

“ காண்டல் சூத லுவம மாகமம்  
மாண்டைய வருத்தா பத்தி யோடியல்  
பைதக வபாவ மீட்சி யொழிவறி  
வெய்திபுண் டாநெறி யென்றிவை தம்மாற்  
பொருளி னுண்மை புலங்கொளவேண்டும்.”

என்றற் றெடக்கத்துச் செய்யுட்களால் தர்க்கம் பதார்த்தங்களின் உண்மையை உணர்தற்கு இன்றியமையா திருப்ப தென்பது பெறப்படுதலின், இம்மொழிபெயர்ப்பு நியாயப் பிரகாசத்தினைக் கல்வி கேள்வி யறிவொழுக்க முடையா ரியாவரும் அன்பு கூர்ந்து ஏற்றுக் கொள்ளுவார்க ளென்று நம்புகிறேன். ஒவ்வொரு மதவாதிகளும் தத்தம் மதசித்தார்த்தத்தை ஸ்தாபிப்பதற்கு மத தர்க்கத்தை விட்டுப் பொதுதர்க்கத்தினையே பெருந்துணையாக நாடுதல் இயல்பா யிருத்தலின், மத தர்க்கமும், பொதுத் தர்க்கமும் கடல்போல் விரிவாய்க் கூறப்பட்டுள்ள இந்நியாயப்பிரகாசம் ஒவ்வொரு மதவாதிகளிடத்து மிருக்கத்தக்கதேயாம். (ராயல் பாரம் 8-பேஜி கொண்டவளவில் 883-பக்கங் கொண்ட) இந்நியாயப்பிரகாசம் யாவர்க்கும் உபயோகமாம் பொருட்டு நான்கு ரூபாய் விலைக்கே குறைத்து வைக்கப்பட்டிருக்கின்றது.

தமியேனுக்குப் பொருள்விளக்க மாகாத அநேக சம்ஸ்கிருத பதங் கட்டுப் பொருள் விளக்கி வைத்த மருவூர் பிரம்மஸ்ரீ கணேச சாஸ்திரியா ரவர்களுக்கு எஞ்ஞான்றும் வந்தனவழிபாடுடையவனு யிருக்கின்றேன்.

ஸ்ரீசாது இரத்தின வேதாந்த விசாரணைச் சபையினருள் ஒருவரும், தர்க்க வேதாந்த சாஸ்திரங்களில் வல்லுநரும், எனது நேசருமான ஸ்ரீமத், வி. முருகேச முதலியாரவர்கள் இந்நூலை அச்சிடுங்கால் தமியேனோடுருந்துப் பரிசோதித்துத் தந்தனர். அவர் இப்புத்தக விஷயத்தில் காட்டிய வுக்கமும் உதவியும் எஞ்ஞான்றும் மறக்கத்தக்கனவாகா.

இந்நூலை எனது விருப்பத்திற் கிணங்கியவாறு விரைவில் அச்சிட்டுக் கொடுத்த திரிபுர சுந்தரிவிலாச அச்சியந்திரசாலையாரது பெருந்தன்மை, எஞ்ஞான்று மிகவும் பாராட்டற்பாலதாம்.

இந்நூலின்கண் பிரார்த்திப் பிரமாதங்களால் பிழைகளிருப்பின் அவற் றைத் தர்க்கநூலுணர்வுடையார் தெரிவிப்பின் மறுபதிப்பில் அப்பிழைகளைத் திருத்தி யச்சிடுவதுடன் அவர்களுக்கு வந்தனமு மளிக்கப்படும்.

இந்நூல் யாதொரு இடையூறும்ன்றிப் பூரணமாக முற்றுப் பெறு மாறு திருவருள் செய்த எல்லாம் வல்ல இறைவன் இஃதெஞ்ஞான்றும் நிலை பெறுமாறும் அருள் புரிவாரெனப் பிரார்த்திக்கின்றனன். இதற் பிழையுளதா யின் உடனே பொறுக்க.

இங்னனம்,  
ப. நாகரத்தினம்.  
148, தம்புசெட்டி வீதி,  
முத்தியாலுப்பேட்டை,  
சென்னை.





ரங்களின் பதார்த்தங்களை யறிய விச்சித்திருக்கின்றார்களோ அவ்வதிகாரிகள் இதத்தின் பொருட்டு அதாவது; அவ்வதிகாரிகட்கு எளிதாகவே அப் பதார்த்தங்களை போதிக்குமாறு நியாயப்பிரகாசமெனப் பெயரிய ஒரு வசன நூலை, பிராகிருதத்தில் உத்தேசம், லக்ஷணம், பரீக்ஷை என்னும் இம் மூன்றைக் கூறும் வாயிலாக யாம் இயற்றுவாம்.

சங்கை:—உத்தேசம், லக்ஷணம், பரீக்ஷை என்னும் இம் மூன்றின் சொரூபம் யாதென்னுஞ் சங்கை யுண்டாக இனி முறையாக உத்தேச முதலிய வைகளின் சொரூபத்தை வர்ணிப்பாம்.

ந. உத்தேசத்தினது லக்ஷணத்தின் வர்ணனம்.

உத்தேசலக்ஷணம்:—“நாஜோத்ருண வஸூ-ஸஸ்கீத-ந-உஜ்ஜேஸ்” (இ-ள்.) பெயர் மாத்திரத்தா லெவ்வஸ்துவைக் கூறுவதுண்டோ அது உத் தேசமெனப்படும். எங்ஙனம்: திரவியம் (பொருள்), குணம் (பண்பு), கர்மம் (தொழில்), சாமானியம் (பொதுமை), விசேஷம் (சிறப்பு), சமவாயம் (ஒற்றுமைச்சம்பந்தம்), அபாவம் (இன்மை) என திரவிய முதலிய பெயர் மாத்திரத்தால் எத்திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களின் கூற்றுண்டோ அது உத்தேச மெனப்படும்.

ச. இலக்ஷணத்தினது லக்ஷணத்தின் வர்ணனம்.

இலக்ஷணத்தின் இலக்ஷணம்:—“சுலாயாரணயஜ-லக்ஷணம்” (இ-ள்.) எவ்வஸ்துவிற்கு எது அசாதாரண தர்மமாகின்றதோ அவ்வசாதாரண தர்மம் அவ்வஸ்துவின் லக்ஷணமெனப்படும். எங்ஙனம்: கந்தகுணம் கேவலம்பிருதிவியிலேயே இருக்கின்றது; பிருதிவியினும் வேறான ஜல முதலியவற்றில் கந்தகுண மிருப்பதில்லை. ஆகையால் பிருதிவி மாத்திரத்தின் அசாதாரண தர்ம மாவதால் அக்கந்தமுடைமை பிருதிவியின் லக்ஷணமாம். அங்ஙனமே சீதபரிசமுடைமை நீரின் லக்ஷணமாம். வெம்மைப் பரிச முடைமை வன்னியின் லக்ஷணமாம். இவ்வாறாக எவ்வெத்தர்மம் எவ்வெப்பதார்த்தங்களின் அசாதாரண தர்மமாகின்றதோ அவ்வவ்வசாதாரண தர்மம் அவ்வப்பதார்த்தங்களின் லக்ஷணம் வடிவமாகவேயறிக. ஆண்டு அந்தலக்ஷணவடிவதர்மத்தில் லக்ஷியத்தன்மையவச்சேதக (வரையப்பட்ட) தர்மத்தின் உடனிகழ்ச்சித் தன்மை யாதோ, அதாவது; அந்த லக்ஷியத் தன்மையின் அவச்சேதக தர்மத்தின் வியாப்பியத் தன்மையும், வியாபகத் தன்மையும் யாதோ அதுவே அந்த லக்ஷண வடிவ தர்மத்தில் அசாதாரணத்தன்மையாம். எங்ஙனம்: கந்தமுடைமை வடிவ லக்ஷணத்திற்கு பிருதிவியி லிருக்கும் லக்ஷியத் தன்மை யாதோ அந்த லக்ஷியத் தன்மையின் அவச்சேதக தர்மம் பிருதிவித் தன்மையாம். அப்பிருதிவித் தன்மைத் தர்மத்தின் வியாப்பியத் தன்மையும், வியாபகத் தன்மையும், கந்த

\* வடிவமெனின் சொரூபமென்றறிக. இதனால் பிருதிவித்தன்மை வடிவதரும மெனின் பிருதிவித்துவரூபமான தருமமென்பது பொருள்.

† இலக்ஷியத்தன்மையின் அவச்சேதகம்.—இலக்ஷணத்தாலறியப்பட்ட பொருளை வரைந்து கொண்டிருப்பது.

முடைமை வடிவ தர்மத்திலிருக்கின்றன. இதுவே அக்கந்தமுடைமை வடிவ தர்மத்தில் அசாதாரணத் தன்மையாம். யாண்டாண்டு கந்தமுடைமை இருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு பிருதிவித் தன்மை இருக்கின்றது. இவ்வாற்றால் அக்கந்த முடைமையில் பிருதிவித்துவ தர்மத்தின் வியாப்பியத் தன்மை பிரதிதியா (காணப்படு) கின்றது. யாண்டாண்டு பிருதிவித் தன்மை தர்மமிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு கந்தமுடைமை இருக்கின்றது. இவ்வாற்றால் அக்கந்தமுடைமையில் பிருதிவித்தன்மைத் தர்மத்தின் வியாபகத்தன்மை பிரதிதியாகின்றது. ஆண்டு எவ்வஸ்துவின் வாசக சத்தத்தின் (பெயரினது) உச்சரிப்பு முதலிலுண்டாகின்றதோ அவ்வஸ்து வியாப்பிய மெனப்படும். எவ்வஸ்துவின் வாசக சத்தத்தின் உச்சரிப்பு பின்னருண்டாகின்றதோ அவ்வஸ்து வியாபக மெனப்படும்.

டு. பரீக்ஷையினது லக்ஷணத்தின் வர்ணனம்.

பரீக்ஷையின் லக்ஷணம்:—“உக்ஷிதவெஸ்யுதலக்ஷணம் ஸம்வதிநவா உதி விவாரஃபரீக்ஷா” (இ-ள்.) இந்த லக்ஷித வஸ்துவிற்கு இந்த லக்ஷணம் சம்பவிக்கிறதா இல்லையாவென்னும் விசாரம் யாதோ அது பரீக்ஷை யெனப்படும். எங்ஙனம்: பிருதிவி முதலிய லக்ஷித வஸ்துக்கட்கு கந்தமுடைமை முதலிய லக்ஷணம் சம்பவிக்கிறதா இல்லையா வென்னும் விசாரம் யாதோ அது பரீக்ஷை யெனப்படும்.

சங்கை:—உத்தேசம், லக்ஷணம், பரீக்ஷை என்னு மிம்முன்றிற்கும் பயன் யாது என்னும் சங்கை யுண்டாக இனி அவைகளின் பயனை நிரூபிப்பாம்.

சு. உத்தேசம், லக்ஷணம், பரீக்ஷை யென்னும் முன்றின் பிரயோஜன வர்ணனம்.

ஆண்டு, உத்தேசத்திற்கோ அநுமானத்தில் பக்ஷத்தின் ஞானம் பயனும், லக்ஷணத்திற்கு பக்ஷத்தில் வேறு பதார்த்தங்களின் பேத ஞானம் பயனும், பரீக்ஷைக்கு அந்த லக்ஷணத்தில் அதிவியாப்தி முதலிய தோஷங்களின் நிவிர்த்தியுமே பயனுமாம்.

“வ்யயிலீஊதரெஹ்யாஹிஷ்யெ மஃயவக்ஷாஸ யமெநூவஃதமெநூ வஃயயாஜஹ” (இ-ள்.) பிருதிவி, ஜல முதலிய மற்றப் பதார்த்தங்களின் பேத முடையதாம், கந்தமுடைமையால், எவ்வெவ்வஸ்து ஜலமுதலிய பதார்த்தங்களின் பேதமுடைய தல்லவோ அவ்வெவ்வஸ்து கந்தமுடையது மன்றும். எங்ஙனம்: ஜல முதலிய வஸ்துக்களைப் போலும். இவ்வநுமானத்தில் பிருதிவியென்னும் உத்தேசத்திற்கு பிருதிவி வடிவ பக்ஷத்தின் ஞானமே பயனும். கந்தமுடைமை வடிவ லக்ஷணத்திற்கு பிருதிவி வடிவ பக்ஷத்தில் ஜல முதலிய வேறு பதார்த்தங்களின் பேத ஞானமே பயனும். அல்லது “இது பிருதிவி” என்னும் வியவஹாரத்திற்கு விஷயமாகத்தக்கதாம், கந்தமுடைமையால், என்னும் வியவஹாரம் அந்த லக்ஷணத்திற்குப் பயனும். இவ்வாறான கிரமத்தினை பின்னர் யாண்டு மறுக்க.

சங்கை :—லக்ஷணத்தில் அதிவியாப்தி முதலிய தோஷங்களின் நீக்கம் பரீகஷக்குப் பயனாகக் கூறப்பட்டது. அவ்வதிவியாப்தி முதலிய தோஷங்க ளொத்தனை வகைத்தாம். அத்தோஷங்களின் சொரூபம் யாவை யென்னும் சங்கை யுண்டாக ; இனி அவ்வதிவியாப்தி முதலிய தோஷங்களின் சொரூபங் களை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு அதிவியாப்தி, அவ்வியாப்தி, அசம்பவமென்னும் முக்குற்றங்களுவாம். அம் முக்குற்றங்களி லோர்குற்றமும் எந்த லக்ஷ ணத்தில் உளதாகின்றதோ அந்த லக்ஷணம் துஷ்டமெனப்படும். துஷ்ட லக்ஷணத்தால் லக்ஷிய வஸ்துவின் சித்தி யுண்டாகிறதில்லை. அம் மூன்று குற்றங்களில்லாத லக்ஷணம் யாதோ அந்த லக்ஷணம் துஷ்டமில்லாததெனப் படும். துஷ்ட மில்லாத லக்ஷணத்தினாலேயே லக்ஷிய வஸ்துவின் சித்தி யுண்டாகின்றது.

எ. அதிவியாப்தி தோஷத்தின் லக்ஷணம்.

அதிவியாப்தி லக்ஷணம்:—“வக்ஷ்யவ்யூத்ஸிவஸ்தி கஸக்ஷ்யவ்யூத்ஸிவ கசிவ்யூத்ஸி” (இ-ள்.) தனது லக்ஷியத்திலிருப்பதாயும், அலக்ஷியத்திலிருப்ப தாயு முள்ளது யாதோ அது அதிவியாப்தி குற்றமெனப்படும். எங்ஙனம்: “கோடுடையது ஆ” என்னும் லக்ஷணம் ஒருவன் கூறின் அக்கோடுடைமை வடிவ லக்ஷணம் ஆவிற்கு அதிவியாப்தி தோஷமுடையதாம். ஏற்றுக் கேனின், எங்ஙனம் ஆக்கல் கோடுடையனவாமோ அங்ஙனமே எருமை, ஆடு முதலியனவும் கோடுடையனவாம். ஆகையால் கோடுடைமை வடிவ லக்ஷ ணம் தனது லக்ஷிய வடிவ ஆக்களிலிருந்து கொண்டு அலக்ஷியவடிவ எருமை, ஆடு முதலியவைகளிலு மிருக்கின்ற தாகையால் இக்கோடுடைமை வடிவ லக்ஷணம் அதிவியாப்தி தோஷமுடையதாம்.

உ. அவ்வியாப்தி தோஷத்தின் லக்ஷணம்.

அவ்வியாப்தி லக்ஷணம்:—“வக்ஷ்யகபிலொவ்யூத்ஸிவஸ்தி” (இ-ள்.) தனது லக்ஷியத்தின் ஏக தேசத்தில் இராதது யாதோ அது அவ் வியாப்தி குற்றமெனப்படும். எங்ஙனம்: ‘ஆ’ கபில (புகைமை) நிறமுடையது என ஆவிற்கு கபிலநிறமுடைமை வடிவலக்ஷணம் ஒருவன்கூறின் அக்கபிலநிற முடைமைவடிவலக்ஷணம் அவ்வியாப்தி குற்றமுடையதாம். ஏற்றுக்கேனின், அக்கபில நிறமுடைமை வடிவ லக்ஷணம் தனது லக்ஷிய வடிவமான வெல்லா ஆக்களிலுமிருப்பதில்லை; ஆனால் சில ஆக்களிடத்தே அக்கபில நிறமுடைமை இருக்கிறதாகையால் லக்ஷியத்தின் ஏக தேசத்தில் இல்லாமைப்பற்றி அக்கபில நிறமுடைமை வடிவ லக்ஷணம் அவ்வியாப்தி குற்றமுடையதாம்.

க. அசம்பவ தோஷத்தின் லக்ஷணம்.

அசம்பவ லக்ஷணம்:—“வக்ஷ்யாசூவ்யூத்ஸிவ கஸஸ்வஸி” (இ-ள்.) தனது லக்ஷியத்திலேயே இல்லாதது யாதோ அது அசம்பவ குற்றமெனப் படும். எங்ஙனம்: ஒருவன் ‘ஆ’ ஒற்றைக்குளம்புடையது என ஒற்றைக்குளம் புடைமை லக்ஷணம் கூறின் அவ் வொற்றைக் குளம்புடைமை வடிவ ஆவின் லக்ஷணம் அசம்பவ குற்றமுடையதாம். ஏனெனின், ஓராவினிடத்தும்

ஒற்றைக் குளம்பு சம்பவிக்கிறதில்லை. எல்லா ஆக்களின் பாதங்களில் இரட்டைக் குளம்புக ளிருக்கின்றன. குதிரை, கழுதை முதலியவைகளிடத்தேயே ஒற்றைக் குளம்பு இருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வொற்றைக் குளம்புடைமை வடிவ 'ஆ' வின் லக்ஷணம் தனது லக்ஷிய மாத்திரத்தில் இல்லாமையால் அசம்பவ குற்றமுடையதாம். ஆகையால் கோடுடைமை, கபில நிறமுடைமை, ஒற்றைக்குளம்புடைமையாம் இம் மூன்று "ஆ" வின் லக்ஷணம் முறையாக அதிவியாப்தி, அவ்வியாப்தி, அசம்பவமாம் முக்குற்றங்களுடைய தாவதால் தனது லக்ஷிய வடிவ 'ஆ' வின் சித்தியைச் செய்வதில்லை. அவ்வதிவியாப்தி முதலிய மூன்று குற்றங்களில்லாத களகம்பளம் (அலைதாடி) உடைமையாதிவடிவலக்ஷணம்யாதோ அந்தலக்ஷணமே 'ஆ' வடிவலக்ஷியத்தை சித்திசெய்கின்றது. ஆண்டுக் கழுத்தின் கீழ் தொங்கும் சர்மத்தினை (தோலை) அலைதாடிஎன்பர். முதலிய வென்பதனால் கோடு முதலியவைகளைக் கொள்ளுக. ஆகையால் அவ்வலைதாடியுடைய கோழி முதலியவைகளிடத்தும், அலைதாடி இல்லாத கோடுடைய எருமை, ஆடு முதலியவைகளிடத்தும் அவ்விவக்கணத்திற்கு அதிவியாப்தி முதலியன உண்டாகிறதில்லை. இவ்வாறாக அதிவியாப்தி, அவ்வியாப்தி, அசம்பவ வடிவ மூன்று குற்றங்களின் பரிகாரம் யாதோ அதிலே பரீக்ஷைக்குப் பயனும். இவ்விதமாய உத்தேசம், லக்ஷணம், பரீக்ஷை என்னும் மூன்றும் நியாயப் பிரகாசமெனப் பெயரிய இந்நூலிற் கூறப்பட்டன. ஆகையால் இந்நூலால் அதிகாரிகட்குத் திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களின் தத்துவஞானம் அவசியமுண்டாம். இவ்வார்த்தை ஸ்ரீபாஷியகாரரும் கூறியிருக்கின்றனர்.

ஆண்டு பாஷிய வசனம்:— "த்ரிவியாஹாஸ்யஸாஸ்யஸ்ய ப்ரவ்யத்ரி ராஹேஸ்யாஹக்ஷணம் வரீக்ஷாஹேதி" (இ-ள்.) உத்தேசம், லக்ஷணம், பரீக்ஷை என்னு மூலத்தால் (இந்நியாய வைசேடிக) சாத்திரத்தின் பிரவிருத்தி யுண்டாகின்றது.

கௌ. அநுபந்த சதுட்டயத்தின் நிருபணம்.

சங்கை:—புத்தியுடைய புருஷர்களுக்கு எச்சாத்திரத்தை வாசிப்பதில் பிரவிருத்தி (ஊக்கம்) உண்டாகின்றதோ அச்சாத்திரத்தின் விஷயம், பயன், அதிகாரி, சம்பந்தம் என்னும் நான்கு அநுபந்தங்களைக் கண்ணுறுவதனாலேயே பிரவிருத்தி யுண்டாகின்றது. இந்நான்கு அநுபந்தங்களின் ஞானமின்றி புத்தியுடைய புருஷர்கட்கு சாத்திரத்தை வாசிப்பதில் பிரவிருத்தி யுண்டாகிறதில்லை என்னும் வார்த்தை வேறு சாத்திரத்திலும் கூறப்பட்டிருக்கிறது.

ஆண்டு சுலோகம்:— "ஸிஹாபஃஸிஹஸம்ஸுத்ரம் ஸ்ரோதஃஸ்ரோதாபுவதஃஸுத்ரம் ஸாஸ்யாஹதெநவதூவ்யம் ஸம்ஸ்யம் ஸப்யயொஜநம்" (இ-ள்.) கேட்போருக்கு எச்சாத்திரத்தின் பயன் ஞாதமோ (அறியப்பட்டதோ) அங்ஙனமே எச்சாத்திரத்தின் சம்பந்தம் ஞாதமோ அத்தகைய சாத்திரத்தினையே சிவவணஞ் செய்வதற்கு கேட்போர் பிரவிருத்திக்கின்றனர். ஆகையால் கேட்போர்கள் சாத்திரத்தில் பிரவிருத்திப்பதற்காக சாத்திர

கக. சாத்திரத்தினது அபிதேயத்தின் லக்ஷணம்.

சாத்திரத்தா இண்டாய பிரமைபால் (உண்மை ஞானத்தால்) நிவர்த்தமாகத் தக்க அஞ்ஞானத்திற்கு எப்பதார்த்தம் விஷயமாகின்றதோ அப்பதார்த்தம் அச்சாத்திரத்தின் அபிதேய மெனப்படும். எவ்வனம்: நியாய சாத்திரத்தினை வாசிப்பதற்கு முன் புருஷனுக்கு திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களின் அஞ்ஞானமிருக்கின்றது. அவ்வஞ்ஞானம் நியாய சாத்திரத்தினை வாசிப்பதறு அண்டான பதார்த்த ஞானத்தால் நீங்கி விடுகின்றது. ஆகையால் அத்திரவிய முதலிய பதார்த்தங்கள் நியாயசாத்திரத்தின் அபிதேயமாம். இவ்வபிதேயமே விஷயமெனப்படும்.

க2. சாத்திரத்தினது பிரயோஜன லக்ஷணம்.

எவ்வாற்றத்தினது பிராப்தியின் உத்தேசத்தால் புருஷன் அதன் சாதனங்  
கூலி முயலுகின்றானோ அவ்வாற்றம் பயனைப்பயிழும். அப்பயனும் இரு  
விதமாம். ஒன்றோ முக்கியப் பயனும், மற்றையது கௌணப்பயனுமாம்.

கௌ. முக்கியப் பிரயோஜனத்தின் லக்ஷணம்.

“உகரொஹாநயிதெஹாவ்ஷயஃ—வ்யம்” (இ-ள்.) பிறவத்துவை விஷயத் செய்யும் இச்சையின் தீனமாகாத விச்சையும், அவ்விச்சைக்கு விஷயமும் யாதோ அது முக்கியப் பயனெனப்படும். எங்ஙனம்: சுகத்திலும், துக்காபாவத்திலும் உலகவருக்குண்டாகும் இச்சை யாதோ அவ்விச்சை வேறோர் வத்துவை விஷயத் செய்யும் இச்சையின் அதிமமன்று. அவ்விரண்டிலும் உலகவருக்குத் தானாகவே இச்சையுண்டாகிற தாகையால் சுகமும், துக்காபாவமுமாகிய இரண்டும் முக்கியப் பயனெனப்படும்.

கசு. கேளணப் பிரயோஜனத்தின் லக்ஷணம்.

“சேவ்யப் பொருநெல்லாய்நெல்லாவிஷயம்: மளணம்” (இ-ள்.) முக்  
கியப் பயனை விஷயஞ் செய்யும் இச்சையி னதீனமாகிய இச்சையும், அவ்விச்

சைக்கு விஷயமும் யாதாமோ அது கௌணப்பயனெனப்படும், எங்ஙனம்: முக்கியப்பயன்: வடிவ சுகத்தினதும், துக்கா பாவத்தினதும் சாதனம் யாதோ அச்சாதனங்களில் யாவருக்கு முண்டா மிச்சை யாதோ அது 'சுக மெமக்குண்டாகுக,' அங்ஙனமே 'துக்காபாவ மெமக்குண்டாகுக' வென்பதாக சுகத்தையும், துக்கா பாவத்தையும் விஷயஞ் செய்யும் இச்சையின் அதீனமாகவே அச்சாதனங்களில் இச்சை யுண்டாகின்றது. தானாக அச்சாதனங்களில் இச்சை யுண்டாவதில்லை. ஆகையால் அச்சுகத்தின் சாதனமும், துக்காபாவத்தின் சாதனமும் கௌணப் பயனெனப்படும். ஈண்டு பிரசங்கத்தில் அத்தியந்த துக்க நிவிர்த்தி வடிவ மோக்ஷம் இந்நியாய சாத்திரத்தின் முக்கியப் பயனும். இம்மோக்ஷம் நிச்சேயசம், அபவர்க்கம், முக்தி, பரம புருஷார்த்தம், பந்த நிவிர்த்தி யென இவை முதலிய பெயர்களால் வழங்கப்படுகின்றது. அம்மோக்ஷ சாதன வடிவ தத்துவ ஞானம் யாதோ அத்தத்துவ ஞானம் இந்நியாய சாத்திரத்தின் கௌணப் பயனும்.

கரு. அதிகாரி லக்ஷணம்.

“அவியவ்யொஜதவ்யாஹிகாஃ சுயிகாரி” (இ-ள்.) முக்கிய, கௌண வேறுபாட்டால் கூறிய இருவித பயன்களது விச்சையுடைய புருஷன் இந்நியாய சாத்திரத்திற்கு அதிகாரியெனப் படுவன்.

கசு. சாத்திரத்தின் எழுவித சம்பந்த வர்ணனம்.

சம்பந்தமோ பலவிதமாகின்றன. விஷயத்திற்கும், சாத்திரத்திற்கும் பிரதி பாத்திய, பிரதி பாதக பாவ சம்பந்தமாம். ஈண்டு திரவிய முதலிய பதார்த்த வடிவ விஷயமோ பிரதிபாத்தியமாம்; இந்நியாய சாத்திரம் அதனை பிரதி பாதிப்பதாம். பதார்த்த தத்துவ ஞானத்திற்கும், சாத்திரத்திற்கும் ஜன்னிய, ஜனக பாவ சம்பந்தமாம். பதார்த்த தத்துவ ஞானமோ ஜன்னியமாம்; விசார வாயிலாக விந்நியாய சாத்திரம் அதன் ஜனகமாம். மோக்ஷத்திற்கும், சாத்திரத்திற்கும் பிரயோஜ்ஜிய, பிரயோஜக பாவ சம்பந்தமாம். மோக்ஷமோ பிரயோஜ்ஜியமாம்; தத்துவ ஞான வாயிலாக விந்நியாய சாத்திரம் அதன் பிரயோஜகமாம். மோக்ஷத்திற்கும், பதார்த்த தத்துவ ஞானத்திற்கும் பிரயோஜ்ஜிய, பிரயோஜக பாவ சம்பந்தமாம். மோக்ஷமோ பிரயோஜ்ஜியமும்; பதார்த்த தத்துவ ஞானம் அதன் பிரயோஜகமும். திரவிய முதலிய பதார்த்தங்கட்கும், தத்துவ ஞானத்திற்கும் விஷய, விஷயீ பாவ சம்பந்தமாம். திரவிய முதலிய பதார்த்தங்கள் விஷயமும்; தத்துவஞானம் விஷயீயுமாம். மோக்ஷ வடிவ பயனுக்கும், அதிகாரிக்கும் பிராப்பிய, பிராபக பாவ சம்பந்தமாம். பயனோ பிராப்பியமும்; அதிகாரி அதன் பிராபகனுமாம். அதிகாரிக்கும், விசாரத்திற்கும் கர்த்தரு, கர்த்தவ்விய பாவ சம்பந்தமாம். அதிகாரி கர்த்தாவும்; விசாரம் கர்த்தவ்வியமுமாம். இவ்வாறாக அனேக சம்பந்தங்க ஞண்டாகக்கூடும். ஆகையால் இவ்வாறாய விஷயம், பயன், அதிகாரி, சம்பந்தமாம் இந்நான்கு அதுபந்தங்களைக் ண்ணுற்ற புத்தியுடைய புருஷனுக்கு இந்நூலைப் படிப்பதில் முயலுதல் உண்டாகும். இது சதுட்டய அதுபந்த நிருபணம்.



கௌ. மங்கல வாத வர்ணனம்.

சங்கை:—நூற்றுவக்கத்தில் சதுட்டய அதுபந்தங்களின் நிரூபணத் திற்கோ நூலில் அதிகாரிகளின் பிரவிருத்தியே பயனாம். ஆகையால் சபலமாவது பற்றி நூற்றுவக்கத்தில் சதுட்டய அதுபந்தங்களின் நிரூபணம் செய்வது உசித (நல) மாம். நூற்றுவக்கத்தில் குரு, ஈசுவரன் முதலியோரது நமஸ்கார முதலிய மங்கலம் செய்வதற்கோர் பயனுமில்லை. ஆகையால் அம்மங்கலம் செய்வது நலமுடைத் தன்றென்னும் சங்கையுண்டாக வினி மத வேறு பாட்டால் அம்மங்கலத்தின் பயனை நிரூபிப்பாம்.

கடி. பிராசீன நவீன நையாயிகர்களின் மத வேறுபாட்டால் மங்கலத்தினது பலத்தின் வர்ணனம்.

ஆண்டு பிராசீன நையாயிகளோ விது கூறுகின்றனர். எந்நூலில் எம் மங்கலம் கூறப்பட்டிருக்கிறதோ அதற்கு அந்நூல் முடிதலேபயனாம்; ஆனால் அம்மங்கலம் ஞானவடிவமாவதால் விரைவிலழிவதாம். அந்நூலின் முடிவு சிலகாலத்திற்குப் பின்னுண்டாகும். விரைவிலழியும் அத்தகைய மங்கலத் திற்கு வேறு காலத்தி லுண்டாவதான முடிவை யுண்டாக்குந் தன்மை ஒரு வியாபாரமன்றி நோக்கச் சம்பவிக்கிறதில்லை. ஆகையால் இடையில் அம்மங்கலத்தால் ஜன்னியமாகிய யாதாமோர் வியாபாரம் கற்பிக்கவேண்டும். அந்த வியாபாரம் நான் முடிவின் பிரதிபந்தக பாப வடிவ இடையூற்றின் துவம்சவடிவமாகவே இருக்கின்றது. அம்மங்கலத்தாலுண்டா மிடையூற்றின் துவம்சம் நான் முடிவு வடிவ காரியத்தின் மறைப்பில்லாத முதற் கூடினத்தி லிருக்கின்றது. ஆகையால் அம்மங்கலம் இடையூற்றின் துவம்ச வாயிலாக நான் முடிவிற்குக் காரணமாம். எங்ஙனம்: யாக வடிவ கிரியை சிலகாலத் திற்குப் பின் வரப்போகிற ஸ்வர்க்கத்திற்குத் தன்னொ ற்றேற்றிய தர்ம வடிவ அபூர்வ வாயிலாக காரணமாகின்றது.

சிர்தாமணிக்காரர் முதலிய நவீன நையாயிகர்களோ விது கூறுகின்ற னர். நான் முடிவு அம்மங்கலத்தின் பயனன்று. நூல் முடிவிற்கு பிரதி பந்தகமாகிய பாபவடிவ இடையூற்றின் துவம்ச மாத்திரமே அம்மங்கலத்தின் பயனாம். நான் முடிவோ விக்கிஞபாவத்தோடுள்ள அதிர்ஷ்ட புத்தி ஸ்பூர்ந்த முதலிய தனது சாமக்கிரியி (காரணத்தி) னானேயே யுண்டாகின்றது. அம்மங்கலமோ முடிவிற்குக்காரணமாகிய விக்கினத்துவம்சத்தின் காரணமாவ தால் அம்முடிவைக்குறித்து அன்னியதாசித்தமே (வேறேரார்ற்றாற் பெறப்படு வதே) யாம். எக்காரியத்திற்கு எத்தனை காரண சாமக்கிரி யிருக்க வேண்டுமோ அக்காரண சாமக்கிரியினும் எவ்வஸ்து வேறாமோ அவ்வஸ்து அக் காரியத்தைக் குறித்து அன்னியதா சித்தமாகின்றது. இவ்வார்த்தை பின்னர் ஆரூவது பரிச்சேதத்திற் றெளிவாகும். அல்லது எப்பிராசீன புருஷர்கள் அம்மங்கலத்திற்கு விக்கினத்துவம்ச வாயிலாக சமாப்தியின் காரண மொப்பு கின்றனரோ அவர்கள் மதத்தில் விக்கினத்துவம்சம், சமாப்தியா மிரண்டிலும் மங்கலத்தின் காரியத்தன்மை யொப்புவதில் மிகைப்படக் கூறும் குற்றமே சம்பவிக்கின்றது. கேவலம் விக்கினத் (தடையின்) துவம்சத்தில் அம்மங்கலத்



தின் காரியத்தன்மை பொப்புலத்தில் மிகைப்படக்கூறும் குற்றத்தின் அடையு பிராப்தமாகிறதில்லை, ஆனால் எளிதிற கூறுதல் வடிவ குணமே பிராப்தமாகின்றது. இக்காரணத்தானும் அம்மங்கலத்திற்கு விக்கினத்துவம்சமாத் திரமே பயனாக வொப்புலது நலமுடைத்தாம்.

சங்கை :—ஓர் கால் அம்மங்கலத்திற்கு விக்கினத்துவம்ச மாத் திரமே பயனாகுமாயின், எப்புருஷனிடத்தில்தானாகவே விக்கினங்களின் அத்தியந்தா பாவம் இருக்கின்றதோ அப்புருஷன்செய்யும் மங்கலம் பயனில்லாததேயாம்.

சமாதானம் :—விக்கினங்களின் முழுதும் அபாவமுடைய புருஷன் செய்யும் மங்கலம் யாதோ அம்மங்கலத்தில் பயனில்லாத் தன்மையில் எமக் கும் இஷ்டமாம், அதாவது அவ்விடத்தில் அம்மங்கலம் பயனில்லாததே யாம்.

சங்கை :—மங்கலத்திற்குப் பயனில்லாத் தன்மை யொப்பின் பயனில் லாத அர்த்தத்தில் புருஷனுக்குப் பிரவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை, ஆகையால் அம்மங்கலத்தில் புருஷனுக்குப் பிரவிர்த்தியே யுண்டாகல்காது.

சமாதானம் :—நூல் முடிவிற்குத் தடையாய் பாப விசேஷத்தினை விக்கினமென்பர். அவ்விக்கினங்களும், விக்கினங்களின் அபாவமும் ஒரு வனுக்கும் பிரத்தியக்ஷ மாவதில்லை. யாவருக்கும் அவற்றில் சந்தேகமே யிருக்கின்றது, ஆகையால் தானாகவே சித்தித்த அவ்விக்கினங்களின் அத்தி யந்தர்பாவ முடையவனுக்கும் நம்மிடத்து விக்கினமிருக்கிறதா? இல்லையா? என்பதாகத் தன்னிடத்திலலாத விக்கினங்களின் சங்கையைச்செய்து, சங்கித்த விக்கினங்களை நிவிர்த்தி செய்யும் பொருட்டு மங்கலத்தில் பிரவிர்த்தி சம்ப விக்கிறது. அவ்விக்கினங்களின் சம்சய நிச்சய சாதாரண ஞானமாத் திரமே அம்மங்கலத்தில் பிரவிர்த்தியையுண்டுபண்ணுவதாம். சம்சய வடிவவிக்கினங் களின் ஞானம் விக்கினமில்லாதபுருஷன் டத்து முள்தாம், ஆகையால் அவ்விக் கினங்களின் அத்தியந்தர்பாவ முடையவனுக்கும், அம்மங்கலத்தில் பிரவிர்த்தி யுண்டாகக்கூடும். ஓர்கால் அச்சம்சயஞானத்தைப் பிரவிர்த்திக்குக் காரணமாக வொப்பாவிடினும், அவ்விக்கின மில்லாதவனுக்கு ஆன்றோ ரொழுக்கத்தா னேயே அம்மங்கலத்தில் பிரவிர்த்தியுண்டாகும். கருத்தினுவாம்: முன்னி ருந்த வான்றோர்களியாவரும் தாமியற்றிய நூற்றுவக்கத்தில் மங்கலத்தைச் செய்து வந்திருக்கின்றனர். ஆகையால் யாமும் நூற்றுவக்கத்தில் மங்கலம் செய்தல் நலமுடைத்தாமென வான்றோ ரொழுக்கத்தால் அப்புருஷனுக்கு மங்கலத்தில் பிரவிர்த்தி சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “யஜுரோஹிதிரோஷ ஸூத்ரதெவெதரொஜநி வயதூண்ஊரூதெவொகஸூடிநவதப்தெ” (இ-ள்.) ஆன்றோர் எவ்வெக்கருமங்கள் செய்கின்றனரோ அவ்வக்கர்மங் களையே ஏனையோரும் செய்கின்றனர். அவ்வான்றோர் எதனைப்பிரமாண மாகக் கொள்ளுகின்றனரோ அதனையே ஏனையோரும் பிரமாணமாகக் கொள்ளுகின்றனர்; என்னும் சிதா வசனத்தில் ஸ்ரீ கிருஷ்ணபகவான் ஆன் றோர்களின் ஒழுக்கத்தானும் உலகவரது பிரவிர்த்தியைக் கூறியிருக்கின்றனர்.

சங்கை :—விக்கினங்களின் முழுதும் அபாவமுடைய புருஷன் செய்த மங்கலத்திற்குப் பயனின்மை யொப்பின் அம்மங்கலத்தில் விக்கின நாசத்தின்காரணத் தன்மையைக் கூறிய வேத வசனம் அப்பிரமாணமாகும்.

சமாதானம் :—விக்கினங்கள் உளதாகியே அவ்வேத வசனம் அம்மங்கலத்தில் விக்கினத் துவம்சத்திற்குக் காரணத்தன்மைக் கூறியிருக்கிறது. விக்கினங்களின் முழுதும்பாவ முளதாக அவ்வேத வசனம் அம்மங்கலத்தில் விக்கினத் துவம்சத்தின் காரணத் தன்மையைக் கூறவில்லை, ஆகையால் அவ்வேத வசனத்தில் அப்பிரமாணத் தன்மையிலலை, கருத்தினுவாம் : விக்கினத் துவம்சத்தில் எங்ஙனம் மங்கலத்திற்குக் காரணத்தன்மையுண்டோ அங்ஙனமே விக்கினவடிவ பிரதியோகிக்கும் தனது துவம்சத்தில் காரணத்தன்மையுள்ளது. எவ்விடத்தில் பிரதியோகி விக்கின வடிவ காரணமில்லையோ, மங்கல வடிவகாரணமிருக்கிறதோ, அவ்விடத்தில் மங்கல வடிவகாரணத்தால் விக்கினத் துவம்சத்தின் காரியத்தினுற்பத்தி யுண்டாகாவிடினும் அம்மங்கலத்தில் விக்கினத் துவம்சத்திற்குக் காரணத்தன்மையின் பாதமுண்டாகிறதில்லை. எங்ஙனம் : குலாலவடிவகாரணத்தினிருப்பதுதாயினும் மற்றும், மண், தண்டம், சக்கரம் முதலிய காரணங்களின் அபாவமுளதாக குலாலனால் கடவடிவகாரியத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை. அதனால் அக்குலாலனிடத்தில் கடத்தின் காரணத் தன்மையின் பாத முண்டாகிறதில்லை. ஏனெனின் எக்காரியத்தினுற்பத்தியில் எத்தனைக் காரணங்கள் அபேக்ஷிக்கப்படுமோ அவ்வளவு காரணங்களு மெப்பொழுதொருமிக்கின்றனவோ அப்பொழுதே அக்காரியத்தினுற்பத்தி யுண்டாகின்றது. சில குறைந்த காரணங்களால் அக்காரியத்தினுற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் மங்கலத்தில் விக்கினத் துவம்சத்திற்குக் காரணத்தன்மை கூறுவதாகிய வேதவசனம் அப்பிரமாணவடிவமன்று. இக்காரணத்தானேயே பாபமில்லாத புருஷனாவன் தன்னிடத்தில் பாபத்தின் பிரார்த்தியைச் செய்து பாபத்தின் நிவிர்த்தியின் பொருட்டுச் செய்யும் பிராயச்சித்தம் யாதோ அந்த பிராயச்சித்தத்திற்குப் பயனில்லாத தன்மையுண்டாயினும் பிராயச் சித்தத்தில் பாபத்தின் நிவிர்த்திக்குக் காரணத்தன்மையைக் கூறுவதான வேதவாக்கியத்திற்கு அப்பிரமாணத் தன்மை யுண்டாகிறதில்லை.

சங்கை :—அம்மங்கலத்தில் அவ்விக்கினத் துவம்சத்தின் காரணத் தன்மை சம்பவியாது, ஏனெனின் “ஸ்வெ-விஷ்ணுஸூரியோ-தி மணெ-ஸூவவா-ஓ” (இ-ள்.) கணேசரின் ஸ்தோத்திரத்தைப்படிப்பதால் விக்கினங்கள் யாவும் நிவிர்த்தியாய் விடுகின்றன வென்னும் இச்சாத்திர வசனம் கணேசரின் தோத்திரத்தைப் படித்தலிலும் விக்கினத் துவம்சத்திற்குக் காரணத்தன்மைக் கூறியிருக்கிறது, அன்றியும், தர்மசாத்திரத்திற்கூறிய பிராயச்சித்தம்யாதோ அந்த பிராயச் சித்தங்களாலும் பாப வடிவ விக்கினங்களின் துவம்ச முண்டாகின்றது. அத்தோத்திரத்தைப் படித்தலினுண்டாம் விக்கினத் துவம்சத்திலும், பிராயச்சித்தத்தாலுண்டாம் விக்கினத் துவம்சத்திலும், மங்கலத்திற்குக் காரணத்தன்மையின் அபாவமிருப்பதால் மங்கலத்தில்விக்கினத் துவம்சத்தின் காரணத்தன்மை

ணத்தன்மை சம்பவியாது, ஓர்கால் மங்கலமின்றி வேறேருபாயத்தால் விக்கினங்களின் துவம்சமுண்டாவதின்றியின் அம்மங்கலத்தில் விக்கினத் துவம்சத்தின் காரணத் தன்மை சம்பவிக்கும், ஆனால் விக்கினங்களின் துவம்சமோ மங்கலமின்றி வேறு உபாயங்களாலுண்டாய் விடுகின்றது. ஆகையால் அம்மங்கலத்தில் விக்கினத் துவம்சத்தின் காரணத் தன்மை சம்பவியாது.

சமாதானம்:—சர்வ விக்கினத் துவம்சங்களில் அம்மங்கலத்திற்குக் காரணத்தன்மையிலில்லை. \* விஜாதீய விக்கினத் துவம்சத்திலேயே அம்மங்கலத்திற்குக்காரணத் தன்மைபுண்டு. விஜாதீய விக்கினத் துவம்சத்தில் கணேசர் ஸ்தோத்திரப் படிப்பிற்கும், விஜாதீய விக்கினத் துவம்சத்தில் பிராயச் சித்தத்திற்கும், காரணத் தன்மைபுண்டு, ஆகையால் ஸ்தோத்திரத்தைப் படிப்பதாலுண்டாவதும், பிராயச்சித்தத்தாலுண்டாவதுமான விக்கினத் துவம்சத்தில் அம்மங்கலத்திற்குக் காரணத் தன்மையிலில்லை யாயினும் அவ்விஜாதீய விக்கினத் துவம்சத்திற்குக் காரணத்தன்மை புண்மையால் அம்மங்கலத்தில் விக்கினத் துவம்சத்தினது காரணத்தன்மையின் அபாவம் சித்தமாவதில்லை.

சங்கை:—ஓர்கால் விக்கினத் துவம்ச மாத்திரமே அம்மங்கலத்தின் பயனாகுமாயின், நான்முடிதலில் இச்சையுடைய புருஷனுக்கு அம்மங்கலத்தில் பிரவிர்த்தி புண்டாவதின்றாக வேண்டும். நான்முடிவில் விருப்பமுடையவனுக்கும் அம்மங்கலத்தில் பிரவிர்த்திபுண்டாகப் பிரத்தியக்ஷமாய்க் காணப்படுகிற தாகையால் முடிவிற்குச்சாதனமான விக்கினத்துவம்சத்தின் சாதனத்தன்மை ஞானத்தானேயே அம்மங்கலத்தில் பிரவிர்த்தியைக் கூறுவதாகும். அதெப்போதுண்டாகிறதோ அப்போது அவ்விக்கினத் துவம்சத்தில் முடிவின் சாதனத்தன்மைச் சித்தமாகிறதென்பது சம்பவியாது. ஏனெனின்: எப்புருஷனிடத்தில் விக்கினங்களின் அத்தியந்தாபாவம் தானாகவேயிருக்கிறதோ அப்புருஷனியற்றிய நூலும் முடிவெய்துகின்றது. அம்முடிவில் அவ்விக்கினத் துவம்சத்திற்கும் காரணத்தன்மையிலில்லை.

சமாதானம்:—எல்லா நூலாசிரியர்களிடத்தில் விக்கினத்துவம்சத்திற்கே முடிவின் காரணத் தன்மையிலில்லை. ஆனால் சில நூலாசிரியரிடத்தோ விக்கினத்துவம்சத்திற்கே முடிவின் காரணத்தன்மைபுண்டு. சில நூலாசிரியரிடத்தோ விக்கினங்களின் அத்தியந்தா பாவத்திற்கே முடிவின் காரணத்தன்மை புண்டு. சிலநூலாசிரியரிடத்தோ விக்கினங்களின் பிராகபாவத்திற்கே அம்முடிவின் காரணத்தன்மைபுண்டு. அன்றியும் விக்கினங்களின் பேதவடிவ அன்னியோன்னியாபாவமோ அவ்விக்கினங்களுள்ளபோதும் புருஷனிடத்திருக்கின்றது. ஆகையால் விக்கினங்களின் அன்னியோன்னியாபாவத்திற்கு அம்முடிவின் காரணத்தன்மை யாண்டும் சம்பவிக்கிறதில்லை. ஆகையால் விக்கினஅத்தியந்தாபாவத்தாலுண்டாம் முடிவிலும், விக்கினப்பிராகபா

\* விஜாதீய விக்கினத் துவம்சத்திலேயே—கணேசரின் ஸ்தோத்திரத்தைப் படிப்பதாலும், பிராயச்சித்தத்தாலும் உண்டாம் விக்கினத் துவம்சங்களினும் வேறான விக்கினத் துவம்சத்திலேயே மங்கலத்திற்குக் காரணத்தன்மையிருக்கிறது.

வத்தாலுண்டா முடிவிலும் அவ்விக்கினத் துவம்சத்தின் காரணத்தன்மையின் றுயினும், தன்னாலுண்டாம் முடிவைக்குறித்துக் காரணத்தன்மையிருப்பதால் விக்கினத் துவம்சத்தில் முடிவின் காரணத்தன்மையின் அபாவம் சித்தியாது.

சங்கை:—விக்கினங்களின் துவம்சமும், விக்கினங்களின் அத்தியந்தா பாவமும், விக்கினங்களின் பிராகபாவமுமாம் இம்முன்று அபாவங்கட்கும் முடிவின் காரண மொப்பின் காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக் தர்மம் ஒன்றெனல் சித்திப்பதினாலும். ஆனால் விக்கினப்பிரகபாவத்தன்மை, விக்கின அத்தியந்தாபாவத்தன்மை, விக்கினப்பிராகபாவத்தன்மை என்னும் இம்முன்று தர்மங்களும் அக்காரணத்தன்மையின் அவச்சேதங்களாகும். ஒர்தர்மத்தில் காரணத்தன்மையின் அவச்சேதத்தன்மை சம்பவித்துவிடும்பின் நானா தர்மங்களில் அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதத் தன்மை யொப்புதல் கௌரவ தோஷத்துடன் கூடியதாம்.

சமாதானம்:—நான்முடிவிற்கு எவ்விக்கினபாவத்தின் காரணத் தன்மையுண்டோ அது விக்கினத் துவம்சத் தன்மை, விக்கின அத்தியந்தாபாவத் தன்மை, விக்கினப்பிராக பாவத்தன்மை வடிவமான காரணத்தன்மையன்று. ஆனால் விக்கினச் சம்சர்க்கா பாவவடிவத்தானேயே அவ்விக்கினபாவத்திற்கும் முடிவைக் குறித்துக் காரணத்தன்மை யிருக்கின்றது, விக்கினச் சம்சர்க்காபாவத்தன்மைதர்மம் விக்கினத் துவம்சத்திலும், விக்கின அத்தியந்தாபாவத்திலும், விக்கினப்பிராகபாவத்திலுமாம் இம்முன்றிலுமிருக்கின்றது. அன்னியோன்னியாபாவத்தினும் வேறான அபாவத்தினை சம்சர்க்கா பாவமென்பர். இவ்வபாவங்களின் ஸ்வரூபம் பின்னர் நான்காவது பரிச்சேதத்திற் றெளிவாகும். ஆகையால் அக்காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக் தருமத்திற்கு நானா தர்மத்தின் அவச்சேதத் தன்மையிலலை. ஆனால் சம்சர்க்கா பாவத்தன்மையுமாம் ஒரே தர்மம் அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதமாம். எத்தர்மம் அக்காரணத் தன்மையின் குறைந்த விடத்திலும் அதிக விடத்திலுமில்லாமல், அக்காரணத் தன்மையின் சமானவிடத்திலிருக்கின்றதோ அத்தர்மமே அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதமாகின்றது. அதாவது பிறவற்றினின்றும் வியாவர்த்தகமா (பிரிக்கப்படுவதா) கின்றது. எவ்வனம்: பிரசங்கத்தில் நான்முடிவின் காரணத்தன்மை, கூறிய அம்முன்று அபாவங்களிலிருக்கின்றது. சம்சர்க்காபாவத்தன்மை தர்மமும் அம்முன்று அபாவங்களிலிருக்கின்றது, ஆகையால் அச்சம்சர்க்காபாவத்தன்மை தர்மம் அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதமெனப்படும். அல்லது யாண்டும் விக்கினங்களின் அத்தியந்தாபாவத்திற்கே அம்முடிவின் காரணத்தன்மையிருக்கின்றது. விக்கினங்களின் துவம்சத்திற்கும், விக்கினங்களின் பிராக பாவத்திற்கும் விக்கினத் துவம்ச வாயிலாக மங்கலத்திற்கும், அம்முடிவின் காரணத்தன்மையிலலை. எற்றுக்கொள்ள, எவ்வத்துவிற்கு யாண்டு பிரத்துவம்சா பாவம் அல்லது பிராகபாவ மிருக்கிறதோ அவ்வத்துவிற்கு ஆண்டு அத்தியந்தா பாவமுமிருக்கின்றது. அத்துவம்சப்பிராகபாவத்திற்கு அவ்வத்தியந்தா பாவத்தோடு விரோதமில்லை, ஆகையால் எந்நூலாசிரியரிடத்தில் அவ்விக்கினங்களின் பிரக

துவம்சா பாவம் அல்லது பிரகபாவமிருக்கிறதோ அந்நூலாசிரியரிடத்திலும் அவ்விக்கினங்களின் அத்தியந்தாபாவம் அவசியமிருக்கிறது. அம்மங்கல மிளுக்குமிடத்தை இடமாக்குகொண்ட அவ்விக்கினங்களின் அத்தியந்தாபாவத்தானேயே முடிவுண்டாய் விடுகின்றது. ஆகையால் அந்நான்முடிவிற்கு மங்கலமும், அம்மங்கலத்தாலுண்டாம் விக்கினத் துவம்சமும், விக்கினங்களின் பிரக பாவமும், மூன்றும் அன்னியதாசித்தமாம் (பிறிதோரற்றற்றப் பெறப்படுவதாம்.) இனி மங்கலத்திற்கு விக்கினத் துவம்சவாபிரகச சமாப்தியின் காசண மொப்புலோரரன் மூற்றிய பிராசின் ரையாயிகர்களின் மதத்தில் வரதி சங்கைசெய்கின்றான்.

சங்கை:—ஓர் கால் மங்கலத்திற்கு விக்கினத் துவம்ச வாயிராக முடிவிற்குக் காரணத்தன்மை யுண்டாயின், நிர்விக்கின முடிவின் பொருட்டு நூற்றுவக்கத்தில் மங்கலஞ்செய்தல் கூடும். ஆனால் மங்கலத்திற்கு நான் முடிவைக்குறித்துக் காரணத்தன்மையே சித்திப்பதில்லை. ஏனெனின் காரிய காரணத்தின் அன்வயவுடரிகழ்ச்சி ஞானமும், வியதிரேகவுடரிகழ்ச்சி ஞானமுமாயிரண்டுமே அக்காரணத்தன்மையை நிச்சயிப்பனவாகின்றன. அவ்விரண்டும் அம்மங்கலத்தில் இல்லை. அன்வயவியபிசார ஞானமும், வியதிரேக வியபிசார் ஞானமுமா மிரண்டும் அக்காரணத்தன்மை நிச்சயத்தின் பிரதிபந்தகமாகின்றன. அவையிரண்டும் அம்மங்கலத்திலிருக்கின்றன.

கக. காரணத் தன்மையை நிச்சயிக்கும் அன்வய சஹசாரத்தினதும்.

வியதிரேக சஹசாரத்தினதும் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “காரணலக்ஷகாய-லக்ஷகாய-லக்ஷகாய-லக்ஷகாய” (இ-ள்.) காரணமிருக்க நியமமாக எக்காரியத்தி னுற்பத்தியுண்டோ அது அன்வய (உடன்பாட்டு) சஹசாரம் (உடரிகழ்ச்சி) எனப்படும். எங்ஙனம்: மண், குலாலன், தண்டம், சக்கர முதலிய காரணங்களுக்கு, நியமமாகக் கடவடிவ காரியத்தி னுற்பத்தி யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அம்மண் முதலிய காரணங்கள் அன்வய வுடரிகழ்ச்சி யுடையனவாம்.

“காரணலாவெ காரணலாவெ வுடரிகழ்ச்சி லக்ஷகாய” (இ-ள்.) காரணங்களினபாவமிருக்க எந்நியமத்தால்காரியத்தின் அபாவமுண்டோ அது வியதிரேக (எதிர்மறை), சஹசாரம் (வுடரிகழ்ச்சி) எனப்படும். எங்ஙனம்: மண் முதலிய காரணங்களின் அபாவமிருக்க நியமமாகக் கடவடிவ காரியத்தின் அபாவமிருக்கிறது; அதாவது உற்பத்தியுண்டாவதில்லை. ஆகையால் அம்மண் முதலிய காரணங்கள் வியதிரேக வுடரிகழ்ச்சியுடையனவாம்.

உஃ. காரணத் தன்மையை பாதிக்கும் அன்வய வியபிசாரத்தினதும்.

வியதிரேக வியபிசாரத்தினதும் லக்ஷணம்.

“காரணலக்ஷகாய-லக்ஷகாய-லக்ஷகாய-லக்ஷகாய” (இ-ள்.) காரணமிருக்கக் காரியத்தினுற்பத்தி யின்மை வடிவ அபாவம் யாதோ அது அன்வய வியபிசாரமெனப்படும்.

“காரணாவைகாய-லஸகம் வுத்திரைகவுவிவார” (இ-ள்) காரணத்தின் அபாவமுதாபினும் காரியத்தினுற்பத்தியாதோ அது வியதிரேக வியபிசாரம் (பிறழ்ச்சி) எனப்படும். காதம்பரிமுதலிய நூற்களிலோ அம்மங்கலம் கூறப்பட்டுள்ளதாபினும், அந்நூற்கள் முடிவெய்தவில்லை, ஆகையால் அம்மங்கலத்தில் இவ்வவ்வய வியபிசாரத்தின் ஞானம் அன்வய வுடனிகழ்ச்சி ஞானத்தின் பிரதிபந்தக வாயிலாகக் காரணத்தன்மை நிச்சயத்தினை பாதிப்பதாம். அன்றியும் நூத்திக நூற்களில் மங்கலமோ கூறப்பட வில்லையாபினும் அந்நூற்கள் முடிவெய்தியிருக்கின்றன. ஆகையால் அம்மங்கலத்தில் வியதிரேக வியபிசாரத்தின் ஞானம் வியதிரேக வுடனிகழ்ச்சி ஞானத்திற்குப்பிரதிபந்தக வாயிலாக அக்காரணத்தன்மை நிச்சயத்தினை பாதிப்பதாம். கருத்தினுவாம்: அன்வய வியதிரேக வியபிசாரஞான வடிவ பிரதிபந்தகமிருக்க மங்கலத்தில் அன்வய வியதிரேக வுடனிகழ்ச்சியின் நிச்சயமுண்டாகிறதில்லை. அந்த நிச்சயமின்றி அம்மங்கலத்தில் சமாப்தியின் (முடிவின்) காரணத்தன்மைச் சித்தியாகிறதில்லை ஆகையால் மங்கலம் சமாப்தியின் காரணமேயன்று, எனவாதிபின் சங்கைபுண்டாக இனி அதுமானப்பிரமாணத்தால் அம்மங்கலத்தில் விக்கினத்துவம்ச மூலமாகச் சமாப்தியின் காரணத்தன்மையைச் சித்திசெய்யும் பொருட்டு முதலில் அதுமானப் பிரமாணத்தால் அம்மங்கலத்தில் சபலத்தன்மையைச் சித்தம் செய்வாம்.

உக. மங்கலத்திலிருக்கும் சபலத்தன்மையைச் சாதிக்கும் அநுமானம்.

அவ்வதுமானம் வருமாறு:—“ॐமஹேஸ்வரம் கவிதீதரீஷுவார விஷயகாசு ஈஸ-பாஹிவச” (இ-ள்.) அம்மங்கலம் ஓர் பயனுடையதாவதற்கு யோக்கியமாம், பழிப்பல்லாத ஆன்றோ ரொழுக்கத்திற்கு விஷயமாவதால், எவ்வெவ்வத்து பழிப்பல்லாத ஆன்றோரொழுக்கத்திற்கு விஷயமாகமோ, அவ்வெவ்வத்து ஓர் பயனுடையதே யாம். எங்ஙனம்: \* தர்சம் முதலிய கர்மங்கள் பழிப்பல்லாத ஆன்றோரொழுக்கத்திற்கு விஷயமாவதால் ஸ்வர்க்க முதலிய பயனுடையதாம். அங்ஙனமே அம்மங்கலமும் பழிப்பல்லாத ஆன்றோரொழுக்கத்திற்கு விஷயமாவதால் ஓர் பயனுடைமை அவசியமுண்டாகும். இவ்வதுமானத்தில் மங்கலமோ பகூமாம், சபலத் தன்மை சாத்தியமாம், பழிப்பல்லாத ஆன்றோரொழுக்கத்திற்கு விஷயமாந் தன்மை வேதுவாம், தர்ச முதலிய கர்ம விசேஷம் திருட்டாந்தமாம். இவ்வாறாக அதுமானத்தின் கிரமத்தைப் பின்னர்யாண்டு மறிக. இனி பழிப்பல்லாத ஆன்றோரொழுக்கத்திற்கு விஷயமாவதால் என்னும் ஏதுவினுள்ள பழிப்பல்லாத முதலிய பதங்களின்பயனை வர்ணிப்பாம். ஆண்டுக்கூறிய அநுமானத்தில் “விஷயமாவதால்” என விமரித்திரமே வேதுவாகக் கூறின், அவ்வேதுவிற்குச் சுகத்தில் வியபிசாரம் (பிறழ்ச்சி) உண்டாகும். ஏனெனின் நான் சுகி என்னும் ஞானத்திற்கு விஷயத்தன்மை அச்சுகத்திலும் இருக்கின்றது, சபலத்தன்மையாகிய சாத்தியம் அச்சுகத்திலில்லை. எக்காரணத்தாலெனின் அச்சுகம் தர்சனே பலவடிவ

\* தர்சகர்மம்—அமாவாசையிற் செய்யும் வேள்வி.

மாம், வேறேர் பலத்தினை யுண்டாக்குவ தன்றும். ஆகையால் அப்பலத்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை சுகத்திலிருப்பதால் விஷயத்தன்மை வடிவ ஏது வியபிசாரியே யாகின்றது, அச்சாத்தியாபாவமுடைமை இருத்தற்றன்மை வடிவ வியபிசாரதோஷத்தை நிவிர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “ஒழுக்கம்” என்னும் பதம் கூறப்பட்டது, அதாவது ஆசாரத்திற்கு விஷயத்தன்மையால் என்னு மிப்பதம் கூறப்பட்டது. கிரியா விசேஷத்தினை ஆசாரமென்பர். என்றாலும் அக்கிரியை விஷயகமாவதில்லை ஆகையால் ஈண்டு ஆசாரபதத்தால் அக்கிரியைக் கொள்ளத்தக்கதன்று. விஷயத் தன்மைப் பதத்தின் சமீபத் தன்மையால் அவ்வாசார பதத்தால் முயற்சி வடிவ பிரயத்தினத்தையே கொள்ள வேண்டும். அம்முயற்சி, ஏரான இச்சைகளைப்போன்று சவிஷயகமேயாம். அம்முயற்சியின் விஷயத்தன்மை அச்சகவடிவ பலத்தில் (பயனில்) இல்லை. ஆகையால் அச்சகத்தில் சபலத் தன்மை வடிவசாத்தியத்தைப் போன்று அவ்வாசார விஷயத் தன்மை வடிவ வேதுவிற்கும் அபாவமிருப்பதால் அந்த வியபிசாரதோஷமுண்டாகிறதில்லை. சுகவடிவ பலத்தி னுத்தேசத்தி னானேயே அப்பலத்தின் சாதனத்தில் புருஷனுக்குப் பிரவிர்த்தி யுண்டாகின்றதாகையால், உத்தேசியத் (உத்தேசிக்கப்பட்டத்) தன்மை வடிவமாக அம்முயற்சியின் விஷயத்தன்மை அப்பலத்திலுமிருப்பதால் மீண்டும் அச்சகவடிவ பலத்தில் அவ்வாசாரமாகிய விஷயத் தன்மை வடிவ ஏது வியபிசாரமேயாகின்றது. என்றாலும், ஈண்டுவிதேயத் (விதிக்கப்படுந்) தன்மை வடிவத்தானேயே அம்முயற்சியின் விஷயத்தன்மையைக் கொள்ளுக. விதேயத் தன்மை வடிவமாக முயற்சி விஷயத் தன்மை அப்பலத்திலிருப்பதில்லை, ஆனால் அப்பலத்தின் சாதனங்களிலேயே யிருக்கின்றது. விதேயத்தன்மை வடிவமாக ஆசார (ஒழுக்க) விஷயத் தன்மையாகிய ஏது வியபிசாரமுடையதன்று. அல்லது “ஆசார விஷயத் தன்மையால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறுவதால் அச்சகவடிவ பலத்தில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகிறதில்லையென்றாலும் நாத்திக புருஷன் செய்த இனிய வந்தன முதலியவைகளில் அவ்வேதுவின் வியபிசார முண்டாகின்றது. ஏனெனின்: விதேயத்தன்மை வடிவமாவதால் முயற்சி விஷயத் தன்மையாக ஏதுவேர அவ்வினிய வந்தனத்திலுமிருக்கின்றது. அவ்வினிய வந்தனத்தில் சபலவடிவ சாத்தியமோ இல்லை. ஆகையால் சபல வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை இனிய வந்தன முதலியவைகளி லிருப்பதால் அவ்வாசார விஷயத் தன்மையாகிய ஏது, வியபிசாரியே யாகின்றது. அவ் வியபிசார தோஷத்தை நிவிர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “ஆன்றோர்” என்னும் பதம் கூறப்பட்டது.

உஉ. ஆன்றோர்த் தன்மையின் லக்ஷணம்.

“ஹஸ்யாயநகாஸொஹாந்தி ரஹிக்ஷாஸரிஷ்ஷா” (இ. ஸ்.) பல அம்சத்திலும் பலத்தின் சாதனத்தன்மை யம்சத்திலும் பிரார்தியில்லாததன்மையினை ஆன்றோர்த்தன்மை யெனப்படும். கர்மத்தின் பலபாவமில்லாதவத்துவில் கர்மத்தின் பலபாவத் தன்மை புத்தியும் கர்மத்தின்பலவடிவ வத்து



வில் கர்மத்தின் பலமில்லாத தன்மை புத்தியும்தோஅது பல அம்சத்தில் பிராந்தியெனப் படுகின்றது. பலத்தின் சாதனமில்லாததில் பலத்தின் சாதனத்தன்மை புத்தியும், பலத்தின் சாதனத்தில் பலத்தின் சாதனமில்லாத தன்மைபுத்தியும்தோ அது சாதனத்தன்மையம்சத்தில் பிராந்தியெனப்படுகின்றது. அத்தகைய பிராந்தியில்லாப் புருஷன் ஆன்றோனும். அத்தகைய ஆன்றோர்த் தன்மை, அப்பல சாதனத் தன்மை அம்சத்தில் பிராந்தியுடைய நாத்திக புருஷர்களிடத்திலிருப்பதில்லை, ஆகையால் இனிய வந்தன முதலியவைகளில் சபலத் தன்மை வடிவச் சாத்தியத்தைப் போன்று ஆன்றோ ரொழுக்க விஷயத் தன்மையாகிய ஏது, அபாவ மாவதால் ஆன்றோரொழுக்க விஷயத்தன்மை வடிவ ஏது, இனியவந்தன முதலியவைகளில் வியபிசாரமாவதன்று.

உங். வேறுவகையாக ஆன்றோர்த் தன்மையின் லக்ஷணம்.

சில நூலாசிரியரோ ஆன்றோர்த் தன்மைக் கிவ்ன்கூடணம் கூறுகின்றனர். “வேடிவூணாஹு-பஹுக்ஷம் ஸிஷ்கம்” (இ-ள்.) வேதத்தின் பிரமாணத்தன்மையின் அங்கீகாரம் யாதோ அதனை ஆன்றோர்த் தன்மை என்பர். இவ்வாறான ஆன்றோர்த் தன்மை நாத்திக புருஷனிடத்திலில்லை. ஏனெனின், நாத்திகர்கள் வேதத்திற்குப் பிரமாணத் தன்மை யங்கீகரிப்பதில்லை ஆகையால் நாத்திக புருஷன் செய்த இனிய வந்தன முதலியவைகளில் ஆன்றோரொழுக்க விஷயத் தன்மையாகிய ஏதுவிற்கும் அபாவமிருப்பதால் அவ்வேது ஆண்டு வியபிசாரி யாவதன்று. அங்ஙனங் கூறிய ஆன்றோர்த் தன்மையின் வசனம் அசங்கதமாம். ஏனெனின், இவ்வாறாய ஆன்றோர்த் தன்மையுள்ள ஏதுவிற்கு நாத்திகன் செய்த இனிய வந்தன முதலியவைகளில் வியபிசாரமின்றுமில்லும், வேதத்திற்குப் பிரமாணத் தன்மையை அங்கீகரிக்குமோர் ஆத்திகன் பிரமாதத்தின் வசத்தால் அக்கர்மத்தைச் செய்யும் யோக்கியமான காலத்தை மீறி இரவிற் செய்த தர்சமுதலிய கர்மங்கட்கு எப்பயனு முண்டாகிறதில்லை. கூறிய ஆன்றோரொழுக்க விஷயத்தன்மை வடிவ ஏதுவோ அக்கர்மத்திலுமிருக்கின்றது. சபலத்தன்மைவடிவசாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அத்தர்சமுதலிய கர்மங்களிலிருப்பதால் ஆன்றோரொழுக்க விஷயத் தன்மையாகிய ஏது ஆண்டு வியபிசாரியேயாகும். முற்கூறியபலசாதனத்தன்மையம்சத்தில் பிராந்தியில்லாத தன்மை வடிவ ஆன்றோர்த்தன்மை அங்கீகரிக்கின், காலத்தை மீறி பிரமாதத்தால் இரவிற் தர்சமுதலிய கர்மங்களை எப்புருஷன் செய்கின்றானோ அந்தப்பிரமாதமுடைய புருஷனிடத்தில் ஆன்றோர்த் தன்மையில்லை. ஏனெனின், எப்பயனை அடையும் பொருட்டு எக்காலத்தில் எக்காலம் வேதமானது விதித்திருக்கிறதோ அக்கர்மம் அக்காலத்தில் செய்யப்படுவதாகியே அப்பலத்திற்கு ஏதுவாகின்றது, வேறு காலத்தில் செய்வதாகிய அக்கர்மம் அப்பலத்திற்கு ஏதுவாகிறதில்லை. ஆகையால் பலத்தின் சாதனமில்லாததாகிய கர்மத்தில் பலத்தின் சாதனத் தன்மை புத்தி வடிவ பிராந்தி யுடையவனாவதால் பிரமாதி ஆத்திகன் முற்கூறிய ஆன்றோர்,



தன்மை யுடையவனன்று. ஆகையால் பிரமதி புருஷன் (வழுவுதலையுடைய வன்) இடத்தில் முற்கூறிய ஆன்றோர்த் தன்மைபுள்ள ஏதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகிறதில்லை. அல்லது “ஆன்றோரொழுக்கத்திற்கு விஷயமாவதால்” என இம்மாதிரம் ஏது வாகக்கூறின் நாத்தகன் செய்த இனிய வந்தன முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகிறதில்லை, என்றாலும் “ஸூடுநெ நாலிவாநடுஜெசு” என்னுமிவ்வேத வசனமானது விரோதியை நாகம் செய்யும் பொருட்டு விதித்துள்ள ஸ்யேன யாகத்தில் கூறிய அவ் வேதுவிற்கு வியபிசாரமே யுண்டாகின்றது. ஏனெனின், அந்த ஸ்யேன யாகத்தில் சபலத்தன்மை வடிவ சாத்தியமோவில்லை. கூறிய ஆன்றோரொழுக்கத்திற்கு விஷயமாத் தன்மைவடிவ ஏது ஆண்டுமுளது. ஆகையால் சபலத் தன்மையாகிய சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை ஸ்யேன யாகத்திலிருப்பதால் ஆன்றோரொழுக்க விஷயத்தன்மை வடிவ ஏது ஆண்டு வியபிசாரியேயாகின்றது. அந்த வியபிசார தோஷத்தை நிவிர்த்திச்செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவிற்குப் பழிப்பல்லாத வென்னும் பதங் கூறப்பட்டது.

உச. பழிப்பல்லாத் தன்மையின் லக்ஷணம்.

“வலுவடிநிஷாநந-ஹ்யஸிஹம் சுவிநீதகம்” (இ-ள்.) வலிவு உடைய அனிஷ்டத்தை உண்டாக்காத் தன்மை யாதோ அது பழிப்பல்லாத் தன்மை யெனப்படும். இப்பழிப்பல்லாத் தன்மை ஆன்றோரது முயற்சி வடிவ வொழுக்கத்தின் விசேஷமாகவறிக. அதாவது பழிப்பல்லாததாம் அத்தகைய ஆன்றோர்களினொழுக்கம் யாதோ “அவ்வொழுக்கத்திற்கு விஷயமாவதால்” என்பதானப்பழிப்பில்லாத ஆன்றோரொழுக்க விஷயத்தன்மை வடிவ ஏது, ஸ்யேன யாகத்திலில்லை. ஏனெனின், எப்புருஷன் விரோதியைத் தொலைத்தற் பொருட்டு ஸ்யேன யாகத்தைச் செய்கின்றானே அவனது விரோதியோ மரிக்கின்றான். ஆனால் ஸ்யேன யாகத்தைச் செய்தவனுக்குப் பரலோகத்தில் நரகத்தின் அடைவு அவசியமுண்டாகின்றதெனத் தாம் சாத்திரத்திற் கூறப்பட்டிருக்கிறது. ஆகையால் அந்த ஸ்யேனயாகத்தை விஷயஞ்செய்யும் ஆன்றோரொழுக்கம் வலிவுடைய அனிஷ்டத்தை யுண்டாக்காததன்று; ஆனால் நரகவடிவ வலிவுடைய அனிஷ்டத்தை யுண்டாக்குவதேயாம் ஆகையால் அந்த ஸ்யேன யாகத்தில் சபலத் தன்மையாகிய சாத்தியத்தைப் போன்று, பழிப்பல்லாத ஆன்றோரொழுக்க விஷயத்தன்மை வடிவ ஏதுவிற்கு அபாவமிருப்பதால் ஆண்டுக் கூறிய ஏதுவிற்கு வியபிசார முண்டாவதின்று.

சங்கை:—ஸ்யேனயாகத்தில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரத்தை நிவிர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் பழிப்பல்லாதவென்னும்பதம் கூறியது வீணேயாம். ஏனெனின், ஸ்யேன யாகமும் சத்துருவின் மரண வடிவ இஷ்டத்தின் சாதனமாவதால் சபலமேயாம். அச்சபலஸ்யேன யாகத்தில் ஆன்றோரொழுக்கத்திற்கு விஷயத்தன்மை வடிவ ஏது, உளதாயினும் அவ்வியபிசாரதோஷ முண்டாவதில்லை. சாத்தியத்தின் அபாவமுடையதிலிருக்கும் ஏதுவே வியபிசாரியாகின்றது.

சமாதானம்:—“மெலெவெமெலெ கவிழிதஸ்ரீஷாஸார விஷயகவாஸு” எனக்கூறிய அதுமானத்தில் மங்கலவடிவபக்தத்தில் சபலம் என்னும் பதத்தால் கேவலம் இஷ்டசாதனத் தன்மை வடிவ சபலத்தன்மை சாத்தியத்தினை கொள்ளற்க. ஆனால் மங்கலாசரணத்தில் புத்திமானுக்குப் பிரவிர்த்தியை யுண்டிபண்ணும் பொருட்டு சபலம் என்னும் பதத்தால் வலிவு உடைய அனிஷ்டத்தின் அஜனக (உண்டாக்காத) இஷ்ட சாதனத்தன்மை வடிவ சபலத்தன்மை சாத்தியத்தையே கொள்ளற்க, ஏனெனின் விஷம்கலந்த அன்னத்தில் பசியின் நிவிர்த்தி வடிவ இஷ்டத்தின் சாதனத்தன்மை என்னும் ஞானம் புருஷனுக்கிருக்குமாயினும் அப்புருஷனுக்கு அவ்வன்னத்தைப் புகிப்பதில் பிரவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை, ஆகையால் கேவலம் இஷ்டசாதனத்தன்மை ஞானமாத்திரம் அந்தப் பிரவிர்த்திக்குக் காரணமன்று. ஆனால் வலிவு உடைய அனிஷ்டத்தின் அஜனக இஷ்டசாதனத் தன்மை ஞானமே பிரவிர்த்திக்குக்காரணமாகின்றது. வலிவு உடைய அனிஷ்டத்தினை யுண்டிபண்ணாத இஷ்டசாதனத்தன்மை ஞானம், விஷம்கலந்துள்ள அன்னத்தில் இல்லை. ஆனால் அவ்வன்னத்தில் மரணவடிவ வலிவு உடைய அனிஷ்டத்தினை யுண்டாக்குந்தன்மை ஞானமேயுண்டு. ஆகையால் பசியாற் பிடிக்கப்பட்ட புத்திமானுக்கு அவ்வன்னத்தை புகிப்பதில் பிரவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை. அத்தன்மைத்தாய பிரவிர்த்தியில் உபயோகியான வலிவு உடைய அனிஷ்டத்தின் அஜனக இஷ்டசாதனத் தன்மையாகியச் சபலத்தன்மை சாத்தியம், அந்த ஸ்யேனயாகத்தி லில்லை. முற் கூறியமுறைப்படி ஆன்றோ ரொழுக்கத்திற்கு விஷயமார் தன்மை வடிவ ஏதுவோ அந்த ஸ்யேன யாகத்திலு மிருக்கின்றது. அவ்வேதுவில் பழிப்பல்லாத வென்பதின் கூற்றின்மையால் வியபிசார தோஷத்தின் அடைவு அவசியமுண்டாம் அந்த வியபிசார தோஷத்தை நிவிர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் பழிப்பல்லாத வென்னும் பதம் அவசியம் கூறுதல் வேண்டும். இவ்வாறாய் அதுமானப்பிரமாணத்தால் அம்மங்கலத்தில் சபலத்தன்மையே சித்தமாகின்றது. ஆண்டு அம்மங்கலத்தின் பயன்பாது? அதாவது எங்ஙனம் தர்சமுதலிய கர்மங்கட்கு ஸ்வர்க்கமாகிய அதிர்ஷ்டபயன் உண்டாகின்றதோ, அங்ஙனமே அம்மங்கலத்திற்கு ஓர் அதிர்ஷ்ட பயனுண்டா? அல்லது எங்ஙனம் காரீரியாகத்திற்கு மழை வடிவ திர்ஷ்ட பயனுண்டாகின்றதோ அங்ஙனம் அம்மங்கலத்திற்கும் ஓர் திருஷ்ட பயனுண்டா? எனப் பயன் விசேஷத்தினை அறிதல் வேட்கையுண்டாக எக்கர்மத்திற்குத் திருஷ்டபயன் சம்பவிக்கின்றதோ அக்கர்மத்திற்கு அதிர்ஷ்டபயனைக் கற்பித்தல் நலமன்றும், இஃது நூலாசிரியர்களின் நியமம், நூற்றுவக்கத்தில் அந்நூலாசிரியன் துவக்கிய தமது நூல் விக்கின மின்றி முடிவெய்துக வென்னுமிச்சையானேயே மங்கலத்தில் பிரவிர்த்திகின்றன. ஆகையால் அந்நூலாசிரியனது இச்சையின் விஷயவடிவத்தாலும் அந்நூலின் முடிவே முதலில் பிராப்தமாம். ஸ்வர்க்கமுதலியன அல்லது பசு புத்திரர் முதலியன முதலில் பிராப்தமேயன்று. ஆகையால் மங்கலத்திற்கு விக்கினமின்றி நூல்முடிதல் வடிவபயனே கொள்ளத்தக்கதாம். இங்கருத்

தால் மங்கலத்தில் நான்முடிவு வடிவ திருஷ்டபயனது ஏதுத் தன்மையினை பரிசேஷ அநுமானத்தால் சித்தம் செய்வாம்.

உரு. மங்கலத்தில் சமாப்தியின் பயனுடைமையைச் சாதிக்கும் அநுமானம்.

அவ்வநுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “ஃமஃஸைஹிஹஃஸை ஸஹி ஹைநாஹிஹஃஸைஹி ஸஹைஹிஹி ஸஹைஹிஹி ஸஹைஹிஹி ஸஹைஹிஹி” (இ-ள்.) மங்கலம் முடிவாகிய பயனையே யுண்டாக்குவதாம், அம்முடிவைவிட வேறுபயனை உண்டாக்காததாகிப் பயனை யுண்டாக்குவதாவதால், எவ்வெவ்வத்துமுடிதல் வடிவபயனை யுண்டாக்குவதன்றோ அவ்வவ்வத்து அம்முடிவை விட வேறுபயனை யுண்டாக்காததாகிப் பயனை யுண்டாக்குவதுமன்றாம். கடமுதலிய பதார்த்தங்களைப் போலும். இவ்வாறாய் பரிசேஷ வநுமானத்தால் அம்மங்கலத்தில் விக்கினத்துவம்ச வாயிலாக நான்முடிதல் வடிவ திருஷ்டபயனது காரணத் தன்மையே சித்தமாகின்றது.

உசு. அநுபிக்கப்பட்ட சுருதியினால் அம்மங்கலத்தில் சமாப்தி பயனுடைமையின் சித்தி.

சில நூலாசிரியரோ அம்மங்கலத்திற்கு நான்முடிதலின் காரணத் தன்மையில் சுருதியே பிரமாணமெனக் கூறுகின்றனர் அச்சுருதியிதுவாம். “ஃமஃஸைஹிஹிஹி ஹைநாஹிஹி ஹைநாஹிஹி ஹைநாஹிஹி ஹைநாஹிஹி” (இ-ள்.) நூற்கு விக்கினமின்றி முடிவை இச்சிப்பவன் நான்முகத்தில் மங்கலம் செய்யக் கடவனென்னும் இச்சுருதி ஓர்வேதத்தின் சாகையிலும் பிரத்தியக்ஷமாய்க் காணப்படுவதில்லை. என்றாலும் ஆன்றோரொழுக்கத்தால் அச்சுருதி அநுமிக்கப் படுவதாகின்றது, இக்காலத்தில் அச்சுருதியுடன் கூடிய சில வேதத்தின் சாகை நஷ்டமாய் விட்டதாகையால் அச்சுருதி இக்காலத்தில் காணப்படுகிறதில்லை.

உஎ. அம்மங்கலத்தைப் போதிக்கும் சுருதியின் சாதகமான அநுமானம்.

அவ்வநுமானத்தின் ஆகார மிதுவாம். “ஃமஃஸைஹிஹிஹி ஹைநாஹிஹி ஹைநாஹிஹி ஹைநாஹிஹி ஹைநாஹிஹி” (இ-ள்.) வேதமானது போதித்துள்ள கர்த்தவ்விய (செயற்பாலதார்) தன்மை எதற்கோ அதனை வேதபோதித கர்த்தவ்வியத்தன்மையெனப்படும். அத்தகைய வேதபோதித கர்த்தவ்வியத் தன்மை மங்கலத்திலுள்ளது அலெளகிகமும் தர்ம சாத்திரத்தால் நிவித்த மின்மையுமாம் அத்தகைய ஆன்றோ ரொழுக்கத்திற்கு விஷயமாவதால், எவ்வெவ்வத்து அத்தகைய ஆன்றோ ரொழுக்கத்திற்கு விஷயமாகின்றதோ அவ்வவ்வத்து வேதத்தால் போதித்த கர்த்தவ்வியத் தன்மையுடையதேயாம், தர்சமுதலிய கர்மங்களைப் போலும், ஆண்டு இவ்வநுமானத்தில் மங்கலம் பகஷமும், வேதமானது போதித்த கர்த்தவ்வியத்தன்மை சாத்தியமும், அலெளகிக தர்ம சாத்திரத்தால் நிவித்தமில்லாத ஆன்றோரொழுக்கத்திற்கு விஷயத்தன்மை ஏதுவும்,

தர்மமுதலிய கர்மங்கள் திருஷ்டாந்தமுமாம். இவ்வேதுவிலும் முற்கூறிய வேதவைப்போன்று விஷயத்தன்மை என்னும் பதத்தின் அண்மையிலுள்ள ஆசாரபத்தத்தால் முயற்சியாகிய பிரயத்தனத்தைக் கொள்ளுக, கிரியையினைக் கொள்ளற்க. ஈண்டு ‘தர்மசாத்திரத்தால் நிஷித்தமல்லாத ஆன்றோரொழுக்கத் திற்கு விஷயமாவதால்’ என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் அலௌகிக மென்னும் பதம் கூறவிடின், உண்டி முதலிய லௌகிக விவகாரங்களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகும், ஏனெனின், அவ்வுண்டி முதலியவைகளில் தர்மசாத்திரத்தால் நிஷித்தமல்லாததாகிய அவ்வான்றோர் களின் ஆசாரம் யாதோ அதற்கு விஷயத் தன்மை வடிவ ஏதுவோ விருக்கின்றது, ஆனால் வேதமானது போதித்த கர்த்தவ்வியத் தன்மை வடிவ சாத்தியம் ஆண்டில்லை. ஆகையால் அவ்வேதபோதித்த கர்த்தவ்வியத் தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அவ்வுண்டிமுதலியவைகளிலிருப்பதால் அத்தர்ம சாத்திரத்தால் நிஷித்தமல்லாத ஆன்றோரொழுக்க விஷயத் தன்மை வடிவ ஏது, வியபிசாரியேயாகும். அந்த வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திச்செய்யும் பொருட்டு கூறிய அவ்வேதுவில் அலௌகிக மென்னும் பதம் கூறப்பட்டது.

உ.அ. அலௌகிகத் தன்மையின் லக்ஷணம்.

“வியபிசாரா ராமாடிபுராஷ்விநு சுலோகிகஃ” (இ-ள்.) சாத்திரத்தின் ஆஞ்ஞை (விதி)யன்றியே கேவலம் ராகாதிகளினால் எவ்வத்து பிராப்த மாமோ அவ்வத்துவினை லௌகிகமெனப்படும். அந்த லௌகிக பதார்த்தத்தினும் வேறாய பதார்த்தம் யாதோ அதனை அலௌகிகமெனப்படும். இவ்வாறாய அலௌகிகத்தன்மை அவ்வுண்டி முதலியவற்றை விஷயஞ் செய்யும் ஒழுக்கத்திலில்லை, ஆனால் அவ்வுண்டிமுதலியவைகளின் கர்த்தவ்வியத்தன்மை, பிராணி மாத்திரத்திற்கு சாத்திரத்தின் ஆஞ்ஞையின்றி கேவலம் ராகத்தானேயே பிராப்தமாம். ஆகையால் உண்டிமுதலிய லௌகிக விவகாரங்களில் வேதம் போதித்த கர்த்தவ்வியத் தன்மை வடிவ சாத்தியத்தைப் போன்று அலௌகிக தர்ம சாத்திரத்தால் நிஷித்தமல்லாத ஆன்றோரொழுக்க விஷயத்தன்மை வடிவ ஏதுவிற்கும் அபாவமுண்மையால் அவ்வுண்டிமுதலியவைகளில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாவதில்லை அல்லது அவ்வதுமானத்தில் “அலௌகிக ஆன்றோரொழுக்கத்திற்கு விஷயத்தன்மையாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “தர்மசாத்திரத்தால் நிஷித்தமல்லாத” வென்னும் பதம் கூறவிடின் வருவது உடையவன் இரவின் கட்செய்த சிரார்த்தத்தி (தென்புலத்தார்த்தகடனும்பலி)ல் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகும். ஏனெனின், இரவிற்கு செய்த தென்புலத்தார்த்தகடனும்பல்முதலியவற்றில் அலௌகிக ஆன்றோரொழுக்க விஷயத்தன்மையாகிய ஏதுவோ விருக்கின்றது. ஆனால் வேதம்போதித்த கர்த்தவ்வியத்தன்மை வடிவ சாத்தியம் ஆண்டில்லை ஆகையால் கூறிய அச்சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை இரவிற்கு செய்த சிரார்த்தத்திலிருப்பதால் அலௌகிக ஆன்றோரொழுக்க விஷயத்தன்மை வடிவ ஏது வியபிசாரியேயாகும். அந்த வியபி

சாரதோஷத்தை நிவர்த்திச்செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதத்தில் “தர்மசாத்திரத்தால் நிவர்த்தமல்லாத” என்னும் பதம் கூறப்பட்டது. இரணிற் செய்யும் தென்புலத்தார்க் கடனோம்பலை விஷயஞ் செய்யும் ஆன்றோர்களின் ஒழுக்கம் தர்மசாத்திரத்தினால் நிவர்த்தமல்லாததன்று; தர்மசாத்திரத்தினால் நிவர்த்தமேயாம். ஆகையால் இரணிற்செய்த தென்புலத்தார்க் கடனோம்பலில் அவ்வேத போதித கர்த்தவ்வியத்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தைப் போன்று அலௌகிக தர்ம சாத்திரத்தால் நிவர்த்தமல்லாத ஆன்றோரோடூக்க விஷயத்தன்மை வடிவ ஏதுவிற்கும் அபாவமுண்மையால் இரணிற் செய்த தென்புலத்தார்க் கடனோம்பலில் கூறிய அவ்வேதவிற்கு வியபிசார முண்டாகிறதில்லை. அல்லது “அலௌகிக தர்ம சாத்திரத்தால் நிவர்த்தமல்லாத ஒழுக்கத்திற்கு விஷயத் தன்மையால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதத்தில் ஆன்றோரென்னும் பதங் கூறுவிடின், பொத்தர் முதலிய நாத்திகர்கள் செய்த இனிய வந்தனமுதலிய கர்மங்களில் அவ்வேதவிற்கு வியபிசார முண்டாகும். ஏனெனின், அவ்வினிய வந்தன முதலியவைகளில் அலௌகிக தர்ம சாத்திரத்தால் நிவர்த்தமல்லாதவொழுக்கத்திற்கு விஷயத்தன்மைவடிவவுதவோயிருக்கிறது. ஆனால் அவ்வேதபோதித கர்த்தவ்வியத்தன்மையாகிய சாத்தியம் ஆண்டில்லை. ஆகையால் கூறிய அச்சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அவ்வினிய வந்தன முதலியவைகளிலிருப்பதால் அலௌகிக தர்மசாத்திரத்தால் நிவர்த்தமல்லாதவொழுக்கத்திற்கு விஷயத் தன்மைவடிவ ஏது வியபிசாரியே யாகும். அந்த வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திச் செய்யும்பொருட்டு அவ்வேதத்தில் “ஆன்றோர்” என்னும் பதங்கூறப்பட்டது.

உக. சிஷ்டத் தன்மையின் லக்ஷணம்.

“வெஷோகூ கஃ-கூத-பூகவம் ஸிஷ்கவம்” (இ-ள்.) வேதமானது கூறியுள்ள சந்தியோபாசனைமுதலிய கர்மங்களின் கர்த்தாத் தன்மை யாதோ அதனை சிஷ்ட (ஆன்றோர்)த் தன்மை யெனப்படும். இவ்வாறாகக் கூறிய ஆன்றோரின் லக்ஷணம் சம்பவியாது. ஏனெனின், லக்ஷணத்திலுள்ள வேத சப்தம் யாதோ அவ்வேத சப்தத்தால் எல்லா வேதங்களையும் கொள்ளுவதா? சிறுபான்மை வேதத்தைக்கொள்ளுவதா? முதற் பக்ஷத்திலோ இந்த லக்ஷணம் அசம்பவதோஷ முடையதேயாம். ஏனெனின், வேதங்கள் கூறிய எல்லா கர்மங்களின் கர்த்தாத் தன்மை ஒருவனிடத்தும் சம்பவியாது ஆகையால் ஒருவனும் சிஷ்டனாகான். இரண்டாவது பக்ஷத்திலோ, பொத்தர் முதலிய நாத்திகரிடத்திலும் ஆன்றோரின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகின்றது. ஏனெனின், “நஹிஸ்ஸூ த்வ-பாணி ஊ-குதாநி” என்னும் வேத வசனமானது எல்லா பூதங்களது ஹிம்சையின் நிஷேதம் கூறியுள்ளது. சிறுபான்மை வேதம் கூறிய அஹிம்சா வடிவ கர்மத்தின் கர்த்தாத் தன்மை நாத்திகரிடத்து மிருக்கின்றது. நாத்திகரிடத்தில் கூறிய அவ்வான்றோரின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியே யுண்டாகின்றது ஆகையால் வேதங் கூறிய கர்மங்களின் கர்த்தாருத்தன்மை வடிவ ஆன்றோர்த் தன்மை சம்பவிப்பதில்லை.

உ.வ. வேதவகையால் சிஷ்டத் தன்மையின் லக்ஷணம்.

“...வாஸாணஸூ ஹு-வம-தூகம் ஸிஷ்டம்” (இ-ள்.) இருக் முத்தியே வெல்லா வேதங்கள் பிரமாண வடிவமாகெனச் சர்வ வேதங்களின் பிரமாணத் தன்மையின் அங்கீகாரம் யாதோ அதனை ஆன்றோர்த் தன்மை என்பர். இவ்வாறாய் ஆன்றோர்த் தன்மை நாத்திக புருஷரிடத்திலில்லை ஆகையால் நாத்திகர்கள் செய்த இனிய வந்தன முதலியவைகளில் வேதபோதித கர்த்தவ்யத் தன்மையாகிய சாத்தியத்தைப் போன்று அலௌகிக தர்ம சாத்திரத்தால் நிஷித்தமல்லாத ஆன்றோரோழுக்கத்திற்கு விஷயத்தன்மையாகிய ஏதுவிற்கும் அபாவமுன்மையால், ஆண்டுக்கூறிய அல்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகிறதில்லை. இவ்வாறாகக் கூறிய அதுமானப் பிரமாணத்தால் சித்தஞ் செய்யப்பட்ட, கூறிய அச்சுருதியே அம்மங்கலத்தி லுள்ள முடிவின் காரணத் தன்மையில் பிரமாணமாம். இவ்வாறாகச் சில நூலாசிரியரோ அம்மங்கலத்தில் நூன்முடிவின் காரணத் தன்மையினை முற் கூறிய அதுமானப் பிரமாணத்தால் சித்தஞ்செய்திருக்கின்றனர். சில நூலா சிரியரோ ஆன்றோ ரோழுக்கத்தால் அதுமானஞ் செய்யப்பட்ட, கூறிய அச் சுருதியால் சித்தஞ் செய்திருக்கின்றனர். இவ்வளவு நூற்களால் அம்மங்கலத் தில், விக்கினத்துவம்ச வாயிலாக நூன்முடிவின் காரணத் தன்மை, மதபேதத் தால் அதுமானப் பிரமாணம் அல்லது கூறிய சுருதிப் பிரமாணத்தால் சித் தஞ் செய்யப்பட்டது. இனி அம்மங்கலத்தில் முற்கூறிய அன்வயவியதிரேக வியபிசாரத்தின் நிவர்த்தியைச் செய்வாம்.

உக. மங்கலமின்றி நூன்முடிவு உடைய நாத்திகர்களிடத்தில்

மங்கலத்தின் சாதகமான அநுமானம்.

முற்கூறிய முறைப்படி அம்மங்கலத்தில் நூன்முடிவின் காரணத் தன்மை பெறப்பட மங்கலமின்றியே முடிவெய்திய நாத்திக நூற்களிலும் முடிதல் வடிவ காரியத்தால் மங்கல வடிவ காரணத்தின் அதுமானஞ் செய் யப்பட்டது. எங்ஙனம்: மலை முதலியவற்றில் தூம வடிவ காரியத்தைக் கண்டுழி தூமத்தின் காரணத்தன்மை வடிவ வன்னியின் அதுமானஞ் செய் யப்படுகிறதோ அங்ஙனமே நூன் முடிதல் வடிவ காரியத்தால் மங்கல வடிவ காரணத்தின் அதுமானஞ் செய்யப்படுகின்றது. அவ்வதுமானத்தின் ஆகார மிதுவாம். “க்யம்நாஸூகிஃ க்ருதஜேமஃ விஷ்ணுஸைவ-ஓவ-ஃசுபரிஸஜா ஹிஷ்காஸு ஹெ-தூவ-ஃ-ஷவக்” (இ-ள்.) நாத்திகன் முன்னர் மங்கல கர்த்தாவாவன், விக்கினங்களின் துவம்ச வாயிலாக நூலின் முடிவெய்துதலு டையவனாவதால், யாவன் விக்கினங்களின் துவம்ச வாயிலாக நூலின் முடி வையடிபையவனாவனோ அவன் முன்னர் மங்கலத்திற்குக் கர்த்தாவே யாகின் றான், சைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனைப்போலும். ஈண்டு நூன்முகத்தில் மங்கலத்தைச் செய்து நூன்முடிவு பெறச் செய்த சைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனை திருஷ்டாந்த வடிவமாக அறிக. இவ்வாறாய் நூன்முடிவு வடிவ காரியத்தால் நாத்திக நூற் கர்த்தாவிற்கு ஜன்மாதிரத்தின் (வேதுபிறப்பின்)

மாணஞ் செய்யப்படுகின்றது. ஜன்மாந்திரத்தின் மங்கலமே பசு வாயிலாக நாத்திகரது நூன்முடிதற்குக் காரணமாகின்றது. மங்கலமின்றி நூன்முடிவையுடைய ஆத்திக புருஷனிடத்து

மங்கலத்திற்குச் சாதகமான யுக்தி.

ரத்திகனது நூலில் மங்கலமின்றியே முடிவு காணப்படுகின்ற திகனிடத்தில் ஜன்மாந்திரத்தின் மங்கலம் அதுமானஞ் செய் , இஜ்ஜன்மத்தின் மங்கலம் 'அதுமானஞ் செய்யப்படுகின்றது. ஜன்மத்தில் ஆத்திகனானவன் நூற்சுவக்குங் காலத்தில், குரு, நஸ்கார முதலிய மங்கலஞ் செய்கின்றான். ஆனால் அம்மங்க ள்தில் கவிமுதலிய வடிவத்தால் வரையவில்லை. நூற்குப் புறம் அம்மங்கலமே விக்கினத்துவம்ச வாயிலாக அம்முடிவிற்குக் 'ன்றது, அல்லது ஆத்திகனானவன் தன்னிடத்தில் ஓர்ப் ட சித்தித்த விக்கினங்களின் அத்தியந்தாபாவத்தை நிச்சயித்து ல்லை யென்னும் கற்பனையைச்செய்க. ஆகையால் அம்மங்க லியுள்ள காரணத்தன்மை நிச்சயத்தினைப் பாதிக்கும்விதிரேக ரனம் பிராப்தமாவதில்லை. அம்மங்கலத்தில் நூன்முடிவின் மயை நிச்சயஞ் செய்யும் அன்வய வுடனிகழ்ச்சி ஞானமே றது.

கலத்துடன் கூடிய நூல் முடியாவிடத்து மங்கலத்திலுள்ள

அசாங்கத் தன்மையின் கற்பனை.

ரதம்பரிமுதலிய நூற்களில் அம்மங்கலமிருக்கினும் நூன்முடிய க்காரதம்பரி முதலிய நூற்களில் அம்மங்கலத்தின் அசாங்கத் பனஞ் செய்க. ஆண்டு எவ்வங்கங்களோடு கூடிய அம்மங்க துவம்ச வாயிலாக அச்சமாப்தி வடிவ காரியத்தை யுண்டு கின்றதோ அவ்வங்கங்க ளில்லாத் தன்மையினை அசாங்கத் ப்படும். எங்ஙனம்: மழையின் பொருட்டு காரீரி வேள்வி படினும் எப்பொழுது மழையுண்டாகவில்லையோ அப்பொ ரி வேள்வியில் அசாங்கத் தன்மைக் கற்பனஞ் செய்யப்படுகின் மே அம்மங்கலஞ் செய்யப்படினும் யாண்டு நூன் முடிய துண்டு அம்மங்கலத்திற்கு அசாங்கத் தன்மையே கற்பனைச் ரணத்தாலெனின், அவ்வெல்லா அங்கங்களோடு கூடியதாகியே அம்முடிவினை யுண்டாக்குவதாகின்றது.

ப அங்கங்களுடன் கூடிய மங்கலத்தோளே நூல் முடியா

து மிக்க வலிவு உடைய விக்கினத்தின் அல்லது அனேக

விக்கினங்களின் கற்பனை.

வல்லா அங்கங்களோடுகூடிய மங்கலமுளதாயினும் அந்நூலின் ரகிதில்லை யென்னும் நிர்ணயம் ஓர்கால் ஒருவாற்றாலுண்டாய்

தம்பரியென்பது—பாணனென்ற மாகவியாலியற்றிய 'சுருங்கார ரசப் ராகவியம்.

விடின் அங்கிடத்தில் அந்நூலின் முடிவைத் தடுப்பது ஓர் வலிவு உடைய, விக்கினமாக அறிக. அல்லது பிரசுர (அனேக) விக்கினங்களின் பிரதிபந்தகமாக அறிக.

௩௫. வலிவு உடைய மங்கலத்திற்கு அல்லது பிரசுர மங்கலத்திற்கு அவ்விக்கினங்களை நாசஞ்செய்யுந்தன்மை.

சங்கை:—வலிவு உடைய விக்கினத்தையும் அனேக விக்கினங்களையும் அம்மங்கலம் ஏன் நிவர்த்திச் செய்யாது?

சமாதானம்:—நூன்முடிவிற்குப் பிரதிபந்தகமான பாபவடிவ விக்கினங்களைவிட எம்மங்கலம் குறைந்த சங்கியை (எண்ணை) யுடையதாகாமல் விக்கினங்களுக்குச் சமானமான சங்கியை உடையதாவனவோ அல்லது அதிக சங்கியை யுடையதாவனவோ அவ்வனேக மங்கலமே அவ்வனேக விக்கினங்களையும் வலிவு உடைய ஓர் விக்கினத்தையும் நாசஞ்செய்கின்றது. இக்காரணத்தானேயே நூலாசிரியர் நூன்முடிவில், குரு, ஈஸ்வரர் முதலியவர்களது நமஸ் காரமுதலிய அனேக மங்கலம் செய்கின்றனர். எந்நூல் ஒரே மங்கலத்தால் விக்கினத்துவம்ச மூலமாக நூன் முடிவு காணப்படுகிறதோ ஆண்டு அவ்வொரே மங்கலம் மிக்க வலிவு உடையதாக வறிக. எங்ஙனம்: அனேக மங்கலம் அனேகவிக்கினங்களையும் வலிவு உடைய ஓர்விக்கினத்தையும் நாசஞ்செய்கின்றதோ அங்ஙனமே மிக்கவலிவு உடைய ஓர் மங்கலமும் அனேக விக்கினங்களையும் வலிவு உடைய ஓர் விக்கினத்தையும் நாசஞ் செய்கின்றது. இவ்வாறாக அவ்வனேகமங்கலமும் மிக்கவலிவு உடைய ஓர்மங்கலமும் அக்காதம்பரி முதலிய நூற்களில் இல்லை. இக்காரணத்தால் காதம்பரி முதலிய நூற்களும் விக்கினத்துவம்ச வாயிலாக முடிபெய்தவில்லை.

௩௬. வலிவு உடைய அல்லது பிரசுர மங்கல சஹிதநூல் முடியாவிடத்தில் அம்மங்கலத்திற்குப்பின் உண்டாவதான விக்கினங்களின் கற்பனை.

அல்லது அனேக மங்கலங்களும் அதி வலிவு உடைய ஓர் மங்கலமுமிருக்கினும் நூன்முடி பெய்துகிறதில்லை யென்னும் நிச்சயம் ஓர்கா லொருவாற்றாலுண்டாய்விடின் ஆண்டு இவ்வாறான கற்பனைச் செய்க. அம்மங்கலத்திற்கு முன்னுள்ள நூன்முடிவின் பிரதிபந்தகவிக்கினங்கள் எத்தனையோ அவ்வெல்லா விக்கினங்களோ அம்மங்கலத்தால் நாசமாய் விட்டன, ஆனால் அம்மங்கலத்தின் பின்னர் உண்டாகும் சில பாபவடிவ விக்கினமே அம்முடிவிற்குப் பிரதிபந்தகமாகின்றன. இக்காரணத்தானேயே நூலாசிரியர் அவ்விக்கின நிவர்த்தியின் பொருட்டு அந்நூலினிடையிலும் அம்மங்கலத்தைச் செய்கின்றனர். ஆகையால் அக்காதம்பரி முதலிய நூற்களில் அவ்வன்வய வியபிரசுர ஞானம் அம்மங்கலத்திலுள்ள முடிவின் காரணத் தன்மையினை பாதிப்பதன்று. ஆனால் முற்கூறிய வியதிரேக வுடனிகழ்ச்சி ஞானமே அக்காரணத் தன்மையினை நிச்சயஞ் செய்வதாம்.



1௩௭. மங்கலத்தினதும் சமாப்தியினதும் ஸ்வரூபத்தைக்கூறும் வாயிலாக அவற்றின் அசாமானாதி கரண்ணியத்தின் சங்கை.

சங்கை :—ஜன்மாந்திரத்தின் மங்கலம், அல்லது இச்சன்மத்தின்மங்கலம்விக்கினத்துவம்சவாபிலாக நான்முடிவிற்குக்காரணம் எப்பொழுதாகின்றதோ, அப்பொழுது அம்மங்கலத்திற்கும், முடிவு வடிவ காரியத்திற்கும், ஓர் அதிகரணத்திலிருத்தற்றன்மைபுண்டாகும். ஓர் அதிகரணத்திலிருக்கும் பதார்த்தங்கட்கே காரிய காரண பாவமுண்டாகின்றது. வெவ்வேறு அதிகரணத்திலிருக்கும் பதார்த்தங்கட்கு அக்காரிய காரண பாவமுண்டாகாது. வெவ்வேறு அதிகரணத்திலிருக்கும் பதார்த்தங்கட்கும் காரிய காரண பாவ முண்டாகுமாயின், தேசாந்தரத்திலிருக்கும் குலாலால், இத்தேசத்திலுள்ள கடத்தினுற்பத்தியுண்டாகவேண்டும். அங்ஙனமாவதில்லை, ஆகையால் வெவ்வேறு தேசத்திலுள்ள பதார்த்தங்களின் காரிய காரண பாவம் சம்பவியாது. அம்மங்கலமும், நான்முடிவுமாமிரண்டும் ஓர்அதிகரணத்தில் இருப்பதில்லை. வெவ்வேறு அதிகரணத்திலிருப்பதாம். ஏனெனின், நான்முடிவிலுள்ள வர்ணத்தினை (எழுத்தை) சமாப்தி என்பர். அல்லது அம்முடிவிலுள்ள வர்ணத்தின்துவம்சத்தினை சமாப்தி என்பர். இவ்வீற்றெழுத்தினைச்சாத்திரத்தில் சமவாண்மெனக் கூறப்பட்டிருக்கிறது. ககரவடிவமுதலிய கடையெழுத்து சத்தவடிவமாவதால் தனது சமாவாயி காரண வடிவ ஆகாசத்திலேயே யிருக்கும். அக்கடையெழுத்தின் துவம்சமும் சுவப்பிரதியோகி கடையெழுத்தின் சமவாயி காரணவடிவ ஆகாசத்திலேயே யிருக்கும். இவ்வாற்றால் அவ்வீற்றெழுத்துவடிவ சமாப்தி அல்லது ஈற்றெழுத்தின் துவம்ச வடிவ சமாப்தி ஆகாசத்திலேயே இருக்கின்றது. அக்குரு, ஈஸ்வரரது ஸ்மரணாதி வடிவ மங்கலமோ ஞானவடிவ மாவதால், நூலாசிரியரது ஆத்மாவில் இருக்கின்றது. ஆகையால் அம்மங்கலம் சமாப்தியின் காரணமாவதன்றெனவாதி சங்கைசெய்யின் இனி அம்மங்கலத்தில் சமாப்தியினது காரணத் தன்மையினை சித்தி செய்வான்கருதி அம்மங்கல வடிவ காரணத்திற்கும், சமாப்திவடிவ காரியத்திற்கும் சாமானாதி கரண்ணியம் நிரூபிப்பாம்.

1௩௮. மங்கல வடிவ காரணத்தினதும் சமாப்தி வடிவ காரியத்தினதும்

சாமானாதி கரண்ணியத்தின் வர்ணனம்.

சுவஜனக விக்கினத்துவம்ச வுற்பத்தி யவச்சேதகத்தன்மை வடிவ சம்பந்தத்தால் முடிவு அந்நூலாசிரியரின் சரீரத்தி லிருக்கிறது. அச்சரீரத்தில் அவச்சேதகத் தன்மைச் சம்பந்தமாக அந்த ஞான வடிவ மங்கலமுமிருக்கின்றது. ஈண்டுச் சுவப்பதத்தால் நான்முடி பெய்துதலை அறிக. அச்சமாப்தியை யுண்டாக்கும் விக்கினத்துவம்சம் யாதோ அவ்விக்கினத்துவம்சத்தினுற்பத்தி சரீராவச்சின்ன ஆத்மாவிலேயே யுண்டாகின்றது, கேவல் ஆத்மாவிலுண்டாகிறதில்லையாகையால் அச்சரீரம் அம்முடிவினை உண்டாக்கும் விக்கினத்துவம்சத்தினுற்பத்தியின் அவச்சேதகமாம். இவ்வாற்றால் அக்கிரந்த சமாப்தி சுவஜனக விக்கினத் துவம்ச வுற்பத்தி யவச்சேதகத் தன்மை வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்தமாகச் சரீரத்திலிருக்கின்றது. அந்த ஞான வடிவ மங்கலமும் சரீர

அவச்சின்ன ஆத்மாவிலேயே உண்டாகின்றது, கேவல ஆத்மாவிலுண்டாகிறது தில்லை. ஆகையால் அந்த ஞான வடிவ மங்களமும் அவச்சேதகத் தன்மைச் சம்பந்தமாக அச்சரீரத்திலேயே உண்டாகின்றது. இவ்வாற்றால் சுவஜனக விக்கினத்துவம்சவற்பத்தி அவச்சேதகத்தன்மைச்சம்பந்தமாக அச்சரீரத்திலிருப்பதாகிய முடிவைக்குறித்து அச்சரீரத்தில் அவச்சேதகத் தன்மைச் சம்பந்தமாக விருக்கும் அம்மங்கலங் காரணமாகின்றது. ஈண்டுச் சுவஜனக விக்கினத்துவம்ச வற்பத்தி அவச்சேதகத் தன்மை வடிவ சம்பந்தமோ அச்சமாப்திபிலுள்ள காரியத்தின் அவச்சேதகச் சம்பந்தமாம், அவச்சேதக வடிவ சம்பந்தமோ அம்மங்கலத்திலுள்ள காரணத்தன்மையின் அவச்சேதகச் சம்பந்தமாம். ஆண்டுக் காரணத்தின் அதிகாரணத்தில் எச்சம்பந்தத்தால் அக்காரிய மிருக்குமோ அச்சம்பந்தம் காரியத் தன்மையினவச்சேதக மெனப்படும். அக்காரியத்தின் அதிகாரணத்தில் எச்சம்பந்தத்தால் அக்காரணமிருக்குமோ அச்சம்பந்தங் காரணத் தன்மையினவச்சேதக மெனப்படும். எங்ஙனம்:—திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் உற்பூத வருவத்தின் காரணத் தன்மைபுண்டாகின்றது. ஆண்டு விஷயத்தன்மைச்சம்பந்தத்தால் அச்சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷம் கடமுதலிய திரவியங்களிலிருக்கின்றது. அக்கடமுதலிய திரவியங்களில் அவ்வுற்பூத உருவம் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது, ஆகையால் அந்தவிஷயத் தன்மைச்சம்பந்தமோ அக்காரியத்தன்மையின் அவச்சேதகச் சம்பந்தமாம், அச்சமவாயம் அக்காரணத்தன்மையினவச்சேதகச்சம்பந்தமாம். இம்முறையை பின்னர்க்கூறும் சம்பந்தங்களிலு மறிக. அல்லது அவச்சேதகத் தன்மைச் சம்பந்தத்தால் அச்சமாப்தி அந்நூலாகிரியனது சரீரத்தி லிருக்கின்றது. ஏனெனின், அவ்வீற்றெழுத்து வடிவ சமாப்திபிலுற்பத்தியாவது, அவ்வீற்றெழுத்தின் துவம்ச வடிவ சமாப்திபிலுற்பத்தியாவது அச்சரீராவச்சின்ன ஆகாசத்திலேயே உண்டாகின்றது. கேவல ஆகாசத்தி லுண்டாவதில்லை. ஆகையால் அவச்சேதகத் தன்மை வடிவ சம்பந்தத்தால் அச்சமாப்தி அச்சரீரத்திலேயே யிருக்கிறது. அச்சரீரத்தில் சுவஜன்னிய (தன்னாற்றேன்றிய) விக்கினத்துவம்சாவச்சேதகத் தன்மை வடிவ சம்பந்தத்தால் அம்மங்கலமுமிருக்கின்றது. ஈண்டுச் சுவஜன்னுஞ் சொல்லால் அம்மங்கலத்தினக்கொள்க, அம்மங்கலத்தால் உண்டான விக்கினத்துவம்சமயாதோ, அத்துவம்சம், அச்சரீராவச்சின்ன ஆத்மாவிலேயே வுண்டாகின்றது, கேவல ஆத்மாவிலுண்டாகி தில்லை. ஆகையால் அம்மங்கலம் சுவஜன்னிய விக்கினத்துவம்சாவச்சேதகத் தன்மை வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் அச்சரீரத்திலிருக்கின்றது. இவ்வாறாய் அவச்சேதகத் தன்மைச் சம்பந்தத்தால் அச்சரீரத்துவதாகிய சமாப்திக்கு அச்சரீரத்தில் சுவஜன்னிய விக்கினத்துவம்சாவச்சேதகத் தன்மை வடிவ சம்பந்தத்தாலிருக்கும் அம்மங்கலம் காரணமாகின்றது, ஈண்டு அவச்சேதக வடிவ சம்பந்தமோ அக்காரியத்தின் அவச்சேதகச் சம்பந்தமும், சுவஜன்னிய விக்கினத்துவம்சாவச்சேதகத் தன்மை வடிவ சம்பந்தமோ அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகச் சம்பந்தமுமாம். அல்லது சுவப்பிராகியோகி கடை எழுத்திற்கு அதுகூலமான முயற்சித் தன்மையாகிய சம்பந்தத்

தால் அச்சமாப்தி அந்நூலாசிரியோனது ஆத்மாவிலிருக்கின்றது. அம் மங்கலமும் அவ்வாத்மாவில் ஆசிரியத் தன்மை வடிவ சம்பந்தத்தால் லிருக்கின்றது. ஈண்டுச் சுவசப்தத்தால் அவ்வீற்றேழுத்தின் துவம்சமாகிய சமாப்தியினைக் கொள்ளுக. அவ்வீற்றேழுத்தின் துவம்ச வடிவ சமாப்திக்குப் பிரதியோகி எக்கடையெழுத்தாமோ அவ்வெழுத்திற்கு நிமித்த காரண வடிவமான பிரயத் தின் வடிவமுயற்சி அந்நூலாசிரியனது ஆத்மாவில் சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கின்றது, அவ்வாத்மாவில் ஞான வடிவ மங்கலமும் ஆசிரயத்தன்மைச் சம்பந்தமாகவிருக்கின்றது. ஆகையால் சுவப்பிரதியோகியான கடை எழுத்திற்கு அதுகூலமான முயற்சியுடைமை வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் ஆத்மாவிலிருப்பதாகிய அச்சமாப்திக்கு அவ்வாத்மாவில் ஆசிரயத் தன்மை வடிவ சம்பந்தத்தாலிருப்பதாகிய அம்மங்கலம் காரணமாகின்றது. ஈண்டுச் சுவப்பிரதியோகி கடை எழுத்திற்கு அனுகூலமான முயற்சியுடைமை வடிவ சம்பந்தமோ அக்காரியத் தன்மையின் அவச்சேதகச் சம்பந்தமாம், ஆசிரயத்தன்மை வடிவ சம்பந்தம் அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகச் சம்பந்தமாம். இவ்வாறுகக்கூறிய சம்பந்தங்களால் ஜன்மார்திரத்தின் மங்கலத்திற்காவது அல்லது இஜ்ஜன்மத்தின் மங்கலத்திற்காவது விக்கினத்துவம்சமூலமாக அந்நான் முடிபெய்துதலின் காரணத் தன்மைச் சம்பவிக்கக் கூடும்.

நகூ. நவீனமதத்தில் விக்கினத் துவம்சத்தினதும் சமாப்தியினதும் சாமானாதி கரண்ணியத்தின் வர்ணனம்.

மங்கலத்திற்குச் சமாப்தியின் காரணமொப்பாமல் மங்கல ஜன்மீய விக்கினத்துவம்சத்திற்கே சமாப்தியின் காரணத்தன்மையை யொப்பும் நவீன ரையாபிகரோ விக்கினத் துவம்ச வடிவ காரணத்திற்கும், சமாப்திவடிவ காரியத்திற்கும், இவ்வாறுகச் சாமானாதி கரண்ணியம் (ஒர்நிலைக்களம்) கூறுகின்றனர். சுவப்பிரதியோகியாகிய கடை எழுத்திற்கு அனுகூலமான முயற்சியுடைமை வடிவ சம்பந்தத்தால் அச்சமாப்தி அந்நூலாசிரியனது ஆத்மாவிலிருக்கின்றது. அவ்வாத்மாவில் விக்கினங்களின் துவம்சமும் விசேஷணத் தன்மை வடிவச் சம்பந்தத்தால் லிருக்கின்றது. ஈண்டுச் சுவசப்தத்தால் ஈற்றேழுத்தின் துவம்சவடிவசமாப்தியினைக் கொள்ளுக. மற்றவற்றை முற்கூறியவாறே அறிந்துக்கொள்க. அபாவமாத்திரம் தனது அதிகரணத்தில் விசேஷணத்தன்மைச் சம்பந்தத்தானேயே யிருக்கின்றது, ஆகையால் அவ்விக்கினங்களின் பிரத்துவம்சாபாவமும் அவ்வாத்மாவில் விசேஷணத் தன்மை வடிவ சம்பந்தத்தானேயே யிருக்கின்றது, ஆகையால் சுவப்பிரதியோகியான கடை எழுத்திற்கு அனுகூலமான முயற்சித்தன்மை வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் அவ்வாத்மாவிலிருப்பதாகிய சமாப்திக்கு அவ்வாத்மாவில் விசேஷணத் தன்மை வடிவ சம்பந்தத்தாலிருக்கும் அவ்விக்கினத்துவம்சங் காரணமாகின்றது. இவ்வாறாய் பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் விக்கினங்களின் அத்தியந்தா பாவத்திற்கும், விக்கினங்களின் பிராகபாவத்திற்கும், அச்சமாப்தியின் காரணத்தன்மை அறிதல் வேண்டும். ஈண்டுச் சுவப்பிரதியோகியாகிய கடை எழுத்திற்கு அனுகூலமான முயற்சியுடைமை வடிவசம்பந்தமோ அக்காரியத்தன்மையின்

அவச்சேதகச்சம்பந்தமும், விசேஷணத் தன்மை வடிவசம்பந்தமோ அக்காரணத்தன்மையின் அவச்சேதகச் சம்பந்தமுமாம். கூறிய இம்முறைப்படி அம்மங்கல வடிவ காரணத்திற்கும், அவ்விக்கினத் துவம்ச வாபிலாகச் சமாப்தி வடிவ காரியத்திற்கும், அந்நூலாகிரியனது சரீரத்துடனாகத்தான் அல்லது ஆத்மாவுடனாகத்தான் சாமானுதிகரணியங்கூடும். ஆகையால் அம்மங்கலத்தில் விக்கினத்துவம்ச வாபிலாக அந்நூன் முடிபெய்துதலின் காரணத்தன்மையே குற்றமில்லாததாம்.

சுமி. நூலில் கவி முதலியனவாக மங்கலத்தை யெழுதுவதானாலாம் பயனது வர்ணனம்.

சங்கை:—முற்கூறிய முறைப்படி அம்மங்கலத்தில் நூன்முடிபெய்துதலின் காரணத்தன்மையின் சித்தியுளதாக, நூலாகிரியன் நூல் விக்கினமில்லாமல் முடியும் பொருட்டு, நூன்முகத்தில் அம்மங்கலம் செய்யத்தக்கதாமெனினும், அம்மங்கலத்தை நூன்முகத்தில் கவிமுதலிய வடிவங்களாலெழுதுவதில் ஓர் பயனுமின்றும்.

சமாதானம்:—கவி முதலிய வடிவமாக நூன்முகத்தில் மங்கலத்தை யெழுதாவிடின் ஆத்திகப்புருடன் அந்நூலாகிரியனிடத்து நரத்திகத்தன்மையினைச் சங்கித்து அந்நூலிற் பிரவிர்த்திக்கமாட்டான், ஆகையால் அந்நூலில் ஆத்திகனுக்குப் பிரவிர்த்தியை யுண்டாக்கும் பொருட்டு அந்நூலாகிரியனானவன் அந்நூன்முகத்தில் கவிமுதலிய வடிவங்களால் அம்மங்கலத்தை அவசியமாய் வரைதல் வேண்டும், அல்லது மனதினால் செய்யப்பட்ட ஈஸ்வரஸ்மானமுதலிய வடிவ மங்கலம் செய்தவருக்கே பிரதீதி யாகின்றது, மற்றவர்கட்குப் பிரதீதியாகாது நூன்முகத்தில் கவிமுதலிய வடிவமாக வரைந்த மங்கலம் மற்றவர் கட்கும் பிரதீதியாகின்றது. ஆகையால் இவ்வெமது மங்கலத்தைக்கண்டு, எமது சிஷ்யப் பிரசிஷ்ய ராதியோரும் தாமியற்றும் நூன்முகத்தில் அம்மங்கலத்தைச்செய்கவென்று தமது சிஷ்யப் பிரசிஷ்யர்முதலியோர்க்கு அறிவுறுத்தற் பொருட்டும் அந்நூலாகிரியன் அந்நூன்முகத்தில் கவிமுதலிய வடிவங்களால் அம்மங்கலத்தை வரைதல் இன்றியவாண்மையேயாம்.

சுக. வைசேடிக சாத்திரத்திலும் நியாய சாத்திரத்திலும் அத, தாம், பிரமாணம் என்னும் இப்பதங்களால் மங்கலத்தி னிருப்பினது வர்ணனம்.

சங்கை:—வைசேடிக சாத்திரகர்த்தாவா (ஆக்கியோரா) ன கணுத முனிவர் அச்சாத்திரத்தின் முதலில் கவி முதலிய வடிவங்களால் ஓர் மங்கலம் எழுதினாலில்லை, அவ்வண்ணமே நியாய சாத்திரகர்த்தா கௌதம முனிவரும் அச்சாத்திரத்தின் முதலில் கவி முதலிய வடிவங்களாக ஓர் மங்கலமுமே முதினாலில்லை ஆகையால் அம்முனிவர்களிடத்திலும் நரத்திகத் தன்மையினைச் சங்கித்து ஆத்திகர்கட்கு அவர்கள் சாத்திரத்திற் பிரவிர்த்தி யுண்டாவதின் லுக்கேண்டும்.

சமாதானம்:—கணுதமுனிவரருளிச்செய்த வைசேடிக சாத்திரத்தின் முதலில் “சுயாவேதாயே வுபாபுராவோ” என்னுஞ் சூத்திரங் கூறப் பட்டிருக்கிறது. அச்சூத்திரத்தின் முதலிலுள்ள “அத” என்னும் சப்தம் யாதோ அவ்வத சப்தமே அம்மங்கலத்தை உணர்த்துவதாம். ஏனெனின், ஸ்மிருதியில் ஓங்காரத்திற்கும், அதவென்னும் சப்தத்திற்கும் மங்கல வடிவத் தன்மையே கூறப்பட்டிருக்கிறது. ஆண்டுச் ச்லோகம். “ஓங்காரஸூ யஷு ஸூயாவேதா வுஹணைவாரா | சுணாலிக்ஷா விநிய-டாக்ஷா தஸூநூம் ஹிகாவமுள” (இ-ள்.) ஓங்காரமும், அத என்னும் சப்தமுமா மீரண் டும், முன்னர் பிரஹ்மாவின் கண்டத்தைப் பேதித்து வெளிப்பட்டன. அக் காரணத்தால் அவ்விரண்டு சப்தங்கள் மங்கலத்தினையே உணர்த்துவனவாகின் றன. அல்லது ஈஸ்வரரது நாமங்கள் கணக்கிடப்பட்டுள்ளவிடத்தும்தர்மமும் ஈஸ்வரரது நாமமெனக் கூறப்பட்டுளது. ஆகையால் கூறிய அச்சாத்திரத் தில் எத்தர்மமென்னும் சப்தமிருக்கிறதோ அத்தர்மமென்னும் சப்தம் பர மேஸ்வரனை ஸ்மரிப்பதாவதால் மங்கலவடிவமேயாம்.

கொதமமுனிவர் அருளிச் செய்த நியாய சாத்திரத்தின் முதலிலே ‘புரோண புரேய ஸாஸ்ய புயொஜந ஃஷுஷாந்த லிலோக சுவயவ தகூ-நிணய வாடி ஜப விதணாஹை காலாவஸ மௌஜாதி நிமுஹ ஸூநா நாத கஜோநா நிஸ்ய ஸாயிமே” என இப்பதினாறு பதார்த்தங்களைப் பிரதிபாதிக்குஞ் சூத்திரங் கூறப்பட்டிருக்கிறது, அச்சூத்திரத்தின் முதலிலுள்ள பிரமாணமென்னும் சப்தமும் பரமேஸ்வரனது நாமத்தையே கூறிய நாம். ஆகையால் பரமேஸ்வரனை ஸ்மரிப்பதாவதால் பிரமாணமென்னும் அச்சப்தமும் மங்கலவடிவமேயாம். இவ்வாறாய ஈஸ்வர வாசக சப்த வடிவ மங்கலத்தைக் கண்ணுற்று ஆத்திக புருஷர்கட்கு நியாய வைசேடிகசாத்திரங் ளில் பிரவிருத்திபுண்டாகின்றன.

சஉ. வஸ்து நிர்ந்தேச முதலிய வடிவ மூலித மங்கலங்களின் வர்ணனம்.

சங்கை:—குரு, ஈஸ்வரர்களைக் குறித்து செய்யப்படும் நமஸ்காரம் வணக்கம்) யாதோ அதற்கே மங்கல வடிவத் தன்மை சம்பவமாம். அந் ஈஸ்காரமின்றி கேவலம் குரு, ஈஸ்வரர்களின் ஸ்மரண மாத்திரத்திற்கு மங் லவடிவத் தன்மை சம்பவியாது.

சமாதானம்:—அம்மங்கலம் நமஸ்கார மாத்திரமேயன்று. ஆனால் அம்மங்கலம் மூனிதமாகின்றன. முதலாவது வத்து நிர்ந்தேச வடிவ மங்கல மும், இரண்டாவது நமஸ்கார வடிவ மங்கலமும், மூன்றாவது ஆதிர்வாத வாழ்த்து வடிவ மங்கலமுமாம். இனி இம்மூன்றின் லக்ஷணங் கூறுவாம்.

சங. வஸ்து நிர்ந்தேச வடிவ மங்கலத்தின் வர்ணனம்.

“நேஷாராஹி-தாரா பாரதேஸாஸ்ய ஸங்கீத-நம் வஸூ-பதி-ஷே-ஸே” (இ-ள்.) நமஸ்காரமுதலியவைகளின்றி கேவலம் பரமேஸ்வர வடிவவத் துவின்

சுசு. நமஸ்காரவடிவ மங்கலத்தின் லக்ஷணம்.

சுரு. ஆசீர்வாத வடிவ மங்கலத்தின் லக்ஷணம்.

சுசு. மங்கலத்தின் சாமானிய லக்ஷணம்.

“விழுவிநடுகெவலதி விஷயம்ஸ் பூதிவநுநா லாவலிநடுகெவலதி  
பூர்வித விஷயம்ஸாயாரண காரணம் 20மூலம்” (இ-ள்.) விக்கினங்கள்

வேறானதும், விக்கினத்துவம்சப் பிரதிபந்தகாபாவத்தினும் வேறானது. ஆரம்பத்தினிச்சைக்கு விஷயமாகிய காரியத்தின் விக்கினத்துவம்சத்தின் அசாதாரண காரணமாவதை மங்கலமெனப்படும். ஆண்டுக்கூறிய மங்கலம் விக்கினங்களினும் வேறானதும், விக்கினத்துவம்ச வடிவ காரியத்தத் தோற்றுவிப்பதுமான பிரதிபந்தகாபாவத்தினும் வேறானதும், பத்தினிச்சைக்கு விஷயமாகிய நூலினை பிரதிபந்திக்கும்விக்கினங்களின் மீதத்திற்கு அசாதாரண காரணமுமாம். ஆகையால் மங்கலத்திற்குக்கூறிய லக்ஷணஞ் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டுக்கூறிய லக்ஷணத்தில் “விக்கினங்க ளும் வேறானதும்” என்னும் பதங்களைக் கூறாவிடின் அவ்விக்கினங்களிலே அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், அந்த விக் கம் அந்தவிக்கினத்துவம்சத்தினையுண்டாக்கும் பிரதிபந்தகாபாவத்தினும் றனதும், ஆரம்பிக்க விரும்பிய விக்கினத்துவம்சத்தின் அசாதாரண கார ணமாம். எங்ஙனம்: கடத்தின் துவம்சத்தில் தண்டத்தாலுடைத்தல்முத லாகவும், அக்கட வடிவ பிரதியோகியும் தனது துவம்சத்தில் அசாதாரண னங்களாகின்றனவோ, அங்ஙனமே அவ்விக்கினத் துவம்சத்தில் அவ்விக் வடிவ பிரதியோகியும் அசாதாரண காரணமாகின்றது. அவ்விக்கினங்க அந்த லட்சணத்தின் அதிவியாப்தியை நிவிர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு லக்ஷணத்தில் “விக்கினங்களினும் வேறானதும்” என்னும்பதங்கள் கூறப் டன. ஆண்டுத் தனது பேதம் தன்னிடத்தி லிருப்பதில்லை. தன்னினும் றன வத்துவில் தனது பேதமிருக்கிறது. அவ்விக்கினங்களின் பேதம், விக்கினங்களிலிருப்பதில்லை, ஆகையால் அவ்விக்கினங்களில் அம்மங்கலத் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது கூறிய அந்த லக்ஷ ணத்தில் “விக்கினத்துவம்சப் பிரதிபந்தகாபாவத்தினும் வேறானதும்” என் ப்பதங்கள் கூறாவிடின், அவ்விக்கினத் துவம்சப் பிரதிபந்தகாபாவத் டத்தே அம்மங்கலத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெ ற், பிரதிபந்தகமிருக்க ஓர் காரியத்தினுற்பத்தியு முண்டாவதின்று. ஆகை அந்தப் பிரதிபந்தகாபாவமும் காரியத்தினுற்பத்தியில் காரணமாகின் அன்றியும் அவ்விக்கினங்களின் துவம்சமுமோர் காரியவடிவமாம். கயால் அவ்விக்கினத் துவம்சத்தி னுற்பத்தியிலும் பிரதிபந்தகா ம் காரணமேயாம். அந்தப் பிரதிபந்தகாபாவம் அவ்விக்கினங்களினும் மமாம். அத்தகைய விக்கினத் துவம்சத்தின் காரணமாகியபிரதிபந்தகா த்தில்அந்த லக்ஷணத்தின் அதிவியாப்தியை நிவிர்த்திச்செய்யும்பொருட்டு லக்ஷணத்தில் “விக்கினத்துவம்சப் பிரதி பந்தகாபாவத்தினும் வேறான ’ என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. அவ்விக்கினத் துவம்சப் பிரதிபந்தகா ம்தன்னினும்வேறன்று. ஆகையால்அதனிடத்துக்கூறிய அந்த லக்ஷணத் 5 அதிவியாப்தி யுண்டாவதின்று. அல்லது கூறிய அம்மங்கலத்தின் லக்ஷ ணத்தில் “ஆரம்பிக்க விரும்பிய” என்னும் பதங்கள் கூறாவிடின் காரியாகத் (மலையின்பொருட்டுச்செய்யும் வேள்வில்) அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவி கியுண்டாம். ஏனெனின், அக்காரியாகம் அவ்விக்கினங்களினும் வேற

னதும், அவ்விக்கினத் துவம்சப் பிரதிபந்தகா பாவத்தினும் வேறான ஆடம் மனையைத் தடுக்கும் விக்கினங்களின் துவம்சத்திற்கு அசாதாரண காரணமுமாம், அக்காரியாகத்தில் அந்தக் கௌணத்தின் அதிவியாப்தியை நிவிர்த்திச் செய்யும்பொருட்டு அந்தக் கௌணத்தில் “ஆரம்பிக்கவிரும்பிய” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆரம்பம் செய்யும் இச்சைக்கு விஷயமான காரியம் தூலெழாம், எண்டுப் பிரசங்கத்தில் அதனைப் பிரதிபந்திக்கும் விக்கினங்களின் துவம்சத்திற்கு அசாதாரண காரணம் அம்மங்கலமேயாம், காரியாக மென்று ஆகையால் ‘ஆரம்பிக்க விரும்பிய’ என்னும் பதத்தைக் கூறியதால், அக்காரியாகத்தில் அந்தக் கௌணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாவதன்று. அல்லது அம்மங்கலத்தின் கௌணத்தில் “அசாதாரணம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் அந்தக் கௌணத்திற்கு காலம், அதிர்ஷ்ட முதலிய சாதாரண காரணங்களில் அதிவியாப்தியுண்டாம், ஏனெனின், அக்காலம் அதிர்ஷ்டமுதலியவைகள் அவ்விக்கினங்களினும் வேறானதும், அவ்விக்கினத் துவம்சப் பிரதிபந்தகா பாவத்தினும் வேறானதும், ஆரம்பிக்க விரும்பிய தூலின் பிரதிபந்தக விக்கினங்களின் துவம்சத்திற்குக் காரணமுமாம். அக்கால, அதிர்ஷ்ட முதலியவைகளில் கூறிய அந்தக் கௌணத்தின் அதிவியாப்தியை நிவிர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு அந்தக் கௌணத்தில் அசாதாரணமென்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஈஸ்வரன், ஈஸ்வரனது ஞானம், இச்சை, முயற்சி, தேசம், காலம், அதிர்ஷ்டம், பிராகபாவம், பிரதிபந்தகாபாவமா மொன்பதும் காரியு மாத் திரத்திற்குச் சாதாரண காரணங்களாம். அதாவது, இவ்வொன்பான் காரணங்களின் மூலக் காரியமும் உற்பத்தியாவதன்று. அந்தக் கௌணத்தில் காரணத்திற்கு அசாதாரண மென்னும் விசேஷணத்தைக் கூறுவதால் காலம், அதிர்ஷ்ட முதலிய சாதாரண காரணங்களில் கூறிய அம்மங்கலத்தின் கௌணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாவதன்று. மங்கலவாதம் முற்றுப்பெற்றது.

சா. கேவலம் தத்துவ ஞானத்தான் மோக்ஷத்தினது பிராப்தியின் வர்ணனம்.

இனியிந்நூலிற்கு உவதற்கு யோக்கியமான எத்திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களுளவோ, அப்பதார்த்தங்களின் நிரூபணத்திற்கு எவ்வாற்றால் தத்தாவ ஞானத்திபயோகமும், அத்தத்துவ ஞானத்திற்கு எவ்வாற்றால் மோக்ஷத்தின் சாதனத் தன்மையுமாமோ, அவ்வெல்லாவகையினையும் விரிவாக நிரூபிப்பாம். சுருதியில் கேவலம் தத்துவ ஞானத்தானேயே மோக்ஷத்தினடைவு கூறப்பட்டிருக்கிறது. ஆண்டுச்சுருதி “கலேவவிழிக்ஷாதி ட்யக்ஷுமெதி நாநுலி வ்யாவிஷிகேக்யநாய” (இ-ள்.) ஆத்மாவை அறிந்தே அதிகாரிபுருஷன் துக்கத்தின் அத்தியந்த நீனர்த்தி வடிவ மோக்ஷத்தையடைகின்றான் அம் மோக்ஷத்தினது பிராப்தியின்பொருட்டு அவ்வாத்ம ஞானமல்லாமல் வேறோ ருபாயமுமின்று அவ்வாத்ம ஞானமொன்றே அம்மோக்ஷத்தின் அடைவிற்கு வ்யாயமாம், என்பவைமுதலிய அனேக சுருதிகளில் கேவலம் ஆத்ம ஞானத்தானேயே மோக்ஷத்தினடைவு கூறப்பட்டுள்ளது.



சுஅ. தத்துவ ஞானமின்றியே காசிமரணம், பிரயாகைமரணம், கர்மம்,

உபாசனை யிவை முதலியவைகளால் முக்தியின்று அடைவு.

சங்கை :—கேவலம் ஆத்மஞான மொன்றினுனேயே முக்தியுண்டாகின்றது, வேறேருபாயத்தா லுண்டாகிறதில்லை என்னு மிந்நியமம் சம்பவிப்பதின்று. ஏனெனின் சுருதி, ஸ்மிருதிகளில் அம்முக்தியை அடையும் பொருட்டு அத்தத்துவஞானமின்றி வேறு அனேக வுபாயங்களுங் கூறப்பட்டிருக்கின்றன.

ஆண்டு “காஸீ ஶ்ரணாநூக்தி” (இ-ள்.) அதிகாரி புருஷனுக்கு ஸ்ரீகாசியில் மரிப்பதால் முக்தியின் பிராப்த முண்டாகின்றது என்னும் இச்சுருதியோ காசியில் மரித்தலினுனேயே முக்தியின் அடைவு கூறியிருக்கிறது.

“உலாஹூரெவ வக்ஷாஹூரம் யயாவெ வக்ஷிணாம்மதிக்ஷி ததெயெ வஜ்ஜாநகூஹூரம் ப்ராப்யுகெஸாஸூதீமதிக்ஷி” (இ-ள்.) எங்ஙனம் ஆகாசத்தில் பக்ஷிகள் இரண்டு பக்ஷங் (இரக்கை) களாலேயே பறக்கின்றனவோ ஓர் பக்ஷத்தால் பறப்பதின்றே, அங்ஙனமே அதிகாரி புருஷனுக்கு ஞானம் கர்மமென்னு மிவ்விரண்டினுனேயே மோக்ஷத்தினடைவு உண்டாகின்றது, கேவலம் கர்மமொன்றினால், அல்லது ஞானமொன்றினால் மோக்ஷத்தினடைவு உண்டாகிறதில்லை. என்னுமிவைமுதலிய வசனங்களிலோ ஞானம், கர்மமென்னும் இரண்டின் சமுச்சயத்தி (சூடியத) னுனேயே முக்தியினடைவு கூறப்பட்டிருக்கிறது. “கூஹெணவஹிஸம்வயிஜி ஶாலூபிதாஜநகாடியி” (இ-ள்.) ஜனகர் முதலியோர் கர்மத்தினுனேயே மோக்ஷத்தை அடைந்தார்கள். இவைமுதலிய வசனங்களால் கேவலம் கர்மத்தினுனேயே முக்தியின்பிராப்தி கூறி யிருக்கின்றது. அன்றியும், “ஶ்ர ஹஜ்ஜாநெநூஹூரெத ப்ராப்யாஹ ஶ்ரணெநவ | சுயவாஸூநாநேத்ருண மொஶீத்ரூக்ஷணூஸநீபள” (இ-ள்) இவ்வதிகாரி புருஷன் பிரஹ்ம ஞானத்தால் அல்லது பிரயாகையில் மரித்தலால், அல்லது ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவானது சமீபத்திலுள்ள கோமதி தீர்த்தத்தின் ஸ்நானமாத்திரத்தால், முக்தியை அடைகின்றான். இச்சாத்திர வசனம் பிரஹ்ம ஞானத்தாலும், பிரயாகையில் மரித்தலாலும் கோமதியின் ஸ்நானத்தாலும் முக்தியின் அடைவு கூறியிருக்கிறது. சில சுருதிகளிற் சருணப் பிரஹ்மத்தி னுபாசனையாலும் முக்தியி னடைவு கூறியிருக்கின்றது, ஆகையால் ஆத்ம ஞானத்தினுனேயே முக்தியுண்டாகிறது வேறுபாயத்தா லுண்டாகிறதில்லை யென்னும் நியமம் சம்பவியாது.

சக. அக்காசிமரணம், கர்மம், உபாசனை முதலியவைகட்குத்

தத்துவ ஞானத்தி லுபயோகத்தின் வர்ணனம்.

சமாதானம் :—“நாநூஹி வ்யாவிஜ்யுகெ சுயநாய” அவ்வாத்ம ஞானமன்றி வேறுவழியில்லை என முற்கூறிய சுருதி அம்மோக்ஷத்தினடைவில் அவ்வாத்ம ஞானமன்றி வேறு கர்மம், உபாசனைமுதலிய வெல்லா வுபாயங் களையும்நிஷேதிக்கின்றது. ஆகையால் எங்ஙனம் அவ்வாத்மஞானவடிவ வத்து

ஞானத்திற்கு நேராக மோகூத்தின் சாதனத்தன்மை யுண்டோ அங்ஙனம் கர்ம முதலியவைகட்கு நேராக மோகூத்தின் சாதனத் தன்மை யில்லை. ஆனால் அந்த தத்துவஞானத்திலேயே அக்கர்மாதிகட்குச் சாதனத்தன்மையிருக்கின்றது. ஆண்டுக் காசியில் மரித்த புருஷனுக்கு மஹாதேவரி னுப தேசத்தால் தத்துவ ஞானமுண்டாகின்றது. அத்தத்துவ ஞானத்தால் முக்தியி னடைவு உண்டாகின்றது. இவ்வாறாக நிஷ்காமகர்மமும் தத்துவஞானத்தைப் பிரதிபந்திக்கும் பாபங்களின் துவம்சவாயிலாக அத்தத்துவ ஞானத்திற்கே காரணமாம். அங்ஙனமே அப்பிரயாகையில் மரித்தலும், கோமதி ஸ்நான மும், சகுணப் பிரஹ்மத்தி னுபாசனையுமாம் யாவும் தத்துவ ஞானத்திற்கே சாதனங்களாம். நேராக முக்திகுச் சாதனமன்று. தத்துவஞான மொன்றே நேராக முக்திக்குச் சாதனமாம். அத்தத்துவ ஞானத்தில் காசிமரண முத லிய வுபாயங்கள் உபயோகிகளாம். இவ்வாறாய் பரம்பரை யுபயோகத்தின் அங்கீகாரத்தினாலேயே சாத்திரத்தில் காசிமரண முதலியவைகட்கு முக்தி யின் சாதனங் கூறப்பட்டிருக்கிறது. ஆகையால் கேவல தத்துவஞானத்தால் மோகூத்தை யொப்புலதால் அவ்வசனங்கட்கு விரோதமுண்டாவதன்று.

ரு. கர்மத்தில் மோகூத்தினது சாதனத் தன்மையின் கண்டனம்.

அல்லது வாதி கேவலம் கர்மத்தினையே மோகூத்தின் சாதனமாக வொப்பின் அவ்வாதியை இதுவினவுவாம். சன்னியாசிக்கு சாஸ்திரமானது விதித்துள்ள பிகைஷியின் பொருட்டுத் திரிதல்முதலிய கர்மங்க ளியாவையோ அக்கர்மங்கட்கு மோகூத்தின் சாதனத்தன்மைபுளவா? அல்லது. கிருகஸ்தனுக்கு சாஸ்திரமானது விதித்துள்ள அக்கினி ஹோத்திராதி கர்மங்கள் யாவையோ அக்கர்மங்கட்கு மோகூத்தின் சாதனத்தன்மைபுளவா?

ஆண்டுச் சன்னியாசியின் கர்மங்கட்கு மோகூத்தின் சாதனத் தன்மையாமென்னும் முதற்பகூத்தை வாதி அங்கீகரிக்கின் பிகைஷியின்பொருட் டுத் திரிதல்முதலிய சன்னியாசியின் கர்மங்களில் கிருகஸ்தனுக்கு அதிகார மின்றும். ஆகையால் அக்கிருகஸ்தனுக்கு முக்தியுண்டாவதின்றாகவேண்டும். சாத்திரத்திலோ அக்கிருகஸ்தனுக்கும் முக்திக்கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆண்டுச் சாத்திரவசனம் “கூடெனெவஹிஸம்வலிஜி ரோஷிதாஜநகாடியி: ஸ்ரூ லக்ஷுதத்யவாஜீவ மூஹவ்ஸோவிஹி ஶேஷுதெ” (இ-ள்.) ஜனகர் முதலிய கிருகஸ்தர்கள் நிட்காம கர்மங்களைனையே மோகூத்தை யடைந்தார்கள். சிரார்த்த முதலிய கர்மங்களைச் செய்பவனும், சத்திய முரைப்போனுமான கிருகஸ்தனும் முக்தியையடைகின்றான். சன்னியாசியின் கர்மத்திற்கே மோகூத்தின் சாதனத்தன்மையொப்பின் கிருகஸ்தனுக்கு முக்தியைக்கூறுவதான இவ்வெல்லா வசனங்களும் வீணாகுமாகையால் அச்சன்னியாசியின் கர்மத் திற்கு மோகூத்தின் சாதனத்தன்மை சம்பவியாது. கிருகஸ்தரின் கர்மங் கட்கே மோகூத்தின் சாதனத் தன்மையாமென்று மிரண்டாவது பகூத்தை வாதி அங்கீகரிக்கின் அந்தக் கிருகஸ்தரின் அச்சினிஹோத்திரமுதலிய கர்மங் களில் சன்னியாசிகட்கு அதிகாரமின்றாகையால் அச்சன்னியாசிகட்கு முக்தி

யின்றாக வேண்டும். அச்சன்னியாசிகட்கு முக்தியின் அடைவு சுருதி ஸ்மிருதிகளில் பிரசித்தமே. ஆகையால் கிருகஸ்தரின் கர்மங்கட்கே மோக்ஷத்தின் சாதனத் தன்மை சம்பவியாது. எங்ஙனம் சொர்க்கமுதலிய சுகங்க ளில் விலக்ஷணத் தன்மைபுண்டோ, அங்ஙனம் முக்தியில் ஓர் விலக்ஷணத் தன் மையுமின்று. அவ்விலக்ஷணத் தன்மையைக் கொண்டு விஜாதீய முக்திக்கு சன்னியாசிகளின் கர்மங்கட்கும் கிருகஸ்தர்களின் கர்மங்கட்கும் காரணத் தன்மைபுண்டு. ஆகையால் அக்கர்மங்கட்கு நேராக மோக்ஷத்தின் சாதனத் தன்மை சம்பவியாது, அல்லது “தடுதெவெஷாந-வவநெந ஸ்ராவணா விவிஷந்தி யஜேநஷாநெந தவஸா சுநாஸகெந” (இ-ள்.) அதிகாரிபிராம் மணன் இவ்வாத்மாவை வேதாத்தியயநம், வேள்வி, தானம், தவ மிவைமுதலிய கர்மங்களால் அறிவதற்கு இச்சிக்கின்றான். இச்சுருதியில் அவ்வேள்வி தான முதலிய கர்மங்கட்கு ஆத்மஞானத்தினிச்சா வடிவ \* விவிதிஷைக்கு அல்லது அவ்வாத்ம ஞானத்திற்கே காரணத் தன்மையைக் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. மோக்ஷத்தின் காரணத் தன்மைக் கூறப்படவில்லை. அன்றியும் “நகூ-ணாந ப்ரஜயாயநெந த்ராமெநெகெ சுபுதகூபாநஸம்” (இ-ள்.) முன்னிருந்த வித்துவான்கள் அக்கினிஹோத்திர முதலிய கர்மங்களாலும், புத்திரமுதலிய பிரஜைகளாலும், சுவர்ண முதலிய தனங்களாலும், மோக்ஷத் தை அடைந்தனர்ல்லர். ஆனால் அக்கர்ம முதலியவைகளின் தியாக பூர்வக மான தத்துவ ஞானத்தினையே மோக்ஷத்தை அடைந்துள்ளார். இச்சுருதி அம்முக்தி யடைவின் பொருட்டு அக்கர்மங்களை நிஷேதஞ் செய்கின்றது. இக்காரணத்தினாலும் அக்கர்மங்கள் அம்மோக்ஷத்திற்குச் சாதனமன்று. ஆனால் தத்துவஞானமொன்றே அம்மோக்ஷத்திற்குச் சாதனமாமென்னும் நியமம் சித்தமாயிற்று.

ருக. மோக்ஷத்திற்கு ஏதுவாகிய தத்துவஞானத்தின் சொரூப வர்ணனம்.

ஆத்மாவினை தேகம், இந்திரியம் முதலிய சர்வ அனாதம் பதார்த்தங்க ளினும் வேறாக அறிவதைத் தத்துவஞானமெனப்படும். ஈண்டு ஆத்ம சப்தத் தால் ஜீவாத்மா, ஈஸ்வர வடிவ பரமாத்மாவாமிரண்டையுங் கொள்ளுக. ஒன்றைக் கொள்ளற்க. ஏனெனின் “சூ-தூநெவ விஜாதீயா டயீஷீதி வ-நா-ஷம். கிரிஹநுஸ்ய காபாய ஸரீர உந-ஸ-ஜ்ஜரெக” என்னும் இச்சுருதியில் ஜீவாத்மாவின் ஞானமே மோக்ஷத்தின் காரணமெனப் பட்டது. அன்றியும் “தடுவெவிஷ்வாதி ஶுத்யுநெதி” என்னும் இச்சு ருதியில் பரமாத்மாவின் ஞானமே மோக்ஷத்தின் காரணமெனப்பட்டது. கேவ லம் ஜீவாத்மாவின் ஞானத்திற்கே மோக்ஷத்தின் காரணமொப்பின், பரமாத் மாவின் ஞானத்தால், மோக்ஷத்தின் அடைவைக்கூறிய அச்சுருதி அசங்கத மாகும். அல்லது கேவலம் பரமாத்மாவின் ஞானத்திற்கே மோக்ஷத்தின் காரணமொப்பின் ஜீவாத்மாவின் ஞானத்தால் மோக்ஷத்தின் அடைவைக் கூறிய சுருதி அசங்கதமாகும். ஆகையால் ஒரோர் ஞானம் மோக்ஷத்தின்

\* விவிதிஷை - ஞானத்திற்கு முற்கொள்ளுந் துறவு.

காரணமன்று. ஆனால் தேகாதி பிற பதார்த்தங்களினும் வேறு வடிவமா யுள்ள ஜீவாத்மாவினதும் பரமாத்மாவினதுமாம் இரண்டின் தத்துவஞா னமே அம்மோக்ஷத்தின் காரணமாம்.

௫௨. தத்துவஞானத்தின் சிரவணமுதலிய சாதனங்களின் வர்ணனம்.

அத்தகைய ஆத்மஞானத்தின் பிராப்தி, சிரவணம், மனனம், நிதித்தி யாசனமாம் மூன்று சாதனங்களானேயே புண்டாகின்றது. ஆண்டுச் சுருதி “சூத்ராவா சுரோஹிஷ்வரோ ஸ்ரோதவ்யோ லோகவ்யோநிஷ்யுவலிகவ்யோ” (இ-ள்.) பிருகதாரண்ணியமென்னும் உபநிஷத்தில் யாஞ்ஞவல்கிய முனியான வர் தனது காதலியான மைத்திரேயிக்கு இவ்வசனங்கூறினர். ஓ மைத் திரேயி! ஆத்மா காணத்தக்கது. அதாவது ஆத்மசாக்ஷாத்காரம் மோக்ஷ வடிவ இஷ்டத்திற்குச் சாதனமாம். ஆகையால் முமுகூடக்கள் அவ்வாத்ம சாக்ஷாத் காரத்தை அவசியமாய்ச் சம்பாதிக்கவேண்டும். ஆண்டு அவ்வாத் மசாக்ஷாத் காரத்திற்குச் சாதனம் யாது என்னுஞ் சங்கை பிராப்தமாக அந்த யாஞ்ஞவல்கிய முனிவர் அச்சாதனங்களைக்கூறுகின்றனர். ஓ மைத் திரேயி! இவ்வாத்மகேட்கத்தக்கதும், மனனஞ் செய்யத்தக்கதும், நிதித்தி யாசனஞ் செய்யத்தக்கதுமாம். அதாவது ஆத்மாவின் சிரவண மனன நிதித் தியாசனங்களும் அவ்வாத்ம சாக்ஷாத் கார வடிவ இஷ்டத்தின் சாதனங்க ளாம். ஆகையால் அவ்வாத்ம சாக்ஷாத் காரத்தின் இச்சையுடைய புருஷன் சிரவணம், மனனம், நிதித்தியாசனமாம்! மூன்றினை அவசியமாய்ச் சம்பாதிக்க வேண்டும். இச்சுருதியானது ஆத்ம தத்துவ ஞான சாக்ஷாத்காரத்தினது பிராப்தியின் பொருட்டு, சிரவணம், மனனம், நிதித்தியாசனமென்னும்மூன்று சாதனங்களை விதித்துள்ளது. இனி முறையாக அச்சிரவணமுதலிய மூன்றின் லக்ஷணங் கூறுவாம்.

௫௩. சிரவணத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ஸ்ரோத்ரிய வ்ரஹ்நிஷ மஹா-ஹவாஸி ஸ்ரோத்ரிவாக்யோ யத் விஜ்ஞாநஸ்யவணம்” இ-ள். எக்குரு சுரோத்திரியராகி அதாவது நானா யுக்திகளால் சிஷ்யரது ஐயத்தை நிவிர்த்திச் செய்வதற் சமர்த்தராகியும், பிரஹ்மம் நிஷ்டராகி அதாவது ஆத்ம தத்துவ சாக்ஷாத்காரமுடையவருமா கின்றாரோ அத்தகைய சுரோத்திரிய பிரஹ்ம நிஷ்ட குருவின் முகத்தினின் றும் சுருதி வாக்கியங்களின் அர்த்தத்தை அறிவது சிரவணமாம்.

௫௪. மனனத்தின் லக்ஷணம்.

“வாயுக வாயுக வுரோணோவநுஸா ர-ருவ ய-கூவிஸு டய-பா ந-ஹி-தந- லந-” (இ-ள்.) அச்சிரவணஞ் செய்யப்பட்ட அர்த்தத்திற் குச் சாதகமான பிரமாணங்களையும் அவ்வர்த்தத்தினும் விபரீதமான அர்த்தத் தைப் பாதிக்கும் பிரமாணங்களையும் விளக்குதல் வடிவயுக்திகளால் சிரவ ணஞ்செய்யப்பட்ட அர்த்தத்தினை மீண்டு மீண்டும் சிந்திப்பது மனன மாம். இவ்விதமாகச் சிரவணம், மனனங்களின் சொரூபம் சுருதிகளிலும்

சுறப்பட்டிருட்டிருக்கிறது. ஆண்டுச் சுருதி “ஸ்ரோதவ்ய ஸ்ரோதவ்யாக்ஷெ”  
ஸ்ரோதவ்ய ஸ்ரோதவ்ய வத்திஹி” (இ-ள்.) ஆத்மா சுருதி வாக்கியங்க  
ளால் சிரவணஞ் செய்யயோக்கியமும், சாதக பாதக பிரமாணங்களின் விளக்க  
வடிவ யுத்திகளால் மனனஞ் செய்ய யோக்கியமுமாம்.

௫௫. நிதித்தியாசனத்தின் லக்ஷணம்.

“ஸ்ரோதாப்யஸ்ய நெருந்தயெ-ண ஶ்வ-காஸ உருஸஸ்யாநம்  
நிஶ்யஸ்யாநம்” (இ-ள்.) சிரவணஞ்செய்யப்பட்ட அர்த்தத்தினை நிரந்தரம்  
(இடைவிடாது) நீண்டகால பரியந்தம் அநுசந்தானம் செய்வது நிதித்தி  
யாசன மாம். இவ்வாறாய் சிரவணம், மனனம், நிதித்தியாசனங்களால் அநி  
காரிக்குத் தத்துவ ஞானத்தின் அடைவு உண்டாகின்றது.

௫௬. நிஷ்காமகர்மம், ஆத்மசுத்தி, வைராக்கியம், சிரவண முதலியன,  
தத்துவஞானம், மோக்ஷமா மிவைகளில் முன் முன்னுள்ளவைகள்  
பின் பின்னுள்ளவைகட்குச் சாதனத்தன்மையின்  
வர்ணணம்.

வைராக்கியமின்றி விஷய விருப்புடையவனுக்கு அச்சிரவண முதலிய  
வைகளில் பிரவிருத்தி சம்பவியாது. ஆகையால் அதிகாரியானவன் சிரவண  
முதலியவைகளை அடையும்பொருட்டு முதலில் வைராக்கியத்தைச் சம்பாதிக்க  
வேண்டும். இவ்வுலக விஷயங்களாலும், சொர்க்கமுதலிய வுலகங்களின் விஷ  
யங்களாலும் உண்டான எல்லாச் சுகங்களையும், அச்சுகங்கட்குச் சாதனங்க  
ளாவ அனைத்தினும் இச்சையில்லாத தன்மையினை வைராக்கிய மெனப்படும்.  
அத்தகைய வைராக்கியம் அசுத்த ஆத்மாவிலுண்டாகாது, சுத்த ஆத்மாவி  
லேயே அவ்வைராக்கிய முண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்வைராக்கியத்தை  
யடையும் பொருட்டு அதிகாரியானவன் ஆத்மாவின் சுத்தியைச் சம்பா  
திக்கவேண்டும். பாபகர்மங்களின் கூடியத்தினை ஆத்ம சுத்தியென்பர். அவ்  
வாத்மசுத்தி நிஷ்காம கர்மங்களின்றி யுண்டாகாது. ஆகையால் இக்கிரமம்  
சித்தித்தது; நிஷ்காமகர்மங்களால் ஆத்மசுத்தியுண்டாம், அவ்வாத்மசுத்தியால்  
விஷயங்களில் வைராக்கியமுண்டாம், அவ்வைராக்கியத்தால் சிரவணமுதலிய  
வைகளிற் பிரவிருத்தியுண்டாம், அச்சிரவணதிகளால் தத்துவஞான முண்  
டாம், அத்தத்துவ ஞானத்தால் நிச்சிரேயச வடிவ மோக்ஷமுண்டாகின்றது.

சங்கை:—எங்ஙனம் காசியில் மரணமடைதல் முதலியவைகட்குச்  
சாக்ஷாத் தாக மோக்ஷத்தின் சாதனத் தன்மையின்றே அங்ஙனமே அத்  
தத்துவ ஞானத்திற்கும் சாக்ஷாத் தாக மோக்ஷத்தின் சாதனத்தன்மையின்யு.  
எனினின் தத்துவஞானிகட்கும் சம்சாரத்தில் அவஸ்திதி (அகப்பட்டுநிற்பல்)  
காணப்படுகின்றது. அத்தத்துவ ஞானம் சாக்ஷாத் தாக மோக்ஷத்திற்குச்  
சாதனமாயின், தத்துவஞானிகட்குச் சம்சாரத்தில் அவஸ்திதி யுண்டாகாத  
தாக வேண்டும்.

௫௭. ஜீவன் முக்திவடிவ அபரமோக்ஷத்தினதும் விதேகமுக்திவடிவ  
பரமோக்ஷத்தினது வர்ணனம்.

சமாதானம் :—அம்மோக்ஷம் இருவிதமாகின்றன. ஒன்றே பரமோக்ஷமும், மற்றையது அபரமோக்ஷமுமாம். ஜீவன்முக்தியினை அபரமோக்ஷமென்றும், விதேகமுக்தியினைப் பரமோக்ஷமென்றுங் கூறப்படும். ஆண்டுச் சிவணமுதலிய சாதனங்களால் நிச்சயஞ் செய்யப்பட்ட ஆத்மாவின் நிஜ சொரூபமும், இடைவிடாதஞானாப்பியாசத்தால் தேகாதிகளிடத்தில் ஆத்மத் தன்மைப்புத்தி வடிவ மித்தியாஞான நிவிர்த்திமுடைய பிராரப்த கர்மத்தின் போக்தாவாகிய தத்துவ வேத்தாவிற்குச் சீவன் முக்தி வடிவ அபரமோக்ஷமோ தத்துவஞானத்திற்குப் பின்னரே பிராரப்தமாகின்றது.

௫௮. விதேகமுக்தியென்னும் பரமோக்ஷத்தினது பிராப்தியின்

கிரம வர்ணனம்.

மற்றய விதேகமுக்தி என்னும் பரமோக்ஷமோ தத்துவவேத்தாவிற்கு (தத்துவமுணர்ந்தோனுக்கு)த் தத்துவஞானத்திற்குப் பின்னருண்டாவதின்று ஆனால்முறையாகவுண்டாகின்றது. நியாயசாத்திரத்தில் கௌதமமுனியானவர் கூறியஅம்முறையிதுவாம் ஆண்டுச்சூத்திரம், “**உ-ஃவஜந் புவநுதிஹாஷி ஜிபாஜாநாநா உ-ஃரோதூராவாயே தஃந-தரா வாயா ஹவம-ஃ**” (இ-ள்.) துக்கம், ஜன்மம், பிரவிர்த்தி, தோஷம், மித்தியாஞானமென்னுமிவ்வைந்தனுள்முன்முன்னுள்ளவைகளை அபேக்ஷித்துப்பின்பின்னுள்ளவைகளின் அபாவமுனதாக, அப்பின் பின்னுள்ளவைகளோடு மறைப்பின்றி முன்முன்னிருப்பதின் அபாவம்யாதோ அதனால் பரமோக்ஷமெனப் பெயரிய அபவர்க்கம் (வீடுபேறு) பிராரப்தமாகின்றது. ஈண்டுக் கருத்திதுவாம். நான் மனிதன், நான் பிராம்மணன், நான் செவிடன், நான் குருடன் என இவ்வாறாகத்தேகேந்திரியமுதலியவைகளிலுள்ள ஆத்ம புத்தி வடிவ மயக்கத்தினை மித்தியாஞானமெனப்படும். அம்மித்தியாஞானத்தால் இஷ்ட வத்துவின் ராகவடிவமும், அநிஷ்டவத்துவின் துவேஷவடிவமுமான தோஷங்கள் உண்டாகின்றன. அந்த ராகத்துவேஷ வடிவ தோஷத்தால் தர்ம அதர்ம வடிவ பிரவிருத்திக் குண்டாகின்றன, அத்தர்ம அதர்ம வடிவ பிரவிருத்தியால் சரீரத்தின் சம்பந்த வடிவ ஜன்மமுண்டாகின்றது. அஜ்ஜன்மத்தால் துக்க முண்டாகின்றது. இவ்வாறாகப் பரம்பரையால் அம்மித்தியாஞானமே ஆத்மாவின் சம்சாரத்திற்குக் காரணமாகின்றது. எப்பொழுது அதிகாரிக்கு முற்கூறிய சிவணமுதலிய சாதனங்களால், தேகம், இந்திரியம் முதலிய வெல்லாபதார்த்தங்களினும் ஆத்மா வேறாமென்னும், தத்துவஞான முண்டாகின்றதோ, அப்பொழுது அத்தத்துவஞானத்தால் நான்மனிதன், நான்பிராம்மணனென்னும் இவைமுதலிய வாசனையோடு கூடிய எல்லா மித்தியாஞானங்களும் நிவிர்த்தியாய் விடுகின்றன. அவ்வாசனையோடு கூடிய மித்தியாஞானத்தின் நிவிர்த்தியால் அவ்வாசனையோடு கூடிய ராகத்துவேஷ வடிவ தோஷங்களின் அபாவமுண்டாகின்றது. இராகத் துவேஷ வடிவ தோஷங்களின் அபாவத்தால் தர்ம

அதர்ம வடிவ பிரவிர்த்தி உண்டாகா. தர்ம அதர்ம வடிவ பிரவிர்த்தி உண்டாகாததால் பிராரப்த கர்மத்திற்குப்பயனாகிய இத்தேகத்தினும் வேறான தேகத்தின் சம்பந்த வடிவ ஜன்மத்தின் அபாவ முண்டாகின்றது. அச்சரீர சம்பந்த வடிவ ஜன்மத்தின் அபாவத்தால் இருபத்தொரு துக்கங்களின் நாச முண்டாகின்றன. இவ்விருபத்தொரு துக்கங்களின் அத்தியந்தரிவிர்த்தி (மீண்டும் வாராது துலேதல)யே பரமோக்ஷமெனப்படும். இவ்வாறுகக் கூறிய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தினானே அத்தத்துவ ஞானத்திற்கு விதேக முக்தி என்னும் பரமோக்ஷத்திற்குக் காரணத் தன்மை யுண்டு.

ருக. போகத்தானேயே கர்மத்தின் நாசமுண்டாகின்றதாயைால் அப்போகத்தின் பொருட்டு ஞானிக்கும் ஜன்மமுண்டாகுமென்னும் பூர்வபக்ஷத்தின் வர்ணனம்.

சங்கை:—தத்துவ வேத்தாவிற்குத் தத்துவ ஞானத்தின்பின்னருண்டாம் புண்ணிய பாப வடிவ கர்மத்தால் ஜன்மத்தின் பிராப்தி யுண்டாகாது. எனினும் அத்தத்துவ ஞானத்திற்குமுன் அனேக ஜன்மங்களிற் செய்துள்ள புண்ணிய பாபகர்மங்களினால் தத்துவ வேத்தாவிற்கும் ஜன்மத்தின் பிராப்தி அவசியமுண்டாகும். ஏனெனின், ஸ்மிருதிகளில் போகத்தினானேயே கர்மங்களின் நாசங் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆண்டு ஸ்மிருதி “சுவஸ்யுரேவ ஹோதுவ்யம் க்ரகங்கே ஸஹாஸஹம் | நாலுஹம் க்ஷயதேககே ஸுபேகாபி ஸுதொவி” (இ-ள்.) செய்யப்பட்ட சபகர்மமும், அசயகர்மமும் அவசியமாய் அதுபவிக்க வேண்டும். போகமின்றி நூறுகோடி கற்பங்களானாலும் அச்சப அசப கர்மங்கள் நாசமாவதில்லை. ஆகையால் தத்துவ வேத்தாவிற்கு முன்னுள்ள சஞ்சித கர்மங்களின் வசத்தால் ஜன்மத்தினடைவு அவசியமுண்டாகும்.

கஉ. போகத்தினைப்போன்று பிராயச்சித்தத்திற்கும், தத்துவஞானத்திற்கும் கர்மத்தை நாசஞ் செய்யுந்தன்மையின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—கேவலம் போகத்தினானேயே அச்சபாசப கர்மங்களின் நாசமுண்டாகின்றது வேறுபாயங்களா லுண்டாகிறதில்லை என்னும் நியமம் யாண்டுஞ் சம்பவியாது. ஏனெனின் “யதே-ணவாவ-உபந-உதி” (இ-ள்.) அதிகாரி புருஷன் தர்மத்தால் பாபத்தை நிவிர்த்திச் செய்கின்றான். இச்சுருதியில் பலபோகமில்லாமலே கேவலம் தர்மத்தினானேயே அப்பாபத்தின் நிவிர்த்திக் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. அன்றியும் தர்மசாத்திரத்தில் மநு யாஸ்தியவல்கியர் முதலிய ரிஷிகளானோர் அவ்வப்பாப நிவிர்த்தியின் பொருட்டு அனேக பிராயச் சித்தங்கள் கூறியிருக்கின்றனர். அந்தப் பிராயச் சித்தங்களாலும் பலபோகமில்லாமலே பாபங்களின் நிவிர்த்தி யுண்டாகின்றது. இவ்வாறுகத் தர்மத்திற்கும் பல போகமில்லாமலே நிவிர்த்தி சாத்திரத்தில் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆண்டுச்சுலோகம் “கூ-நாஸாஜஹஸ-டாஸகூரதொயாவில-வநாஸ | மணிகாவாஹ-தரணாஸ-டாஸகூரதிகூ-நாஸ” (இ-ள்.) கர்மநாச நதியினைப் பரிசிப்பதாலும் கர்த்தோயாநதியினைக்

கடந்து கடைசேருவதாலும், கண்டநதியினை தோள்களால் நீர்துவதினாலும், செப்துள்ள தருமத்தை உலகவர் முன்னிலையிற் புகழ்ந்துகொள்ளுவதினாலும், அத்தர்மங்கள் நஷ்டமாய் விடுகின்றன. இவ்வாறாகச் சுக துக்க வடிவ பயன்களை அதுபவிக்காமலே கூறிய பிராயச் சித்தமுதலிய வுபாயங்களால் அச்சுபாசபகர்மங்களின் நாசம் சுருதிஸ்மிருதிவடிவசாத்திரங்கள் கூறியிருக்கின்றன. அங்ஙனமே அச்சுருதிஸ்மிருதிவடிவசாத்திரங்கள் தத்துவஞானத்தாலும் அச்சுபாசப வடிவ சர்வ சஞ்சித கர்மங்களின் நாசமுங் கூறியிருக்கின்றன. ஆண்டுச் சுருதி “ஐயங்கே வாஸுகி-பாணி தவ்விந ஐஷ்டெவராவரோ” (இ-ள்.) நம்மனோர் முதலிய ஜீவர்களின் அபேகையால் பரமா (உயர்வா) யுள்ள பிரம்மா முதலியவரும் எதைநோக்க அவரமெனப்படும் நிக்கிருஷ்டம் (இழிந்தவர்கள்) ஆவார்களோ அதனைப் பராவரம் எனப்படும். அத்தகைய பராவர வடிவம் பரமாத்மாவின் தரிசனமுண்டாகத் தத்துவ வேந்தாவனது முன்னுள்ள சுபாசபவடிவ சர்வ சஞ்சிதகர்மங்கள் நாசத்தை அடைகின்றன. ஆண்டுச் சுருதி “ஜாநா ஸ்வ-கே-பாணி லவ்ஸா து-பா-கே-யா” (இ-ள்.) ஏ அர்ச்சுன! எங்ஙனம் ஜுவாலையோடு கூடிய பெரிய வன்னி காஷ்டங்களின் சமுஹ (கூட்ட) ங்களை பஸ்மஞ் செய்கின்றதோ அங்ஙனமே தத்துவஞானமான வன்னி சர்வசஞ்சித கர்மங்களையும் நாசஞ் செய்கின்றது. என்னுமிவைமுதலிய அனேக சுருதிஸ்மிருதி வசனங்கள் தத்துவஞானத்தால் பூர்வமுள்ள சர்வகர்மங்களின் நாசத்தைக் கூறியிருக்கின்றன. ஓர் கால் கேவலம் போகத்தானேயே சுபாசப கர்மங்களின் நாசமுண்டாகு மாயின் முற்கூறிய எல்லா வசனங்களும் அசங்கதமாகும். ஆகையால் அவசியம் போகிக்கவேண்டும் என இச்சுருதியில் கூறப்பட்ட போகமென்னும் பதம் பிராயச் சித்தம், தத்துவ ஞானமுதலாக சுபாசப கர்மங்களை நாசஞ் செய்யும் எல்லாவற்றிற்கும் உபலக்ஷணமாம். அல்லது பிராரப்த கர்மங்களுக்கு போகமின்றி நாசமுண்டாகாமல் கேவலம் போகத்தானேயே நாசமுண்டாகின்றது. ஆகையால் முற்கூறிய ஸ்மிருதி வசனம் அந்த பிராரப்த கர்மங்களின் மீதேபுனது. சஞ்சித கர்மங்களின் மீதிராது. இவ்வாற்றால் அத்தத்துவ வேத்தாவிற்கு முன்னுள்ள எல்லாக் கர்மங்களும் அத்தத்துவ ஞானத்தினேயே நாசமாய்விடுகின்றன. அன்றியும் எப்பிராரப்தகர்மமானது அத்தத்துவவேத்தாவினதுசரீரத்தைவுண்டாக்குகின்றதோ, அந்தப் பிராரப்த கர்மமோ பலத்தின் போகத்தானேயே நாசமாய் விடுகின்றது. வேறேருபாயத்தால் நாசமாவதன்று. அந்தப் பிராரப்த கர்மத்தின் நாசத்திற்குப்பின் தத்துவ வேத்தாவிற்கு இருபத்தொரு துக்கங்களின் ஆக்தியந்தக (முற்றும்) நிவிருத்தி வடிவ பரமோகூடம் பிராரப்தமாகின்றது.

கூக. தத்துவஞானத்திற்குப்பின் காயவியூகத்தால் சர்வகர்மங்களினது பலத்தின் போகமென்னும் மத்தத்தினது வர்ணனம்.

சில நூலாகிரியரோ இது கூறுகின்றனர், எங்ஙனம் பிராரப்த கர்மங்கள் பலபோகமின்றி நாசமாவனவன்றோ, அங்ஙனமே அச்சஞ்சித கர்மங்களும் பல போகமின்றி கேவலம் தத்துவ ஞானத்தால் நாசமாவனவன்று.



ஆனால் சஞ்சீத கர்மங்களும் பல போகத்தானேயே நாசமாகின்றன. ஆகையால் தத்துவ வேத்தா அக்காலத்தில் அத்தத்துவஞானத்தின் பிரபாவத்தால் அநேகவிதமான சரீரங்களைத் தரிக்கின்றான். அவ்வநேகவித சரீரங்களைச் சாத்திரத்தில் காயவியூக மென்னும் நாமத்தால் வழங்கப் பட்டிருக்கிறது. அநேக ஜன்மங்கட்கு முன்னுள்ள கர்மங்களுள் எவ்வெச்சப அசுப கர்மங்களின் சுகதுக்க வடிவ பயன்கள் எவ்வெச்சரீரத்தில் அனுபவிக்கப்படுமோ, அவ்வச்சரீரத்தின் சுகதுக்க வடிவபயன்கள் அவ்வச்சரீரத்தில் ஒரே காலத்தில் அனுபவிக்கப்பட்டு அதன் பின்னர் தத்துவ வேத்தாக்கள் அப்பரமோக்ஷத் தையடைகின்றனர். இம்மதம் முற்கூறிய தத்துவஞானத்தால் கர்மங்களின் நாசத்தைக் கூறியுள்ள சுருதி ஸ்மிருதிகட்கு விருத்தமாவதால் சிரத்தைசெய்யத் தகுதியன்று.

கூஉ. இருபத்தொரு துக்கங்களின் சொருப வர்ணனம்.

சரீரம் ஒன்று, சுரோத்திர முதலிய விர்திரியங்கள் ஆறு, சுரோத்திர முதலிய விர்திரியங்களின் விஷயம் ஆறு, சுரோத்திரமுதலிய விர்திரியங்களால் உண்டாவதான புத்திகள் (ஞானங்கள்) ஆறு, சுகம் ஒன்று, துக்கம் ஒன்று ஆக இருபத்தொரு துக்கமெனப்படுகின்றன. அதாவது சரீரம், சுரோத்திரேந்திரியம், துவக்கிர்திரியம், சட்சவிர்திரியம், இரசனேந்திரியம், கிராணேந்திரியம், மனேந்திரியம், சுரோத்திரேந்திரியத்தின் சத்த முதலிய விஷயங்கள், துவக்கிர்திரியத்தின் பரிசுமுதலிய விஷயங்கள், சக்ஷு விர்திரியத்தின் உருவ முதலிய விஷயங்கள், இரசனேந்திரியத்தின் இரசமுதலிய விஷயங்கள், கிராணேந்திரியத்தின் கந்தமுதலிய விஷயங்கள் மனேந்திரியத்தின் சுக, துக்க முதலிய விஷயங்கள், சுரோத்திரேந்திரியத்தால் ஜன்னிய (உண்டாம்) சத்த முதலிய விஷயங்களின் சிராவண ஞானம், துவக்கிர்திரியத்தால் ஜன்னிய பரிசு முதலிய விஷயங்களின் துவாச ஞானம், சக்ஷு விர்திரியத்தால் ஜன்னிய உருவமுதலிய விஷயங்களின் சாக்ஷுஷ்ஞானம், இரசனேந்திரியத்தால் ஜன்னிய இரச முதலிய விஷயங்களின் இரசன ஞானம், கிராணேந்திரியத்தால் ஜன்னிய கந்த முதலிய விஷயங்களின் கிராணஜ்ஞானம், மனேந்திரியத்தால் ஜன்னிய சுகதுக்கமுதலிய விஷயங்களின் மானச ஞானம், சுகம், துக்கம், ஆக இவை இருபத்தொரு துக்கங்களைப்படுகின்றன.

கூங். முக்கிய கௌண்பேதத்தால் இருவித துக்க சப்தத்தினது

அர்த்தத்தின் வர்ணனம்.

பாபகர்மத்தாலுண்டாயதும், நான் துக்கி என்னும் பிரதிதிக்கு விஷயமும், ஆத்மாவின் விசேஷ குணமுமான அத்தகைய துக்கத் தன்மை ஜாதிபுடைய பிரசித்ததுக்கமே ஆத்மதுக்க சப்தத்திற்கு முக்கிய அர்த்தமாம். துக்கத் தன்மை ஜாதியில்லாத சரீரமுதலிய விருபதுகளோ சாக்ஷாத் அல்லது பரம்பரையாக முக்கிய துக்கத்தை யுண்டாக்குவனவாம். ஆகையால் அச்சரீரமுதலிய விருபதுகளும் ஆத்ம துக்க சப்தத்திற்கு கௌண அர்த்தமாம். ஆகையால் முக்கிய துக்கத்தைப் போன்று சரீர முதலியவைகளும் துக்க

சப்தத்தாற் கூறப்பட்டது. எங்ஙனம்:—சாக்ஷாத் தாக விஷத்தைப் புசித்தவனிடத்தும் விஷத்தைப் புசித்தானென விஷ பதத்தின் பிரயோக முண்டாகின்றது. விஷங்கலந்த மதுவைப் புசித்தவனிடத்தும் விஷத்தைப் புசித்தானென்றும் விஷ பதத்தின் பிரயோகமுண்டாகின்றது. அதாவது எங்ஙனம் விஷத்திலும், விஷங்கலந்த மதுவிலும் விஷபதத்தின் பிரயோகம் சமமானதாகின்றதோ அங்ஙனமே முக்கியதுக்கத்திலும், அத்துக்கத்தைபுண்டாக்கும் சரீரமுதலியவைகளிலும், துக்க பதத்தின் பிரயோகம் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் ஈண்டுச் சரீரமுதலிய இருபத்தொன்றையும் துக்க சந்நிபந்தரம் கூறுதல் கூடும்.

சங்கை:—சரீரம், இந்திரிய முதலியன துக்கத்தைப் புண்டாக்குவனவாகையால் சரீரமுதலியவைகளில் கௌண துக்கவடிவத்தன்மை சம்பவிக்கின்றன. எனினும் சொர்க்கமுதலிய சுகங்களில் கௌண துக்க வடிவத் தன்மையும் சம்பவியாது. ஏனெனின் “யநுஷ்டேவநஸூலிநூ” இவை முதலிய சருதிகள் சொர்க்க சுகத்தை துக்கமில்லாததாகக் கூறியிருக்கின்றன.

கூச. சொர்க்க முதலிய சுகங்களிலும் துக்கத்தை உண்பேண்ணுந் தன்மையால் துக்கவடிவத் தன்மையின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—அச்சொர்க்க சுகம் துக்கமில்லாததன்று. முதற்காலத்திலும், இடைக்காலத்திலும், கடைக்காலத்திலும் சொர்க்க சுகம் துக்கந்தானேயே நிறைந்துள்ளது. ஆண்டுச் சொர்க்க சுகம் மிகுந்த தன்மைதான் விவதினாலும், சரீரத்தின் ஆயாசத்தினாலும், புருஷர்கட்குப் பிராப்தமாகின்றது. ஆகையால் அச்சொர்க்கசுகம், முதற்காலத்திலும் துக்கத்தால் வியாப்தமா (நிறைந்தது) கின்றது. சொர்க்கமடைந்த புருஷர்களுக்கும் தன்னினும் மிகுந்தபொருடைய தேவதைகளைக்கண்ணுவதால் பொருடையினாலுண்டாகும் துக்கமுண்டாகின்றது. அன்றியும் இந்திரன் முதலிய தேவர்களுக்கும் பராதீனத்தன்மை (சுதந்திரமின்மை) யாலுண்டாகும் துக்கமுண்டாகிழவீழ்தலின் பயத்தாலுண்டாகும் துக்கமு முண்டாகின்றது. ஆகையால் சொர்க்கம் இடைக்காலத்திலும் துக்கத்தால் வியாப்தமாகின்றது எப்பொழுது சொர்க்கமடைந்தவர்கள் புண்ணிய நாசத்திற்குப் பின்னர் கீழ்வீழ்ந்துண்டாகின்றதோ, அப்பொழுதும் அவர்கட்கு அச்சொர்க்கசுகத்தை நீங்குவதாலுண்டாகும் துக்கமுண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சொர்க்க சுகம், கடைக்காலத்திலும் துக்கத்தால் வியாப்தமாகிறது. இவ்வாறு மது விஷங்கலந்த அன்னத்தைப் புசிப்பதலால் திருப்தியினைப்போன்று பல துக்கங்களால் நிறைந்துள்ளதால் சொர்க்கத்தின்சுகமும் துக்கவடிவமேயாம். சொர்க்க சுகம் அநேக துக்கங்களால் நிறைந்துள்ள தெனின் இவ்வுலகவிஷயங்களாலுண்டாக் சுகத்தைக் கூறுவானேன். “யநுஷ்டேவநஸூலிநூ” எனினும் இச் சருதியோ சுகம் புருஷர்களை யாகாதி கர்மங்களில் பிரவீர்த்திப்பான் வேண்டி அச்சொர்க்கத்தின் புகழ்ச்சிக் கூறியதாம். ஆகையால் அச்சருதி அர்த்தவாதவடிவமாம் அர்த்தவாத வடிவ சருதியால் அச்சொர்க்க சுகத்தில்

எல்லாத் துக்கங்களில்லாத் தன்மை சித்தியாது. அல்லது முற்கூறிய அச்சுருதி அவசியம் வரப்போகிறத் துக்கங்களினும் வேறான வியாதியாலுண்டாம் துக்கங்களின் அபாவத்தைக் கூறியதாம். சர்வதுக்கங்களின் அபாவத்தைக் கூறியதன்று. ஆகையால் அச்சுருதிக்கும் விரோதம் உண்டாகாது.

சுரு. ஆறுஞானங்கள், சரீரம், சுகம், துக்கம் என்னும் ஒன்பான் துக்கங்கள் விஷயங்களில் அடங்குவதாயினும் அவைகளை வேறாக எழுதுவதனாலாம் பயன்.

சங்கை:—முக்கிய துக்கத்தினை யுண்டாக்குந் தன்மையால் அச்சரீர முதலியவைகளில் கௌண துக்க வடிவத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது, என்றாலும் இருபத்தொரு துக்கங்கள் சம்பவியா. ஆனால் ஆறு இந்திரியங்களும், ஆறுவிஷங்களுமான இப்பனிரண்டுவிதமான துக்கங்களே சம்பவிக்கின்றன, ஏனெனின் சரீரமும், அறுவகை புத்தியாகிய ஞானமும், சுகதுக்கமாமொன்பதும் இவைகளுக்கு விஷயத் தன்மை வடிவத்தானேயே சங்கிரஹமாகின்றன. ஆண்டுச்சரீரமோ சகூடவிர்திரிய ஜன்னிய ஞானத்திற்கும், துவக்கிரந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்திற்கும் விஷயமாம், அவ்வாறுவிதஞானங்களும், சுகதுக்கமுமாகிய வெட்டும் மனவந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்திற்கு விஷயங்களாம்.

சமாதானம்:—உண்மை விசாரத்தால் நோக்கின் இந்திரியம் ஆறு, விஷயம் ஆறு, என்னும் இப்பன்னிரண்டுவிதத்தானேயே துக்கம் சம்பவிக்கின்றது. சரீரம், ஆறு ஞானம், சுகம், துக்கமா மிவ்வொன்பான்களுக்கு அறுவித விஷயங்களிலேயே அடக்கம் சம்பவிக்கின்றது. எனினும், சரீரமும், அறுவித புத்தி வடிவ ஞானங்களுமான இவ்வேழில் முக்கிய துக்கத்தின் அசாதாரண காரணத் தன்மை யிருப்பதால், வேறுகட முதலியவைகளின் அபேகைப்பால் அவைகளுக்குப் பிரதானத் தன்மைபிரக்கின்றனவென்னும் அர்த்தத்தைக் குறிப்பிப்பான் கருதியும், முக்கியத் தன்மையால் விடத் தக்கதான அத்துக்கத்தினும் வேறான சரீரமுதலிய விருபதுகளோ அத்துக்கத்தின் சம்பந்தத் தன்மையால் விடத்தக்கதுமாம் என்னும் அர்த்தத்தைக் குறிப்பிப்பான் வேண்டியும் சரீரம், ஆறுவித ஞானம், சுகம், துக்கமாமொன்பான்களுக்கு அந்தவிஷயத்தினும் வேறானவைஎன்னும்வசனங்கூறப்பட்டது.

சுசு. சத்த முதலிய ஆறுவிஷயங்களும், ஆத்மாவோடு சம்பந்தமில்லாத தாவதாலும், நித்தியமாவதாலும் அவைகளின் நாசத்தில் மோசுப வடிவத் தன்மையினது அசம்பவத்தின் சங்கை.

சங்கை:—சரீரம், ஆறு விர்திரியங்கள், ஆறு ஞானங்கள், சுகம், துக்கங்களா மிப்பதினைந்து துக்கங்களோ அவ்வஜ்ஜீவாத்மாவின் சம்பந்த முடையனவாம். ஆகையால் தத்துவஞானத்தால் அவ்வஜ்ஜீவாத்மா முத்தனாக அப்பதினைந்து துக்கங்களின் நிவிர்த்தியோ சம்பவிக்கின்றது. ஆனால் சத்தம், பரிசு முதலிய அறுவித விஷயங்களோ அவ்வவ் வாத்மாவின் சம்பந்த முடையனவன்று. ஆகையால் அவ்வவ்வாத்மாவிற்கு முக்தியுண்டாக அச்சத்தம், பரிசு முதலிய அறுவகை விஷயங்களின் நிவிர்த்தி சம்பவியாது.

அல்லது அவ்விதத்தினையெனப்பெயரிய புருடனுக்குச் சுரோத்திரமுதலிய விரிந்தியங்கரில் சத்தம், பரிசுமுதலிய வெல்லாவிஷயங்கள் நஷ்டமாய்விட்டனவோ அச்சுத்தினையென்போனுக்கு மோக்ஷமுண்டாவதாக ஒருவரும் அங்கிகரிக்க மாட்டார்கள். ஆகையால் சத்தமுதலிய விஷயங்களின் நாசத்தில் முக்தி வடிவத் தன்மை யொப்புவது முற்றும் விருத்தமாம். அல்லது அவ்விஷயங் களின் நாசத்தில் மோக்ஷ வடிவத் தன்மை சம்பவியாது. எற்றுக்கொனி, அச் சுரோத்திர முதலிய விரிந்தியங்களின் விஷயங்களான சத்தம், பரிசு முதலியன நித்தியமல்லாதனவாம். ஆகையால் அவற்றின் நாசம் சம்ப விக்கின்றன, வென்றாலும் அச்சுரோத்திர முதலிய விரிந்தியங்களின் விஷயங் களான, சத்தத் தன்மை, பரிசத் தன்மை முதலிய சாதிகளும், மனவர்க்கு விஷயமான ஆத்மாவுமா மெல்லா விஷயங்களும் நித்தியமாம். ஆகையால் அவைகளுக்கு நாசமே சம்பவியாது.

சுள. விஷயசப்தத்தால் அந்த விஷயசம்பந்தி யிச்சாவடிவ ராகத்தின் கிரஹணத்தால் அவற்றின் நாசத்தில் மோக்ஷவடிவத் தன்மையின் சம்பவம்.

சமாதானம்:—எண்டு விஷய பதத்தால் அவ்வச்சத்த முதலிய விஷயங் களின் ராக (விருப்ப)த் தீனையே கொள்ளல்வேண்டும். அந்த ராகம், வெளிப் பட்ட இச்சைவடிவமாவதால் ஆத்மாவின் சம்பந்தமுடையதும், அநித்தியமு மாம். ஆகையால் சரீரமுதலியவைகளைப்போன்று ராகவடிவ ஆறுவிஷயங்கட் டும் சிவிர்த்தி சம்பவத்துவிகின்றது. அங்ஙனமே ராகவடிவ விஷயங்களின் நாசத்தில் முக்தி வடிவத் தன்மையும் சம்பவிக்கின்றது.

சுஅ. சுரோத்திரமும், மனமுமா மிவ்விரண்டிற்கும் நித்தியமுளதாயினும் விசேஷணத்தின் நாசத்தால் அவ்விரண்டின் நாசவாண்மம்.

சங்கை:—ஈற்கூறப்பட்ட சரீரமுதலிய இருபத்தொரு துக்கங்களில் ஆகாசவடிவ சுரோத்திர இந்திரியமும், மனமுமாம் இவ்விரண்டும் சித்தநாந் தத்தில் நித்தியமாம். ஆகையால் அவ்விரண்டிற்கும் நாசங் கூறுதல் சம்பவியாது. சரீரமுதலிய பத்தொன்பதுகட்கே நாசம் சம்பவிக்கின்றது.

சமாதானம்:—விசேஷணத்தோடு விசிஷ்டமான சுரோத்திரமும், மனமும் ஞானத்தின் உற்பத்தி வாயிலாகத் துக்கத்தினேது வாவதால் துக்க வடிவமாகின்றன. அவ்விசிஷ்ட வடிவ சுரோத்திர மனதுகட்டு, முக்திகாலத் தில் விசேஷணத்தின் நாசத்தால் நாசமுண்டாய் விகின்றன, இனி இப்பொ ருளத் தெளிவாய் நிரூபிப்பாம். கர்ண கோளகத்திலுள்ள ஆகாசத்தினைச் சுரோத்திர விரிந்திரிய மெனப்படும். கேவல ஆகாசத்தினை சுரோத்திரமென் பதில்ல. அக்கர்ண கோளகமான விசேஷணத்துடன் விசிஷ்டமான ஆகாச வடிவ சுரோத்திரேந்திரியம் சத்துருவினது தூர்வசனத்தின் ஞான வாயி லாகக் கேட்பவனது ஆத்மாவில் துக்கத்தினை யுண்டாக்குகின்றது, ஆகையால் ஞானத்திற்பத்தி வாயிலாக துக்கத்தினை யுண்டாக்குவதாவதால் சுரோத்திரேந்திரியம், துக்க வடிவமேயாம். விதேக முக்தி காலத்தில் அக்கர்ண

புரீததியென்னும் நாடியினும் பாகிய (புறம்பான) தேகாவச்சின்ன ஆத்ம னச் சையோகமே அந்தஞானத்தினுற்பத்தியில் வியாபாரமாகின்றது, இக்காரத்தானேயே சுழுத்தி அவததையில் புரீததியென்னும் நாடியில் பிரவேசம் அந்த மனத்திற்கு ஆத்மாவினோடு சையோக சம்பந்தமுளதாயினும், புரீததி ா வெளிதேகாவச்சின்ன ஆத்மமனதுகளின் சையோகத்தின் அபாவத்தால் ஞானமும் உண்டாகிறதில்லை. அன்றியும் மோகக்ஷ காலத்தில் சரீரத்தின் ராவமுண்டாவதால் அச்சரீரத்தின் அவயவமான புரீததியின் அபாவமும் ாடாகின்றது, ஆகையால் மோகக்ஷ காலத்தில் ஆத்ம மனச் சையோகத்தின் ராவத்தால் ஆன்ம ஞானத்தி னுற்பத்தி வாயிலாகத் துக்கத்தின் உற்பத்தி டாவதின்றும்.

எய். துவக், மனச் சையோகத்தில் ஞானமாத்திரத்தின் காரணத்  
தன்மை வாதியின் மத வர்ணனம்.

சில நூலாசிரியரோ விது கூறுகின்றனர். சுருதியில் ஞானத்தினுற்பத்தியை நிவிர்த்திப்பான் வேண்டி துவக்கினே மனதின் சையோகமே ஞானத்திற்கு நிமித்தகாரணமாக வெர்புகின்றனர். அம்மனம் அச்சமுத்தி காலத்தில் துவாசமில்லாத புரீததியில் பிரவேசமாய் விடுகின்றது அக்காலத்தில் மனதிற்குத் துவக்கினே சையோகமிருப்பதில் ஆகையால் அச்சமுத்தி காலத்தில் ஓர் ஞானமுமுண்டாகிறதில்லை. ஜாக்கிரம், சொப்பன காலங்களில் மனதிற்குத் துவக்கினே சையோக சம்பந்தமிருக்கின்றதாய்கையால் சாக்கிர சொப்பனங்களில் அனேக ஞானங்கள் உண்டாகின்றன. ஆகையால் துவக்கின் சங்கமுடைய மனமே ஞானத்தின்புண்டாக்குவது வாயிலாகத் துவக்கத்தினை யுண்டாக்குவதாவதால் துவக்கவடிவமாகின்றது, மோக்ஷகாலத்தில் துவக்கிற்கு நாசமுண்டாய்விடுகின்றது. ஆகையால் மோக்ஷகாலத்தில் சொருபத்தினி ருப்புளதாயினும் அம்மனம் துவக்கு சையோக வடிவ வியாபாரத்தின் அபாவத்தால் ஞானத்தினுற்பத்தி வாயிலாகத் துவக்கத்தின்புண்டாக்குவதன்று. ஈண்டு துவக்கென்னும் சப்தத்தால் துவக்கந்திரியத்தைக் கொள்ளுக.

எக. சரம், மனச் சையோகத்தில் ஞானமாத்திரத்திற்குக் காரணத்  
தன்மை வாதியின் மத வர்ணனம்.

சில நூலாசிரியரோ சுருத்தியில் ஞானத்தினுற்பத்தியை நிவிர்த்திச் செய்ய வான் வேண்டிச் சரமத்தினே மனதின் சையோகத்திற்கு ஞானமாத்திரத்தின் நிமித்தகாரணமொப்புகின்றனர். சுருத்தி காலத்தில் புரீததியில் பிரவேசமுள்ள மனத்திற்குச் சரமத்தினே சையோகமிருப்பதில்லை, ஆகையால் அச்சமுத்தியில் ஓர் ஞானமுமுண்டாகிறதில்லை. ஜாக்கிர, சொப்பன காலங்களில் மனதிற்குச் சரமத்தினே சையோக சம்பந்தமுண்டாகின்றது, ஆகையால் சாக்கிர சொப்பனங்களில் அனேக ஞானங்கள் உண்டாகின்றன. ஈண்டுச் சரமமென்னும்சப்தத்தால் துவக்கந்திரியமிருக்கும் கோளகத்தைக் கொள்ளுக. ஆண்டுப்புரீததியில் எங்ஙனம் துவக்கந்திரியமிருப்பதன்றோ அங்ஙனமே அந் துவக்கந்திரியத்தின்கோளகமிருப்பதன்றும், இவ்வாறாக கோளகவடிவ சரமத்திற்கும் மோக்ஷ காலத்தில் அபாவமே யிருக்கின்றது. ஆகையால் மோக்ஷ காலத்தில் சொருபத்தினிருப்புளதாயினும் அம்மன சரம் சையோக வடிவ வியாபாரத்தின் அபாவத்தால் ஞானத்தினுற்பத்தி வாயிலாகத் துவக்கத்தை உண்டாக்குவதன்று. ஆகையால் இவ்வர்த்தம் சித்தமாயிற்று. சுரோத்திரேந்திரியமும், மனமுமாயிரண்டும் ஸ்வரூபமாக நித்தியமடையினும் முற்கூறிய காரண கோளக வடிவ விசேஷணத்துடன் விசிஷ்டமாகி ஞானத்தினுற்பத்தி வாயிலாகத் துவக்கத்தினை யுண்டாக்குவ தாவதால் துவக்கவடிவமாகின்றது. மோக்ஷகாலத்தில் அவ்வக்காரண கோளக முதலிய விசேஷணத்தின் அபாவமுண்டாக தத்விசிஷ்ட சுரோத்திர, மனவடிவ துவக்கங்கட்கும் நாசம் சம்பவிகின்றது. இவ்வாற்றால் சரீரமுதலிய விருபத்தொரு துவக்கங்களின் அத்தியந்த

நிவிர்த்தி யாதோ அதுவே பரமோக்ஷமாம். இவ்வகையான மோக்ஷம் தத் துவ ஞானம் ஒன்றினாலேயே உண்டாகின்றது. வேறோர் உபாயத்தா லுண்டாவதன்று.

சங்கை:—தத்துவ ஞானமில்லாமலே தத்தங் காரணங்களால் அச்சரீர முதலிய துக்கங்களின் துவம்ச வடிவ நிவிர்த்தி சம்பவமாய் விடுகின்றது. துக்க நிவிர்த்தியின்பொருட்டுத் தத்துவஞானத்தைச் சம்பாதிப்பது வியர்த்தமாம்.

சமாதானம்:—சம்சார காலத்தில் தத்தங் காரணங்களால் அச்சரீர முதலிய துக்கங்களின் நிவிர்த்தியுண்டாகின்றன வென்றாலும், அத்துக்க நிவிர்த்தியில் அத்தியந்தத் தன்மைபுண்டாகிறதில்லை, ஆகையால் அத்துக்கத் தின் நிவிர்த்தி முக்தி வடிவ மெனப்படுகிறதில்லை. முற்கூறிய முறைப்படி தத்துவஞானத்தா லுண்டாம் சரீர முதலிய துக்கங்களின் நிவிர்த்தியிடத் தேயே அத்தியந்தத்தன்மையிருக்கின்றது, ஆகையால் அவ்வத்தியந்தத் துக்க நிவிர்த்தியே முக்தியெனப்படும். இனி கூறிய இவ்வபிப்பிராயத்தானேயே முக்தியின் லக்ஷணம் கூறுவாம்.

எஉ. ஆத்தியந்திக (முற்றம்) துக்க நிவிர்த்தி வடிவ முக்தியின் லக்ஷணம்.

“ஹ்ஸுரோநாயி காணடிஹ்வ ப்ராமஹாவா ஸோநகாலீந டிஹ்வயூ ஸஃ டிஹ்வீ” (இ-ள்.) ஈண்டுச் சுவவென்னும் சப்தத்தால் துக்கத் துவம்ச (நாச) த்தினைக் கொள்ளுக அத்துக்கத்துவம்சத்தின் அதிகரண (இட)த் தில் இருப்பதாகிய துக்கத்தின் பிராகபாவம் (முன்னின்மை) யாதோ அத்துக்கப் பிராக பாவத்தோடு ஒருங்கில்லாத துக்கத் துவம்சத்தினை முக்தியெனப்படும். ஆண்டு சுகர், வாமதேவர் முதலிய முக்த புருஷர்க ளிடத்திலுள்ள சரீர முதலிய துக்கங்களின் துவம்சம் யாதோ அத்துக்கத் துவம்சம் சுவசமானாதிகரண (தன்னிலை களத்துளதான) துக்கப் பிராகபாவத் தினோடு ஒருங்கில்லாதனவேயாம், ஆகையால் அத்துக்கத் துவம்சத்தில் முக்தி வடிவத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “துக்கத் துவம்சம்முக்தி” அதாவது துக்கத்தின் துவம்சம் யாதோ அதனை முக்தியென இம்மாத்திரமே முக்தியின் லக்ஷணமாகக் கூறின் இச்சம்சார காலத்தில் நம்மனோர் முதலிய பத்த ஜீவர்க ளிடத்தும் சரீர முதலிய சிறிது துக்கங்களின் துவம்சமுண்டாகின்றது. அத் துக்கத் துவம்சத்தில் அம்முக்தியின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாதிபுண்டாம். அவ்வதிவிபாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திச் செய்வான் கருதி அந்த லக்ஷணத் தில் சுவசமானாதி கரண துக்கப் பிராக பாவத்தோடு ஒருங்கிராத வென்னு மிவ்வளவும், துக்கத் துவம்சத்திற்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டுச் சம்சாரகாலத்தில் பத்த புருஷர்களது சரீரமுதலிய துக்கங்களின் துவம்சம் யாதோ அத்துக்கத்துவம்சம், அத்துக்கத்துவம்சத்தின் அதிகரணத்திலிருப் பதான துக்கப் பிராகபாவத்தோடு ஒருங்கிருப்பதாம். எப்பத்த புருஷனிடத்து துக்கத் துவம்சமிருக்கின்றதோ அப்பத்த புருஷனிடத்து பின்னருண் டாவதான சரீர முதலிய அனேக துக்கங்களின் பிராகபாவ மிருக்கினா

அத்துக்கப் பிராகபாவத்தினோடு ஒருங்கிராததே அத்துக்கத் துவம்சமாகின்றது. ஆகையால் அந்த விசேஷணத்தைக் கூறுவதால் பத்த புருஷர்களின் துக்கத் துவம்சத்தில் அம்முத்தியின் ஷக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “துக்கப்பிராகபாவம் சமானகாலத்திலிராத துக்கத் துவம்சம் முத்தி” என விம்மாத்திரமே அம்முத்தியின் ஷக்ஷணமாகக்கூறி அந்த ஷக்ஷணத்தில் சுவசமானதி கரணமென்னும் இவ்வளவும், துக்கப் பிராகபாவத்திற்கு விசேஷணமாகக் கூறுவிடின், சுகர், வாமதேவர் முதலியவரது துக்கத் துவம்ச வடிவ முத்தியில் இந்த ஷக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகும், எற்றுக்கொள்ளின், தத்துவஞானமில்லாத பத்தஜீவரிடத்துள்ளான சரீரமுதலிய துக்கங்களின் பிராகபாவம் யாதோ அத்துக்கப் பிராக பாவங்களின் சமானகாலத்திலிருப்பதே சுகர், வாமதேவர் முதலியவர்களின் துக்கத்துவம்ச வடிவ முத்தியாம். அந்த அவ்வியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திச்செய்யும் பொருட்டுச் சுவசமானதி கரணமென்னும் இவ்வளவும் துக்கப் பிராக பாவத்திற்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டுச் சுகர், வாமதேவர் முதலிய முத்த புருஷர்களின் ஆத்மாவில் ஓர் துக்கப் பிராக பாவமுமின்றும் ஆகையால் சுகர், வாமதேவர் முதலிய முத்த புருஷர்களின் துக்கத் துவம்ச வடிவ முத்தி சுவசமானதி கரண துக்கப் பிராக பாவத்தின் சமான காலத்திருப்பதன்றும். ஆகையால் அம்முத்தியில் கூறிய அந்த ஷக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியுண்டாகாது. இதனால் இவ்வர்த்தம் சித்தித்தது; சரீரமுதலிய இருபத்தொரு துக்கங்களின் துவம்சம் தத்தவ் காரணத்தா லுண்டாகின்ற தெனிலும் அத்துக்கத் துவம்சத்தில் விசேஷண வடிவ சுவசமானதி கரணத் துக்கப் பிராக பாவம் சமானகாலத்தி லிராத்சன்மை வடிவ ஆத்தியந்திகத் தன்மை யாதோ அவ்வாத்தியந்திகத் தன்மை வடிவ விசேஷணம் முற்கூறிய வற்றால் தத்துவஞானத்தானேயே சித்தமாகின்றது. வேறுபாயத்தால் சித்தமாகவதன்று. இக்காரணத்தால் அவ்விருபத்தொரு துக்கங்களின் ஆத்தியந்திக நிவர்த்தி வடிவ முத்திக்குத் தத்துவ ஞானத்தினாலேயே சாத்தியமென்பதும்.

எஃ. நவீன நையாயிகர்களின் துரித (பாப)த் துவம்ச வடிவ முத்தியின் வர்ணனம்.

நவீன நையாயிகர்களோ இவ்வாறாக மோகத் மொப்புகின்றனர். துக்கத்தின் துவம்சம் முத்தியன்று பாபவடிவ துரிதத்தின் துவம்சமே முத்தியாம். ஏனெனின், விபுத்திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷயோக்கிய விரோஷகுணம் யாதோ அந்த விசேஷ குணம் தனக்குப் பின்னுள்ளதும் தன் அதிகாரணத்திலிருப்பதுமான யோக்கிய விசேஷ குணத்தால் நாசமாகின்றது. எங்ஙனம் விபு ஆத்மாவிலுண்டாவதான பிரத்தியக்ஷயோக்கிய ஞானம், இச்சைமுதலிய விசேஷ குணங்கள் யாவையோ அவ்விசேஷ குணங்கள் தனக்குப்பின்னுள்ளதும் சுவசமானதி கரணமுமாம். ஞானம், இச்சை முதலிய விசேஷ குணங்களால் நாசமாய்விடுகின்றன. எங்ஙனம் விபு ஆகாசத்தி லுண்டாவதான பிரத்தியக்ஷயோக்கிய சத்த விசேஷகுணம் யாதோ, அச்சத்தம் தனக்குப் பின்னுள்ளதும் சுவசமானதி கரணமுமாம். இரண்டாவது சத்த வடிவ விரோஷ



குணத்தால் நாசமாய் விடுகின்றது. கருத்திதுவாம் முதற்கூணத்தில் விபு ஆத்மாவில் ஓர் ஞானமுண்டாகின்றது. இரண்டாவது கூணத்தில் அந்த ஆத்மாவிலுண்டாகும் இச்சை வடிவ யோக்கிய விபுவின் விசேஷகுணம் அந்த ஞானவடிவ யோக்கிய விபுவின் விசேஷ குணத்தனை நாசஞ் செய்வதாகின்றது. மூன்றாவது கூணத்தில் அந்த ஞான குணம் நாசமாய் விடுகின்றது. இம்முறையை எல்லா விபுவின் யோக்கிய விசேஷ குணங்களில் அறியத் தக்கது. இவ்வெல்லா அர்த்தங்களும் பின்னர் ஐந்தாவது பரிச்சேதத்தில் விரிவாய்க் கூறுவாம். இவ்வாறாக அத்துக்கமும் விபு ஆத்மாவின் பிரத்தியக்ஷ யோக்கிய குணமாம். ஆகையால் அத்துக்கமும் தனக்குப்பின்னுள்ள இச்சை முதலிய விசேஷ குணங்களால் தானே நாசமாய்விடும். துக்கநாசத்தில் தத்துவஞானத்திற்கு யாதோருபயோகமுமில்லை. பாப வடிவ துரிதம் விபு ஆத்மாவின் விசேஷ குணமாயினும் பிரத்தியக்ஷ யோக்கிய மன்றும். ஆகையால் பாப வடிவ துரிதத்தின் நாசம் தனக்குப் பின்னுள்ள இச்சைமுதலிய விசேஷ குணங்களால் சம்பவியாது. தத்துவ ஞானத்தினாலேயே பாப வடிவ துரிதத்தின் நாசம் சம்பவிக்கின்றது. இவ்வார்த்தை சுருதி ஸ்மிருதிகளிலும் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆண்டுச் சுருதி “கூய்ஹெதவாஸ்யு கபே-ஹி தவ்யுஷ் டுஷெஷ வராவரெ” (இ-ள்.) பரமாத்மாவின் சாக்ஷாத்காரமுண்டாகத் தத்துவவேததாப் புருஷனது எல்லாக் கர்மங்களும் நாசமாய்விடுகின்றன. ஆண்டு ஸ்மிருதி “ஜாநாந்நி ஸ்வ-ஹே-ஹி ஹஸ்யஸா து-ஹ-ஹ தெ-தயா” (இ-ள்.) ஏ அர்ச்சனா! தத்துவ ஞான வடிவ வன்னி, வன்னியைப்போன்று வெல்லா கர்மங்களையும் சாம்பராக்கி விடும். என்னுமிவைமுதலிய சுருதி ஸ்மிருதிகளில் தத்துவஞானத்தால் பாபவடிவ துரிதங்கட்கே நிவிர்த்திக் கூறப்பட்டிருக்கின்றன, துக்கத்தின் நிவிர்த்தியைக்கூறப்படவில்லை ஆகையால் அப்பாபவடிவ துரிதங்களின் துவம்சம் முக்தியாம்; துக்கத் துவம்சம் முக்தியன்று.

சங்கை:—தத்துவஞானமின்றி வேறேருபாயத்தால் பாப வடிவ துரிதங்களின் நிவிர்த்தியுண்டாகாவிடின், தத்துவஞானத்திற்குப் பாபத் துவம்ச வடிவ முக்தியில் காரணத் தன்மைபுண்டாகும். பாபங்களின் துவம்சமோ தத்துவஞானமின்றியே பிராயச்சித்த வடிவ வுபாயத்தாலும் உண்டாகின்றது ஆகையால் வியதிருக வியபிசாரமுண்டாவதால், தத்துவஞானம் பாபத் துவம்சமான முக்தியைக் குறித்துக் காரணமாவதன்று.

சமாதானம்:—பிராயச்சித்தக் கர்மங்களாலும் பாபத்தின் நாசமுண்டாகிற தென்னும் பிராயச் சித்தத்தால் பாப வடிவ துரிதங்களின் ஆத்தியந்திக நிவிர்த்தியுண்டாவதன்று. தத்துவஞானத்தினாலேயே அவ்வாத்தியந்திக நிவிர்த்தியுண்டாகின்றது, ஆகையாலிம்முக்தியின் லக்ஷணம்—சித்திக்கின்றது.

எசு. ஆத்தியந்திக துரித (பாப) த் துவம்சம் முக்தியின் லக்ஷணம்.

“ஸஸூநாநாயிகாண டு-ஹித ஷு-ஹவா ஸூந கா-ஹி-ஹித ஷு-ஹ-ஹித” (இ-ள்.) ஈண்டுச் சுவவென்னும் சத்தத்தால் பாபத்துவம்சத்

தினைக் கொள்ளுக, அந்தப்பாபத் துவம்சத்தின் அதிகரணத்தி லிருப்பதான பாபத்தின் பிராகபாவம் யாதோ அந்தப் பிராகபாவம் சமானகாலத்தில் இராத பாபத் துவம்சத்தினை முக்தியெனப்படும். ஆண்டுப் “பாபத்துவம் சம் முக்தி” என இம்மாத்திரமே முக்தியின் லக்ஷணமாகக் கூறின், தத் துவஞானமில்லாத பத்த புருஷர்களிடத்தில் பிராயச் சித்தத்தால் உண்டாம் பாபத் துவம்சத்தில் முக்தியின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும் அவ்விதி வியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்தி செய்வான் கருதி அந்தலக்ஷணத்தில் “சுவசமானாதிகரண பாபத்தின் பிராகபாவம் சமான காலத்திராத” என்று மிவ்வளவும் அந்தப் பாபத் துவம்சத்திற்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டுப் பிராயச்சித்தத்தாலுண்டாம் பாபத்துவம்சமிருக்கும் பத்த ஆந்மா வில் பின்னருண்டாவதான அனேக பாபங்களின் பிராகபாவமிருக்கின்றது. ஆகையால் பிராயச்சித்தத்தாலுண்டாம் பாபத்துவம்சம் பாபத்தினது பிராக பாவங்களின் சமானகாலத்திலிருப்பதேயாம்; சமானகாலத்தி லிராததன்று. ஆகையால் அந்த விசேஷணத்தைக் கூறுவதால் பிராயச்சித்தத்தா லுண்டான பாபத்துவம்சத்தில் அம்முக்தியின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டா காது. “பாபத்தின் பிராகபாவம் சமானகாலத்திராத பாபத்துவம்சம் முக்தி” என இம்மாத்திரமே முக்தியின் லக்ஷணமாகக் கூறி, அந்த லக்ஷணத்தில் சுவ சமானாதிகரணமென்னு மிவ்வளவும் பாபத்தின் பிராகபாவத்திற்கு விசேஷ ணமாகக்கூறுவியின் சுகர், வாமதேவர் முதலிய ஆத்மாக்களின் பாபத்துவம்ச வடிவ முக்தியில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதாப்தியுண்டாகும், ஏனெனின் சுகர், வாமதேவர்முதலிய முக்தபுருஷர்களினும் வேறான பத்த (பந்தமுடைய) புருஷர்களின் ஆத்மாவிலுள்ள பாபங்களின் பிராகபாவம் யாதோ, அந்தப் பிராகபாவங்களின் சமானகாலத்தில் இருப்பதே அச்சுகர் வாமதேவர் முதலிய வர்களின் பாபத்துவம்ச வடிவ முக்தியாம்; சமான காலத்தில் இல்லாதனவன் றும். அந்தஅவ்விதாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திப்பான்வேண்டி அவ்விதக்கணத் தில் சுவசமானாதிகரணமென்னும் இவ்வளவும், அப்பாபத்தின் பிராகபாவத் திற்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டுச் சுகர் வாமதேவர் முதலிய முக்த புருஷர்களின் ஆத்மாவில் ஓர் பாபத்தின் பிராகபாவமுமிராது. ஆகையால் சுகர், வாமதேவர் முதலியவர்களின் பாபத்துவம்ச வடிவமுக்தி சுவசமா னாதிகரண பாபத்தின் பிராக பாவத்தின் சமானகாலத்தில் இல்லாததேயாம்; சமான காலத்திலிருப்பதன்று. ஆகையால் அவ்விசேஷணத்தைக் கூறுவ தால் முக்தியின் லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதாப்தியுண்டாகாது. ஆண்டிதுகாலும் பிராசின ரையாயிகர்களினதும் நவீனரையாயிகர்களினதாமாம் வெவ்வேறு முக்தியைநிரூபித்தனம், இனிபிரசங்கத்தால் வேறுசாத்திரக்காரர்களின் முக்தி களையும் நிரூபிப்பாம். முக்தி காலத்தில் ஆத்தியந்திக துக்க நிவிர்த்தியுண்டா கிறதென்னும் வார்த்தைச் சர்வ சாத்திரக்காரர்களுமொப்பியுள்ளார். முக்தி காலத்தில் முக்த புருஷனுக்கு துக்கத்தின் அடைவை ஓர் சாத்திரக்காரரு மொப்பினரில்லை. ஆனால் துக்கத் துவம்சத்தின் முக்தித்தன்மையில் சாத்திர கக்காரர்களுக்குப் பரஸ்பர விவாதமுண்டு; அதைக்காட்டுவாம்.

எரு. மீமாஞ்சகர்களது முக்தியின் லக்ஷணம்.

மீமாஞ்சகர்களோ இம்மோக்ஷ மொப்புகின்றனர் “யநுடி-ஹெவந ஸ்விநு” என்னுமிச்சருதியானது ஸ்வர்க்க சுகத்தினை துக்கமில்லாததாகக் கூறியிருக்கிறது. அன்றியும் “சுக்ஷய்யம் ஹவெவயாத-ஹி-பாவ்ய யாஜநஹ்ஸு-க்யூத-ஹவதி” என்னுமிச் சருதியானது ஸ்வர்க்க சுகத்தினை நாசமில்லாததாகக் கூறியிருக்கிறது. ஆகையால் அக்கினிஹோத்திர முதலிய கர்மங்களால் ஸ்வர்க்க சுகத்தின் பிராப்தி யாதோ அதுவே முக்தியாம். பட்டபாதர், பிரபாகரர், முராரிமிசிரர மூவரும் மீமாஞ்சக ரெனப்படுவர்.

எசு. பட்டபாதரது முக்தியின் லக்ஷணம்.

பட்டபாதரோ இம்மோக்ஷ மொப்புகின்றனர், நித்திய சுகத்தின் அபிவியக்தி (வெளிப்படை) யே முக்தியாம். சுகத்தின் வெளிப்படையோ சம்சார காலத்திலுமுண்டாகின்றது, அதனிடத்தில் முக்தியின் லக்ஷணத்தின் அதிவியாப்தியினை நிவர்த்தி செய்வான் பொருட்மி அச்சுகத்திற்கு நித்திய மென்னும் இவ்விவேஷணங் கூறப்பட்டது. நித்தியசுகத்திற்குச் சம்சாரகாலத் தில் வெளியாத லுண்டாகுதில்லை. மோக்ஷகாலத்திலேயே வெளியாத லுண்டாகின்றது. “மிகு-விஜ்ஞாந-ஹி-ஹ்ஸு-ஹ்” (இ-ள்.) ஆத்மா நித்திய விஞ்ஞானஸ்வரூபமும், ஆனந்தஸ்வரூபமுமென்னு மிச்சருதியே நித்திய சுகத்திலும் நித்திய விஞ்ஞானத்திலும் பிரமாண வடிவமாம். கருத்தினுவாம், ஜடமோத (அறிவில்லாத) ஸ்வரூப ஆத்மாவில் நித்தியசுகமும் நித்திய ஞானமும் சம்சார காலத்திலுமிருக்கின்றன வெனிணும் சம்சாரகாலத்தில் நித்திய சுகமும் நித்திய ஞானமும் பிரதீகியாவனவன்று. எப்பொழுது அதிகாரியானவன் ஆத்மஞான மும் கர்மமுமாம் இரண்டின் அனுஷ்டானம் செய்கின்றானே அப்பொழுது அந்தஞான கர்மங்களின் சமுச்சயத்தால் (கலப்பினால்) நித்தியசுகமும் நித்திய ஞானமும் பிராதர்ப் பாவத்தினை (தோற்றத்தினை) அடைவதாகின்றன, அதன் பின்னர் விஷய விசேஷத்தின் அபேக்ஷயில்லாத நித்திய ஞானத்தால் நித்தியசுகத்தின் வெளிப்படையுண்டாகின்றது. அந்த நித்திய சுகத்தின் அபிவி யக்தியே முக்தியாம்.

எள. பட்டபாதரை அநுசரித்தவர்களது மதவர்ணனம்.

பட்டபாதரை அநுசரித்த சில நூலாசிரியரோ விதுகூறுகின்றனர். மாணச ஞானந்தாலுண்டாம் நித்திய சுகத்தின் அபிவியக்தியே முக்தியாம்.

எஅ. பட்டபாதரை அநுசரித்த வேறு மதத்தின் வர்ணனம்.

பட்டபாதரை அநுசரித்த வேறு சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். எங்ஙனம் நையாபிகர்கள் துக்கா பாவத்திற்கு முக்தித்துவ மொப்பு கின்றனரோ அங்ஙனமே துக்கா பாவ மாத்நிரமே முக்தியாம்.

எக. பிரபாகரர் முக்தியின் வர்ணனம்.

பிரபாகரரோ இம்மோக்ஷம் கூறுகின்றனர். ஆத்ம ஞான வாயிலாக வைதிக கர்மத்தின் அநுஷ்டானம் யாதோ அவ்வநுஷ்டானத்தால் மூலத்

தோன்றும் தர்மம் அதர்மங்களின் நாசத்தின் பொருட்டு தேக இந்திரிய முஷ்வைகரின் சம்பந்தத்தை அத்தியந்தம் கெடுத்தல் யாதோ அதுவே முக்தியாம்.

அய். முராரி மிசிரரது முக்தியின் வர்ணனம்.

முராரி மிசிரரோ இம்முக்தியைக் கூறுகின்றனர். துக்கத்தின் அத்தியந்தாபாவமே முக்தியாம்.

சங்கை :—துக்கத்தின் அத்தியந்தா பாவத்தில் முக்தித் தன்மை சம்பவியாது. ஏனெனின் எப்பதார்த்தம் எவ்வதிகரணத்திலோர்காலுமிராத தாமோ அப்பதார்த்தத்தின் அத்தியந்தா பாவமே அவ்வதிகரணத்திலிருக்கின்றது. அங்ஙனமன்றோ வாபுவில் ஓர்காலும் உருவமிராதாகையால் வாபுவில் உருவத்தின் அத்தியந்தாபாவ மிருக்கின்றது. அங்ஙனம் ஆத்மாவிலோர்காலும் துக்கமிராதாயின் ஆத்மாவில் துக்கத்தின் அத்தியந்தா பாவம் சம்பவிற்கும். ஆனால் ஆத்மாவிலோ சம்சாரகாலத்தில் துக்கமிருக்கின்றது, ஆகையால் ஆத்மாவில் துக்கங்களின் அத்தியந்தா பாவம் சம்பவியாது. அல்லது துக்கத்தின் அத்தியந்தா பாவத்தினை முக்திவடிவமாகவொப்பின் கடமுதலிய பதார்த்தங்களில் துக்கத்தின் அத்தியந்தாபாவம் சபாவத்தானேயெயிருக்கின்றதாகையால் அக்கடமுதலியனவும் முக்திபுடையதெனல் வேண்டும். அல்லது துக்கத்தின் அத்தியந்தா பாவத்தினை முக்திவடிவமாக வொப்பின் அம்முக்தியில் புருஷப் பிரயத்தினத்தால் சாத்தியத் தன்மையின்றும் விடும், ஏனெனின் அவ்வத்தியந்தா பாவம் நித்தியமேயாகின்றது. எவ்வெப்பதார்த்தம் நித்தியமாகின்றதோ அவ்வப்பதார்த்தம் புருஷப், பிரயத்தினத்தால் சாத்தியமாவதன்று. எங்ஙனம்: ஆத்மா நித்தியமாவதால் புருஷப் பிரயத்தினத்தால் சாத்தியமாவதன்றும், அங்ஙனமே அத்துக்கங்களின் அத்தியந்தா பாவவடிவ முக்தியும் நித்தியமாவதால் புருஷப் பிரயத்தினத்தால் சாத்தியமாவதன்றாகும், அதனால் முக்திப் பிராப்தியின் பொருட்டு முமுக்ஷு ஜனங்களின் முயற்சி வீணாகும், ஆகையால் துக்கத்தின் அத்தியந்தா பாவத்தில் முக்திவடிவத் தன்மை சம்பவியாது.

சமாதானம் :—துக்கங்களின் நித்திய அத்தியந்தா பாவம் யாதோ அந்த நித்திய அத்தியந்தாபாவத்தை ஈண்டு முக்திவடிவமாகக் கூறியதன்று. ஆனால் அத்துக்கங்களின் சாமபிக அத்தியந்தாபாவத்தையே ஈண்டு முக்திவடிவமாகக் கூறியதாம். பிரதியோகியின் வருதலுளதாக நஷ்டமாவதும் பிரதியோகியின் போதலுளதாக உண்டாவதுமான அபாவம் யாதோ அவ்வற்பத்தி நாசமுடைய அபாவம் ஸாமபிகா பாவமெனப்படும். எங்ஙனம்: பூதலத்திலுள்ள அபாவத்தினை ஸாமபிகா பாவமெனப்படும். ஆண்டு அக்கடத்தினை கொணர்ந்து பூதலத்தில் வைத்தகாலத்தில் அக்கடாபாவம் நஷ்டமாய் விடுவதும்; அப்பூதலத்தினின்றும் அக்கடத்தினை கொண்டு போங்காலத்தில் அக்கடாபாவம் மீண்டும் உண்டாவதாகின்றது. ஆகையால் உற்பத்திநாசமுடையதாவதால் அக்கடாபாவம் ஸாமபிகா பாவமெனப்படும். இவ்வாறாய் அத்துக்கங்க

உக. சாங்கிய சாத்திரத்தின் முக்தி வர்ணனம்.

அஉ. யோகசாத்திரமதமுடையாரது முக்தியின் வர்ணனம்.

அரு. பாசபதசாத்திரத்தின் முக்தி வர்ணனம்.

\* பிரகிருதி—சத்துவம், ராஜசம், தாமதமென்றும் முக்குணங்களின் சமானில்  
மை. இதனைப் பிரதானமென்றும் வழங்கப்படும். † மூலத் துகள்கள்—ஆதி ஆத்மிகம்,  
ஆதிதெய்விகம், ஆதிபௌதிகம். ‡ அவித்தை—விசாரித்துப்பார்த்தால் இல்லாமற்  
போவது. ¶ அஸ்யிதை—புத்தி ஆத்மாக்களின் ஒருமையுணர்ச்சி. || அபினிவேசம்—  
மரணபயத்தால் சரீரத்தை ரக்ஷித்தற்கு உண்டாகும் ஆக்கிரகம்.

அச. வைஷ்ணவர்களின் முக்தி வர்ணனம்.

வைஷ்ணவர்களோ இம்முக்தியை யொப்புக்கின்றனர். விஷ்ணுவைப் பிரதிபாதிக்கும் நாரதம், பாஞ்சராத்திர முதலிய சாத்திரங்களிற் கூறிய விஷ்ணுபக்தர்களின் தர்மங்கள் யாவையோ அத்தர்மங்களின் அறுஷ்டானந்தா லுண்டாவதான விஷ்ணுவின் பிரசாத (அறுக்கிரக) த்தால் ஜீவனுக்கு மீண்டும் வருதலில்லாத (ஜனனமில்லாத) விஷ்ணு லோக கமன (செல்லுவதான) விசேஷம் யாதோ அதுவே ஜீவனுக்கு முக்தியாம்.

அரு. ஹைரண்ணிய கர்ப்பரது முக்தியின் வர்ணனம்.

ஹைரண்ணிய கர்ப்பரோ இம்முக்தியை யொப்புக்கின்றனர், \*\* பஞ்சாக் கினிவித்தியா முதலிய வுபாசனைகளால் ஜீவாத்மாவிற்கு †† அர்ச்சிர முதலிய மார்க்க வாயிலாக மீண்டும் ஜனனமில்லாத பிரம்மலோகப் பிராப்தியே ஜீவாத்மாவின் முக்தியாம்.

அசு. ஏகதண்டி வேதாந்திகளது முக்தியின் வர்ணனம்.

ஏகதண்டி வேதாந்திகளோ இம்முக்தியைக் கூறுகின்றனர், அஹம் பிரஹ்மாஸ்மி யென்னும் ஜீவப்பிரஹ்மத்தின் அபேதசாக்ஷாத் காரம் யாதோ அச்சாக்ஷாத்காரத்தால் அனாதி அவித்தையின் நிவிர்த்திபுண்டாக சர்வவுபாதிகளில்லாத கேவல சுத்த வாத்மா சயப்பிரகாசஞான சுக வடிவ மாக இருத்தலே ஜீவாத்மாவின் முக்தியாம்.

அள. திரிதண்டி வேதாந்திகளது முக்தியின் வர்ணனம்.

திரிதண்டி வேதாந்திகளோ இம்முக்தியை யொப்புக்கின்றனர். “சுஹம் ஸுஹூஸி ப்ரஜ்ஞாநம் ஸுஹு சுயஜிதூஸுஹு தகூலி” என்னுமிவைமுதலிய சுருதிவசனங்களோ ஜீவப்பிரஹ்மத்தின் அபேதத் தைக் கூறுகின்றன. அன்றியும் “ஜ-ஷ்டா யஜிவஸூ-தூநூலீஸம் திராஸ-ப ண-பாஸ ய-ஜாஸவாயாபெ ஸுஹுணீ வெஷிகவெ” என்னுமிவை முத லிய சுருதி வசனங்கள் ஜீவப்பிரஹ்மத்தின் பேதத்தைக்கூறுகின்றன. கேவ லம் ஜீவப்பிரஹ்மங்களின் அபேத மொப்பின் பேதத்தைப் போதிக்கும் வச னங்கள் அசங்கதமாகும். கேவலம் ஜீவப்பிரஹ்மங்களின் பேதமொப்பின் முற்கூறிய அபேதத்தைப்போதிக்கும் வசனங்கள் அசங்கதமாகும். ஆகையால் அவ்விரு வாக்கியங்களது பிரமாணத் தன்மையின் பொருட்டு ஜீவப்பிரஹ் மங்களின் பேதம் அபேதமா மிரண்டினையுமொப்பவேண்டும். எப்பொழுது அதிகாரி புருஷன் ஆத்மஞானமும் கர்மமுமா மிரண்டின் அறுஷ்டானங்க

\*\* பஞ்சாக் கினி—காருகபத்மம், ஆஹவநீயம், தகூலிணக்கினி, சப்பியம், ஆவசத் தம், ஆதி யென்பதால் பிரணவாதி பிரம்ம உபாசனையைக் கொள்ளுக. †† அர்ச்சிர மார்க்க முதலியன—அக்னி அபிமானிதேவதை, ஜோதி அபிமானிதேவதை, தின அபி மானிதேவதை, சுக்லபக்ஷ அபிமானிதேவதை, வண்மாச அபிமானிதேவதை, உத்தராயண அபிமானிதேவதை, சம்வச்சர அபிமானிதேவதை, சூரியன், சந்திரன், மின்னல் இவைகள் மூலமாய்ச்சென்று முடிவில் அமானவ புருஷன்மூலமாய்ப் பிரம்மலோகம் சேர்வது. இதனை, தேவயான மார்க்கமென்றும் வழங்கப்படும்.

னைச் செய்கின்றானே அப்பொழுது ஞான கர்மங்களின் சமுச்சய (கலப்பு) பழக்கத்தால் காரண வடிவ பிரஹ்மத்தில் காரிய வடிவ ஜீவனுக்கு கர்ம வாசனையோடுள்ள பேத அம்சத்தின் நிவிர்த்தி வடிவ வ்யமுண்டாகின்றது அதுவே ஜீவாத்மாவிற்கு முக்தியாம்.

அ.அ. திரிதண்டி வேதாந்திகளை அநுசரித்தவர்களது முக்தியின் வர்ணனம்.

சிலநூலாசிரியரோ இம்முக்தியை யொப்புகின்றனர். “சுலூ-ஞாஸி நண ஹ-வூஸி-வ-ம்” என்னுமிவைமுதலிய சுருதிகள் பிரஹ்மத்தின் நிர்விகார அவஸ்தையைக் கூறுகின்றன “யதொவா ஊநில-ஞாநி ஜாயம் தெ” என்னுமிவை முதலிய சுருதிகள் பிரஹ்மத்தின் சவிகார அவஸ்தையைக் கூறுகின்றன. ஆண்டு பிரஹ்மத்திற்குக் கேவல நிர்விகாரமுடைய அவஸ்தையை யொப்பின் பிரஹ்மத்திற்கு விகார அவஸ்தையைக் கூறுவதான சுருதி வசனங்கள் அசங்கதமாகும். பிரஹ்மத்திற்கு கேவல சவிகார முடைய அவஸ்தையை யொப்பின் பிரஹ்மத்திற்கு நிர்விகாரமுடைய அவஸ்தையைக் கூறுவதான சுருதி வசனங்கள் அசங்கதமாகும். ஆகையால் இவ்விருவித வாக்கியங்களின் பிரமாணத்தன்மையின் பொருட்டுப் பிரஹ்மத்திற்கு சவிகாரம், நிர்விகாரமாயிரு அவஸ்த்தைகளை யொப்பவேண்டும். எங்ஙனம்:—சமுத்திரத்திற்கு அலைகளோடும் அலைகளின்றியுமிருக்கு மிரு அவஸ்தைகளுண்டாகின்றனவோ அங்ஙனமே பிரஹ்மத்திற்கும் சவிகார நிர்விகார மென்னு மிரு அவஸ்தைகளுண்டாகின்றன. ஆண்டு ஞானகர்மங்களின் சமுச்சய (கலப்பு) அப்பியாசத்தால் சவிகார அவஸ்தையின் நீக்கமுண்டாகி ஜீவாத்மாவிற்கு நிர்விகார அவஸ்தையின் பிராப்தியுண்டாகிறது, அதுவே இஜ்ஜீவாத்மாவின் முக்தியாம்.

அ.க. இராமானுஜ மதமுடையாரது முக்தியின் வர்ணனம்.

இராமானுஜ மதமுடையாரோ இம்முக்தியை யொப்புகின்றனர், ஸ்ரீ பகவான் வாசுதேவனிடத்திலிருக்கும் சர்வஜகத்தின் கர்திருத்தன்மையாதோ அக் கர்திருத்தன்மை தர்மத்தினை விட்டு அப்பகவானுடைய சர்வஞ்ஞத்தன்மை முதலிய கல்யாண குணங்களெத்தனையோ, அச்சர்வஞ்ஞத் தன்மை முதலிய குணங்களின் பிராப்தி வாயிலாக ஜீவாத்மாவிற்கு அப்பகவானுடைய யதார்த்தஸ்வரூபத்தின் அநுபவம் யாதோ அதுவே ஜீவாத்மாவின் முக்தியாம்.

கூ. மத்துவமதமுடையாரது முக்தியின் வர்ணனம்.

மத்வ மதமுடையாரோ இம்முக்தியை யொப்புகின்றனர், ஜகத்கர்திருத்தன்மை, இலக்குமி, ஸ்ரீவச்சனென்னும் மூன்றையும் விட்டு வேறெத்தனை விஷ்ணுபகவானுடைய நிரதிசயானந்த முதலியதர்மங்களுளவோ அவைகளின் சாதூர்சிய (ஒப்புமை) தர்மங்களின் பிராப்தி ஜீவனுக்குண்டாவதே ஜீவாத்மாவின் முக்தியாம். அம் முக்தியும் சாலோக்கியம், சாமீபியம், சாஸூப்பியம், சாயுச்சியம் என்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு விதமாகின்றது. விஷ்ணு பகவானிருக்கும் வைகுண்டலோகம் யாதோ அந்த லோகத்தின்

பிராப்தியினையே ஜீவனுக்கு சாலோக்கியமென்பர். அந்தலோகத்தில் ஜீவாத்மாவிற்கு விஷ்ணுபகவானுடைய சாமிபத் தன்மையின் பிராப்தத்தினையே சாமிப்பியமென்பர். சமீபத் தன்மையின் பிராப்தமுண்டாய் ஜீவாத்மாவிற்கு விஷ்ணுபகவானுடைய சாரூப (ஒப்புமைபுருவ)த்தின் பிராப்தம் யாதோ அதனைசாரூபிய மென்பர். அவ்விஷ்ணு பகவானுடைய ஸ்வரூபத்தில் ஜீவாத்மாவின் லயம்யாதோ அதனை சாபுச்சியமென்பர்.

கக. வல்லபமதமுடையாரது முக்தியின் வர்ணனம்.

வல்லபமதமுடையாரோ இம்முக்தியை யொப்புக்கின்றனர். கோலோகத்தில் இருபுறமுடைய கிருஷ்ணபகவானோடு அவரது அம்சவடிவஜீவனுக்கு \* ராசலீலையின் அனுபவம் யாதோ அதுவே ஜீவனுக்கு முக்தியாம்.

கஉ. வியாகரண சாத்திரமுடையாரது முக்தியின் வர்ணனம்.

வியாகரண சாத்திரமுடையாரோ இம்முக்தியை யொப்புக்கின்றனர். †யா, ‡பைசந்தி, §மத்திமை, ||வைகரி என நான்குவிதமாக வாக்குகளுண்டாகின்றன, இந்நான்குவித வாக்குகளில் முதலிலுள்ள பராவெனப் பெயரிய வாக்கு யாதோ அது பிரஹ்ம வடிவமாம் இத்தகைய பிரஹ்ம வடிவ பராவணியின் தரிசனம் யாதோ அதுவே ஜீவனுக்கு முக்தியாம்.

கங. இரசேஸ்வர வாதிகளது முக்தியின் வர்ணனம்.

இரசேஸ்வர வாதிகளோ இம்முக்தியை யொப்புக்கின்றனர்; பாதரசத்தினை பானஞ்செய்வதால் (அருந்துவதால்) மூப்பு மரணநிகளின்றி இத்தேகத்தின் நிலத்தற்பன்மையான ஜீவன் முக்தியாதோ அதுவே ஜீவாத்மாவின் முக்தியாம்.

கச. சூன்னியவாதி மாத்திமிகரது முக்தியின் வர்ணனம்.

சூன்னிய வாதி மாத்திய மிகரோ இம்முக்தியை யொப்புக்கின்றனர். இவ்வெல்லாஜகத்தும் சூன்னியமேயாம் பிராந்தி நோக்கால் சத்வடிவ பிரதிதி யுண்டாகின்றது. உண்மையாக வேர் வத்துவும் சத்தன்றாமென சூன்னிய பாவத்தின் பரியாக பரியந்தம் சூன்னிய வடிவ ஆத்மாவின் தத்துவ ஞானமும் அத்தத்துவ ஞானத்தால் சூன்னிய பாவத்தின் பிராப்தம் யாதோ அதுவே முக்தியாம்.

கரு. தேகாத்மவாதி சார்வாகரது முக்தியின் வர்ணனம்.

தேகாத்ம வாதி சார்வாகரோ இம்முக்தியை யொப்புக்கின்றனர். விதிநிலேஷதமில்லாத சதர்திரத் தன்மையாதோ அதுவே முக்தியாம். அல்லது இச்சரீரவடிவ ஆத்மாவின் மரணம் யாதோ அதுவே முக்தியாம்.

\* ராசலீல—ஸ்ரீமத் பாவதத்தின்கண் தசமஸ்கந்தத்தினில் ஸ்ரீகண்ணன் கோபிகைகளுடன் செய்த சிங்கார ரசசம்பந்தமான கிரீடை யெனக்கூறப்பட்டிருக்கிறது.

† யா—காபியினின்றும் எழும் சூக்தம். ‡ பைசந்தி—இருதயத்தினின்றும் எழும் சூக்தம். § மத்தியமா—கண்டத்தினின்றும் எழும் சூக்தம். || வைகரி—வாக்கினின்றும் எழுஞ் சத்தம்.



கூக. கூடுணிக விஞ்ஞான வாதியோகாசாரரது முக்தியின் வர்ணனம்.

விஞ்ஞான வாதியோகாசாரரோ விம்முத்தியை யொப்புக்கின்றனர். அதாவது இருவித விஞ்ஞானமுண்டாகின்றன. ஒன்றோ ஆலயவிஞ்ஞானமும், மற்றையது பிரவிர்த்திவிஞ்ஞானமுமாம். அவ்விருவித விஞ்ஞானமும் கூடுணிகமாகின்றன. ஆண்டுக் கடபட முதலிய விஷயாகாரமாக இதுகடம், இதுபடம் என்னுமிவைமுதலிய விஞ்ஞானம் யாதோ அந்த விஞ்ஞானமோ பிரவிர்த்தி விஞ்ஞானமெனப் படுகின்றது. இப்பிரவிர்த்தி விஞ்ஞானத்தி னுபாதான காரணவடிவமும், கடபட முதலிய பதார்த்தங்களை விஷயஞ்செய்யாததான யான் யான் என்னுமிவ்வாறாய விஞ்ஞானமும் யாதோ அந்த விஞ்ஞானம் ஆலய விஞ்ஞானமெனப்படுகின்றது. அவ்வாலய விஞ்ஞானத்தினும் வேறான பதார்த்தங்கள் யாவும் துச்சமாம் (பொய்யாம்.) ஆண்டுச் சம்சார காலத்தில் வர்த்தமான பிரவிர்த்தி விஞ்ஞானம் யாதோ அவைகளின் உச்சேதமுனதாக (நாசமுனதாக) கேவல ஆலய விஞ்ஞானத்தின் தாரை (தொடர்ச்சி) யாதோ அதுவே முக்தியாம்.

கூஎ. ஆர்ஹத (ஐன) மதமுடையாரது முக்தியின் வர்ணனம்.

ஆர்ஹதமதமுடையாரோ விம்முத்தியை யொப்புக்கின்றனர். எங்ஙனம், கூட்டில் அடைப்பட்டக் கிளிப்பகூடி கூட்டிற்கு நஷ்டமுண்டாகச் சுவதந்திரமாக ஆகாசத்திற் பறந்து விடுகின்றதோ அங்ஙனமே, ஆர்ஹத சாத்திரங்கூறிய நத்தபத்தினலும், ஆதம் ஏகாக்கிரச் சமாதியால் அஷ்டவித கர்மவடிவபந்தத்தின் துவம்சமுண்டாயதன் பின்னர் சுகைக்கியவடிவமும், நிராவரண ஞானவடிவமுமான ஆத்மாவின் சுவதந்திர முண்டாகி நிரந்தர வுர்த்துவ கமனம் (மேற்செல்லுவது) யாதோ அல்லது அலௌகிக ஆகாசத்திற் செல்லுவது யாதோ அதுவே இவ்வாத்மாவிற்கு முக்தியாமென்பர். அஷ்டவித கர்மங்களின் ஸ்வரூபமும், அலௌகிக ஆகாசத்தின் ஸ்வரூபமும், பின்னர் இரண்டாவதுபரிச்சேதத்தில் ஆர்ஹதமதநிருபணத்திற் றெளிவாய்க் கூலுவாம். மீடாஞ்சகர் மதமுதலாக ஆர்ஹதரது மதமட்டுமாம் எத்தனை வாதிகளின் முக்தியைக் கூறினமோ அம்முக்தியினைப் பிருஹத் நியாயக் கிரந்தங்களில் தூஷிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. அத்தூஷணம் கிரந்தம் விரியுமென்னும் பயத்தா லீண்டெழுநூற்படவில்லை. ஆனால் சர்வவாதிகளின் முக்தி மாத்திரத்தின் ஸ்வரூபமிண்டு நிரூபித்தனம். முக்தி வாதம் முற்றிற்று.

கூஅ. தத்துவஞானத்தில் திரவியமுதலிய பதார்த்தங்களினது நிரூபணத்தின் உபயோக வர்ணனம்.

இனியிந்நூலிற் கூறப்படும் திரவியமுதலிய பதார்த்தங்களின் ஞானத்திற்கு எவ்வகையால் தத்துவஞானத்திலுபயோகமோ அவ்வகையினை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு ஆத்மாவானது தேகம், இந்திரிய முதலிய வெல்லாப் பதார்த்தங்களினும் வேறுமென்னும் இவ்வாறாய தத்துவ ஞானத்தால் அத்தியந்த தூக்க நிவிர்த்தி வடிவ மோகூத்தின் பிராப்தியை முற்கூறினும். அத்தத்துவ ஞானம் தேகேந்திரிய முதலிய சர்வ அனாதம் பதார்த்தங்களின் ஞானமின்றி சம்பவியாது. ஏனெனின் எவ்வெவ்வபாவத்தை விஷயஞ்செய்யும் ஞானமுண்

டாகின்றதோ அவ்வவ்வபாவ ஞானம் அவ்வபாவத்தின் பிரதியோ விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்தினாலேயே யுண்டாகின்றது. பிரதியோகியின் ஞானமின்றி அபாவ ஞான முண்டாகாது. எங்ஙனம், கடவடிவப் பிரதி யோகியின் ஞானமுனதாகியே பூதவழுவிய விடங்களில் அக்கடாபாவத்தின் ஞானமுண்டாகின்றது. கடவடிவப்பிரதியோகியின் ஞானமின்றிக் கடாபாவத் தின் ஞானம் பிரதிதமாவதின்று. அங்ஙனமே ஆத்மாவில் தேகேந்திரிய முதலிய சர்வ அனாதம் பதார்த்தங்களின் அன்னியோன்னியாபாவ வடிவ பேதத்தை விஷயஞ் செய்வதாகிய தத்துவஞானம் யாதோ அத்தத்துவ ஞான மும் தேகேந்திரியமுதலிய சர்வ அனாதம் பதார்த்த வடிவப் பிரதியோகியின் ஞானமின்றி சம்பவியாது. ஆகையால் தத்துவஞானத்தின் சித்தியின்பொருட் டேத் தேகேந்திரியமுதலிய சர்வ அனாதம்பதார்த்தங்களை அறிதல்வேண்டும். தேகேந்திரிய முதலிய சர்வ அனாதம் பதார்த்தங்களின் ஞானம் திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களின் நிரூபணம் செய்தாலன்றிச் சம்பவியாது. ஆகையால் திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களின் நிரூபணம் அவசியங் கூறவேண்டியதாம். முதலில் சுருக்கமாக நிரூபித்தப்பதார்த்தங்களைப்பின்னர் விரிவாக நிரூபிப்பதால் கேட் போருக்குப் பதார்த்தங்களின் போதம் எளிதாயுண்டாகின்றது. ஆகையால் கேட்போருக்கு எளிமை வாயிலாக போதமாம் பொருட்டுத் திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களை முன்னம் சுருக்கமாக நிரூபிப்பாம்.

கூக. பதார்த்தங்களின் அசாதாரண லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ஜெயகம் ஸ்ரெயகம் சுனியெயகம் சுலூகம் வடிபய-  
வக்ஷணம்” (இ-ள்.) திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களின் அசாதாரண தர் மாகிய ஓயுத்தன்மை, பிரமேயத் தன்மை, அபிதேயத் தன்மை, அஸ்தித் தன்மை என்னும் நான்கும் லக்ஷண வடிவமாம், ஞானத்தின் விஷயத் தன்மையினை ஓயுத்தன்மை யென்பர். பிரமாஞானத்தின் விஷயத் தன்மை யினைப்பிரமேயத் தன்மை யென்பர், ஜீவாத்மாவின் ஞானத்தின் விஷயத் தன் மையும், பிரமையின் விஷயத்தன்மையும் எல்லாப் பதார்த்தங்களிலிருப்பதில்லை எனினும் சர்வஞ்ஞவீஸ்வர ஆத்மாவினது ஞானத்தின் விஷயத் தன்மையும், பிரமையின் விஷயத் தன்மையும், எல்லாப் பதார்த்தங்களிலும் இருக்கின்றன. அந்தவிஷயத் தன்மையே திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களின் லக்ஷண மாம். கேட்போருக்கு இப்பதத்தா லிவ்வர்த்தத்தின் போதமுண்டாகுக வேன்னும் பதத்திலுள்ள ஈஸ்வரனது விச்சா வடிவ சக்தியாதோ அதனை அபிதேயென்பர். அவ்வபிதையின் விஷயத் தன்மையினை அபிதேயத் தன்மை யென்பர். கடப்பட முதலிய பதங்கட்கு அபிதேயின் விஷயத்தன்மை திரவிய முதலிய சர்வபதார்த்தங்களிலின்றும், என்றாலும் பதார்த்த மாத்மிரத்தின் வாசகமான சர்வமுதலிய பதங்களையாவையோ அவ்வெல்லாப்பதங்கட்கு அபி தையின் விஷயத் தன்மை அத்திரவிய முதலிய சர்வ பதார்த்தங்களிலுமிருக் கின்றது. அதுவே திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களின் லக்ஷணமாம். காலத்தின் சம்பந்தத்தினை அஸ்தித் தன்மை யென்பர். அதுவும் திரவிய முதலிய சர்வ பதார்த்தங்களிலிருக்கின்றது.

ஈ. திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களைச் சாமான்னியமாக நிரூபித்தல்.

அப்பதார்த்தங்கள் சுனாதமுனிவர் அருளிச்செய்த வைசேடிக சாத்திரத்தில் திரவியம், குணம், கருமம், சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயம், அபாவமென்னும் வேறுபாட்டால் லெழுவகையாகின்றன. அல்லது அப்பதார்த்தம் பாவம், அபாவமென்னும் வேறுபாட்டால் லிருவிதமாகின்றன. ஆண்டு முதற்பாவ பதார்த்தமோ திரவியம், குணம், கருமம், சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாய மென்னும் வேறுபாட்டால் அறுவகைத்தாம். மற்றைய அபாவ பதார்த்தமோ சம்சர்க்கா பாவம், அன்னியோன்னியா பாவமென்னும் வேறுபாட்டால் லிருவகைத்தாம். முதற் சம்சர்க்கா பாவமோ பிராக பாவம், பிரக்துவம்சா பாவம், அத்தியந்தாபாவம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். மற்றைய அன்னியோன்னியா பாவமோ ஒன்றேயாம்.

ஈக. திரவிய நிரூபணம்.

ஆண்டு ஏழு பதார்த்தங்களுள் முதல் திரவிய பதார்த்தமோ பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா, மனமென்னும் வேறுபாட்டாலொப்பது வகைத்தாம்.

ஈஉ. மூர்த்த அமூர்த்தத் திரவியங்களின் பேத வர்ணனம்.

இவ்வொப்பது திரவியங்களிலும் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, மனமென்னும் ஐந்து திரவியங்களோ மூர்த்தத் திரவிய மெனப்படுகின்றன. ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மாவென்னும் நான்கும் அமூர்த்தத் திரவியங்க ளெனவும், விபுவு மெனப்படுகின்றன.

ஈங். நித்திய அநித்திய திரவியங்களின் பேத வர்ணனம்.

பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயுவென்னும் நான்கின் பரமானுக்களும், ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா, மனமென்னும் யாவும் நித்தியத் திரவியங்க ளெனப்படுகின்றன. துவியணுகாதி காரியவடிவ பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு வென்னும் யாவும் அநித்தியத் திரவியமெனப்படுகின்றன.

ஈச. பிருதிவிவடிவத் திரவியத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

ஆண்டு அவ்வொப்பது திரவியங்களில் முதற்கட் பிருதிவி வடிவ திரவியம் நித்தியம், அநித்திய மென்னும் வேறுபாட்டால் லிருவகைத்தாம். பரமானுவடிவ பிருதிவியோ நித்தியமும், துவியணுகாதி காரிய வடிவபிருதிவி அநித்தியமுமாகின்றது. அவ்வநித்தியப் பிருதிவியும் சரீரம், இந்திரியம், விஷயமென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். பார்த்திவ சரீரம் யோனிஜம், அயோனிஜ மென்னும் வேறுபாட்டால் லிருவகைத்தாம். சுக்ல, சோணித கலப்பினுண்டாய சரீரம் யாதோ அச்சரீரம் யோனிஜ மெனப்படுகின்றது. அந்த யோனிஜ சரீரமும், ஜராயுஜம், அண்டஜமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். மனிதர் முதலிய சரீரங்கள் ஜராயுஜ மெனப்படுகின்றன. பக்ஷி சர்ப்ப முதலிய சரீரங்கள் அண்டஜமெனப்படுகின்றன. யோனிஜ சரீரத்தினும் வேறான சரீரம் யாதோ அச்சரீரம் அயோனிஜமெனப்படுகின்றது. அவவ்யோ

னிஜ சரீரமும் ஸ்வேதஜம், உத்பிஜ்ஜம், அதிர்ஷ்ட விசேஷஜன்னிய மென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். புழு, கொசு கு முதலிய சரீரங்கள் ஸ்வேதஜ மெனப்படுகின்றன. மரமுதலியன உத்பிஜ்ஜமெனப்படுகின்றன. மனு முதலிய சரீரங்கள் அதிர்ஷ்ட விசேஷ ஜன்னியமெனப்படுகின்றன. நாற்றத் தினைக் கிரஹிக்கும் கிராண வடிவ பார்த்திவ இந்திரியம் ஒரேவிதமாகின்றது. மண், கல், வடிவ முதலிய பார்த்திவ விஷயமோ பலவகைத்தாம்.

௩௫. ஜலவடிவத் திரவியத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

இரண்டாவது ஜலவடிவத்திரவியமும் நித்தியம், அநித்தியமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். பரமானு வடிவ ஜலமோ நித்தியமும், துவியனுக்காதி காரிய வடிவ ஜலம் அநித்தியமுமாகின்றது. அவ்வநித்திய ஜலமும் சரீரம், இந்திரியம், விஷயம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். ஜலீய (உலக்கூறம்) சரீரம் அயோனிஜமேயாகின்றது. அந்த ஜலக்கூறம் சரீரம் வருணலோகத்திற் பிரசித்தமாம். இரசத்தை கிரஹிக்கும் இரசனேந்திரியம் ஜலீயவிந்திரிய மெனப்படும். நதி, கடல் முதலியன ஜலீயவிஷயமெனப்படும்.

௩௬. தேயு வடிவத் திரவியத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

மூன்றாவது தேயு வடிவத் திரவியமும் நித்தியம், அநித்தியமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். பரமானுவடிவத்தேயுவோ நித்தியமும், துவியனுக்காதி காரிய வடிவத்தேயு அநித்தியமுமாகின்றது. அவ்வநித்தியத்தேயுவும் சரீரம், இந்திரியம், விஷய மென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். தேயு சரீரம் அயோனிஜமேயாகின்றது. அத்தேயு சரீரம் சூரிய லோகத்திற் பிரசித்தமாம். உருவத்தைக் கிரஹிக்கும் சகூ வந்திரியம் தேயு வந்திரிய மெனப்படும். தைஜசவிஷயமோ மண்ணிலுள்ளது, விண்ணிலுள்ளது, வயிற்றிலுள்ளது, ஆகரத்தி (சுரங்கத்தி) லுள்ளது என்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு வகைத்தாம். பிரசித்த வன்னியை பெளம மென்றும், மின்னல் முதலியவைகளை திவ்வியமென்றும், ஜடராக்கினியை ஓளதர்ய மென்றும், பொன் முதலியவைகளை ஆகரஜமென்றும் வழங்கப்படும். அல்லது உத்பூத ரூபம் உத்பூத பரிசமுடையது, அதுத்பூத ரூபம் அதுத்பூத பரிசமுடையது, உத்பூத பரிசம் அதுத்பூத ரூபமுடையது, உத்பூதரூபம் அதுத்பூதபரிசமுடையது என்னும் வேறுபாட்டால் அத்தேயு நான்குவகைத்தாம்.

௩௭. வாயுவடிவத் திரவியத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

நான்காவது வாயுவடிவத் திரவியமும் நித்தியம், அநித்தியமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். பரமானு வடிவ வாயுவோ நித்தியமும், துவியனுக்காதி காரிய வடிவ வாயு அநித்தியமுமாகின்றது. அநித்திய வாயுவும் சரீரம், இந்திரியம், விஷயமென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். வாயவீய சரீரமோ அயோனிஜமேயாகின்றது. வாயவீய சரீரம் வாயுலோகத்திலேயே பிரசித்தமாம். பரிசத்தைக் கிரஹிக்கும் துவக்கிந்திரியம் வாயவீய வந்திரியமெனப்படும். மர முதலியவைகளின் அசைவிற்குக் காரண வாயுவும், சரீரத்தில் சஞ்சரிக்கும் பிராண வாயுவும் வாயவீய விஷயமெனப்படும்.

ஈஅ. ஆகாசவடிவத் திரவியத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

ஐந்தாவது ஆகாச வடிவத் திரவியமும் ஒன்றும், நித்தியமும், விபுவுமாம். அவ்வாகாசத்திற்கு பிருதிவி முதலியவைகளைப் போன்று ஓர் சரீரமும் விஷயமுமின்றும். ஆனால் அவ்வாகாசத்திற்கும் இந்திரியமோ இருக்கின்றது அது சத்தத்தைக் கிரஹிக்கும் சுரோத்திரேந்திரியமாம்.

ஈக. காலவடிவத் திரவியத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

ஆறாவது காலவடிவத் திரவியமும் ஒன்றும், நித்தியமும், விபுவுமாகின்றது.

ஈய. திசைவடிவத் திரவியத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

ஏழாவது திசுக்கு வடிவத் திரவியமும் ஒன்றும், நித்தியமும், விபுவுமாகின்றது.

ஈகக. ஆத்ம வடிவத் திரவியத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

எட்டாவது ஆத்ம வடிவத் திரவியமோ ஜீவாத்மா, ஈஸ்வராத்மா வென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஜீவாத்மாவோ அனேகமும், நித்தியமும், விபுவுமாம். ஈஸ்வர ஆத்மாவோ ஒன்றும், நித்தியமும், விபுவுமாம்.

ஈகஉ. மனவடிவத் திரவியத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

மனவடிவத் திரவியமும் ஜீவாத்மாவினைப் போன்று அனேகமும், நித்தியமும், அணுவுமாம். சுருக்கமாகத் திரவிய நிரூபணம் முற்றிற்று.

ஈகங. இருபத்து நான்கு வகையான குணங்களின் வர்ணனம்.

இரண்டாவது குண பதார்த்தமோ ரூபம், ரசம், கந்தம், பரிசம், சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம், பரத்துவம், அபரத்துவம், குருத்துவம், திரவத்துவம், சினேகம், சத்தம், புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சி, தர்மம், அதர்மம், வாசனை யென்னும் வேறுபாட்டால் இருபத்துநான்கு வகைத்தாம்.

ஈகச. உருவ குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

இவ்விருபத்து நான்கு குணங்களில் முதலாவது உருவ குணமோ வெண்மை, கருமை, செம்மை, பொன்மை, பசுமை, புகைமை, சித்திரமென்னும் வேறுபாட்டால் எழுவகைத்தாம். அவ்வுருவ குணம் பிருதிவி, ஜலம், தேயுவென்னும் மூன்றுத் திரவியங்களி லிருக்கின்றது. பிருதிவியிலோ அவ்வெழுவகை உருவமுமிருக்கின்றது. ஜலம், தேயுவென்னுமிரண்டில் கேவலம் சுக்கிலவுருவம் (வெண்மை வுருவ) மே யிருக்கின்றது. அவ்வுருவம் ஜலத் தேயுக்களின் பரமானு வடிவ நித்தியத் திரவியங்களிலோ நித்தியமும், மறையவற்றில் அநித்தியமுமாகின்றது.

ஈகரு. இரசகுணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

இரசகுணமோ தித்திப்பு, புளிப்பு, உவர்ப்பு, கைப்பு, கார்ப்பு, துவர்ப்பு என்னும் வேறுபாட்டால் அறுவகைத்தாம். அந்த ரசம் பிருதிவி,

ஜலமென்னுமிருதிரவியங்களிலேயேயிருக்கின்றது. பிருதிவியிலோ அறுவகை ரசமுமிருக்கின்றது. ஜலத்தில் மதுரசமொன்றே விருக்கின்றது, அந்த ரசமும்பரமானுவடிவ நித்திய ஜலத்தில் நித்தியமும், மற்றையவற்றில் அநித்தியமுமாகின்றது.

நாகசு. கந்தகுணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

கந்தகுணமோ நறுநாற்றம், தீநாற்றமென்னும் வேறுபாட்டா லிரு வகைத்தாம், அக்கந்த குணம் பிருதிவியொன்றிலேயே யிருப்பதும், அநித்தியமுமாகின்றது.

நாகௌ. பரிசு குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

பரிசு குணமோ, குளிர்ச்சி, வெம்மை, வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில் லாததென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். அந்தப் பரிசு குணம் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயுவென்னும் நான்குத் திரவியங்களிலிருக்கின்றது. ஜலத்திலோ குளிர்ந்த பரிசுமும், தேயுவில் வெம்மைப் பரிசுமும், பிருதிவிவாயுவாம் இரண்டில் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுமுமிருக்கின்றது. அப்பரிசும் பரமானு வடிவ நித்தியஜலத்திலும், பரமானு வடிவ நித்தியத்தேயுவினும், பரமானு வடிவ நித்திய வாயுவினும் நித்தியமாகின்றது. மற்றையவைகளில் அநித்தியமாகின்றது.

நாகயு. சங்கியைக் குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

சங்கியைக் குணமோ ஒன்றார் தன்மை, இரண்டார் தன்மை, மூன்றார் தன்மை யென்னு மிவை முதலிய வேறுபாட்டால் அனேகவித மாகின்றது. அச்சங்கியைக்குணம் பிருதிவி முதலிய திரவியங்களிலிருக்கின்றது. ஒருமைத் தன்மைச்சங்கியையோ நித்தியத்திரவியங்களில் நித்தியமும், அநித்தியத்திரவியங்களில் அநித்தியமுமாகின்றது. இரண்டார் தன்மை, மூன்றார் தன்மை முதலிய சங்கியைகளோ யாண்டும் அநித்தியமேயாம்.

நாகசு. பரிமாண குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

பரிமாண குணமோ துண்மை, பெருமை, நெடுமை, குறுமை யென்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு வகைத்தாம். அந்நான்கு வகைத்தாய பரிமாணமும், பரமம், மத்திமமென்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு மிருவகைத்தாம். அப்பரிமாணமும் பிருதிவி முதலிய ஒன்பான் திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றது. பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு வென்னும் நான்கு பரமானுக்க ளிலும், மனதிலும் பரமதுண்மைத்தன்மையும், பரமகுறுமைத்தன்மையுமிருக் கின்றது. அப்பிருதிவி முதலிய நான்கின் துவியணுகங்களில்மத்திமதுண்மைத் தன்மையும், மத்திமகுறுமைத்தன்மைப்பரிமாணமு மிருக்கின்றது. ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா வென்னும் நான்கிலோ பரம பெருமைத் தன்மையும், பரம நெடுமைத் தன்மையு மிருக்கின்றது. கடமுதலிய திரவியங்களிலோ மத் திம பெருமைத் தன்மையும், மத்திம நெடுமைத் தன்மைப் பரிமாணமு மிருக்கின்றது. இப்பரிமாணம் நித்தியத்திரவியங்களில்நித்தியமும், அநித்திய

திரவியங்களில் அரித்தியமுமாகின்றது. அவ்வரித்திய பரிமாணமும் சங்கியா ஜன்னியம், பரிமாண ஜன்னியம், பிரசய ஜன்னியமென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம்.

௩௨௩. வேற்றுமைத் தன்மையினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

வேற்றுமைக்குணமோ வொருமை வேற்றுமை, இருமை வேற்றுமை, மும்மை வேற்றுமை யென்னு மிவை முதலிய வேறுபாட்டால் அனேக வகைத்தாம். அவ்வேற்றுமைக் குணமும் பிருதிவி முதலிய வொன்பான் திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றது. ஒருமை வேற்றுமையோ ரித்தியத் திரவியங்களில் நித்தியமும், அரித்தியத் திரவியங்களில் அரித்தியமு மாகின்றது. இருமை, மும்மை முதலிய வேற்றுமைகளோ யாண்டும் அரித்தியமேயாகின்றது.

௩௨௪. சையோக குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

சையோக குணமோ அன்னியதர கர்மஜ சையோகம், உபயதர கர்மஜ சையோகம், சையோகஜ சையோகமென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். அச்சையோக குணமும் பிருதிவிமுதலிய வொன்பான் திரவியங்களிலேயே யிருப்பதும் யாண்டும் அரித்தியமுமாகின்றது. கிரியாஜன்னிய சையோகமும் \* அபிகராதாக்கிய சையோகம், நோதனாக்கிய சையோகமென்னும் வேறுபாட்டா லிருவகைத்தாம்.

௩௨௫. விபாக குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

விபாக (பிரிவு) குணமோ அன்னியதர கர்மஜ விபாகம், உபயதர கர்மஜ விபாகம், விபாகஜ விபாக மென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். அவ்விபாகஜ விபாகம் காரண மாத்திர விபாக ஜன்னியம், காரண அகாரண விபாக ஜன்னியமென்னும் வேறு பாட்டா லிருவகைத்தாம். இவ்விபாகமும் பிருதிவிமுதலிய வொன்பான் திரவியங்களிலேயே யிருப்பதும், யாண்டும் அரித்தியமுமாகின்றது.

௩௨௬. பரத்வ அபரத்வ குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

பரத்வம், அபரத்வ மென்னு மிரு குணங்களோ தைசீக பரத்வம், காலீக பரத்வம், தைசீக அபரத்வம், காலீக அபரத்வமென்னும் வேறுபாட்டா லிருவகைத்தாம். பரத்வ, அபரத்வமா மிரு குணங்களும் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, மனமென்னும் ஐந்து திரவியங்களி லிருக்கின்றது. அதனிடத்திலும் காலீக பரத்வ அபரத்வங்களோ ஜன்னிய மூர்த்தத் திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றது. பரத்வ அபரத்வமா மிரு குணங்களும் அரித்தியமேயாம்.

௩௨௭. குருத்வ குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

குருத்வ குணமோ நீட்டல், முகத்தல், நிறுத்தல் என்னும் இவை முதலிய வேறு பாட்டால் அனேக வகைத்தாம். இக்குருத்வ குணம்

இதன்விருவைப் பின்னர் மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் சையோக லீருபணத்திற் காண்க.

பிருதிவி, ஜலமென்னும் இரு திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றது. அதனிடத்தும் பரமானு வடிவ நித்திய பிருதிவி ஜலங்களில் அக்குருத்வம் நித்தியமாகின்றது. துவியணுக முதலிய அரித்திய பிருதிவி ஜலங்களில் அக்குருத்வம் அரித்தியமாகின்றது. இக்குருத்வ குணம் \* அதீந்திரியமேயாம்.

௩௨௫. திரவத்வ குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

திரவத்வ குணமோ இயல்பாயுள்ளது, நிமித்தத்தாலாயது வென்னும் வேறுபாட்டா லிருவகைத்தாம். அத்திரவத்வ குணம் பிருதிவி, ஜலம், தேபு வென்னும் மூன்றுத் திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றது. ஜலத்திலோ இயல்பாயுள்ளத் திரவத்வமும், அரக்கு ரெய் முதலிய பிருதிவிகளிலும், பொன் முதலிய தேபுக்களிலும் நிமித்தத்தினாலாய திரவத்வமுமிருக்கின்றது. அத்திரவத்வம் ஜலத்தின் பரமானுக்களில் நித்தியமும், மற்றைய வற்றில் அநித்தியமுமாம்.

௩௨௬. சினேஹ குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

சினேஹ குணமோ பிரக்ருஷ்டம் (சிறந்தது), அபக்ருஷ்டம் (தாழ்ந்தது) என்னும் வேறு பாட்டா லிருவகைத்தாம் அச்சினேக குணம் ஜலம் ஒன்றினிடத்தே யிருக்கின்றது. எண்ணெய் முதலியவைகளின் அடக்கமாயுள்ள ஜலத்திலோ வுயர்ந்த சினேஹ குணமிருக்கின்றது. அந்த சினேஹம் பரமானு வடிவ நித்திய ஜலத்திலோ நித்தியமும், துவியணுக முதலிய அரித்திய ஜலங்களில் அரித்தியமுமாகின்றது.

௩௨௭. சத்தகுணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்

சத்தகுணமோ ஒலிவடிவ சத்தம், வர்ண (எழுத்து) வடிவ சத்தமென்னும் வேறுபாட்டா லிருவகைத்தாம். அவ்விருவகைத்தாய சத்தமும் சம்யோகஜ சத்தம், விபாகஜ சத்தம், சத்தஜசத்தமென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். இச்சத்தகுணம் ஆகாசம் ஒன்றிலேயே யிருப்பதும், அரித்தியமுமாம்.

௩௨௮. புத்தி குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

ஞானவடிவ புத்தி குணமோ ஆத்மா வொன்றிலேயே யிருக்கின்றது. அப்புத்தி நித்தியம், அநித்தியமென்னும் வேறுபாட்டா லிருவகைத்தாகின்றது. ஈஸ்வர ஆத்மாவின் புத்தியோ நித்தியமும், பிரத்தியக்ஷமும், ஏகமுமாகின்றது. ஜீவாத்மாவின் புத்தியோ அநித்தியமும், பிரத்தியக்ஷபரோக்ஷமென்னுமிருவடிவமும், அனேகமுமாகின்றது; அதாவது அவ்வித்திய புத்தியும் அநுபவம், ஸ்மிருதியென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். அநுபவம், ஸ்மிருதி யென்னுமிருவகைத்தாய புத்தியும் யதார்த்தம் அயதார்த்தமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். முதலாவது யதார்த்தவநுபவமோ பிரத்தியக்ஷம், அநுமிதி, உவமிதி, சாப்தி, யென்னும் வேறுபாட்டால் நான்குவகைத்தாம். இந்நான்கில் முதலாவது பிரத்தியக்ஷமோ கிராணஜம், ராசனம், சாக்ஷுஷம், ஸ்பரிசம், கிராவணம், மானச மென்னும் வேறுபாட்டால் அறுவகைத்தாம். அவ்விருவகைத்தாய பிரத்தியக்ஷமோ ஸவிகல்பம்,

\* அதீந்திரியம் - இந்திரியங்களுக்கு விஷயமாகாதது.



கிரீவிகல்ப மென்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு மிருவகைத்தும் லௌகிகம் அலௌகிகமென்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு மிருவகைத்துமாம். அலௌகிகி கூப்பிரத்தியக்ஷமும் சாமான்னியலக்ஷண சம்பந்தத்தாலுண்டாயது, ஞானலக்ஷண சம்பந்தத்தாலுண்டாயது, யோகஜ தர்மலக்ஷண சம்பந்தத்தாலுண்டாயது என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகையாம். மற்றைய அயதார்த்த அநுபவமோ சம்சயம், விபர்யயம், தர்க்கமென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம்.

கஉக. சுக குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

சுககுணமோ கேவலம் ஜீவாத்மாவிலேயே யிருக்கின்றது. அச்சுக குணம் வைஷிகம் (விஷயத்தானுண்டாவது), அபிமானிகம் (அபிமானத்தானுண்டாவது), மரோதிகம் (மனதாற் கற்பித்துக் கொள்ளுவதானுண்டாவது), ஆப்பியாசிகம் (பழக்கத்தாலுண்டாயது) என்னும் வேறுபாட்டால் நான்குவகைத்தாம். இவ்வெல்லாச் சுகங்களும் அரித்தியமேயாம்.

கஉய. துக்க குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

துக்க குணமும் கேவலம் ஜீவாத்மாவிலேயேயிருக்கின்றது. அத்துக் கமும் அச்சுகத்தினைப் போன்று நான்கு வகைத்தாம். அங்ஙனமே அரித்திய முமாம்.

கஉக. இச்சா குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

இச்சா குணமோ நித்தியம், அரித்திய மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். அவ்விச்சாகுணம் கேவலம் ஆத்மாவிலேயே யிருக்கின்றது. ஈஸ்வர ஆத்மாவிலோ அவ்விச்சா குணம் நித்தியமும், ஏகமுமாம். ஜீவாத்மாவில் அவ்விச்சா குணம் அரித்தியமும், பலவிச்சை, உபாய விச்சை என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்துமாம்.

கஉஉ. துவேஷ குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

துவேஷகுணமோ கேவலம் ஜீவாத்மாவிலேயே யிருக்கின்றது. அத் துவேஷமும் துக்கத் துவேஷம், துக்கோபாய துவேஷமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். இத்துவேஷகுணம் அரித்தியமேயாம்.

கஉஊ. முயற்சி குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

பிரயத்தினமாகிய முயற்சி குணமோ நித்தியம், அரித்தியமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். அம்முயற்சி குணமும், கேவலம் ஆத்மாவிலேயே யிருக்கின்றது. ஈஸ்வர ஆத்மாவிலோ அம்முயற்சி நித்தியமும், ஏகமுமாம். ஜீவாத்மாவில் அம்முயற்சி அரித்தியமும், பிரவிருத்தி, நிவிர்த்தி ஜீவனயோனியென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம்.

கஉச. தர்ம அதர்ம குணங்களைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

தர்ம அதர்மமென்னு மிருகுணங்களோ கேவலம் ஜீவாத்மாவிலேயே யிருக்கின்றன. அரித்தியமும், அநீந்திரியமுமாகின்றன.

காடு. சம்ஸ்கார குணத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

சம்ஸ்கார குணமோ வேகம், நிலைபெறுத்துகை, பாவனை யென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். முதலாவது வேக வடிவ சம்ஸ்காரமோ பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு, மனமென்னு மைந்து மூர்த்தத் திரவியங்களிலிருக்கின்றது. இரண்டாவது நிலைபெறுத்துகை யென்னும் சம்ஸ்காரமோ கேவலம் பிருதிவியிலேயே யிருக்கின்றது. சில நூலாசிரியரின் மதப்படி நிலைபெறுத்துகை யென்னும் சம்ஸ்காரம் பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயுவென்னும் நான்கிலு மிருக்கின்றது. மூன்றாவது பாவனா வடிவ சம்ஸ்காரமோ கேவலம் ஜீவாத்மாவிலேயே யிருப்பதும், அதீந்திரியமுகின்றது. வேக வடிவ சம்ஸ்காரமும் கர்மஜவேகம், வேகஜ வேகமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். இச்சம்ஸ்கார குணம் அநித்தியமேயாம்.

காடு. விசேஷ குணங்களின் நிரூபணம்.

இவ்விருபத்து நான்கு குணங்களில் உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம், சினேகம், இயல்பாயுள்ள திரவத்துவம், சத்தம், புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சி, தர்மம், அதர்மம், பாவனை யென்னும் பதினாறும் விசேஷ குணங்களெனப்படும்.

காடு. சாமான்னிய குணங்களின் நிரூபணம்.

சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம், பரத்துவம், அபரத்துவம், நிமித்தத்தானாகிய திரவத்துவம், குருத்துவம், வேகமென்னும் பத்தும் சாமான்னிய குணங்களெனப்படும். நிலைபெறுத்துகை எம்மதப்படி கேவலம் பிருதிவி மாத்திரத்திலிருப்பதாமோ அம்மதப்படி அந்நிலை பெறுத்துகை விசேஷ குணமாம். எம்மதப்படி அந்நிலை பெறுத்துகை பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு வென்னும் நான்கிலிருப்பதாமோ அம்மதப்படி அந்நிலை பெறுத்துகை சாமான்னிய குணமாம். சுருக்கமாக குணநிரூபணம்.

காடு. கர்ம பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

மூன்றாவது கர்ம பதார்த்தமோ எழும்பல், வீழ்தல், வளைதல், நிமிர் தல், நடத்தலென்னும் வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். அக்கர்மம் பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு, மனமென்னு மைந்து திரவியங்களிலேயே யிருப்பதும் அவ்வெல்லாக் கருமங்களும் அநித்தியமாமாம். சுருக்கமாக கர்ம நிரூபணம்.

காடு. ஜாதிவடிவ சாமான்னிய பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

நான்காவது ஜாதி வடிவ சாமான்னிய பதார்த்தமோ திரவியம், குணம், கருமமென்னு மூன்று பதார்த்தங்களிலேயேயிருப்பது. அச்சாமான்னியம் பரம், அபரமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். திரவியம், குணம், கருமமென்னு மீழ்மூன்றிலிருப்பதான சத்தா ஜாதியோ பரசாமான்னியமெனப்படுகிறது. ஒன்பான் திரவியங்களிலிருப்பதான திரவியத் தன்மை ஜாதியும், இருபத்துநான்கு குணங்களிலிருப்பதான குணத்தன்மை ஜாதியும்,

ஐவகை கருமங்களிலிருப்பதான கருமத்தன்மை ஜாதிபுமாம். இவை முதலிய வெல்லா ஜாதிகளும் அபர சாமான்னிய மெனப்படுகின்றது. இவ்வெல்லா ஜாதி வடிவ சாமான்னியம் நித்தியமேயாம். சுருக்கமாக சாமான்னிய நிருபணம்.

கசு1. விசேஷ பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிருபித்தல்.

ஐந்தாவது விசேஷ பதார்த்தமோ நித்தியத் திரவியங்களிலேயேயிருப்பதும், நித்தியமுமாகிறது. பரமாணு முதலியத் திரவியங்கள் அனேகமாம். ஆகையால் விசேஷமும் அனேகமேயாம். சாமான்னியமாக விசேஷ நிருபணம்.

கசு2. சமவாய பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிருபித்தல்.

ஆறாவது சமவாயபதார்த்தமோ அவயவம் அவயவியாமிரண்டிற்கும், குணம் குணியாமிரண்டிற்கும், கிரியை கிரியைபுடையதாம் இரண்டிற்கும், ஜாதி வியக்தியாமிரண்டிற்கும், விசேஷம் நித்தியத் திரவியங்களாமிரண்டிற்கும் உள்ள பரஸ்பர சம்பந்தம் யாதோ அதனை சமவாயமெனப்படும். அச்சமவாயம் ஏகமும், நித்தியமும், அதீந்திரியமுமாகின்றது. சுருக்கமாக சமவாய பதார்த்த நிருபணம்.

கசு3. அபாவ பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிருபித்தல்.

ஏழாவது அபாவ பதார்த்தமோ சம்சர்க்காபாவம், அன்னியோன்னியாபாவமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாம். முதலாவது சம்சர்க்காபாவமோ பிராசீனர்களின் மதப்படி பிராகபாவம், பிரத்துவம்சாபாவம், அத்தியந்தாபாவம், சாமபிகாபாவமென்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு வகைத்தாம். நவீன ரையாபிகர் மதப்படி பிராகபாவம், பிரத்துவம்சாபாவம், அத்தியந்தாபாவமென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். அத்தியந்தாபாவம், அன்னியோன்னியாபாவமாமிரண்டும் நித்தியமேயாம். மற்றையவெல்லா அபாவங்களும் அநித்தியமாம். அவ்வநித்திய அபாவங்களிலும் பிராகபாவமோ உற்பத்தியின்றி அனாதியும், நாசமுடையதுமாகின்றது. பிரத்துவம்சாபாவமோ உற்பத்தியுடையதும் நாசமில்லாது அநந்தமுமாகின்றது. சாமபிகாபாவமோ உற்பத்தியுடையதும், நாசமுடையதுமாகின்றது. சுருக்கமாக அபாவ நிருபணம்.

கணதமுனிவர் திருவாய் மலர்ந்தருளிய வைசேடிக சாத்திரத்தின் திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களை முதலில் சுருக்கமாய் நிருபணஞ் செய்யப்பட்டது. இனி கௌதமமுனிவர் அருளிச் செய்யப்பட நியாயசாத்திரத்தின் பிரமாணமுதலிய பதினாறு பதார்த்தங்களை நிருபிப்பாம்.

கசு4. பிரமாண முதலிய பதினாறு பதார்த்தங்களைச்

சுருக்கமாக நிருபித்தல்.

ஆண்டு பிரமாணம், பிரமேயம், சம்சயம், பிரயோஜனம், திர்ஷ்டார்த்தம், சித்தார்த்தம், அவயவம், தந்க்கம், நிர்ணயம், வாதம், ஜல்பம், விதண்டை

ஏத்வாபாசம், சலம், ஜாதி, நிக்கிரஹஸ்தானமென்னும் வேறுபாட்டால் பதினாறு பதார்த்தங்களைக் கூறப்பட்டிருக்கின்றன.

கசச. பிரமாண பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

பிரமாண பதார்த்தமோ பிரத்தியக்ஷம், அநுமானம், உபமானம், சப்தமென்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு வகைத்தாம். முதலாவது பிரத்தியக்ஷ பிரமாணமோ பாஹியம், ஆந்தரமென்னும் வேறுபாட்டால் இரு வகைத்தாம். பாஹிய பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணம் கிராணம், ரசம், சக்ஷு, துவக்கு, சுரோத்திரமென்னும் வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். மனம் ஆந்தரப் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாண மெனப்படுகின்றது. இரண்டாவது அநுமானப் பிரமாணமும் பூர்வவத் (காரணத்தை லிங்கமாகவுடைய) அநுமானம், சேஷவத் (காரியத்தை லிங்கமாக உடைய) அநுமானம், சாமான்னியதோ திருஷ்ட (காரண காரியங்கட்கு வேறான லிங்கத்தைவுடைய) அநுமான மென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். அம்மூவகை அநுமானமும் ஸ்வார்த்தம் (தன் பொருட்டு), பரார்த்தம் (பிறர் பொருட்டு) என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் இருவிதமாம். மூன்றாவது உபமானப் பிரமாணமும் சாதுருச்ய விசிஷ்ட (சமான இயல்பித்த) பிண்ட ஞானம், வைதர்மிய விசிஷ்ட (வேற்றியல்பித்த) பிண்ட ஞானம், அசாதாரண தர்ம விசிஷ்ட (சிறப்பியல்பித்த) பிண்ட ஞானம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். நான்காவது சப்தப் பிரமாணமோ திர்ஷ்டார்த்தகம் (புசித்தற்கு விரும்புவோன் அடுதலைச்செய்க என்றல் முதலிய காணப்படும் பொருளைக் கூறுவது), அதிர்ஷ்டார்த்தகம் (ஸ்வர்க்கம் விரும்புவோன் வேள்வியைச் செய்க என்றல் முதலிய காணப்படாத பொருளைக் கூறுவது) என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம்.—(க.)

கசரு. பிரமேய பதார்த்தங்களைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

பிரமேய பதார்த்தமோ ஆத்மா, சரீரம், இந்திரியம், அர்த்தம், புத்தி, மனம், பிரவிருத்தி, தோஷம், பிரேத்தியபாவம், பலம், துக்கம், அபவர்க்கமென்னும் வேறுபாட்டால் பன்னிருவகைத்தாம். அப்பன்னிருவகைத்தாய் பிரமேயங்களில் முதலாவது ஆத்மவடிவப் பிரமேயமோ ஜீவாத்மா, ஈஸ்வராத்மா வென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஜீவாத்மாவோ நானாவும், ஈஸ்வராத்மா ஏகமுமாம். அவ்விரு ஆத்மகங்களும் நித்தியமும், விபுஷமாகின்றன. சரீர வடிவப் பிரமேயமோ ஜராயுஜம், அண்டஜம், ஸ்வேதஜம், உத்பிஜ்ஜமென்னும் வேறுபாட்டால் நான்குவகைத்தாம். இந்திரிய வடிவப் பிரமேயமோ கிராணம், ரசனம், சக்ஷு, துவக்கு, சுரோத்திரம், மனமென்னும் வேறுபாட்டால் அறுவகைத்தாம். அர்த்த வடிவப் பிரமேயமோ உருவம், ரசம், சத்தம், ஸ்பரிசம், கந்தம், புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சியென்னும் வேறுபாட்டால் பதினொருவகைத்தாம். அல்லது அவ்வர்த்தவடிவப்பிரமேயம் திரவியம், குணம், கருமம், சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயமென்னும் வேறுபாட்டால் அறுவகைத்

தாம். புத்தி வடிவப் பிரமேயமோ நித்தியம், அநித்தியமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஈஸ்வராத்மாவின் புத்தியோ நித்தியமும், ஏகமும், பிரத்தியக்ஷ வடிவமுமாம். ஜீவாத்மாவின் புத்தி அநித்தியமாகின்றது. அவ்வநித்திய புத்தியும் அநுபவம், ஸ்மிருதியென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். அவ்விரு வகைத்தாய் அநித்திய புத்தியும் யதார்த்தம், அயதார்த்தமென்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் இருவகைத்தாம். யதார்த்த அநுபவமோ பிரத்தியக்ஷம், அநுமிதி, உபமிதி, சாப்தியென்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு வகைத்தாம். அயதார்த்த அநுபவமோ சம்சயம், விபர்யயம், தர்க்கமென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். மனவடிவப் பிரமேயமோ நானாவும், நித்தியமும், அணுவமாம். பிரவிருத்தி வடிவப் பிரமேயமோ வாகாரம்பம் (வசனத்திற்கு அநுகூலமாயது), புத்தியாரம்பம் (தியானத்திற்கு அநுகூலமாயது), சரீராரம்பம் (உடற்சேட்டைக் கநுகூலமாயது) என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். தோஷ வடிவப் பிரமேயமோ ராகம், துவேஷம், மோஹ மென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். அவற்றுள் முதலாவது ராகவடிவ தோஷமோ காமம் (இச்சை), மற்சரம் (தன் பயனை விசாரியாமலே பிறன் விரும்பியதைத் தடுக்க விரும்புதல்), ஸ்ப்ருஹை (தர்ம விரோதமில்லாது பொருளை யடைய விரும்புதல்), திருஷ்ணை (என்னுடையது ஒருநாளும் கெடலாகாதென்னும் விரும்பம்), உலோபம் (தர்ம விரோதமாக பிறர் பொருளை யடைய விரும்புதல்), மாயை (பிறரை வஞ்சிக்க விரும்புதல்), இடம்பம் (தர்ம மில்லாதவனாக விரும்பும் தர்ம முடையவனாகத் தன்னைப் புகழ்ந்துப் பேசுவது) என்னும் வேறுபாட்டால் எழுவகைத்தாம். இரண்டாவது துவேஷ வடிவ தோஷமோ குரோதம் (கண் சிவத்தல் முதலியவற்றிற்குக் காரணமாயது), சரிஷை (சாதாரண வத்து ஒன்றை தன்னுடையதாகக் கொள்ளும் புருஷனைக் குறித்துண்டாவது), அசூயை (வேறு புருஷர்களது கல்வி முதலிய குணங்களைக் குறித்துண்டாவது), துரோகம் (வேறு புருஷரைக் கெடுத்தற் பொருட்டுண்டாவது), அமர்ஷம் (குற்றஞ் செய்வோனைத் தண்டிப்பதற்குத் தன்னிடத்தில் வல்லமையில்லாதவ னிடத்துண்டாவது), அபிமானம் (அபகாரஞ் செய்பவனைத் துன்பத்திற்குள்ளாக்குவதற்கு வல்லமையில்லாதவனிடத்துண்டாவது) என்னும் வேறுபாட்டால் அறுவகைத்தாம். மூன்றாவது மோஹ வடிவ தோஷமோ விபர்யயம் (மித்தையாலாய ஞானம்), சம்சயம் (ஒரு தர்மியின் மாறுபட்ட பலதருமங்களால் விசேஷிக்கப்பட்ட வுணர்வு), தருக்கம் (வியாப்பியத்தை ஆரோபித்தலால் வியாபகத்தை ஆரோபிப்பது), மானம் (தன்னிடத்திலில்லாத குணங்களை ஆரோபித்துக் கொண்டு உயர்வாகக் கருதும் புத்தி), பிரமாதம் (முன் கர்த்தவ்விய அகர்த்தவ்வியங்களாக நிச்சயித்தவற்றி லுண்டாம் அகர்த்தவ்விய கர்த்தவ்வியத் தன்மையான ஞானம்), பயம் (அறிஷ்டத்தைச் செய்வோன் யாதேனும் ஓர்காரணம் வரய்த்தகாலத்து அநினைவிடுத்தற்குத் தகுதியில்லாமையை அறிதல்), சோகம் (இஷ்டவத்துப் பிறிந்தகாலத்து அதுமீண்டும் கிடைத்தற்குரிய தாகாமையை புணர்தல்) என்

னும் வேறுபாட்டால் எழுவகைத்தாம். மரணத்திற்குப் பின்னுண்டாம் ஜன்மத்தினை பிரேந்திய பாவமென்பர். பலவடிவப் பிரமேயமோ முக்கியம் (சுக துக்க சாக்ஷாத்காரம்), கௌணம் (முக்கிய பலசாதனம்) என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். துக்க வடிவப் பிரமேயமோ யான் துக்கி என்னும் பிரித்தியால் பிராணிகள் யாவற்றிற்கும் பிரசித்தமாபுள்ளது. சரீரமுதலிய இருபத்தொரு துக்கங்களின் ஆத்தியந்திக நிவிர்த்தியினை மோக்ஷமென்பர். —(2).

கசக. சம்சய பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

சம்சய வடிவ பதார்த்தமோ சாதாரண தர்மமுடைய தர்மி ஞானத் தாலுண்டாயது, அசாதாரண தர்மமுடைய தர்மி ஞானத்தாலுண்டாயது, கீப்பிரதிபத்தி வாக்கியத்தாலுண்டாய தென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். அச்சம்சயம் பகர்விஷயகம் (புறவிடயத்தது), அந்தர்விஷயகம் (உள்விடயத்தது) என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் இருவகைத்தாம். பாகிர் விஷயக சம்சயமும் திருசியமான தர்மிகம் (காணப்படுந் தர்மியினது), அதிருசியமான தர்மிகம் (காணப்படாத தர்மியினது) என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம்.—(16).

கசஎ. பிரயோஜன பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

பிரயோஜன பதார்த்தமோ முக்கியம் (சுகம் துக்காபாவம்), கௌணம் (முக்கியப்பிரயோஜன சாதனம்) என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம்.—(17).

கசஅ. திருஷ்டாந்த பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

வாதிப் பிரதிவாதிகளது நிச்சயத்திற்குச் சாதகமான திருஷ்டாந்த பதார்த்தமோ சாதர்மியம் (அந்வயதிருஷ்டாந்தம்), வைதர்மியம் (வெதிரேக திருஷ்டாந்தம்) என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம்.—(18).

கசக. சித்தாந்த பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

சித்தாந்த (சாத்திரமுணர்ந்தவர்ப் பிரமாணமுடைமையால் அங்கீகரித்த) பதார்த்தமோ சர்வ தந்திர சித்தாந்தம், பிரதி தந்திர சித்தாந்தம், அதிகரண சித்தாந்தம், அப்பிபுபகம சித்தாந்த மென்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு வகைத்தாம்.—(19).

கருய. அவயவ பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

அவயவ பதார்த்தமோ பிரதிஞ்ஞை, ஏது, உதாஹரணம், உபநயம், நிகமனமென்னும் வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். அவற்றுள் இரண்டாவது ஏதுவென்னும் அவயவமும் அஞ்ஞாத விபதிரேக விபாப்திக ஏது போதகம், அப்பிரதிதான்வய விபாப்திக ஏது போதகம், பிரதிதான்வய விபதிரேகவிபாப்திகயேது போதகமென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். உதாஹரண வடிவ அவயவமேது, அவயவவிபாப்தி போதகம், விபதிரேக

வியாப்தி போதகமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். நான்காவது உபந்ய வடிவ அவயவமும் அன்வயி, வியத்தேகி யென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம்.—(எ).

கருக. தர்க்க பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

தர்க்க பதார்த்தமோ ஆத்மாசிரியம், அந்நியோன்னியாசிரியம், சக்கிரிகா, அநவஸ்தா, பிரமாண பாதிதார்த்தப் பிரசங்க மென்னும் வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். ஆத்மாசிரியம், அன்னியோன்னியாசிரியம், சக்கிரிகா வென்னும் மூவித தர்க்கங்களோ உற்பத்தி, ஸ்திதி, ஞாபதி யென்னும் வேறுபாட்டால் மும்மூன்று வகைத்தாம். அல்லது அத்தர்க்க பதார்த்தம் வியாகாதம், ஆத்மாசிரியம், இதரேதராசிரியம், சக்கிரிகாசிரியம், அநவஸ்தா, பிரதிபந்தி கல்பனா, லாகவ கல்பனா, கௌரவம், உத்சர்க்கம், அபவாதம், வைஜாத்தியமென்னும் வேறுபாட்டால் பதினொரு வகைத்தாம். அத்தர்க்கபதார்த்தம் விஷய பரிசோதகம், வியாப்தி கிராஹிக மென்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் இருவகைத்தாம்.—(அ).

கருஉ. நிர்ணய பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

பயன் வடிவ நிச்சய ஆத்மஞானம் யாதோ அதனை நிர்ணய மென்ப பும்.—(க).

கருங. வாத பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

தத்துவத்தை (உண்மையை) பறிய விச்சையுடைய இருவர் ஒருவருக் கொருவர் கூறும் வினாவிடை யாதோ அதனை வாதமென்பர்.—(க0).

கருச. ஜல்ப பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

ஒருவரை யொருவர் வெல்லவேண்டு மென்னும் இச்சையுடையவர் கள் தத்தங்கருத்தை நிலைக்கச் செய்வதான வசனங்கள் யாவையோ அவற்றை ஜல்பமென்பர்.—(கக).

கருரு. விதண்டை பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

ஒருவரை யொருவர் வெல்லும் வேட்கையுடையவர்கள் கூறும் தமது கக்ஷியை நிலைக்கச் செய்யாத கதை யாதோ அதனை விதண்டை யென்பர்.—(கஉ).

கருசு. ஏதுப்போலிப் பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக வர்ணித்தல்.

ஏதுப்போலிப் பதார்த்தமோ வியபிசாரி, விருத்தம், அசித்தி, சப்பிரதிபக்ஷம், பாதிதமென்னும் வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். முத லாவது வியபிசாரி யேத்துவாபாசமோ சாதாரணம், அசாதாரணம், முடிவு பெற்றமை யென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். அசித்தியேத்து வாபாசமும் சொரூபாசித்தம், ஆசிரியாசித்தம், வியாப்பியத் தன்மையகித்த மென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம்.—(கங).

கரு௭. சல பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

ஒரு பொருள் கருதிச் சொல்லியதற்கு வேறு பொருள் கற்பித்துக் கொண்டு பழித்தலான சலபதார்த்தமோ வாக்கசம், சாமான்னியசலம், உபசாரசலம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம்.—(கசு).

கரு௮. ஜாதி பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

போலிவையினை ஜாதியென்பர், அஜ்ஜாதி பதார்த்தமோ சாதர்மிய (பொது வியல்பு) சமை, வைதர்மிய (வேற்றியல்பு) சமை, உத்கிருஷ்ட (உயர்ச்சி) சமை, அபகிருஷ்ட (தாழ்ச்சி) சமை, வர்ணணிய (புகழ்ந்துரை) சமை, அவர்ணணிய (பழித்துரை) சமை, விகற்ப சமை, சாத்திய சமை, பிராப்தி (அடைவு) சமை, அப்பிராப்தி (அடையாமை) சமை, பிரசங்கசமை, பிரதி (வேறு) திருஷ்டாந்த சமை, அதுற்பத்தி (உற்பத்தியின்மை) சமை, சம்சய (ஐய) சமை, பிரகரண சமை, ஏது சமை, அர்த்தாபத்தி சமை, அவிசேஷ (விசேஷமின்மை) சமை, உபபத்தி சமை, உபலப்தி சமை, அதுபலப்தி சமை, நித்திய சமை, அநித்திய சமை, காரிய சமை என்னும் வேறுபாட்டால் இருபத்து நான்கு வகைத்தாம்.—(கரு).

கரு௯. நிக்கிரஹ பதார்த்தத்தினைச் சுருக்கமாக நிரூபித்தல்.

பிறரை ஜெயிப்பதற்கு ஏது யாதோ அது நிக்கிரஹஸ்தான மெனப்படுகின்றது. அந்நிக்கிரஹஸ்தான பதார்த்தமோ பிரதிஞ்ஞாஹானி (மேற்கோளழிவு), பிரதிஞ்ஞாந்தரம் (வேறுமேற்கோள்), பிரதிஞ்ஞா விசேரதம் (மேற்கோண் மாறுபாடு), பிரதிஞ்ஞா சந்நியாசம் (மேற்கோள் விடுதல்), ஏத்வாந்தரம் (வேற்றேது), அர்த்தாந்தரம் (வேற்றுப் பொருள்), நிர்த்தகம் (பொருளின்மை), அபார்த்தகம் (பொருளுணரப்படாமை), அவ் விஞ்ஞாதார்த்தம் (பொருட்போலி), அப்பிராப்தகாலம் (காலம் பெறுமை), நியூனம் (குன்றக்கூறல்), அதிகம் (மிகைப்படக்கூறல்), புனருத்தம் (கூறியது கூறல்), அநுபாஷணம் (பிற்கூற்றின்மை), அஞ்ஞானம் (அறியாமை), அப்பிரதிபா (விடை தெரிந்து விளங்காமையால் பேசாதிருத்தல்), விசேஷபம் (தனக்கு வேறு காரியமிருக்கின்ற தெனக்கூறி வாதத்தை நிறுத்தல்), மதா துஞ்ஞை (தன் குற்றத்தைப் பரிகரிக்காமல் பிறர் குற்றங் கூறல்), பர்யதா யோஜ்யோ பேக்ஷணம் (எடுத்துக் காட்டக்கூடிய தோல்வித்தானத்தைக் காட்டாதிருத்தல்), நிரதுயோஜ்ஜியாது யோகம் (தோல்வியில்லா விடத்துந் தோல்விகூறல்), அபசித்தாந்தம் (சித்தாந்தபோலி), ஏத்வாபாச மென்னும் வேறுபாட்டால் இருபத்திரண்டு வகைத்தாம். சுருக்கமாகப் பிரமாண முத லிய பதினாறு பதார்த்தங்களின் நிரூபணம்.

முந்நூற்படி கணாதமுனிவ ரருளிச்செய்த வைசேடிக சாத்திரத்தின் திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களையும், கௌதமுனிவ ரருளிச்செய்த நியாயசாத்திரத்தின் பிரமாண முதலிய பதினாறு பதார்த்தங்களையும் சுருக்க மாய் நிரூபிக்கப்பட்டன. இனி இந்நியாயப் பிரகாச நூலில் பின்னர் அத் திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களின் விஸ்தார நிரூபணம் எம்முறைப்படி செய்யப்படுமோ அம்முறையினை நிரூபிப்பாம்.—(கசு).



கசுய. முதற்பரிச்சேதத்தில் சுருக்கமாகக் கூறப்பட்ட திரவிய முதலிய

பதார்த்தங்களை இரண்டாவது முதலிய பரிச்சேதங்களில்

விரிவாகக் கூறுவதை வர்ணித்தல்.

இந்நியாப் பிரகாச நூலில் இரண்டாவது பரிச்சேதத்திலோ பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களை விரிவாக நிரூபிப்பதுடன் இருளிலும், பொன்னிலும், அத்திரவியங்களிலும் வேறாந்திரவியத் தன்மையினைக் கண்டிப்பாம். மூன்றாவது பரிச்சேதத்திலோ ரூபமுதலிய இருபத்து நான்கு குணங்களை விரிவாய் நிரூபிப்பாம். நான்காவது பரிச்சேதத்தில் கர்மம், சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயம், அபாவமென்னும் ஐந்து பதார்த்தங்களை விரிவாய் நிரூபிப்பதுடன் சக்தி, சாதர்ஸ்ய முதலியவைகளில் அவ்வேழு பதார்த்தங்களிலும் வேறான பதார்த்தத் தன்மையினைக் கண்டிப்பாம். ஐந்தாவது பரிச்சேதத்திலோ திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களின் சாதர்மிய வைதர்மியங்களையும், பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களின் சாதர்மிய வைதர்மியங்களையும், ரூப முதலிய இருபத்து நான்கு குணங்களின் சாதர்மிய வைதர்மியங்களையும் கூறுவாம். ஆண்டு சாமான்னிய தர்மத்தினைச் சாதர்மியம் என்றும், விருத்த தர்மத்தினை வைதர்மிய மென்றும் கூறுவர்.

மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் சாமான்னியமாகக் கூறப்பட்ட புத்தி வடிவ குணம் யாதோ அந்த ஞான வடிவ புத்தியினை ஆறாவது பரிச்சேதத்தில் விரிவாய் நிரூபிப்பாம். அதாவது அவ்வாறாவது பரிச்சேதத்தில் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தா லுண்டாகும் பிரத்தியக்ஷப் பிரமையினையும், அதுமானப் பிரமாணத்தாலுண்டாகும் அதுமிதிப்பிரமையினையும், உபமானப் பிரமாணத்தாலுண்டாகும் உபமிதிப் பிரமையினையும், சத்தப்பிரமாணத்தாலுண்டாகும் சாப்தீப் பிரமையினையும், ஸ்மிருதி ஞானத்தினையும், சம்சய விபரீய தர்க்க வடிவ அயதார்த்த அநுவதத்தினையும், பிரமாணணிய வாதத்தினையும் நிரூபிப்பாம்.

ஏழாவது பரிச்சேதத்திலோ நியாய சாத்திரத்தின் பிரமாண முதலிய பதினாறு பதார்த்தங்களின் விரிவையும், முற்கூறிய திரவியமுதலிய ஏழு பதார்த்தங்களில் அப்பதினாறுபதார்த்தங்களினடக்கமும், தீ திகார பட்டா சாரியரானவர் கணாதமுனிவர் அருளிய திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களில் எத்தனைப் பதார்த்தத்தினைக் கண்டித்து எத்தனைப் பதார்த்தத்தினை அதிகமாக வொப்பினரோ அவ்வெல்லாப் பதார்த்தங்களையும் நிரூபிப்பாம்.

ஸ்ரீமத் பரமஹம்ச பரிவிராஜகாசாரிய ஸ்ரீ ஸ்வாமி உத்தவாரந்தகிரி  
பாதந்தை ஸ்ரீஜீத்த சிஷ்யராகிய ஸ்ரீ ஸ்வாமி சித்தகனாந்தகிரி யென்பவர் அரு  
வரிச் செப்பப்பட்ட நியாயப் பிரகாச மங்கலமுத்தி வாத நிரூபண வாயிலாக  
சுருக்கமாக திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களின் நிரூபண மமைந்த முதற்பரிச்  
சேதம் முற்றுப்பெற்றது.

ஸ்ரீ குருப்பியோநமஃ. ஸ்ரீ விஸ்வேஸ்வராயநமஃ.

நியாயப்பிரகாசம் முதற்பரிச்சேதம்

முற்றுப் பெற்றது.



ஓம் ஸ்ரீகணேசாயநமஃ. ஸ்ரீகாசிவிஸ்வேஸ்வராயநமஃ.

ஸ்ரீகுருப்பியோநமஃ. ஸ்ரீசங்கராசாரியேப்பியேநமஃ.

## நியாயப் பிரகாசம்.

இரண்டாவது பரிச்சேதம்.

கசு.க. திரவிய நிருபணம்.

முதற் பரிச்சேதத்தில் சுருக்கமாக நிரூபிக்கப்பட்ட பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களை இவ்விரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் விரிவாய் நிரூபிப்பாம். லக்ஷணம், பிரமாணத்தானேயே வத்துவின் சித்தி யுண்டாகின்றது. லக்ஷணம் பிரமாணமின்றி வத்துவின் சித்தி உண்டாகாதென்னும் நியாயத்தினை அங்கீகரித்துப் பிருதிவிமுதலிய ஒன்பதுதிரவியங்களைச் சித்திசெய்வான் கருதி, முதலில் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களின் சாமான்னிய லக்ஷணம் கூறுவாம். ஆண்டு “ஸிவாயிகாரணம் ஈவ்யம்” அல்லது “மண்ணாயி ஈவ்யம்” அல்லது “ஈவ்யக்ஷஜாதிக ஈவ்யம்” அல்லது “மணகூட விந்நக்ஷஸதி ஸாரிந்யவச ஈவ்யம்”. இனி முறையாக இந்நான்கு லக்ஷணங்களின் அர்த்தத்தை நிரூபிப்பாம்.

கசு.உ. திரவியத்தின் சமவாயி காரணத்தன்மை வடிவ முதலாவது லக்ஷணத்தின் வர்ணனம்.

முதலாவது “ஸிவாயி காரணம் ஈவ்யம்” என்னும் லக்ஷணத்தின் அர்த்தத்தை நிரூபிப்பாம். காரியத்தின் சமவாயிகாரணம் யாதோ அதனைத் திரவியமெனப்படும். பிருதிவி முதலிய வொன்பது திரவியங்களிலேயே யோக்கியத் திரவிய வடிவ காரியத்தின் அல்லது குண வடிவ காரியத்தின் அல்லது கரும வடிவ காரியத்தின் சமவாயிகாரணத் தன்மையிருக்கிறது. குணம், கருமமென்னும் பதார்த்தங்களில் காரியத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை யுண்டாவதில்லை. ஆகையால் இச்சமவாயி காரண வடிவத் திரவியத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. மனவடிவத் திரவியத்திலோ வேரார் காரியத் திரவியமும் சமவாயி சம்பந்தமாக வுண்டாகிறதில்லை. குணமும், கருமமும் சமவாயி சம்பந்தமாக வுண்டாகின்றன. ஆகையால் மனவடிவத் திரவியத்தில் திரவிய வடிவ காரியத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மையின் றும். கேவலம் குணவடிவ காரியத்திற்கும், கருமவடிவ காரியத்திற்குமே சமவாயிகாரணத் தன்மையிருக்கின்றது. ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா வென்னும் நான்கு விபுத்திரவியங்களி லோர்த்திரவியமும், கருமமும் சமவாயி சம்பந்தமாக வுண்டாகிறதில்லை. குணமே சமவாயி சம்பந்தமாக

வுண்டாகிற தாகையால் அந்நான்கு விபுத்திரவியங்களில் கேவலம் குண வடிவ காரியத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மையிருக்கின்றது. பிருதிவி, ஜலம், தேடி, வாடி வென்னும் நான்குத் திரவியங்களிலோ திரவிய வடிவ காரியமும், குணவடிவ காரியமும், கருமவடிவ காரியமுமாம் மூன்றும் சமவாய சம்பந்தமாக வுண்டாகின்றன. ஆகையால் பிருதிவி முதலிய நான்குத் திரவியங்களில் திரவிய வடிவ காரியத்தினதும், குணவடிவ காரியத்தினதும், கருமவடிவ காரியத்தினதும் சமவாயி காரணத் தன்மையிருக்கின்றது. பிருதிவி முதலிய நான்குத் திரவியங்களிலும் சரீரம், கட முதலிய அந்தியாவயவி வடிவ பிருதிவி முதலியவைகளில் ஓர்த் திரவியமும் சமவாய சம்பந்தமாக வுண்டாவதின்று. குணமும், கருமமு முண்டாகின்றன வாகையால் சரீரம், கட முதலிய வடிவ அந்தியாவயவிகளில் திரவிய வடிவ காரியத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை இன்றும். கேவலம் குண வடிவ காரியத்தினதும், கரும வடிவ காரியத்தினதும் சமவாயி காரணத் தன்மையிருக்கின்றது. அந்தியாவயவியின் சொரூபம் பின்னர் பிருதிவி நிரூபணத்திற் கூறுவாம். இவ்வாற்றால் பிருதிவி முதலிய வொன்பது திரவியங்களிலேயே சமவாயி காரணத் தன்மையிருக்கின்றது.

ககாந. சமவாயி காரணத்தின் சொரூப வர்ணனம்.

எத்திரவியத்தில் எக்காரியம் சமவாய சம்பந்தமாக வுண்டாவதாகின்றதோ அத்திரவியம் அக்காரியத்தின் சமவாயி காரண மெனப்படும். எங்ஙனம்: தந்துக்களில் பட வடிவ காரியம் சமவாய சம்பந்தமாக வுண்டாவதாகின்றது. ஆகையால் அத்தந்து அப்படத்தின் சமவாயி காரணமாம், அங்ஙனமே அப்படம் தன்னிடத்துள்ள உருவ முதலிய குணங்கட்கும், கருமங்கட்கும் சமவாயி காரணமாம். “சமவாயி காரணம் திரவியம்” என்னும் முதலாவது லக்ஷணத்தில் “சமவாயி” என்னும் பதங் கூறுது “காரணம் திரவியம்” என விம்மாத்திரமே திரவியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறின் உருவ முதலிய குணங்களிலும் அத்திரவியத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்தியுண்டாம். எற்றுக்கெனின், தந்துமுதலிய அவயவங்களிலுள்ள உருவ முதலிய குணங்கள் பட முதலிய அவயவியிலுள்ள உருவ முதலிய குணங்களின் காரணமாகின்றன. அங்ஙனமே உருவ முதலிய குணங்கள் தன்னை விஷயஞ் செய்யும் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திற்கும், சுவத்துவம்சத்திற்கும், காரணமாகின்றன. அவ்வுருவ முதலிய குணங்களில் அவ்விலக்கணத்தின் அதிவிபாப்தியை நிவிருத்தி செய்யும்பொருட்டுத் திரவியத்தின் லக்ஷணத்தில் “சமவாயி” என்னும் இதை காரணத்திற்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. “சமவாயி” என்னும் விசேஷணத்தைக் கூறுவதால் அவ்வுருவமுதலிய குணங்களில் திரவியத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்தியுண்டாகாது. ஏனெனின், தந்துவினுள்ள உருவ முதலிய குணங்கள் படத்திலுள்ள உருவ முதலிய குணங்களின் சமவாயி காரணமன்று. ஆனால் அசமவாயி காரணமாம். அங்ஙனமே அவ்வுருவ முதலிய குணங்கள் சுவபிரத்தியக்ஷத்திற்கும், சுவத்துவம்சத்திற்கும், சமவாயி காரணமன்று நிமித்த காரணமாம்.

ககசு. அசமவாயி காரணத்தின் சொரூப வர்ணனம்.

எப்பதார்த்தம் எக்காரியத்தின் சமவாயி காரணத்தில் சமவாயசம் பந்தமாக அல்லது சுவாசிரிய சம்பந்தமாக இருப்பதாகி காரியத்தினை யுண்டாக்குவதாகின்றதோ அப்பதார்த்தம் அக்காரியத்தின் அசமவாயி காரண மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: தந்துக்களின் சையோகம் பட வடிவ காரியத்தின் சமவாயி காரண வடிவ தந்துக்களில் சமவாய சம்பந்தமாக இருப்பதாகி அப்பட வடிவ காரியத்தினை யுண்டாக்குவதாகின்றது. ஆகையால் அத்தந்துக்களின் சையோகம் பட வடிவ காரியத்தின் அசமவாயி காரணமெனப்படுகின்றது. அங்ஙனமே: அத்தந்துக்களின் உருவ முதலிய குணங்கள் அப்படத்திலுள்ள உருவ முதலிய குணங்களின் சமவாயி காரணவடிவ அப்படத்தில் சுவாசிரிய சம்பந்தமாக விருப்பதாகி அப்படத்தின் உருவ முதலிய குணங்களை யுண்டாக்குவதாகின்றன. ஆகையால் தந்துக்களின் உருவ முதலிய குணங்கள் அப்படத்திலுள்ள உருவ முதலிய குணங்களின் அசமவாயி காரண மெனப்படுகின்றன. ஈண்டு இரண்டாவது சம்பந்தத்தில் சுவ வென்னுஞ் சத்தத்தால் தந்துக்களின் உருவ முதலிய குணங்களைக் கொள்ளுக. அவ்வுருவ முதலிய குணங்களின் ஆசிரியமாகிய தந்து யாதோ அத்தந்துக்களில் அப்படம் சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கின்றது. ஆகையால் அத்தந்துக்களின் உருவ முதலிய குணங்கள் சுவாசிரிய சமவாய வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்தமாக அப்படத்தி லிருக்கின்றது.

ககரு. நிமித்த காரணத்தின் சொரூப வர்ணனம்.

சமவாயி காரணம், அசமவாயி காரண மென்னு மிரண்டிற்கும் வேறான காரணத்தினை நிமித்த காரணமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: பட வடிவ காரியத்திற்கு தரி, வேமா, நாடா முதலிய வெல்லாக் காரணங்களையும் நிமித்த காரண மெனப்படுகின்றன. அங்ஙனமே: கட வடிவ காரியத்திற்கு தண்டம், சக்கிரம், குலாலன் முதலிய யாவும் நிமித்த காரண மெனப்படுகின்றன. ஒரு காரியத்திற்கு சமவாயி காரணமும், அசமவாயி காரணமும் ஒவ்வொன்றையாகின்றது. நிமித்த காரணம் பலவாகின்றன. அதனிடத்தும் சமவாயி காரணத் தன்மையோ திரவிய பதார்த்த மொன்றினிடத்தேயுண்டாகின்றது. குணமுதலிய பதார்த்தங்களிலுண்டாவதில்லை. அசமவாயி காரணத் தன்மையோ குணம், கருமமென்னு மிருபதார்த்தங்களிடத்தேயே யுண்டாகின்றது. திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களிலுண்டாவதின்று. நிமித்த காரணத் தன்மையோ திரவிய முதலிய வெல்லாப் பதார்த்தங்களிலுண்டாகின்றது. இதுகாறும் “சமவாயி காரணம் திரவியம்” என்னும் முதலாவது லக்ஷணம் நிரூபிக்கப்பட்டது. இனி இரண்டாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிப்பாம்.

ககசு. திரவியத்தின் குணசிரியத்தன்மை வடிவ இரண்டாவது

லக்ஷணத்தின் நிரூபணம்.

“மண்ணாயுயொ டூவு” என்னு மிரண்டாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிப்பாம். எப்பதார்த்தம் சமவாய சம்பந்தமாக உருவ முதலிய

குணங்களின் ஆசிரியம் (பற்றுக்கொடு). ஆகின்றதோ அப்பதார்த்தம் திரவியமெனப்படுகின்றது. காலீக சம்பந்தமாக உருவ முதலிய குணங்கள் கருமமுதலிய பதார்த்தங்களிலு் மிருப்பனவாயினும் சமவாய சம்பந்தமாக உருவ முதலிய குணங்கள் கரும முதலிய பதார்த்தங்களி் லிருப்பன வன்றும். பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களுக்குச் சமவாயசம்பந்த மாக குணங்களின் ஆசிரியத் தன்மை வடிவ ஸ்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் எவ்வெத் திரவியத்தில் எவ்வெக் குணங் ளிருப்பனவாமோ அவ்வக்குணங்களை அவ்வத்திரவிய நிருபணத் திற் கூறுவாம்.

ககௌ. திரவியத்தினுற்பத்தி ஸ்ஷணத்தில் அவற்றின் குணங்களினுற்பத்தி யில் தோஷத்தைக் கூறும் வாயிலாக இரண்டாவது ஸ்ஷணத்தில் குணங்களினுற்பத்தியினை நிலைநாட்டுகேக.

சங்கை :—குணாசிரியத் தன்மையெனக் கூறிய திரவியத்தின் ஸ்ஷணம் அவ்விதப்பதி குற்றமுடைய தாவதால் அசங்கதமாம். ஏனெனின், எவ் வெத் திரவியம் எவ்வெக்ஷணத்தி லுண்டாவதாமோ அவ்வக்காரிய திரவியம் அவ்வவ்வுற்பத்தி ஸ்ஷணத்தி லுருவ முதலிய குணங்களின்றியே யுண்டாகின் றது. உற்பத்தி ஸ்ஷணத்தினும் இரண்டாவது ஸ்ஷணத்தில் காரிய திரவியத்தி லுருவ முதலிய குணங் ளுண்டாவ தாகின்றன. ஏனெனின், பாவகாரியம் யாதோர் அது சமவாயி காரணம், அசமவாயி காரணம், நிமித்த காரண மென் னும் முக்காரணங்களா லுண்டாகின்ற தென்னு மிது ியாய சாத்திரக்காரர் களது நியமமாம். அன்றியும் அம்முவித காரணங்களும் காரியத்தி னுற்பத்தி ஸ்ஷணத்தினும் மரைப்பில்லாத முற்க்ஷணத்தி லிருப்பனவாகியே அக்காரியத் தினை யுண்டாக்குவனவாம். உருவ முதலிய குணங்களும் பாவ காரியமாகையால் உருவ முதலிய குணங்களின் உற்பத்தி ஸ்ஷணத்தினும் முற்க்ஷணத்தில் அம்முக்காரணங்களை அவ்வித மொப்பவேண்டும். கடமுதலிய திரவியங்களின் உற்பத்தி ஸ்ஷணத்தினும் இரண்டாவது ஸ்ஷணத்தில் கடத்தி னுருவ முதலிய குணங்களுக்கு உற்பத்தி யொப்பின் உருவ முதலிய குணங்களின் உற்பத்தி ஸ்ஷணத்தினும் முதற் ஸ்ஷணத்தில் உருவ முதலிய குணங்களுக்கு சமவாயி காரண வடிவ கடமும், கபாலத்தின் உருவ முதலிய அசமவாயி காரணங் களும், தேசகால முதலிய நிமித்த காரணங்களும் இருக்கின்றன. ஆகையால் இம்முன்றினது காரணங்களால் கடத்தி னுற்பத்தியினும் இரண்டாவது ஸ்ஷணத்தில் கடத்தி னுருவ முதலிய குணங்களின் உற்பத்தி சம்பவிக்கின்றன. கடத்தி னுற்பத்தி ஸ்ஷணத்திலேயே கடத்தினுருவமுதலிய குணங்களுக்கு உற்பத்தி யொப்பின் உருவ முதலிய குணங்களின் உற்பத்தி ஸ்ஷணத்தினும் முற்க்ஷணத்தில் அக்கட வடிவ சமவாயி காரணமின்றும். ஆகையால் கட வடிவ சமவாயி காரணத்தின் அபாவத்தால் கடத்தி னுற்பத்தி ஸ்ஷணத்தில் அதனுருவ முதலிய குணங்களுக்கு உற்பத்தியே சம்பவியாது. ஓர்கா லக் கடத்தி னுற்பத்தி ஸ்ஷணத்தில் அதனுருவ முதலிய குணங்களுக்கு உற்பத்தி யுண்டாயின் சமவாயி காரணமின்றியே கேவலம் அசமவாயி காரணத்தாலும்

நிமித்த காரணங்களாலும் அவ்வுருவ முதலிய குணங்களி னுற்பத்தி யுண்டா கும். இது சித்தாந்தத்திற்கு விருத்தமாம். எக்காரணத்தாலெனின் சித் தாந்தத்தில் பாவ காரியத்தி னுற்பத்தி மூன்று காரணங்களானேயே அங்கி கரிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. அல்லது ஓர் காலத்தில் உண்டாவதான திரவிய குணங்களுக்கு உபாதான உபாதேய பாவ மொப்பின் ஓர் காலத்தில் உண் டாவதான ஆவி னிருகோட்டிற்கும் பரஸ்பர உபாதான உபாதேய பாவ முண்டாக வேண்டும். எங்ஙனம்: ஒரே காலத்தில் உற்பத்தியுடைய இவ்விரு கோட்டிற்கு பரஸ்பர உபாதான உபாதேய பாவமுண்டாவ தின்றோ அங்ஙனமே ஒரே காலத்தில் உற்பத்தியுடைய அத்திரவியத்திற்கும், குணத் திற்கும் பரஸ்பர உபாதான உபாதேய பாவம் சம்பவியாது.

கசுஅ. காரண சாமக்கிரி யொன்றினால் குண, குணிகளின் உற்பத்தி ஒப்புவதில் தோஷத்தின் வர்ணனம்.

சமவாயி, அசமவாயி, நிமித்த வடிவ மூன்று காரணங்கள் கட பட முதலிய திரவியங்களை யுண்டாக்குவனவாமோ அதே மூன்று காரணங்கள் கடபட முதலிய திரவியங்களின் உருவ முதலிய குணங்களை யு முண்டாக்குவன வாம். ஆகையால் கட பட முதலிய திரவியங்களின் உற்பத்திகூணத்திலேயே அதனுருவமுதலிய குணங்களின் உற்பத்தியொப்புவதில் முற்கூறிய சமவாயி காரணத்தின் அபாவ வடிவ தோஷம் பிராப்த மாகாதென சிலர் கூறின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின், அக்கட பட முதலிய திரவியங்களின் காரணங்களை அவைகளின் குணங்களுக்குக் காரணமாகுமாயின் கட பட முதலிய திரவியங்கட்கும், அவற்றின் உருவ முதலிய குணங்கட்கும் பரஸ்ப ரம் வேறு பாடு சம்பவியாதாகும். ஆனால் கட பட முதலிய திரவியங்களும், உருவ முதலிய குணங்களும் அபின்னமேயாகும். எக்காரணத்தாலெனின் காரியங்களின் வேறுபாடே காரியத்தின் வேறுபாட்டிற்கு சாதகமாகின்றது. எங்ஙனம்: தந்து முதலிய காரணங்களால் உண்டாய பட வடிவ காரியத் தால் அத்தந்து முதலிய காரணங்களினும் வேறான கபால முதலிய காரணங் களாலுண்டாய கட வடிவ காரியம் வேறாவது போலும். அன்றியும் குண, குணியின் அபேதம் நியாய சித்தாந்தத்தில் அங்கீகார மின்றும். குண, குணியின் பேதமே அங்கீகாரமாம். ஆகையால் கட பட முதலிய திரவியங் களின் காரணம் கட பட முதலியவைகளினது உருவ முதலியவைகளின் காரணமாகமாட்டாது. கட பட முதலிய திரவியங்களின் காரணத்தினும் அவற்றின் உருவ முதலிய குணங்களின் காரணம் வேறுகவே யொப்ப வேண்டும். இங்ஙனம் கூறிய முறைப்படி கட பட முதலிய திரவியங்கள் தனது உற்பத்தி கூணத்தில் உருவ முதலிய குணங்களின்றியும், கரும மின் றியும் உண்டாவதாகின்றன. அதாவது உற்பத்தி கூணத்தில் அக்கட பட முதலிய திரவியங்கள் நிர்குணமும், நிஷ்கிரியைபுமாய் உண்டாவதாகின் றன. அத்தகைய உற்பத்திகூணைவச்சின்ன கட பட முதலிய திரவியங்களில் குணசிரியத் தன்மை வடிவ லகூண மின்றும். ஆகையால் அந்த லகூணம் அவ்விபாப்தி தோஷமுடையதாவதால் துஷ்டமாம். அத்தகைய துஷ்ட

லக்ஷணத்தால் திரவியத்தின் சித்தியுண்டாக மாட்டாதென்னும் சங்கை யுண்டாகக் கூறிய அந்த லக்ஷணத்தினை இனி வேறு வகையாக வர்ணிப்பாம்.

கசுக. அவ்விரண்டாவது லக்ஷணத்தை வேறுவகையாக வர்ணித்தல்.

“மண்ணஸாநாயிகாண வஸூஹி நஜாதிகிசு ஐவ்யம்” (இ-ள்.) எவ்வதிகரணத்தில் உருவ முதலிய குணங்கள் சமவாய சம்பந்தமாக இருக்கின்றனவோ அவ்வதிகரணத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கும் ஜாதியாதோ அஜ்ஜாதி குணசமாதாதி கரண மெனப்படுகின்றது. அத்தகைய குண சமாதாதி கரணமும் சத்தா ஜாதியினும் வேறுஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதி யுடைய பதார்த்தம் திரவிய மெனப்படுகின்றது. இத்தகைய ஜாதிரவியத் தன்மை ஜாதியாம். ஏனெனின், பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலேயே உருவ முதலிய குணங்கள் சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கின்றன. அத்திரவியத் தன்மை ஜாதியும் அத்திரவியங்களிலேயே சமவாய சம்பந்தமாக இருக்கின்றது. ஆகையால் திரவியத் தன்மை ஜாதி குண சமாதாதி கரண மெனப்படுகின்றது. அத்திரவியத் தன்மை ஜாதி சத்தா ஜாதியினும் வேறுமாம். இத்தகைய திரவியத் தன்மை ஜாதியுடைய பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களாம். இத்தகையத் திரவியத் தன்மை ஜாதி உற்பத்தி லக்ஷணவச்சின்ன கட முதலிய நிர்குணத் திரவியங்களிலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் அவற்றில் இந்த லக்ஷணத்தின் அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. ஆண்டு “சத்தா ஜாதியினும் வேறு ஜாதி யுடையது” திரவியமென இம்மாத்திரமே திரவியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணசமாதாதி கரணம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் குணத்திலும், கருமத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின், உருவ முதலிய இருபத்து நான்கு குணங்களி லிருப்பதான குணத் தன்மை ஜாதியும், எழும்பற்றன்மை முதலிய ஐந்து கருமங்களி லிருப்பதான கருமத் தன்மை ஜாதியும், சத்தா ஜாதியினும் வேறுமாம். ஆகையால் சத்தையினும் வேறு குணத் தன்மை ஜாதியுடைய குணங்களிலும் கருமத் தன்மை ஜாதி யுடைய கருமங்களிலும் கூறிய அவ்விலக்கணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி குற்றத்தை நிவிர்த்தி செய்வான் கருதி அந்த லக்ஷணத்தில் “குண சமாதாதி கரணம்” என்னும் இதை அஜ்ஜாதிக்குவிசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. குணத்திலும், கருமத்திலும் சமவாய சம்பந்தமாக ஓர் குணம் மிருப்பதில்லை. ஆகையால் குணத் தன்மை ஜாதியும், கருமத்தன்மை ஜாதியும், குண சமாதாதிகரண மன்று. ஆகையால் குண கருமங்களில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “குண சமாதாதி கரண ஜாதி யுடையது திரவியம்” என விம்மாத்திரமே திரவியத்தின் இலக்கணமாகக் கூறி அவ்விலக்கணத்தில் “சத்தையினும் வேறுனது” என்னும் பதங் கூறுவிடின் அவ்விலக்கணத்திற்கு மீண்டும் அக்குண கருமத்தில் அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் உருவ முதலிய குணங்களும், சத்தாஜாதியும் சமவாய சம்பந்தமாக இருக்கின்றன. ஆகையால் அச்சத்தாஜாதியும் குணசமாதாதிகரணமாம்.



இத்தகைய குண சாமானுதி கரண சத்தா ஜாதிபுடையது எங்ஙனம் நியமாமோ அங்ஙனமே குண, கருமமும், சத்தா ஜாதிபுடையனம். அக்குண, கருமத்தில் கூறிய அவ்விலக்கணத்திற்கு அதிவியாப்திரடாம். அவ்வதி வியாப்தி தோஷத்தை நீவிர்த்தி செய்வான் வேண்டி. விலக்கணத்தில் “சத்தைபினும் வேறான” என்னும் இதை அஜ்ஜாதிக் குஷணமாகக் கூறப்பட்டது. சத்தா ஜாதி சத்தா ஜாதியினும் வேறன்று. ஆகையால் அச்சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு அந்த லக்ஷணத்திற்கு குண, நமங்களில் அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

சங்கை :—குண சாமானுதி கரண சத்தா ஜாதியினும் வேறான ஜாதிபுடையது திரவிய மெனக் கூறிய விலக்கணத்திற்கும் குணத்தில் அதிவியாப்தியுண்டாகின்றது. ஏனெனின், “வனகாரோருவம் ரவாஸ ஸ்யயக்” (உள்.) ஒருமைத்தன்மை எண்ணுடைய உருவகுணம் சுவையினும் வேறும். -ருவம் ஒன்று சுவையின்வேறு) என்னு முணர்ச்சி உருவ குணத்தில் ஒருமைத் தன்மை யெண்வடிவ குணத்தினையும், வேற்றுமைத் தன்மை குணத்தினையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அவ்வுணர்ச்சியின் வலியால் -ருவ குணத்திலும் ஒருமைத் தன்மை சங்கியா குணமும், வேற்றுமைத் தன்மை குணமும் அவசிய மொப்புவதாகும். அன்றியும், அவ்வுருவ குணத்தில் குணத்தன்மை ஜாதியுமிருக்கின்றது. ஆகையால் அக்குணத் தன்மை ஜாதி ஒருமைத் தன்மைச் சங்கியை வடிவ குணத்தினதும் வேற்றுமைத் தன்மை வடிவ குணத்தினதும் சாமானுதி கரணமும் சத்தா ஜாதியினும் வேறுமாம். இத்தகைய குண சாமானுதி கரண சத்தையினும் வேறான குணத்தன்மை ஜாதிபுடையது உருவ முதலிய குணங்களாம். ஆகையால் உருவ முதலிய குணங்களில் கூறிய அவ்விலக்கணத்தின் அதிவியாப்தியுண்டாகும்.

சமாதானம் :—உருவமொன்று சுவையின் வேறு என்னு முணர்ச்சி உருவ குணத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக வெருமைத் தன்மை யெண்ணின் குணத்தினையும், வேற்றுமைத் தன்மை குணத்தினையும் விஷயஞ் செய்கிறதில்லை. ஏனெனின், குண பதார்த்தம் சமவாய சம்பந்தமாக திரவிய பதார்த்த மொன்றினிடத்தே யிருக்கின்றது. குண முதலிய பதார்த்தங்களில் சமவாய சம்பந்தமாக இருப்பதில்லை. எக்கட முதலிய திரவியங்களில் உருவ குணம் சமவாய சம்பந்தமாக இருக்கின்றதோ அக்கடாதி திரவியங்களில் ஒருமைத் தன்மையாகிய சங்கியைக் குணமும், வேற்றுமைத் தன்மையாகிய குணமும் சமவாய சம்பந்தமாக இருக்கின்றன. ஆகையால் உருவ குணத்திற்கு ஒருமைத் தன்மை சங்கியை, வேற்றுமைத் தன்மை குணங்களோடு சாமானுதி கரணணிய சம்பந்தமிருக்கின்றது. அச்சாமானுதி கரணணிய சம்பந்தமாக உருவ குணத்திலிருப்பதாகிய அவ்வொருமைத் தன்மை, வேற்றுமைத் தன்மை குணங்களையே அவ்வுணர்ச்சி விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் உருவ முதலிய குணங்களில் கூறிய அத்திரவியத்தின் இலக்கணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

களி. திரவியத் தன்மை ஜாதியுடைமை வடிவ திரவியத்தின்  
மூன்றாவது லக்ஷணத்தின் நிருபணம்.

“ஐவஞ்சுஜாதிக்ஷு ஐவஞ்” என்னும் மூன்றாவது இலக்கணம்  
நிருபிப்பாம். எப்பதார்த்தம் சமவாய சம்பந்தமாக திரவியத் தன்மை  
ஜாதியுடையதாமோ அப்பதார்த்தம் திரவியமெனப்படும். ஆண்டுச் சமவாய  
சம்பந்தமாக திரவியத் தன்மை ஜாதி பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்க  
ளிலேயே யிருக்கின்றது. குண முதலிய பதார்த்தங்களில் இருப்பதில்லை.  
ஆகையால் திரவியத் தன்மை ஜாதியுடைமை வடிவ திரவியத்தின் இலக்கண  
மும் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை:—இத்திரவியத்தின் ஜாதியுடைமையாகிய திரவிய இலக்கண  
மும், முற்கூறிய திரவியத் தன்மை ஜாதியுள்ள திரவிய இலக்கணமும், பின்னர்  
கூறப்படும் திரவியத் தன்மை ஜாதியுள்ள திரவிய இலக்கணமும் சித்திக்  
கும்போது முதலிலோர் பிரமாணத்தால் திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி  
யுண்டாகவேண்டும். திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியின்றி அவ்விலக்கணம்  
சம்பவியாதென்னும் சங்கையுண்டாக இனி பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால்  
திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தியை செய்வாம்.

களக. ஏகாகாரப் பிரத்தியக்ஷத் தோற்றத்தால் திரவியத் தன்மை  
ஜாதியின் சித்தியின வர்ணித்தல்.

பரஸ்பரம் வெவ்வேறான பிருதிவி முதலிய வொன்பது திரவியங்களில்  
இது திரவியம், இது திரவிய மென்னும் ஏகாகாரப் பிரதீதி யுண்டா  
கின்றது. அதாவது \*ஏகாகார தர்மமாக தோற்ற முண்டாகின்றது. அவ்  
வேகாகாரப்பிரதீதியில் யாதாமோர் விஷயங் காரணமாக வொப்பவேண்டும்.  
ஆண்டு பரஸ்பரம் வெவ்வேறான பிருதிவி முதலிய திரவியங்களுக்கோ  
அவ்வேகாகாரப் பிரதீதியில் காரணத் தன்மைச் சம்பவியாது. ஆனால்  
பிருதிவி ஜல முதலிய வொன்பதுத் திரவியங்களில் உள்ளீடாயிருக்கின்ற  
திரவியத் தன்மை ஜாதியாதோ அத்திரவியத் தன்மை ஜாதியே ஓர் விஷய  
வடிவமாக ஏகாகாரப் பிரதீதியின் காரணமாம். ஆகையால் இது திரவியம்,  
இது திரவிய மென்னும் பிரத்தியக்ஷமே அத்திரவியத் தன்மை ஜாதியில்  
பிரமாணமாம்.

சங்கை:—பரமானு முதலிய அதீந்திரிய திரவியங்களில் இது திரவி  
யம், இது திரவியமென்னும் பிரத்தியக்ஷப் பிரதீதி ஓர் ஜீவனுக்கு முண்டா  
கிறதில்லை. ஆகையால் அந்தப் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் அதீந்திரியத்  
திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாவ தின்றும். அல்லது சாத்திர  
சம்ஸ்கார மில்லாத புருஷர்களுக்கும் பொன் வெள்ளி முதலிய பதார்த்தங்க  
ளிலேயே இது திரவியமென்னும் பிரதீதி யுண்டாகின்றது. கடமுதலிய திர  
வியங்களில் இது திரவிய மென்னும் பிரதீதியுண்டாவதின்று. ஆகையால்  
இது திரவிய மென்னும் பிரத்தியக்ஷப் பிரதீதியால் திரவியத் தன்மை ஜாதி

\* ஏகாகாரப் பிரதீதி—ஒரேவடிவத்தோற்றம்.

யின் சம்பவமென்று. என்னுஞ் சங்கையுண்டாக இனி அதுமானப் பிரமாணத்தால் திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்திசெய்வாம்.

கௌ. அதுமானப் பிரமாணத்தால் திரவியத் தன்மை

ஜாதியினது சித்தியின் வர்ணனம்.

அவ்வதுமானத்தின் ஆகாமிதுவாம். “ஓவ்ய வுத்திய-டா ஸ்யொம ஸ்ய) வினா தஸ்ய)வா ஸ்வாபிகாரணதா ஸாக்ஷிஷ யஜ்-டாவஹிநா காரண தாகாமிஷ் குஹ-பவ்ய திகாரணதாவக” (இ-ள்.) பிருதிவி முதலிய வொன் பது திரவியங்களிலிருக்கின்ற சையோக வடிவ காரியத்தின் அல்லது விபாக வடிவ காரியத்தின் சமவாசி காரணத் தன்மை யாதோ அக்காரணத் தன்மை ஓர் தர்மத்தால் அவ்ச்சின்னமாக யோக்கியமாம். காரணத் தன்மை யாவ தால், எதுவெது காரணத் தன்மை யாமோ அது வது ஓர் தருமத்தால் அவ்ச்சின்னமேயாகின்றது. நிரவச்சின்னமாக ஓர் காரணத் தன்மையு முண்டாகிற்றில்லை. எங்ஙனம்; தந்தக்களிலிருக்கும் படத்தின் சமவாசிகாரணத் தன்மை தந்துத் தன்மை தர்மத்தால் அவ்ச்சின்னமாமோ அங்ஙனமே திரவியத்திலிருக்கும் காரணத் தன்மையும் ஓர் தருமத்தால் அவ்ச்சின்னமேயாகும். ஆண்டுப் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலிருக்கும் சையோக, விபாக மாகிய காரியத்தின் சமவாசி காரணத் தன்மை யாதோ அக்காரணத்தன்மை யின் அவ்ச்சேதகம் திரவியத் தன்மை ஜாதியே யாகின்றது. வேறோர் தர்மம் அவ்ச்சேதகமாவதன்று.

கௌ. அவச்சேதகத் தருமத்தின் சொருப வர்ணனம்.

எத்தருமம் எத்தருமத்தின் குறைந்த விடத்திலும் அதிகவிடத்திலும் இராமல் சமான விடத்திலிருப்பதாமோ அத்தருமம் அத்தருமத்தின் அவச் சேதகமெனப்படும். அதாவது வேறு தருமங்களினின்றும் வேறாவதாகின்றது. அவ்ச்சேத்திய தருமத்தின் குறைந்த அல்லது அதிக விடத்தில் இருப்பதாகிய தருமம் அவற்றின் அவச்சேதக மாவதன்று. இவ்வாறாய் அவ்ச்சேதகத் தருமத்தின் லக்ஷணம் சண்டுத் திரவியத் தன்மை ஜாதியிலேயே யிருக்கின்றது. வேறோர் தருமத்தில் இருப்பதில்லை. ஏனெனின், சையோக, விபாகமாகிய காரியத்தின் சமவாசி காரணத் தன்மையும் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றது. குணம், கருமமுதலிய பதார்த் தங்களிலிருப்பதில்லை. திரவியத் தன்மை ஜாதியும் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றது. குணம், கரும முதலிய பதார்த்தங்களிலிருப்பதில்லை. ஆகையால் அக்காரணத் தன்மையின் சமானவிடத்தி லிருப் பதால் அத்திரவியத் தன்மை ஜாதியே காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமா கின்றது. குணமாத்திரத்திலிருக்கும் குணத் தன்மை ஜாதியும், கரும மாத் திரத்திலிருக்கும் கருமத்தன்மை ஜாதியும், திரவியத்திலிருக்கும் காரணத் தன்மை ஜாதியின் சாமானுதி கரணமேயன்றும். ஆகையால், குணத் தன்மை ஜாதி யும், கருமத் தன்மை ஜாதியும், அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக மாவ தன்று. அவ்வவச் சேத்திய தருமத்தின் சாமானுதி கரணத் தருமமே அதன்

அவச்சேதகமாகின்றது. பிருதிவி மாத்திரத்திலிருக்கும் பிருதிவித் தன்மை ஜாதியும், ஜலமாத்திரத்திலிருக்கும் ஜலத்தன்மை ஜாதியும், தேயுமாத்திரத்திலிருக்கும் தேயுத் தன்மை ஜாதியுமாம் இவை முதலிய திரவியங்களைப் பிரிக்கும் ஜாதிகள் திரவியத்திலிருக்கும் காரணத் தன்மையின் அதிகாரணத்திலேயே யிருக்கின்றது. அற்றயினும் பிருதிவித் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் காரணத் தன்மையினும் குறைந்த விடத்திலிருப்பனவாம். ஆகையால் பிருதிவித் தன்மை முதலிய ஜாதிகளும் அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக் மாவதன்று. சத்தா ஜாதி ஒன்பது திரவியங்களிலிருக்கின்றது. என்றாலும் சத்தா ஜாதி திரவியங்களினும் வேறான குண, கருமங்களிலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் திரவியத்திலிருக்கும் காரணத் தன்மையினும் அதிகவிடத்திருப்ப தாவதால் அச்சத்தா ஜாதியும் அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமா காது. பரிசேஷத்தால் திரவியமாத்திரத்திலிருக்கும் திரவியத்தன்மை ஜாதியே அத்திரவியத்திலிருக்கும் காரணத்தன்மையின் அவச்சேதகமாகின்றது.

சங்கை :—திரவியத்தி லிருக்கும் காரணத் தன்மையின் அவச்சேத கம் குணத் தன்மை ஜாதியே யாகின்றது. ஏனெனின், பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலேயே அச்சையோக, விபாக குணத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. குணத் தன்மை ஜாதியும் அவ்வொன் பது திரவியங்களி லிருக்கின்றது. சமவாய சம்பந்தமாக அக்குணத் தன்மை ஜாதி குணத்திலேயே யிருக்கின்றது. திரவியத்தி லிருப்பதில்லை. எனினும் ஸ்வாசிரயாசிரயத் தன்மை வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்தமாக குணத் தன்மை ஜாதி திரவியத்திலு மிருக்கின்றது. ஈண்டு சுவசத்தத்தால் அக்குணத் தன்மை ஜாதியினைக் கிரஹிக்குக. அக்குணத் தன்மை ஜாதி யின் ஆசிரயம் உருவ முதலிய குணங்களாம். அவ்வுருவ முதலிய குணங் களின் ஆசிரயம் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களாம். இவ்வாறாய ஸ்வாசிரயாசிரயத் தன்மை வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்தமாக அப்பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் இருப்பதாகிய குணத் தன்மை ஜாதியே அத்திரவியத்தி லிருக்கும் காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக சித்திக்கும். ஆகையால் கூறிய அவ்வதுமானப் பிரமாணத்தால் திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி சம்பவியாது.

சமாதானம் :—சாக்ஷாத் சம்பந்தமாயுள்ள அத்தர்மத்திற்கு ஓர் பிரமாணத்தால் பாதம் யாண்டுண்டாகின்றதோ ஆண்டே பரம்பரைச் சம்பந்தமாயுள்ள தர்மத்தினை அவ்வதுமிதி ஞானம் விஷயஞ் செய்கின்றது. யாண்டுச் சாக்ஷாத் சம்பந்தமாயுள்ள தர்மத்திற்கு ஓர் பிரமாணத்தால் பாத முண்டாகிறதில்லையோ ஆண்டுப் பரம்பரைச் சம்பந்தமாயுள்ள தர்மத்தினை அவ்வதுமிதி ஞானம் விஷயஞ் செய்கிறதில்லை. இப்பிரசங்கத்தில் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் சாக்ஷாத் சம்பந்தமாயுள்ள திரவியத் தன்மை ஜாதி வடிவ தர்மத்திற்கு ஓர் பிரமாண பாதகமு மின்றும். ஆகையால் அச்சாக்ஷாத் சம்பந்தமாயுள்ள திரவியத் தன்மை தர்மத்தினை விட்டு அவ்வதுமிதி ஞானம் கூறிய அப்பரம்பரைச் சம்பந்தமாயுள்ள குணத்

மை ஜாதி வடிவ தர்மத்தினை விஷயஞ் செய்கிறதில்லை. திரவியத்தன்மை யினையே அவ்வதுமிதி ஞானம் விஷயஞ் செய்கிறது. ஆகையால் கூறிய வதுமானத்தால் திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தியேபுண்டாகின்றது. அத் தன்மை ஜாதியின் சித்திபுண்டாகிறதில்லை.

சங்கை:—கூறிய இவ்வதுமானத்தால் ஒன்பது திரவியங்களி லிருக் றுத் திரவியத் தன்மை தர்மத்தின் சித்தி யுண்டாகின்றது. அத் திரவி தன்மை தர்மத்தில் ஜாதி வடிவத் தன்மை இவ்வதுமானத்தால் சித்தி து. ஆகையால் எங்ஙனம் ஆகாசத் தன்மை, காலத் தன்மை, திக்குத் தன்மை, சாமான்னியத் தன்மை, விசேஷத் தன்மை, சமவாயுத் தன்மை, பாவத் தன்மையென்னு மிவை முதலிய தர்மங்கள் ஜாதி வடிவ மாகாது பாதி வடிவமாகாமோ அங்ஙனமே திரவியத் தன்மை தர்மமும் ஜாதி வடிவ மாகாது உபாதி வடிவமேயாகும்.

சமாதானம்:—காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாகவாவது, ரியத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாகவாவது, பிரதிபந்தகத் தன்மை ன் அவச்சேதக வடிவமாகவாவது, \* பிரதிபத்தியத் தன்மையின் அவச்சே க வடிவமாகவாவது, பதத்தின் † சக்கியத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவ மாகவாவது சித்திக்கும் தர்மத்தினை ஓர் தோஷம் பாதிப்பதின்றாகுமாயின் அத்தர்மம் ஜாதி வடிவமேயாகின்ற தென்னு மிது நியாயசாத்திரக்காரர் தீதநாந்தமாம். அஜ்ஜாதத் தன்மையினைப் பாதிக்கும் தோஷம் பின்னர் னான்காவது பரிச்சேதத்தில் சாமான்னிய நிருபணத்தில் கூறுவாம். அத் திரவியத் தன்மை வடிவ தர்மத்தின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிக்கும் அத் தோஷம் ஒன்றுமே யின்றும். ஆகையால் கூறிய அவ்வதுமானத்தால் அத் திரவியத் தன்மை தர்மம் ஜாதி வடிவமாகவே சித்தமாகும்.

சங்கை:—எங்ஙனம் சையோக, விபாகமென்னும் இரு குணங்கள் திரவியத்தி லிருக்கின்றனவோ அங்ஙனமே யுருவம் முதலிய குணங்களும் திரவியத்திலேயேயிருக்கின்றன. அவ்வுருவ முதலிய குணங்களை ‡ பரித்தி யாகம் செய்து சையோக, விபாக வடிவ குணத்திற்குச் சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக அத்திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி செய்வதில் காரணம் யாது.

சமாதானம்:—எங்ஙனம் சையோக, விபாக மென்னு மிரு குணங்கள் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களி லிருக்கின்றனவோ, அங்ஙனம் உருவ முதலிய குணங்கள் ஒன்பது திரவியங்களிலிருப்பனவன்று. சில குணங்களோ ஒவ்வோர் திரவியத்திலேயே யிருக்கின்றன. எங்ஙனம்: சத்தம், புத்தி முதலிய குணங்கள் போலும். சில குணங் ளிரு திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றன. எங்ஙனம்: ரசமுதலிய குணங்கள் போலும். சில குணங்களோ மூன்று திரவி யங்களிலேயே யிருக்கின்றன. எங்ஙனம்: உருவ முதலிய குணங்கள் போ

\*பிரதிபத்தியத்தன்மை—பிரதிபந்திக்கப்படுவது யாதோ அப்பொருளின் தன்மை.  
†சக்கியத்தன்மை—பொருள் அல்லது அர்த்தத்தின் தன்மை. ‡பரித்தியாகம்—ஈக்குதல்.

லும். சில குணங்களோ நான்குத் திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றன. எங்ஙனம்: பரிசுமுதலிய குணங்கள் போலும். சில குணங்களோ ஐந்து திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றன. எங்ஙனம்: பரத்வம், அபரத்வ முதலிய குணங்கள் போலும். ஆகையால் அவ்வுருவ முதலிய குணங்களுக்கு சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி செய்யின் திரவியத் தன்மை ஜாதி ஒன்பது திரவியங்களில் சித்திப்பதின்று. ஒன்று, இரண்டு, மூன்று, நான்கு, ஐந்து திரவியங்களிலேயே சித்திப்பதாகும். சையோக, விபாகமென்று மிரு குணங்களோ பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றன. ஆகையால் அவ்விரண்டின் காரணத் தன்மை அவச்சேதகமாக அத்திரவியத் தன்மை ஜாதி ஒன்பது திரவியங்களிலேயே சித்தமாகின்றது. இக்காரணத்தால் உருவ முதலிய குணங்களை பரித்தியாகம் செய்ய சையோக, விபாகத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக அத்திரவியத் தன்மை ஜாதி ஒன்பது திரவியங்களிலேயே சித்தமாகின்றது. ஆகையால் அவ்வுருவ முதலிய குணங்களின் பரித்தியாகத்தால் சையோக, விபாகத்திற்கு சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி செய்யப்பட்டது.

சங்கை:—எங்ஙனம் சையோக, விபாக மென்னும் இரு குணங்கள் பிருதிவி முதலிய திரவியங்களி லிருக்கின்றனவோ அங்ஙனமே சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை என்னு முக்குணங்களும் அவ்வொன்பது திரவியங்களிலுமிருக்கின்றன. ஆகையால் அம்முக்குணங்களின் சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி யுண்டாய் விடுகின்றது. அம்முக்குணங்களைப் பரித்தியாகம் செய்து கேவலம் சையோக, விபாக வடிவ குணத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி செய்வதில் காரணம் யாது?

சமாதானம்:—சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை என்னும் முக்குணங்களும் சையோக, விபாகங்களைப் போன்று ஒன்பது திரவியங்களிலிருக்கின்றன. எனினும் அம்முக்குணங்கள் நித்தியமும், அநித்தியமுமாகின்றன. ஆண்டு, நித்தியத் திரவியங்களிலிருக்கும் ஒருமைத் தன்மைச் சங்கியையோ நித்தியமும், இருமை முதலிய எல்லாச் சங்கியைகளும் அநித்தியமுமாம். அங்ஙனமே நித்தியத் திரவியங்களிலிருக்கும் பரிமாணம் நித்தியமும், அநித்தியத் திரவியங்களிலிருக்கும் பரிமாணம் அநித்தியமுமாகின்றது. அங்ஙனமே நித்தியத் திரவியங்களிலிருக்கும் ஒருமை வேற்றுமைத் தன்மை நித்தியமும், இருமை வேற்றுமைத் தன்மை முதலிய வெல்லாம் அநித்தியமுமாம். இவ்வாற்றால் சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை யென்னும் முக்குணங்களும் நித்தியமும், அநித்தியமுமாகின்றன. நித்திய, அநித்தியமாம் இரண்டிலிருப்பதாகிய தர்மம் காரியத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகாது. ஆகையால் நித்திய, அநித்தியங்களிலிருப்பனவாகிய, சங்கியைத் தன்மை, பரிமாணத் தன்மை, வேற்றுமைத் தன்மை யென்னும் தர்மங்கள் அத்திரவியத்தினது காரியத்

தன்மையின் அவச்சேதகவாகிறதில்லை. இக்காரணத்தால் சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமைபொன்மும் சமவாய் குணங்களின் சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி செய்கிறதில்லை. சையோக, விபாகமென்னையிருணங்களோ அரித்தியமேயாகின்றன. நித்திய மாவனவன்ம. ஆகையால் சையோக, விபாக வடிவ காரியத்தின் சமவாயி காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி செய்யப்பட்டது.

சங்கை:—ஓர் சையோக வடிவ குணத்தின் சமவாயி காரணத்தன்மை அவச்சேதக வடிவமாகவே திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாய்விடுவதாயின் அவற்றில் விபாக குணத்தைக் கிரஹிப்பது பயனின்மையாம்.

சமாதானம்:—சில நூலாசிரியரோ ஆகாச முதலிய விபுத்திரவியங்களில் சையோகத்தினை நித்தியமாக வொப்புகின்றனர். அவர்கள் மதத்தில் எங்ஙனம் சங்கியாத் தன்மை முதலிய தர்மங்கள் நித்தியம், அரித்தியமா மிரண்டிலிருக்கின்றனவோ அங்ஙனமே சையோகத்தன்மைதர்மம் நித்தியம், அரித்தியமா மிரண்டிலிருக்கின்றது. ஆகையால் சங்கியாத் தன்மை, பரிமாணத் தன்மை முதலிய தர்மங்களைப்போன்று சையோகத்தன்மை தர்மமும் அக்காரியத்தன்மையின் அவச்சேதகவாகிறதில்லை. அவர்கள் மதத்தில் சையோகத்தினது சமவாயிகாரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாகிறதில்லை. விபாக குணத்தினையோ ஒரு நூலாசிரியரும் நித்தியமாக வொப்புகிறதில்லை. விபாகத்தினை யாவரும் அரித்தியமாக வொப்புகின்றனர். இக்காரணத்தால் அவ்விபாகத்தினது சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியெய்யப்பட்டது.

கௌ. வேறு அனுமானத்தால் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி.

சில நூலாசிரியரோ இவ்வாறாக திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி செய்கின்றனர். எவ்வவயவங்களில் எத்திரவியம் சமவாய சம்பந்தமாக இருக்கின்றதோ அவ்வவயவங்களில் அத்திரவியத்தினும் வேறான மற்றைய திரவியத்தினுற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை. எங்ஙனம்: ஓர் படத்தின் ஆசிரயமாகிய தந்துக்களில் வேறுபடத்தினுற்பத்தி யுண்டாவதில்லை. ஆகையால் அவ்வவயவங்களில் சமவாய சம்பந்தமாக வேறு திரவியத்தின் உற்பத்தியில் முதல் திரவியத்திற்கு சமவாய சம்பந்தமாக பிரதிபந்தமொப்பவேண்டும். இவ்விதமாக திரவியத்திருக்கும் வேறுதிரவியத்தின் பிரதிபந்தகத் தன்மை யாதோ அப்பிரதி பந்தகத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாகவே திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாகின்றது. இவ்வாறாய் அனுமானப் பிரமாணத்தால் பிரதிபந்த முதலிய வொன்பது திரவியங்களிலிருக்கும் திரவியத் தன்மை ஜாதியாதோ அத்திரவியத் தன்மை ஜாதியுடைய பதார்த்தம் திரவியமெனப்படும். “திரவியத் தன்மை ஜாதியுடையது திரவியம்” என்னும் மூன்றாவது ஸ்கந்தத்தின் அர்த்தம் நிரூபிக்கப்பட்டது.

“மண்ணகழிவிட்டு வெவ்வித ஸாரோநடுவக ஞாபகம்” என்னும் நான் அர்த்தத்தை கருதிப்பாம். எப்பதார்த்தம் குணம், கருமமென்னுமிரு தத்தினும் வேறும் ஜாதி வடிவ சாமான்னியமுடைய துமாமோ அப்ப ம் திரவியமெனப்படும். ஆண்டுப் பிருதிவிமுதலிய வொன்பது திரவியங் ன, கருமங்களினும் வேறும் ஜாதிவடிவசாமான்னியமுடையனவுமாம். ல் கூறிய இத்திரவியத்தின் ஸ்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஈண்டு ன்னிய முடையது” திரவியமென விம்மாத்திரமே அத்திரவியத்தின் மாகக்கூறி, அந்தஸ்ஷணத்தில் குண, கருமங்களுக்கு வேறானது என் தங்கூறுவிடின் குண, கருமங்களில் அந்த ஸ்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி ம். ஏனெனின், திரவியத்தைப்போன்று குண, கருமங்களும் ஜாதியா மான்னியமுடையனவேயாம். அவ்வதிவியாப்திதோஷத்தைநிவர்த்திக் பாருட்டு அந்த ஸ்ஷணத்திற்கு குண, கருமங்களுக்கு வேறான தென் னேசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டுக் குணமும், கருமமும், குணத்தி் ருமத்தினும், வேறுவனவன்று. ஆகையால் குண கருமங்களில் கூறிய த்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “குணத்தினும் கருமத் வேறானது திரவியமென இம்மாத்திரமே அத்திரவியத்தின் ஸ்ஷண டி, அந்த ஸ்ஷணத்தில் சாமான்னிய முடைய தென்னும் பதங் கூறு சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயம், அபாவ மென்னும் நான்கி ஸ்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் திரவ ண, கருமங்களினும் வேறுமோ அங்ஙனமே சாமான்னிய முதலிய ம் குண, கருமங்களினும் வேறேயாகின்றன. ஆகையால் அவ்வதி ி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்வான் வேண்டி அந்த ஸ்ஷணத்தி ன்னியமுடைய தென்னும் பதங் கூறப்பட்டது. சாமான்னிய முதலிய தங்கள் ஜாதிவடிவ சாமான்னியமுடையனவன்றும். ஆகையால் அவற் றத் ஸ்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது.

சங்கை:—சாமான்னியமுடைய தென்னும் பதத்தினைக் கூறுவதாலும் கூறிய அந்தஸ்க்ஷணத்திற்கு சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயமாம் மூன்றில் அதி வியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின், எத்திரவியம், குணம், கருமங்க ளில் சமவாய சம்பந்தமாக அஜ்ஜாதியாகிய சாமான்னிய மிருக்குமோ அத் திரவிய, குண, கருமங்களிற் சமவாய சம்பந்தமாக அச்சாமான்னிய முதலிய மூன்றுமிருக்கின்றன. ஆகையால் சாமானுதி கரணணிய சம்பந்தமாக சாமான் னியமுதலிய மூன்று பதார்த்தங்களும் ஜாதியாகிய சாமான்னியமுடையன வேயாம். அங்ஙனமே குண, கருமங்களினும் வேறுமாம்.

சமாதானம் :—கூறிய அந்த லக்ஷணத்தில் சாமான்னிய முடைய தென்னும் பதத்தால் சமவாய சம்பந்தமாக சாமான்னியமுடைய பதார்த்தத் தினைக் கிரஹிக்குக. ஆண்டு ஜாதியாகிய சாமான்னியம் சாமான்னியம், விசேஷ முதலிய பதார்த்தங்களில் சமவாய சம்பந்தமாக விருப்பதன்று.



ஆகையால் கூறிய அந்த ஸ்ஷணத்திற்கு சாமான்னியம், விசேஷ முதலிய வற்றில் அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

களக. ஒன்பது வகைத்தாயத் திரவியத்தின் வர்ணனம்.

இவ்வாறுக்கூறிய நான்கு ஸ்ஷணங்களால் ஸ்ஷிதத் திரவிய பதார்தம் யாதோ அத்திரவிய பதார்த்தம் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, ஆகாசம், காலம், திசு, ஆத்மா, மனமென்னும் வேறுபாட்டால் ஒன்பது வகைத்தாம்.

களக. பிருதிவி வடிவத் திரவியத்தின் லக்ஷணம்.

இனி ஒன்பது வகைத்தாயத் திரவியங்களுள் உத்தேசத்தின் அநுசாரமாக முதலாவது பிருதிவியாகிய திரவியத்தினை நிரூபிப்பாம். “மயவதீ வ்யுபிவி” அல்லது “வ்யுபிவி ஸ்வஜாகிதீ வ்யுபிவி.”

களஅ. பிருதிவின் கந்தமுடைமை வடிவ லக்ஷணத்தின் வர்ணனம்.

இனி இவ்விரண்டு ஸ்ஷணங்களில் முதலாவது ஸ்ஷணத்தினது அர்த்தத்தின் நிருபணஞ் செய்வாம். ஆண்டு எத்திரவியம் சமவாய சம்பந்தமாக கந்தகுணமுடையதாமோ அத்திரவியம் பிருதிவியெனப்படும். காலீக சம்பந்தமாக கந்தகுணம் காலத்திலும், ஜலமுதலியவைகளிலும், தைசீக சம்பந்தமாக திசையினிருக்கின்றது. என்றாலும் சமவாய சம்பந்தமாக கந்த குணம் பிருதிவியொன்றிலேயே யிருக்கின்றது. காலதிசைகளிலிருப்பதின்கூட, ஆகையால் கந்தமுடைமை வடிவ பிருதிவியின் ஸ்ஷணத்திற்கு கால முதலியவைகளில் அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. நியாய சாத்திரத்தில் காலத்திற்கும், திசைக்கும், சர்வ பதார்த்தங்களின் ஆதாரத் தன்மைக் கூறியிருக்கின்றது. அதுவும் சமவாய சம்பந்தமாக எல்லாப் பதார்த்தங்கட்கும் ஆதாரத் தன்மைக் கூறியதன்று. காலீக சம்பந்தமாக காலத்திற்கு சர்வ பதார்த்தங்களின் ஆதாரத் தன்மைபுங் கூறியதாம். கால திசைகளிலிருப்பனவாகிய சங்கைய முகலிய ஐந்து குணங்கட்கும், விசேஷ பதார்த்தத்திற்கும், திரவியத் தன்மை ஜாதி சந்திர ஜாதிகட்குமே அக்கால திசைகளில் சமவாய சம்பந்தமாக ஆதாரத் தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் சமவாய சம்பந்தமாக கந்தமுடைமை வடிவ ஸ்ஷணத்திற்குக் கால முதலியவைகளில் அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

களக. நறுநாற்றத் தீநாற்றமுடைய கபாலங்களாலுண்டான கடத்தில் நிரீக்கந்தத் தன்மையின் சாதகயுக்தி.

சங்கை :—அக்கந்தமுடைமை வடிவ பிருதிவியின் ஸ்ஷணத்திற்கு நறு நாற்றத் தீநாற்றமுடையக் கபாலங்களாலுண்டானக் கடத்திலும், தோன்றி யழியுங் கடத்திலும், உற்பத்தி கூணுவச்சின்னக் கடத்திலும் அவ்வியாப்தியே யுண்டாகும் ஏனெனின் நறுநாற்றமுடைய நறுநாற்றக் கபாலமும், தீநாற்ற முடையத் தீநாற்றக்கபாலமும் யாதோ அந்நறுநாற்றத்தீநாற்றக் கபாலங்களாலுண்டான அக்கடம் கந்தநிலத்தேயாம். ஏனெனின் அக்கபால முதலிய

அவயவங்களின் கந்தமே அக்கடமுதலிய அவயவங்களின் கந்தத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. ஆண்டு அக்கடத்தில் எப்பொழுது ஓர் கபாலத்தின் நறுநாற்றத்தால் நறுநாற்றம் உற்பன்னமாகுமோ அப்பொழுது இரண்டாவது கபாலத்தின் தீநாற்றம் நறுநாற்றத்தின் உற்பத்தியில் பிரதிபந்தகமாகும். அக்கடத்தில் எப்பொழுது ஓர் கபாலத்தின் தீநாற்றத்தால் தீநாற்றம் உற்பன்னமாகுமோ அப்பொழுது அவ்விரண்டாவது கபாலத்தின் நறுநாற்றம் அத்தீநாற்றத்தினுற்பத்தியில் பிரதிபந்தகமாகும். இவ்வாறுகப் பரஸ்பர பிரதிபந்தக்கப்படுவது பிரதிபந்திப்பதாம் பாவத்தால் அக்கடத்தில் ஓர் கந்தமும் உண்டாகாததாகும்.

கடியு. அக்கடத்தில் சித்திர (கலப்பு) நாற்ற மொப்புவராகிய  
வாதியின் மதம்.

சண்டுச் சிலர், கூறிய இச்சங்கைக்கு இத்தகைய சமாதானம் கூறுகின்றனர். அந்நறுநாற்றத் தீநாற்றமுடையக் கபாலங்களால் உண்டானக் கடத்தில் ஓர் கந்தமும் உண்டாகாவிடின் உலகவருக்கு கிராண இந்திரியத்தால் அக்கடத்தின் கந்தஞானம் உண்டாகாதாக வேண்டும். உலகர் யாவரின் அநுபவசித்தமான அர்த்தத்தினைக் கேவலம் யுக்தி மாத்திரத்தால் அபாவமாகக் கூறுவது அத்தியந்த விருத்தமாம். ஆகையால் உலகரது அநுபவத்தின் வலியால் அக்கடத்தில் ஓர் கந்தத்தினுற்பத்தி யவசிய மொப்பவேண்டும். ஆண்டு எங்ஙனம் வெண்மை, கருமை, பொன்மை, செம்மை முதலிய உருவமுடைய தந்துக்களால் உண்டாகிய படம் யாதோ அப்படத்தில் முற்கூறிய முறைப்படி பரஸ்பர பிரதிபத்திய, பிரதிபந்தக பாவமாக ஓர் வெண்மை உருவத்திற்கு அல்லது கருமை முதலிய உருவத்திற்கோ உற்பத்தி யுண்டாகித்தலை. என்னாலும் அத்தந்துக்களின் வெண்மை, கருமை, பசுமை முதலிய வுருவங்கள் கலந்து அக்கடத்தில் ஓர் சித்திர (கலப்பு) வுருவத்தினை உற்பத்திச் செய்கின்றது. அங்ஙனமே அக்கபாலங்களின் நறுநாற்றமும், தீநாற்றமும் கலந்து அக்கடத்தில் ஓர் சித்திர (கலப்பு) நாற்றத்தை உண்டாக்கும். அக்கடத்தில் கேவலம் நறுநாற்றத்தின் உற்பத்தியிலும், கேவலம் தீநாற்றத்தின் உற்பத்தியிலுமே அக்கபாலங்களின் நறுநாற்றத் தீநாற்றத்திற்குப் பரஸ்பரம், பிரதிபத்திய பிரதிபந்தக பாவமிருக்கின்றது. அக்கடத்தில் ஓர் சித்திர (கலப்பு) கந்தத்தினுற்பத்தியில் ஓர் பிரதிபந்தகமு மின்றும்.

கடியு. அக்கடத்தில் சித்திரக் கந்தத்தின் கண்டனம்.)

இச்சமாதானமும் சம்பவியாது ஏனெனின் நறுநாற்றத் தீநாற்றக் கபாலங்களாலுண்டானக் கடத்தில் உலகருக்கு எக்கந்தத்தின் தோற்றம் உண்டாகின்றதோ அத்தோற்றம் ஓர் கால் அக்கடத்தில் கந்தத்தினுற்பத்தி யொப்பினாலன்றி சித்தியாவிடின் அத்தோற்றத்தின் வலியால் அக்கடத்தில் கலப்பு நாற்றத்தினுற்பத்தி அங்கீகரிக்கக்கூடும். ஆனால் அத்தோற்றமோ அக்கபாலங்களின் கந்தத்தானேயே சித்தித்து விடுகின்றது. அதாவது, சுவாசிரய சமவேதத்தன்மைச் சம்பந்தத்தால் அக்கபாலங்களின்கந்தமே அக்கடத்தில் தோற்று

வதாகின்றது. ஈண்டுச்சுவசத்தத்தால் அக்கபாலங்களின் நலுநாற்றத் தீநாற்றங் களை கிரஹிக்குக. அக்கந்தத்தின் ஆசிரயமாகிய கபாலம்பாதோ அக்கபாலத் தில் அக்கடம் சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கின்றது. இவ்வாறாயப் பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் அக்கபாலங்களின்கந்தமே அக்கடத்தில் தோற்றுவதாகின்றது. அத்தோற்றத்தின் வலியால் அக்கடத்தில் சித்திரக் கந்தத்தின் அங்கீகாரம் செய்வது பயனின்மையாம்.

க.அ.உ. சித்திரக் கந்தத்தினைப் போன்றுச் சித்திரவுருவம், சித்திரப் பரிசுத்தின் அங்கீகாரம் செய்யாததின் சங்கை.

சங்கை:—நலுநாற்றத் தீநாற்றக் கபாலங்களாலுண்டானக் கடத்தில் சித் திரக்கந்தம் அங்கீகரியாவிடின் செம்மை, கருமை, பசுமை, முதலிய உருவமு டைய தந்துக்களாலுண்டான படத்தில் சித்திர உருவமும் அங்கீகரிப்பதின் றாகும். அங்ஙனமே மென்மை, வன்மை, பரிசுமுடைய தந்து முதலிய அவ யவங்களா லுண்டான பட முதலியவைகளில் சித்திரப் பரிசுமும் அங்கீகரிப்ப தின்றாகும்.

க.அ.ந. சித்திரவுருவத்தினதும், சித்திரப்பரிசுத்தினதும் சாதகயுக்தியினைக் கூறும் வாயிலாக மஹத்வ சமாநாதி கரண உத்பூத உருவ விசேஷத் திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் வடிவப் பிரத்தியக்ஷத்தின் ஏதுத் தன்மையின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—அப்படத்தில் அச்சித்திரவுருவம் அங்கீகரிக்காவிடின் அப்படத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமேபுண்டாகாததாகும். ஏனெனின் திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் மஹத்வ சமாநாதிகரண உத் பூதவுருவங் காரணமாகின்றது. அம்மஹத்வ சமாநாதிகரண உத்பூத உருவ மின்றி திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகிறதில்லை. இக்காரணத் தானேயே பரமானு, வாயு, ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா, மனம், சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கள் இவை முதலியவைகளின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. பரமானுக்களில் உத்பூத உருவமோ இருக்கின்றது; என் றாலும் மஹத்வ பரிமாணமின்று. ஆகையால் மஹத்வ சமாநாதிகரண வுத் பூத வுருவத்தின் அபாவத்தால் அப்பரமானுக்களின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகிறதில்லை. வாயு, ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மாவென்னும் ஐந்துத் திரவியங்களில் மஹத்வ பரிமாணமிருக்கின்றது. என்றாலும் அவ் வைந்தில் உத்பூத உருவமின்றும். ஆகையால் மஹத்வ சமாநாதிகரண உத்பூத உருவத்தின் அபாவத்தால் அவ்வைந்தினது சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமு முண் டாவதின்று. மனதிலோ மஹத்வமுமின்று, உத்பூதவுருவமுமின்று, ஆகையால் அம்மஹத்வ சமாநாதிகரண உத்பூத உருவத்தின் அபாவத்தால் அம்மன்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமு முண்டாகிறதில்லை. சக்ஷு, ரசனம், கிராண மென்னும் மூன்று இந்திரியங்களிலோ மஹத்வமும், உருவமுமிருக்கின்றது ஆனால் உத்பூத வுருவமின்றும். அதுத்பூத வுருவமிருக்கின்றது. துவாசம், சுரோத்திரமென்னும் இரு விந்திரியங்களில் கேவலம் மஹத்வமிருக்கின்றது.

உருவமின்றும். ஆகையால் மஹத்வ சமானாதிகரண உத்பூத உருவத்தின் அபாவத்தால் அவ்விர்திரியங்களின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிற தில்லை. அல்லது எங்ஙனம் அம்மஹத்வ சமானாதிகரண உத்பூதவுருவம் திர வியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் காரணமாகின்றதோ, அங்ஙனமே அம்மஹத்வ சமானாதிகரண உத்பூதவுருவம் திரவியத்தின் துவாசப்பிரத்தியக்ஷத்திலும் காரணமாகின்றது. ஆகையால் மஹத்வ சமானாதிகரண உத்பூத உருவத்தின் அபாவத்தால் கூறிய பரமானு, வாபு, ஆகாசமுதலியவைகளின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷம் எங்ஙனமுண்டாவதின்றோ அங்ஙனமே பரமானு வாபு முதலியவைகளின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷமு முண்டாகிறதில்லை. ஈண்டுக் கருத்திதுவாம். சமானாதிகரணமிய சம்பந்தமாக மஹத்வபரிமாண விசிஷ்ட உத்பூதவுருவமுள்ள திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமும், துவாசப் பிரத்தியக்ஷமு முண்டாகின்றது. மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூதவுருவத்தின் அபாவமுடைய திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமும், துவாசப் பிரத்தியக்ஷமு முண்டாவதினும். மஹத்வ விசிஷ்டவுத்பூத உருவத்தின் அபாவ வடிவ விசிஷ்டாபாவம் சிலவிடத்தோ மஹத்வவுருவ விசேஷணத்தின் அபாவத்தாலுண்டாகின்றது, சிலவிடத்தோ உத்பூதவுருவ விசேஷியத்தின் அபாவத்தாலுண்டாகின்றது. சிலவிடத்தோ மஹத்வவுருவ விசேஷணத்தினதும் உத்பூத உருவ விசேஷியத்தினதுமாயிரண்டின் அபாவத்தாலுண்டாகின்றது. பிருதிவி, ஜலம், தேபுவென்னும் மூன்றின் பரமானுக்களில் உத்பூத உருவ விசேஷியமோ விருக்கின்றது. மஹத்வ வடிவ விசேஷணமின்றும் ஆகையால் அப்பரமானுக்களில் விசேஷணபாவத்தாற்றேன்றிய விசிஷ்டாபாவம் இருக்கின்றது வாபு, ஆகாசம், காலம், திக்கு, அத்தமாவென்னும் ஐந்தில் மஹத்வ விசேஷணமோ விருக்கின்றது உத்பூத உருவ விசேஷியமின்றும். ஆகையால் வாபுமுதலிய ஐந்துத்திரவியங்களில் விசேஷியாபாவத்தாற்றேன்றிய விசிஷ்டாபாவமிருக்கின்றது. ஈண்டு வாபு சத்தத்தால் பரமானு, துவியனாக வடிவ வாயுவினும் வேறான வாயுவினைக் கொள்ளுக. பரமானு துவியனாக வடிவ வாயுக்களிலோ மஹத்வ வடிவ விசேஷணத்தின் அபாவமுமிருக்கின்றது. மனதிலோ மஹத்வ வடிவ விசேஷணமும், உத்பூதவுருவ விசேஷியமுமின்றும். ஆகையால் அம்மனதில் விசேஷண, விசேஷியமாமிரு அபாவங்களாற்றேன்றிய விசிஷ்டாபாவமிருக்கின்றது. சாக்ஷுமுதலிய விர்திரியங்களில் மஹத்வவுருவ விசேஷணமோ இருக்கின்றது. உத்பூதவுருவ விசேஷியமின்றும். ஆகையால் அவ்விர்திரியங்களிலும் விசேஷியாபாவத்தாற்றேன்றிய விசிஷ்டாபாவமிருக்கின்றது. இவ்வாறாக மஹத்வசமானாதிகரண உத்பூதவுருவமே அத்திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷத்திலும் துவாசப்பிரத்தியக்ஷத்திலுங்காரணமாகின்றது. ஆண்டு வெண்மை, கருமை, பொன்மையாதி உருவமுடைய தந்துக்களாலுண்டான படத்தில் சித்திரவுருவம் அங்கிகரியா விடில் அம்மஹத்வ சமானாதிகரண உத்பூதவுருவ காரணத்தின் அபாவத்தால் அப்படத்தின் பிரத்தியக்ஷமே யுண்டாகாது. அப்படமும் உலகர் யாவருக்கும் பிரத்தியக்ஷமாகின்றது. இக்காரணத்தால் அப்படத்தில் சித்திர (கலப்பு) உரு

வத்திற்கு உற்பத்தி அங்கீகரிக்கின்றனர். இவ்வாறு வன்மை, மென்மைப் பரிசு முடைய அபாயவங்கனா லுண்டான படமுதலியவைகளில் சித்திர (கலப்பு) பரிசு மும் அவசியம் அங்கீகரிக்கவேண்டும். ஏனெனின் எங்ஙனம் மஹத்வ சமான திகரண உத்தூதருவாத் திருவியத்தின் சாக்ஷஷப் பிரத்தியக்ஷத்திலும் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்திலும் காரணத் தன்மையிருக்கிறதோ, அங்ஙனமே அத் திரவியத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தில் உத்தூத பரிசுத்திற்குங் காரணத்தன் மையிருக்கின்றது. ஓர் கால் அப்படத்தில் சித்திரப்பரிசும் அங்கீகரியாவிடின் அப்படத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷமே புண்டாவதின்றாகும். ஆகையால் அப் படத்தினது துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் பொருட்டுச் சித்திர வருவத்தைப் போன்றுச் சித்திரப்பரிசும் அவசியம் அங்கீகரிக்க வேண்டும். எங்ஙனம், உருவத்திற்கும், பரிசுத்திற்கும் திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தில்காரணத் தன்மையிருக்கிறதோ அங்ஙனம் கந்தகுணத்திற்குத் திரவியத்தின் பிரத்தி யக்ஷ ஞானத்தில் காரணத் தன்மையிலலை. ஆகையால் சித்திரவருவம் சித்திரப் பரிசுத்தினைப்போன்று அக்கடத்தில் சித்திர கந்தத்தினை அங்கீகரிப்பது பய னின்மையாம். இவ்வாற்றால் நறுநாற்றத் தீநாற்றமுடையக் கபாலங்களா லுண் டானக் கடம் கந்தமில்லாததேயாம். அக்கட வடிவ பிருதிவியில் அக்கந்த முடைமை வடிவ லக்ஷணத்திற்கு அவ்விபாப்தி யுண்டாகின்றது.

கடிச. தோன்றியழியுங் கடத்தில் நீர்க்குணத் தன்மையின் வர்ணனம்.

அல்லது முதர்க்ஷணத்தில் உண்டாய் இரண்டாவது க்ஷணத்தில் நஷ்டமாகும் தோன்றியழிந்தக் கடத்திலும் அக்கந்தமுடைமை வடிவ லக்ஷ ணத்திற்கு அவ்விபாப்தியே யுண்டாகும். ஏனெனின், முதர்க்ஷணத்திலோ நீர்க்குணத் திரவியமுண்டாகின்றது. இரண்டாவது க்ஷணத்தில் அத்திரவியத் தில் உருவ முதலிய குணங்க ளுண்டாகின்ற தென்னும் வார்த்தை திரவிய லக்ஷணநிரூபணத்திலுக்குத்தியோடுங்கூறப்பட்டிருக்கிறது. ஆகையால் உற்பத்தி க்ஷணத்திலோ கடத்தில் கந்தமின்றும். இரண்டாவது க்ஷணத்தில் கடத்தில் கந்தகுணமுண்டாவதற்கு அவ்விரண்டாம் க்ஷணத்தில் அக்கடம் நஷ்டமேயா கின்றது. இங்ஙனம் தோன்றியழிந்தக் கட முதலிய வடிவ பிருதிவியிலும் கந்தமுடைமை வடிவ லக்ஷணத்திற்கு அவ்விபாப்தியே யுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே உற்பத்தி க்ஷணவச்சின்னக் கட முதலிய வடிவ பிருதிவியிலும் கந்தமுடைமை வடிவ லக்ஷணத்திற்கு அவ்விபாப்தியே யுண்டாகின்ற தென் னுங் சங்கையுண்டாக, இனி கந்தமுடையது பிருதிவியெனக் கூறிய லக்ஷணத் தை வேறுவிதமாக நிரூபிப்பாம்.

கடிரு. பிருதிவியின் கந்தமுடைமை வடிவ லக்ஷணத்தை வேறுவகையாக வர்ணித்தல்.

“மநுஸூநாயிகாண ஔவூக வாக்ஷாஜோவ்ய ஜாதிகே வ்யயிவீ” (இ-ள்.) கந்த குணத்தின் சமானதிகரணமும், திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் விபாப்பியமுமா மித்தகைய ஜாதியுடைய திரவியம் பிரு

திவியெனப்படும். ஆண்டுக் கந்தகுணம் சமவாய சம்பந்தமாக பிருதிவியிலே யேயிருக்கின்றது ஜலமுதலியவைகளிலிருப்பதில்லை. பிருதிவித் தன்மை ஜாதி யும் சமவாயசம்பந்தமாக பிருதிவியிலேயேயிருக்கின்றது ஜலமுதலியவைகளி லிருப்பதில்லை. ஆகையால் அப்பிருதிவித் தன்மை ஜாதி கந்த சமானாதி கரணமெனப்படும். அங்ஙனமே பிருதிவித் தன்மை ஜாதி திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமுமாம். இப்பிருதிவித் தன்மை ஜாதி யெல் லாப் பிருதிவியிலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் நறுநாற்றத்தீநாற்றக் கபாலங்க ளாலுண்டான கடவடிவப்பிருதிவியிலும், தேதான்ரியழிந்த கடமுதலிய பிருதி வியிலும், உற்பத்தி ஸ்ஷணவச்சின்னக் கடமுதலிய பிருதிவியிலும் கூறிய லக்ஷ ணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. ஆண்டு “திரவியத்தன்மை சாக்ஷாத் வியாப்பிய ஜாதிபுடையது பிருதிவி” என இம்மாதிரமே பிருதிவியின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “கந்தசமானாதிகரணம்” என்னும் பதங்கூறுவிடின் ஜலமுதலிய திரவியங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப் தியுண்டாம். ஏனெனின், எஜ்ஜாதி திரவியத் தன்மை ஜாதியின் அதிகரண வடிவ இடத்தினும் குறைந்தவிடத்திருக்கின்றதோ அஜ்ஜாதியே அத்திரவி யத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய ஜாதியெனப்படும். எங்ஙனம்; திரவியத் தன்மைஜாதியிருப்பதற்கு இடமாகிய பிருதிவிமுதலிய எவ்வொன்பது திரவி யங்களோ அவ்வொன்பது திரவியங்களாகிய இடத்தினும் குறைந்தவிடமா கிய பிருதிவியாதோ அப்பிருதிவி மாத்திரத்தி லிருப்பதாகிய பிருதிவித் தன்மை ஜாதி திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பிய மெனப்படு கின்றது. அங்ஙனமே ஜலத்தன்மை, தேபுத் தன்மை, வாயுத்தன்மையென்னு மிவை முதலிய ஜாதிகளும் அத்திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பிய ஜாதி களாம். அஜ்ஜலத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளுடைய ஜல முதலிய திரவி யங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்தி செய்வான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “கந்தசமானா திகரணம்” என்னும் இதுஅஜ்ஜாதிக் குவிசேஷணமாகக்கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஜலமுதலிய திரவியங்களில் ஜலத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளிருக்கின்றது. ஜல முதலிய திரவியங்களில் கந்தகுண மிருப்பதின்று. கந்தகுண மிருக்கும் பிருதிவியில் ஜலத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளிருப்பன வன்று. ஆகையால் ஜலத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் கந்தகுணத்தின் சமானாதி கரணமன்றும். பிருதிவித்தன்மை ஜாதியே கந்தகுணத்தின் சமானாதிகரணமாம். ஆகையால் ஜலத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு ஜலமுதலிய திரவியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “கந்த சமானாதி கரண ஜாதிபுடையது பிருதிவி” என விம்மாதிரமே பிருதிவியின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “திரவியத்தன்மையின் சாக்ஷாத் வியாப்பியம்” என் னும் இப்பதங்கூறுவிடின் திரவியத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டும் சத்தாஜாதி யைக்கொண்டும் அந்த லக்ஷணத்திற்குமீண்டும் அஜ்ஜலமுதலியவைகளில் அதி வியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், கந்தகுணமிருக்கும் பிருதிவியில் திரவியத் தன்மை ஜாதியும் சத்தா ஜாதியுமிருக்கின்றன. ஆகையால் திரவியத்தன்மை

ஜாதியும், சத்தா ஜாதியும் பிருதிவித்தன்மை ஜாதியைப்போன்று கந்த சமா  
னாதிகரணமேயாம். இவ்வித கந்த சமானாதிகரண திரவியத்தன்மை ஜாதி  
புடையனவும், சத்தா ஜாதிபுடையனவும் ஜலமுதலிய திரவியங்களுமாம்.  
ஆகையால் ஜலமுதலிய திரவியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி  
புண்டாகும். அவ்விதவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்தி செய்வான் கருதி  
அந்தலக்ஷணத்தில் “திரவியத்தன்மையின் சாக்ஷாத்வியாப்பியம்” என்னுமிது  
அஜ்ஜாதிக் கு ஸீசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டுத் திரவியத் தன்மை  
ஜாதி திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். அங்ஙனமே சத்தா  
ஜாதியும் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். அச்சத்தா ஜாதி  
குணம், கரும வடிவ அதிக இடத்திருப்பதாவதால் திரவியத் தன்மை ஜாதி  
யின் வியாபக ஜாதியாம். ஆகையால் அவ்விசேஷணத்தைக் கூறுவதால்  
திரவியத் தன்மை ஜாதியைக் கொண்டும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டும் அந்த  
லக்ஷணத்திற்கு ஜலமுதலிய திரவியங்களில் அதிவியாப்திபுண்டாகாது. அல்  
லது “கந்த சமானாதிகரண திரவியத் தன்மையின் வியாப்பிய ஜாதியுடையது  
பிருதிவி” என விம்மாத்திரமே பிருதிவியின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷ  
ணத்தில் “சாக்ஷாத்” என்னும் பதங்கூறுவிடின் கந்த சமானாதிகரணமும், திரவி  
யத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாம் இத்தகைய கடத்தன்மை ஜாதியைக்  
கொண்டு கேவலம் கட வடிவப் பிருதிவியிலோ அந்தலக்ஷணம் சம்பவிக்கும்.  
படமுதலிய பிருதிவியில் அக்கடத் தன்மை ஜாதியின்றும். ஆகையால்  
படாதி வடிவப்பிருதிவியில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அவ்விதவியாப்திபுண்டாம். அந்த  
அவ்விதவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில்  
“சாக்ஷாத்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டுக் கடத் தன்மை முதலிய  
ஜாதிகள் திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமன்றும். ஆனால்  
பிருதிவித் தன்மை ஜாதியே சாக்ஷாத் வியாப்பியமாகின்றது. பிருதிவி,  
ஜல முதலிய திரவியங்களை வேறுபடுத்தி வடிவ அதிவியாப்திபுண்டாம்  
ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியம் பிருதிவித் தன்மை ஜாதியின் சிந்தி சம்ப  
னும் பதத்தைக் கூறுவதால் தன்மை ஜாதியுடையத் திரவியம் பிருதிவி  
அக்கட முதலியவைகளி  
இதுகாறும் “கந்த  
அந்த

பூர்வபக்ஷம்.

சங்கை:—கந்தமுடையது பிருதிவியெனக் கூறிய அந்த லக்ஷணத்  
திற்கு ஜலத்திலும், வாபுஷிலும் அதிவியாப்தியும் கல், இரத்தினம், முத்து,  
பவழ முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதவியாப்திபு முண்டாம்.  
ஏனெனின், இஜ்ஜலம் நறுநாற்றமுடையதாம், இஜ்ஜலம் நீநாற்றமுடையதாம்,  
அங்ஙனமே இக்காற்று நறுநாற்றமுடையதாம், இக்காற்றுத் தீநாற்றமுடைய  
தாமென்னும் உணர்ச்சி உலகர் யாவருக்கு முண்டாகின்றது. அந்தப்பிரத்தி  
யக்ஷப் பிரதிதியின் வலியால் அஜ்ஜலத்திலும், வாபுஷிலும் கந்தகுணம் அவ  
சியம் அங்கீகரிக்கவேண்டும். ஓர் கால் அஜ்ஜல, வாபுக்களில் கந்தகுணமுண்  
டாகாவிடின் உலகர் யாவருக்கும் ஆண்டுக் கந்தத்தின் பிரதிதிபுண்டாகாததாக





பிருதிவிமாத்திரத்தி லிருக்கும் கந்தகுணத்தின் சமவாயிகாரணத் தன்மையால் அதிக இடத்தும் குறைந்த விடத்துமிராமல் காரணத் தன்மையின் சமான்விடத்திருக்கும் தர்மமே காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகும். இத்தகைய தர்மம் பிருதிவித்தன்மை ஜாதியேயாம். ஆகையால் கூறிய அவ்வநுமானத்தில் கந்தகுணத்தின் சமவாயிகாரணத்தன்மைபி னவச்சேதக வடிவமாக பிருதிவித் தன்மை ஜாதியின் சித்தியேபுண்டாகின்றது. அப்பிருதிவியில் திரவியத்தன்மை ஜாதியும், சத்தா ஜாதியுமிருக்கின்றன. எனினும் திரவியத் தன்மை ஜாதியும், சத்தா ஜாதியும் கந்தத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மையின் பிருதிவிவடிவ தேசத்தினும், அதிகமாகிய ஜலாதி தேசத்து மிருக்கின்றன. ஆகையால் திரவியத் தன்மை ஜாதியும், சத்தாஜாதியும் காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமாவனவன்று. ஜலத்தன்மை, தேபுத்தன்மை, வாயுத்தன்மை என்னுமிவை முதலிய ஜாதிகளோ அக்காரணத் தன்மையின் பிருதிவி வடிவ அதிகாரணத்திலேயே யிருப்பனவன்றும். ஆகையால் ஜலத் தன்மையாதி ஜாதிகளும் அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமாவனவன்று. கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் அக்கட படமுதலிய பிருதிவியிலேயே யிருக்கின்றன. ஜல முதலியவைகளி லிருப்பனவன்று. என்றாலும் அக் கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் எல்லாப் பிருதிவியிலு மிருப்பனவன்று. சில கட படாதி வடிவப் பிருதிவியிலேயே யிருக்கின்றன. கந்தகுணத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மையோ எல்லாப் பிருதிவியிலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் அக்காரணத் தன்மை இடத்தினும் குறைந்தவிடத்திருப்பதாவதால் அக்கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளும் அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகமாட்டாது. பரிசேஷமாக எல்லாப் பிருதிவியிலுமிருப்பதாகியப் பிருதிவித்தன்மை ஜாதியே அக்காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாகச் சித்திக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய அவ்வநுமானப் பிரமானத்தால் பரமானுத் துனியனுகாதி வடிவ அதிநீகரியப் பிருதிவிகளிலும், பிரசீக்யப் பிருதிவியிலும் பிருதிவியித் தன்மை ஜாதியின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது. இப்பிருதிவித் தன்மை ஜாதிபுடையத் திரவியம் பிருதிவியெனப்படும்.

கஅக. ஜல, வாயுக்களில் கந்தத்தன்மையின் சாதகமான

பூர்வபணம்.

சங்கை:—கந்தமுடையது பிருதிவியெனக் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு ஜலத்திலும், வாயுவினும் அதினியாப்தியும் கல், இரத்தினம், முத்து, பவழ முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்திபு முண்டாம். ஏனெனின், இஜ்ஜலம் நறுநாற்றமுடையதாம், இஜ்ஜலம் நீநாற்றமுடையதாம், அங்ஙனமே இக்காற்று நறுநாற்றமுடையதாம், இக்காற்றுத் தீநாற்றமுடையதாமென்னும் உணர்ச்சி உலகர் யாவருக்கு முண்டாகின்றது. அந்தப்பிரத்தியக்ஷப் பிரதிதியின் வலியால் அஜ்ஜலத்திலும், வாயுவினும் கந்தகுணம் அவசியம் அங்குகரிக்கவேண்டும். ஓர் கால் அஜ்ஜல, வாயுக்களில் கந்தகுணமுண்டாகாவிடின உலகர் யாவருக்கும் ஆண்டுக் கந்தத்தின் பிரதிதிபுண்டாகாததாக

வேண்டும். ஆகையால் அஜ்ஜலத்திலும், வாயுவினும் கந்தமுடைய வடிவப் பிருதிவியின் லக்ஷணத்திற்கு அத்விபாத்தியே யுண்டாகும். அல்லது கல், இரத்தினம், முத்து, பவழ முதலிய பிருதிவியில் ஓர் கால் அக்கந்தகுணமிருப்பதாயின் உலகர் யாவருக்கும் கந்த உணர்ச்சியுண்டாகவேண்டும். கல் முதலியவைகளில் ஒருவருக்கும் கந்தவுணர்ச்சி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் கல் முதலியவைகளில் கந்தகுணமின்றும். கல் முதலியவைகளும் பிருதிவி வடிவமேயாம். கல் முதலிய பிருதிவியில் கந்தமுடைய வடிவ லக்ஷணத்திற்கு அவ்விபாத்தியுண்டாகிறது.

கக௦. ஜல, வாயுக்களில் பிருதிவியின் சம்பந்தத்தால் கந்தவுணர்ச்சியின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—ஜலத்திலும், வாயுவினும் சமவாய சம்பந்தமாக கந்த குணமிருக்குமாயின் எல்லா ஜலத்திலும், எல்லா வாயுவினும் கந்த குணம் உலகவருக்குப் பிரதீதியாக வேண்டும். எல்லா ஜலத்திலும், எல்லா வாயுவினும் உலகவருக்குக் கந்தகுணம் பிரதீதியாகிறதில்லை. சிலஜலத்திலும், சிலவாயுவினும் உலகவருக்குக் கந்தகுணம் பிரதீதியாகின்றது ஆகையால் இதை அறியத்தக்கதாம். கஸ்தூரி, குசும (புட்ப) முதலிய கந்தமுடைய பிருதிவியின் சையோக சம்பந்தமுண்டாகும் ஜலத்திலும், வாயுவினும் உலகவருக்கு கந்தத்தின் பிரதீதி யுண்டாகின்றது. கஸ்தூரி, குசும முதலிய பிருதிவியின் சையோக சம்பந்த முண்டாகாத ஜலத்திலும், வாயுவினும் உலகவருக்கு கந்தத்தின் உணர்ச்சியுண்டாகிறதில்லை. இவ்வாறாய் அன்வய வெதிரேகங்களால் கஸ்தூரி, குசும முதலிய பிருதிவியின் கந்தமே சுவாசிரய சையுத்தத் தன்மைச் சம்பந்தமாக ஜலத்திலும், வாயுவினும் பிரதீதியாகின்றது. ஈண்டுச் சுவ சத்தத்தால் கந்தகுணத்தைக் கொள்ளுக. அக்கந்த குணத்தின் ஆசிரயமாகிய கஸ்தூரி, குசும: முதலிய பிருதிவியின் சையோக சம்பந்தமுடையது அஜ்ஜலமும், வாயுவுமாம். இவ்வித பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் கஸ்தூரி, குசும முதலிய பிருதிவியின் கந்தமே ஜலத்திலும், வாயுவினும் பிரதீதியாகின்றது. இயல்பாக அஜ்ஜல, வாயுக்களில் கந்தகுணமின்றும்.

கக௧. அஜ்ஜல, வாயுக்களில் பிருதிவியின் அம்சங்களுக்கு

பிரத்தியக்ஷத்தினது சங்கையின் வர்ணனம்.

சங்கை:—உலகவருக்கு கந்தத்தின் பிரதீதியுண்டாகும் ஜல, வாயுக்களில் ஓர் கால் கஸ்தூரி, குசும முதலிய கந்தமுடைய பிருதிவியின் சையோக சம்பந்த முண்டாகுமாயின் அஜ்ஜல, வாயுக்களில் கஸ்தூரி, குசும முதலிய பிருதிவியின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம், அல்லது துவாசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாக வேண்டும். அந்தப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அக்கந்தம் அஜ்ஜல, வாயுக்களினதேயாம்.

கக௨. அப்பிருதிவியினது அம்சங்களின் சூக்ஷமத் தன்மையால்

பிரத்தியக்ஷமாகாத தன்மையின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—அஜ்ஜலத்தில் கஸ்தூரி, குசும முதலிய பிருதிவியின் அதிகூக்ஷம் அம்சங்கள் கலக்கின்றன. இக்காரணத்தால் உலகவருக்கு

கந்தகுணமுடைய சூக்சும அம்சங்களின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம், அல்லது துவாசப் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகிறதில்லை. இவ்வாறாக அவ்வாயுவும் தூரத்திலுள்ள கஸ்தூரி, குசும முதலிய பிருதிவியின் சூக்சும அம்சங்களைக் கொண்டு வருகின்றது. அந்த பிருதிவியின் அம்சம் அத்தியந்த சூக்சும மாகையால் உலகவருக்கு அவைகளின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம், அல்லது துவாசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. கேவலம் கிராண விர்திரியத்தால் அவற்றின் கந்தத்தின் பிரத்தியக்ஷமே புண்டாகின்றது.

கக௩. கஸ்தூரி, குசும முதலியவைகளில் வாயுவின் சம்பந்தத்தால் அவயவங்களின் நீக்கமும், குறைவுத் தன்மையின் சங்கையும.

சங்கை:—ஓர் கால் கஸ்தூரி, குசும முதலிய பிருதிவியின் சூக்சும அம்சங்களை அவ்வாயு வெடுத்துக் கொண்டுவரின் அனேக சூக்சும அம்சங்களின் நீக்கத்தால் குசும முதலியவைகளில் அனேக துவாரங்களுண்டாக வேண்டும். கஸ்தூரி முதலியவைகளில் குறைவுத் தன்மைப் புண்டாக வேண்டும். அங்ஙனம் முண்டாகிறதில்லை ஆகையால் அவ்வாயுவிலேயே அக் கந்தம் அங்கீகரிக்க வேண்டும்.

கக௪. கஸ்தூரி, குசும முதலியவைகளில் போக்தா புருஷனது அதிர்ஷ்டத்தால் மீண்டும் அவ்வயவங்களினது உற்பத்தியின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—அக்கஸ்தூரி, குசும முதலிய விஷயங்களை போகிக் கும் ஜீவர்களின் அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தின் வசத்தால் அக்கஸ்தூரி, குசும முதலியவைகளில் வெவ்வேறு அம்சங்களின் உற்பத்திபுண்டாய் விடுகின்றன. அதாவது எத்தனை சூக்சும அம்சங்களை அவ்வாயு கொண்டு வருகின்றதோ அத்தனை சூக்சும அம்சங்களோ போகிக்கும் ஜீவர்களது அதிர்ஷ்டத்தின் வசத்தால் மீண்டும் உற்பத்தியாகின்றன. ஆகையால் குசும முதலிய புட்பங்களில் துவாரத் தன்மைபுண்டாவதின்று. அங்ஙனமே கஸ்தூரி முதலியவைகளில் குறைவுத் தன்மைப் புண்டாகிறதில்லை.

கக௫. கற்பூரத்தில் அவ்வதிர்ஷ்டத்தின் வசத்தால் மீண்டும் அவயவங்களின் உற்பத்தியில் சங்கையின் வர்ணனம்.

சங்கை:—போகிக்கும் ஜீவர்களின் அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தால் மீண்டும் வேறு அம்சங்களின் உற்பத்திபுண்டாகுமாயின் கற்பூரத்திலும் குறைவுத்தன்மை புண்டாகலாகாது. கற்பூரத்தில் குறைவுத் தன்மையோ பிரத்தியக்ஷத்தில் காணப்படுகின்றது.

கக௬. கற்பூர முதலியவைகளில் அவ்வதிர்ஷ்டத்தின் அபாவத்தால் மீண்டும் அவ்வயவங்களின் உற்பத்தியாகாமையின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—எங்ஙனம் கஸ்தூரி, குசும முதலியவைகளில் போகிக் கும் ஜீவர்களின் அதிர்ஷ்ட விசேஷமிருக்கின்றதோ அங்ஙனம் கற்பூர முத

லீயவைகளில் போகிக்கும் ஜீவர்களின் அதிர்ஷ்ட விசேஷமின்றும். ஆகையால் கற்பூரமுதலியவைகளில் வேறு அம்சங்களின் உற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆனால் சூண சூணத்தல் குறைவுத்தன்மையே யுண்டாய் விடுகின்றது. இவ்வாறாகப் பிருதிவியின் கந்தமே ஜல, வாபுக்களில் பிரதிதியாகின்றது. இயல்பாக அஜ்ஜல, வாபுக்களில் அக்கந்தகுணமின்றும். ஆகையால் கந்தமுடைமை வடிவப் பிருதிவியின் லக்ஷணத்திற்கு அஜ்ஜல, வாபுக்களில் அதிவி யாப்திபுண்டாகாது.

ககௌ. கல் முதலியவைகளில் கந்தமுடைமை வடிவ லக்ஷணத்தினது அவ்வியாப்தியினை நிவர்த்தித்தல்.

இனி கல், இரத்தினம், முத்து, பவழ முதலிய பிருதிவியில் கந்தமுடைமை வடிவ லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியை நீக்கித்தீர்ப்பாம். ஆண்டு எவ்வாறு அக்கல் முதலியவைகளில் கந்தமுடைமை வடிவப் பிருதிவியின் லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்திக் கூறினனோ அவ்வாதியை யிதுவினவுவாம். அக்கல் முதலியவைகளில் பிருதிவித்தன்மையை அங்கீகரிப்பதன்மையால் அக்கல் முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியைக் கூறுகின்றாயா? அல்லது அக்கல் முதலியவைகளில் பிருதிவித் தன்மையை அங்கீகரித்து அந்த லக்ஷணத்திற்கு ஆண்டு அவ்வியாப்தியைக் கூறுகின்றாயா? ஆண்டு வாதி முதலாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அது சம்பவியாது. ஏனெனின், கல் முதலியவைகள் பிருதிவி வடிவமே அல்லாதபோது அக்கல் முதலியவைகளில் கந்தமுடைமை வடிவப் பிருதிவியின் லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்திக் கூறுவது அத்தியந்தம் அசங்கதமாம். ஏனெனின், எந்த லக்ஷணம் தனது லக்ஷியத்தின் ஓரிடத்திருந்து ஓரிடத்திருப்பதில்லையோ அந்த லக்ஷணமே அவ்வியாப்திதோஷமுடையதாகின்றது. எங்ஙனம் கபிலிற்முடைமைவடிவ ஆவின் லக்ஷணம் சில ஆக்களிடத்தேயிருக்கின்றது. எல்லா ஆக்களிலுமிருப்பதில்லை. ஆகையால் அக்கபிலிற்முடைய ஆவின் லக்ஷணம் அவ்வியாப்தி தோஷமுடையதெனப்படும். அங்ஙனமே கந்தமுடைமை வடிவப் பிருதிவியின் லக்ஷணம் பிருதிவித்தன்மையல்லாத கல் முதலிய அலக்ஷியவத்துக்களில் இருப்பதன்மையால் அவ்வியாப்தி தோஷமுடையதாகாது. ஓர்கால் அலக்ஷியத்திலிருப்பதினாலும் அந்த லக்ஷணம் அவ்வியாப்தி தோஷமுடையதாயின் எல்லா சத் லக்ஷணங்களும் அவ்வியாப்தி தோஷமுடையனவையாகும். இக்காரணத்தால் ஓர் சத்லக்ஷணமும் அலக்ஷியத்திலிருப்பதில்லை. இனி வாதி இரண்டாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின், அக்கல் முதலியவைகளில் பிருதிவித் தன்மையினை அங்கீகரிப்பதாக அப்பிருதிவித்தன்மை வடிவ ஏதுவால் அக்கல் முதலியவைகளில் அக்கந்த குணத்தின் அதுமிதி அவசியமுண்டாகும்.

ககௌ. அநுமானப் பிரமாணத்தால் கல் முதலியவைகளில்

கந்தமுடைமையின் சித்தி.

அவ்வநுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “வாஷாணாடிமஃ மஃயவஃஸஃ ப்ரஹ்மஸ்ய ஸ்ரஹ்மஸ்ய ஸ்ரஹ்மஸ்ய ஸ்ரஹ்மஸ்ய” (இ-ள்.) கல், இரத்தினம், முத்து,

பவழ முதலியன கந்தகுணமுடையனவாம், பிருதிவித்தன்மை தர்மமுடையனவாவதால், எவ்வெத் திரவியம் பிருதிவித் தன்மை தர்மமுடையனவாமோ அவ்வத்திரவியம் கந்தகுணமுடையனவேயாம், எங்ஙனம்; பிரதித்த கஸ்தூரி, குசும முதலிய திரவியங்கள் பிருதிவித்தன்மை தர்மமுடையன வாவதால் கந்தகுணமுடையனவுமாம். அங்ஙனமே கல் முதலியனவும் பிருதிவித்தன்மை தர்மமுடையன வாவதால் கந்தகுண முடைமை அவசிய முண்டாகும். இவ் வாரூப அநுமானப் பிரமாணத்தால் கல் முதலியவைகளில் கந்தகுணத்தின் சித்தியுண்டாகின்றது.

ககக. கல் முதலியவைகளின் கந்தத்தில் பிரத்தியக்ஷத் தன்மையின் சங்கை.

சங்கை:—ஓர் கால் கல் முதலியவைகளில் கந்தமிருக்குமாயின் எங்ஙனம் கஸ்தூரி, குசும முதலியவைகளில் கந்தம் உலகவருக்குக் கிராண விர்திரியத்தால் பிரதிதியாகின்றதோ அங்ஙனமே கல் முதலியவைகளின் கந்தமும் உலகவருக்குக் கிராண விர்திரியத்தால் பிரதிதியாதல் வேண்டும்; பிரதிதியாவ தின்று, ஆகையால் கல் முதலியவைகளில் கந்தகுணமின்றும்.

உா. கல் முதலியவைகளின் கந்தத்தில் அநுத்பூதத்தன்மையால் பிரத்தியக்ஷமாகாத் தன்மையின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—கல் முதலியவைகளிலுள்ள கந்தம் கஸ்தூரி, குசும முதலியவைகளின் கந்தத்தைப்போன்று; உத்பூதமன்றும்; அக்கந்தம் அநுத்பூதமாம். உத்பூதகந்தத்தின் பிரத்தியக்ஷமே கிராணவிர்திரியத்தாலுண்டாகின்றது. அநுத்பூத கந்தத்தின் பிரத்தியக்ஷம் கிராண விர்திரியத்தால் உண்டாவ தில்லை. ஆகையால் கல் முதலியவைகளினது கந்தத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உலகவருக்குக் கிராண விர்திரியத்தாலுண்டாகிறதில்லை. ஆனால் பிருதிவித் தன்மை வடிவ ஏதுவால் கந்தத்தின் அநுமிதி ஞானமேபுண்டாகின்றது.

உக. கல் முதலியவைகளில் பிருதிவித் தன்மையின் அபாவத்தினது சங்கையின் வர்ணனம்.

சங்கை:—பிருதிவித் தன்மை வடிவ ஏதுவால் கல் முதலியவைகளில் கந்த குணத்தினைச் சித்திசெய்வதற்கு கல் முதலியவைகளின் பிருதிவித் தன்மையிலேயே ஓர் பிரமாணமுமின்றுயின் பிருதிவித் தன்மை வடிவ ஏதுவால் கல் முதலியவைகளில் கந்த குணத்தின் சித்தியோ அத்தியந்தம் தூரமாகென் னுஞ் சங்கையுண்டாக இனி அக்கல் முதலியவைகளில் யுத்தியால் பிருதிவித் தன்மையை நில்நாட்டுவாம்.

உ௦௨. கல் முதலியவைகள்

யுத்தி

ஆண்டு அத்தியந்த வன்  
(சாம்பர்) பாவத்தினை அடையு  
உலகர் யாவருக்கும் கிராண வி

கின்றது. எப்பதார்த்தத்தில் கந்தகுணம் பிரதிதியாகின்றதோ அப்பதார்த்தம் பிருதிவியேயாகின்றது. இவ்வர்த்தத்தில் ஓர் வாதிக்கும் விவாவதின்மும். ஆகையால் கல் முதலியவைகளின் பஸ்மம் கந்தகுணமுடைய தாவதால் பிருதிவி வடிவமென்றே அங்கீகரிக்கப்படுவதாகும். இவ்வாறாக கல் முதலியவைகளின் பஸ்மத்தில் பிருதிவித் தன்மை வடிவத்தின் சித்தியுண்டாக அப்பஸ்மத்தை ஆரம்பிக்கும் அவயவங்களிலும் பிருதிவி வடிவத்தன்மையே அங்கீகரிக்கப்படுவதாகும். ஏனெனின் அவயவங்களின் கந்தகுணமே அவயவியின் கந்தகுணத்தின் அசமவாதி காரணமாகின்றது. ஓர்கால் அப்பஸ்மத்தினை ஆரம்பிக்கும் அவயவங்களின் கந்த குணம் அங்கீகரியாவிடின் அப்பஸ்ம வடிவ அவயவியிலும் கந்தகுணத்தின் உற்பத்தி யுண்டாவதின்றாகும். அப்பஸ்மத்திலோ கந்தகுணம் பிரத்தியக்ஷப் பிரதிதியாகின்றது. ஆகையால் அப்பஸ்மத்தை ஆரம்பிக்கும் அவயவங்களிலும் கந்தகுணம் அவசிய மொப்பவேண்டியதாகும். கந்தகுண வடிவ ஏதுவால் அவ்வயவங்களில் பஸ்மத்தைப் போன்று பிருதிவித் தன்மையும் அவசிய மொப்ப வேண்டியதாகும். இவ்வாற்றால் அப்பஸ்மத்தை ஆரம்பிக்கும் அவயவங்களில் பிருதிவித் தன்மையின் சித்தியுண்டாக அக்கல் முதலியவைகளின் ஆரம்பிக்கும் அவயவங்களிலும் பிருதிவித் தன்மையே அங்கீகரிக்கவேண்டியதாகும். ஏனெனின், இது சாத்திரக்காரர் நியமமாம். “யடி வ்யூயடி வ்யூயூஸஜந்யோ கதூடி வா டாநொவாடி்யம்” (இ-ள்.) எத்திரவியம் எத்திரவியத்தின் துவம்சத்தாலுண்டாவதாகின்றதோ அத்திரவியம் அத்திரவியத்தின் உபாதான காரணத்தின் உபாதேயமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: நூறு முழ அளவுள்ள பெரிய படத்தின் துவம்சத்தாலுண்டான பத்து முழ அளவுள்ள சிறிய படம் அப்பெரிய படத்தின் உபாதான காரண வடிவ தந்துக்களின் உபாதேயமேயாகின்றது. அதாவது பெரிய படத்தினுபாதான காரண வடிவ தந்துவே அச்சிறிய படத்திற்கும் உபாதான காரணமாம். அங்ஙனமே ஈண்டுப் பிரசங்கத்தில் அப்பஸ்ம வடிவத் திரவியமும் கல் முதலியத் திரவியங்களின் துவம்சத்தாலுண்டானதாம். ஆகையால் அப்பஸ்ம வடிவத் திரவியமும் கல் முதலியத் திரவியங்களின் உபாதான காரணத்தின் உபாதேயமாகின்றது. அதாவது கல் முதலியத் திரவியங்களின் உபாதான காரண அவயவமே அப்பஸ்ம வடிவத்திரவியத்தின் உபாதான காரணமாகும். ஆகையால் அவ்வயவங்களாலுண்டான பஸ்மத்தில் எங்ஙனம் பிருதிவித் தன்மை யங்கீகாரமோ அங்ஙனமே அவ்வயவங்களாலுண்டான கல் முதலியவைகளிலும் பிருதிவித்தன்மை அவசியம் அங்கீகரிக்க வேண்டும். இவ்வாறாய் யுக்தியால் கல் முதலியவைகளில் பிருதிவித்தன்மையே சித்தமாகின்றது. பிருதிவித் தன்மையின் சித்தியுண்டாக கல் முதலியவைகளில் பிருதிவித் தன்மை வடிவ ஏதுவால் கந்தகுணத்தின் அதுமானம் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் கந்தமுடைமை வடிவப் பிருதிவியின் லக்ஷணத்திற்கு கல், இரத்தினம், முத்து, பவழ முதலிய பிருதிவிக்களில் அவ்விடாப்தி யுண்டாகாது.

உ௦௩. பிருதிவியின் பதினான்கு குணத்தின் வர்ணனம்.

இவ்விதமாகக் கூறிய விருவித லக்ஷணங்களால் லக்ஷிதப்பிருதிவியில் உருவம், ரசம், கந்தர், பரிசம், சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, ரையோகம், விபாகம், பரத்வம், அபரத்வம், குருத்வம், திரவத்வம், வேகஸ்திதி ஸ்தாபக மெனப் பெயரிய சம்ஸ்கார மெனப் பதினான்கு குணங்களிருக்கின்றன.

உ௦௪. நித்திய, அநித்திய வடிவமாக பிருதிவியி னிருவித வேற்றுமை.

இத்தகைய பதினான்கு குணங்களுடைய பிருதிவி நித்தியம், அநித்தியமென்னும் வேறுபாட்டா விருவிதமாகின்றது. பரமானு வடிவப் பிருதிவியோ நித்தியமெனப்படும். துவியனுக்க முதலிய காரிய வடிவ வெல்லாப் பிருதிவிகளும் அநித்தியமெனப்படும். காரிய வடிவ அநித்தியப் பிருதிவியே அவயவியெனப்படும். இனி பிரசங்கத்தால் நித்திய, அநித்திய வஸ்துக்களின் லக்ஷணம் நிரூபிப்பாம்.

உ௦௫. பரமானுமுதலிய நித்திய பதார்த்தங்களின் வர்ணனம்.

ஆண்டு “புராணாவா புகியொழுகெவலதி யுல்லாபுகியொழிநித்யம்” (இ-ள்). எப்பதார்த்தம் பிராகபாவத்தின் பிரதியோகியாகாமலும், துவம்சத்தின் பிரதியோகியாகாமலு மிருக்குமோ அப்பதார்த்தம் நித்தியமெனப்படும். ஆண்டுப் பரமானு, ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா, மனம், சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயம், அன்னியோன்னியாபாவம், அத்தியந்தாபாவம், அங்ஙனமே நித்திய குணங்களிவைமுதலிய எத்தனை நித்திய பதார்த்தங்கள் அங்கீகரிக்கப்படுமோ அப்பரமானு முதலிய நித்திய பதார்த்தங்களின் உற்பத்திபுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அந்த நித்திய பதார்த்தங்களில் பிராகபாவத்தின் பிரதியோகித் தன்மைபுண்டாகாது. உண்டாகும் கடமுதலிய பதார்த்தங்களிலேயே பிராகபாவத்தின் பிரதியோகித் தன்மை யுண்டாகின்றது. பரமானு முதலிய நித்திய பதார்த்தங்களின் நாசமுண்டாவதின்று. ஆகையால் நித்திய பதார்த்தங்களில் பிரத்துவம்சா பாவத்தின் பிரதியோகித் தன்மைபுமுண்டாகாது. நாசமுடைய கட முதலிய பதார்த்தங்களிலேயே பிரத்துவம்சா பாவத்தின் பிரதியோகித் தன்மை யுண்டாகின்றது. ஆகையால் கூறிய நித்திய வத்துவின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “பிராகபாவத்திற்குப் பிரதியோகியாகாதது நித்தியம்” என விம்மாத்திரமே நித்தியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “துவம்சத்திற்குப் பிரதியோகியாகாததும்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் பிராகபாவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்திபுண்டாம். ஏனெனின், நியாய சித்தாந்தத்தில் பிராகபாவத்திற்கு உற்பத்தி அங்கீகரியாது அநாதியொப்புகின்றனர். ஆகையால் பிராகபாவம் பிராகபாவத்திற்கு பிரதியோகியன்றும். சித்தாந்தத்தில் பிராகபாவத்திற்கு நித்தியமொப்புவதில்லை. ஆகையால் அநித்தியப் பிராகபாவத்தில் நித்தியத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவிர்த்தி செய்வான் கருதி அந்த லக்ஷணத்தில் “துவம்சத்தின் பிரதியோகியாகாததும்” என்னும்

பதம் கூறப்பட்டது. பிராக்பாவத்தில் துவம்சத்திற்குப் பிரத்யோகியாகாத் தன்மைபிழ்லை. கடமுதலிய பிரத்யோகிகள் உற்பத்தியானபின்னர் கடமுதலிய காரியங்களின் பிராகபாவம் நஷ்டமாய் விடுகின்றது. ஆகையால் அப்பிராகபாவம் அத்துவம்சத்தின் பிரத்யோகியேயாம். ஆகையால் அந்தலக்ஷணத்தில் “துவம்சத்திற்குப் பிரத்யோகியாகாததும்” என்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் பிராகபாவத்தில் நித்தியத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்திபுண்டாகிறதில்லை. அல்லது “துவம்சத்தின் பிரத்யோகியாகாதது நித்தியம்” என விம்மாத்திரமே நித்தியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பிராகபாவத்திற்குப் பிரத்யோகியாகாததும்” என்னும் பதம் கூறுவிடின் துவம்சத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்திபுண்டாம் ஏனெனின், ரையாயிகர்கள் துவம்சத்தின் துவம்சம் அங்கீகரிப்பதில்லை. ஆனால் துவம்சத்திற்கு அநந்தமொப்பு கின்றனர். ஆகையால் துவம்சத்திற்குப் பிரத்யோகியாகாத் தன்மைத் துவம்சத்திலு மிருக்கின்றது. சித்தார்த்தத்தில் துவம்சம் நித்தியமன்றும். ஆகையால் அரித்தியத் துவம்சத்தில் நித்தியத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவிர்க்கிச் செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “பிராகபாவத்திற்குப் பிரத்யோகியாகாத் தன்மைபுமாய்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டுத் துவம்சத்தில் பிராகபாவத்திற்குப் பிரத்யோகியாகாத் தன்மையின்றும். கட முதலிய காரியங்களைப்போன்று உண்டாவதாவதால் துவம்சம் பிராகபாவத்தின் பிரத்யோகியே யாகின்றது. ஆகையால் அவ்விசேஷணத்தைக் கூறுவதால் பிரத்துவம்சாபாவத்தில் நித்தியத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்திபுண்டாகாது.

உசு. கட முதலிய அரித்திய பதார்த்தங்களின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “வ்ராமஹாவ வ்ருக்ஷ்யோமிக்ஷ யூஸ்வவ்ருக்ஷ்யோமிக்ஷாநு தாவாநு சுநி.குழ்” (இ-ள்.) பிராகபாவப் பிரத்துவம்சாபாவப் பிரத்யோகித் தன்மைபுடைய பதார்த்தமும், அவ்விண்ணில் ஒன்றை பிரத்யோகியாக வுடைய பதார்த்தமும், அரித்தியமெனப் படுகின்றது. அதாவது பிராகபாவ மொன்றிற்கு, அல்லது துவம்சமொன்றிற்கு, அல்லது பிராகபாவம், துவம்சமாம் இரண்டிற்குப் பிரத்யோகியாம் பதார்த்தம் யாதோ அப்பதார்த்தம் அரித்தியமெனப் படுகின்றது. ஈண்டிக் கேவலம் பிராகபாவத்தின் பிரத்யோகித் தன்மையே அரித்தியத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறின் பிராகபாவத்தில் பிராகபாவத்தின் பிரத்யோகித் தன்மைபின்றும். ஆகையால் பிராகபாவத்தில் அரித்தியத்தன்மை யுண்டாகாது. பிராகபாவத்திலும் அரித்தியத் தன்மை அங்கீகாரமாம். ஆகையால் அந்த லக்ஷணத்தில் துவம்சத்தின் பிரத்யோகித் தன்மைக்கும் அரித்தியத்தன்மைக்கூறப்பட்டது. துவம்சத்தின் பிரத்யோகித் தன்மைப் பிராகபாவத்திலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் பிராகபாவமும் அரித்தியமேயாம். அல்லது கேவலம் துவம்சத்தின் பிரத்யோகித் தன்மையே அரித்தியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறின் துவம்சத்தில் துவம்சத்தின் பிரத்யோகித் தன்மைபின்றும். ஆகையால் துவம்சத்



தில் அறித்தியத் தன்மைபுண்டாகாது. சித்தாந்தத்தில் துவம்சத்திலும் அறித்தியத் தன்மையே அங்கீகாரமாம். ஆகையால் அந்த லக்ஷணத்தில் பிராகபாவத்தின் பிரதியோகித் தன்மைக்கும் அறித்தியத் தன்மைக் கூறப்பட்டது. பிராகபாவத்தின் பிரதியோகித் தன்மை துவம்சத்திலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் அத்துவம்சமும் அறித்தியமேயாம். ஆகையால் இது சித்தமாயிற்று. பிராகபாவத்திலோ கேவலம் துவம்சத்தின் பிரதியோகித் தன்மை வடிவ அறித்தியத் தன்மை யிருக்கின்றது. பிரத்துவம்சாபாவத்திலோ கேவலம் பிராகபாவத்தின் பிரதியோகித்தன்மை வடிவ அறித்தியத்தன்மையிருக்கிறது. கட முதலிய பதார்த்தங்களில் பிராகபாவம், பிரத்துவம்சாபாவமாம். இரண்டின்பிரதியோகித்தன்மைவடிவ அறித்தியத்தன்மை யிருக்கின்றது. இவ்வாறாகப் பரமணு வடிவப் பிருதிவியோ நித்தியமாம். துவியணுக முதலிய காரிய வடிவ வெல்லாப் பிருதிவியும் அறித்தியமாம்.

௨௦௭. அறித்தியப் பிருதிவியின் சரீரம், இந்திரியம், விஷயமென்னும் வேறுபாட்டால் மூலித வகுப்பின் வர்ணனம்.

அவ்வறித்தியப் பிருதிவியும் சரீரம், இந்திரியம், விஷயமென்னும் வேறுபாட்டால் மூலவகைத்தாம். ஆண்டு எப்பதார்த்தம் முதலில் சாமான்னிய வடிவமாக அறியப்படுகிறதோ அப்பதார்த்தத்தினைப் பின்னர் விசேஷ வடிவமாக அறிவதற்கு இச்சைபுண்டாகின்றது. ஆகையால் பின்னர்க் கூறப்படும் பார்த்தீவ, ஜலீய, தைஜச, வாபுவீய வடிவ சரீர இந்திரிய விஷயங்களின் நிருபணஞ் செய்யவேண்டி. முதலில் அவ்வெல்லாச் சரீரங்கட்கும், எல்லா இந்திரியங்கட்கும், எல்லா விஷயங்கட்கும் ஓர் சாமான்னிய லக்ஷணம் அவசியம் நிருபிக்கப்படவேண்டும்.

௨௦௮. சரீரங்களின் சாமான்னிய லக்ஷணம்.

பார்த்தீவ, ஜலீய, தைஜச, வாபுவீயமென்னும் நான்கு வகைச் சரீரங்களின் சாமான்னிய லக்ஷணம் முதலில் நிருபிப்பாம். “சுந்த்யாவயவிக்ஷேபஸ்தி ஷேஷாஸ்யம் ஸரீரம்” (இ-ள்.) எந்திரனியம் அந்தியா வயவீயாகி சேஷ டையின் ஆசிரயமாகின்றதோ அத்திரனியம் சரீரமெனப்படும். எங்ஙனம் மனிதர், பசு, பக்ஷி, புழ, விருக்ஷம் இவை முதலிய சரீரங்கள் அந்தியாவயவியும், சேஷ்டையின் ஆசிரயமுமாகின்றன. ஆகையால் அம்மனிதர் முதலிய தேகங்களில் சரீரத் தன்மை பொருந்தியதாம். ஆண்டு “சேஷ்டாசிரயம் சரீரம்” என விம்மாத்திரமே சரீரத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அந்தியாவயவித் தன்மையாகி” என்னும் பதங் கூறுவிடின் அஸ்தம், பாதம் முதலிய அவயவங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், சரீரத்தைப்போன்று கை, கால் முதலிய அவயவங்களும் சேஷ்டையின் ஆசிரயமேயாம். ஆனால் கை, கால் முதலிய அவயவங்கள் சரீரமெனப்படுவனவன்று. இவ்வித சரீர வடிவமல்லாத கை, கால் முதலிய அவயவங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவிர்த்தி செய்வான் வேண்டிச் சேஷ்டையின் ஆசிரயத்திற்கு “அந்தியாவயவியென்னும்” விசேஷ

ணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கை, கால் முதலிய அவயவங்களில் அவ்வந்தியாவயவித் தன்மையின்றும். ஆகையால் கை, கால் முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “அந்தியாவயவீசரீரம்” என விம்மாத்திரமே அச்சரீரத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சேஷ்டையின் ஆசிரயம்” என்னும் பதங் கூறாவிடின் கட, பட முதலிய பதார்த்தங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின், மனிதர் முதலிய சரீரங்கள் எங்ஙனம் அந்தியாவயவியாமோ அங்ஙனமே கட, பட முதலியவைகளும் அந்தியாவயவியாம். கட, பட முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சேஷ்டையின் ஆசிரயம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. கட, பட முதலிய பதார்த்தங்கள் சேஷ்டையின் ஆசிரயமாவனவன்று. ஆகையால் அக்கட, பட முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

உ௦க. சேஷ்டையின் லக்ஷணம்.

“ஹிதாஹிதபுராஹி வரிஹாராய-ஹ கியா ஹேஹா” (இ-ள்.) சுகப் பிராப்தியின் பொருட்டும், துக்க நிவர்த்தியின் பொருட்டும் கிரியா விசேஷம் யாதோ அக்கிரியா விசேஷத்தினைச் சேஷ்டையென்பர். இவ்வாறாய் சேஷ்டை மனிதர் முதலிய சரீரங்களிற் பிரசித்தமேயாம். அந்தியாவயவியின் ஸ்வரூப மறிந்தாலன்றி அந்தியாவயவி வடிவ சரீரத்தின் லக்ஷணம் அறியப்படாது. ஆகையால் அந்தியாவயவியின் லக்ஷணம் நிரூபிப்பாம்.

உ௦௭. அந்தியாவயவியின் லக்ஷணம்.

“சுவயவஜந்யுக்வஸதி சுவயவஜநகஃ சாத்யாவயவீ” (இ-ள்.) எத்திரவியம் அவயவங்களாலுண்டாயதாய் வேறேர் அவயவியினை யுண்டாக்குவதன்றே அத்திரவியம் அந்தியாவயவியெனப்படும். எங்ஙனம்: மனிதர் முதலிய சரீரங்கள் கை, கால் முதலிய அவயவங்களாலுண்டானதும் தன்னிடத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக வேறு அவயவியினை யுண்டாக்காததுமாம். ஆகையால் மனிதர் முதலிய சரீரங்கள் அந்தியாவயவியெனப்படும். இவ்வாறாக கட, பட முதலிய திரவியங்களும் கபாலம், தந்து முதலிய அவயவங்களாலுண்டானதும் தன்னிடத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக வேறு அவயவியினை யுண்டாக்காதனவுமாம். ஆகையால் கட, பட முதலிய திரவியங்களும் அந்தியாவயவியெனப்படும். ஆண்டு “அவயவியையுண்டாக்காதது அந்தியாவயவீ” என விம்மாத்திரமே அந்தியாவயவியின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அவயவத்தாலுண்டாயதாய்” என்னும் பதங்கூறாவிடின் ஆகாச முதலிய திரவியங்களிலும் குணம், கரும முதலிய பதார்த்தங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். ஏனெனின், ஆகாச முதலியவைகள் தம்பி டத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக ஓர் அவயவியினை யுண்டாக்குவனவு மன்றும். ஆகாச முதலியன அந்தியாவயவிகளுமன்றும். ஆகையால் ஆகாசமுதலியவைகளில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தியெய்வான் கருதி அந்த

லக்ஷணத்தில் “அவயவங்களாலுண்டாயதாய்” என்னும் விசேஷணங் கூறப் பட்டது. ஆகாச முதலிய திரவியங்களும், குணம், கரும முதலிய பதார்த் தங்களும் அவயவியினை யுண்டாக்காதனவாயினும் அவயவங்களா லுண்டான தன்றும். ஆகையால் ஆகாச முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதி வியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “அவயவங்களாலுண்டாயது அந்தியாவயவீ” என விம்மாத்திரமே அந்தியாவயவியின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத் தில் “அவயவியையுண்டாக்காதது” என்னும் பதங் கூருவிடின் கை, கால் முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். ஏனெ னின், கை, கால் முதலிய அவயவங்களும் தத்தம் அவயவங்களாலுண்டானதே யாம். ஆனால் கை, கால் முதலிய அவயவங்கள் அந்தியாவயவி யெனப்படுகிற தில்லை. கை, கால் முதலிய அவயவங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப் தியை நிவிர்த்தி செய்வான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “அவயவியை யுண் டாக்காதது” என்னும் பதங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு கை, கால் முதலிய அவய வங்களில் அவயவியினை யுண்டாக்காத் தன்மையின்றும். ஆனால் சரீர முதலிய அவயவியினையுண்டாக்கும் தன்மையேயிருக்கின்றது. ஆகையால் கை, கால் முதலிய அவயவங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “அவயவங்களாலுண்டாகி யுண்டாக்காதது அந்தியாவயவீ” என விம்மாத்திரமே அவ்வந்தியாவயவியின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அவயவியினை” என்னும் பதங்கூருவிடின் அந்த லக்ஷணம் அசம்பவ தோஷ முடையதேயாம். ஏனெனின், சரீரம், கட முதலிய எத்தனை அந்தியாவயவி களுண்டோ அவ்வெல்லா அந்தியாவயவிகளும் தம்மிடத்திலுள்ள குணம், கிரியை முதலியவைகளை யுண்டாக்குவனவேயாம். அந்தியாவயவி யொன்றி னையு முண்டாக்காதனவன்றும். தோன்றி அழிந்த கட முதலியவைகள் தம்மிடத்துள்ள குணக்கிரியைகளை யுண்டாக்குவனவன்று. எனினும் அக்கட முதலியவைகளும் தமது துவம்ச முதலியவைகளை யுண்டாக்குவன வேயாம். அவ்வசம்பவ தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷ ணத்தில் “அவயவியினை” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. கட, பட முதலிய அந் தியாவயவிகள் தம்மிடத்துள்ள குண, கரும முதலியவைகளை யுண்டாக்கு வனவாயினும் அவயவியினை யுண்டாக்குவனவன்று. ஆகையால் அந்தியாவய வியின் லக்ஷணத்தில் லக்ஷிதமாத்திரத்தி லின்மை வடிவ அசம்பவ தோஷம் பிராப்தமாகாது. ஆண்டு அவயவம், அவயவி யென்னும் இருபதங்கள் பொ ருந்திய முற்கூறிய அந்தியா வயவியின் லக்ஷணம் யாதோ அந்த லக்ஷணத் தின் ஞானமுண்டாகும்போது முதலில் அவயவம், அவயவி யென்னும் இரு ஞானங்க ளுண்டாகின்றன. இவ்விரு ஞானங்களின்றி அந்தியாவயவியின் ஞானம் சம்பவிக்கிறதில்லை. இக்காரணத்தால் அவயவத்தினதும், அவயவியி னதும் ஸ்வரூபம் வர்ணிப்பாம்.

உகக. அவயவத்தின் லக்ஷணம்.

“ஐவ்யஸாவாயி காரணம் ஸவயவம்” (இ-ள்.) திரவியத்தின் சம வாயி காரணம் யாதோ அது அவயவமெனப்படும். எங்ஙனம், தந்து பட

வடிவ திரவியத்தின் சமவாயிகாரணமாம். கபாலம் கடவடிவத் திரவியத்தின் சமவாயி காரணமாம். கை, கால் முதலியன சரீர வடிவ திரவியத்தின் சமவாயி காரணமாம். ஆகையால் தந்து, கபாலம், கை, கால் முதலியன அவயவங்களெனப்படும். ஆண்டு “சமவாயி காரணம் அவயவம்” என விம்மாத்திரமே அவயவத்தின் ஸ்க்ஷணமாகக்கூறி அந்த ஸ்க்ஷணத்தில் “திரவியம்” என்னும் பதங்கூறவிடின் ஆகாச முதலிய திரவியங்களில் அவயவத்தின் ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின் ஆகாச முதலிய திரவியங்களும் சத்த முதலிய குணங்களின் சமவாயி காரணமேயாம். ஆனால் ஆகாச முதலியவைகளில் அவயவ வடிவத்தன்மை அங்கீகாரமின்றும். ஆகாசமுதலியவைகளில் அவயவத்தின் ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவிர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த ஸ்க்ஷணத்தில் “திரவியம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆகாச முதலியவைகளில் ஓர் திரவியத்திற்கும் சமவாயி காரணத் தன்மையின்றும். ஆகையால் ஆகாசமுதலியத் திரவியங்களில் அவயவத்தின் ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “திரவிய காரணம் அவயவம்” என விம்மாத்திரமே அவயவத்தின் ஸ்க்ஷணமாகக்கூறி அந்த ஸ்க்ஷணத்தில் “சமவாயி” என்னும் பதங் கூறவிடின் தந்து முதலிய அவயவங்களின் சையோகமும் பட முதலியத் திரவியங்களின் அசமவாயி காரணமாகின்றது. கர்வம், திக்கு, ஈஸ்வரன், பிராகபாவமிவை முதலியனவும் கட முதலிய திரவியங்களின் நிமித்த காரணமாகின்றன. அவ்வெல்லாக் காரணங்களில் அவயவத்தின் ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திசெய்யும் பொருட்டு அந்த ஸ்க்ஷணத்தில் “சமவாயி” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவயவ சையோக முதலிய காரணங்களில் திரவியத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மையின்றும். ஆகையால் அக்காரணங்களில் அவயவத்தின் ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது.

உக2. அவயவியின் ஸ்க்ஷணம்.

“ஐநுசூவ்யம் சவயவீ” (இ-ள்.) உற்பத்தியாகுந் திரவியம் யாதோ அது அவயவியெனப்படும். ஆண்டுப் பிருதிவியின் துவியணுக முதலாக உற்பத்தியுடைய பார்த்தீவத் திரவியங்களும், ஜலத்தின் துவியணுக முதலாக உற்பத்தியுடைய ஜலீயத் திரவியங்களும், தேபுவின் துவியணுக முதலாக உற்பத்தியுடையத் தேபுத் திரவியங்களும், வாபுவின் துவியணுக முதலாக உற்பத்தியுடைய வாபுவீயத்திரவியங்களுமாம் எல்லா ஜன்னியத் திரவியங்களும் அவயவியெனப்படுகின்றன. ஆண்டு “திரவியம் அவயவீ” என விம்மாத்திரமே அவயவியின் ஸ்க்ஷணமாகக் கூறி அந்த ஸ்க்ஷணத்தில் “ஜன்னியம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் பரமாணு ஆகாச முதலிய நித்தியத் திரவியங்களில் அவயவியின் ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அத்திரவியத்திற்கு “ஜன்னியம்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. “ஜன்னியம் அவயவீ” என விம்மாத்திரமே அவயவியின் ஸ்க்ஷணமாகக்கூறி அந்த ஸ்க்ஷணத்தில் “திரவியம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் உற்பத்தியுடைய குண, கருமங்களில் அவயவியின் ஸ்க்ஷணத்திற்கு

அதிவியாப்திபுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு “திரவியம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. அக்குண, கருமாதிகளில் திரவியத் தன்மைபின்றும். ஆகையால் குண, கருமங்களில் அவயவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்திபுண்டாகாது.

உகங். யோனிஜம், அயோனிஜமென்னும் வேறுபாட்டால் சரீரத்தின் இருவித வர்ணனம்.

இவ்வாறுகக்கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித அச்சரீரம் யோனிஜம், அயோனிஜமென்னும் வேறுபாட்டாலிருவகைத்தாம்.

உகச. யோனிஜ சரீரத்தின் வர்ணனம்.

“ஸூக்ஷ்மஸோனிதயொஃ வரஹ்ஸுரபேஹ ஜக்யம் ஸரீரம் யொநிஜம்” (இ-ள்.) புருஷனது வீரிய வடிவ சக்ரமும், ஸ்திரீயின் வீரிய வடிவ சோணிதமுமா மிரண்டுங் கலத்தலாலுண்டாகுஞ் சரீரம் யோனிஜ மெனப்படும்.

உகரு அயோனிஜ சரீரத்தின் லக்ஷணம்.

“யொநிஜவிதா ஸரீரம் சுயொநிஜம்” (இ-ள்.) யோனிஜசரீரத்தினும் வேறுசரீரம் அயோனிஜமெனப்படும்.

உகசு. ஜராயுஜம், அண்டஜமென்னும் வேறுபாட்டால் யோனிஜ சரீரத்தின் வர்ணனம்.

யோனிஜ சரீரமும் ஜராயுஜம், அண்டஜமென்னும் வேறுபாட்டாலிருவகைத்தாம். ஆண்டு மாதாவின் உதரத்தில் பாலகளை ஆவரணஞ் செய்வதாகிய சர்மவிசேஷத்தினை ஜராயு (கருப்பை) என்பர். அஜ்ஜராயுவினின்றும் உண்டாகும் சரீரம் ஜராயுஜமெனப்படும். எங்ஙனம்: மனிதர், ஆ, குதிரை, எருமை, ஸ்வான மிவை முதலிய சரீரங்கள் ஜராயுஜ மெனப்படும். ஸ்திரீயின் உதரத்தில் உண்டாகிய முட்டையினின்றும் உண்டாம் சரீரம் அண்டஜ மெனப்படும். எங்ஙனம்: பக்ஷி, சர்ப்ப முதலிய சரீரங்கள் அண்டஜமெனப்படும்.

உகஎ. ஸ்வேதஜம், உத்பிஜ்ஜம், அதிர்ஷ்டவிசேஷ மென்னும் வேறுபாட்டால் அயோனிஜ சரீரத்தின் மூவகை வர்ணனம்.

அயோனிஜ சரீரமும் ஸ்வேதஜம், உத்பிஜ்ஜம், அதிர்ஷ்ட விசேஷ ஜன்னியமென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். ஆண்டு ஜலாதி வடிவ ஸ்வேதத்தால் (வேர்வையால்) உண்டாகும் சரீரங்கள் ஸ்வேதஜமெனப்படும். எங்ஙனம்: புழு, கொசு, ஈ முதலிய சரீரங்கள் ஸ்வேதஜமெனப்படும். அப்புழு முதலிய சரீரங்களினுற்பத்தி கேவலம் அதர்மத்தோடுங்கூடிய பரமானுக்களாலேயே புண்டாகின்றன. பிருதிவியினை பேதித்து தத்தம் விதையினின்றும் உற்பன்னமாகும் சரீரங்கள் உத்பிஜ்ஜ மெனப்படும். எங்ஙனம்: மரம், கொடி, செடி இவை முதலியன உத்பிஜ்ஜ சரீரங்களெனப்படும். கேவலம்.

புண்ணிய, பாப வடிவ அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தானேயே யுண்டாகுஞ் சரீரம் அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தா லுண்டாம் சரீரங்களெனப்படும். எங்ஙனம் : ஸ்வர்க்கத்திலுள்ள தேவதா சரீரங்களும், நரகத்திலுள்ள நரகர் சரீரங்களும் அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தா லுண்டாயின வெனப்படும். புண்ணிய விசேஷத் தோடுங்கூடிய பரமானுக்களாலோ தேவசரீரங்களின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. பாப விசேஷத்தோடுங் கூடிய பரமானுக்களால் நரகர் சரீரங்களின் உற்பத்தியுண்டாகின்றது.

சங்கை:—தேவர்களின் சரீரங்கள் அயோனிஜமேயா மென்னும் அர்த்தத்திற் பிரமாணம் யாது?

உகவு. தேவர் சரீரங்களில் சுருதிப் பிரமாணத்தால் அயோனிஜத் தன்மையினது சித்தியின் வர்ணனம்.

சமாதானம் :—தேவ சரீரங்களின் அயோனிஜத்தன்மையில் சாக்ஷாத் வேதத்தின் சுருதியே பிரமாணமாம். ஆண்டுச் சுருதி “ஐஹ்ணா கோமஸா தீந்ரூப்யம் வஹ்ரா” (இ-ள்.) மனு முதலியோர் பிரஹ்மாவின் மானச புத்திரர்களாம். அதாவது, அதிர்ஷ்ட விசேஷ வசமாக மனு முதலியோர் கேவலம் பிரஹ்மாவின் சங்கல்ப மாத்திரத்தானேயே யுண்டாயினர். மனிதர் முதலிய சரீரங்களைப்போன்று சுக்ல, சுரோணிதத்தின் கலப்பால் மனு முதலியோரின் சரீரம் உண்டாயினவன்று என்னு மிச்சுருதி தேவர் முதலியவர்களின் சரீரத்திற்கு அயோனிஜமே கூறியிருக்கிறது.

சங்கை:—“யோநிவிநா ந ஸரீரம்” (இ-ள்.) சுக்ல, சுரோணிதத்தின் கலப்பு வடிவ யோனியின்றி சரீரம் உண்டாவதன்று என்னுமிச் சுருதி எல்லாச் சரீரங்கட்கும் யோனிஜம் கூறியதாகி அயோனிஜ சரீரத்தின் நிக்ஷேபமே கூறியிருக்கின்றது. ஆகையால் இச்சுருதியிலும் விருத்தமாகிய முற்கூறிய சுருதி அயோனிஜ சரீரத்தினைச் சித்தம் செய்வதெப்படையாகும்.

சமாதானம் :—“யோனியின்றி சரீரமில்லை” என்னும் சுருதியிலுள்ள யோனி சத்தம் சுக்ல, சுரோணிதத்தின் கலத்தல் வடிவ யோனியின் வாசக மன்று. ஆனால் அந்த யோனி சத்தம் காரணத்தின் வாசகமாம். அதாவது காரணமின்றி ஓர் சரீரத்தினுற்பத்தியும் உண்டாவதன் றென்னும் அர்த்தம் அச்சுருதியால் சித்தமாகின்றது. தேவர் முதலியவர்களின் சரீரங்களும் அதிர்ஷ்ட முதலிய காரணங்களால் உண்டாவனவேயாம். ஆகையால் அவ் விரு சுருதிகட்கும் பரஸ்பரம் விரோதமுண்டாகாது. அல்லது “யோனியின்றி சரீரமில்லை” எனக் கூறிய சுருதியிலுள்ள யோனி சத்தத்தால் சுக்ல, சுரோணிதத்தின் கலப்பு வடிவ யோனியினையே கிரஹிக்குக. ஆனால் அச்சுருதியிலுள்ள சரீர சத்தத்தால் சரீர மாத்திரத்தினைக் கிரஹிப்பதன்று. சரீர சத்தத்தால் கேவலம் மனிதர், பசு, பக்ஷி, முதலிய ஜராபுஜ அண்டஜ சரீரங்களையே கிரஹிக்குக. அதனால் சுக்ல, சுரோணிதத்தின் கலப்பு வடிவ யோனியின்றி மனிதர் முதலிய சரீரங்களின் உற்பத்தியுண்டாகாதென்னுமிது அச்சுருதியின் அர்த்தமாகச் சித்தமாகின்றது. ஆகையாலும் அவ்விரு சுருதி கட்கும் விரோதமுண்டாகமாட்டாது.

சங்கை :—எங்ஙனம்: மனிதர், பசு, பக்தி, புந், ஈ இவை முதலிய சரீரங்களில் உலகவருக்கு சரீர வடிவத்தன்மை தோற்றுகிறதோ அங்ஙனம் மரம், கொடி, செடி முதலியவைகளில் ஒருவருக்கும் சரீரத் தன்மை பிரதிபலிக்காது. ஆகையால் எங்ஙனம் மனிதர், பசு முதலிய தேகங்கள் ஜீவாத்மாவின் சரீர வடிவமாமோ அங்ஙனம் அம்மர முதலியன ஓர் ஜீவாத்மாவின் சரீர வடிவமன்று மென்னுஞ் சங்கையுண்டாக இனி அநுமான் பரிமாணத்தால் மர முதலியவைகளில் சரீரத் தன்மையைச் சித்தஞ்செய்வாம்.

அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம் “வூக்ஷஸரீரம் சூய்யாதிசு  
வாயகஸம்ஸ்யவக்ஷாஸி உநகஷ்யாஹ்நேஹவசு” (இ-ள்.) மரம், கொடி  
முதலியன சரீர வடிவமாக யோக்கியமாம் பிராணவாயுவின் சம்பந்தமுடைய  
தாவதால், எவ்வெத்திரவியம் பிராணவாயுவின் சம்பந்தமுடையதாமோ அவ்  
வத்திரவியம் சரீர வடிவமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: மனிதர் முதலிய தேகம்  
பிராணவாயுவின் சம்பந்தமுடையனவாவதால் சரீரவடிவமாமோ, அங்ஙன  
மே மர முதலியனவும் பிராணவாயுவின் சம்பந்தமுடையன வாவதால் சரீர  
வடிவமேயாகும் என்னு மிவ்வதுமானத்தால் மரம், கொடி முதலியவைகளில்  
சரீரத்தன்மையே சித்திக்கின்றது.

சங்கை :—எங்ஙனம் மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் பிராவணவாயுவின் சம்பந்தம் பிரத்தியக்ஷமாகப் பிரதீதியாகின்றதோ அங்ஙனம் மர முதலியவைகளில் பிராணவாயுவின் சம்பந்தம் பிரத்தியக்ஷமாகப் பிரதீதியாகிறதில்லை. ஆகையால் பிராணவாயுவின் சம்பந்தத்தால் மர முதலியவைகளில் சரீரத் தன்மை எங்ஙனம் சித்திக்கும் ; சித்தியாது. ஏனெனின், எவ்வேது எப்பக்ஷத்தில் ஞாதமாகின்றதோ (அறியப்படுகின்றதோ) அவ்வேதுவே அப்பக்ஷத்தில் தனது சாத்தியத்தினைச் சித்திசெய்வதாகின்றது. எங்ஙனம் பர்வத வடிவ பக்ஷத்தில் அறியப்படும் புகை வடிவ ஏதுவே பர்வதத்தில் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தினைச் சித்தி செய்கின்றது. அறியப்படாத ஓர் ஏதுவும் தனது சாத்தியத்தினைச் சித்தி செய்கிறதில்லை.

சமாதானம்:—மர முதலியவைகளில் பிராணவாயுவின் சம்பந்தம் பிரதீதியகூடமாகப் பிரதீதியாவதின்று. என்றாலும் வளர்ச்சி முதலிய வேதுக்களால் பிராண வாயுவினது சம்பந்தத்தின் அநுமானமுண்டாகின்றது. அவ்வநுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “வ்யூக்ஷம் சூய்யூதீக் வாயு-ஸம்ஸந்த்வாத் | வ்யூதி-உக்ஷாஸி ஹநுக்ஷதாவயவ ஸம்ஸொரஹணவக்ஷாஸி வா உதீ-உஷ்யூதீஸூரீரவக்ஷ||”

(இ-ள்.) இம்மரம் பிராணவாயுவின் சம்பந்தமுடையதாம் வளர்ச்சியுடைய தாவதால் அல்லது வெட்டடைந்த, சிதைவடைந்த அவயவங்களின் கூடுதற் றன்மை யுடையதாவதால் எவ்வெத்திரவியம் வளர்ச்சி யுடையதாகின்றதோ அல்லது வெட்டடைந்த, சிதைவடைந்த அவயவங்களின் கூடுதற்றன்மை யுடையதாகின்றதோ அவ்வத்திரவியம் பிராணவாயுவின் சம்பந்தமுடையதே யாகின்றது. எங்ஙனம் மனிதர் முதலிய சரீரங்கள் போலும் கருத்திதுவாம். எங்ஙனம் மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் சில கை, கால் முதலிய அவயவங்கள் வெட்டடைந்தும், சிதைவடைந்தும் சில காலத்திற்குப் பிறகு மீண்டும் முன் போன்று கூடிக்கொள்ளுகிறதோ அங்ஙனமே மர முதலியவைகளிலு முண் டாகின்றது. ஒவ்வொருநாளும் வளர்ச்சியாகிய விருத்தியும், குறைவாகிய நாசமும் எங்ஙனம் மனிதர் முதலிய சரீரங்களி லுண்டாகின்றனவோ அங்ங னமே அப்பெருக்கமும், குறைவும், மர முதலியவைகளிலு முண்டாகின்றன. ஆகையால் அம்மர முதலியனவும் மனிதர் முதலிய சரீரங்களைப்போன்று பிராணவாயுவின் சம்பந்த முடையனவேயாம். பிராணவாயுவின் சம்பந்த முடையன வாவதானேயே அம்மர முதலியன மனிதர் முதலிய சரீரங்களைப் போன்று சரீர வடிவமேயாம் இவ்வாறாகக்கூறிய அதுமானப் பிரமாணத் தால் அம்மர முதலியவைகளில் சரீரத்தன்மையே சம்பவிக்கின்றது.

உஉ௩. மர முதலியவைகளில் சாத்திரப் பிரமாணத்தால் சரீரத்தன்மை சித்தியின் வர்ணனம்.

அல்லது அதுமானப் பிரமாணத்தால் மர முதலியவைகளில் சரீரத் தன்மை சித்திப்பதுடன் சாத்திரப் பிரமாணத்தானும் மர முதலியவைகளில் சரீரத்தன்மையே சித்தமாம். ஆண்டுச் சுலோகம் “நஉட்டா திரஸாஜாதாஃ ஸாஸாஜாஃ நவாடிவாஃ | நஉட்டாதொயஸஸஸஸஸா தெயாந்திவரஜாஃ மதிஃ.” “மாஸாஹாஹாஹாஹாஹாஹா விஷாநிதிதிதிவாடிஃ | ஸாஸா நெஜாயதெவ்யுக்ஷி காக்யுபெபாவஸெவிதி.” (இ-ள்.) ஸரீரம்நதாநதியின் கரைமேல் உண்டாகிய சரணார்ஜஜுனமெனப் பெயரியமரங்கள் நர்மதாநதியி னது ஜலஸ்பரிசத்தால் உண்டாகியதர்மங் காரணமாக பரமகதியை அடைவ னவாகின்றது. தனது குருவைக் குறித்து அதட்டிப்பேசுவதானும், எதிர்த் துப் பேசுவதானும், பிராமணரை விவாதத்தில் ஜெயித்து அவமானப்படுத் துவதானு முண்டான பாபத்தின் வசத்தால் இப்புருஷன் மயான பூமியில் மரசரீரத்தினை யடைபவனாகின்றான் அம்மரம் மாம்சங்களை ஆகாரமாகவுடைய கமுகு, பருந்துமுதலிய பக்ஷிகளால் சதாகாலமும் சேவிக்கப்படுவதாகின்றது. ஆண்டு முதலாவது சுலோகத்திலோ நர்மதா நதியின் ஜலஸ்பரிசத்தா லுண் டாகிய தர்ம வீசேஷத்தின் வசத்தால் அம்மர அவச்சின்ன ஜீவாத்மாவிற்கு முற்கூறிய உத்தமகதியின் பிராப்தி அம்மரத்திதற்கு ஜீவாத்மாவின் சரீர வடிவ மொப்புவதிலேயே சம்பவமாகிறது. ஏனெனின் சரீராவச்சின்ன ஜீவாத்மாவிற்கே அத்சரீரத்தோடு கங்காஜல முதலியவைகளின் ஸ்பரிசத்தா லுண்டாகிய தர்ம வீசேஷங் காரணமாக சுப கதியின் பிராப்தி புண்டாகின் றது. கடாவச்சின்ன ஆத்மாவிற்கு கங்காஜலமுதலியவைகளின் ஸ்பரிசத்தால்



ய தர்மவிசேஷத்தின் உற்பத்தியும் தர்மத்தால் சப கதியின் பிராப்தியும்புண்டா  
ந் காது. ஆகையால் அம்மரத்தில் ஜீவாத்மாவின் சரீர வடிவத் தன்மை அவசிய  
ா மொப்பவேண்டும். இரண்டாவது சலோகத்தில் குரு, பிராமணர்களின் திரஸ்  
ம காரத்தாலுண்டாகிய பாபத்தின் துக்க வடிவப் பயனை அதுபவிக்கும் பொ  
த ருட்டு அஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு மயானபூமியில் மரசரீரத்தின் பிராப்திக் கூறப்பட்  
ம். டிருக்கிறது. ஆண்டு அம்மரத்திற்குச் சரீர வடிவ மொப்பாவிடின் அம்மராவச்  
ள் சின்ன ஜீவாத்மாவில் அப்பாப கர்மத்தின் துக்க வடிவப் பயனது போகம்  
ன் சம்பவியாததாகும். ஏனெனின், சரீராவச்சின்ன ஆத்மாவிலேயே சக துக்கங்  
ன் களின் சாக்ஷாத்கார வடிவ போகமுண்டாகின்றது. கடாவச்சின்ன ஆத்மா  
ய வில் அப்போகமுண்டாகிறதில்லை. எவ்வவச்சின்ன ஆத்மாவில் அப்போக  
ய முண்டாகின்றதோ அது சரீரமேயாகின்றது. இக்காரணத்தானேயே சாத்  
ா. திர வேத்தா புருஷர்கள் “ஹொமாயதநஸரீரம்” என சரீரத்தின் லக்ஷ  
று ணங் கூறிபுள்ளார், ஆகையால் சாத்திரப் பிரமாணத்தானும் அம்மர முதலிய  
த வைகளிற் சரீர வடிவமே சித்தமாகின்றது. இதனாலும் சரீரத்தின் லக்ஷணம்  
ப் நிரூபிக்கப்பட்டது. இனி கிராண, ரசன, ரக்ஷ, துவக், சுரோத்திரம், மன  
த் மென்னும் ஆறு விர்திரியங்களின் சாதாரண லக்ஷணத்தினைக் கூறுவாம்.

உஉச. இந்திரிய சாமான்னியத்தின் லக்ஷணம்.

“ஸஷெகரொஹித விஸெஷமுணாநாஸ்யஸ்க்ஷஸி ஜாந  
காரண மநஸ்யொமாஸ்யம் உஹ்யம்” (இ-ள்.) எத்திரவியம் சத்தத்தி  
ந் னும்வேறான உத்பூத விசேஷ குணங்களின் ஆசிரயமாகாது. ஞானத்தின்  
ல் காரணமாகிய மனதின் சையோகத்திற்கு ஆசிரயமாகின்றதோ அத்திரவியம்  
ரெ இந்திரியமெனப்படும். அத்தகையது கிராண முதலிய ஆறு விர்திரியங்க  
ா ளாம். ஆண்டு கட முதலிய வைகளிலிருக்கும் உருவ முதலிய குணங்கள்  
யாவையோ அவ்வுருவ முதலிய குணங்கள் சத்த குணத்தினும் வேறுமாம்.  
ன் அங்ஙனமே உத்பூதமும் விசேஷ குணமுமாம். அத்தகைய சத்தத்தினும்  
பி வேறான உத்பூத விசேஷ குணங்களின் ஆசிரய வடிவம் அக்கட முதலிய திரவி  
வ யங்களாம். கிராண முதலிய ஆறு விர்திரியங்களோ அச்சத்தத்தினும்  
த் வேறான உத்பூத விசேஷ குணங்களின் ஆசிரயமாகாதனவேயாம். ஞானத்  
த் தின் காரணமாகிய மனச்சையோகம் யாதோ அச்சையோகத்திற்கும் கிராண  
ல் முதலிய ஆறு விர்திரியங்கள் ஆசிரய வடிவமுமாம். ஆகையால் கூறிய கிராண  
ய முதலிய ஆறு விர்திரியங்களின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு முதலில்  
ர. ஜீவாத்மாவிற்கு மனதினோடு சையோக சம்பந்த முண்டாகின்றது. அதன்  
ள் பின்னர் அவ்வாத்ம சம்புத்த மனதிற்கு அக்கிராணதி இந்திரியங்களோடு  
து சையோக சம்பந்தமுண்டாகின்றது. அதன் பின்னர் அம்மன சம்புத்த கிராண  
ர முதலிய விர்திரியங்களுக்கு கந்த முதலிய அர்த்தங்களோடு யோக்கிய சை  
ய யோக சம்புத்த சமவாயாதி வடிவ சம்பந்தமுண்டாகின்றது. அதன் பின்னர்  
ர அக்கந்தமுதலிய அர்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞான முண்டாகின்றது. இவ்  
ா வாரூய வழியின்றி ஓர் அர்த்தத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமு முண்டாகிறதில்லை.  
ன் இவ்வாறாக அவ்விர்திரிய மனதின் சையோகமும் அந்த ஞானத்தின் காரண

மாகின்றது. அச்சையோகத்தின் ஆசிரயத் தன்மை அக்கிராண முதலிய வெல்லா விர்திரியங்களிலிருக்கின்றன. ஆண்டு “ஞானத்தின் காரணமான மன சையோகத்திற்கு ஆசிரியபிர்திரியம்” என விம்மாத்திரமே அவ்விர்திரியங்களின் லக்ஷணமாகக் கூறி, அந்த லக்ஷணத்தில் “சத்தத்தினும் வேறான உத்பூத விசேஷ குணங்கட்கு ஆசிரயமாகாததாய்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் ஆத்மாவில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின், எங்ஙனம் இந்திரிய மனச் சையோகம் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் காரணமாகின்றதோ அங்ஙனமே ஆத்ம மனச் சையோகமும் அந்த ஞானத்தின் காரணமாகின்றது. அந்த ஞானத்தின் காரணமாகிய மனச் சையோகத்தின் ஆசிரயத் தன்மை எங்ஙனம் அம்மனத்திற்காமோ அங்ஙனமே ஆத்மாவிற்குமாம். ஆகையால் ஆத்மாவில் அவ்விர்திரியத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்வான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “சத்தத்தினும் வேறான உத்பூத விசேஷ குணத்திற்கு ஆசிரயமாகாததாய்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சத்தத்தினும் வேறான ஞானம், சுகம், துக்காதிவடிவ விசேஷ குணங்கள் யாவையோ அக்குணங்களுக்கு அவ்வாத்மா ஆசிரயவடிவமேயாம். ஆசிரயமாகாததன்று. ஆகையால் அவ்விசேஷணத்தைக் கூறுவதால் அவ்வாத்மாவில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சத்தத்தினும் வேறான உத்பூத விசேஷ குணத்திற்கு ஆசிரயமாகாதது விர்திரியம்” என விம்மாத்திரமே அவ்விர்திரியத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானத்தின் காரணமான மனச் சையோகத்திற்கு ஆசிரயம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் காலம், திக்குகளிலும், குண, கரும முதலிய பதார்த்தங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், காலத்திலும், திசையிலும் ஓர் விசேஷ குணமு மிருப்பதன்று. சங்கியை முதலிய ஐந்து சாமான்னிய குணங்களே யிருக்கின்றன. குணம், கரும முதலிய பதார்த்தங்களிலோ ஓர் குணமுமிருப்பதன்று. ஆகையால் கால, திசைகளும், குணம், கரும முதலிய பதார்த்தங்களும் அச்சத்தத்தினும் வேறான உத்பூத விசேஷ குணங்களின் ஆசிரயமாகாதனவேயாம். அக்கால, திக்குகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்வான் கருதி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானத்திற்குக் காரணமான மனச்சையோகத்தின் ஆசிரயம்” என்னும் விசேஷிய பாகம் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அக்கால முதலியவைகளில் ஞானத்தின் காரணமாகிய மனச் சையோகத்தின் ஆசிரயத் தன்மையின்றும். ஆகையால் அக்காலம், திக்கு முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “உத்பூத விசேஷ குணத்திற்கு ஆசிரயமாகாதாகி ஞானத்திற்குக் காரணமான மனச் சையோகத்திற்கு ஆசிரயமாவது இந்திரியம்” என விம்மாத்திரமே அந்த விர்திரியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சத்தத்தினும் வேறான” என்னும் பதங் கூறுவிடின் சுரோத்திர இந்திரியத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், ஆகாச வடிவ சுரோத்திர விர்திரியத்தில் உத்பூத விசேஷ குணத்தின் ஆசிரய

ரகாத் தன்மைபின்றும். அச்சரோத்திர இந்திரியம் சத்தமாகிய உத்தூத  
 'சேஷ குணத்தின் ஆசிரய வடிவமேயாம். அச்சரோத்திர இந்திரியத்தில்  
 புந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த  
 லக்ஷணத்தில் அவ்வுத்தூத விசேஷ குணத்திற்கு “சத்தத்தினும் வேறான”  
 என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சுரோத்திர வந்திரியத்தில்  
 புச்சத்தமாகிய உத்தூத விசேஷ குணத்தின் ஆசிரயத்தன்மையிருக்கின்றது.  
 என்றாலும், அச்சத்தத்தினும் வேறான உருவ முதலிய உத்தூத விசேஷ குணங்  
 களின் ஆசிரயத் தன்மையின்றும். ஆகையால் அச்சரோத்திர இந்திரியத்தில்  
 புந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சத்தத்தினும்  
 வேறான விசேஷ குணத்திற்கு ஆசிரயமாகாததாய் ஞானத்திற்கு காரணமான  
 மனச் சையோகத்திற்கு ஆசிரயமாவ திந்திரியம்” என விம்மாத்திரமே அவ்  
 வந்திரியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “உத்தூதம்” என்னும்  
 பதங் கூறவிடின் சுரோத்திரம், மன மென்னு மிரு திரவியங்களிலோ அந்த  
 லக்ஷணம் பொருந்தும். ஆனால் கிராணம், ரசனம், சக்ஷு, துவக்கு வென்  
 னும் நான்கு வந்திரியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியே யுண்  
 டாம். ஏனெனின், அந்நான்கு வந்திரியங்களில் சத்தத்தினும் வேறான விசே  
 ஷகுணங்களுக்கு ஆசிரயமாகாத் தன்மையில்லை. ஆனால் அதுத்தூத உருவ  
 முதலிய விசேஷ குணங்களின் ஆசிரயத் தன்மையிருக்கின்றது. அந்த அவ்  
 வியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் அவ்  
 விசேஷ குணங்களுக்கு “உத்தூதம்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது.  
 ஆண்டுக் கிராண முதலிய நான்கு வந்திரியங்கட்கு அதுத்தூத உருவ முதலிய  
 விசேஷ குணங்களின் ஆசிரயத் தன்மை யிருக்கின்றது என்றாலும் உத்தூத  
 உருவ முதலிய விசேஷ குணங்களின் ஆசிரயத் தன்மைபின்றும். ஆகையால்  
 கிராண முதலிய நான்கு வந்திரியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி  
 யுண்டாகாது. அல்லது “சத்தத்தினும் வேறான உத்தூத குணங்கட்கு ஆசிரய  
 மாகாததாய் ஞானத்திற்குக் காரணமான மனச் சையோகத்தின் ஆசிரயமா  
 வது இந்திரியம்” என இம்மாத்திரமே அவ்வந்திரியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி  
 அந்த லக்ஷணத்தில் “விசேஷம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் இந்த லக்ஷணம்  
 ஓர் வந்திரியத்தினிடத்தும் பொருந்தாது. ஆகையால் லக்ஷிய மாத்திரத்தில்  
 இல்லாததாவதால் அந்த லக்ஷணம் அசம்பவ தோஷமுடையதாம். ஏனெனின்,  
 சத்தத்தினும் வேறானதும் உத்தூதமுமாம் அத்தகைய சையோக முதலிய  
 சாமான்னிய குணங்கள் யாவையோ அவைகளுக்கு ஆசிரயமாகாத் தன்மை  
 ஓர் வந்திரியத்தினிடத்துமின்று. சர்வ வந்திரியங்களும் அச்சையோக முதலிய  
 குணங்களின் ஆசிரய வடிவமேயாம். அவ்வசம்பவ தோஷத்தை நிவர்த்தி  
 செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “விசேஷம்” என்னும் பதங் கூறப்  
 பட்டது. ஆண்டு சையோக முதலியன விசேஷ குணங்களன்று சாமான்னிய  
 குணங்களாம். ஆகையால் அவ்விசேஷமென்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் அச்  
 சையோக முதலிய சாமான்னிய குணங்கள் மூலமாக அந்த லக்ஷணத்திற்கு  
 அசம்பவ தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சத்தத்தினும் வே  
 றான உத்தூத விசேஷ குணத்திற்கு ஆசிரயமாகாது காரண மனச் சையோகத்

தின் ஆசிரயமாகவது இந்திரியம்” என விம்மாத்திரமே அவ்விர்திரியத்தின் னாமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் திசைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், மனச் சையோகம் அல்லது திசை மனச்சையோகமும் தனது துவட திற்குக் காரணமேயாம். அக்காரண வடிவ மனச்சையோகத்தின் ஆசிர தன்மை அக்கால திசைகளிலுமிருக்கின்றது. அங்ஙனமே கால திசைக சத்தத்தினும் வேறான உத்பூத விசேஷ குணங்களின் ஆசிரயமாகாத் தன் யுமிருக்கின்றது. அக்கால திசைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி நவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானம்” என்னும் ப கூறப்பட்டது. ஆண்டு கால மனச்சையோகம், அல்லது திக்கு மனச் யோகம் தன் துவம்சத்தைக் குறித்து காரணமாயினும் ஞானத்திற்கு கார மன்று. ஆகையால் அந்த லக்ஷணத்திற்கு கால, திசைகளில் அதிவியாப் யுண்டாகாது. அல்லது “சத்தத்தினும் வேறான உத்பூத விசேஷ குண திற்கு ஆசிரயமாகாது ஞானத்திற்குக் காரணமான சையோகத்தின் ஆசி மாவது இந்திரியம்” என விம்மாத்திரமே அவ்விர்திரியத்தின் லக்ஷணமாக கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “மனம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் சக்ஷு விர்த யத்தை ஆரம்பிக்கும் அவயவங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப் யுண்டாம். ஏனெனின், பிராசின ரையாபிகர்கள் கட முதலியவைகளின், பரிமாணத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷகாலத்தில், அச்சக்ஷு விர்திரியத்தி அவயவத்தினதும் அக்கட முதலிய திரவியங்களின் அவயவங்களினதும் னையோகமும் காரணமாக வொப்புகின்றனர். அந்த ஞானத்தின் காரண வடிவ சையோகத்தின் ஆசிரயத் தன்மை அச்சக்ஷு விர்திரியத்தின் அவயவங்களிலு மிருக்கின்றது அங்ஙனமே சத்தத்தினும் வேறான உத்பூத விசேஷ குணங் ளின் ஆசிரயமாகாத் தன்மைபு மிருக்கின்றது. அந்த சக்ஷு விர்திரியத்தின் அவயவங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “மனம்” என்னும் பதங் கூறப்பட் டது. ஆண்டு அச்சக்ஷுவின் அவயவங்களுக்கு ஞானத்தின் காரண வடிவ மனதின் சையோகத்திற்கு ஆசிரயத் தன்மைபின்னு. ஆகையால் மனமென் னும் பதத்தைக் கூறுவதால் சக்ஷு விர்திரியத்தின் அவயவங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. நவீன ரையாபிகர்களோ மன மென்னும் பதத்தைக் கூறுவதற்கு இப்பயன் கூறுகின்றனர். அந்த லக்ஷணத் தில் “மனம்” என்னும் பதத்தைக் கூறுவிடின் காலத்தில் அந்த லக்ஷணத் திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் “காலத்தில் உருவமில்லை” என் னும் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம் அக்காலத்தில் உருவா பாவத்தினை விஷயம் செய்கின்றது. எதுவெது பிரத்தியக்ஷ ஞானமாமோ அதுவது இந்திரிய அர்த்தங்களின் சம்பந்தத்தானேயே உண்டாவதாகின்றது. இந்திரிய அர்த் தங்களின் சம்பந்தமின்றி அந்தப் பிரத்தியக்ஷ ஞானமுண்டாகாது. ஆகையால் அவ்வுருவாபாவத்தோடு சக்ஷு விர்திரியத்தின் சக்ஷு சம்புக்த விசேஷணத் தன்மை சம்பந்தம் யாதோ அச்சம்பந்தமே அவ்வுருவாபாவத்தின் பிரத்தி யக்ஷத்தில் காரணமாம். ஆண்டு சக்ஷுவின் சையோக முடையதாவதால்

சக்ஷம் சம்புக்த காலம் யாதோ அக்காலத்தில் அவ்வுருவாபாவம் விசேஷணமாம். இவ்வாறாக சக்ஷம் சம்புக்த விசேஷணத் தன்மை வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்தத்தினை நிகழ்ச் செய்யும் சக்ஷவிந்ரு காலத்தினோடு சையோக சம்பந்தம் யாதோ அச்சையோக சம்பந்தமும் அப்பரம்பரைச் சம்பந்தத்தினை நிகழ்ச்செய்யுந் தன்மை வடிவமாக அவ்வுருவாபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் காரணமேயாம். அத்தகைய ஞானத்தின் காரண வடிவ சையோகத்தின் ஆசிரய வடிவம் காலமாம். அங்ஙனமே அக்காலம் சத்தத்தினும் வேறான உத்பூத விசேஷ குணங்களின் ஆசிரயமாகாததுமாம். இவ்வாறாக அக்காலத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “மனம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அக்காலத்தில் ஞானத்தின் காரணமாகிய மனதின் சையோகத்திற்கு ஆசிரயத் தன்மையின்றும். ஆகையால் அக்காலத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

சங்கை:—“ஞானத்திற்குக் காரணமான மனச்சையோகத்திற்கு ஆசிரயம் இந்திரியம்” எனவிம்மாத்திரமே அவ்விந்திரியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறுவதால் ஆத்மாவில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சத்தத்தினும் வேறான உத்பூத விசேஷ குணத்திற்கு ஆசிரயமாகாததாய்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. அவ்வதிவியாப்தியோ “ஆத்மாவினும் வேறானது” என இவ்வளவுலகு விசேஷணத்தைக் கூறுவதானேயே நிவர்த்தியாய் விடுகின்றது. ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சத்தத்தினும் வேறான உத்பூத விசேஷ குணத்தின் ஆசிரயமாகாததாய்” என அதி குருவாகிய விசேஷணங் கூறுவது பயனின்மையாம்.

சமாதானம்:—சக்ஷப்பதி காலத்தில் ஞானத்தினது உற்பத்தியின் ஆபத்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு, சர்ம, மனச்சையோகத்தினை எந்நையாபிகர்கள் ஞானத்திற்குக் காரணமாக பொப்பினரோ அவர்கள் மதத்தில், அவ்விந்திரியத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அச்சர்மத்தில் அதிவியாப்தியுண்டாகும். ஏனெனின், அச்சர்மம் ஆத்மாவினும் வேறும் ஞானத்தின் காரண வடிவ சர்ம மனச்சையோகத்திற்கு ஆசிரய வடிவமுமாம். அச்சர்மத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் ஆத்மாவினும் வேறந் தன்மை வடிவ லகு விசேஷணத்தினை தியாக்கம் செய்து சத்தத்தினும் வேறான உத்பூத விசேஷ குணத்திற்கு ஆசிரயமாகாத தன்மையாகிய குரு விசேஷணங் கூறப்பட்டது. அந்த சர்மத்தில் சத்தத்தினும் வேறான உத்பூத விசேஷ குணங்களுக்கு ஆசிரயமாகாததன்மையின்றும். ஆசிரயத் தன்மையேயிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சர்மத்தில் கூறி அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. ஈண்டு துவக்கிந்திரியமிருக்கும் இடத்தினை சர்மமென்பர்.

எந்நையாபிகர் மதத்தில் சர்ம மனச்சையோகம் ஞான மாத்திரத்திற்கு காரணமன்றோ ஆனால் புரீததியினும் பாகிய தேகாவச்சின்ன ஆத்ம மன

சையோகமே அந்த ஞான மாத்திரத்திற்கு காரணமானோ அந்நையாயிகர் மதத்திலோ “ஆத்மாவின்மேலே ஞானத்திற்கு காரணமான மனச்சையோ கத்தின் ஆசிரயமாவது இந்திரியம்” என்னும் லகுவாகிய இந்திரியத்தின் லக்ஷணமே சம்பவிக்கின்றது. இவ்விரு மதமும் முன்னர் முதற் பரிச்சேதத்தில் முக்தி ரூபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். இது காலும் கிராண முதலிய ஆறு விர்திரியங்களின் சாதாரண லக்ஷணங் கூறப்பட்டது. இனி பார்த்திவ, ஜலீய, தைஜச, வாயவீய மென்னும் நான்கு வகைத்தாய விஷயங்களின் சாதாரண லக்ஷணங் கூறுவாம்.

உஉ௫. விஷய சாமான்னியத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ஸரீரொஹ்யவீருகெலுகி ஹொமொவயொவீவிஷயம்” (இ-ள்.) எத்திரவியம் சரீர, இந்திரியங்களினும் வேறுகி போகத்திற்குப் யோகியாகின்றதோ அத்திரவியம் விஷயமெனப்படும். எங்ஙனம்: பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாபு வென்னும் நான்கின் துவியனுக்கமாகிய காரியங்கள் முதற் கொண்டு தூல வடிவ பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாபு மட்டுமாம் எல்லாக்காரிய திரவியங்களும் சரீரம் இந்திரியத்தினும் வேறும் ஜீவர்களின் போகத்திற்குப் குபயோகியுமாம். ஆகையால் துவியனாக முதல் தூல மட்டுமாம் காரியத் திரவிய வடிவ விஷயங்கட்கு கூறிய அந்த லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது.

உஉ௬. போகத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ஸ-வடி-ஃவாதபு-தர ஸாக்ஷாதூரஃ ஹொமஃ” (இ-ள்.) யான் சுகி என்னும் சாக்ஷாத் காரத்தினையும், யான் துக்கி என்னும் சாக்ஷாத் காரத்தினையும் போகமென்பர். இவ்வித போகத்திற்குப் குபயோகியாம் திரவியம் விஷயமெனப்படும். ஆண்டு “போகத்திற்குப் குபயோகி விஷயம்” என விம்மாத்திரமே விஷயத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில், “சரீர இந்திரியத்தினும் வேறுகியது” என்னும் பதங் கூறுவிடின் சரீர விர்திரியங்களிலேயே அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின், எங்ஙனம் அவ்விஷயங்களின்றி அப்போகம் சம்பவியாதாமோ அங்ஙனமே அச்சரீர விர்திரியங்களின்றியும் அப்போகம் சம்பவியாதாகும். ஆகையால் போகத்தி னுபயோகித் தன்மை அச்சரீர விர்திரியங்களிலு மிருக்கின்றது. அச்சரீர விர்திரியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்வான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “சரீர இந்திரியத்தினும் வேறுனது” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு தனது பேதம் தனது ஸ்வரூபத்திலிருப்பதில்லை. ஆகையால் அச்சரீர விர்திரியங்களில் சரீர விர்திரியங்களின் பேதமின்றும். ஆகையால் சரீர விர்திரியத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சரீரத்தினும் இந்திரியத்தினும் வேறுனது விஷயம்” என விம்மாத்திரமே அவ்விஷயத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “போகத்திற்கு வுபயோகி” என்னும் பதங் கூறுவிடின், பரமானு வடிவ ரித்தியத்திரவியங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். எக்காரணத்தாலெனின், அப்பரமானு வடிவ ரித்தியத் திரவியம் அச்சரீர விர்திரியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும்.

திரியத்தினும் வேறுமாம். அவ்வதவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “போகத்திற்குவுபயோகி” என்னும் பதங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு பரமானு வடிவ நித்தியத் திரவியங்களில் போகத்தின் உபயோகித் தன்மையிலலை. ஆகையால் அப்பரமானு வடிவ நித்தியத் திரவியங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதவியாப்தி யுண்டாகாது.

உஉஎ. காரியத் திரவியங்கள் யாவற்றிலும் விஷய வடிவத் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

ஈண்டு கருத்திதுவாம். சர்வ காரிய மாத்திரத்தின் உற்பத்தி ஜீவர்களது புண்ணிய பாபமாகிய அதிர்ஷ்டத்தின் அதீனமாகின்றது. எக்காரியத்தின் உற்பத்தி எஜ்ஜீவனது புண்ணிய பாபமாகிய அதிர்ஷ்டத்தின் அதீனமாகின்றதோ அக்காரியம் அஜ்ஜீவாத்மாவின் போகத்தினை சாக்ஷாத் அல்லது பரம்பரையாக உண்டாக்குகின்றது. எக்காரணத்தால் லெனின், பீஜம். பிரயோஜனமாம் இரண்டின் ஓர் காரியத்தி னுற்பத்தியும் உண்டாகாது, ஆனால் அப்பீஜப் பிரயோஜனங்களாலேயே சர்வ காரியங்களி னுற்பத்தி யுண்டாகின்றது. ஆண்டு ஜீவர்களின் புண்ணிய பாப வடிவ அதிர்ஷ்டமோ அக்காரியங்களின் உற்பத்தியில் பீஜமாம். அஜ்ஜீவர்களைக் குறித்து போகத்தின் பிராப்தி அக்காரியத்தினது உற்பத்தியின் பிரயோஜனமாம். இவ்வாறாக துவியணுக முதலாக பிரம்மாண்டபரியந்தம் எவ்வளவு காரியத் திரவியங்கள் இருக்கின்றனவோ அவ்வெல்லாக் காரியத் திரவியங்கள் ஜீவர்களது புண்ணிய பாபவடிவ அதிர்ஷ்டத்தாலுண்டாவன வாவதால் அஜ்ஜீவர்களுக்கு சாக்ஷாத் அல்லது பரம்பரையாக அப்போகத்தின் பிராப்தியை அவசியம் செய்கின்றன. ஆகையால் துவியணுக முதற் கொண்டு பிரம்மாண்டமட்டுமாம் எல்லாக்காரியத் திரவியங்கள் விஷய வடிவமேயாம்.

உஉஅ. காரிய மாத்திரத்திற்கு விஷய வடிவ மொப்புவதில் சரீரம், இந்திரியம், விஷய மென்னும் வேறுபாட்டின் அசித்தியின் சங்கை.

சங்கை:—கூறிய முறைப்படி துவியணுக முதற்கொண்டு பிரம்மாண்டமட்டுமாம். எல்லாக் காரியத்திரவியங்களுக்கும் விஷய வடிவத் தன்மையின் பிராப்தமுண்டாக அவ்வெல்லாக் காரியத்தினிடையிலுள்ள சரீர விர்திரிய வடிவகாரியங்கட்கும் விஷய வடிவத் தன்மையே பிராப்தமாகும். ஆகையால் முற்கூறப்பட்டுள்ள சரீரம், இந்திரியம், விஷயமென்னும் மூவகை வேறு பாடு சித்தியாததாகும்.

உஉக. கேட்போரது புத்தியைத் தேளிவித்தற் பொருட்டு அம்மூவகை வேறுபாட்டின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—உண்மை விசாரத்தால் நோக்கினோ சரீரம், இந்திரியம் என்னுமிரண்டிலும் விஷய வடிவத் தன்மையே சித்திக்கின்றது. விஷயத்தினும் வேறுகியத் தன்மை சித்தியாது. எனினும், தூலாசிரியரோ, சரீரம், இந்திரியம், விஷய மென்னும் மூன்றினை வெவ்வேறாக நிரூபித்துள்ளார். அதுகேட்போருக்குப் புத்தியினது பெருக்கத்தின் பொருட்டு நிரூபிக்கப்பட்டது.

உரு. குகூடம் தீர்ஷ்டியால் பரமாணுக்களிலும் விஷய வடிவத் தன்மையின் வர்ணனம்.

அல்லது குகூடம் விசாரத்தால் நோக்கின் பரமாணு வடிவ நித்தியத் திரவியங்களிலும் விஷயத் தன்மையே சித்தமாகின்றது. ஏனெனின், “சரீரத்தினும் உந்திரியத்தினும் வேறாய் போகத்திற்குவுபயோகி விஷயம்” என முற்கூறிய விஷயத்தின் க்ஷணத்தில் “போகத்திற்கு வுபயோகி” என்னும் பதத்தால் சாக்ஷாத் போகத்தின் சாதனத் தன்மை அல்லது சாக்ஷாத் பரம்பரைச் சாதாரண போகத்தின் சாதனத் தன்மைக் கூறக்கருதியதாம். சாக்ஷாத் போகத்தின் சாதனத்தன்மை கூறக்கருதியதாயின் துவியனுக்கங்களிலும் அவ்விஷயத்தன்மை சித்தமாகாததாகும். ஏனெனில் சாக்ஷாத் போகத்தின் சாதனத் தன்மையோ துவியனுக்க முதலியவைகளிலுமில்லை. சாக்ஷாத் பரம்பரைச் சாதாரணபோகத்தின் சாதனத் தன்மைக் கூறக்கருதியதாயின் பரம்பரையாக போகத்தின் சாதனத் தன்மை எங்ஙனம் துவியனுக்க முதலியவைகளி லீருக்கின்றதோ அங்ஙனமே அப்பரமாணுக்களிலும் இருக்கின்றது. ஆகையால் அத்துவியனுக்களைப் போன்று அப்பரமாணுவும் விஷய வடிவமாகவே சித்திக்கின்றது. இவ்வாற்றினேயே சில நியாய நூற்களில் காரிய வடிவப் பிருதிவி ஜல, முதலியவைகளுக்கு அச்சரீரம், இந்திரியம், விஷய வடிவத்தால் வேறுபாடு கூறப்படவில்லை. ஆனால் சாமான்னியத்தானேயே அந்தப் பிருதிவி ஜல, முதலியவைகளுக்கு, சரீர, இந்திரியம், விஷய வடிவத்தால் வேறுபாடு கூறப்பட்டிருக்கிறது. இதுகாறும், சாமான்னியமாக சரீர, இந்திரிய, விஷய மென்னும் மூன்றின் நிருபணஞ் செய்யப்பட்டது. இனி பார்த்திவ சரீரம், பார்த்திவ வந்திரியம், பார்த்திவ விஷய மென்னும் மூன்றின் ஸ்வரூபம் வர்ணிப்பாம். அவற்றுள்ளும் முதலில் பார்த்திவ சரீரத்தின் வர்ணனஞ் செய்வாம்.

உருக. பார்த்திவ சரீரத்தின் லக்ஷணம்.

“மஃயவக்ஷஸரீரம் வாயி-வஸரீரம்” (இ-ள்.) எச்சரீரம் சமவாய சம்பந்தமாக கந்தகுண முடையதாமோ அச்சரீரம் பார்த்திவ சரீர மெனப்படும். எங்ஙனம், மனிதர், விலங்கு, பக்ஷி, மரம், புழு, இவைமுதலிய சரீரங்கள் சமவாய சம்பந்தமாக அக்கந்தகுணமுடையனவாம். ஆகையால் மனிதர் முதலிய சரீரங்கள் பார்த்திவ சரீரமெனப்படும்.

உருஉ. வேறுவகையாக பார்த்திவ சரீரத்தின் லக்ஷணம்.

தோன்றியழிந்த சரீரத்திலும், உற்பத்தி க்ஷணவச்சின்ன சரீரத்திலும், நறுநாற்ற, தீநாற்றமுடைய அவயவங்களாலுண்டான சரீரத்திலும் கந்தகுணத்தின் அபாவமிருப்பதால் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதப்பதியே யுண்டாம். என்றாலும் முற்கூறிய பிருதிவியின் லக்ஷணத்தைப் போன்று ஈண்டும் “மஃயவக்ஷஸரீரம் வாயி-வஸரீரம்” என இவ்வாறுகப் பிருதிவித் தன்மை ஜாதியுள்ள லக்ஷணத்தைக் கூறுவதால் அச்சரீரத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதப்பதி யுண்டாகாது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “சரீரம்” என்னுமிப்பதம் பார்த்திவ வந்திரியம்



திரிய விஷயங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டாம். மற்றய பதங்களின் பயனோ முற்கூறிய பிசுதிவியின் லக்ஷணத்தைப் போன்று அறிந்து கொள்க.

உரு. பார்த்திவ சரீரம் யோனிஜம், அயோனிஜம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதப் பிரிவின் வர்ணனம்.

கூறிய அப்பார்த்திவ சரீரம், யோனிஜம், அயோனிஜ மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு அந்த யோனிஜ பார்த்திவ சரீரமும் ஜராயுஜம் அண்டஜ மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். அயோனிஜ பார்த்திவ சரீரமும், ஸ்வேதஜம், உத்பிஜஜம், அதிர்ஷ்ட விசேஷ ஜன்னியமென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். ஆண்டு மனிதர், விலங்கு முதலிய சரீரங்களோ ஜராயுஜமெனப்படும். பக்ஷி, சர்ப முதலிய சரீரங்களோ அண்டஜமெனப்படும். புழு, கொசு முதலிய சரீரங்கள் ஸ்வேதஜமெனப்படும். மரம், கொடி முதலிய சரீரங்கள் உத்பிஜஜ மெனப்படும். மனு முதலியவர்களின் சரீரங்கள் அதிர்ஷ்ட விசேஷ ஜன்னிய மெனப்படும். யோனிஜ, அயோனிஜ சரீரங்களின் நிருபணம் முன் சரீர சாமான்னிய நிருபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். அது ஈண்டும் அறிந்து கொள்க.

சங்கை:—மனிதர் முதலிய சரீரங்களின் பார்த்திவத் தன்மையில் பிரமாணம் யாதென்னுஞ் சங்கையின் பிராப்தமுண்டாக இனி அநுமானப் பிரமாணத்தால் மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் பார்த்திவத்தன்மையை நிலைநாட்டுவாம்.

உரு. மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் அநுமானப் பிரமாணத்தால் பார்த்திவத் தன்மையின் வர்ணனம்.

ஆண்டு மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் கந்தப் பிரதிதியும், வெண்மை நிறத்தினும் வேறு கருமை, பொன்மை முதலிய உருவமும் பிரதிதியாகின்றன. அக்கந்த குணமும் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களும் பிசுதிவியன்றி வேறோர் திரவியத்திலிருப்பனவன்று. கேவலம் பிசுதிவி யொன்றிலேயே யிருக்கின்றன. ஆகையால் அக்கந்த குணத்தால் அல்லது கருமை முதலிய உருவங்களால் இம்மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் பார்த்திவத் தன்மையின் அநுமானமே யுண்டாகின்றது. அவ்வநுமானத்தின் ஆகார மிதுவாம். “உத-ஷு-ஹி-ஸரீரம் வாயி-வம் மயவகவாசு நீவா-ஹி-ருவவ க்வாசு வா ஸ்ரவஸி-ஹி-வீவசு” (இ-ள்.) மனிதர் முதலிய சரீரங்கள் பார்த்திவமாகியோக்கியமாம் கந்தகுணமுடையனவாவதால் அல்லது கருமை முதலிய உருவமுடையன வாவதால் எவ்வெத்திரவியம் கந்தகுணமுடைய தாமோ அல்லது கருமை முதலிய உருவமுடையதாமோ அவ்வத்திரவியம் பார்த்திவமேயாம். எங்ஙனம் பிரதித்த கஸ்தூரி, குசும முதலிய திரவியங் கள் கந்தகுணமுடையனவாவதால் அல்லது கருமை முதலிய உருவமுடையனவாவதால் பார்த்திவ வடிவமாமோ அங்ஙனமே மனிதர் முதலிய சரீரங்

கருமம் கந்தகுண முடையனவாவதால் அல்லது கருமை முதலிய முடையனவாவதால் பார்த்திவ வடிவமேயாகும் இவ்வாறாய் அதுமான மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் பார்த்திவத் தன்மையே நிலைக்கின்றது.

உரு. மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் ஜல முதலிய வடிவத் தன்மையின் சாதகச் சங்கை.

சங்கை :—அம்மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் எங்ஙனம் பிருதிவ் அசாதாரண தர்ம வடிவ கந்தம் பிரதிதியாகின்றதோ அங்ஙனமே ஜல அசாதாரண தர்ம வடிவ ஸ்வேதமும் (வேர்வையும்), தேயுயின் அசாதாரண தர்ம வடிவ வெம்மைமும், வாயுயின் அசாதாரண தர்ம வடிவ சதா சஞ்சலுடைமையும், ஆகாசத்தின் அசாதாரண தர்ம வடிவ அவகாசமும் (இடப் பிரதிதியாகின்றன. ஆகையால் எங்ஙனம் கந்தமுடைமை வடிவ ஏதுவால் தர் முதலிய சரீரங்களில் பார்த்திவத் தன்மை சித்தியாகின்றதோ அங்ஙனமே ஸ்வேதம், வெம்மை முதலிய ஏதுக்களால் மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் ஜலீய, தைஜசாதி வடிவத் தன்மைமும் சித்தமாய் விடுகின்றது. ஆகையால் மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் ஜலீய, தைஜசாதி வடிவத் தன்மை ஏது டாகக் கூடாது.

உரு. மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் பார்த்திவத் தன்மையினது சாதக யுக்தியினது வர்ணனம்.

சமாதானம் :—மரணம், மூர்ச்சை முதலிய காலங்களில் ஸ்வேத வெம்மை முதலியவைகளின் நாசமுண்டாயினும் மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் சரீர வடிவமாக பிரத்தியபிஞ்ஞை யுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே கந்தகுணத்தின் பிரதிதியும், கருமை முதலிய உருவங்களின் பிரதிதியும் ஆண்டு உண்டாகின்றன. ஆகையால் மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் பார்த்திவத் தன்மை சம்பவிக்கின்றது. ஜலீய, தைஜச முதலிய வடிவத் தன்மை சம்பவிக்கிறதில்

சங்கை :—மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் கேவலம் பார்த்திவத்தன்மையை அங்கீகரித்து ஜலீய, தைஜச முதலிய வடிவத் தன்மை அங்கீகரியாவிட மனிதர் முதலிய சரீரங்கட்கு சாத்திரத்தில் பாஞ்சபௌதிகத் தன்மைக் கூடாது யாதோ அது அசங்கதமாகும்.

உரு. பார்த்திவ முதலிய சரீரங்களில் பஞ்சபூதோபாதானத் தன்மையின் கண்டனம்.

சமாதானம் :—மனிதர் முதலிய சரீரங்கட்குச் சாத்திரத்தில் பாஞ்சபௌதிகத்தன்மை கூறப்பட்டிருக்கிறதென்னும் வார்த்தை உண்மையானதும் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, ஆகாசமென்னும் ஐந்து பூதங்கள் மனிதர் முதலிய சரீரங்களின் உபாதான காரணங்களாகின்றன வென்னும் கருத்தாக சாத்திரமானது சரீரத்தில் பாஞ்சபௌதிகத் தன்மைக் கூறப்பட்டதன்மையால் ஆனால் மனிதர் முதலிய சரீரங்கள் ஐந்து பூதங்களானேயே யுண்டாகின்றன வென்னும் கருத்தாக அச்சரீரத்தில் சாத்திரமானது பாஞ்சபௌதிகத் தன்மைக் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆண்டு மனிதர் முதலிய பார்த்திவசரீரங்களிலே

உருவ பிருதிவியொன்றே உபாதான காரணமாகின்றது. மற்றய ஜல முதலிய நான்கு பூதங்களும் நிமித்த காரணமாகின்றன. அங்ஙனமே வருணலோகத்திலுள்ள ஜலீய சரீரங்களிலோ ஜலமொன்றே உபாதான காரணமாகின்றது. மற்றய பிருதிவி முதலிய நான்கு பூதங்கள் நிமித்த காரணமாகின்றன. அங்ஙனமே சூரிய லோகத்திலுள்ள தைஜச சரீரத்தில் தேபுவொன்றே உபாதான காரணமாகின்றது. மற்றய பிருதிவி முதலிய நான்கு பூதங்கள் நிமித்த காரணமாகின்றன. அங்ஙனமே வாயு லோகத்திலுள்ள வாயவீய சரீரங்களிலோ வாயுவொன்றே உபாதான காரணமாகின்றது. மற்றய பிருதிவி முதலிய நான்கு பூதங்கள் நிமித்த காரணமாகின்றன. இதுகாறும் பார்த்திவ சரீரத்தின் நிருபணஞ் செய்யப்பட்டது. இனி பார்த்திவ இந்திரியத்தின் நிருபணஞ் செய்வாம்.

உரு. கிராணமாகிய பார்த்திவ விர்திரியத்தின் லக்ஷணம்.

“ மநுவஜிஹ்யம் வாயி-வெஹ்யம் ” (இ-ள்.) எவ்விர்திரியம் சமவாய சம்பந்தமாக கந்தகுணமுடையதாமோ அவ்விர்திரியம் பார்த்திவ விர்திரியமெனப்படும். சமவாய சம்பந்தமாக கந்தகுணமுடையது கிராண விர்திரியமொன்றேயாம். ஆகையால் கிராண விர்திரியம் பார்த்திவ விர்திரியமெனப்படும்.

உரு. பார்த்திவ விர்திரியத்தினை வேறுவகையாக வர்ணித்தல்.

நறுநாற்றத் தீநாற்றமுடைய அவயவங்களாலுண்டான கிராண விர்திரியத்திலும், தோன்றியழிந்த கிராண விர்திரியத்திலும், உற்பத்தி கூடினவச் சின்ன கிராண விர்திரியத்திலும் கந்த குணத்தின் அபாவமிருப்பதால் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியே யுண்டாகும். எனினும் முற்கூறிய பிருதிவியின் லக்ஷணத்தைப் போன்று ஈண்டும் “ மநு வஸிநாயிகரண டிரவாகு லாகுஷாஸு விரவா ஜாதிஜிஹ்யம் வாயி-வெஹ்யம் ” என்னும் பிருதிவித் தன்மை ஜாதி பொருந்திய லக்ஷணத்தைக் கூறுவதால் அக்கிராண விர்திரியத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “இந்திரியம்” என்னும் பதம் பார்த்திவ சரீர விஷயங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம். மற்றய பதங்களின் பயன் முற்கூறியவாறே அறிந்து கொள்க. கூறிய கிராண விர்திரியம் நாகி நுனியிலிருக்கின்றது. நறுநாற்றத் தீநாற்றங்களைக் கிரஹிக்கின்றது.

சங்கை:—கூறிய கிராண விர்திரியத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கும் போது முதலில் கிராண விர்திரியத்தில் ஓர் பிரமாணத்தால் கந்தகுணத்தின் சித்தியுண்டாக வேண்டும். கந்தகுணத்தின் சித்தியின் வி கூறிய அந்த லக்ஷணம் சம்பவியாதென்னுஞ் பிரமாணத்தால் கிராண விர்திரியம் வரவாம்.

உசய. கிராண விர்திரியத்தில் கந்தகுணத்தின் சாதகயுக்தி.

ஆண்டு கிராண விர்திரியம் கஸ்தாரி, குசும முதலிய பிருதிவி யின் கந்தகுணத்தினைக் கிரஹிக்கின்றது. ஆகையால் இது அறியத்தக்கதாம். கிராண விர்திரியமும் கந்தகுணமுடையதேயாம் ஏனெனில் இது சாத்திரக் காரரின் நியமமாம். “யஜுஷ்யம் ராஸுவாஜிவ்வஸுப்யெயம் மூணம் மூணாதி கஜுஷ்யமதஜுஷ்யமத” (இ-ள்.) எவ்விர்திரியம் உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம், சத்தமென்னும் ஐந்துகுணங்களுள் எக்குணத்தை கிரஹிக்கின்றதோ அவ்விர்திரியம் அக்குணமுடையதேயாம். எங்ஙனம் சக்ஷு, ரசனம், கிராணம், துவக், சுரோத்திர மென்னும் ஐந்து இந்திரியங்கள் முறையாக உருவமுதலிய குணங்களைக் கிரஹிக்கின்றன. ஆகையால் இவ்வைந்திரியங்கள் முறையாக அந்த உருவ முதலிய குணங்களை யுடையனவேயாம். ஆகையால் இவ்வதுமானம் சித்தமாயிற்று. “வூணெஷ்யம் மூருவக் மூயமுஹகெஷ்யபகாஸு வக்ஷுராஜிவஸு” (இ-ள்.) கிராண விர்திரியம் கந்தகுண முடையதாக யோக்கியமாம். கந்தத் தைக் கிரஹிக்கும் இந்திரியமாவதால், எவ்வெவ்விர்திரியம் உருவ முதலிய வைந்து குணங்களுள் எக்குணத்தை கிரஹிக்கின்றதோ, அவ்விர்திரியம் அக் குணமுடையதேயாம். எங்ஙனம் சக்ஷு முதலிய விர்திரியம் உருவ முதலிய குணங்களைக் கிரஹிப்பனவாவதால் அவ்வுருவ முதலிய குணங்களுடைய தாமோ அங்ஙனமே கிராண விர்திரியமும் கந்தகுணத்தினைக் கிரஹிப்பதாவ தால் அக்கந்த குணமுடையதேயாமென்னும் அதுமானப் பிரமாணத்தால் கிராண விர்திரியத்தில் கந்த குணத்தின் சித்திபுண்டாகிறது. கந்தகுண வடிவ எதுவால் கஸ்தாரி, குசும முதலிய பிருதிவியினைப் போன்று கிராண விர்திரி யத்தில் பார்த்திவத் தன்மையே சித்தமாகின்றது.

உசக. கிராண விர்திரியத்தில் பார்த்திவத் தன்மையின்

சாதக அநுமானம்.

அல்லது கிராண விர்திரியத்தில் இவ்வாறாக அதுமானப் பிரமாணத்தால் பார்த்திவத் தன்மையின் சித்தயைச் செய்க. “வூணெஷ்யம் வாயி-வம் ராஸுவாஜிவ்ய மூஸெஷ்ய வாலிவ்யுஷககாஸு கஸுக்ஸுமூயாலிவ்யுஷக மொவ்யுதவஸு வாயு-வநீக்ஸு-ராலி வாயி-வலாமவஸு வா” (இ-ள்.) கிராண விர்திரியம் பார்த்திவமாக யோக்கியமாம் உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசு மென்னும் நான்கனுள் கேவலம் கந்தத்தினையே வெளிப்படுத்துவ தாவதால், எவ்வெத் திரவியம் உருவ முதலிய நான்கனுள் கந்தகுண மொன்றையே வெளிப்படுத்துகிறதோ அவ்வத்திரவியம் பார்த்திவமேயாகின் றது. எங்ஙனம் குங்குமத்தில் கலப்புற்ற பசுநெய் அக்குங்குமத்தின் உரு வம், ரசம், கந்தம், பரிசுமென்னும் நான்கனுள் கேவலம் கந்தகுண மொன் றையே வெளியாக்குவதாகின்றது; உருவம், ரசம், பரிசுமென்னும் மூன்று குணங்களை வெளியாக்குகிறதில்லை. ஆகையால் பசுநெய்யில் பார்த்திவத் தன் மைப் பிரத்தியக்ஷ சித்தமாம். அல்லது கஸ்தாரி, குசும முதலிய பார்த்திவத்

திரவியங்களினின்றும் வாயு எடுத்துக்கொண்டு வந்த நறுநாற்றப் பார்த்திவ பாகம் யாதோ அந்நறுநாற்றப் பார்த்திவபாகம் தன்னிடத்திலுள்ள உருவ முதலிய நான்கனுள் கேவலம் கந்தமொன்றினையே வெளியாக்குகின்றது. உருவம், ரசம், பரிசுமென்னும் மூன்றினை வெளிப்படுத்துவதன்று. ஆகையால் அந்நறுநாற்றமுடைய பார்த்திவ பாகங்களில் அப்பார்த்திவத் தன்மை நிச்சயமாகவே யிருக்கின்றது. அங்ஙனமே அக்கிராண விந்திரியமும் கஸ்தூரி, குசும முதலிய பார்த்திவத் திரவியங்களின் உருவ முதலிய நான்கனுள் கேவலம் கந்தகுணமொன்றையே வெளிப்படுத்துவதாகின்றது. உருவம், ரசம், பரிசு மென்னும் மூன்றினை வெளியாக்குவதன்று. ஆகையால் கிராண விந்திரியத்திலும் பார்த்திவத் தன்மை அவசிய மொப்ப வேண்டும். ஆண்டுக் கூறிய அதுமானத்தில் “உருவ முதலியவைகளுள் கந்தத்தை வெளிப்படுத்துவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “ஏ” என்னும் பதங் கூறுவிடின் மட்பாத்திர விசேஷமாகிய புது கலசம் யாதோ அக்கலசத்தில் வார்க்கப்பட்டஜலம் அக்கலசத்தின் கந்தத்தினை வெளியாக்குகின்றது. அஜ்ஜலத்தில் அவ்வேது வியபிசாரியாகும். மனமின்றி ஓர் வத்துவின் ஞானமு முண்டாகாது. ஆகையால் அம்மனமும் அக்கந்தத்தினை வெளிப்படுத்துவதாம். அம்மனத்திலும் அவ்வேது வியபிசாரியாகும். அதாவது அஜ்ஜலத்திலும், மனதிலும் அப்பார்த்திவத் தன்மை வடிவ சாத்தியமின்றும் ஆனால் உருவ முதலியவைகளுள் கந்தத்தினை வெளியாக்குந் தன்மை ஏது வடிவம் அஜ்ஜலத்திலும், மனதிலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் பார்த்திவத் தன்மைச் சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அஜ்ஜலத்திலும், மனதிலுமிருப்பதாவதால் அவ்வேது வியபிசாரியேயாகும். அவ்விபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “ஏ” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. அத்தேற்றவேகார பதம் அக்கந்த குணத்தினும் வேறான உருவம், ரசம், பரிசு மென்னும் மூன்றின் பிரத்தியக்ஷஞானத்தினை நிகேஷதஞ் செய்கின்றது. ஆண்டு புதுகலசத்தின் ஜலம் கேவலம் அம்மட்பாத்திரத்தின் கந்தத்தினையே வெளியாக்குவதன்று ஆனால் மாவில் வார்க்கப்பட்ட அப்புது கலசத்தின் ஜலம் அம்மாவின் ரசத்தினையும் வெளியாக்குகின்றது. அம்மனமும் கேவலம் கந்தமொன்றினையே வெளியாக்குகிறதில்லை. ஆனால் உருவ முதலியவைகளையும் வெளியாக்குவதாகின்றது. ஆகையால் அத்தேற்றவேகாரம் பொருந்திய ஏதுவைக்கூறுவதால் அப்புது கலசத்தின் ஜலத்திலும், மனதிலும் அவ்வேது விற்கு வியபிசாரமுண்டாகாது. அல்லது அவ்வதுமானத்தில் “கந்தத்தையே வெளியாக்குவதாவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் உருவ முதலியவைகளுள் என்னும் பதங் கூறுவிடின் அவ்வேது சொரூபாசித்தி தோஷமுடையதாம். ஆண்டு பக்ஷத்தில் ஏதுவினிருப்பினறியதனை சொரூபாசித்தி யென்பர். ஏனெனின் கிராண விந்திரியம் கேவலம் கந்தமொன்றினையே வெளியாக்குவதன்று. ஆனால் கந்தத்திலிருக்கும் கந்தத் தன்மை ஜாதியினையும், அக்கந்தத் தன்மை வெளியாக்குகின்றது அச்சொரூபாசித்தி தோஷத்தை

“உருவ முதலியவைகளுள்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. அதாவது உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசு மென்று மைந்தனுள் கிராண விர்திரியம் கந்தகுண ஒன்றினையே வெளியாக்குவதாகின்றது. உருவ முதலிய மூன்றினை வெளியாக்குவதன்று. ஆகையால் கிராண விர்திரியத்திற்கு கந்தத் தன்மை ஜாயிணையும், கந்தாபாவத்தினையும் வெளியாக்கும் தன்மையிருக்கினும் சொப்பாசித்தி தோஷத்தின் பிராப்தியுண்டாகாது.

சங்கை :—எங்ஙனம் கிராண விர்திரியம் உருவ முதலியவைகளுக்கேவலம் கந்தத்தையே வெளியாக்குகின்றதோ அங்ஙனமே அக்கந்தத்தினையே கிராண விர்திரியத்தின் சுவ சம்பித்த சமவாய வடிவசம்பந்தம் யாதே அச்சம்பந்தமும் கேவலம் கந்தத்தினையே வெளியாக்குகின்றது. உருவ முதலியவைகளை வெளியாக்குவதன்று. அச்சம்பந்தம் பார்த்திவ பதார்த்தமன்றும். ஆகையால் பார்த்திவத் தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாபமுடைமை அச்சம்பந்தத்திலிருப்பதாவதால் அவ்வேது விபிசாரியேயாகும்.

சமாதானம் :—அவ்வேதுவினையே “திரவியமாய்” என்னும் பதமுபசேர்க்குத, அது “திரவியமாய் உருவ முதலியவைகளுள் கந்தத்தை வெளியாக்குவதால்” என இவ்வளவேது கூறுக. ஆண்டு அக்கிராண விர்திரியத்தின் சம்பந்தத்தில் அத்திரவியத் தன்மை தர்மமின்றும். ஆகையால் அச்சம்பந்தத்தின்கூறிய இவ்வேதுவிற்கு விபிசார முண்டாகாது.

சங்கை :—கூறிய அவ்வேது கிராண விர்திரிய வடிவ பக்ஷத்தின்கேவலம் விருக்கின்றதெனினும் அக்குங்குமங் கலந்த ஆவின்ரெய் வடிவ திர்ஷ்டார்த்தத்தில் அவ்வேதுவில்லை. ஏனெனின், அவ்வாவின்ரெய் எங்ஙனம் குங்குமத்தின் கந்தத்தினை வெளியாக்குகிறதோ, அங்ஙனமே தன்னிடத்துள்ள உருவ முதலியவைகளையும் வெளியாக்குவதேயாகின்றது. கேவலம் கந்தமாத் திரத்தையே வெளியாக்குவதன்று.

சமாதானம் :—அந்ரெய் வடிவ திர்ஷ்டார்த்தத்தில் கூறிய அவ்வேதுவின் அசித்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவினையே “மற்றவைகளைச் சார்ந்த” என்னும் பதமுங்கூறுக அதாவது “திரவியமாகி பிறவற்றைச்சார்ந்த உருவ முதலியவைகளுள் கந்தத்தை வெளியாக்குவ தாவதால்” என இவ்வளவேது கூறுக. ஆண்டு அந்ரெய் தனது உருவ முதலியவைகளை வெளியாக்குவதாயினும் அக்குங்குமத்தின் உருவமுதலியவைகளுள் கேவலம் கந்தமொன்றையே வெளியாக்குவதாகின்றது. அக்குங்குமத்தின் உருவ முதலியவைகளை வெளியாக்குகிறதில்லை. ஆகையால் அவ்வேதுவில் அவ்வுருவ முதலியவைகளுக்கு “பிறவற்றைச்சார்ந்த” என்னும் விசேஷணத்தைக் கூறுவதால் அவ்வாவின்ரெய் வடிவ திர்ஷ்டார்த்தத்தில் அவ்வேதுவிற்கு அப்பிராசித்தி யுண்டாகாது.

சங்கை :—அவ்வேதுவினையே “பிறவற்றைச்சார்ந்த” என்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் அவ்வேதுவின் சரீரம் பெரிதாகும். ஆகையால் சரீரத்தினால் கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தியுண்டாகும்.

சமாதானம்:—இக்கொளவ தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு முற்கூறிய அவ்வதுமானத்தில் “வாயு கொண்டு வந்த நறுநாற்றமுடைய பார்த்திவ பாகத்தைப் போன்று” என்னுமிரண்டாவது திர்ஷ்டாந்தங் கூரப் பட்டது. ஆண்டு வாயுவானது வேறிடத்திருந்து கொண்டு வந்த கஸ்தூரி, குசும முதலிய பிருதிவியின் சூக்ஷ்ம நறுநாற்றமுள்ள பாகம் யாதோ அவைகளின் உருவ முதலிய குணங்கள் ஒன்றிற்கும் பிரத்தியக்ஷமாவதன்று. ஆனால் அவைகளின் கந்த மாத்திரமே பிரத்தியக்ஷமாகின்றது. ஆகையால் அந்நறு நாற்றமுடைய பார்த்திவ பாகம் தன்னிடத்துள்ள உருவ முதலியவைகளை வெளியாக்குவதன்று தன்னிடத்துள்ள கந்தமொன்றையே வெளியாக்குகின்றது. ஆகையால் கூறிய அவ்வேதுவில் “பிறவற்றைச்சார்த்த” என்னும் பதத்தைக்கூறாவிடினும், அந்நறுநாற்றமுடைய பார்த்திவபாக வடிவ திர்ஷ்டாந்தத்தில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு அசித்தியுண்டாகாது. இவ்வாறாய் அதுமானத்தால் அக்கிராண விர்திரியத்தில் பார்த்திவத் தன்மையே சித்தமாகின்றது.

சங்கை:—“ஸதிகுபெயுவிதா” (இ-ள்.) ஆதார வடிவ சுவற்றி னிருப்புநதாகவே சுவற்றின் பேரில் சித்திரமெழுதப்படுகின்றது. அச்சுவற்றின் அபாவமிருக்க அவற்றின் பேரில் சித்திரமுமெழுதப்படுகிறதில்லை யென்னும் நியாயம் உலகத்தில் பிரசித்தமாம். அங்ஙனமே ஈண்டு பிரசங்கத்தில் முதலில் ஓர் பிரமாணத்தால் கிராண முதலிய ஆறுவிர்திரியங்களின் சித்தியுண்டாகிய பின்னரே அக்கிராண முதலிய விர்திரியங்களில் பார்த்திவ முதலிய வடிவத் தன்மை சித்தமாகும். கிராண முதலிய விர்திரியங்களின் சித்தியின்றி கிராண முதலிய விர்திரியங்களில் பார்த்திவ முதலிய வடிவத் தன்மை சித்தியாதாகும். ஆகையால் கிராண முதலிய ஆறு விர்திரியங்களை ஓர் பிரமாணத்தால் அவசியம் சித்தி செய்யவேண்டுமென்னுஞ் சங்கையின் பிராப்தியுண்டாக வினி அதுமானப் பிரமாணத்தால் கிராண முதலிய ஆறு விர்திரியங்களின் சித்தியைச் செய்வாம்.

உசஉ. இந்திரிய மாத்திரத்தின் சாதக அநுமானம்.

அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “ரூபவாடிபுலஸ்தி காரணஸாயுரா சியாக்ஷாசு விவிக்ஷியாவசு” (இ-ள்.) உருவத்தின் உபலப்தியும் (ஞானமும்), ரசத்தினுபலப்தியும், கந்தத்தினுபலப்தியும், பரிசுத்தினுபலப்தியும், சத்தத்தினுபலப்தியும், சுக துக்கத்தினுபலப்தியுமாம் அறுவகையாய் ஞானவடிவ வுபலப்திகள் ஓர்காரணத்தால் சாத்தியமாக யோக்கியமாம். கிரியாவடிவமாவதால், எதுவெது கிரியையாமோ அவ்வக்கிரியை ஓர் காரணத்தால் அவசியம்சாத்தியமாகின்றது. எங்ஙனம், சேதிக்கும் வடிவகிரியை கோடரிவடிவகாரணத்தால் சாத்தியமாம். அக்கிரியாத் தன்மை அவ்வுருவமுதலிய வுபலப்திகளிலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வுபலப்திகளுமோர் காரணத்தால் அவசியம் சாத்தியமாவனவாம். ஆண்டு இவ்வதுமானத்தால் உருவ வுபலப்தியின் காரண வடிவமாக சக்ஷுவிர்திரியத்தின் சித்தியுண்டாகின்றது. ரசவுபலப்தியின் காரண வடிவமாக ரசன விர்திரியத்தின் சித்தியுண்

டாகின்றது. கந்த வுபலப்தியின் காரண வடிவமாக கிராண வந்திரியத்தின் சித்தியுண்டாகின்றது. பரிச வுபலப்தியின் காரண வடிவமாக துவக்கந்தியத்தின் சித்தி யுண்டாகின்றது. சந்த வுபலப்தியின் காரண வடிவமாக சுரோத்திர வந்திரியத்தின் சித்தியுண்டாகின்றது. சுக துக்க வுபலப்தியின் காரண வடிவமாக மன வந்திரியத்தின் சித்தியுண்டாகின்றது. இவ்வாறும் அதுமானப் பிரமாணத்தால் அக்கிராண முதலிய ஆறு வந்திரியங்களில் சித்தியுண்டாக கிராண முதலிய வந்திரியங்களில் பார்த்திவாதி வடிவத்தின் சித்தியெய்தல் சம்பவிக்கின்றது. இதுகாறும் பார்த்திவ வந்திரியத்தின் நிருபணஞ் செய்யப்பட்டது. இனி பார்த்திவ விஷயத்தின் நிருபணஞ் செய்வாம்.

உசந. பார்த்திவ விஷயத்தின் லக்ஷணம்.

“மஃயவிஷயம் வாயி-வவிஷயம்” (இ-ள்.) எவ்விஷயம் சமவாய சம்பந்தமாக கந்தகுணமுடையதாமோ அவ்விஷயம் பார்த்திவ விஷயமென்பதும். ஆண்டு பார்த்திவ துவியணுக முதலாக எவ்வளவு மண், கல், குதூரி, குசும முதலிய திரவியங்களுளவோ அவையெல்லாம் சமவாய சம்பந்தமாக கந்தகுணமுடையனவாவதால் பார்த்திவ விஷயமெனப்படும்.

உசச. வேறுவகையாக பார்த்திவ விஷயத்தின் லக்ஷணம்.

நறுநாற்றத் தீநாற்றமுடைய அவயவங்களாலுண்டான கட முதலிய பார்த்திவ விஷயங்களிலும், தோன்றியழிந்த கட முதலிய பார்த்திவ விஷயங்களிலும், உத்பத்தி க்ஷணாவச்சின்ன கட முதலிய பார்த்திவ விஷயங்களிலும் கந்த குணத்தின் அபாவமிருப்பதால் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதத்தையே யுண்டாகும். என்றாலும் முற்கூறிய பிருதிவியின் லக்ஷணத்தைப் போன்று “மஃயஸோநாயிகாண டீவபுகுஸாக்ஷாப்யாவூ ஜாதிஸி விஷயம் வாயி-வவிஷயம்” என இவ்வாறும் பிருதிவித் தன்மை ஜாதி பொருந்திய லக்ஷணத்தைக் கூறுவதால் அக்கட 'முதலிய வடிவ பார்த்திவ விஷயத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதத்தி யுண்டாகாது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்தின் “விஷயம்” என்னும் பதம் பார்த்திவசரீர வந்திரியத்தில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம். மற்றய பதங்களின் பயன் முற்கூறியவாறே அறிந்து கொள்க. பார்த்திவ விஷய நிருபணம்.

சங்கை:—முன்னர் பரமானு வடிவ பிருதிவிக்கு நித்தியங் கூறப் பட்டது அங்ஙனமே பின்னர் பரமானு வடிவஜலத்திற்கும், பரமானு வடிவ தேபுவிற்கும், பரமானு வடிவ வாயுவிற்கும் நித்தியம் கூறப்படும். பரமானுக்களில் நித்திய வடிவத்தன்மை சித்திப்பதற்கு முதலிலோர் லக்ஷணத்தாலும் ஓர் பிரமாணத்தாலும் அப்பரமானுக்களின் சித்தியுண்டாகவேண்டும். பரமானுக்களின் சித்தியின்றி அவைகளில் நித்தியத் தன்மைக் கூறுதல் சம்பவியாது. ஆகையால் அப்பரமானுக்கட்கு ஓர் லக்ஷணமும் பிரமாணமும் அவசியம் கூறவேண்டுமென்னுஞ் சங்கையின் பிராப்தமுண்டாக வினி முதலில் பரமானுக்களின் லக்ஷணம் நிருபிப்பாம்.



உசரு. பரமாணுவின் லக்ஷணம்.

“<sup>11</sup>ஓநொலிநுகெவ்வதி வரஜாணகவ வரிஜாணவாநு வரஜாணஃ”  
(இ-ள்.) எத்திரவியம் மனதினும் வேறாய் சமவாய சம்பந்தமாக பரம அணுத் தன்மைப் பரிமாணமுடையதாமோ அத்திரவியம் பரமாணுவெனப் படுகின்றது. ஆண்டுப் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு வென்னும் நான்கின் பரமாணுக்கள் மனதினும் வேறும் சமவாய சம்பந்தமாக பரமாணுத் தன்மைப் பரிமாணமுடையனவுமாம். ஆகையால் அப்பரமாணுக்களுக்குக் கூறிய அந்த லக்ஷணம் சம்பவிக்கிறது. ஆண்டு “பரமாணுத்தன்மைப் பரிமாணமுடையது பரமாணு” என விம்மாத்திரமே அப்பரமாணுக்களின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “மனதினும் வேறாய்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் மனதில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். யாது காரணத்தாலெனின், அம்மனமும் அப்பரமாணுக்களைப்போன்று பரம அணுத்தன்மைப் பரிமாணமுடையதேயாம். அவ்வதிவியாப்தித் தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “மனதினும் வேறாய்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு மனத்தில் மனதின் பேதம் சம்பவியாதாகையால் அம்மனதில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “மனதினும் வேறாய் அணுத்தன்மைப் பரிமாணமுடையது பரமாணு” என விம்மாத்திரமே அப்பரமாணுவின் லக்ஷணமாகக் கூறி, அந்த லக்ஷணத்தில் “பரம” என்னும் பதங் கூறுவிடின் துவியணுகாதி வடிவ காரியத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், இரு பரமாணுக்களின் சையோகத்தா லுண்டாய துவியணுக வடிவ காரியம் யாதோ அத்துவியணுகம் மனத்தினும் வேறும் அணுத் தன்மைப் பரிமாணமுடையதுமாம். அத்துவியணுகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அணுத் தன்மைப் பரிமாணத்திற்கு “பரம” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டுத் துவியணுகத்தில் மத்திம அணுத்தன்மைப் பரிமாணத்தி னிருப்புளதாயினும் பரம அணுத்தன்மைப் பரிமாணம் இருப்பதில்லை. ஆகையால் துவியணுகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “மனதினும் வேறாய்ப் பரிமாணமுடையது பரமாணு” என விம்மாத்திரமே அப்பரமாணுவின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பரமாணுத்தன்மை” என்னும் பதங்கூறுவிடின் பரமாணு, மன மென்னுமிரண்டை விட்டு எல்லாத்திரவியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். ஏனெனின் அப்பரிமாண குணம்பிருதிவி முதலிய ஒன்பதுத் திரவியங்களிலிருக்கின்றது. அங்ஙனமேபிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்கள் மனதைவிட வேறுமாம். அவ்வதிவியாப்தியை நிவர்த்திப்பான் கருதி அந்த லக்ஷணத்தில் “பரம அணுத்தன்மை” என்னும் பதம் பரிமாணத்திற்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் பரிமாணத்தினிருப்புளதாயினும் அப்பரம அணுத்தன்மைப் பரிமாணம் கேவலம் பரமாணுவிலும், மனதினுமே யிருக்கின்றது. வேறோர் திரவியத்தில் அப்பரமாணுத்தன்மைப் பரிமாணமிருப்பதில்லை. ஆகையால் அப்பரமாணுக்கள்

டாகின்றது. கந்த வுபலப்தியின் காரண வடிவமாக கிராண வந்திரியத்தி  
சித்தியுண்டாகின்றது. பரிச வுபலப்தியின் காரண வடிவமாக துவக்கிற்  
யத்தின் சித்தி யுண்டாகின்றது. சத்த வுபலப்தியின் காரண வடிவமா  
சுரோத்திர வந்திரியத்தின் சித்தியுண்டாகின்றது. சக துவக்க வுபலப்தியி  
காரண வடிவமாக மன வந்திரியத்தின் சித்தியுண்டாகின்றது. இவ்வாறு  
அதமானப் பிரமாணத்தால் அக்கிராண முதலிய ஆறு வந்திரியங்களி  
சித்தியுண்டாக கிராண முதலிய வந்திரியங்களில் பார்த்திவாதி வடிவத்தி  
சித்திசெய்தல் சம்பவிக்கின்றது. இதுகாறும் பார்த்திவ வந்திரியத்தி  
நிருபணஞ் செய்யப்பட்டது. இனி பார்த்திவ விஷயத்தின் நிருபண  
செய்வாம்.

உச௩. பார்த்திவ விஷயத்தின் லக்ஷணம்.

“ மஃபலிஷயஃ வாயிபிவலிஷயஃ ” (இ-ள்.) எவ்விஷயம் சமவா  
சம்பந்தமாக கந்தகுணமுடையதாமோ அவ்விஷயம் பார்த்திவ விஷயமென  
படும். ஆண்டு பார்த்திவ துணியனு க முதலாக எவ்வளவு மண், கல், ச  
தூரி, குசும முதலிய திரவியங்களுளவோ அவையெல்லாம் சமவாய சம்பந்  
மாக கந்தகுணமுடையனவாவதால் பார்த்திவ விஷயமெனப்படும்.

உச௪. வேறுவகையாக பார்த்திவ விஷயத்தின் லக்ஷணம்.

நறுநாற்றத் தீநாற்றமுடைய அவயவங்களாலுண்டான கட முதலி  
பார்த்திவ விஷயங்களிலும், தோன்றியழிந்த கட முதலிய பார்த்திவ விஷய  
களிலும், உத்பத்தி கூணுவச்சின்ன கட முதலிய பார்த்திவ விஷயங்களிலு  
கந்த குணத்தின் அபாவமிருப்பதால் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்விபாப்தியே  
யுண்டாகும். என்றாலும் முற்கூறிய பிருதிவியின் லக்ஷணத்தைப் போன்ற  
“ மஃபலிஷயஃ வாயிபிவலிஷயஃ ” என இவ்வாறு பிருதிவித் தன்மை ஜாதி பொருந்திய லக்  
ணத்தைக் கூறுவதால் அக்கட முதலிய வடிவ பார்த்திவ விஷயத்தில் இந்  
லக்ஷணத்திற்கு அவ்விபாப்தி யுண்டாகாது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்தி  
“விஷயம்” என்னும் பதம் பார்த்திவசரீர வந்திரியத்தில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு  
அதிவிபாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம். மற்றய பதங்களின்  
பயன் முற்கூறியவாறே அறிந்து கொள்க. பார்த்திவ விஷய நிருபணம்.

சங்கை:—முன்னர் பரமானு வடிவ பிருதிவிக்கு நித்தியங் கூறப  
பட்டது அங்ஙனமே பின்னர் பரமானு வடிவஜலத்திற்கும், பரமானு வடிவ  
தேயுவிற்கும், பரமானு வடிவ வாயுவிற்கும் நித்தியம் கூறப்படும். பரமா  
ணுக்களில் நித்திய வடிவத்தன்மை சித்திப்பதற்கு முதலிலோர் லக்ஷணத்தா  
லும் ஓர் பிரமாணத்தாலும் அப்பரமானுக்களின் சித்தியுண்டாகவேண்டும்  
பரமானுக்களின் சித்தியின்றி அவைகளில் நித்தியத் தன்மைக் கூறுதல்  
சம்பவியாது. ஆகையால் அப்பரமானுக்கட்கு ஓர் லக்ஷணமும் பிரமாண  
மும் அவசியம் கூறவேண்டுமென்னுஞ் சங்கையின் பிராப்தமுண்டாக வினி  
முதலில் பரமானுக்களின் லக்ஷணம் நிரூபிப்பாம்.

உசடு. பரமாணுவின் லக்ஷணம்.

“நொலிநு கொலுதி வாஃரணஃகா வபிரிணவாநு வாஃரணஃ”  
(-ள்.) எத்திரவியம் மனதிலும் வேறாய் சமவாய சம்பந்தமாக பரம அணுத்  
தன்மைப் பரிமாணமுடையதாமோ அத்திரவியம் பரமாணுவெனப் படுகின்  
து. ஆண்டுப் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாபு வென்னும் நான்கின் பரமாணுக்  
கின் மனதிலும் வேறாய் சமவாய சம்பந்தமாக பரமாணுத் தன்மைப் பரிமா  
ணமுடையனவுமாம். ஆகையால் அப்பரமாணுக்களுக்குக் கூறிய அந்த லக்ஷ  
ணம் சம்பவிக்கிறது. ஆண்டு “பரமாணுத்தன்மைப் பரிமாணமுடையது பர  
மாணு” என விம்மாத்திரமே அப்பரமாணுக்களின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த  
லக்ஷணத்தில் “மனதிலும் வேறாய்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் மனதில் அந்த  
லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். பாது காரணத்தாலெனின், அம்மன  
ம் அப்பரமாணுக்களைப்போன்று பரம அணுத்தன்மைப் பரிமாணமுடைய  
தயாம். அவ்வதிவியாப்தித் தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும்பொருட்டு அந்த  
லக்ஷணத்தில் “மனதிலும் வேறாய்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு  
னத்தில் மனதின் பேதம் சம்பவியாதாகையால் அம்மனதில் அந்த லக்ஷ  
ணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “மனதிலும் வேறாய் அணுத்  
தன்மைப் பரிமாணமுடையது பரமாணு” என விம்மாத்திரமே அப்பரமாணு  
ன் லக்ஷணமாகக் கூறி, அந்த லக்ஷணத்தில் “பரம” என்னும் பதங் கூறு  
விடின் துவியணுகாதி வடிவ காரியத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி  
யுண்டாம். எனெனின், இரு பரமாணுக்களின் சையோகத்தா லுண்டாய  
வியணுக வடிவ காரியம் யாகோ அத்துவியணுகம் மனத்திலும் வேறாய்  
அணுத் தன்மைப் பரிமாணமுடையதுமாம். அத்துவியணுகத்தில் அந்த  
லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அணுத் தன்  
மைப் பரிமாணத்திற்கு “பரம” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது.  
ஆண்டுத் துவியணுகத்தில் மத்திம அணுத்தன்மைப் பரிமாணத்தி னிருப்புள  
யினும் பரம அணுத்தன்மைப் பரிமாணம் இருப்பதில்லை. ஆகையால்  
வியணுகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்  
லது “மனதிலும் வேறாய் பரிமாணமுடையது பரமாணு” என விம்மாத்  
திரமே அப்பரமாணுவின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பரமா  
ணுத்தன்மை” என்னும் பதங்கூறுவிடின் பரமாணு, மன மென்னுமிரண்டை  
பட்டு எல்லாத்திரவியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும்.  
எனெனின் அப்பரிமாண குணம்பிருதிவி முதலிய ஒன்பதுத் திரவியங்களி  
ருக்கின்றது. அங்ஙனமேபிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்கள் மனதைவிட  
வலுமாம். அவ்வதிவியாப்தியை நிவர்த்திப்பான் கருதி அந்த லக்ஷணத்தில்  
பரம அணுத்தன்மை” என்னும் பதம் பரிமாணத்திற்கு விசேஷணமாகக்  
கூறப்பட்டது. ஆண்டு பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் பரிமாணத்  
தெனிருப்புளதாயினும் அப்பரம அணுத்தன்மைப் பரிமாணம் கேவலம்  
பரமாணுவிலும், மனதிலுமே யிருக்கின்றது. வேறோர் திரவியத்தில் அப்பர  
மாணுத்தன்மைப் பரிமாணமிருப்பதில்லை. ஆகையால் அப்பரமாணுக்களி



ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “திரவியம்” என்னும்” பதங் கூறுவிடின் சாக்ஷுஷ் ஞானத்தின் விஷயமாகிய குணம், கரும முதலியவைகளில் அவ் வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகும். ஏனெனின் அக்குணம், கரும முதலியவைகளில் அவ்வவயவ ஜன்னியத் தன்மை வடிவ சாத்தியமோவின்றும் ஆனால் அச்சாக்ஷுஷ்த்தன்மை வடிவ ஏது அக்குண, கருமங்களிலும் இருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வவயவ ஜன்னியத்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அக்குண, கரும முதலியவைகளில் இருப்பதாவதால் அச்சாக்ஷுஷ் வடிவத்தன்மை ஏது வியபிசாரியேயாகும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “திரவியம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அக்குண, கருமங்களில் அத்திரவியத் தன்மையின்றும். ஆகையால் அக்குண, கரும முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. இவ்வாறாய அநுமானப் பிரமாணத்தால் அத்திரியணுகத்தில் அவயவ ஜன்னியத்தும் சித்திக்கின்றது. அத்திரியணுகத்தின் அவயவமே துவியணுகமெனப்படும். ஏனெனின், பரஸ்பர சம்புக்த மூன்று துவியணுகங்களானேயே திரியணுக வடிவ காரியத்தினுற்பத்தி புண்டாகின்றது. ஆகையால் மூன்று துவியணுகங்கள் திரியணுகவடிவ காரியத்தினை ஆரம்பிக்கும் அவயவங்களாம். இவ்வாறாக திரியணுகம்சித்தித்தபின்னர் மீண்டு மிவ்வாறாக அநுமானம் செப்க. “ஸூக்ஷ்மக்ஷு சுவயவஜந்ரூ ஃ ஹோஹாரஹக்ஷாஸுக்ஷவாவஸு” (இ-ள்.) துவியணுகமும் அவயவங்களாலுண்டாக யோக்கியமாம். மஹத்தவபரிமாணமுடைய திரியணுக வடிவத்திரவியத்தை ஆரம்பிப்பதாவதால், எவ்வெத்திரவியம் மஹத்துவ பரிமாணமுடையத் திரவியத்தினை ஆரம்பிப்பதாயோ அவ்வத்திரவியம் அவயவங்களா லுண்டாவதேயாம். எங்ஙனம்: கபால வடிவ திரவியம் மஹத்துவ பரிமாணமுடைய கடவடிவ திரவியத்தை ஆரம்பிப்பதாம். ஆகையால் அக்கபால வடிவத் திரவியம் \*கபாலிகா வடிவ அவயவங்களா லுண்டானதேயாம். அங்ஙனமே மஹத்துவ பரிமாணமுடைய திரியணுக வடிவத்திரவியத்தினை ஆரம்பிக்குந்தன்மை துவியணுகங்களிலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் துவியணுகமும் சில அவயவங்களாலுண்டாவதேயாகும். இவ்வாறாய அநுமானத்தால் துவியணுகத்தின் அவயவம் சித்தியாகின்றது. துவியணுகத்தினை ஆரம்பிக்கும் அவயவமே பரமாணுவெனப்படுகின்றது. ஏனெனின் பரஸ்பர, சம்புக்த விரு பரமாணுக்களானேயே துவியணுக வடிவ காரியத்தினுற்பத்தி புண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்விரு பரமாணுக்களே துவியணுகத்தை ஆரம்பிக்கும் அவயவங்களாம். அப்பரமாணு ஓர் அவயவத்தா லுண்டாவதன்று. ஆனால் அப்பரமாணு அஜன்னியமேயாம்.

உசள. பரமாணுக்களில் அவயவ ஜன்னியத் தன்மையின் சங்கை.

சங்கை:—எங்ஙனம் கூறிய அநுமானப் பிரமாணத்தால் துவியணுக வடிவ காரியத்தில் அவயவ ஜன்னியத்தன்மை சித்தம் செய்யப்பட்டதோ அங்

கபாலிகா - கபாலங்களின் அவயவங்கள்.

ஊனமே அவ்வதுமானப்பிரமாணத்தால் பரமானுக்களிலும் அவயவ ஜன்ம யத்தன்மையே சித்தமாகின்றது. அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “வாஸானஃ சுவயவஜந்யோ காய-பு-வ்யஸ-வாயிவாகி கவாவஸ” (இ-ள். அப்பரமானு அவயவங்களாலுண்டாக யோக்கியமாம், துவியனுக் கவடிவ காரியத் திரவியத்தின் சமவாயி காரணமாவதால், எவ்வெத்திரவியம் காரியத் திரவியத்தின் சமவாயி காரணமாமோ அவ்வத்திரவியம் அவயவங்களாலுண்டாவதேயாகின்றது. எங்ஙனம் கபாலம் கட வடிவக் காரியத் திரவியத்தின் சமவாயி காரணமாவதால் கபாலிகா வடிவ அவயவங்களா லுண்டாவது யாம். அங்ஙனமே பரமானுவும் துவியனுக் கவடிவ காரியத் திரவியத் தின் சமவாயி காரணமாவதால் அவயவங்களால் அவசியம் ஜன்னியமாவதாகும் இவ்வாறாய் அதுமானத்தால் பரமானுக்களிலும் அவயவத்தன்மையே சித்தமாகின்றது. ஆகையால் அப்பரமானுவும் அவயவங்களா லுண்டானது யாகின்றது.

உசுஅ. பரமானுக்களில் நிரவயவத் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

சமாதானம்:—இவ்வாறாய் அதுமானத்தால் பரமானுக்களில் அவயவத்தாலுண்டாக் தன்மை அங்கேகிக்கின் அப்பரமானுக்களை ஆரம்பிக்கும் அவயவங்களிலும் பரமானு வடிவ காரியத் திரவியத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை வடிவ ஏதுவால் அவயவ ஜன்னியத் தன்மையே சித்தமாகும். பரிசு னர் அவ்வயவங்களிலும் அவ்வேதுவால் அவயவ ஜன்னியத் தன்மைகே சித்தமாகும். இவ்வாறாக முடிவில்லாத அவயவங்களின் தொடர்ச்சி யொப்பு வதில் அனவஸ்தை தோஷத்தின் பிராப்திபுண்டாகும். அவ்வனவஸ்தை தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு முடிவில் சில அவயவங்களுக்காய் அவயவங்களா லுண்டாதலின்மை எப்பொழுதுவொப்புவதாகமோ அப்பொழுது அவ்வஜன்னிய அவயவங்களிலேயே அக்காரியத்திரவியத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை வடிவ ஏது வியபிசாரியாகும்.

உசுக. பீஜாங்குர நியாயத்தால் அனவஸ்தையில்

தோஷமில்லாத் தன்மையின் சங்கை.

சங்கை:—எங்ஙனம்: பீஜத்தால் அங்குரமுண்டாகிறது. அவ்வங்குரத் தால் மீண்டும் பீஜமுண்டாகிறது. அப்பீஜத்தால் மீண்டும் அங்குர முண்டாகி றது. இவ்வாறாய் முடிவில்லாத பீஜாங்குரங்களின் தொடர்ச்சி யொப்பு வதில் பிராப்தமாகும் அனவஸ்தையை ஓர் நூலாகிரியரும் தோஷவடிவமாக யொப் பினுரில்லை. அங்ஙனமே எங்ஙனம் புண்ணிய பரப் வடிவ அதிர்ஷ்டத்தால் சரீரமுண்டாவ தாகின்றது. அச்சரீரத்தால் மீண்டும் அதிர்ஷ்ட முண்டாவ தாகின்றது. அதிர்ஷ்டத்தால் மீண்டும் சரீரமுண்டாவதாகின்றது. இவ்வாறாக முடிவில்லாத அதிர்ஷ்ட சரீரங்களின் தொடர்ச்சி யொப்பு வதில் பிராப்த மாகும் அனவஸ்தையையும் ஓர் நூலாகிரியரும் தோஷ வடிவமாக யொப்பி னுரில்லை. அங்ஙனமே அப்பரமானுக்களின் அவயவங்கட்கு முடிவில்லாத தொடர்ச்சி யொப்பு வதில் பிராப்தமாகும் அனவஸ்தையும் தோஷ வடிவ மாகாததாகும்.

கரு பிரமாணத்தால் சித்தமாகாத அனவஸ்தையில்

தோஷவடிவத் தன்மையின் சித்தி.

சமாதானம்:—எவ்வனவத்தை சில பிரத்தியக்ஷ முதலிய பிரமாணங்  
ளால் சித்தமாகின்றதோ அவ்வனவத்தையே தோஷ வடிவமாகாததாம். எவ்  
வனவத்தையில் ஓர் பிரமாணமுமின்றாகுமோ அவ்வனவத்தையோ தோஷ  
வடிவமேயாம். ஆண்டு அப்பிஐ அங்குரங்களின் அனவத்தையில் எங்ஙனம்  
பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணமும், அதிர்ஷ்ட சரீரங்களின் அனவத்தையில் சாத்திரப்  
பிரமாணமு மிருக்கின்றனவோ, அங்ஙனம் அப்பரமானுக்களின் அவயவங்  
களின் அனவஸ்தையில் ஓர் பிரமாணமுமின்றும். மாறாக பிரத்தியக்ஷப் பிர  
மாண விரோதமே அவ்வனவத்தையை பாதிப்பிதா மென்னும் வகையைக்  
காட்டுவாம்.

உருக. முடிவில்லாத அனவஸ்தையின் தொடர்ச்சி யொப்புவதில்

மேருவிற்கும், கடுகிற்கும் சமானத்தன்மையின்

பிராப்தி.

ஆண்டு எவ்வாதி ஓர் திரவியத்தில் அவயவங்களின் தொடர்ச்சியின்  
முடிவை அங்கீகரிப்பது அவ்வயவங்களின் அனவஸ்தையை அங்கீகரிக்கின்  
ருளே அவ்வாதியின் மதத்தில் மேருபர்வதத்திற்கும், கடுகிற்கும் சமான பரி  
மாண முண்டாகவேண்டும். ஏனெனின், திரவியத்திலுள்ள பரிமாணத்தின்  
பெரிது, சிறிதுக்களின் பயனைப் பயப்பிப்பது திரவியத்தை ஆரம்பிக்கும்  
அவயவங்களின் எண்ணிக்கையேயாம். ஆண்டுக் குறைந்த வெண்ணிக்கை  
யுடைய அவயவங்களால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட திரவியமோ சிறிய பரிமாணமு  
டையதாகின்றது. அதிக வெண்ணிக்கையுடைய அவயவங்களால் ஆரம்பிக்  
கப்பட்ட திரவியம் பெரிய பரிமாணமுடையதாகின்றது. அப்பரிமாணத்தின்  
பெரிது, சிறிதாம் பயனைப் பயப்பிக்கும் அவயவங்களின் அதிக, குறைந்த  
வெண்ணிக்கை அவயவங்களுக்கு அனவஸ்தை யொப்புவதில் சம்பவியாது.  
ஏனெனின், எங்ஙனம் மேருபர்வதம் கணக்கில்லாத அவயவங்களால் ஆரம்பிக்  
கப்பட்டதாமோ அங்ஙனமே கடுகும் கணக்கில்லாத அவயவங்களால் ஆரம்  
பிக்கப்பட்டதாம். ஆகையால் மேரு பர்வதத்திற்கும், கடுகிற்கும் சமான பரி  
மாண முண்டாகவேண்டும். அது பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்திற்கு விரோத  
மாம். மேரு பர்வதத்தின் அவயவங்களின் தொடர்ச்சியும், கடுகின் அவய  
வங்களின் தொடர்ச்சியும் பரமானுபரியந்தம் அங்கீகரிக்கப்பட்டு பரமானு  
விற்குப் பின் அவயவ தொடர்ச்சி அங்கீகரிக்கப்படாவிடின் மேரு பர்வதத்  
தின் சமான வடிவத் தன்மை தோஷம் பிராப்தமாகாது. ஏனெனின் கடுகின்  
பருமனே குறைந்த எண்ணிக்கையுடைய அவயவங்களால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட  
தாம். மேரு பர்வதமோ அதிக வெண்ணிக்கையுடைய அவயவங்களால்  
ஆரம்பிக்கப்பட்டதாம். இக்காரணத்தால் கடுகின் பருமனில் குறைந்த பரி  
மாணமிருக்கின்றது. மேரு பர்வதத்தில் அதிக பரிமாணமிருக்கின்றது.

உரு. முடிவில்லாத அவயவ தொடர்ச்சியை யொப்புவதில்  
பரமாணுக்களில் மகத்துவத்தினது பிராப்தியின்  
வர்ணனம்.

அல்லது முடிவில்லாத அவயவங்களின் அனவத்தை யொப்புவதில்  
கேவலம் மேரு பர்வதத்தின் சமானத் தன்மை வடிவ தோஷமே பிராப்தி  
மாகாது. ஆனால் அப்பரமாணுக்களில் மஹத்துவத்தின் பிராப்தி வடிவ  
தோஷமும் பிராப்தமாகின்றது. ஏனெனின், ஏத்திரவியம் சாவயவத் திரவிய  
யத்தால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட திரவியமாமோ அத்திரவியம் மஹத்துவ பரிமா  
முடையதேயாகின்றது. எங்ஙனம், திரியணுக வடிவத் திரவியம் துவியணுக  
வடிவ சாவயவத் திரவியத்தால் ஆரம்பிக்கப்பட்டதாம். ஆகையால் அத்திர  
யணுகம் மஹத்துவ பரிமாணமுடையதுமாம். அங்ஙனமே அவயவங்களின்  
அனவத்தைபில் அப்பரமாணுவும் சாவயவத் திரவியத்தானேயே ஆரம்பி  
கப்படுவதாகும். ஆகையால் அப்பரமாணுவும் திரியணுகத்தைப் போன்ற  
மஹத்துவ பரிமாணமுடையவை அவசியமாகும். அது அத்தியந்தம் விரு  
மதாம். ஏனெனின், அப்பரமாணுக்களின் அம்மஹத்துவ பரிமாணம் அந்ந  
கரிக்கின் அப்பரமாணுக்களுக்கும் திரியணுகத்தைப் போன்று சாக்ஷபூஷ  
பிரத்தியக்ஷ முண்டாகவேண்டும். பரமாணுக்களின் சாக்ஷபூஷப் பிரத்தி  
க்ஷம் ஒருவருக்குமுண்டாகிறதில்லை. இக்காரணத்தானும் அவ்வயவங்களின்  
அனவத்தை அங்கீகரிக்க யோக்கியமன்றும். ஆனால் மேரு, கடுகு, சுட்டி  
படம் இவை முதலிய அவயவிகளெவ்வளவோ அவைகளின் அவயவங்  
களின் தொடர்ச்சியின் முடிவு ஒன்றில் அங்கீகரிக்கவேண்டும். அவ்வயவ  
தொடர்ச்சியின் முடிவு எதனிடத்தி லுண்டாகிறதோ அதுவே பரமாணு  
வெனப்படும்.

சங்கை:—மேரு பர்வத முதலிய அவயவிகளினது அவயவ தொடர்ச்சி  
யாண்டு முடிவையடைகின்றதோ அது பரமாணு வாகுக. என்றாலும் அ  
முடிவின் ஆசிரய வடிவ பரமாணுக்களின் நித்தியத்தன்மையில் ஓர் பிரமாண  
முமின்றும்.

உரு. பரமாணுக்களின் நித்தியத் தன்மையின் சாதகயுக்தி.

சமாதானம்:—அவ்வயவத் தொடர்ச்சியினது முடிவின் வரம்பாபி  
பரமாணுயாதோ, அப்பரமாணுக்கட்கு நித்திய மொப்பாவிடின் அசமவே  
பாவ காரியத்தி னுற்பத்தி யொப்புவதாகும். அதாவது அப்பரமாணு  
வடிவ பாவ காரியத்திற்கு சமவாயி காரணமின்றியே உற்பத்தி யொப்பு  
வதாகும். அது அத்தியந்தம் விருத்தமாம். ஏனெனின் எதுவெது பாவ  
காரியமாமோ அதுவது சமவாயி காரணமும், அசமவாயி காரணமு  
நிமித்த காரணமு மென்னும் மூன்று காரணங்களானேயே உண்டாவதாகி  
றது, சமவாயி காரணமின்றி ஓர் பாவ காரியமும் உண்டாவதின்று. ஆண்  
பிரத்துவம்சாபாவ வடிவ காரியமோ, சமவாயி அசமவாயி காரணங்களின்  
கேவலம் நிமித்த காரண மாத்திரத்தானேயே உண்டாவதாகின்றது. ஆண்



யால் ஈண்டு பாவ காரியத்திலேயே மூன்று காரணங்களால் ஜன்னியத் தன்மைக் கூறப்பட்டிருக்கிறது. அப்பரமானுவும் பாவவடிவமாம். ஆகையால் அப்பரமானுக்களை அநித்தியமாக வொப்பின் சமவாயி காரணமன்றியே பரமானு வடிவ பாவ காரியத்தினுற்பத்தி யொப்புவதாகும். இவ்வசமவேத பாவகாரியத்தினுற்பத்திப் பிரசங்கவடிவ தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அப்பரமானுக்களுக்கும் துவியணுக முதலியவைகளைப் போன்று சில அவயவங்களால் ஜன்னியத்துவமொப்பின் முற்கூறிய மேரு, கடுகுகளில் சமான பரிமாணத்தின் பிராப்தி வடிவ தோஷம் பிராப்தமாகும். அப்பரமானுக்களுக்கு நித்தியத்துவ மொப்புவதில் அவ்விரு தோஷமும் பிராப்தமாகாது. ஆகையால் அப்பரமானுக்கட்கு நித்தியத்துவ மொப்புவதே யோக்கியமாகும்.

சங்கை :—இவ்வாறாய யுத்தியால் அப்பரமானுக்களில் நித்திய வடிவத் தன்மையின் சித்தியுண்டாகுக. எனினும் அப்பரமானுக்களின் பரம அணுத்தன்மையில் பிரமாணம் யாது?

உருசு. பரமானுக்களின் பரம அணுத்துவ வடிவத் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

சமாதானம் :—எங்ஙனம் மஹத்வ பரிமாணத்தின் ஏற்றத் தாழ்வுத் தன்மை ஆகாச முதலிய விபுத்திரவியங்களில் முடிவடைகின்றதோ, அங்ஙனமே அணுத் தன்மைப் பரிமாணத்தி னேற்றத்தாழ்விற்கும் ஒன்றில் முடிவு வொப்ப வேண்டும். அவ்வணுத்தன்மைப் பரிமாணத்தின் ஏற்றத் தாழ்வின் முடிவு பரமானுக்களிலேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அப்பரமானுக்களில் அப்பரம அணுத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. கருத்தினுவரம்: ரெல் முதலியவைகளின் மஹத்வபரிமாணத்தினும் கடமுதலியவைகளின் மஹத்வ பரிமாணம் மிகுதியாகின்றது. கட முதலியவைகளின் மஹத்வ பரிமாணத்தினும், மட முதலியவைகளின் மஹத்வ பரிமாணம் மிகுதியாகின்றது. அம்மட முதலியவைகளின் மஹத்வ பரிமாணத்தினும் பர்வத முதலியவைகளின் மஹத்வ பரிமாணம் மிகுதியாகின்றது. இவ்வாறாக அம்மஹத்வ பரிமாணத்தின் குறைவு மிகுதித் தன்மைகளின் சாபேகை ஆகாச முதலிய விபுத்திரவியங்களின் மஹத்வ பரிமாணத்தில் சென்று முடிவை அடைகின்றது. அவ்வாகாச முதலியவைகளின் மஹத்வ பரிமாணத்தினும் மிகுதியான பரிமாணம் ஓர் திரவியத்திற்கு முண்டாகிறதில்லை. இக்காரணத்தால் அவ்வாகாச முதலியவைகளின் மஹத்வ பரிமாணத்தினை பரம மஹத்வமென்பர். அங்ஙனமே கட முதலியவைகளின் பரிமாணத்தினும் ரெல் முதலியவைகளின் பரிமாணம் குறைவாகின்றது. ரெல் முதலியவைகளின் பரிமாணத்தினும் கடுகின் பரிமாணம் குறைவாகின்றது. கடுகின் பரிமாணத்தினும் திரியணுகத்தின் பரிமாணம் குறைவாகின்றது. இவ்வாறாக அவ்வணுத்தன்மைப் பரிமாணத்தின் குறைவு அதிகத்தன்மைகளின் சாபேகை அப்பரமானுக்களின் பரிமாணத்தில் சென்று முடிவை அடைகின்றது. அப்பரமானு

வின் அணுத்தன்மை பரிமாணத்தினும் அதிகமான அணுத்தன்மைப் பரிமாணம் ஓர் திரவியத்திற்கு முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் சாத்திரவேத்தா புருடர்கள் அப்பரமானுவின் அணுத்தன்மைப்பரிமாணத்தினை மேலான அணுத்தன்மைப் பரிமாண மென்பர். இவ்வாறாய் யுக்தியால் அப்பரமானுக்களில் பரம அணுத்தன்மை சித்தமாகின்றது.

உருரு. திரியணுகத்தில் அணுத்தன்மைப் பரிமாணத்தினு

தாரதம்மியத் தன்மையின் முடிவைக் கண்டித்தல்.

சங்கை:—அவ்வணுத் தன்மைப் பரிமாணத்தின் தாரதம்மியத் தன்மை திரியணுகத்திலேயே ஏன் முடிவடையக் கூடாது?

சமாதானம்:—முன்னர் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத் நிரஸிய வடிவ ஏதுவால் அத்திரியணுகத்தில் அவயவ ஜன்னியத்தன்மையைச் சித்தஞ் செய்து வந்துள்ளோம். அங்ஙனமே பெரிதை ஆரம்பிக்கும் தன்மை வடிவ ஏதுவால் அத்திரியணுகத்தின் அவயவ வடிவ துவியணுகங்களிலும் அவ்வவயவத்தா லுண்டார் தன்மைச் சித்தஞ் செய்து வந்துள்ளோம். ஆகையால் அத்திரியணுகத்திலும், துவியணுகத்திலும் அவ்வணுத் தன்மைப் பரிமாணத்தினது தாரதம்மியத் தன்மையின் முடிவுண்டாகுதில்லை. ஆகையால் பரமானுவின்னையும், துவியணுகத்தினையும் அங்கீகரிப்பாது திரியணுகத்தில் அவ்வணுத் தன்மைப் பரிமாணத்தினது ஏற்றத்தாழ்வுகளின் முடிவை யொப்புப்பவராகிய நிதிநீகாரரின் மதம் அசங்கதமாம். இதனாலும் அதுமானப் பிரமாணத்தால் அப்பரமானுக்களின் சித்தி செய்யப்பட்டது. இனி சாத்திரப் பிரமாணத் தானும் அப்பரமானுக்களின் சித்தியைச் செய்வாம்.

உருக. சாத்திரப் பிரமாணத்தால் பரமானுக்களினது சித்தியின்

வர்ணனம்.

ஆண்டு ஸ்மிருதி “ஜாவஸ-ருய-ஃபீர்விஸூ யத-ஃகூஷம் ஸுஸூஷெஷா ஜஃ தஸ்யுஷ ஷுக்ஷோணாம் வரஜாணாம் ஸுஷூஷெ” (இ-ள்.) கவர் முதலியவைகளிலுள்ள சாளவாயிலாக வீட்டில் விழும்சூரியனதுகிரணங்களில் பிரதிதியாரும் சூக்ஷ்மநுகள் திரியணுகமெனப்படும். அத்திரியணுகங்களிய துகளின் ஆநிலொரு பாகம் பரமானு வெனப்படுகின்றது. என்னும் ஸ்மிருதி வசனம் பரமானுக்களில் பிரமாண வடிவமேயாம். அங்ஙனமே யஸூ தூஷுதரொஷி யஃ வரஜோஸூஷுதுயிவத-ஃகூஷம் யதஸூ தூஷீஸொ ஷூதிகம் வரஜாணாம்ஷுஷுஷுஷுஷு வரஜஃ ஸவீஸெஷாணா கஸ்தெஸொஸெ ய-ஃகூ ஸுஷாவரஜாணாம் ஸவீஜெயொ தூணாஸெஷு ஸுஷோயகஃ” என்னும் இவை முதலிய அனேக சாத்திரங்களின் வசனம் அப்பரமானுக் களில் பிரமாண வடிவமாம். ஆகையால் முற்கூறிய கதைநப் பிரமாணங்களி னிருப்புநதாக நித்தியப் பரமானுவை அவசியம் அங்கீகரிக்க யோக்கியமாம். பிருதிவி நிருபணம் முற்றிற்று. இனி ஜல நிருபணம்.



முடைமை வடிவ லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதப்பதி யுண்டாகின்றது. இவ்வாறாக அதிவிதப்பதி அவ்விதப்பதியா மிருதோஷங்க ளுடையதாவதால் அக்குளிரந்த பரிசமுடை வடிவ ஜலத்தின் லக்ஷணம் சம்பவியாது.

உகௌ. ஜலத்தின் சம்பந்தத்தால் பிரதிவி, தேயு முதலியவைகளில் குளிரந்த பரிசத் தன்மையின் சித்தி.

சமாதானம் :—ஜலத்தின் சையோக சம்பந்தமுண்டாகியே அப்புஷ்பம்; சந்தனம், கல், சந்திரன் முதலியவைகளில் அக்குளிரந்த பரிசம் பிரதிதி யாகின்றது. அஜ்ஜலத்தினது சையோக சம்பந்தத்தின் அபாவமுளதாக அப் புஷ்ப முதலியவைகளில் அக்குளிரந்த பரிசம் பிரதிதியாகிறது. இவ்வாறாய் அன்வய வெதிரேகத்தால் அஜ்ஜலத்தின் குளிரந்த பரிசமே சுவசம வாயி சையோக சம்பந்தத்தால் அப்புஷ்பம், சந்தன முதலியவைகளில் பிரதிதி யாகின்றது. ஈண்டுச் சுவசத்தத்தால் குளிரந்த பரிசத்தினைக் கிரஹிக்குக. அக்குளிரந்த பரிசத்தின் சமவாயி காரணமாகிய ஜலம் யாதோ அஜ்ஜலத்திற்கு அப்புஷ்பம், சந்தன முதலிய பார்த்திவத் திரவியங்களோடு சையோக சம்பந்த மிருக்கின்றது. இவ்வாறாய் பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் அஜ்ஜலத்தின் குளிரந்த பரிசமே அப்புஷ்பம், சந்தன முதலியவைகளில் பிரதிதியாகின்றது. சமவாய சம்பந்தமாக அப்புஷ்பம், சந்தன முதலியவைகளில் அக்குளிரந்த பரிசமின் றும். ஆகையால் அப்புஷ்பம், சந்தன முதலிய பார்த்திவத் திரவியத்திலும் சந்திரன் முதலிய தைஜசத் திரவியத்திலும் சேத பரிசமுடைமை வடிவ ஜலத் தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவிதப்பதியுண்டாகாது.

உகுக. வெம்மை ஜலத்தில் வன்னியின் சம்பந்தத்தால் வெம்மைப் பரிசத்தின் சித்தி.

சில பர்வதங்களின் ஜலத்தில் பிரதிதியாகும் வெம்மைப் பரிசமும் வெம்மைப் பரிசமுடைய வன்னியின் சையோக சம்பந்தத்தானேயே பிரதிதி யாகின்றது. அதாவது அஜ்ஜலத்தில் கலந்துள்ள வன்னியின் லக்ஷணம் அம்சம் யாதோ அவ்வம்சங்களின் வெம்மைப் பரிசத்தால் அஜ்ஜலத்தின் குளிரந்த பரிசம் மறைவடைவதாகின்றது. ஆகையால் அஜ்ஜலத்தின் குளிரந்த பரிசம் உலகவருக்கு பிரதிதியாகிறது. ஆனால் சுவசமவாயி சையோக சம்பந்தமாக அவ்வன்னியின் வெம்மைப் பரிசமே அஜ்ஜலத்தில் பிரதிதியா கின்றது. ஈண்டுச் சுவசத்தத்தால் அவ்வெம்மைப் பரிசத்தினைக் கிரஹிக்குக. அவ்வெம்மைப் பரிசத்தின் சமவாயி காரணவன்னி யாதோ அவ்வன்னியின் சையோக சம்பந்தம் அஜ்ஜலத்தினே டிருக்கின்றது. இவ்வாறாய் பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் அவ்வன்னியின் வெம்மைப் பரிசமே அஜ்ஜலத்தில் பிரதிதியா கின்றது. இக்காரணத்தானேயே, காய்ந்துள்ள குடத்தினின்றும் எடுத்து ஓர் கலசத்தில் வேறிடத்தில் வைக்கப்பட்ட ஜலம் சிலகாலம் கழிந்தபின்னர் குளிரச்சியாய் விடுகின்றது. ஆகையால் அஜ்ஜலத்தில் அச்சேத பரிசமுடைமை வடிவ லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதப்பதி யுண்டாகாது.

உகூஉ. தோன்றியழிந்த ஜலத்தில் குளிர்ந்த பரிசமுடைமை வடிவ  
லக்ஷணத்தினது அவ்வியாப்தியின் சங்கை.

சங்கை :— முதற் கூணத்திலுண்டாய் இரண்டாம் கூணத்தில் நாச  
மாய் விடுகின்ற ஜலத்தில் குளிர்ந்த பரிசமுடைமை வடிவ லக்ஷணத்திற்கு  
அவ்வியாப்தியுண்டாகும். ஏனெனின் முதற் கூணத்திலோ திரவியம் நிற்க  
குணமாகவே யுண்டாகின்றதென்னும் வார்த்தை முன்னர் திரவியத்தின் லக்ஷ  
ணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் உண்டாகும் முதற்  
கூணத்திலோ அஜ்ஜலத்தில் அக்குளிர்ந்த பரிச குணம் உண்டாகிறதில்லை.  
இரண்டாவது கூணத்தில் அஜ்ஜலத்தில் குளிர்ந்த பரிச குணமானது உண்  
டாவதற்கு அவ்விரண்டாவது கூணத்தில் அஜ்ஜலம் நாசமாய் விடுகின்றது.  
இத்தகைய தோன்றியழிந்த ஜலத்திலும், உற்பத்தி கூணாவச்சின்ன ஜலத்தி  
லும் அக்குளிர்ந்த பரிசத்தின் அபாவமிருப்பதால் அக்குளிர்ந்த பரிசமுடை  
மை வடிவ லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகு மென்னுஞ் சங்கை யுண்  
டாக இனி குளிர்ந்த பரிசமுடைமை வடிவ லக்ஷணத்தை வேறு வகையாகக்  
கூறுவாம்.

உகூங். குளிர்ந்த பரிசமுடைமை வடிவ லக்ஷணத்தை  
வேறுவிதமாக நிரூபித்தல்.

“ஸீதஸூக்ஷ்ம ஸரீரநாயிகாண ஈவாக வ்யாவ்ய ஜாதிஸ ஜலம்”  
(இ-ள்.) குளிர்ந்த பரிசத்தின் சமானாதிகரணமும் திரவியத்தன்மை ஜாதியின்  
வியாப்பிய ஜாதியுமுடைய திரவியம் ஜலமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு ஸ்ரீ கங்கா  
முதலிய ஜலங்களில் குளிர்ந்த பரிசம் சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கின்றது.  
அஜ்ஜலத்தில் ஜலத்தன்மை ஜாதியும் சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கின்றது.  
ஆகையால் அஜ்ஜலத் தன்மை ஜாதி குளிர்ந்த பரிசத்தின் சமானாதிகரணமெ  
னப்படும். அங்ஙனமே அஜ்ஜலத் தன்மை ஜாதி திரவியத்தன்மை ஜாதியின்  
வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய ஜலத் தன்மை ஜாதி யெல்லா ஜலங்களிலு  
மிருக்கின்றது. அதாவது தோன்றியழிந்த ஜலத்திலும் உற்பத்தி கூணாவச்  
சின்ன ஜலத்திலும் அஜ்ஜலத் தன்மை ஜாதியிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய  
லக்ஷணத்திற்கு தோன்றியழிந்த ஜலத்திலும் உற்பத்தி கூணாவச்சின்ன ஜலத்  
திலும் அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. ஆண்டு “ஜாதியுடையது ஜலம்” என  
இம்மாதிரியே அஜ்ஜலத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறின் குண பதார்த்தத்திலும்  
கரும பதார்த்தத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெ  
னின் எங்ஙனம் அஜ்ஜலம் ஜலத் தன்மை முதலிய ஜாதியுடையதாமோ அங்ங  
னமே அக்குண கருமங்களும் சத்தாஜாதியை யுடையனவும், குணத்தன்மைக்  
கருமத்தன்மை ஜாதிகளை யுடையனவுமாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை  
நிவர்த்திசெய்யும்பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “திரவியத்தன்மை வியாப்பி  
யம்” என்னுமிது ஜாதிக்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சத்தா  
ஜாதியும் குணத்தன்மை கருமத்தன்மை ஜாதியும் திரவியத்தன்மை ஜாதியின்  
வியாப்பியமன்றும். ஏனெனின், எஜ்ஜாதி எஜ்ஜாதியின் அதிகரணத்தில் ஏக  
தேசத்திலிருந்து ஏகதேசத்தில் இருப்பதில்லையோ அஜ்ஜாதியே அஜ்ஜாதியின்

வியாப்பியமாகின்றது. எங்ஙனம் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலிருப்பதாகிய திரவியத்தன்மை ஜாதியின் அதிகரணமாகிய ஜல வடிவ எகதேசத்திலோ ஜலத்தன்மை ஜாதியிருக்கின்றது. பிருதிவி முதலிய இடங்களில் அஜ்ஜலத்தன்மை ஜாதி யிருப்பதில்லை. ஆகையால் அஜ்ஜலத் தன்மை ஜாதி அத்திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய ஜாதியெனப் படுகின்றது. இவ்வாறாக பிருதிவித்தன்மை, தேபுத்தன்மை, வாபுத்தன்மை, ஆத்மத் தன்மை, மனத்தன்மை என்னும் ஜாதிகளும் அத்திரவியத்தன்மை ஜாதி யின் வியாப்பிய ஜாதிகளெனப்படும். எஜ்ஜாதி எஜ்ஜாதியின் எகதேசத்திலுமிருப்பதில்லையோ அஜ்ஜாதி அஜ்ஜாதியின் வியாப்பிய ஜாதியெனப்படுகிற தில்லை. எங்ஙனம் குண மாத்திரத்திலிருக்கும் குணத் தன்மை ஜாதியும், கரும மாத்திரத்திலிருக்கும் கருமத்தன்மை ஜாதியும் ஓர் திரவியத்திலுமிருப்பனவன்று. ஆகையால் அக்குணத் தன்மை ஜாதியும், கருமத்தன்மை ஜாதியும் அத்திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியஜாதியெனப்படுகிறதில்லை. சத்தாஜாதி யொன்பது திரவியங்களிலிருக்கின்றதெனினும் சத்தாஜாதி திரவியத்தன்மை ஜாதியைவிட குண, கரும வடிவ அதிகவிடத்து மிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சத்தா ஜாதியும் அத்திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய மன்றும். ஆகையால் அஜ்ஜலத்தின் லக்ஷணத்தில் “திரவியத்தன்மை வியாப்பியம்” என்னும் விசேஷணத்தைக் கூறுவதால் சத்தா ஜாதியைக்கொண்டும், குணத்தன்மைக் கருமத்தன்மை ஜாதிகளைக் கொண்டும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அக்குண, கருமங்களில் அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “திரவியத் தன்மை வியாப்பிய ஜாதிபுடையது ஜலம்” என விம்மாத்திரம் அஜ்ஜலத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறுவதால் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அக்குண, கருமங்களில் அதிவியாப்தியுண்டாகாதாயினும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு ஆத்ம, மனமென்னு மீரண்டில் அதிவியாப்தியுண்டாகும். ஏனெனின், எங்ஙனம் அஜ்ஜலத் தன்மை ஜாதி திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமாமோ அங்ஙனமே ஆத்மத்தன்மை, மனத்தன்மை ஜாதிகளும் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமேயாம். இத்தகைய திரவியத் தன்மை வியாப்பிய ஆத்மத் தன்மை ஜாதிபுடைய ஆத்மாவிலும், மனத்தன்மை ஜாதிபுடைய மனதிலும் அஜ்ஜலத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியே யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நீவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “பரிச சமானாதிகரணம்” என்னுமிது அஜ்ஜாதிக்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஆத்மாவிலும், மனதிலும் அப்பரிசகுணம் இருப்பதில்லை. ஆகையால் அவ்வாத்மத்தன்மை ஜாதியும், மனத்தன்மை ஜாதியும் பரிச சமானாதி கரணமன்றும். ஆகையால் அவ்வாத்மத் தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு ஆத்மாவிலும், மனத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு மனதிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “பரிச சமானாதிகரண திரவியத்தன்மை வியாப்பிய ஜாதிபுடையது ஜலம்” என விம்மாத்திரமே அஜ்ஜலத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் பரிசத்திற்கு “குளிர்ந்த” என்னும் இவ்விசேஷணங் கூறுவிடின் பிருதிவி, தேபு, வாபு வென்னு மூன்றில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்

டாம். ஏனெனின், அப்பரிசுணம் பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு வென்னும் நான்கிலிருக்கின்றது. ஆகையால் எங்ஙனம் அஜ்ஜலத்தன்மை ஜாதி அப்பரிசுத் தின் சமானாதிகரணமாமோ, அங்ஙனமே பிருதிவித்தன்மை, தேபுத்தன்மை, வாயுத்தன்மை ஜாதிகளும் அப்பரிசுத்தின் சமானாதிகரணமேயாம். அந்த பரிசுத்தன்மை சமானாதிகரண பிருதிவித்தன்மை, தேபுத்தன்மை, வாயுத் தன்மை ஜாதிகளைக் கொண்டு பிருதிவி, தேபு, வாயுக்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அப்பரிசுத்திற்கு “குளிரந்த” என்னும் விசேஷணங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு அப்பிருதிவி, தேபு, வாயுக்களின் பரிசம் குளிர்ச்சியன்றும். தேபுயிற்கு வெம்மைப் பரிசமும், பிருதிவி, வாயுக்களுக்கு வெம்மைபும் குளிர்ச்சியுமில் லாப் பரிசமிருக்கின்றது. ஆகையால் பிருதிவித் தன்மை, தேபுத் தன்மை, வாயுத்தன்மை ஜாதிகள் பரிசுணத்தின் சமானாதிகரண மாவனவாயினும் குளிரந்த பரிசுணத்தின் சமானாதிகரணமன்றும். ஏனெனின் எஜ்ஜலத்தில் குளிரந்த பரிசமிருக்கின்றதோ அஜ்ஜலத்தில் பிருதிவித்தன்மை முதலிய ஜாதி களிருப்பனவன்று. எப்பிருதிவி முதலியவைகளில் பிருதிவித் தன்மை முத லிய ஜாதிகளிருக்கிறனவோ அப்பிருதிவி முதலியவைகளில் அக்குளிரந்த பரிசமிருப்பதில்லை. இவ்வாறாக பிருதிவித்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் குளிரந்த பரிசுத்தின் சமானாதிகரணமன்றும். ஆகையால் அப்பரிசுத்திற்கு “குளிரந்த” என்னும் விசேஷணத்தைக் கூறுவதால் பிருதிவி முதலியவைகளில் அஜ்ஜலத் தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “குளிரந்த பரிசு சமானாதிகரண ஜாதியுடையது ஜலம்” என விம்மாத்திரமே அஜ்ஜலத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “திரவியத் தன்மை வியாப்பியம்” என்னும்பதங்கூறுவிடின் சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு குண, கருமத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். அங்ஙனமே திரவியத் தன்மை ஜாதி யைக் கொண்டு பிருதிவி முதலிய வெல்லாத் திரவியங்களிலும் அந்த லக்ஷ ணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், எஜ்ஜலத்தில் குளிரந்த பரிசு குணமிருக்கின்றதோ அஜ்ஜலத்தில் சத்தா ஜாதியும், திரவியத்தன்மை ஜாதி யுமிருக்கின்றன. ஆகையால் அச்சத்தா ஜாதியும், திரவியத்தன்மை ஜாதியும் குளிரந்த பரிசுத்தின் சமானாதிகரணமேயாம். அச்சத்தா ஜாதியைக்கொண்டு குண, கருமங்களிலும், திரவியத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு பிருதிவி முதலிய திரவியங்களிலும், அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதி வியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “திரவியத்தன்மை வியாப்பியம்” என்னும் இது அந்த லக்ஷணத்தை நிகழச் செய்யும் ஜாதிக்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அச்சத்தா ஜாதியும், திரவியத்தன்மை ஜாதியும் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் குறைவில்லாவிடத்திருப் பனவாகையால் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். ஆகையால் அஜ்ஜலத்தின் லக்ஷணத்திற்கு குண, கருமங்களிலும், பிருதிவி முதலிய திரவி யங்களிலும் அதிவியாப்தியுண்டாகாது. ஆகையால் முற்கூறிய ஜலத்தின் லக்ஷணம் தோஷமில்லாததாம். இதுகாறும் “குளிரந்த பரிசு முடையது ஜலம்” என்னும் முதலாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபித்தனம்.

உகச ஜலத்தன்மை ஜாதியுடைமை வடிவ ஜலத்தின் லக்ஷணம்.

இனி “ஜலக்ஷஜாதிக்ஷஜம்” என்னு மிரண்டாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிப்பாம். எத்திரவியம் சமவாய சம்பந்தமாக ஜலத் தன்மை ஜாதியுடையதாமோ அத்திரவியம் ஜலமெனப்படுகின்றது. சமவாய சம்பந்தமாக ஜலத்தன்மை ஜாதி கேவலம் ஜல மாதிரத்திலேயே பிடுக்கின்றது. அஜ்ஜலத்தினும் வேறான பிடுதிவி முதலிய திரவியங்களிலிருப்பதில்லை. ஆகையால் அஜ்ஜலத்தன்மை ஜாதியுடைமை வடிவ ஜலத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக் கின்றது.

சங்கை:—இஜ்ஜலத்தன்மை ஜாதியுடைமை வடிவ ஜலத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக் கும்போது முதலில் சில பிரமாணத்தால் ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாகவேண்டும். ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியின்றி ஜலத்தின் லக்ஷணம் சம்பவியாது. ஆகையால் சில பிரமாணத்தால் ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி அவசியம் செய்யவேண்டுமென்னும் சங்கையுண்டாக இனி பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி செய்வாம்.

உகரு. பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி.

நதி, கிணறு, தடாகம், சமுத்திரமிவை முதலியவைகளின் ஜலங்களில் இதுஜலம் இதுஜலமென்னும் ஓர் தர்மவடிவமாக ஏகாகாரப்பிரதீதி உலகவாயாவருக்கு முண்டாகின்றது. அவ்வேகாகாரப் பிரதீதி யெல்லா ஜலங்களில் இருப்பதாகிய ஜலத்தன்மை ஜாதி வடிவ விஷய மொன்றானேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் இது ஜலம் இது ஜலமென்னும் உலகவர்களின் பிரத்தியக்ஷமே அஜ்ஜலத் தன்மை ஜாதியில் பிரமாணமாம்.

சங்கை:—இது ஜலம், இது ஜலமென்னும் பிரதீதி பிரசித்த நதி, கிணறு முதலியவைகளிலோ யுண்டாகின்றது. எனினும் பரமானு வடிவ அநீந்திரிய ஜலத்திலும் ரசனவிந்திரிய வடிவ அநீந்திரிய ஜலத்திலும் பிரதீதி ஒருவருக்கு முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் அநீந்திரிய ஜலத்தில் ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாகாததாரு மென்னுஞ் சங்கையுண்டாக இனி அதுமானப் பிரமாணத்தால் அஜ்ஜலத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி செய்வாம்.

உகசு. அதுமானப் பிரமாணத்தால் ஜலத் தன்மையின் சித்தி.

அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம், “ஜலநிஷ்டாயாஸூஹ ஸரி வாயிகாரணதா ஸா கிஹிஷ்டாவஹி நூ காரணதாஸாஸு தந்தமிஷ்டகாரணதாவசு” (இ-ள்.) ஜலத்திலிருப்பதாகிய சினேஹ குணத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை யாதோ அக்காரணத் தன்மை ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமாக யோக்கியமாம். காரணத் தன்மையாவதால் யாதுயாது காரணத்தன்மை யாமோ அவ்வக் காரணத்தன்மை ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமேயாகின்றது. நிரவச்சின்னமாக ஓர் காரணத் தன்மைபு முண்டாகாது. எங்ஙனம் தந்துக் களிலிருப்பதாகிய படத்தின் சமவாயி காரணத்தன்மை தந்துத்தன்மை



தர்மத்தால் அவச்சின்னமாகின்றது. அங்ஙனமே அஜ்ஜலத்திலுள்ள சினேஹ குணத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மையும் ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னம் அவசியமாகும். அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக தர்மம் அஜ்ஜலத் தன்மை ஜாதியாகவே சம்பவிக்கிறது. வேறேரர் தர்மமும் அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகச் சம்பவியாது. ஏனெனின் எத்தர்மம் எக்காரணத் தன்மையின் குறைந்தவிடத்தும் அதிகவிடத்துமிருப்பதாகாமல் காரணத்தன்மையின் சமானவிடத்திருக்கின்றதோ அத்தர்மமே அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகின்றது. அக்காரணத்தன்மையைவிட குறைந்த அதிக விடத்திலிருக்கும் தர்மம் அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகாது. ஆண்டு அச்சினேக குணத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை கேவலம் ஜல மொன்றிலேயே யிருக்கின்றது. அஜ்ஜலத்தினும் வேறான வேறேரர் திரவியத்திலிருப்பதில்லை. அன்றியும் அஜ்ஜலத்தன்மை ஜாதியும் கேவலம் அஜ்ஜல மாத் திரத்திலேயே யிருக்கின்றது. அஜ்ஜலத்தினும் வேறான வேறேரர் திரவியத்திலிருப்பதில்லை. ஆகையால் அஜ்ஜலத் தன்மை ஜாதியிலேயே அச்சினேகத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகத் தன்மை சம்பவிக்கின்றது. அஜ்ஜலத்தில் சத்தா ஜாதியும் திரவியத்தன்மை ஜாதியிருக்கின்றது. என்றாலும் அச்சத்தா ஜாதியும் திரவியத் தன்மை ஜாதியும் கேவலம் ஜல மாத் திரத்திலேயேயிருப்பதில்லை. பிருதிவி முதலியவைகளிலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் அதிகவிடத்திருப்பதாவதால் சத்தா ஜாதியும் திரவியத்தன்மை ஜாதியும் அக்காரணத்தன்மையின் அவச்சேதகமாகாது.

உகௌ. கூறிய அநுமானத்தால் ஜலத்தன்மை ஜாதி சித்தியாமையின் சங்கை.

சங்கை:—இவ்வாறாய் அநுமானப் பிரமாணத்தால் துவியணுகாதி வடிவ ஜலத்தில் ஜலத்தன்மை ஜாதியின்சித்தி யுண்டாய் விடுகின்றது. எனினும் பரமானு வடிவ நித்திய ஜலத்தில் ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி யுண்டாகமாட்டாது. ஏனெனின் பரமானு வடிவ நித்திய ஜலத்திலிருப்பதாகிய சினேக குணம் நித்தியமாகின்றது. துவியணுகாதி வடிவ அநித்திய ஜலத்திலிருப்பதாகியசினேஹகுணம் அநித்தியமாகின்றது. எத்தரும்நித்திய அநித்தியமென்னு மிரண்டிலிருக்கின்றதோ அத்தர்மம் காரியத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகாது. எங்ஙனம் : நித்திய அநித்திய பரிமாணத்தி லிருப்பதாகிய பரிமாணத்தன்மைத்தரும் திரவியத்தை நிரூபிக்கும் காரியத்தன்மையின் அவச்சேதகமாகாது, அங்ஙனமே சினேஹத்தன்மைத் தரும்மும் நித்திய அநித்திய சினேஹத்திலிருப்பதாவதால் அஜ்ஜலத்தை நிரூபிக்கும் காரியத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகமாட்டாது. ஜன்னிய சினேஹத் தன்மை வடிவ தர்மமே காரியத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகும். அஜ்ஜன்னிய சினேஹத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை கேவலம் ஜன்னிய ஜலத்திலேயே யிருக்கின்றது. பரமானு வடிவ நித்திய ஜலத்திலின்றும். ஆகையால் கூறிய அவ்வநுமானப் பிரமாணத்தால் அப்பரமானு வடிவ நித்திய ஜலத்தில் அஜ்ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாகாததாகும்.

உக.அ. வேறுவகை அநுமானத்தால் ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி.

சமாதானம்:— துவியணுகாதி வடிவ ஜன்னிய ஜலத்தில் ஜன்னிய சிதோ ஹத்தின் சமவாயிகாரணத்தன்மையிருக்கின்றதென்னும்வார்த்தையோ விவாதமில்லாததாம். ஆகையால் முதலில் ஜன்னியசினைகத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக ஜன்னிய ஜலத்தன்மை ஜாதி யின் சித்தியைச் செய்க, அதாவது ஜன்னிய ஜலமாத் திரத்திலிருக்கும் ஜலத்தன் மைஜாதியின் சித்தியைச் செய்க, அதன் பின்னர் அஜ்ஜன்னிய ஜலத்தன்மை ஜாதியால் அவச்சின்ன ஜன்னிய ஜலத்தினது சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக ஜன்னிய, அஜன்னிய வெல்லா ஜலத்திலிருக்கும் சுத்த ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்க, எங்ஙனம் துவியணுகமுதலிய அரித்திய ஜலத்தில் திரியணுக முதலிய ஜன்னிய ஜலத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மையிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே பரமானு வடிவ ரித்திய ஜலத்திலும் துவியணுக வடிவ ஜன்னிய ஜலத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் அப்பரமானு வடிவ ரித்திய ஜலத்திலும், துவியணுகாதி வடிவ அரித்திய ஜலத்திலும் ஜன்னிய ஜலத்தினது சமவாயி காரணத் தன்மை யின் அவச்சேதக வடிவமாக ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை :—அந்தியாவயவி வடிவஜலத்தில் ஜன்னியஜலத்தின் சமவாபி காரணத் தன்மையின் றும், ஆகையால் ஜன்னிய ஜலத்தின் சமவாபி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக அந்தியாவயவி வடிவ ஜலத்தில் ஜலத்தன் மை ஜாதியின் சித்திபுண்டாகாததாக்கும்.

சமாதானம்:—ஓர் ஜலத்திலும் அந்தியாவயவித்தன்மைபுண்டாகாது. ஆனால் எல்லா ஜல மாத்திரத்தில் வேறு ஜலத்தின் சையோகத்தால் வேறு ஜலத்தை உண்டாக்குவதற்கு யோக்கியத்தன்மை பிரத்தியக்ஷிதமாம்.

சங்கை :—ஜலமாத்சிரத்தில் ஜன்னிய ஜலத்தின் சமவாபி காரணத் தன்மை அங்குகள்கின் வருன லோகத்திலுள்ள ஜலீய சரீரத்திலும் ஓர் ஜன் னிய ஜலத்தினுற்பத்தி யுண்டாகவேண்டும். அங்ஙனமே ரசன விந்திரிய வடிவ ஜலத்தாலும் ஓர் ஜன்னிய ஜலத்தினுற்பத்தி யுண்டாகவேண்டும். அச்சரீர விந்திரிய வடிவ ஜலத்தால் ஓர் ஜன்னிய ஜலத்தினுற்பத்தி யுண்டாகாது.

சமாதானம்:—அஜ்ஜலீய சரீரத்திலும், ஜலீய விந்திரியத்திலும் ஜன்  
னிய ஜலத்தின் பலோபதாயகத் தன்மை வடிவ காரணத் தன்மை யின்றும்.  
என்றாலும் ஸ்வரூப யோக்கியத் தன்மை வடிவ காரணத் தன்மைபி ருக்கின்  
றது. ஈண்டு இது கருத்தாம். அக்காரணத் தன்மை யிருவகைத்தாம்.  
ஒன்றோ பலோபதாயகத் தன்மை வடிவ காரணத் தன்மைபும், மற்றையது  
ஸ்வரூப யோக்கியத் தன்மை வடிவ காரணத் தன்மைபுமாம்.

உசுக். பௌபதாயகத் தன்மை வடிவ காரணத் தன்மையின்  
லசுக்ணம்.

“சுவர்வஹிதவ-ஓவ-வுதுதின ஸம்ஸ்தேந மஹவிஸிஷகம் மஹொ  
வயாயககம்” (இ-ள்.) காரிய வடிவ பயனுக்கு முன் மறைப்பின்றி யிருத்

தல் தன்மை வடிவச்சம்பந்தமாக பயனோடு விசிஷ்டத்தன்மையாதோ அதனை பலோபதாயகத் தன்மை வடிவ காரணத்தன்மை யென்பர். எங்ஙனம் கடத்தி னுற்பத்திக் காலத்தில் குலாலனது கையிலுள்ள தண்டம் யாதோ அத்தண்டத் தில் மறைப்பின்றி முன்னிருத்தற்றன்மை வடிவச்சம்பந்தமாக கட வடிவ பயனோடு விசிஷ்டத்தன்மையிருக்கின்றது. இதுவே அத்தண்டத்தில் பலோபதாயகத்தன்மை வடிவ காரணத் தன்மையாம்.

உஎ௦. சொருப யோக்கியத் தன்மை வடிவ காரணத் தன்மையின் லக்ஷணம்.

“காரணதாவவெஷுஷயே—வக்ஷம் ஸுர—ருவயொமுஷம்” (இ-ள்) காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக தர்மம் யாதோ அத்தர்மமுடையதனை ஸ்வரூபயோக்கியத்தன்மை வடிவ காரணத் தன்மை யென்பர். எங்ஙனம்: அத்தண்டத்தி லிருக்கின்ற கடத்தின் காரணத் தன்மை யாதோ அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக தர்மம் தண்டத் தன்மையாம். அத்தண்டத்தன்மை தர்மம் எங்ஙனம் குலாலனது கையிலுள்ள தண்டத்தி லிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே அத்தண்டத்தன்மை தருமம் வனத்திலுள்ள தண்டத்திலு மிருக்கின்றது. அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக தண்டத்தன்மை தர்மமுடை மையே அவ்வனத்திலுள்ள தண்டத்தில் அக்கடத்திற்கு ஸ்வரூப யோக்கியத் தன்மை வடிவ காரணத்தன்மையாம். அங்ஙனமே ஈண்டுப் பிரசங்கத்தில் பர மாணு முதலிய ஜலத்தில் இருக்கும் துளியணுக முதலிய ஜன்னிய ஜலத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை யாதோ அக்காரணத்தன்மையோ பலோபதாயகத்தன்மை வடிவ காரணத் தன்மையாம். ஜலீய சரீரத்திலும், ஜலீய இந்திரியத்திலும் இருக்கும் ஜன்னிய ஜலத்தின் காரணத் தன்மையாதோ அக்காரணத்தன்மை ஸ்வரூப யோக்கியத் தன்மை வடிவ காரணத் தன்மையாம். இத்தகைய ஸ்வரூப யோக்கியத்தன்மை வடிவ காரணத்தன்மையி னிருப்புள தாயினும் வேறு சஹகாரி காரணங்களின் அபாவமுளதாக அஜ்ஜலீய சரீர இந்திரியங்களால் ஓர் ஜன்னிய ஜலத்தினுற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை. எங்ஙனம் வனத்திலுள்ள தண்டத்தில் ஸ்வரூப யோக்கியத் தன்மை வடிவ காரணத் தன்மையி னிருப்புளதாயினும் மற்றைய குலாலன், சக்கிரம், மண் முதலிய சஹகாரி காரணங்களின் அபாவமுளதாக அத்தண்டத்தால் ஓர்கடத்திற்கும் உற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அஜ்ஜலீய சரீர இந்திரியங்களிலும் ஜன்னிய ஜலத்தின் ஸ்வரூப யோக்கியத் தன்மை வடிவ காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி சம்பவிக் கின்றது.

உஎக. நித்திய பதார்த்தத்தில் ஸ்வரூப யோக்கியத் தன்மை வடிவ காரணத் தன்மையின் சங்கை.

சங்கை:—ஜலீய சரீர இந்திரியங்களால் ஓர் ஜன்னிய ஜலத்திற்கும் உற்பத்தி யுண்டாகாதாயினும் அஜ்ஜலீய சரீர இந்திரியத்தில் ஜன்னிய ஜலத் தின் ஸ்வரூபயோக்கியத் தன்மை வடிவ காரணத் தன்மையை அங்கீகரித்து ஜலமாத்திரத்தில் எங்ஙனம் ஜன்னிய ஜலத்தின் சமவாயி காரணத்தன்மையின்

அவச்சேதக வடிவமாக ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி செய்யப்பட்டதோ அங்ஙனமே பரமானுவடிவ நித்திய ஜலத்தில் ஜன்னிய சினேஹத்தின் ஸ்வரூப யோக்கியத்தன்மை வடிவ காரணத்தன்மையை அங்கீகரித்து நித்திய, அநித்திய வடிவ ஜல மாத்திரத்தில் ஜன்னிய சினேஹத்தினது சமவாயி காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்திசெய்வதில் பாதகம் யாது; ஓர் பாதகமுமின்றும். மாறாக முற்கூறிய முறைப்படி ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்வதிலேயே கல்பனா கௌரவ வடிவ பாதகமிருக்கின்றது அதைக் காட்டுவாம், ஆண்டு முதலிலோ ஜன்னிய சினேஹத்தினது சமவாயி காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக ஜன்னிய ஜலத்திலிருக்கும் ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்து அதன் பின்னர் ஜன்னிய ஜலத்தன்மை அவச்சின்ன ஜன்னிய ஜலத்தின் சமவாயி காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக ஜலமாத்திரத்திலிருக்கும் சுத்தஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்வதும், ஜலீய அந்நியாவயவியினை யொப்பாது ஜலீய சரீர இந்திரியத்தில் ஜன்னிய ஜலத்தின் ஸ்வரூப யோக்கியத்தன்மை வடிவ காரணத்தன்மையைக் கல்பனம் செய்வதுமாம் இவ்வாறாய் கல்பனா கௌரவ வடிவத் தோஷம் பிராப்தியாகின்றது. பரமானு வடிவ நித்திய ஜலத்தில் ஜன்னிய சினேஹத்தின் ஸ்வரூப யோக்கியத்தன்மை வடிவ காரணத்தன்மையை அங்கீகரித்து நித்திய, அநித்திய வடிவ ஜல மாத்திரத்தில் ஜன்னிய சினேஹத்தினது சமவாயி காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்யின் கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகாது.

உஎஉ. நித்திய பதார்த்தத்தில் சோருப யோக்கியத்தன்மை வடிவ காரணத்தன்மையின் கண்டனம்.

சமாதானம்:—பரமானு வடிவ நித்திய ஜலத்தில் ஜன்னிய சினேஹத்தின் ஸ்வரூப யோக்கியத்தன்மை வடிவ காரணத்தன்மையினை அங்கீகரிக்கின் அப்பரமானு வடிவ நித்திய ஜலத்தில் அவசியமாக ஓர் காலத்தில் ஜன்னிய சினேஹத்தி நுற்பத்தி யுண்டாகும். ஏனெனின் தூலாசிரியரின் சிபமம்துவாம். “சித்ஸுஷு-ருவயொமுகெ மலாவஸுலாவநியஜி” (இ-ள்.) நித்தியபதார்த்தத்தில் ஓர்காரியத்தினது உற்பத்தியின் ஸ்வரூப யோக்கியத்தன்மை வடிவ காரணத்தன்மையை அங்கீகரிக்கின் நித்தியபதார்த்தத்தால் காரிய வடிவ பயனது உற்பத்தி அவசியமாக உண்டாகும். ஏனெனின் நித்தியபதார்த்தத்திற்கு நாசம் ஒருபோதுமுண்டாகாது. சிலகாலத்திற்குப்பிறகு வேறு காரண சாமக்கிரியின் உதவியால் நித்திய பதார்த்தத்தால் காரியத்தின் உற்பத்தி அவசியமாகவுண்டாகும். அநித்திய பதார்த்தத்தில் ஸ்வரூப யோக்கியத்தன்மை வடிவ காரணத்தன்மையினை அங்கீகரிக்கினும் காரியத்தினுற்பத்தியினது நியமம் அவசியமாக சம்பவியாது. எங்ஙனம் : வனத்திலுள்ள காஷ்ட வடிவ தண்டத்தில் கட வடிவ காரியத்தினது உற்பத்தியின் ஸ்வரூப யோக்கியத்தன்மையுளதாயினும் குலாலன், சக்கிரம், மண் முதலிய சாமக்கிரியினிருப்பிலதாக கட வடிவ காரியத்தின் உற்பத்தியைச் செய்யாமலே அந்

தண்டம் வன்னி முதலியவைகளால் நஷ்டமாய் விடுகின்றது. ஆகையால் இவ்வாற்றம் சித்தித்தது. பரமானு வடிவ நித்திய ஜலத்தில் ஜன்னிய சினே ஹத்தின் ஸ்வரூபயோக்கியத்தன்மை வடிவகாரணத்தன்மையினை அங்கீகரித்து ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்யின் அஜ்ஜல பரமானுக்களில் ஓர் காலத்தில் அவசியமாக சினேஹ குணத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகும். அது நியாய சித்தாந்தத்தில் அங்கீகாரமின்றும். ஆகையால் ஜன்னிய சினேஹத்தி னது சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்வது சம்பவியாது. ஆனால் முற்கூறிய முறைப்படி ஜன்னிய ஜலத்தினது சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவ மாகவே ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது.

உ௭௩. வேறுவகையாக ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி.

சில நூலாசிரியரோ “நித்யஸூஷுஸூ-ஒவ்யொமுகெவ மவொவஸூஹாவநியஃ” என்னும் நியமத்தினை அங்கீகரியாது ஜன்னிய சினேஹத்தினது சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாகவே நித்திய, அநித் திய வடிவ ஜலமாத்திரத்தில் ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்கின்ற னர். முற்கூறிய முறையாக ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாக ஜலத்தன் மை ஜாதிபுடைமை வடிவ ஜலத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது.

உ௭௪. ஜலத்திலிருக்கும் பதினான்கு குணங்களின் வர்ணனம்.

இவ்வாறாக குளிர்ந்த பரிசுமுடைமை வடிவ லக்ஷணத்தானும், ஜலத் தன்மை ஜாதிபுடைமை வடிவ லக்ஷணத்தானும் லக்ஷித ஜலம் யாதோ அஜ் ஜலத்தில் உருவம், ரசம், ஸ்பரிசம், சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சை யோகம், விபாகம், பரத்வம், அபரத்வம், குருத்வம், திரவத்வம், சினேஹம், வேகம் என்னும் பதினான்கு குணங்களிருக்கின்றன.

உ௭௫. நித்திய, அநித்திய வேறுபாட்டால் ஜலத்தி னிருவிதவேற்றுமை.

இவ்வாறாய் பதினான்கு குணங்களுடைய ஜலம் நித்தியம், அநித்திய மென்னும் வேறுபாட்டாலிருவகைத்தாம். ஆண்டு பரமானு வடிவ ஜலமோ நித்திய மெனப்படுகின்றது. தூவியணுகாதி காரிய வடிவ வெல்லா ஜலமும் அநித்தியமெனப்படுகின்றது; அங்ஙனமே அவயவியெனப்படுகின்றது.

உ௭௬. சரீர, இந்திரிய, விஷய வேறுபாட்டால் அநித்திய ஜலத்தின் மூவகை வேற்றுமையின் வர்ணனம்.

அவயவி வடிவ அநித்திய ஜலமும் சரீரம், இந்திரியம், விஷய மென் னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம்.

உ௭௭. ஜலீய சரீரத்தின் லக்ஷணம்.

“ஸீதஸூஸூ-வஜுரீரம் ஜலீயஸூரீரம்” (இ-ள்.) எச்சரீரம் சமவாய சம்பந்தமாக குளிர்ந்த பரிசுமுடையதாமோ அச்சரீரம் ஜலீய சரீர மெனப் படுகின்றது.

உஎஅ. வேறுவகையாக ஜலீய சரீரத்தின் லக்ஷணம்.

தோன்றியழிந்த ஜலீய சரீரத்திலும், உற்பத்தி க்ஷணவச்சின்ன ஜலீய சரீரத்திலும் குளிர்ந்த பரிசுத்தின் அபாவமிருப்பதால் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதாப்திபுண்டாமெனினும் முற்கூறிய ஜலத்தின் லக்ஷணத்தைப் போன்று ஈண்டும் “ஸீதஸூஸ் ஸஜாநாயிகாண ஸ்ரவ்யக்ஷ வ்யாவ்ய ஜாதி ஶக் ஸரீரம் ஜலீயஸரீரம்” என்னும் ஜலத்தன்மை ஜாதியுள்ள லக்ஷணத்தைக் கூறுவதால் ஜலீய சரீரத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதாப்தி யுண்டாகாது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “சரீரம்” என்னும் பதம் ஜலீய இந்திரிய விஷயங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிதாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம். மற்றையபதங்களின் பயன் முற்கூறியவாறே அறிந்துகொள்க. இத்தகைய பரிசுமுடைய ஜலீயசரீரம் வருணலோகத்திலேயே பிரசித்தமாம். அஜ்ஜலீய சரீரம் கேவலம் அயோனிஜமேயாம்.

உஎக. ஜலீய முதலிய சரீரங்களில் கை, கால் முதலியவைகளினது அசம்பவத்தின் சங்கை.

சங்கை:—இத்தகைய ஜலீய சரீரங்களில் முகம், பல், கை, கால், நகம், கேசமலை முதலிய அவயவங்கள் சம்பவியாது. முக முதலிய அவயவங்களின்றி ஆஹாரம், விஹார முதலியன சம்பவியாது. ஆஹார, விஹாரங்களின்றி அச்சரீரத்தில் போகத்திற் கிடமாந்தன்மை சம்பவியாது. போகத்திற் கிடமாந்தன்மையின் அபாவமிருக்க ஜலீயசரீரங்களில் சரீரத்தன்மையே சம்பவியாதாகும். எக்காரணத்தாலெனின், சாத்திரத்தில் போகத்திற்கிடம் சரீரமெனக் கூறப்பட்டிருக்கிறது.

உஅய. ஜலீய முதலிய சரீரங்களில் பிருதிவி முதலியவைகளது சம்பந்தமாக கை, கால் முதலியவைகளின் சம்பவ வர்ணனம்.

சமாதானம்:—வருணலோகத்திலுள்ள ஜலீய சரீரங்களில் பிருதிவி முதலிய பூதங்களின் கூறும் கலப்புற்றிருக்கின்றன. ஆகையால் பனி, மேக முதலியவைகளைப்போன்று உறைந்து வலுவையடைந்து ஜலீய சரீரங்களில் முகம், தந்தம் முதலிய அவயவங்கள் சம்பவிக்கின்றன. அங்ஙனமே அவ்வவயவங்களால் ஆஹார, விஹார முதலியனவும் சம்பவமாய் விடுகின்றன. அவ்வாஹார, விஹார முதலியவைகளின் சம்பவமுளதாக ஜலீய சரீரங்களில் போகத்திற்கிடமார் தன்மையால் சரீர வடிவத் தன்மையும் சம்பவிக்கின்றது. அஜ்ஜலீயசரீரங்களில் கேவலம் ஜலத்திற்கே உபாதான காரணத்தன்மையிருக்கின்றது. பிருதிவி முதலிய பூதங்கட்கு நிமித்த காரணத் தன்மையிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சரீரங்களை ஜலீய சரீரமென்பர். இவ்வாறாய் விவஸ்தை பின்னர்க் கூறப்படும் தைஜச சரீரங்களிலும், வாயவீய சரீரங்களிலும் அறிந்து கொள்க. இனி ஜலீய இந்திரியத்தின் நிரூபணஞ் செய்வாம்.

உஅக. ஜலீய இந்திரியத்தின் லக்ஷணம்.

“ஸீ தஸ்யஸ-வஹி-யம் ஜலீயெஹி-யம்” (இ-ள்.) எவ்விந்திரியம் சமவாய சம்பந்தமாக குளிர்ந்த பரிசுமுடையதாமோ அவ்விந்திரியம் ஜலீய இந்திரியமெனப்படுகின்றது. இத்தகைய குளிர்ந்த பரிசுமுடைய இந்திரியம் ரசன இந்திரியமாம்.

உஅஉ. வேறுவிதமாக ஜலீய இந்திரியத்தின் லக்ஷணம்.

தோன்றியழிந்த ரசன இந்திரியத்திலும், உற்பத்தி கூடுதலாகின்ற ரசன இந்திரியத்திலும் குளிர்ந்த பரிசுத்தின் அபாவமிருப்பதால் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதப்பாதி யுண்டாகுமெனினும் முற்கூறிய ஜலத்தின் லக்ஷணத்தைப்போன்று ஈண்டு “ஸீ தஸ்யஸ-வஹி-நாயிகரணஹி-வ்யூகவ்யூக-ஜா-தி-ஹி-யம் ஜலீயெஹி-யம்” என்னும் ஜலத்தன்மை ஜாதிபுள்ள லக்ஷணத்தைக் கூறுவதால் ரசன இந்திரியத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதப்பாதி யுண்டாகாது. ஆண்டிந்த லக்ஷணத்தில் “இந்திரியம்” என்னும் பதம் ஜலீய சரீர விஷயத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிதப்பாதி நிரவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம். மற்றப் பதங்களின் பயன் முன்னுரைத்த வாறே யறிந்து கொள்க. அந்த ரசன இந்திரியம் நாவினுனியி லிருப்பதும் மதுர முதலிய அறுவகை ரசங்களை கிரஹிப்பதுமாம்.

சங்கை:—அந்த ரசன இந்திரியம் ஜலீய இந்திரியமாமென்பதில் பிரமாணம் யாதென்னும் சங்கையுண்டாக வினி அதுமானப் பிரமாணத்தால் ரசன இந்திரியத்தில் ஜலீயத்தன்மை சித்தியைச் செய்வாம்.

உஅங. ரசன இந்திரியத்தில் அநுமானப் பிரமாணத்தால் ஜலீய வடிவத் தன்மையின் சித்தி.

அவ்வதுமானத்தி னுகாரமிதுவாம். “ரஸநெஹி-யம் ஜலீயம் மதுர ஹி-வ்யூஜகஸெவஸ-தி ரஸ வ்யூஜகஸவாஸ-வஸூ-பாஸா-லி வ்யூஜகொஹி-வஸூ” (இ-ள்.) ரசன இந்திரியம் ஜலீயமாக யோக்கியமாம் கந்த முதலிய குணங்களை வெளியாக்காது ரச குணத்தை வெளியாக்குவதால், எவ்வெத்திரவியம் கந்தமுதலிய குணங்களை வெளியாக்காது ரச குணத்தை வெளியாக்குகின்றதோ அவ்வத்திரவியம் ஜலீயமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: பிரசித்த ஜலம் மாவின் கந்தமுதலியவைகளை வெளியாக்காது மாவின் ரச குணத்தையே வெளியாக்குகின்றது. ஆகையால் இஜ்ஜலத்தில் ஜலீயத்தன்மைப் பிரசித்தமேயாம். அங்ஙனமே அந்த ரசன இந்திரியமும் அன்ன முதலிய பதார்த்தங்களின் கந்த முதலியவைகளை வெளியாக்காது கேவலம் ரச மாத்திரத்தையே வெளியாக்குகின்ற தாகையால் ரசன இந்திரியத்தில் ஜலீயத் தன்மையும் அவசியம் ஒப்பவேண்டும். ஆண்டு இவ்வதுமானத்தில் “ரசத்தை வெளியாக்குவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “கந்த முதலியவைகளை வெளியாக்காது” என்னும் பதங் கூறுவிடின் மனதில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகும். ஏனெனின் மனமின்றி யோர்வத்துவின் ஞான முமுண்டாகாது. ஆகையால் அம்மனமும் ரசத்தை வெளியாக்குவதேயாம்.

ஆனால் அம்மனதில் ஜலீயத்தன்மை வடிவ சாத்தியமின்றும். ஆகையால் கந்தஜலீயத்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை மனதிலிருப்பதால் ரசத்தை வெளியாக்குந் தன்மை வடிவ ஏது வியபிசாரியேயாகும் அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “கந்தமுதலியவைகளை வெளியாக்காது” என்னும் பதங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு அம்மனதில் கந்த முதலியவைகளை வெளியாக்காத் தன்மை யின்றும். வெளியாக் குந்தன்மையேயிருக்கின்றது. ஆகையால் அம்மனதில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகாது. அல்லது “கந்தமுதலியவைகளை வெளியாக்காததால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறின் கருமம், சாமான்னிய முதலிய பதார்த்தங்களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம், ஏனெனின் கருமம், சாமான்னிய முதலிய பதார்த்தங்கள் கந்த முதலிய குணங்களை வெளியாக்காததேயாம். கருமம், சாமான்னிய முதலிய பதார்த்தங்களில் ஜலீயத்தன்மை வடிவ சாத்தியமின்றும். ஆகையால் ஜலீயத்தன்மை சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை கருமம், சாமான்னிய முதலிய பதார்த்தங்களி லிருப்பதாவதால் கந்தமுதலியவைகளை வெளியாக்காத் தன்மை வடிவ ஏது வியபிசாரியேயாம். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “ரசத்தை வெளியாக்குவதால்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கருமம், சாமான்னிய முதலிய பதார்த்தங்களில் அந்த ரசகுணத்தை வெளியாக் குந்தன்மையில்கூ. ஆகையால் கரும முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகாது. அல்லது “கந்த முதலியவைகளை வெளியாக்காது ரசத்தை வெளியாக்குவதால்” எனக்கூறிய ஏதுவிற்கும் ரசன இந்திரியத்தின் சம்பந்தத்தில் வியபிசாரமே யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் ரசன இந்திரியம் கந்தமுதலியவைகளை வெளியாக்காது ரசத்தை வெளியாக்குகின்றதோ அங்ஙனமே அந்த ரசன இந்திரியத்திற்கு ரசத்தினோடு சுவசம்புக்த சமவாய வடிவ சம்பந்தம் யாதோ அச்சம்பந்தமும் அக்கந்த முதலியவைகளை வெளியாக்காது ரச மாத்திரத்தையே வெளியாக்குவதாகின்றது. ஆனால் அச்சம்பந்தத்தில் ஜலீயத் தன்மை வடிவ சாத்தியமின்றும். ஆகையால் ஜலீயத் தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அச்சம்பந்தத்திலிருப்பதால் ரசத்தை வெளியாக்குந்தன்மை வடிவ ஏது வியபிசாரியேயாகும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு கூறிய அவ்வேதுவில் “திரவியமாய்” என்னும் பதமும் கூறுக. அதாவது “திரவியமாய் கந்த முதலியவைகளை வெளியாக்காது ரசத்தை வெளியாக்குவதால்” என இவ்வேது கூறுக. ஆண்டு அச்சம்பந்தத்தில் திரவியத்தன்மைத்தருமமின்றும். ஆகையால் அச்சம்பந்தத்தில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. இவ்வாறாய் அதுமானத்தால் ரசன இந்திரியத்தில் ஜலீயத்தன்மையே சித்தமாகின்றது.

உஅச. ஜலீய விஷயத்தின் லக்ஷணம்.

இனி ஜலீயவிஷயத்தின் நிரூபணஞ் செய்வாம். ஆண்டு “ஸீ தஸ்யஸ-  
வபிஷயம் ஜலீயவிஷயம்” (இ-ள்.) எவ்விஷயம் சமவாய சம்பந்தமாக



குளிரந்த பரிசமுடையதாமோ அவ்விஷயம் ஜலீய விஷயமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு துவியணுக வடிவ ஜல முதலாக நதி, சமுத்திரம், கிணறு, தடாகம், பனி, மேகம் இவை முதலிய வெல்லா ஜலங்களும் சமவாய சம்பந்தமாக குளிரந்த பரிசமுடையன வாகையால் ஜலீய விஷயங்களெனப்படுகின்றன.

உஅரு. வேறுவகையாக ஜலீய விஷயத்தின் லக்ஷணம்.

தோன்றியழிந்த ஜலீய விஷயத்திலும், உற்பத்தி கூடினாவச்சின்ன ஜலீய விஷயத்திலும் குளிரந்த பரிச குணத்தின் அபாவமிருப்பதால் கூறிய இந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியே யுண்டாகின்ற தெனினும் முற்கூறிய ஜலத்தின் லக்ஷணத்தைப் போன்று ஈண்டும் “ஸீதஹ்ஸு-ஸீதாநாயிகாண ஸ்ரவ்யக்ஷ வ்யாவ்ய ஜாதிரிவிஷயம் ஜலீயவிஷயம்” என ஜலத்தன்மை ஜாதி யுள்ள லக்ஷணத்தைக்கூறுவதால் அஜ்ஜலீய விஷயத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியுண்டாகாது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “விஷயம்” என்னும் பதம் ஜலீய சரீர இந்திரியங்களில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம். மற்றப் பதங்களின் பயன் முன்னுரைத்த வாறே அறிந்து கொள்க. ஆண்டு பனி, மேக முதலியவைகளி னுற்பத்தி விலக்கண திவ்விய தேயுவின் சையோகத்தானுண்டாகின்றது.

உஅசு. பனி, மேகமுதலியவைகளில் பார்த்திவத் தன்மையின் சாதகமாக பூர்வபக்ஷம்.

சங்கை :—பனி, மேக முதலியவைகளில் ஜல வடிவத்தன்மைச் சம்பவிய யாது. ஏனெனின் ஜலத்தில் கடின பரிசமிருப்பதில்லை, பிருதிவியிலேயே கடின பரிசமிருக்கின்றது. பனி, மேகம் முதலியவைகளில் கடினப்பரிசம் யாவருக் கும் பிரத்தியக்ஷமாக தோற்றுகின்றது. ஆகையால் பனி, மேக முதலியன பிருதிவி வடிவமேயாம். அல்லது ஜலத்தில் இயல்பாயுள்ள ரெகிழ்ச்சி யிருக்கின்றது; நிமித்தத்தானாய ரெகிழ்ச்சி யிருப்பதில்லை. பிருதிவி, தேயுக்களிலே யே நிமித்தத்தானாய ரெகிழ்ச்சி யிருக்கின்றது. அவ்வியல்பாயுள்ள ரெகிழ்ச்சி பனி, மேக முதலியவைகளிலினும். ஆனால் பனி, மேக முதலியவைகளில் நிமித்தத்தானாய ரெகிழ்ச்சி யிருக்கின்றது. ஆண்டு வன்னி முதலிய தேயுவின் சம்பந்தத்தானுண்டாம் ரெகிழ்ச்சி நிமித்தத்தானாய ரெகிழ்ச்சி யெனப்படு கின்றது. எங்ஙனம் : ரெய், அரக்கு, பொன் முதலியவைகளின் ரெகிழ்ச்சி போலும். அத்தகைய நிமித்தத்தானாகிய ரெகிழ்ச்சியுடையன வாகையாலும் பனி, மேக முதலியனவும் பிருதிவி வடிவமாகவே சித்தமாகின்றன.

உஅஎ. பனி, மேகம் முதலியவைகளில் ஜலவடிவத் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

சமாதானம் :—அப்பனி, மேக முதலியன எப்பொழுது இரவி முதலிய தேயுவின்வெப்பத்தால் நஷ்டமாய்விடுகின்றனவோ அப்பொழுது பனி, மேக முதலியவைகளில் ஜலீய வடிவத்தன்மைப் பிரத்தியக்ஷமாகவே தோற்றுகின் றது. எத்திரவியம் எத்திரவியத்தின் துவம்சத்தா னுண்டாகின்றதோ அத்திரவியம் அத்திரவியத்தி னுபாதான காரண வடிவ அவயவங்களி னுபாதேயமே யாகின்றதென்னும் நியமம் முன்னர் பிருதிவி நிருபணத்தில்

கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் அப்பனி, மேக முதலியவைகளின் துவம்சத்திதாலுண்டாய அஜ்ஜலத்தினுபாதான காரண வடிவ அவயவம் யாதோ அதே அவயவம் அப்பனி, மேக முதலியவைகளின் உபாதான காரணமாம். ஆகையால் ஓர் அவயவங்களா லுண்டாவதால் அப்பனி, மேகம் முதலியனவும் பிரசித்த ஜலத்தைப்போன்று ஜல வடிவமாகவே வொப்புவது உசிதமாம். அல்லது முற்கூறப்பட்ட குளிர்ந்த பரிசுமுடைமை வடிவ ஜலத்தின் லக்ஷணம் யாதோ அந்த லக்ஷணமும் அப்பனி, மேக முதலியவைகளில் அதி பிரசித்தமாகவே யிருக்கின்றது. இக்காரணத்தாலும் அப்பனி, மேக முதலியவைகளில் ஜலவடிவத்தன்மையே சித்தமாகின்றது. அப்பனி, மேக முதலிய ஜலங்களில் பிரசித்த ஜலத்தைப்போன்று இயல்பாயுள்ள நெகிழ்ச்சியே யிருக்கின்ற தெனிலும், அவ்வியல்பாயுள்ள நெகிழ்ச்சி ஜீவர்களது புண்ணிய பாப வடிவ அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தால் பிரதிபந்திக்கப் படுவதாகின்றது. ஆகையால் அச்சகாலத்தில் உலகவருக்கு அந்நெகிழ்ச்சிப் பிரதீதியாகிறதல்ல. இக்காரணத்தானேயே அவ்வதிர்ஷ்ட வடிவ பிரதிபந்தகத்தின் நிவர்த்தியுண்டான பிறகு தேபுவின் சையோக வடிவ பாகமின்றியும், பனி, மேக முதலியவைகளில் மீண்டும் அந்நெகிழ்ச்சியுலகவருக்குப் பிரதீதியாகின்றது. ஓர்கால் பனி, மேகங்களில் பார்த்திவ வடிவத் தன்மை யுண்டாயின் எங்ஙனம் ரெய், அரக்கு முதலிய பார்த்திவ வத்துக்களில் வன்னி முதலிய தேபுவின் சையோக வடிவ பாகத்தானேயே நிமித்தத்தானாய நெகிழ்ச்சியுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே அப்பனி, மேக முதலியவைகளிலும் வன்னி முதலிய தேபுவின் சையோக வடிவ பாகத்தானேயே அந்நிமித்தத்தானாய நெகிழ்ச்சி யுண்டாக வேண்டும். அது அங்ஙனம் காணக்கிடைப்பதில்லை. யாண்டு வன்னி, சூரியன் முதலிய தேபுவின் சம்பந்தமில்லாம லிருக்கின்றதோ ஆண்டும் அப்பனி, மேகமுதலியவைகளில் அந்நெகிழ்ச்சிப் பிரதீதமாகின்றது. ஆகையால் அப்பனி, மேகமுதலியவைகளில் நிமித்தத்தானாய நெகிழ்ச்சியையின்று ; இயல்பாயுள்ள நெகிழ்ச்சியே யிருக்கின்றது. அப்பனி, மேக முதலியவைகளில் கடினத்தன்மையின் பிரதீதியுண்டாவது யாதோ அந்தப் பிரதீதியோ அந்தப் பிரதிபந்தகத்தின் வசமாக அப்பனி, மேக முதலியவைகளின் இயல்பாயுள்ள நெகிழ்ச்சியினைக் கிரஹிக்காததாகி மயக்க வடிவமே யாகின்றது. அந்தப் பிரதீதி பிரமாவடிவ மன்று. அல்லது அப்பனி, மேக முதலியவைகளில் கலப்புற்றிருக்கும் பார்த்திவக் கூறின் கடினத்தன்மையே பிரதீதமாகின்றது. எங்ஙனம்: பொன் வடிவ தேபுவில் கலப்புற்ற பார்த்திவக் கூறின் மஞ்சள் உருவமும், குருத்வமுமே (பளுவுமே) பிரதீதமாவதுபோலும்.

உஅவு. பனி, மேக முதலியவைகளில் ஜலவடிவத் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

சில நூலாசிரியரோ விது கூறுகின்றனர். அஜ்ஜலத்தினோடு விலக்ஷணத் திவ்விய தேபுவின் சையோகத்தானேயே அப்பனி, மேக முதலியவைகளின் உற்பத்தியுண்டாகின்றது. ஆண்டு அஜ்ஜலத்தில் திவ்விய தேபுவின் பிரவேசத்திற்குப்பின் அஜ்ஜலங்களுக்கு அவ்வியல்பாயுள்ள நெகிழ்ச்சி நாசமாய் விடுகின்றது. அதன் பின்னர் சூரியன் முதலிய தேபுவின் வெப்பத் தன்மையின் சையோக சம்பந்தமுண்டாக அத்திவ்விய தேபுவின் சமயோகம் நீங்கி விடுகின்றது அதன்பின்னர் அஜ்ஜலங்களில் மீண்டும் இயல்பாயுள்ள நெகிழ்ச்சி யுண்டாவதாகின்றது. எவ்வாற்றாலும் பனி, மேக முதலியன ஜல வடிவமே யாம். ஜல வடிவ நிருபணம் முற்றிற்று. இனி தேபுவின் நிருபணம்.

உஅக. தேயுவடிவத் திரவிய நிருபணம்.

“உஷஸு-வதெஜஃ” “தெஜஸுஜாதிதெஜஃ”

உக௦. வெம்மைப் பரிசமுடைமை வடிவத் தேயுவின் லக்ஷணம்.

இனி யிவ்விரு லக்ஷணங்களில் முதலாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிருபிப்பாம். எத்திரவியம் சமவாயசம்பந்தமாக வெம்மைப் பரிசமுடையதாமோ அத்திரவியம் தேயுவெனப்படும். ஆண்டு சமவாய சம்பந்தமாக வெம்மைப் பரிசம் கேவலம் தேயுவினேயே யிருக்கின்றது. தேயுவினும் வேறான பிருதிவி முதலியத் திரவியங்களில் வெம்மைப் பரிசமிருப்பதில்லை. ஆகையால் வெம்மைப் பரிசமுடைமை வடிவத் தேயுவின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “பரிசமுடையது தேயு” என விம்மாத்திரமே தேயுவின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “வெம்மை” என்னும் பதங் கூறவிடின் பிருதிவி, ஜலம், வாபு வென்னும் மூன்றுத் திரவியங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் அத்தேயு வடிவத்திரவியம் பரிசகுணமுடையதாமோ, அங்ஙனமே பிருதிவி முதலிய மூன்றுத் திரவியங்களும் பரிசகுணமுடையனவேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும்பொருட்டு அப்பரிசத்திற்கு “வெம்மை” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வெம்மைப் பரிசம் கேவலம் தேயுவினேயே யிருக்கின்றது. தேயுவினும் வேறான பிருதிவி முதலியவைகளில் வெம்மைப் பரிசமிருப்பதில்லை. ஆகையால் பிருதிவி முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது.

உகக. அந்த லக்ஷணத்திற்கு ஜலமுதலியவைகளில் அதிவியாப்தியினதும்,

சந்திரன் முதலிய தேயுவில் அவ்வியாப்தியினதும் சாதகமாக

வாதியின் சங்கை.

சங்கை :—இவ்வெம்மைப் பரிசமுடைமை வடிவ தேயுவின் லக்ஷணம் அதிவியாப்தி தோஷத்தானும், அவ்வியாப்தி தோஷத்தானும் தூஷிக்கப்படுவதாவதால் சம்பவியாது. ஆண்டு இங்ஜலம் வெப்பமாயிருக்கின்றது, இக்காற்று வெப்பமாயிருக்கின்றது, இம்மண் வெப்பமாயிருக்கின்றது என்னும் பிரதீதி யுலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அம்மூன்றுப் பிரதீதிகளும் முறையாக நீரின் வெப்பத்தையும், காற்றின் வெப்பத்தையும், மண்ணின் வெப்பத்தையும் விஷயஞ் செய்கின்றன. ஆகையால் அவ்வெம்மைப் பரிசமுடைமை வடிவத் தேயுவின் லக்ஷணத்திற்கு, அங்ஜல முதலியவைகளில் அதிவியாப்தி யுண்டாகின்றது. அன்றியும் சந்திரன், மின்னல், ரத்தினம், பொன், சக்ஷு விர்திரியமா மிவ்வெல்லாம் தேயுத் திரவியமாம் ; ஆனால் சந்திரன் முதலியவைகளில் வெம்மைப் பரிசம் பிரதீதியாகிறதில்லை. ஆகையால் அச்சந்திரன் முதலிய தைஜசு பதார்த்தங்களில் வெம்மைப் பரிசமுடைமை வடிவ லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகின்றது.

உகஉ. ஜல முதலியவைகளில் தேயுவின் சம்பந்தத்தால் வெம்மைப் பரிசமுடைமை வடிவத் தோற்றத்தின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—வெம்மைப் பரிசமுடைய தேயுவின் சையோக சம் பந்த முளதாகவே அஜ்ஜல முதலியவைகளில் வெம்மைத் தன்மைப் பிரதிபலிக்கின்றது. தேயுவின் சையோக சம்பந்தத்தின் அபாவமுளதாக அஜ்ஜல முதலியவைகளில் வெம்மைத் தன்மைத் தோற்றுகிறதில்லை. இவ்வாறாய் அன் றாய் வெதேகத்தால் தேயுவின் வெம்மைப்பரிசமே சுவசமவாயி சமயோக சம்பந்தமாக அஜ்ஜல முதலியவைகளில் தோற்றுவதாகின்றது. ஈண்டு சுவ வென்னுஞ் சத்தத்தால் வெம்மைப்பரிசத்தினைக் கிரஹிக்குக. அவ்வெம்மைப் பரிசத்தின் சமவாயிகாரணமாகியத் தேயுயாதோ அத்தேயுவின் சையோக சம் பந்தம் அஜ்ஜல முதலியவைகளி லிருக்கின்றது. இவ்வாறாய் பரம்பரைச் சம் பந்தமாக தேயுவின் வெம்மைப் பரிசமே ஜல முதலியவைகளில் தோற்றுகின் றது. இயல்பாக அஜ்ஜல முதலியவைகளில் வெம்மைப்பரிசமின்றும். ஆகையால் அஜ்ஜல முதலியவைகளில் வெம்மைப் பரிசமுடைமை வடிவத்தேயுவின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

உகங். சந்திரன் முதலிய தேயுவில் ஜல முதலியவைகளின் சீத பரிச முதலியவைகளால் வெம்மைப்பரிசம் மறைவடைவதின் வர்ணனம்.

சந்திரன் முதலிய தைஜச பதார்த்தங்களில் கூறிய இந்த லக்ஷணத் திற்கு அவ்வியாப்தியு முண்டாகாது. ஏனெனின், அச்சந்திரன் முதலிய தைஜச பதார்த்தங்களிலும் வெம்மைப் பரிச மிருப்பதின்றும்; ஆனால் ஜல முதலியவைகளின் குளிர்ந்த பரிசத்தால் மறைவையடைந்த வெம்மைப் பரிசம் பிரதிதியாகிறதில்லை. ஆண்டு சந்திர மண்டலத்தி னிடையிலுள்ள குளிர்ந்த பரிசமுடைய ஜலம் யாதோ அஜ்ஜலத்தின் குளிர்ந்த பரிசத்தால் மறைவையடைந்துள்ள சந்திரனது கிரணங்களின் வெம்மைப்பரிசம் பிரதிதி யாகிறதில்லை; ஜலத்தின்குளிர்ந்தபரிசமேபிரதிதியாகிறது. இவ்வாறாக மின்னல் வடிவத் தேயுவின் வெம்மைப் பரிசமும் தன்னிடத்துள் ளீடாயுள்ள ஜலத்தின் குளிர்ந்தபரிசத்தால் மறைவையடைந்து பிரதிதியாகிறதில்லை; ஜலத்தின் பரிசமே ஆண்டுப் பிரதிதியாகின்றது. இவ்வாறாக இரத்தின வடிவத் தேயுவினும் பிருதவியின் கூறு கலப்புற்றிருக்கின்றது. அப்பார்த்திவக் கூறின் வெப்பமும் குளிர்ச்சியுமில்லாதபரிசத்தால் மறைவையடைந்த இரத்தின வடிவத்தேயுவின் வெம்மைப் பரிசம் இரத்தினங்களின் கிரணங்களில் பிரதிதியாகிறதில்லை. அங்ஙனமே பொன் வடிவத் தேயுவினும் மஞ்சள் உருவத்திற்கும், குருந்வத் திற்கும் ஆசிரியமாகிய பார்த்திவக்கூறுக் கலந்திருக்கின்றது அப்பார்த்திவக் கூறின், வெம்மையும், குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசத்தால் மறைவையடைந்த பொன் வடிவத் தேயுவின் வெம்மைப் பரிசம் பிரதிதியாகிறதில்லை. சக்ஷுவிந் திரிய வடிவத் தேயுவினோ வெம்மைப் பரிசம் அதுத்பூதமாக விருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வெம்மைப் பரிசத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை; உத்

பூத பரிசுத்தின் பிரத்தியக்ஷமே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சந்திரன் முதலிய தைஜசத் திரவியங்களில் வெம்மைப்பரிசமுடைமை வடிவ லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது.

உகூச. தோன்றியழிந்தத் தேயுவில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியின் சங்கை.

சங்கை:—எத்தேயுமுதல் ஸ்ஷணத்திலுண்டாகி இரண்டாவது ஸ்ஷணத்தில் நாசமாய்விடுகின்றதோ அத்தோன்றியழிந்த தேயுவில் வெம்மைப்பரிசமுடைமை வடிவ லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியே யுண்டாகும். ஏனெனின், முதல் ஸ்ஷணத்திலோ திரவியம் நிரக்குணமாகவே யுண்டாகின்றது; ஆகையால் உற்பத்திஸ்ஷணத்திலோ அத்தேயுவில் ஓர்குணமுமுண்டாகிறதில்லை. இரண்டாவது ஸ்ஷணத்தில் அத்தேயுவில் வெம்மைப் பரிசமானது உண்டாவதற்கு இரண்டாவது ஸ்ஷணத்தில் அத்தேயு தானே நாசமாய் விடுகின்றது. இத்தகைய தோன்றியழிந்தத் தேயுவினும், உற்பத்தி ஸ்ஷணவச்சின்னத் தேயுவினும் அவ்வெம்மைப் பரிசமுடைமைவடிவ லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியேயுண்டாகின்றதென்னும் சங்கை யுண்டாக வினிகூறிய அந்தலக்ஷணத்தை வேறுவிதமாக நிரூபிப்பாம். “உஷஸுஸு-ஸு-ஸு-நாயகரண டிரவ்ய வ்யாப்ய ஜாதியேதேஜ” (இ-ள்.) வெம்மைப்பரிசுத்தின் சமானாதிகரணமும், திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாம் ஜாதியாதோ அஜ்ஜாதியுடையத்திரவியம் தேயுவெனப்படுகின்றது. ஆண்டு வெம்மைப் பரிசகுணம் சமவாய சம்பந்தமாக வன்னி, இரவி முதலிய தேயுவினேயே யிருக்கின்றது. தேயுத்தன்மை ஜாதியும் சமவாய சம்பந்தமாக வன்னி, இரவி முதலிய தேயுவினேயே யிருக்கின்றது. ஆகையால் அத்தேயுத்தன்மை ஜாதி வெம்மைப் பரிசுத்தின் சமானாதிகரண மெனப்படுகின்றது. அத்தேயுத்தன்மை ஜாதி திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாம். இத்தகையத் தேயுத்தன்மை ஜாதி யெல்லாத் தேயுக்களிலுமிருக்கின்றது. அநாவது அத்தேயுத்தன்மை ஜாதி தோன்றியழிந்தத் தேயுவினும், உற்பத்தி ஸ்ஷணவச்சின்னத் தேயுவினும் இருக்கின்றது. ஆகையால் தோன்றியழிந்தத் தேயுவினும் உற்பத்தி ஸ்ஷணவச்சின்னத் தேயுவினும் இத்தேயுத்தன்மை ஜாதியுள்ள லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியுண்டாகாது. ஆண்டு “ஜாதியுடையது தேயு” வென விம்மாத்திரமே தேயுவின் லக்ஷணமாகக் கூறின் குணத்திலும், கருமத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் அத்தேயு தேயுத்தன்மை முதலிய ஜாதியுடையதாமோ அங்ஙனமே குண, கருமங்களும் குணத்தன்மை, கருமத்தன்மை ஜாதியை யுடையனவேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அஜ்ஜாதிக்கு “திரவியத்தன்மை வியாப்பியம்” என்னும் விசேஷணங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு குணத்தன்மை, கருமத்தன்மை ஜாதி திரவியத்தி லிராததாவதால் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய ஜாதியெனப்படுகிறதில்லை. ஆகையால் அக்குண, கருமங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “திரவியத்தன்மை வியாப்பிய ஜாதியுடையது தேயு” என விம்மாத்திரமே தேயுவின் லக்ஷணமாகக் கூறுவதால் குண, கருமங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு

அதிலியாப்தி யுண்டாகாவிடிலும் ஆத்மாவிலும், மனதிலும் அந்த லக்ஷணத் திற்கு அதிலியாப்தியே யுண்டாகும். ஏனெனின், எங்ஙனம் தேபுத்தன்மை ஜாதி திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய ஜாதியாமோ, அங்ஙனமே அந் தத்தன்மை ஜாதியும், மனத்தன்மை ஜாதியும் திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய ஜாதியாம். அவ்வாத்மத் தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு ஆத்மா விலும், மனத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு மனதிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிலியாப்தியுண்டாகும். அவ்வதிலியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் அஜ்ஜாதிக்கு “பரிசுசமானாதிகரணம்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஆத்மாவிலும், மனதிலும் பரிசுருண மிருப்பதில்லை. ஆகையால் ஆத்மத்தன்மை ஜாதியும், மனத்தன்மை ஜாதியும் பரிசுத்தின் சமானாதிகரண மன்றும். ஆகையால் ஆத்மத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டும், மனத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டும், ஆத்மாவிலும், மனதிலும், அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிலியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “பரிசு சமானாதி கரண திரவியத் தன்மை வியாப்பிய ஜாதியுடையது தேபு” என விம்மாத்திரமே தேபுவின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் பரிசுத்திற்கு “வெம்மை” என்னும் விசேஷணங் கூறுவிடின் பிருதிவி, ஜலம், வாயு வென்னும் மூன்றுத் திரவியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிலியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் பரிசுருணம் எங்ஙனம் தேபுவிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே பிருதிவி, ஜலம், வாயு வென்னும் மூன்றுத் திரவியங்களிலும், பரிசுருண மிருக்கின்றது. ஆகையால் தேபுத்தன்மை ஜாதியைப்போன்று பிருதிவித்தன்மை, ஜலத்தன்மை, வாயுத்தன்மை யென்னும் மூன்று ஜாதி யுடனும் பரிசுத்தின் சமானாதிகரணமேயாம். அங்ஙனமே திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய பிருதிவித்தன்மை, ஜலத்தன்மை, வாயுத்தன்மை ஜாதிகளைக்கொண்டு முறையாக பிருதிவி, ஜலம், வாயுவில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிலியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிலியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் பரிசுத்திற்கு “வெம்மை” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வெம்மைப் பரிசுச் சேவலம் தேபுவிலேயே யிருக்கின்றது. பிருதிவி முதலியவைகளி லிருப்பதில்லை. ஆகையால் பிருதிவித்தன்மை முதலிய மூன்று ஜாதிகள் பரி சுத்தின் சமானாதிகரணங்களாயினும் வெம்மைப் பரிசுத்தின் சமானாதிகரண மன்றும். ஆகையால் பிருதிவித்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக்கொண்டு பிருதிவி முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிலியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “வெம்மைப் பரிசு சமானாதிகரண ஜாதியுடையது தேபு” என விம்மாத்திரமே தேபுவின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “திரவியத் தன்மை வியாப்பியம்” என்னும் பதங்கூறுவிடின் திரவியத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு விம்மிப் பிருதிவி முதலிய வெல்லாத்திரவியங்களில் அந்த லக்ஷணத் திற்கு அதிலியாப்தி யுண்டாம். அங்ஙனமே சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவியம், குணம், கருமமென்னும் மூன்றில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதி வியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், எத்தேபுவில் வெம்மைப் பரிசுமிருக்கின்றதோ

அத்தேயுவில் அத்திரவியத்தன்மை ஜாதியும், சத்தா ஜாதியு மிருக்கின்றன. ஆகையால் தேயுத்தன்மை ஜாதியினைப் போன்று திரவியத்தன்மை ஜாதியும் சத்தா ஜாதியும் வெம்மைப் பரிசுத்தின் சமானாதிகரணமேயாம். அத்திரவியத் தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு பிருதிவி முதலிய வெல்லாத் திரவியங்களிலும் சத்தாஜாதியைக் கொண்டு திரவிய, குண, கருமங்களிலும் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திசெய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “திரவியத் தன்மை வியாப்பியம்” என்னும் பதங்கள் அஜ்ஜாதிக் கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அத்திரவியத் தன்மை ஜாதி திரவியத்தன்மை ஜாதியை விட குறைந்தவிடத்திருப்பதன்று. சத்தாஜாதியோ அத்திரவியத்தன்மை ஜாதியைவிட அதிக விடத்திருப்பதாம். ஆகையால் அத்திரவியத்தன்மை ஜாதியும், சத்தா ஜாதியும் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். எஜ்ஜாதி எஜ்ஜாதியை விட குறைந்த விடத் திருப்பதாமோ அஜ்ஜாதியே அஜ்ஜாதியின் வியாப்பியமாகின்ற தென்னும் வார்த்தை முன்னர் அடிக்கடி கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் திரவியத் தன்மை ஜாதியைக்கொண்டும், சத்தா ஜாதியைக்கொண்டும் தேயுவின் லக்ஷணத்திற்குப் பிருதிவி முதலியவைகளில் அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. இது காறும் “வெம்மைப் பரிசமுடையது தேயு” வென்னும் முதலாவது ஸ்ஷணம் நிரூபிக்கப்பட்டது.

உகரு. தேயுத்தன்மை ஜாதியுடைமை வடிவத் தேயுவின் லக்ஷணம்.

இனி “தெஜஸுஜாதிக் தெஜஃ” என்னு மிரண்டாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிப்பாம். எத்திரவியம் சமவாய சம்பந்தமாக தேயுத்தன்மை ஜாதி யுடையதாமோ அத்திரவியம் தேயுவெனப் படுகின்றது. சமவாய சம் பந்தமாக தேயுத்தன்மை ஜாதி கேவலம் தேயுவினையே யிருக்கின்றது. தேயு வின்னும் வேறான பிருதிவி முதலியத் திரவியங்களில் தேயுத்தன்மை ஜாதி யிருப்பதில்லை. ஆகையால் தேயுத்தன்மை ஜாதியுடைமை வடிவ இத்தேயு வின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை :—தேயுத்தன்மை ஜாதியுடைமை வடிவ இத்தேயுவின் லக்ஷணம் சித்திக்கும்போது முதலில் ஓர்பிரமாணத்தால் அத்தேயுத்தன்மை ஜாதி யின் சித்தியுண்டாக வேண்டும். தேயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியின்றி அந்த லக்ஷணம் சம்பவியாது. ஆகையால் அந்தலக்ஷணத்தின் சித்தியின் பொருட்டு ஓர் பிரமாணத்தால் தேயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி அவசியமாகச் செய்ய வேண்டுமென்னும் சங்கையுண்டாக வினி பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் தேயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்வாம்.

உகசு. பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் தேயுத்தன்மை ஜாதியின்

சித்தி.

வன்னி, தீபம், இரவி, சந்திரன், மின்னல் இவை முதலிய தேயுக்களில் இது தேயு, இது தேயு வென ஓர் தர்மமாக ஏகாகாரப் பிரதீதி உலகர் யாவ ருக்கு முண்டாகின்றது. அவ்வேகாகாரப் பிரதீதி எல்லாத் தேயுக்களில்

இருக்கும் தேயுத்தன்மை ஜாதியினையே விஷயம் செய்கின்றது. ஆகையால் தேயுத்தன்மை ஜாதியில் இது தேயுவென்னும் பிரத்தியக்ஷமே பிரமாணமாகும்.

சங்கை :—இவ்வாறாய் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் பிரசித்த வன்னி, சூரியன் முதலிய தேயுக்களில் தேயுத்தன்மை ஜாதி சம்பவிக்கின்றதெனினும் பரமானுவடிவ அதியந்திரிய தேயுவினும், சக்ஷு வந்திரிய வடிவ அதியந்திரிய தேயுவினும் இது தேயுவென்னும் பிரத்தியக்ஷம் ஒருவருக்கு முண்டாகித் தலை. ஆகையால் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் அதியந்திரிய தேயுவில் தேயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாகாதாகுமென்னும் சங்கை யுண்டாக வின் அதுமானப் பிரமாணத்தால் எல்லாத் தேயுக்களிலும் தேயுத் தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்வாம்.

உகௌ. அதுமானப் பிரமாணத்தால் தேயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி.

அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “தெஜோநிஷ்டாயா உஷ்ஸுஸு-  
வலிவாபிகாரணதாஸா கிண்டிஷ்டாவலிநூ காரணதாஸாஸு கிண்டிஷ்ட-  
காரணதாவஸு” (இ-ள்.) தேயுவினிருக்கின்ற வெம்மைப்பரிசத்தின் சமவாயி  
காரணத்தன்மையாதோ, அக்காரணத்தன்மை ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்ன  
மாக போக்கியமாம். காரணத்தன்மையாவதால், எதுவெது காரணத்தன்மை  
யாதோ அவ்வக்காரணத் தன்மை ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமேயாகும்.  
அவச்சின்னமாக ஓர் காரணத்தன்மையுண்டாகாது. எங்ஙனம்: தந்துக்களி  
லிருக்கின்ற படத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை தந்துத் தன்மை தர்மத்  
தால் அவச்சின்னமாகின்றது. அங்ஙனமே தேயுவினிருக்கின்ற வெம்மைப்  
பரிசத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மைபும் ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னம்  
அவசியமாகும். அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக தேயுத்  
தன்மை ஜாதியின் சித்தியே யுண்டாகின்றது; வேறெஜ்ஜாதியின் சித்தியு முண்  
டாகித்தலை. ஆண்டு தேயு மாத்திரத்திலிருக்கும் காரணத் தன்மையினும்  
அதிக விடத்திருப்பனவாகையால் திரவியத்தன்மை ஜாதியும், சத்தாஜாதியும்  
காரணத்தன்மையின் அவச்சேதகமாவனவன்று; தேயு மாத்திரத்திலிருக்கும்  
தேயுத்தன்மை ஜாதியே அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகின்றது.  
இவ்வாறாய் அதுமானப் பிரமாணத்தால் வெம்மைப் பரிசத்தின் சமானாதிகர  
ணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக எல்லாத் தேயுக்களில் தேயுத்  
தன்மை ஜாதியின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது.

உகவு. தைஜச பரமாணுக்களில் தேயுத்தன்மை ஜாதியின்  
சித்தியினது சங்கை.

சங்கை :—கூறிய அதுமானப் பிரமாணத்தானும் பரமானுவடிவ  
நித்திய தேயுவில் தேயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாகாது. ஏனெனின்,  
பரமானுவடிவ தேயுவில் வெம்மைப்பரிசம் நித்தியமும், துவியணுகாதிகாரிய  
வடிவ வெல்லாத் தேயுக்களில் வெம்மைப்பரிசம் அநித்தியமுமாகின்றது.



இத்தகைய நித்திய, அநித்திய வெம்மைப் பரிசுத்தி லிருப்பதாகிய வெம்மைப் பரிசுத்தன்மை தர்மம் தேயுவை நிருபிக்கும் காரியத்தன்மையின் அவச்சேதகமாகாது, ஜன்னிய வெம்மைப் பரிசுத்தன்மையே அக்காரியத்தன்மையின் அவச்சேதகமாகும். ஜன்னிய வெம்மைப் பரிசுத்தின் சமவாயி காரணத்தன்மை துவியணுகாதி வடிவ ஜன்னிய தேயுவினேயே யிருக்கின்றது. பரமானு வடிவ நித்தியத் தேயுவினிருப்பதில்லை. ஆகையால் அப்பரமானு வடிவ நித்தியத்தேயுவில் கூறிய அவ்வதுமானத்தால் தேயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாகாது.

உகக. தைஜச பரமானுக்களில் தேயுத்தன்மை ஜாதியினது சித்தியின் வகையை வர்ணித்தல்.

சமாதானம் :—முற்கூறிய ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியினைப் போன்று ஈண்டும் முதலில் ஜன்னிய வெம்மைப்பரிசுத்தின் சமவாயிகாரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாகத் துவியணுக முதலிய ஜன்னிய தேயுவில் இருப்பதாகிய தேயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்தபின்னர் ஜன்னிய தேயுத்தன்மை ஜாதியால் அவச்சின்ன ஜன்னிய தேயுவின் சமவாயி காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக நித்திய, அநித்திய வடிவ வெல்லாத் தேயுக்களில் தேயுத்தன்மைஜாதியின் சித்தியைச்செய்க. ஆண்டு எங்ஙனம் துவியணுகாதி வடிவ அநித்திய தேயுவில் திரியணுகாதி வடிவ ஜன்னிய தேயுவிற்கு சமவாயிகாரணத்தன்மையிருக்கின்றதோ, அங்ஙனமே பரமானுவடிவ நித்திய தேயுவிலும் துவியணுகவடிவ ஜன்னிய தேயுவிற்கு சமவாயி காரணத்தன்மையிருக்கின்றது. ஆகையால் அஜ்ஜன்னிய தேயுவின் சமவாயி காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக தேயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி சர்வதேயுக்களில் உண்டாய்விடுகின்றது. இரவிலோகத்திலுள்ள தைஜச சரீரமுதலிய அந்நியாவயவித் தேயுவாலும், சக்ஷுவிந்திரிய வடிவத் தேயுவாலும் ஓர்ஜன்னிய தேயுவின் உற்பத்தி யுண்டாகாதாயினும் அந்நியாவயவி வடிவ தேயுவிலும் சக்ஷுவிந்திரிய வடிவ தேயுவிலும் ஜன்னிய தேயுவின் சொருப யோக்கியத்தன்மை வடிவ காரணத்தன்மையிருக்கின்றது. ஆகையால் அத்தேயுவிலும் தேயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது.

நூ.0. வேறுவிதமாக தேயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி

அல்லது பரமானு வடிவ நித்திய தேயுவினேயே ஜன்னிய வெம்மைப் பரிசுத்திற்கு ஸ்வரூபயோக்கியத்தன்மை வடிவ காரணத்தன்மையினை அங்கீகரித்து நித்திய, அநித்திய வடிவ வெல்லாத் தேயுக்களில் ஜன்னிய வெம்மைப் பரிசுத்திற்கு சமவாயி காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக தேயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்க. இவ்விருவிதங்களில் விசேஷ சங்கை, சமாதானமோ முன்னர் ஜலத்தன்மை ஜாதியின் நிருபணத்திற் கூறிவந்துள்ளோம் அது ஈண்டும் யுகித்துக் கொள்க. இவ்வாறாய் அநுமானப் பிரமாணத்தால் தேயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாக தேயுத்தன்மை ஜாதியுடைமை வடிவ தேயுவின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது.

௩௦௧. தேயுலிலிருக்கும் பதினொரு குணங்களின் வர்ணனை இவ்வாறுகக் கூறிய விரு லக்ஷணங்களால் லக்ஷித தேயுலியத்தில் உருவம், பரிசம், சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, விபாகம், பரத்வம், அபரத்வம், திரவத்வம், வேக மென்னுள்ள குணங்களிருக்கின்றன.

௩௦௨. நித்திய, அநித்திய வேறுபாட்டால் தேயுலி னிருவிதமே இவ்வாறாய் பதினொரு குணங்களுடைய தேயுத் திரவிய அநித்தியமென்னும் வேறுபாட்டால் லிருவகைத்தாம். ஆண்டு வடிவ தேயுவோ நித்தியமெனப்படுகின்றது. துஷியனுக்கான தேயுக்கள் அநித்தியமெனப்படுகின்றன; அங்ஙனமே அவயவின்கின்றன.

௩௦௩. சரீர, விந்திரிய, விஷய வேறுபாட்டால் அநித்தியத் து மூவித வர்ணனம். அவயவி வடிவ அநித்தியத் தேயுவும், சரீரம், இந்திரியமும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம்.

௩௦௪. தைஜச சரீரத்தின் லக்ஷணம். “உஷ்ஸுஸ-வசுஸரீரம் தெஜஸுஸரீரம்” (இ-ள்.) வாய சம்பந்தமாக வெம்மைப் பரிசமுடையதாமோ, அந்-சரீரமெனப் படுகின்றது. இத்தகைய வெம்மைப் பரிசமுடைய இரவிலோகத்திலேயே பிடுகித்தமாம்.

௩௦௫. வேரோராற்றல் தைஜச சரீரத்தின் லக்ஷணம். தோன்றியழிந்த தைஜச சரீரத்திலும், உற்பத்தி கூடா தைஜச சரீரத்திலும் வெம்மைப் பரிசுருணத்தின் அபாவமிருப்ப லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியே யுண்டாமெனினும் முற்கூறிய லக்ஷணத்தைப்போன்று. என்கும் “உஷ்ஸுஸ-வசுஸரீரம் தெஜஸுஸரீரம்” என இவ்வாய தன்மை ஜாதிபுள்ள லக்ஷணத்தைக் கூறுவதால், தைஜச சரீர லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. ஆண்டு இந்த “சரீரம்” என்னும் பதம் தைஜச இந்திரிய விஷயத்தில் இந்த லக்ஷணத்தையே சிவர்த்தி செய்யும்பொருட்டாம். மற்றபடியன் முற்கூறியவாறே அறிந்துகொள்க இத்தைஜச சரீரம் லக்ஷணம் யாகின்றது.

௩௦௬. சக்ஷு வடிவ தைஜச இந்திரியத்தின் லக்ஷணம். “உஷ்ஸுஸ-வசுஸரீரம் தெஜஸுஸரீரம்” (இ-ள்.) யம் சமவாய சம்பந்தமாக வெம்மைப் பரிசமுடையதாமோ அ தைஜச இந்திரிய மெனப்படுகின்றது. இத்தகைய வெம்மைப் ப தைஜச இந்திரியம் சக்ஷு இந்திரியமாம்.

அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “வக்ஷ-பரிஷி-யம் தெஜஸம்  
வராகியஸு-பாடி வுஜகசெவஸதி வராகியா-டுவ வுஜகசுவாசு ப்ரஹ்ம  
வசு” (இ-ள்.) சக்ஷ விர்திரியம் தைஜசமாக யோக்கியமாம், பிறவற்றின் பரி  
சத்தை வெளியாக்காததாய் பிறவற்றின் உருவத்தை வெளியாக்குவதாவதால்,  
எவ்வெத்திரவியம் பிறவற்றின் பரிசத்தை வெளியாக்காததாய் பிறவற்றின்  
உருவத்தை வெளிப்படுத்துவதாமோ அவ்வெத்திரவியம் தைஜசமேயாகின்றது.  
எங்ஙனம்: தீபம், கடமுதலிய திரவியங்களின் பரிசத்தை வெளியாக்காததாய்  
கடமுதலியவைகளின் உருவத்தினையே வெளியாக்குவது போலும்; ஆகையால்  
அத்தீபம் தைஜசமேயாம். அங்ஙனமே சக்ஷ விர்திரியமும் கடமுத  
லியத்திரவியங்களின் பரிசத்தை வெளியாக்காததாய் கடமுதலியவைகளின்  
உருவத்தையே வெளியாக்குவதாகின்றது; ஆகையால் சக்ஷ விர்திரியமும்  
தைஜசமேயாகும். ஆண்டு இவ்வதுமானத்தில் “பிறவற்றின் உருவத்தை  
வெளியாக்குவதால்” என விரிமாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “பிற  
வற்றின் பரிசத்தை வெளிப்படுத்தாததாய்” என்னும் பதங்கூருவிடின் மனதில்  
அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாம். ஏனெனின், மனமின்றி ஓர் ஞானமு  
முண்டாகாது; ஆகையால் அம்மனதில் பிறவற்றினுருவத்தை வெளிப்படுத்தும்  
தன்மை வடிவ ஏதுவோ விருக்கின்றது. தைஜசத் தன்மை வடிவ சாத்  
திரியம் மனதிலின்றும்; ஆகையால் தைஜசத் தன்மையின் அபாவமுடைமை  
மனதிலிருப்பதால் பிறவற்றினுருவத்தை வெளியாக்குந் தன்மை வடிவ ஏது  
வியபிசாரியேயாம். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்வான் கருதி  
“அவ்வேதுவில் பிறவற்றின் பரிசத்தை வெளியாக்காததாய்” என்னும் பதங்

கூறப்பட்டது. ஆண்டு அம்மனதில் பிறவற்றின் பரிசு முதலியவைகளை வெளிப்படுத்தாத தன்மையினாலும்; வெளிப்படுத்துந் தன்மையே யிருக்கின்றது. ஆகையால் அம்மனதில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது “பிறவற்றின் பரிசுத்தை வெளிப்படுத்தாததாய்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “பிறவற்றின் உருவத்தை வெளிப்படுத்துவதால்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் பிறவற்றின் பரிசு முதலியவைகளை வெளிப்படுத்தாத ஆகாச முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “பிறவற்றின் உருவத்தை வெளிப்படுத்துவதால்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆகாச முதலியவைகளில் பிறவற்றி னுருவத்தை வெளிப்படுத்துந் தன்மையில்கூட; ஆகையால் ஆகாச முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது கூறிய அவ்வேதுவில் முதலிலுள்ள “பிறவற்றின்” என்னும் பதங்கூறுது “பரிசுத்தை வெளிப்படுத்தாது பிறவற்றின் உருவத்தை வெளிப்படுத்துவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறின் அவ்வேது தீப வடிவ திர்ஷ்டாந்தத்திலிராது. ஏனெனின், அத்தீபம் தனது பரிசு முதலியவைகளை வெளிப்படுத்துவதாம்; வெளிப்படுத்தாததன்று. அத்தீப வடிவ திர்ஷ்டாந்தத்தில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு அவ்வியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் முதலிலுள்ள “பிறவற்றின்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. அத்தீபம் தனது பரிசு முதலியவைகளை வெளிப்படுத்துவதாமாயினும் பிறவற்றின் பரிசு முதலியவைகளை வெளிப்படுத்துவதன்று. ஆகையால் தீபத்தில் அவ்வேதுவிற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது கூறிய அவ்வேதுவில், இரண்டாவதுள்ள “பிறவற்றின்” என்னும் பதங் கூறுது “பிறவற்றின் பரிசுத்தை வெளிப்படுத்தாது உருவத்தை வெளிப்படுத்துவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறின் கட முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாம். ஏனெனின், அக்கட முதலிய பதார்த்தம் பிறவற்றின் பரிசு முதலியவைகளை வெளிப்படுத்தாது தனது உருவத்தை வெளிப்படுத்துவதாம். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் இரண்டாவதுள்ள “பிறவற்றின்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. அக்கட முதலியன தமது உருவத்தை வெளிப்படுத்துவதாயினும் பிறவற்றின் உருவத்தை வெளிப்படுத்துவதன்று; ஆகையால் அக்கட முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது கூறிய அவ்வதுமானத்தில் தீபத்தை திர்ஷ்டாந்தமாகக் கூறுது. தீப முதலிய தேயுவினோளியை திர்ஷ்டாந்தமாகக் கூறுவதற்கு, அவ்வொளியினது பரிசுத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகாது. ஆகையால் அவ்வொளி தனது பரிசு முதலியவைகளை வெளிப்படுத்துவதன்று. அல்லது கூறிய அவ்வேதுவில் முதலிலுள்ள “பிறவற்றின்” என்னும் பதங்கொடாது “பரிசுத்தை வெளியாக்காததாய் பிறவற்றின் உருவத்தை வெளிப்படுத்துவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறின் “பரிசுத்தை வெளிப்படுத்தாது பிறவற்றின் உருவத்தை வெளிப்படுத்துவதால்” என்னும் பதங் கூறியதற்கும் சகூலவந்திரியத்தின் சம்பந்தத்தில் வியபிசாரமுண்டாகும்.

ஏனெனின் கடமுதலிய அர்த்தங்களோடு சக்ஷு விர்திரியத்தின் சையோகம், சுவசம்புத்த சமவாயம் முதலிய சம்பந்தங்க ளெவையோ அச்சம்பந்தங் களும் அக்கட முதலியவைகளின் பரிசமுதலியவைகளை வெளிப்படுத்தாது கட முதலியவைகளின் உருவத்தையே வெளிப்படுத்துவதாகின்றன. ஆனால் அச் சம்பந்தங்களில் தைஜச வடிவ சாத்தியமின்றும், அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திசெய்யும்பொருட்டு அவ்வேதுவில் “திரவியமாய்” என்னும் பதமும் கூட்டுக, அதாவது திரவியமாய் பரிசத்தை வெளிப்படுத்தாது “பிறவற்றின் உருவத்தை வெளிப்படுத்துவதால்” என இவ்வள வேது கூறுக. அச்சம்பந் தங்களில் திரவியத்தன்மையின்றும், ஆகையால் அச்சம்பந்தங்களில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகாது. இவ்வாறாய் அதுமானப்பிரமாணத் தால் சக்ஷு விர்திரியத்தில் தைஜசத் தன்மையே சித்தமாகின்றது.

நூக. மத வேறுபாட்டால் சக்ஷு விர்திரியத்தில் அப்பிராப்பியப் பிரகாசமுடையத் தன்மையினதும், பிராப்பியப் பிரகாசமுடையத் தன்மையினதும் வர்ணனம்.

உச்சருங்கலரெனப் பெயரிய சில நூலாசிரியரோ சக்ஷு விர்திரியத் தினை அப்பிராப்பியப் பிரகாசமுடையதாக வொப்புக்கின்றனர். நியாய சித்தந் தத்தில் சக்ஷு விர்திரியத்தினை பிராப்பியப் பிரகாசமுடையதாக வொப்புக்கின் றனர். எவ்விர்திரியம் சையோக முதலிய சம்பந்தத்தால் விஷய தேசத்தில் பிராப்தமாகி விஷயத்தை பிரகாசம் செய்கின்றதோ அவ்விர்திரியம் பிராப் பியப் பிரகாசமுடையதெனப்படுகின்றது. எவ்விர்திரியம் சையோக முதலிய சம்பந்தத்தால் விஷயதேசத்தில் பிராப்தமாகாது தன திடத்திலிருந்துகொண் டே விஷயத்தைப் பிரகாசஞ் செய்கின்றதோ அவ்விர்திரியம் அப்பிராப்பியப் பிரகாசமுடையதெனப்படுகின்றது.

நூக. பார்த்திவ கோளகத்திற்கு சக்ஷு விர்திரியத் தன்மை யொப்பி பிராப்பிய மின்மைப் பிரகாசத்தை யொப்புவுராகிய உச்சருங்கலரின் மத வர்ணனம்.

சக்ஷு விர்திரியம் பிராப்பிய மின்மைப் பிரகாச முடையதாம். ஆகையால் பிரசித்த பார்த்திவ கோளகமே சக்ஷு விர்திரியமாம். அக்கோளகத் தினும் வேறான தைஜச விர்திரியமொன்றில்லை. யென்னும் உச்சருங்கலரின் மதத்தைக் கண்டிக்கும் பொருட்டு முதலில் உச்சருங்கலரின் மதத்தைக்கூறு வாம். சக்ஷு விர்திரியம் பிராப்பியப் பிரகாசமுடையதன்று ; பிராப்பிய மின்மைப் பிரகாசமுடையதாம். ஏனெனின், அச்சக்ஷுவிர்திரியம் ஓர்கால் பிராப் பியப் பிரகாசமுடையதாயின், எங்ஙனம் ரசன விர்திரியம் தனது கோளகத்தி னோடு சம்பந்தமுடைய பதார்த்தத்தையே கிரஹிக்கின்றதோ, அங்ஙனமே அச்சக்ஷு விர்திரியமும் தனது கோளகத்தினோடு சம்பந்தமுடைய பதார்த் தத்தையே கிரஹிப்பதாகும், அங்ஙனங் காணப்படுகிறதில்லை. ஆனால் அச் சக்ஷு விர்திரியம் தனதுகோளகத்தைவிட அத்தியந்தந்தூரமாயுள்ள சூரியன், சந்திரன் முதலிய பதார்த்தங்களையும் கிரஹிக்கின்றது. இக்காரணத்தால்

சக்து விர்திரியம் பிராப்பியப்பிரகாசமுடையதன்றும்; ஆனால் அப்பிராப்பியப் பிரகாசமுடையதாம். அல்லது அச்சக்து விர்திரியம் ஓர் கால் பிராப்பியப் பிரகாசமுடையதாயின் அச்சக்து விர்திரியம் தன்னினும் மிகுந்த பரிமாணமுடைய வத்துவை கிரஹிக்காததாகும். தனது சமான் பரிமாணமுடைய வத்துவையே கிரஹிப்பதாகும். எங்ஙனம் கோடரியாற் சேதிக்க யோக்கிய பெரிய கட்டையை நக கிருந்தனி (நகத்தை வெட்டும் ஆபுதம்) வெட்டமாட்டாது. நகத்தை வெட்டும் ஆபுதம் தனது சமான் பரிமாணமுடைய நகங் களையே வெட்டுகின்றது. அங்ஙனமே, அச்சக்து விர்திரியமும் தனது சமான் பரிமாணமுடையவத்துவையே கிரஹிக்கும் தன்னினும் மிகுந்த பெரிய பர்வத முதலியவைகளைக் கிரஹிக்கமாட்டாது. ஆனால் அச்சக்து விர்திரியம் பெரிய பர்வத முதலியவைகளையும் கிரஹிக்கின்றது. இக்காரணத்தாலும் அச்சக்து விர்திரியம் பிராப்பியப் பிரகாசமுடையதன்றும். அல்லது அச்சக்து விர்திரியம் ஓர் கால் பிராப்பியப் பிரகாசமுடையதாயின் மரக்கிளையையும், சந்திரனையும் ஒரே காலத்தில் கிரஹிப்பதினருகவேண்டும். ஏனெனின் சந்திரனை அபேக்ஷித்து அக்கிளையை அத்தியந்த சமீபமாயிருக்கின்றது. கிளையை அபேக்ஷித்து சந்திரன் அத்தியந்தத் தூரமாயிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சக்து விர்திரியம் முதலில் அக்கிளையை அடைந்து அக்கிளையை கிரஹித்த பின்னர் அச்சந்திரனை அடைந்து அச்சந்திரனைக் கிரஹிப்பதாகும். ஒரே காலத்தில் அவ்விண்டைக் கிரஹிக்கமாட்டாது. நேத்திரங்களை திரந்தவுடனே புருஷன் கிளையினையும், சந்திரனையும் ஒரே காலத்தில் காண்கிறான். இக்காரணத்தாலும் சக்து விர்திரியம் பிராப்பியப் பிரகாசமுடையதன்றும். அப் பிராப்பியப் பிரகாசமுடையதாம். சக்து விர்திரியத்தினை அப்பிராப்பியப் பிரகாசமுடையதாக வொப்புவதில் முற்கூறிய அத்தோஷம் பிராப்தமாகாது.

நகக. உச்சருங்கலர் மதத்தைக் கண்டிக்கும் வாயிலாக சக்து-ப விர்திரியம் பிராப்பியப் பிரகாசமுடையதின் சித்தி.

உச்சருங்கலரின் மதம் அத்தியந்தம் விருத்தமாம். ஏனெனின் அச்சக்து விர்திரியம் வத்துவையடைந்தே பிரகாசஞ் செய்கின்றது; வத்துவையடையாது பிரகாசம் செய்வதன்று. ஆகையால் அப்பார்த்திவ கோளகம் சக்து வடிவமன்று. அக்கோளகத்தினும் வேறுகவே தைஜச சக்து வொன்றிருக்கின்றது. அச்சக்து விர்திரியத்தின் பிராப்பியப் பிரகாசமுடையத் தன்மையில் முன்னர் எவ்வாதியானவன் கோளகத்தோடு சம்பந்தப்பட்ட வத்துவை கிரஹிப்பதற்கு ஆபத்தி வடிவ தூஷணங்கூறினனோ அத்நூஷணமும் சம்பவியாது. ஏனெனின், எங்ஙனம் தீபவொளி தனது அதிஷ்டான வடிவ தீபத்தின் சம்பந்தமில்லாத கடமுதலிய பதார்த்தங்களை யடைந்து கடமுதலிய பதார்த்தங்களைப் பிரகாசஞ் செய்கின்றதோ, அங்ஙனமே அத்தைஜச சக்து விர்திரியமும் தனது கோளக வடிவ அதிஷ்டானத்தின் சம்பந்தமில்லாத சூரியன், சந்திரன் முதலிய பதார்த்தங்களை அடைந்து அப்பதார்த்தங்களை கிரஹிக்கின்றது. இதனிடத்து சிறிதேனும் பாதமின்றும். அல்லது அச்சக்து விர்திரியத்தின் பிராப்பியப் பிரகாசமுடையத் தன்மையில் முன்னர் அவ்வாதி

யானவன் அதிகபரிமாணமுடையவத்துவினைக்கிரஹிக்காதவடிவ எத்தோஷம் கூறினனோ அத்தோஷம் சம்பவியாது. ஏனெனின், எங்ஙனம் பிராப்பியப் பிரகாசமுடைய தீபத்தினொளி தன்னினும் மிகுந்த பரிமாணமுடைய பர்வத முதலியவைகளையும் பிரகாசம் செய்வதாமோ, அங்ஙனம் கோளகத்தினின் லும் வெளியான மஹத்துவ பரிமாணமுடைய தைஜச சகூஷ விர்திரியமும் தன்னினும் மிகுந்த பரிமாணமுடைய பர்வத முதலியவைகளைக் கிரஹிப்ப தாகும்; இதனிடத்தோர் பாதகமு வின்றும். பிராப்பியப் பிரகாசமுடைய விர்திரியம் தன்னினும் அதிக பரிமாணமுடைய திரவியத்தை கிரஹிக்கா தென்னும் நியமமோ துவக்கிர்திரியத்திலேயே வியபிசாரமாம். ஏனெனின், பிராப்பியப் பிரகாசமுடைய துவக்கிர்திரியம் தன்னினும் மிகுந்த பரிமாண முடைய சுவர் முதலிய திரவியங்களையும் கிரஹிக்கின்றது. அங்ஙனமே பிராப்பியப் பிரகாசமுடைய சகூஷ விர்திரியமும் தன்னினும் மிகுந்த பரிமா ணமுடைய பர்வத முதலியத் திரவியங்களைக் கிரஹிக்கின்றது. இதனிடத்து கிறிதேனும் பாதமின்றும். அல்லது முன்னர் அவ்வாறியானவன் சகூஷ விர்திரியத்தின் பிராப்பியப் பிரகாசமுடையத் தன்மைபில் கிளையையும், சந்திர னையும் ஒரே காலத்தில் கிரஹிப்பதற்கு சம்பவியாமை வடிவ எத்தோஷணங் கூறினனோ அத்தோஷணமும் சம்பவியாது. ஏனெனின் சகூஷ விர்திரியம் கிளையையும், சந்திரனையும் ஓர் காலத்தில் கிரஹிக்காது; ஆனால் அச்சகூஷ விர்திரி யம் முதல்கூணத்தில் கிளையை அடைந்து அக்கிளையை கிரஹிக்கின்றது; இரண்டாம் கூணத்தில் சந்திரனையடைந்து அச்சந்திரனை கிரஹிக்கின்றது; கூண வடிவ காலம் அத்தியந்தம் சூக்ஷ்மமாயிருக்கின்ற தாகையால் உலக ருக்கு யான் ஒரேகாலத்தில் கிளையையும், சந்திரனையும் காண்கின்றேனென்னு மித்தகைய மயக்கமுண்டாகின்றது. அச்சந்திரன் அக்கிளையினும் அத்தியந்தந் தூரமாயிருக்கிறதென்றாலும் எங்ஙனம் சூரியனது கிரணவடிவ தேயு அத் தியந்த வேகமுடையதாய் ஓர் கூணமாதிரித்தல் சர்வ பிரம்மாண்டங் களில் பரவிடுகின்றதோ அங்ஙனமே அச்சகூஷ வடிவ தேயுவும் அத் தியந்தம் வேகமுடையதாய் ஆகையால் முதலில் அக்கிளையை அடைந்து சிக்கிரமாகவே அச்சந்திரனையடைகின்றது. அதன லுலகருக்கு அக்கிளையும், சந்திரனும் ஒரே கால கிரஹணமாகிறதாக மயக்க முண்டாகின்றது. ஆகையால் அப்பிராப்பியப் பிரகாசமுடையதாவதால் பார்த்திவ கோளகத்தினும் வேறான தைஜச சகூஷ விர்திரியத் திரவியமொன்றில்லை யென்னும் உச்சருங் கலரின் மதம் அத்தியந்தம் அசங்கதமாம்.

நுகஉ. சகூஷ விர்திரியத்தில் சாலிகாசாரியிரது மத வர்ணனம்.

சாலிகாசாரியரது மத மிதுவாம். பிரகித்த சகூஷ விர்திரியமும், புறம் பாயுள்ள சூரியன் முதலியவைகளின் ஆலோகமுமா மிரண்டும் கலந்து ஓர் புதிய சகூஷ விர்திரியத்தை ஆரம்பஞ் செய்கின்றது; அச்சகூஷ விர்திரியத் திற்கு ஒரே காலத்தில் கிளை, சந்திரன் முதலிய பதார்த்தங்களோடு சம்பந்த மிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சகூஷ விர்திரியத்தால் ஒரே காலத்தில் கிளை, சந்திரனது ஞானம் சம்பவிக்கின்றது.

நகந. சாலிகாசாரியரது மத கண்டனம்.

அச்சாலிகாசாரியரது மதமும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் அச்சக்ஷு வினாலும், புறம்பாபுள்ள ஆலோகத்தானும் செய்யப்பட்ட சக்ஷு விர்திரியம் எவ்வளம் முன்னிடத்திலுண்டாகிறதோ அங்ஙனமே பின்னிடத்தும் அவசிய முண்டாரு மாகையால் பின்னிடத்திலுள்ள பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமும் அச்சக்ஷு விர்திரியத்தாலுண்டாக வேண்டும். பின்னிடத்துள்ள பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமுண்டாகிறதில்லை. ஆண்டு பின்னிடத்திலுள்ள அவ்வாலோகம் சக்ஷு விர்திரியத்தை யுண்டாக்காது முன்னிடத்திலுள்ள ஆலோகம் சக்ஷு விர்திரியத்தை யுண்டாக்குகிற தென்னும் அர்த் தத்தின் சித்திமி லோர் பிரமாணமு மின்றும். ஆகையால் அச்சாலிகாசாரிய ரது மதம் அத்தியந்தம் அசங்கதமாம். இனி தைஜச விஷயத்தின் லக்ஷணம்.

நகச. தைஜச விஷயத்தின் லக்ஷணம்.

“உஷ்ஸுஸு-வலிஷயம் தெஜஸவிஷயம்” (இ-ள்.) எவ்விஷயம் சமவாய சம்பந்தமாக வெம்மைப் பரிசமுடையதாமோ அவ்விஷயம் தைஜச விஷயமெனப்படுகின்றது. துவியணுக வடிவ தேபு முதற்கொண்டு வன்னி, இரகி, மின்னல் முதலிய தேபுமட்டுமாம் சர்வகாரிய வடிவ தேபுக்கள் சம வாய சம்பந்தமாக வெம்மைப் பரிசமுடையன வாகையால் தைஜச விஷய மெனப்படுகின்றன.

நகந. வேறுவகையாக தைஜச விஷயத்தின் லக்ஷணம்.

தோன்றியழிந்த தைஜச விஷயத்திலும், உற்பத்தி க்ஷணவச்சின்ன தைஜச விஷயத்திலும் வெம்மைப் பரிசகுணத்தின் அபாவமிருப்பதால் கூறிய இந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதாப்தி யுண்டாமாயினும் முற்கூறிய தேபுவின் லக்ஷணத்தைப்போன்று ஈண்டும் “உஷ்ஸுஸு-ஸோநாயிகாண ஁-வபு வபு-ஜாகிஷிஷயம் தெஜஸவிஷயம்” என்னும் இவ்வாரூய தேபுந் தன்மை ஜாதிபுள்ள லக்ஷணத்தைக் கூறுவதால் அத்தைஜச விஷயத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதாப்தி யுண்டாகாது. ஆண்டிந்த லக்ஷணத்தில் “விஷயம்” என்னும் பதம் தைஜச சரீர விர்திரியத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அநி விதாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம். மற்றப் பதங்களின் பயன் முற்கூறியவாறே அறிந்து கொள்க.

நகச. மண்ணிலுள்ளது, விண்ணிலுள்ளது, வயற்றிலுள்ளது,

ஆகரத்திலுள்ளதென்னும் வேறுபாட்டால் தைஜச

விஷயத்தின் வர்ணனம்.

அத்தைஜச விஷயமும் மண்ணிலுள்ளது, விண்ணிலுள்ளது, வயற்றிலுள்ளது, ஆகரத்தி (பொன் முதலியவைகளிருக்கும்) சுரங்கத்தில் உள்ளது என்னும் வேறுபாட்டால் நால்வகையாகின்றது. இனி முறையாக இந்நான் கின் ஸ்வரூபத்தை வர்ணிப்பாம்.



நக௭. மண்ணிலுள்ளதெனப் பெயரிய தைஜச விஷயத்தின்  
லக்ஷணம்.

“வாயி-பவ-தேயு-ந-தெஜ-ஹ-” (இ-ள்.) காஷ்ட முதலிய  
பார்த்திவ பதார்த்த இந்தனம் (விறகு) எத்தேயுவிற்சாகுமோ அத்தேயு  
பௌமம், அதாவது மண்ணிலுள்ளதெனப்படுகின்றது. இத்தகைய பௌம  
மெனப்பெயரிய தேயு பிரசித்த வன்னியும், மின்மினி முதலியனவாம்.

நக௮. விண்ணிலுள்ள தைஜச விஷயத்தின் லக்ஷணம்.

“சுஷி-ப-ந-தெஜ-ஹ-” (இ-ள்.) ஜல மாத்திரமாம் இந்தனம்  
எத்தேயுவிற்சாகுமோ, அத்தேயு திவ்வியம், அதாவது விண்ணிலுள்ள தெனப்  
படுகின்றது. இத்தகைய தேயு மின்னல், சூரியன், சந்திரன், நக்சத்திரக்கூட்ட  
மென்னு மிவை முதலியனவாம்.

நக௯. வயற்றிலுள்ள தைஜச விஷயத்தின் லக்ஷணம்.

“வாயி-பவ-ஜ-ஹ-ப-ந-தெஜ-ஹ-” (இ-ள்.) பார்த்  
திவ அன்னமும், ஜலமுமாயிரண்டும் எத்தேயுவிற்சாகு இந்தனமாமோ, அத்  
தேயு ஓளதர்யம், அதாவது வயற்றிலுள்ளது எனப்படுகின்றது. புசிக்கப்  
பட்ட அன்னத்தையும், அருந்திபுள்ள நீரையும் ஜீர்ணிப்பதற்கு ஏதுவாகிய  
தும் ஜடராக்கினியெனப்படுவதுமாம் இத்தேயுவினை ஓளதர்யமென்பர்.

ந௨௦. ஆகரத்திலுள்ள தேயுவின் லக்ஷணம்.

“சுந-ஹ-ப-ந-தெஜ-ஹ-” (இ-ள்.) பிருதிவி, ஜவமெ  
ன்னு மிரண்டும் எத்தேயுவின் இந்தன வடிவமன்றோ, அத்தேயு ஆகரஜ  
மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் பொன், வெள்ளி, செம்பு, ரத்தின் மிவை முத  
லிய தேயுக்கள் ஆகரஜமெனப்படுகின்றன. ஆண்டு ஆகரமென்பது சுரங்  
கத்திற்காம். அச்சுரங்கத்தினின்று முண்டாகும் தேயு யாதோ அத்தேயு ஆக  
ரஜமெனப்படுகின்றது. சுரங்கத்தினின்று முண்டாகும் பொன், வெள்ளி முத  
லிய தேயுக்கள் பிரசித்தமாயிருக்கின்றன.

ந௨௧. பொன், வெள்ளி முதலியவைகளில் பார்த்திவத் தன்மையின்  
சாதகமாக பூர்வ பக்ஷியின் அநுமானம்.

சங்கை:—பொன், வெள்ளி முதலியன தேயுத் திரவியங்களா மென்னும்  
அர்த்தத்தின் சாதகமாக ஓர் பிரமாணமுமின்றும். மாறாக அநுமானப் பிர  
மாணத்தால் பொன், வெள்ளி முதலியவைகளில் பார்த்திவத்தன்மையே சித்த  
மாகின்றது; அவ்வநுமானத்தி னாகாரமிதுவாம். “ஸ-வண-ப-வாயி-ப-வ-  
வீ-தா-ப-வ-வ-வ-ஹ-ப-வ-வ-” (இ-ள்.) பொன் பார்த்திவத் திரவிய  
மாக யோக்கியமாம். மஞ்சள் நிறமுடையதாவதால், எவ்வெத்திரவியம் மஞ்  
சள் உருவமுடையதாமோ அவ்வத்திரவியம் பார்த்திவமேயாம். எங்ஙனம்  
அரிசனம் மஞ்சளருவமா மாகையால் அவ்வரிசனம் பார்த்திவமேயாவது  
போலும். அங்ஙனமே அப்பொன்னும் மஞ்சளருவமுடையதாம். ஆகை  
யால் பொன்னும் பார்த்திவமேயாகுமென்னும் சங்கையின் பிராப்தமுண்டாக

இனி அத மானப்பிரமாணத்தால் பொன்னில் தைஜசத் தன்மையைச் சித்தஞ் செய்யும்.

௩௨௨. சுவர்ண முதலியவைகளில் தைஜசத் தன்மையின் சாதக அநுமானம்.

அவ்வதமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “ஸுவணம் டெகஜஸம் கஸதி வுக்ஷயகெ சுத்யோதாழிஸம்பொமஸதி | சுருஹிஷிபாந ஓருவ காயகாணகாசு யதெ நூவாதெ நூவ யயாவ்யு தாஹிஷ்வயிவீ ” சுவர்ணம் தைஜசத் திரவியமாகப்போக்கியமாம், தடையில்லாதவழி அத்தியந்தம் எரி தழலின் சையோகமுண்டாக அழிவுபடாத நெகிழ்ச்சிக் கிடமாயிருத்தலால், அவ்வத்திரவியம் தைஜசமாவதன்றோ அவ்வத்திரவியம் தடையில்லாதவழி அத்தியந்தம் எரிதழலின் சையோகமுண்டாக அழிவுபடாத நெகிழ்ச்சிக் கிடமு மாவதன்று. என்கனம் நெய், அரக்கு முதலிய பிருதிவி தைஜசத் திரவியமன்றும். ஆகையால் அப்பிருதிவி ஜலவடிவ தடையில்லாதவழி அத்தியந்தம் எரி தழலின் சையோகமுண்டாக அழிவில்லாதநெகிழ்ச்சியின் அதிகரணமுமன்றும்; ஜலவடிவ தடையில்லாதவழி அத்தியந்தம் எரிதழலின் சையோக முண்டாக, நெய், அரக்கு வடிவ பிருதிவியின் நெகிழ்ச்சி அழிந்துவிடுகின்றது. அச்சுவர்ண மோ ஜலாத வடிவ தடையில்லாதவழி அத்தியந்தம் எரிதழலின் சையோக முளதாயினும் அந்நெகிழ்ச்சிக்கு அழிவு உண்டாவதில்லை. சுவர்ணம் பார்த்திவ மாகுமாயின் நெய், அரக்கு வடிவ பிருதிவிபினைப்போன்று சுவர்ணத்தின் நெகிழ்ச்சி நாசமாய்விடும். ஆகையால் அச்சுவர்ணம் பார்த்திவமன்றும். தைஜ சத்திரவியமேயாம். ஆண்டு அவ்வதமானத்தில் “அத்தியந்தம் எரி தழலின் சையோகமுண்டாக அழிவுபடாத நெகிழ்ச்சித்தன்மைக்கு அதிகரணமாவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “தடையில்லாதவழி” என்னும் பதங்கூறுவிடின் ஜலத்தினிடையிலுள்ள நெய்யினிடத்து அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகும். ஏனெனின் அத்தியந்தம் எரிதழலின் சையோக முளதாயினும் ஜலத்தினிடையிலுள்ள நெய்யின் நெகிழ்ச்சித் தன்மை நாசமாகிற் தில்லை. ஆனால் அந்நெய்யில் தைஜசத்தன்மை வடிவசாத்தியமின்றும் ஆகையால் தைஜசத்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அந்நெய்யி லீருப்பதால் கூறிய அவ்வேது வியபிசாரியேயாகும்; அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “தடையில்லாதவழி” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அத்தியந்தம் எரிதழலின் சையோகமுடைய நெய்யில் தடையின் அபாவமின்றும் ஜல வடிவ தடையே ஆண்டிருக்கின்றது ஆகையால் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு நெய்யில் வியபிசாரமுண்டாகாது. அல்லது “தடையில்லாதவழி நெகிழ்ச்சிக் குணத்திற்கு அகிகரணமாவதால்” என விம் மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் அத்தியந்தம் எரிதழலின் “சையோகமுண்டாக” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் அத்தியந்தம் எரிதழலின் சையோகமுண்டாகாதநெய்யில் அவ்வேதுவின் வியபிசாரமுண்டாகும். ஏனெனின் ஜலவடிவ தடையில்லாதவழி அந்நெய் நாசமாகாத நெகிழ்ச்சிக் குணத்திற்கு அதிகரணமேயாம் அந்நெய்யில் தைஜசத் தன்மை வடிவ சாத்தியமின்றும்

ஆகையால் தைஜசத்தன்மை வடிவசாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அந்நெய்யிலிருப்பதால் அவ்வேது வியபிசாரியேயாகும் அந்த வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “அத்தியந்தம் எரிதழலின் சையோகமுண்டாக” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அத்தியந்தம் எரிதழலின் சையோகமில்லாத நெய்யில் தைஜசத் தன்மை சாத்தியத்தினைப் போன்று அத்தியந்தம் எரிதழலின் சையோகமுள்ள ஏதுவுமின்றும். ஆகையால் அந்நெய்யில் கூறியவேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது கூறிய இவ்வேதுவில் “அத்தியந்தம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் மீண்டும் அந்நெய்யில் அவ்வேது வியபிசாரியாகும். ஏனெனின், ஜல வடிவ தடையில்லாதவழியும் பரமாணு துவியணுக வடிவ வன்னியின் சையோக முளதாயினும் அல்லது பெரிய எரி தழலின்சையோகம் ஓர் கூணமாத்திரம் உளதாயினும் அந்நெய்யின் நெகிழ்ச்சிக்குணம் அழிவுபடுகிறதில்லை. ஆகையால் தைஜசத்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அந்நெய்யிலிருப்பதால் அவ்வேது வியபிசாரியேயாகும் அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “அத்தியந்தம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பரமாணு துவியணுக வடிவ வன்னியின் சையோகமும், பெரிய எரிதழலின் ஓர் கூணமாத்திர சையோகமும் அத்தியந்த வன்னி சையோக மெனப்படுகிறதில்லை; ஆனால் சிலகாலமட்டுமுள்ள பெரிய எரிதழலின் சையோகமே அத்தியந்த வன்னியின் சையோகமெனப்படுகின்றது. இத்தகைய வன்னியின் சையோகமுளதாக ஜல வடிவ தடையில்லாதவழி நெய், அரக்கு முதலிய பார்த்திவ பதார்த்தங்களின் நெகிழ்ச்சிக்குணம் நாசமேயாய் விடுகின்றது. ஆகையால் அந்நெய்யில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகாது.

சங்கை:—கூறிய இவ்வேதுவிற்கு ஜல பரமாணுக்களில் வியபிசாரமே யுண்டாகும். ஏனெனின், அவ்வத்தியந்த வன்னி சையோகத்தி னிருப்புள தாயினும் ஜல பரமாணுக்களின் நெகிழ்ச்சிக்குணம் நாசமாகாது. எக்காரணத் தாலெனின் ஜல பரமாணுக்களின் நெகிழ்ச்சிக்குணம் நித்தியமாம். நித்திய வத்துவிற்கு ஓர் போதும் நாசமுண்டாகாது. ஆகையால் தைஜசத் தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை ஜல பரமாணுக்களிலிருப்ப தாவதால் கூறிய அவ்வேது வியபிசாரியேயாகும். கூறிய அவ்வேதுவில் “பிருதிவித் தன்மையால்” என்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் அதாவது, தடையில்லாதவழி அத்தியந்த வன்னி சையோகமுண்டாக அழிவுபடாத நெகிழ்ச்சிக்குணத்திற்கு அதிகாரணம் பிருதிவியாவதால்” என்னும் பிருதிவித் தன்மை பதமுள்ள ஏது வைக்கூறுவதால் அந்த பிருதிவித்தன்மையின் அபாவமுடைய அஜ்ஜல பரமாணுக்களில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகாது. என்றாலும் பிருதிவித்தன்மை பதத்தைக்கூறுவதால் அவ்வேதுவிற்கு யாண்டும் பிரசித்தமின்மையுண்டாகும். ஏனெனின், இத்தகைய பிருதிவி ஒன்றின்றும். பிருதிவியின் நெகிழ்ச்சிக்குணம் ஜலாதி வடிவ பிரதிபந்தகத்தின் அபாவமுளதாக அத்தியந்தம் வன்னியின் சையோகத்தால் நாசமாகாததன்று; நாசமேயாகின்றது. ஆகையால் அந்த பிருதிவித்தன்மைப் பதத்தால் அஜ்ஜல பரமாணுக்களில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரத்தை நிவர்த்தி செய்வது சம்பவியாது.

சங்கை :—தெஜசு சுவர்ணத்தோடு கலந்துள்ள மஞ்ச ருருவத்திற்கும் குருத்துவத்திற்கும் ஆசிரயமாகிய பார்த்திவக்கூறும் அக்தியந்தம் வன்னியின் சையோகதாலத்தில் சுவர்ணத்தைப்போன்று நெகிழ்ச்சியாகின்றது. ஆகையால் கூறிய அவ்வேது அப்பார்த்திவ பாகத்திலும் இருக்கின்றது. ஆனால் பார்த்தி வக்கூறில் தெஜசுத்தன்மைவடிவ சாத்தியமின்றும்; ஆகையால் தெஜசுத்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை பார்த்திவக்கூறில் இருப்பதால் கூறிய அவ்வேது விபிசாரியேயாகும்.

௩௨௩. வேறு அநுமானத்தால் சுவர்ணத்தில் தைஜ்ஞசத்தன்மையின் சித்தி.

சில நூலாசிரியரோ இவ்வாறாய் அதுமானதனால் சுவர்ணத்தில் தைஜரத் தன்மையைச்சித்தஞ்செய்கின்றனர். “ சுத்யுஞ்சாழி ஸன்யொழி வீதிமாரா க்ஷாஸ்யம் விஜாதீயர-ஞவ ஸ்திவ்யக ஸ்வஸ்யஸ்யஸ்யம் தூம் | சுத்யுஞ்சாழி ஸன்யொமெஸத்யுவிவ-ஞவ-ஞவவிஜாதீயர-ஞவாநாயகாணகெஸகி ப்யுயிவீகாச ஜலய்யுஷு லீதவடவசு ” || (இ-ள்.) அத்தியந்தவன்னியின் சையோகமுடைய சுவர்ணத்தில் கலந்துள்ள மஞ்சள் உருவத்திற்கும், குருத் வத்திற்கும் ஆசிரியமாகிய பார்த்திவக் கூறு யாதோ அப்பார்த்திவக் கூறு தன்னினம் வேறானதும் உருவத்தினுற்பத்தியைப் பிரதிபந்திப்பதுமாம் இத் தகையநெகிழ்ச்சி தர்மமுடைய திரவியத்தால் சம்புத்தமாம். அத்தியந்த வன்னி

யின் சையோகத்தினிருப்புளதாயினும் முன்னுருவத்தினும் வேறான உருவத்தின் அதிகரணமாகாத பிருதிவி வடிவமாவதால், எவ்வெத்திரவியம் அத்தியந்த வன்னியின் சையோகத்தி னிருப்புளதாயினும் முன்னுருவத்தினும் வேறான உருவத்தின் அதிகரணமாகாத பிருதிவி வடிவமாகின்றதோ அவ்வத்திரவியம் தன்னினும் வேறானதும் உருவத்தின் உற்பத்தியை பிரதிபந்திக்கும் நெகிழ்ச்சி தர்மமுடைய திரவியத்தோடு கூடியதேயாகின்றது. எங்ஙனம்: ஜலத்திடையி லுள்ள மஞ்சள் படம் அத்தியந்த வன்னியின் சையோகமிருக்கினும் முன் னுள்ள மஞ்சளுருவத்தினும் வேறான நீலவுருவத்தி னதிகரணமாகாத பிருதிவி வடிவமாம். ஆகையால் அம்மஞ்சள் படம் தன்னினும் வேறானதும் கருமை முதலிய உருவத்தின் உற்பத்தியைப் பிரதிபந்திக்கும் நெகிழ்ச்சி தர்மமுடைய ஜலவடிவ திரவியத்தோடும் கூடியதாம். அங்ஙனமே அம்மஞ்சளுருவத்திற்கும், குருத்வத்திற்கும் ஆசிரியமாகிய பார்த்திவக் கூறும் அத்தியந்தம் வன்னியின் சையோகமிருக்கினும் முன்னுள்ள உருவத்தினும் வேறான கருமை முதலிய உருவங்களின் அதிகரணமாகாத பிருதிவி வடிவமாம். ஆகையால் அம்மஞ் சள் உருவத்திற்கும், குருத்வத்திற்கும் ஆசிரியமாகிய பார்த்திவ பாகமும் தன்னினும் வேறானதும் கருமை முதலிய உருவங்களின் உற்பத்தியை பிரதி பந்திக்கும் நெகிழ்ச்சி தர்மமுடையத் திரவியத்தோடு அவசியம் கூடியதாகும். அத்தகைய மஞ்சளுருவத்திற்கும், குருத்வத்திற்கும் ஆசிரியமாகிய பார்த்தி வக்கூறவிட வேறானதும், அப்பார்த்திவக் கூறில் கருமைமுதலிய உருவத்தி னுற்பத்தியை பிரதிபந்திப்பதும், நெகிழ்ச்சிக்குணமுடையதும் தைஜசசுவர்ண மாகவே சித்தமாகின்றது. பிருதிவி, ஜலம், வாபு முதலியன சித்தமாகிறதில்லை, ஏனெனின், கூறிய அவ்வதுமானத்தில் பக்ஷ வடிவ மஞ்சளுருவத்திற்கும், குருத்வத்திற்கும் ஆசிரியமாகிய பார்த்திவக்கூறு யாதோ அப்பார்த்திவக் கூறவிட விஜாதீய வடிவத்தன்மை பிருதிவியில்லை. ஆனால் பிருதிவித்தன்மை ஜாதியால் சஜாதீய வடிவத் தன்மையே யிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய அவ்வதுமானத்தால் அந்த பிருதிவியின் சித்தியுமுண்டாகாது. பக்ஷமாகிய பார்த்திவக்கூறவிட ஜலம் வேறானதாம்; அங்ஙனமே அஜ்ஜலம் நெகிழ்ச்சி குணமுடையதுமாம். ஆயினும் அஜ்ஜலத்தின் சம்பவம் ஆண்டுண்டாகாது. ஏனெனின், அஜ்ஜலத்தில் இயல்பாயுள்ள நெகிழ்ச்சியேயிருக்கின்றது; நிமித்தத் தாயை நெகிழ்ச்சியிருப்பதில்லை. சுவர்ணத்திலோ இயல்பாயுள்ள நெகிழ்ச்சி சிறிதேனும் அதுபவமாகிறதில்லை. வன்னி வடிவ தேயுளின் சையோகத்தாலுண் டாம் நிமித்தத்தாயை நெகிழ்ச்சியே சுவர்ணத்தில் பிரதிநிதியாகின்றது. ஆகை யால் கூறிய அவ்வதுமானத்தால் ஜலத்தின் சித்தியுமுண்டாக்காது. அங்ஙனமே அவ்வதுமானத்தால் வாபு, ஆகாச முதலிய திரவியங்களின் சித்தியும் சம்பவி யாது. ஏனெனின், அவ்வாபு, ஆகாச முதலிய திரவியங்கள் பக்ஷமாகிய பார்த்திவக்கூறவிட வேறுவனவே யாமாயினும் வாபு, ஆகாச முதலியத்திரவி யங்கள் நெகிழ்ச்சிக்குணமுடையனவன்று; அங்ஙனமே உருவ குணமுமில்லா தனவாம். உருவமுடையத் திரவியமே பாகத்தாலாய உருவ முதலியவைகளி னுற்பத்தியில் பிரதிபந்தகமாகின்றது. உருவமில்லாத திரவியம் பிரதிபந்திப்ப தாகாது. ஓர் கால் உருவமில்லாத திரவியத்தின் சையோகத்திற்கும் பாகத்

தானு உருவ முதலியவைகளி னுற்பத்தியை பிரதிபந்திப்பதாக வொப்பின், ஓரிடத்தும் தேயுனின் சையோக வடிவ பாகத்தால் பிருதிவிபில் வேறான உருவம், ரச முதலியவைகளின் உற்பத்தியுண்டாகாததாக வேண்டும். எக்காரணத் தாலெனின், உருவமில்லாத வாயு, ஆகாச முதலிய பிரதிபந்தக திரவியங்கள் எல்லாத் தேசங்களி லிருப்பனவேயாகின்றன. ஓர் தேசகாலத்திலும் அவற்றின் அபாவமில்லை. மாம்பழ முதலிய பிருதிவிபில் தேயுனின் சையோக வடிவ பாகத்தால் முன்னுள்ள உருவம், ரசம் முதலியவைகளின் நாசவாயிலாக வேறான உருவம், ரசம் முலியவைகளி னுற்பத்தியுலகர் யாவருக்கும் அபாவ சித்தமாம். ஆகையாலிது அறியப்படுகிறது உருவமில்லாத வாயு, ஆகாச முதலிய திரவியங்கள் அப்பாகத்தாயை உருவம், ரச முதலியவைகளி னுற்பத்தியை பிரதிபந்திப்பனவாகா. ஆகையால் கூறிய அவ்வதுமானந்தால் பிருதிவி, ஜலம், வாயு, ஆகாச முதலியத்திரவியங்களின் சித்தி சம்பவியாகு; பரிசேஷமாக தைசுச சுவரணத்தின் சித்தியே சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டுக் கூறிய அவ்வதுமா னத்தில் “முன்னுருவத்தினும் வேறான உருவத்திற்கு அதிகரணமாகாத பிருதிவியாவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “அத்தியந்த வன்னியின் சையோகமிருக்கினும்” என்னும் பதங் கூறவிடின, அத்தியந்த வன்னியின் சையோகமில்லாத கடத்தில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டா ரும். ஏனெனின், எக்கடத்தில் அத்தியந்த வன்னியின் சையோகமின்றே அக் கடம் முன்னுருவத்தினும் வேறான உருவத்தின் அதிகரணமாகாததும் பிருதிவி வடிவமுமாம். ஆனால் அக்கடத்தில் வேறான உருவத்தை பிரதிபந்திக்கும் நெகிழ்ச்சியுடையத்திரவியசையுத்தத்தன்மைவடிவசாத்தியமின்றும். ஆகையால் அச்சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அக்கடத்திலி ருப்பதால் அவ்வேது வியபிசாரியேயாம். அவ்வியபிசாரதோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “அத்தியந்த வன்னி சையோகமிருக்க” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. அக்கடத்தில் எங்ஙனம் அச்சாத்தியமின்றே அங்ஙனமே அத்தியந்த வன்னி யின் சையோகமுள்ள ஏதுவுமின்றும். ஆகையால் அக்கடத்தில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகாது. அல்லது கூறிய அவ்வேதுவில் “அத்தியந்தம்” என்னும் பதங் கூறவிடின எக்கடத்தில் பரமானு துவியனு கவடிவ வன்னி யின்சையோகம் அல்லது பெரிய வன்னியின் ஓர் கூணமாத்திர சையோகமிருக் கிறதோ அக்கடத்தில், அத்தேயு சையோகத்தால் முன்னுருவத்தினும் வேறான உருவத்தினுற்பத்தியுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அக்கடத்தில் அவ்வேதுவோ லிருக்கின்றது; கூறிய அச்சாத்தியம் அக்கடத்திலின்றும். ஆகையால் அச்சாத் தியத்தின் அபாவமுடைமை அக்கடத்திலிருப்பதாவதால் அவ்வேது வியபிசாரியேயாகும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “அத்தியந்தம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டுக் கடத் தினுள்ள பரமானு துவியனுகவடிவ வன்னியின் சையோகம் அல்லது பெரிய வன்னியின் ஓர் கூணமாத்திர சையோகமிருக்கின்றது என்றாலும் அவ்வன்னி சையோகம் அத்தியந்த வன்னி சையோக மெனப்படுகிறதில்லை. ஆகையால் அக்கடத்தில் எங்ஙனம் கூறிய சாத்தியமின்றே அங்ஙனமே அத்தியந்த வன் னியின் சையோகமுள்ள ஏதுவுமின்றும், ஆகையால் அக்கடத்தில் கூறிய அவ்

வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகாது. அல்லது கூறிய அவ்வதுமானத்தில் “அத்தியந்த வன்னியின் சையோகமிருக்கினும் முன்னுருவத்தினும் வேறான உருவத்தின் அதிகரணமாகாததால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “பிருதிவியாவதால்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் அவ்வேதுவிற்கு ஜல பரமானுக்களில் வியபிசாரமுண்டாகும். ஏனெனின், அஜ்ஜல பரமானுக்களில் அத்தியந்த வன்னியின் சையோகமிருக்கினும் முன்னுருவத்தினும் வேறான உருவத்தினுற்பத்தியுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அவ்வேதுவோ அஜ்ஜல பரமானுக்களில் இருக்கின்றது. அஜ்ஜல பரமானுக்களில் விஜாதீய உருவத்தைப் பிரதிபந்திக்கும் நெகிழ்ச்சியுடையத்திரவிய சம்புத்தத்தன்மை வடிவ சாத்தியமின்றும். ஆகையால் அச்சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அஜ்ஜல பரமானுக்களி லிருப்பதாவதால் அவ்வேது வியபிசாரியேயாகும். அவ்வியபிசாரதோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும்பொருட்டு அவ்வேதுவில் “பிருதிவித் தன்மையால்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஜல பரமானுக்களில் பிருதிவித்தன்மையின்றும். ஆகையால் பிருதிவித் தன்மைபுள்ள ஏதுவின் அபாவமிருப்பதால் அஜ்ஜலபரமானுக்களில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகாது. இவ்வாறாய் அதுமானப் பிரமாணத்தால் தைஜச சுவர்ணத்தின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது. கருத்தினுவாம். பார்த்திவத்திரவியத்தினோடு எவ்வத்தியந்த வன்னியின் சையோகமிருக்கின்றதோ அவ்வத்தியந்த வன்னியின் சையோகம் அப்பார்த்திவத் திரவியத்தோடு விஜாதீயமும் உருவத்தினுற்பத்தியை பிரதிபந்திப்பதும் நெகிழ்ச்சி குணமுடையதுமாம் அத்தகைய திரவியத்தின் சையோக சம்பந்தமிலதாயின் பார்த்திவத்திரவியத்தில் முன்னுருவத்தினும் வேறான உருவம் அவசியமாக உண்டாகின்றது. எங்ஙனம் அரிசி முதலிய பார்த்திவத்திரவியங்களோடு அத்தியந்த வன்னியின் சையோகம் யாதோ அவ்வத்தியந்த வன்னியின் சையோகம் ஜல வடிவதடையில்லாதவழி அவ்வரிசிமுதலியத்திரவியங்களில் முன்னுள்ள வெண்மை யுருவத்தினும் வேறான கருமை முதலிய உருவத்தினுற்பத்தியை அவசியம் செய்கிறது. சுவர்ணத்திலுள்ள மஞ்சளுருவமுடையதும், குருத்வகுணமுடையதுமான பார்த்திவக்கூறுயாதோ அப்பார்த்திவக்கூறோடு அடிக்கடி அத்தியந்த வன்னியின் சையோகமிருக்கினும் முன்னுள்ள மஞ்சளுருவத்தினும் வேறான கருமை முதலிய உருவத்தி னுற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அப்பார்த்திவக் கூறேனோடு பார்த்திவக் கூறினும் வேறானதும், முன்னுள்ள மஞ்சளுருவத்தினும் வேறான கருமை முதலிய உருவத்தி னுற்பத்தியைப் பிரதிபந்திப்பதும், நெகிழ்ச்சிக் குணமுடையதுமாம் அத்தகைய திரவியத்தின் சையோக சம்பந்தம் அவசியம் அங்கீகரிப்பதாகும். ஆண்டு முற்கூறிய முறைப்படி பிருதிவி, ஜலம், வாயு முதலியத்திரவியங்களுக்கோ விஜாதீய உருவத்தி னுற்பத்தியில் பிரதிபந்திக்கும் தன்மை சம்பவியாதா விசேஷமாக தேயு வடிவத்திரவியத்திற்கே விஜாதீய உருவத்தி னுற்பத்தியில் பிரதிபந்திக்கும் தன்மை வொப்புவதாகும். பிரதிபந்திக்கும் அத்தேயுவே சுவர்ண வடிவமாம்.

௩௨௪. சுருதிப் பிரமாணத்தால் சுவர்ணத்தில் தைஜசத் தன்மையின் சித்தி.

அல்லது கூறிய அதுமானப் பிரமாணத்தால் சுவர்ணத்தில் தைஜச வடிவத் தன்மை சித்திப்பதுடன் “கூழாபத்யம் ப்ரஹ்மீரணம்” என்னுமிவை முதலிய சுருதிப் பிரமாணங்களாலும் அச்சுவர்ணத்தில் தேயு வடிவத்தன்மையே சித்தமாகிறது. இவ்வாறுகக் கூறிய முறைப்படி தைஜசத் தன்மை பிராந்திகளிலும் தைஜசத் திரவிய வடிவத் தன்மை அறிந்துகொள்க.

௩௨௫. வேறுவகையாக நான்கு வகை தேயுவின் வர்ணனம்.

பலவியாய நூற்களிலோ உத்பூத பரிசம் உத்பூத உருவம், அதுத் பூத பரிசம் அதுத்பூத உருவம் உத்பூத பரிசம் அதுத்பூத உருவம், உத்பூத உருவம் அதுத்பூத பரிசமென்னும், வேறுபாட்டால் முற்கூறிய தேயுத்திரவியம் நான்குவகையாகின்றது.

௩௨௬. உத்பூத உருவமும் உத்பூதபரிசமுமுடைய தேயுவின் லக்ஷணம்.

எத்தேயுவின் உருவமும், பரிசமுமாமிரண்டும் உத்பூதமாகின்றனவோ அத்தேயு உத்பூத உருவம், உத்பூத பரிசமுமுடையதெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் பிரசித்த சூரியனாகிய வன்னி வடிவ தேயுவைப்போலும், சூரியனாகிய வன்னி வடிவ தேயுவின் விளக்கமான வெண்மையுருவமும், வெம்மைப்பரிசமும் உலகர் யாவருக்கும் பிரத்தியக்ஷமாகப் பிரதிதியாகின்றன.

௩௨௭. அதுத்பூத உருவம் அதுத்பூத பரிசமுமுடைய தேயுவின் லக்ஷணம்.

எத்தேயுவின் உருவமும், பரிசமுமா மிரண்டும் அதுத்பூதமாகின்றனவோ அத்தேயு அதுத்பூத உருவம் அதுத்பூத பரிசமுமுடையதெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் சக்ஷுவிந்திரிய வடிவ தேயுவைப்போலும், சக்ஷு வடிவ தேயுவின் விளக்கமான வெண்மையுருவமும், வெம்மைப்பரிசமும் ஒருவருக்கும் பிரத்தியக்ஷமாகிற்றில்லை. பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் யோக்கியமான உருவம், பரிச முதலியன உத்பூதமெனப்படுகின்றன. பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் அயோக்கியமான உருவம் பரிச முதலியன அதுத்பூதமெனப்படுகின்றன.

௩௨௮. உத்பூத பரிசம் அதுத்பூத உருவமுமுடைய தேயுவின் லக்ஷணம்.

எத்தேயுவின் பரிசம் உத்பூதமும், உருவம் அதுத்பூதமுமாமோ அத்தேயு உத்பூத பரிசம் அதுத்பூத உருவமுமுடையதெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் வன்னி முதலியவைகளால் காய்ந்த நீரிலுள்ள தேயு யாதோ அத்தேயுவின் வெம்மைப்பரிசமோ உத்பூதமாவதால் துவக்கிந்திரியத்தால் அறியப்படுகின்றது. விளக்கமான வெண்மை உருவம் அதுத்பூதமாவதால் சக்ஷுவிந்திரியத்தால் அறியப்படுகின்றதில்லை. இக்காரணத்தானேயே அத்தேயுவின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமும், தவாசப் பிரத்தியக்ஷமும் வாயுவைப் போன்று உண்டாகிற்றில்லை. ஏனெனின், பிராசின நையாடிகர்களின் மதத்தில் புறத்திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் மஹத்வ சமானாதிகரண உத்பூத உருவம் காரணமாகின்றது அவ்வுத்பூத உருவம் எங்ஙனம் வாயுவிலின்றோ, அங்ஙனமே அத்தேயுவிலு



மின்றும். ஆகையால் எங்ஙனம் அவ்வாயுவின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷு விர்திரியத்தாலும் துவக்கிர்திரியத்தாலு முண்டாவதின்றோ, அங்ஙனமே அத்தேயுவின் பிரத்தியக்ஷமும் சக்ஷு விர்திரியத்தாலும் துவக்கிர்திரியத்தாலும் உண்டாகிறதில்லை. ஆனால் எங்ஙனம் வாயுவின் பரிசு மாத்திரத்தின் பிரத்தியக்ஷம் துவக்கிர்திரியத்தாலுண்டாமோ அங்ஙனமே அத்தேயுவின் வெம்மைப் பரிசுத்தின் பிரத்தியக்ஷமே, துவக்கிர்திரியத்தா லுண்டாகின்றது. எம்மீமாசஞ்சகரம், ரையாபிகரம் திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்திலோ மஹத்துவ சமாநாதிகரண உத்பூத உருவத்திற்குக் காரண மொப்புகின்றனரோ, திரவியத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தில் மஹத்துவ சமாநாதிகரண உத்பூத பரிசுத்திற்குக் காரணமொப்புகின்றனரோ அம்மீமாஞ்சகர் மதத்திலும் அந்ரையாபிகர்கள் மதத்திலும் எங்ஙனம் வாயு சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாகாது துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமேயாமோ அங்ஙனமே காயந்த ஜலத்திலுள்ள தேயுவும் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாகாது; துவாசப்பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமேயாகின்றது.

நஉக. உத்பூதஉருவம் அநுத்பூத பரிசுமுடைய தேயுவின் லக்ஷணம்.

எத்தேயுவின் உருவம் உத்பூதமும், பரிசும் அநுத்பூதமுமாமோ அத் தேயு உத்பூத உருவம் அநுத்பூத பரிசுமுடையதெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் தீப முதலியவைகளி னொளியாகிய தேயுவைப்போலும். அவ்வொளியாகிய தேயுவின் விளக்கமான வெண்மைஉருவமோ உத்பூதமாம்; வெம்மைப்பரிசும் அநுத்பூதமாம். இக்காரணத்தானேயே கேவலம் அவ்வொளியாகிய தேயுவின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமே யுண்டாகின்றது. துவாசப்பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. எந்ரையாபிகர் புறத் திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் மஹத்துவ சமாநாதிகரண உத்பூத உருவம், உத்பூத பரிசுமாம் இரண்டிற்கும் காரண மொப்புகின்றனரோ அந்ரையாபிகர்களின் மதத்திலோ அவ்வொளியின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமு முண்டாகிறதில்லை. இவ்வெல்லா வார்த்தையும் பின்னர் வாயு நிருபணத்தில் தெளிவாகக் கூறுவாம்.

நஉ௦. உத்பூத உருவம் உத்பூத பரிசுமுடைய தேயுவில் சுவர்ண வடிவ தேயுவின் அந்தர்பாவ வர்ணனம்.

சங்கை:—முற்கூறிய நான்கு வகைத் தேயுவில் சுவர்ணம், வெள்ளியாதி வடிவ தேயுவின் அந்தர்பாவம் (அடக்கம்) எத்தேயுவினிருக்கின்றது.

சமாதானம்:—சுவர்ண வடிவ தேயுவின் அடக்கம் உத்பூத உருவம் உத்பூத பரிசுமுடையதெனப் பெயரிய முதற் றேயுவினேயே யிருக்கின்றது. அநுத்பூத உருவம் அநுத்பூதப் பரிசுமுடையதெனப் பெயரிய தேயுவில் சுவர்ணத்தின் அடக்கமில்லை. ஏனெனின், சுவர்ணத்திற்கு அநுத்பூத உருவமுடைமையொப்பின் சுவர்ணத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகாது. சுவர்ணத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமோ உலகர் யாவருக்கும் அனுபவ சித்தமாம். ஆகையால் அச்சுவர்ணம் அநுத்பூத உருவமுடையதன்றும். உத்பூத உருவமுடையதேயாம். சுவர்ணத்திற்கு அநுத்பூத பரிசுமுடைமை யொப்பின் சுவர்

னத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகாததாகும். சுவர்ணத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷமும் உலகர் யாவருக்கும் அநுபவ சித்தமாம். ஆகையால் சுவர்ணம் அநுபூத பரிசுமுடையது மன்றும். சுவர்ணம் உத்பூத பரிசுமுடையதேயாம். ஆகையால் சுவர்ண வடிவ தேயுவின அடக்கம் உத்பூத உருவம் உத்பூத பரிசுமுடையதெனப் பெயரிய முதலாவது தேயுவினையே சம்பவிக் கின்றது.

நூக. சுவர்ணத்தில் அநுபூத பரிசுத்தின் சாதன சங்கை.

சங்கை:—சுவர்ண வடிவ தேயுவில் ஓர் கால் உத்பூத உருவமும், உத்பூத பரிசு முட்டுக்குமாயின் எங்ஙனம் இரவி வடிவ தேயுவின விளக்கமான வெண்மை யுருவமும், வெண்மைப் பரிசுமும் உலகர் யாவருக்கும் பிரத்தியக்ஷமாகப் பிரதிதியாகின்றதோ அங்ஙனமே சுவர்ண வடிவ தேயுவின விளக்கமான வெண்மையுருவமும் வெண்மைப்பரிசுமும் உலகர் யாவருக்கும் பிரத்தியக்ஷமாகப் பிரதிதியாகவேண்டும். அத்தகைய பிரதிதியுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் சுவர்ண வடிவ தேயுவின அடக்கம் முதலாவது தேயுவில் சம்பவியாது. இரண்டாவது தேயுவினையே சம்பவிக்கிறது.

நூஉ. பார்த்திவக்கூறின் உருவம் பரிசுத்தாலாம் மறைவினால்

சுவர்ணத்தின் உருவம் பரிசுத்தின் கிரஹணமாகாமை.

சமாதானம்:—சுவர்ண வடிவ தேயுவில் உத்பூத வுருவம், உத்பூதபரிசு முட்டுக்கினும் அவ்வுருவபரிசுத்தின் கிரஹண மாகாமை யாதோ, அது வலிவுடைய சஜாதிய பார்த்திவ உருவ பரிசுங்களாலாய் மறைவினாண்டாயதாம். ஆண்டு ஐதஜச சுவர்ணத்தில் கலந்துள்ள மஞ்சளருருவம் குருத்வங்களின் ஆசிரியமாகிய பார்த்திவக்கூறுயாதோ அப்பார்த்திவக்கூறின் மஞ்சளருருவம், உருவத்தன்மை ஜாதியினாலும், வெண்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசம், பரிசுத் தன்மைஜாதியினாலும் சுவர்ண வடிவ தேயுவின உருவ பரிசுங்களின் சஜாதியமாகின்றது. அங்ஙனமே சுவர்ணவடிவதேயுவின உருவபரிசுக்களைவிட பார்த்திவக்கூறின் உருவம், பரிசம் வலிவானதுமாம். அவ்வுருவ பரிசுங்களின் வலிவுடைத்தன்மைபிரத்தியக்ஷஞானவடிவகாரியத்தின்வலிவானேயே அறியப்படுகின்றது. அதாவது இருவகையாய் உருவ பரிசுங்களில் எவ்வுருவ பரிசுங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞான முண்டாகின்றனவோ அவ்வுருவ பரிசுங்களோ வலிவுடையன வெனப்படுகின்றன. எவ்வுருவ பரிசுங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமுண்டானவன்றோ அவ்வுருவ பரிசுங்கள் வலிவில்லாதன வெனப்படுகின்றன. இவ்வாறாய் வலிவுடைத் தன்மை அப்பார்த்திவக்கூறின் உருவ பரிசுங்களி லிருக்கின்றது. சுவர்ண வடிவ தேயுவின உருவ பரிசுங்களிலின்றும். இத்தகைய வலிவுடைய சஜாதிய பார்த்திவ உருவ பரிசுங்களாலாய் மறைவினாலும் அத்தைஜச சுவர்ணத்தின் உருவ பரிசுங்களின் கிரஹண முண்டாகிறதில்லை.

நூநூ. பூர்வபக்ஷ முறைப்படி அபிப்பவத்தின் லக்ஷணம்.

சங்கை:—“வௌவதஜாதியமுஹண க்ஷுதகிமுஹணம் கூலிஹவஃ” (இ-ள்.) வலிவுடையதும், சஜாதியமுமாம் அத்தகைய வத்துவின் கிரஹணத்

தால் எவ்வத்துவின் கிரஹண மின்றோ அதுவே அவ்வத்துவின் அபிபவமாம் (மறைவாம்). அது ஈண்டுப்பிரசங்கத்தில் வலியுடைய சஜாதீய பார்த்திவக்கூறின் உருவ பரிசங்கரின் கிரஹணத்தால் எத்தைஜச சுவர்ணத்தின் உருவ பரிசங்கரின் கிரஹணமின்மையோ அக்கிரஹணமின்மையே தைஜச சுவர்ணத்தின் உருவ பரிசங்கரின் மறைவாம் என்னும் இப்பிரசங்கத்தில் கிரஹணசத்தத்தால் யாண்டும் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தையே கிரஹிக்குக. ஆண்டு இரவி, தீபம் முதலிய ஒளியில் பார்த்திவக்கூறின் மஞ்சளருவத்தின் கிரஹண முண்டாகின்ற தாகையால் தைஜச சுவர்ணத்தின் விளக்கமான வெண்மை உருவத்தின் கிரஹணமுண்டாகாதாகுக. ஆனால் இருளில் அப்பார்த்திவக்கூறின் மஞ்சள் உருவத்தின் கிரஹண முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அவ்வலியுடைய சஜாதீய கிரஹணத்தாலாய கிரஹியாமை வடிவ அபிபவத்தின் (மறைவின்) அபாவமிருக்க அந்தகாரத்தில் தைஜச சுவர்ணத்தின் விளக்கமான வெண்மை உருவத்தின் கிரஹணமுண்டாகவேண்டும்; உண்டாகிறதில்லை.

நா.சு. சித்தாந்தமதப்படி அபிபவத்தின் லக்ஷணம்.

சமாதானம்:—வலியுடைய சஜாதீய கிரஹணத்தாலாய கிரஹணமின்மைக்கு யாம் மறைவு வடிவத் தன்மை பொப்புக்கிறதில்லை. எக்காரணத்தாலெனின், இருளில் தைஜச சுவர்ணத்தின் விளக்கமான வெண்மை யுருவத்தினது பிரத்தியக்ஷத்தின் பிராப்தியுண்டாகும் ஆனால் “வெவ்வுதஜாதீயஸம்வருக்ஷதமீழ்ஹணம் க்ஷிபவம்” (இ-ள்.) வலியுடையதும், சஜாதீயமுமாம் வத்துவின் சம்பந்தத்தால் எவ்வத்துவின் கிரஹணமின்மை யிருக்கின்றதோ அக்கிரஹணமின்மையே அவ்வத்துவின் அபிபவமாம் (மறைவாம்) என்னும் இவ்வாறாய மறைவை யாம் அங்கீகரிக்கின்றோம். ஆண்டு தைஜச சுவர்ணத்தின் உருவபரிசங்கரில் பார்த்திவக்கூறின் உருவ பரிசங்கரின் சுவசமவாயி சம்புக்த சமவாயவடிவ சம்பந்தம் அவ்வந்தகாரத்திலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய அபிபவத்தி னிருப்புறதாக இருளில் சுவர்ணத்தின் விளக்கமான வெண்மை யுருவத்தின் பிரத்தியக்ஷப் பிராப்தியுண்டாகமாட்டாது. ஆண்டுக்கூறிய சம்பந்தத்தில் சுவசத்தத்தால் பார்த்திவக்கூறின் மஞ்சளருவத்தினையும், வெம்மையும், குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசத்தினையும் கிரஹிக்குக. அவ்வுருவ பரிசங்கரின் சமவாயிகாரணம் அப்பார்த்திவக்கூறும். அப்பார்த்திவக்கூறின் சையோகசம்பந்த முடையது தைஜச சுவர்ணமாம். அத்தைஜச சுவர்ணத்தில் விளக்கமான வெண்மை யுருவத்திற்கும், வெம்மைப் பரிசத்திற்கும் சமவாயசம்பந்தமிருக்கின்றது. இவ்வாறாய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் தைஜச சுவர்ணத்தின் உருவ பரிசங்கரில் அப்பார்த்திவக்கூறின் உருவ பரிசத்தி னிருப்புறாதோ அதுவே தைஜச சுவர்ணத்தின் உருவ பரிசங்கரே மறைப்பதாம். அம்மறைவால் தைஜச சுவர்ணத்தின் விளக்கமான வெண்மை யுருவத்தினதும், வெம்மைப் பரிசத்தினதும் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகிறதில்லை. பார்த்திவக் கூறின் மஞ்சளருவத்தினதும், வெம்மையும், குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசத்தினதும் பிரத்தியக்ஷ ஞானமே யுண்டாகின்றது. இவ்வாறாய மறைவால் தைஜச சுவர்ணத்தின் விளக்கமான வெண்மை யுருவத்தினதும், வெம்மையினதும் கிரஹணமுண்டாகிறதில்லை.

ஆயினும் அச்சவர்ணம் உத்பூத உருவம் உத்பூதப் பரிசமுடையதேயாம். அந்த உருவம் அதுத்பூத பரிசமுடையதன்று.

௩௩௫. அந்தகாரத்தில் சுவர்ண வடிவத் தேயுவின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் சாதகமாக சங்கை.

சங்கை:—அச்சவர்ணத்தினை உத்பூத உருவம் உத்பூத பரிசமுடைய தைஜசத் திரவியமாக வொப்பின் அந்தகாரத்திலும் சுவர்ணத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகவேண்டும். ஏனெனின், மஹத்வ பரிமாணமுடையதும், உத்பூத உருவ பரிசமுடையதுமாம் தைஜசத் திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் வேறு தேயுவினது சையோகத்தின் அபேகை யுண்டாகிறதில்லை. எங்ஙனம் இரவி, தீபம் முதலிய தேயுவின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் வேறோர் தேயுவினது சையோகத்தின் அபேகையுண்டாகிறதில்லையோ அங்ஙனமே அச்சவர்ண வடிவ தேயுவின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்திலும் தேயுவினது சையோகத்தின் அபேகையுண்டாகாததாகும். ஆகையால் இருளிலும் சுவர்ணத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகவேண்டும், இருளில் சுவர்ணத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ மொருவருக்கு முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் சுவர்ணம் தைஜசத் திரவியமன்றும்.

௩௩௬. அந்தகாரத்தில் சுவர்ணத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் சங்கையினை நிவர்த்திக்கும் யுக்தி.

சமாதானம்:—உருவத்தை விஷயம் செய்யாததாகியதாம் திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகிறதில்லை; உருவத்தை விஷயம்செய்வதாகிய திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகின்றது. ஆகையால் இவ்வர்த்தம் சித்தத்தது. திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் உருவத்தின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷத்திற்கு ஆலோகசையோகாதிவடிவ சாமக்கிரிகளும் காரணமாகின்றன. ஆண்டு தைஜசசுவர்ணத்தின் விளக்கமான வெண்மையுருவத்திற்கோ முற்கூறிய முறைப்படி பார்த்திவ மஞ்சருருவத்தால் மறைவு வுண்டாய்விடுகின்றது. ஆகையால் அவ்விளக்கமான வெண்மையுருவத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமோ சம்பவியாது. எப்பார்த்திவ மஞ்சருருவத்தால் சுவர்ணத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகின்றதோ அம்மஞ்சருருவத்தின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷத்தின் சாமக்கிரி எவ்வாலோகசையோகமாமோ அவ்வாலோகசையோகம் அவ்வந்தகாரத்திலின்றும். ஆகையால் அந்தகாரத்தில் சுவர்ண வடிவ தேயுவின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகிறதில்லை.

சங்கை:—எங்ஙனம் காஷ்டாதி வடிவ பிருதிவியின் செம்மை, மஞ்சளாதி உருவத்தால் வன்னி வடிவத்தின் விளக்கமான வெண்மையுருவம் மறைவை யடைந்ததாயினும் தன்னையும்பிற பதார்த்தங்களையும் பிரகாசிக்கின்றதோ, அங்ஙனம் பார்த்திவக்கூறின் மஞ்சருருவத்தால் மறைவை அடைந்ததாயினும் தைஜச சுவர்ணத்தின் விளக்கமான வெண்மையுருவம் தன்னையும் சுவசமீபத்திலிருக்கும் வேறு பதார்த்தங்களையும் அவசியமாகப் பிரகாசம் செய்யும்.

சுமாதானம்:—காஷ்ட முதலிய பிருதிவியின் செம்மை, மஞ்சள் முதலிய உருவங்கள் வன்னியின் விளக்கமான உருவத்தை மறைக்கமாட்டாதனவாம். ஆனால் அவ்விளக்கமான உருவத்தின் வெண்மைத்தன்மையினை மறைக்கின்றன; ஆகையால் அவ்வன்னியின் விளக்கமான உருவம் தன்னையும் சுவசம்பீபத்திலுள்ள பிறபதார்த்தங்களையும் பிரகாசிக்கின்றது. ஈண்டுச் சுவர்ணத்திலோ மஞ்சளருவமானது வெண்மைத் தன்மை, விளக்கமானத் தன்மையா மிரண்டையும் மறைக்கின்றது. ஆகையால் அத்தைஜசுவர்ணத்தின் விளக்கமான வெண்மை யுருவம் தன்னையும் பிறபதார்த்தங்களையும் பிரகாசம்செய்கிறதில்லை. ஆகையால் இவ்வர்த்தம் சித்தித்தது; அச்சுவர்ணம் உத்பூதமாய் மறைவை யடைந்த உருவ பரிசமுடையதெனப் பெயரியதாம். அதாவது உத்பூதமும், மறைந்ததுமாம் உருவ பரிசங்கனிரண்டும் எத்தேயுவிற்சாமோ அத்தேயு சுவர்ண வடிவ தேயு வாம்.

௩௩௭. சுவர்ணத்தினை உத்பூத உருவம் அநுத்பூத பரிசமுடைய தேயு வடிவமாக வொப்புவோராகிய வா திகளின் மதம்.

சில நூலாசிரியரோ சுவர்ண வடிவ தேயுவை முற்கூறிய நான்கு வகைத் தேயுக்களில் நான்காவது தேயு வடிவமாக வொப்புகின்றனர். அதாவது உத்பூதமாய் மறைந்துள்ள உருவமும், அநுத்பூதப் பரிசமும் அச்சுவர்ணத் திற்கு வொப்புகின்றனர். ஆண்டு உத்பூதமாய் மறைந்துள்ள உருவமும், அநுத்பூத பரிசமும் எத்தேயுவிற்சாமோ அத்தேயுவினை உத்பூதமாய் மறைந் துள்ள உருவமும், அநுத்பூத பரிசமுமுடையதென்பர். அத்தகைய தேயு வடிவம் சுவர்ணமாமென்னு மிம்மதத்தில் அச்சுவர்ணம் கேவலம் சாக்ஷஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமேயாம்; துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமன்று. எவ்வாற்றானும் அச்சுவர்ணம் தைஜசத் திரவிய வடிவமேயாம். இவ்வாறாக வெள்ளித்தன்மை பிராந்திகளிலும் தைஜசத் திரவிய வடிவத் தன்மையை அறிந்துக் கொள்க. தைஜச நிருபணம் முற்றிற்று. இனி வர்புவிடிவத் திரவியத் தின் நிருபணஞ் செய்வாம்.

௩௩௮. வாயு வடிவத் திரவியத்தின் நிருபணம்.

“ர-ஓவா ஹிதஸுஸ-வாநு வாய-ஓ” அல்லது “சுவாகஜாந-ஷா ஸீதஸுஸ-வாநு வாய-ஓ” அல்லது “வாய-சுவஜாநிபாநு வாய-ஓ”

௩௩௯. வாயுவிற்கு உருவமின்றி பரிசமுடைமை வடிவ லக்ஷணம்.

இனியிம்முன்று லக்ஷணங்களில் முதலாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிப்பாம். எத்திரவியம் உருவகுணமின்றிப் பரிசகுணமுடையதாமோ அத் திரவியம் வாயுவெனப்படும். அவ்வாயு உருவகுணமில்லாததும், சமவாய சம் பந்தமாக பரிசகுணமுடையதுமாம். ஆகையால் உருவமின்றி பரிசமுடைமை வடிவ வாயுவின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “உருவமில்லாதது வாயு” என விம்மர்த்திரமே அவ்வாயுவின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பரிசமுடையது” என்னும் பதங் கூறுவிடின் ஆகாய முதலியவைகளில் வாயு வின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் வாயு உருவமில்லாததாமோ அங்ஙனமே ஆகாயம், காலம், திக்கு, ஆந்மா, மன

நட்சம் தோன்றியழிந்த வாயுவில் கூறிய அந்தலக்ஷணத்திற்  
அவ்வியாப்தியின் சங்கை.

சங்கை :—முதற் கூணத்திலுண்டாய் இரண்டாய் கூணத்தில் நாசமா  
கும் வாயுவில் அந்த லகூணத்திற்கு அவ்வியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின் முதற்  
கூணத்திலோ திரவியம் நிரக்குணமாகவேயுண்டாகின்றதென்னும் வார்த்தை  
முன்னர் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் உற்பத்தி கூணத்திலோ  
வாயுவில் பரிசு குணம் சம்பவியாது. இரண்டாவது கூணத்தில் பரிசு குணமா  
னது உண்டாவதற்கு இரண்டாவது கூணத்தில் வாயு தானே நாசமாய் விடு  
கின்றது. ஆகையால் தோன்றியழிந்த வாயுவினும், உற்பத்தி கூணவைச்சின்ன  
வாயுவினும் உருவமில்லாதபரிசுமுடைமை வடிவலகூணத்திற்கு அவ்வியாப்தி  
யுண்டாமென்னும் சங்கையின் பிராப்தமுண்டாக வினி அந்தலகூணத்தை  
வேறுவகையாக நிரூபிப்பாம்.

நட்சக. கூறிய அந்த லக்ஷணத்தை வேறுவகையாக வர்ணித்தல்.

“ராவ ரஹிதஸுஸ-வதிதூதி டூவூக ஸாக்ஷாதிவூஜாதி  
 டாநு வாய-ஃ” (இ-ள்.) உருவமின்றி பரிசுமுடையத் திரவியத்தி லிருப்பதும்  
 திரவியத்தன்மைஜாதிக்கு சாக்ஷாத் வியாப்பியமுமாம் ஜாதியாதோ அஜ்ஜாதி  
 யையுடையத் திரவியம் வாயுவெனப்படுகின்றது. இத்தகையது வாயுத்தன்மை  
 ஜாதியேயாம். ஏனெனின், வாயுத்தன்மை ஜாதி உருவமின்றி பரிசுமு  
 முடைய வாயுவினையே யிருப்பதும், ஒன்பது திரவியங்களி லிருப்பதாகிய  
 திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வாயுத்தன்மை ஜாதி சாக்ஷாத் வியாப்பியமுமாம்.  
 இத்தகைய வாயுத் தன்மை ஜாதியையுடையது தோன்றி அழிந்த வாயுவும்,

உற்பத்தி கூடுதலாகின்ற வாயுவும். ஆகையால் அவ்வாயுவில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. ஆண்டு “திரவியத் தன்மை சாக்ஷாத் வியாப்பிய ஜாதியுடையது வாயு” என விம்மாத்திரமே அவ்வாயுவின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “உருவமின்றிப் பரிசுமுடைய திலிருப்பது” என்னும் பதங் கூறவிடின் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, ஆத்மா, மன மென்னு மைந்துத் திரவியங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் வாயுத்தன்மை ஜாதிக் திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமாமோ அங்ஙனமே பிருதிவித்தன்மை, ஜலத்தன்மை, தேயுத்தன்மை, ஆத்மத்தன்மை, மனத்தன்மை என்னுமைந்து ஜாதிகளும் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமாம். இவ்வித பிருதிவித்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக்கொண்டு பிருதிவி முதலியத் திரவியங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் அஜ்ஜாதிக் “உருவமின்றி பரிசுமுடைய திலிருப்பது” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. பிருதிவித்தன்மை முதலியவை வந்து ஜாதிகள் உருவமின்றி பரிசுமுடையத் திரவியத்தி லிருப்பதில்லை. ஆகையால் பிருதிவித்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக்கொண்டு பிருதிவி முதலியத் திரவியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “உருவமின்றி பரிசுமுடையதிலிருக்கும் ஜாதியுடையது வாயு” என விம்மாத்திரமே அவ்வாயுவின் லக்ஷணமாகக்கூறி, அந்தலக்ஷணத்தில் திரவியத்தன்மை சாக்ஷாத் வியாப்பிய மென்னும் பதங் கூறவிடின், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவியம், குணம், கருமமென்னும் மூன்றுப் பதார்த்தங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அங்ஙனமே திரவியத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு பிருதிவி முதலியவெட்டுத் திரவியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், உருவமின்றி பரிசுமுடைய வாயுத் திரவியத்தில் சத்தா ஜாதியும், திரவியத்தன்மை ஜாதியும் சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கின்றன. ஆகையால் சத்தாஜாதியும், திரவியத்தன்மை ஜாதியும் உருவமின்றிப் பரிசுமுடையதி லிருப்பன வெனப் படுகின்றன. இத்தகைய சத்தா ஜாதி திரவியம், குணம், கரும மென்னும் மூன்றிலிருக்கின்றது. அங்ஙனமே திரவியத்தன்மை ஜாதி பிருதிவி முதலிய வெல்லாத் திரவியங்களிலிருக்கின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு “திரவியத்தன்மை சாக்ஷாத் வியாப்பியம்” என்னு மிது அஜ்ஜாதிக் “விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. எஜ்ஜாதி திரவியத் தன்மை ஜாதியினும் குறைந்தவிடத் திருக்கின்றதோ அஜ்ஜாதியே திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய ஜாதியாகின்றது. இத்தகைய திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியத்தன்மை, சத்தா ஜாதியிலும், திரவியத்தன்மை ஜாதியிலுமின்றும். ஆகையால் சத்தா ஜாதியைக் கொண்டும், திரவியத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டும் அந்த லக்ஷணத்திற்குத் திரவியமுதலியவைகளில் அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “பரிசுமுடையதி லிருக்கும் திரவியத் தன்மையின் சாக்ஷாத் வியாப்பிய ஜாதியுடையது வாயு” வென விம்மாத்திரமே அவ்வாயுவின் லக்ஷணமாகக்கூறி, அந்தலக்ஷணத்தில் “உருவமில்லாது” என்னும் பதங்

கூறுவிடின் பிருதிவி, ஜலம், தேயு வென்னும் மூன்றில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் வாயுத் தன்மை ஜாதி பரிசு குணமுடைய வாயுவிலிருக்கின்றதோ, அங்ஙனமே பிருதிவித் தன்மை, ஜலத் தன்மை, தேயுத்தன்மை யென்னும் மூன்று ஜாதிகளும் முறையாக பரிசு குண முடைய பிருதிவி, ஜலம், தேயுவென்னும் மூன்றுத் திரவியங்களி லிருக்கின்றன. அங்ஙனமே வாயுத்தன்மை ஜாதியைப் போன்று திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய பிருதிவித் தன்மை முதலிய ஜாதிக ளைக் கொண்டு பிருதிவி முதலிய மூன்றுத் திரவியங்களில் கூறிய அந்த லக்ஷ ணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திச் செய் கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “உருவமில்லாத” என்னும்பதங்கூறப் பட்டது. பிருதிவி முதலிய மூன்றுத் திரவியங்கள் உருவ மில்லாதனவன்று; உருவமுடையனவேயாம். ஆகையால் பிருதிவி முதலிய ஜாதிகள் உருவமின்றிப் பரிசுமுடையத் திரவியத்தி லிருப்பனவன்று. ஆகையால் பிருதிவி முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு பிருதிவி முதலிய மூன்றுத் திரவியங்களில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “உருவமில்லாததி லிருக் கும் திரவியத் தன்மையின் சாக்ஷாத் வியாப்பிய ஜாதிமுடையது வாயு” என வில்மாத்திரமே வாயுவின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “பரிசு முடையது” என்னும் பதங் கூறுவிடின், ஆத்மாவிலும், மனதிலும் அந்த லக்ஷணத் திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் உருவமில்லாத வாயு வில் வாயுத்தன்மை ஜாதிபிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே உருவமில்லாத ஆத்மாவில் ஆத்மத் தன்மை ஜாதியும், உருவமில்லாத மனதில் மனத்தன்மை ஜாதி யிருக்கின்றது. ஆத்மத் தன்மை ஜாதியும், மனத்தன்மை ஜாதியும், வாயுத் தன்மை ஜாதியைப்போன்று திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பிய முமாம். இத்தகைய ஆத்மத் தன்மை ஜாதியைக் கொண்டும், மனத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டும் ஆத்மாவிலும், மனத்திலும் கூறிய அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “பரிசுமுடையது” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆத்மாவிலும், மனதிலும் பரிசு குணமிருப்பதில்லை. ஆகையால் ஆத்மத் தன்மைஜாதியும், மனத்தன்மைஜாதியும் பரிசு குணமுடையத் திரவியத்திலிருப் பதில்லை. ஆத்மத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டும், மனத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டும் ஆத்மாவிலும், மனதிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது கூறிய அந்த லக்ஷணத்தில் “சாக்ஷாத்” என்னும் பதங் கூறுது “உருவமின்றி பரிசுமுடையதிலிருப்பதும் திரவியத்தன்மை வியாப்பிய ஜாதிமுடையதும் வாயு” என வில்மாத்திரமே வாயுவின் லக்ஷணமாகக் கூறின் உருவமின்றிப் பரிசுமுடையதாகிய பிரணவாயுவி லிருப்பதும், திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாம் பிரணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு பிரண வாயுவிலோ அந்த லக்ஷணம் பொருந்தும். ஆனால் பரமணுவாதி வடிவ வாயுவில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியுண்டாம். எக்காரணத்தா லெனின் பிரணத் தன்மை ஜாதி சர்வ வாயுக்களி லிருப்பதில்லை. அவ்வவ் வியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில்



“சாக்ஷாத்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பிராண வாயுத் தன்மை ஜாதி, திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமாயினும் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமன்றும். ஆனால் திரவியத்தன்மைஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பிய வாயுத்தன்மை ஜாதிபாதோ அவ்வாயுத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியம் அந்த பிராணத்தன்மை ஜாதியாம். ஆகையால் “சாக்ஷாத்” என்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் பிராணத் தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. இதுகாறும் “உருவமின்றிப் பரிசமுடையதுவாயு” என்னும் முதலாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிக்கப் பட்டது.

௩௪௨. வாயுவீனிரண்டாவது லக்ஷணத்தின் நிருபணம்.

இனி “சுபாகஜாந-ஹா ஸீதஸூஸ-வாந வாய-ஃ” என்னு மிரண் டாவது லக்ஷணத்தி னர்த்தம் நிரூபிப்பாம். எப்பரிசம் வன்னி முதலிய தேயுவின் சையோகவடிவ பாகத்தால் (பக்குவத்தால்) உண்டாவதன்றோ அப் பரிசம் அபாகஜமெனப்படுகின்றது. எப்பரிசம் வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில் லாததாமோ அப்பரிசம் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத தெனப்படுகின்றது. இத்தகைய அபாகஜமும், வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசமுடையத் திர வியம் யாதோ அத்திரவியம் வாயுவெனப்படுகின்றது. அபாகஜமு (பாகத்தா லாகாதது)ம், வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசமும் கேவலம் வாயுவிடத் தேயிருக்கின்றது. பிருதிவி முதலியத் திரவியங்களி லிருப்பதில்லை. ஆகையால் பாகத்தாலாகாத, வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசமுடையவை வடிவவாயு வின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டுப் “பரிசமுடையது வாயு” என விம் மாத்திரமே வாயுவின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத” என்னும் பதங் கூறுவிடின் ஜலத்திலும், தேயுவினும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் வாயு, பரிச குணமுடையதாமோ அங்ஙனமே ஜலமும், தேயுவும் பரிசகுணமுடைய னவேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாதது” என்னுமிது அப் பரிசத்திற்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஜலத்திலும், தேயுவினும் வெம் மைப் பரிசமும் குளிர்ந்த பரிசமுமிருக்கின்றது. ஜலத்தில் குளிர்ந்த பரிசமும், தேயுவினில் வெம்மைப்பரிசமுமிருக்கின்றது. வாயுவினேயே வெம்மையும் குளிர்ச் சியுமில்லாத பரிசமிருக்கின்றது. ஆகையால் ஜலத்திலும், தேயுவினும் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது, அல்லது “வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாதபரிசமுடையதுவாயு” என விம்மாத்திரமே வாயுவின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “பாகத்தாலாகாதது” என்னும் பதங் கூறுவிடின் பிரு திவியில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் வாயுவின வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாதபரிசமிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே பிரு திவியிலும் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசமிருக்கின்றது. ஒவ்வொரு பிருதிவியிலும், ஒவ்வொரு வாயுவினும் வெம்மைப்பரிசமும் குளிர்ந்தபரிசமும் பிரதிதியாகின்றது. எனினும் அவ்வெம்மைப் பரிசமும் குளிர்ந்த பரிசமும்

வன்னியினதும், ஜலத்தினதும் சம்பந்தத்தானேயே பிரதிதியாகின்றது. இயல்பாய் பிருத்தியிலும், வாயுவினும் வெம்மைப்பரிசுமும் குளிர்ந்தபரிசுமுமிருப்பனவன்று. ஆனால் வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாத பரிசுமேயிருக்கின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசுத்திற்கு “பாகத்தாலாகாதது” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டுப் பிருத்தியில் வாயுவைப்போன்று வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுமேயிருக்கின்றதெனினும், பிருத்தியின் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசும “பாகத்தாலாகாததன்று. வன்னி முதலிய தேயுளின் சையோக வடிவ பாகத்தாலுண்டானதேயாகின்றது. வாயு லின் வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாப்பரிசுமோ பாகத்தா லாகாததாகின்றது. ஆகையால் பிருத்தியில்கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “பாகத்தாலாகாத பரிசுமுடையது வாயு” என விம்மாத்திரமே வாயு லின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத” என்னும் பதங் கூறுவதின் மீண்டும் ஜலத்திலும், தேயுளிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். ஏனெனின் எங்ஙனம் வாயு பாகத்தாலாகாத பரிசுமுடையதாமோ, அங்ஙனமே ஜலத்திலும், தேயுளிலும், பாகத்தாலாகாத பரிசு மிருக்கின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஜலத்திலும், தேயுளிலும் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசுமிருப்பதில்லை. ஆகையால் ஜலத்திலும், தேயுளிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

௩௪௩. இரண்டாவது லக்ஷணத்திற்கு தோன்றியழிந்த வாயுவில் அவ்வியாப்தியின் சங்கை.

சங்கை:—எவ்வாயுவு முதல் ஸ்ஷணத்திலுண்டாய் இரண்டாவது ஸ்ஷணத்தில் நாசமடைகின்றதோ, அத்தோன்றியழிந்த வாயுவில்கூறிய இந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியே யுண்டாம். ஏனெனின் முதல் ஸ்ஷணத்திலோ திரவியம் சர்க்குணமாகவே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் உற்பத்தி ஸ்ஷணத்திலோ அவ்வாயுவில் ஓர் குணமுண்டாகிறதில்லை. இரண்டாவது ஸ்ஷணத்தில் வாயுவில் பரிசு குணமுண்டாவதற்கு இரண்டாவது ஸ்ஷணத்தில் அவ்வாயு தானே நாசமாய் விடுகிறது. இத்தகைய தோன்றியழிந்த வாயுவிலும், உற்பத்தி ஸ்ஷண வச்சின்ன வாயுவிலும் பாகத்தாலாகாத வெம்மையும், குளிர்ச்சியு மில்லாத பரிசுமுடைய வடிவ லக்ஷணமின்றும். ஆகையால் அவ்வாயுவில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியே யுண்டாம். அல்லது எப்படி முதலிய வடிவ பிருத்தியில் அத்தேயு சையோக வடிவ பாகத்தால் வெம்மையும், குளிர்ச்சியுமில்லாதப் பரிசுமுண்டாகிறதில்லையோ அப்படி முதலிய வடிவ பிருத்தியில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுமுண்டாகும். இவ்வாயு அவ்வியாப்தி தோஷத்தோடும் அதிவியாப்தி தோஷத்தோடும் பொருந்தியதாவதால் முற்கூறிய அந்த லக்ஷணம் சம்பவியாதென்னுஞ் சங்கையின் பிராப்த முண்டாக இனி அந்த லக்ஷணத்தை வேறுவகையாக நிரூபிப்பாம்.

௩௪௪. அவ்விரண்டாவது லக்ஷணத்தை வேறுவகையாக நிருபித்தல்.

“சுவாகஜாநஹ் ஸீதஹ் வநாநு வநுதி டுவுக்ஷ லாக்ஷா  
 டுபு ஜாதிராந வாயு” (இ-ள்.) பாகத்தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்  
 சிபு மில்லாப் பரிசம் யாதோ அப்பரிசமுடையத் திரவியமாத்திரத்தி லிருப்ப  
 தாகிய திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பிய ஜாதியுடையத் திரவி  
 யம் வாயு வெனப்படுகின்றது. இத்தகையது வாயுத் தன்மை ஜாதியேயாம்.  
 அவ்வாயுத் தன்மை ஜாதி தோன்றியழிந்த வாயுவினும், உற்பத்தி ஸ்நாவச்  
 சின்ன வாயுவினும் இருக்கின்றது. ஆகையால் வாயுவில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு  
 அவ்விதாப்தி யுண்டாகாது. அவ்வாயுத் தன்மை ஜாதி படாதி வடிவப் பிருதி  
 வியிலிருப்பதில்லை. ஆகையால் அப்படாதி வடிவப் பிருதிவியில் இந்தலக்ஷ  
 ணத்திற்கு அதிவிதாப்தியுண்டாகாது. ஆண்டு “ஜாதியுடையது வாயு” என  
 விம்மாத்திரமே வாயுவின் இலக்ஷணமாகக்கூறின் குணபதார்த்தத்திலும், கர்ம  
 பதார்த்தத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிதாப்தியுண்டாம். ஏனெனின்  
 எங்ஙனம் வாயு, வாயுத்தன்மை ஜாதியுடையதாமோ அங்ஙனமே குண, கர்மங்  
 களும், குணத்தன்மை, கர்மத்தன்மை ஜாதியுடையனவேயாம். அவ்வதிவிதா  
 ப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும்பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் அந்த லக்ஷ  
 ணத்தை நிகழ்ச்செய்யும்ஜாதிக்கு “திரவியத்தன்மை சாக்ஷாத் வியாப்பியம்”  
 என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அக்குணத் தன்மை ஜாதியும்,  
 கர்மத்தன்மை ஜாதியும் கேவலம் குணத்திலும், கர்மத்திலுமே யிருக்கின்றது;  
 ஓர் திரவியத்திலுமிருப்பதில்லை. ஆகையால் குணத்தன்மை, கர்மத்தன்மை ஜாதி  
 கள் திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமெனப் படுவனவன்று. ஆகையால்  
 குணத்தன்மை, கர்மத்தன்மை ஜாதிகளைக் கொண்டு குண, கர்மங்களில் அந்த  
 லக்ஷணத்திற்கு அதிவிதாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “திரவியத் தன்மை  
 சாக்ஷாத் வியாப்பிய ஜாதியுடையது வாயு” வென விம்மாத்திரமே வாயுவின்  
 லக்ஷணமாகக் கூறின் ஆத்மாவிலும், மனதிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதி  
 விதாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் அவ்வாயுத் தன்மை ஜாதி  
 திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமாமோ, அங்ஙனமே  
 ஆத்மத்தன்மை ஜாதியும், மனத்தன்மை ஜாதியும் திரவியத்தன்மை ஜாதியின்  
 சாக்ஷாத் வியாப்பியமாம். இத்தகைய ஆத்மத் தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு  
 ஆத்மாவிலும், மனத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு மனதிலும் அந்த லக்ஷ  
 ணத்திற்கு அதிவிதாப்தியுண்டாகும். அவ்வதிவிதாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி  
 செய்யும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “பரிசமுடையதில் மாத்திரமிருப்பது”  
 என்னும் பதம் அஜ்ஜாதிக்ஷு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஆத்மா  
 விலும், மனதிலும் பரிசு குண மிருப்பதில்லை. ஆகையால் ஆத்மத் தன்மை  
 ஜாதியும், மனத் தன்மை ஜாதியும் பரிசு குணமுடையத் திரவிய மாத்திரத்தி  
 லிருப்பனவன்று. ஆகையால் ஆத்மத் தன்மை ஜாதியைக் கொண்டும்,  
 மனத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டும் ஆத்மாவிலும், மனதிலும் அந்த லக்ஷ  
 ணத்திற்கு அதிவிதாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “பரிசமுடையதில் மாத்திர  
 மிருக்கும் திரவியத்தன்மை சாக்ஷாத் வியாப்பிய ஜாதியுடையது வாயு” என

விம்மாத்திரமே வாயுவின் லக்ஷணமாகக்கூறின் ஜலம், தேயு வென்னு மிருத் திரவியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின், எங்ஙனம் அவ்வாயு பரிசுருணமுடையதாமோ, அங்ஙனமே ஜலம், தேயுவென் னும் இருத் திரவியங்களும் பரிசுருணமுடையனவேயாம். ஆகையால் வாயுத் தன்மை ஜாதியைப்போன்று ஜலத் தன்மை, தேயுத் தன்மை யாகிய இரு ஜாதிகளும் பரிசு ருணமுடைய ஜல, தேயு வென்னு மிருத் திரவியங்களில் முறையாக விருக்கின்றது. இத்தகைய பரிசு ருணமுடையத் திரவியத்திலிருப் பனவாகிய ஜலத்தன்மை, தேயுத்தன்மை ஜாதிகளைக்கொண்டு ஜல, தேயுக்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்திதோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் பரிசுத்திற்கு “வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாத” வென்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஜலத் திலும், தேயுவினும் வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாப் பரிசு மிருப்பதில்லை. ஜலத்திலோ குளிர்ந்த பரிசுமும், தேயுவில் வெம்மைப் பரிசுமும் மிருக்கின்றது. ஆகையால் ஜலத்தன்மை ஜாதியும், தேயுத்தன்மை ஜாதியும் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுமுடையத் திரவியத்தி லிருப்பனவன்று. ஆகையால் ஜலத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு ஜலத்திலும், தேயுத் தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு தேயுவினும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுருணமுடையதில் மாத்திர மிருக்கும் திரவியத்தன்மை சாக்ஷாத் வியாப்பிய ஜாதியுடையதுவாயு” வென விம்மாத்திரமே வாயுவின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் பரிசுத்திற்கு “பாகத்தாலாகாத” என்னும் விசேஷணங் கூறுவிடின் பிருதிவியில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் வாயுவில் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுமிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே பிருதிவி யிலும், வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுமிருக்கின்றது. ஆகையால் வாயுத்தன்மை ஜாதியைப்போன்று பிருதிவித்தன்மை ஜாதியும் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுமுடையத் திரவியத்திலேயே பிருக்கின்றது. அங்ஙன மே திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய பிரு திவித் தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு பிருதிவியில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதி வியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொ ருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் அப்பரிசுத்திற்கு “பாகத்தாலாகாத” வென்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பிருதிவியில் இருப்பதாகிய வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசும் பாகத்தாலாகாததன்று; பாகத்தாலாயதேயாம். வாயுவின் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுமே பாகத்தாலாகாததாகிந் றது. ஆனால் பிருதிவித்தன்மை ஜாதி பாகத்தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுமுடையத் திரவியத்திலிருப்பதன்று. ஆகையால் பிரு திவித்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு பிருதிவியில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவி யாப்தியுண்டாகாது. அல்லது கூறிய அந்த லக்ஷணத்தில் “மாத்திரம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் பிருதிவித்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு அந்த லக்ஷ ணத்திற்கு பிருதிவியில் அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின், எப்படாதி வடிவ பிருதிவியில் பாகத்தாயை பரிசுமிருப்பதில்லையோ அப்படாதி வடிவ

பிருதிவியிலிருக்கும் பிருதிவித் தன்மை ஜாதி பாகத்தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுமுடைய படாதவடிவ பிருதிவி லிருப்பதும், திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய பிருதிவித் தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு பிருதிவியில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “மாத்திரம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பிருதிவித் தன்மை ஜாதி கேவலம் பாகத்தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசுமுடைய படமுதலிய பிருதிவியிலேயே யிருப்பதில்லை, பாகத்தானுவெம் மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசுமுடைமை பிருதிவி பரமானுக்களிலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் பிருதிவித்தன்மை ஜாதி பாகத்தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாதப் பரிசுமுடையதில் மாத்திரமிருப்பதன்று. ஆனால் வாபுத்தன்மை ஜாதியே பாகத்தானாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாத பரிசுமுடையதில் மாத்திரமிருப்பதாம். ஆகையால் “மாத்திர” மென் னும்பதத்தைக் கூறுவதால் பிருதிவித் தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு பிருதிவில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது முற்கூறிய லக்ஷணத்தில் “சாக்ஷாத்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் படத்தன்மை ஜா தியைக்கொண்டு வாபுவின் லக்ஷணத்திற்கு படத்தில் அதிவியாப்தி யுண் டாம். ஏனெனின் படத்திலிருக்கும் எவ்வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசம் யாதோ அது பாகத்தானாகாததே யாகின்றது. ஆகையால் படத்தன் மை ஜாதி பாகத்தானாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுமுடைய பட மாத்திரத்திலிருப்பதும், திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய படத்தன்மை ஜாதிமுடைய படத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதி வியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திப்பான் கருதி அந்த லக்ஷணத்தில் “சாக்ஷாத்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு படத் தன்மை ஜாதி திரவியத் தன்மை ஜாதியை விட குறைந்தவிடத்திருப்ப தாவ தால் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமாயினும் திரவியத்தன்மை ஜாதி யின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமெனப்படுகிறதில்லை. திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமோ பிருதிவித்தன்மை ஜாதியாம் அந்த பிருதிவித் தன் மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியம் படத்தன்மை ஜாதியாம். ஆகையால் “சாக்ஷாத்” நென்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் படத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு படத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது.

௩௪௫. சாக்ஷாத் வியாப்பியத் தன்மையின் லக்ஷணம்.

இனி பிரசங்கத்தால் சாக்ஷாத் வியாப்பியத் தன்மையின் லக்ஷணம் கூறுவாம். “தூஷ்யாவூஷ்யாவூக்ஷஸூதி தூஷ்யாவூக்ஷம் தூஷ்யாவூக்ஷம்” (இ-ள்.) எஜ்ஜாதி எஜ்ஜாதியினது வியாப்பிய ஜாதியின் அவ் வியாப்பியமாகி எஜ்ஜாதியின் வியாப்பியமாகின்றதோ, அஜ்ஜாதியே அஜ்ஜா தியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் பிருதிவித் தன்மை ஜாதியானது திரவியத் தன்மை ஜாதியினது வியாப்பிய ஜல முதலிய ஜாதிக ளின் அவ்வியாப்பியமாகி திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமாகின்றது.

ஆகையால் பிருதிவித்தன்மை ஜாதி திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமெனப்படுகின்றது. அங்ஙனமே ஜலத் தன்மை ஜாதியும், திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய பிருதிவித் தன்மை முதலிய ஜாதிகளின் அவ் வியாப்பியமாகி திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமாகின்றது. ஆகையால் ஜலத்தன்மை ஜாதியும் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக தேயுத் தன்மை, வாயுத் தன்மை, ஆதம்த் தன்மை, மனத்தன்மை யென்னும் நான்கு ஜாதிகட்கும் திரவியத் தன்மைஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பிய வடிவத்தன்மையை அறிந்துக் கொள்க. அல்லலு எங்ஙனம் பிருதிவித்தன்மை, ஜலத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமாமோ அங்ஙனமே திரவியத் தன்மை, குணத்தன்மை, கர்மத்தன்மை யென்னு மூன்று ஜாதிகள் சத்தா ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமாம். அங்ஙனமே உருவ முதலிய குணங்களிலிருப்பதாகிய உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் குணத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமாம். அங்ஙனமே எழும்பல், வீழ்தல் முதலிய கர்மங்களிலிருப்பனவாகிய எழும்பற்றன்மை, வீழ்தற்றன்மை முதலிய ஜாதிகள் கர்மத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமாம். ஆண்டு “தத்வியாப்பியத் தன்மை தத்சாக்ஷாத் வியாப்பியத் தன்மை” என விம்மாத்திரமே சாக்ஷாத் வியாப்பியத் தன்மையின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “தத்வியாப்பியத்தின் அவ்வியாப்பியமாகி” என்னும் பதங் கூறுவிடின் திரவியத் தன்மை ஜாதியினும் குறைந்தவிடத்தி லிருக்கும் திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய படத்தன்மை, கடத்தன்மை முதலிய எஜ்ஜாதிகளோ அக்கடத் தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளுக்கும் திரவியத் தன்மைஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியத் தன்மைபுண்டாக வேண்டும். அது சித்தாந்தத்தில் அங்கீகாரமின்றும். அதாவது திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியத்தன்மையில்லாக் கடத் தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளில் சாக்ஷாத் வியாப்பியத் தன்மையின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்விதி வியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தியெய்யும் பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “தத்வியாப்பியத்தின் அவ்வியாப்பியமாகி” என்னும் பதங்கூறப் பட்டது. ஆண்டுக்கடத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய ஜாதியின் அவ்வியாப்பிய மன்றும். ஆனால் திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய பிருதிவித்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமே கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளாம். ஆகையால் கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலியவைகளில் திரவியத் தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லலு “தத்வியாப்பியத்தின் அவ்வியாப்பியத் தன்மை தத்சாக்ஷாத் வியாப்பியத் தன்மை” என விம்மாத்திரமே சாக்ஷாத் வியாப்பியத் தன்மையின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “தத்வியாப்பியத் தன்மை” என்னும்பதங்கூறுவிடின் குணத்தன்மை, கருமத்தன்மை ஜாதிகளுக்கும் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியத் தன்மை யுண்டாக வேண்டும். ஏனெனின், குணத் தன்மை ஜாதி

யும், கருமத்தன்மை ஜாதியும் திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய பிருதி வித்தன்மை முதலிய ஜாதிகளின் அவ்வியாப்பியமேயாம். குணத் தன்மை, கருமத்தன்மை ஜாதிகளில் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியத் தன்மை சித்தார்த்தத்தில் அங்கீகாரமின்றும். அதாவது திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியத் தன்மையிலலாக் குணத்தன்மை, கருமத்தன்மை ஜாதிகளில் திரவியத்தன்மையின் சாக்ஷாத் வியாப்பியத்தன்மையின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “தத்வியாப்பியத்தன்மை” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு எஜ்ஜாதி எஜ்ஜாதியின் குறைந்தவிடத்திருக்கின்றதோ அஜ்ஜாதியே அஜ்ஜாதியின் வியாப்பியமாகின்றது. எங்ஙனம் பிருதிவி முதலிய வொன்பதுத் திரவியங்களி லிருக்கும் திரவியத் தன்மை ஜாதியின் அபேக்ஷையால் பிருதிவி வடிவ குறைந்தவிடத்திருக்கும் பிருதி வித்தன்மை ஜாதி, திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமெனப்படுகின்றது. குணத்தன்மை, கருமத்தன்மை ஜாதிகளோ திரவியத்தன்மை ஜாதியின் திரவிய வடிவ அதிகரணத்திலிருப்பனவன்று. ஆனால் திரவியத்தினும் வேறான குண, தர்மங்களிலேயே குணத்தன்மை, கருமத்தன்மை ஜாதிகளில் இருக்கின்றன. ஆகையால் குணத்தன்மை, கருமத்தன்மை ஜாதி, திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய மெனப்படுகிறதில்லை. ஆகையால் “தத்வியாப்பியத் தன்மை” என்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் குணத்தன்மை, கருமத்தன்மை ஜாதிகளில் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியத்தன்மையின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது கூறிய அவ்வாயுவின் லக்ஷணத்தில் “ஜாதி” என்னும் பதங் கூறுவிடின் வாயு, பட மென்னு மிரண்டி லிருப்பதாகிய இருமைத்தன்மை சங்கியை (கணக்கு) வடிவத்தர்மம் யாதோ அவ்விருமைத் தன்மை தர்மத்தினைக் கொண்டு அந்த லக்ஷணத்திற்கு அப்படத்தில் அதி வியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின், அவ்விருமைத்தன்மை தர்மம் பாகத் தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாத பரிசுமுடைய வாயுவினும், பட வடிவத் திரவியத்தினுமே யிருக்கின்றது. அங்ஙனமே அவ்விருமைத் தன்மை தர்மம் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய இருமைத் தன்மை தர்மம் எங்ஙனம் வாயுவினிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே அப்படத்திலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் அப்படத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜாதி” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு இருமைத் தன்மை தர்மத்தைக் கொண்டு கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு படத்தில் அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. இவ்வாறாய் ஜாதி யின் பயனை சர்வ ஜாதிபுள்ள லக்ஷணங்களிலும் அறிந்துக் கொள்க. இது காரும் “அபாகஜ (பாகத்தாலாகாத) அதுஷணசீத (வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாத) பரிசுமுடையது வாயு” வென்னு மிரண்டாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிக்கப்பட்டது.

௩௪௬. வாயுத்தன்மை ஜாதியுடைமை வடிவ வாயுவின்  
மூன்றாவது லக்ஷணம்.

“வாயு-காஜாதி-ரோ-வாயு-ஃ” வென்னும் மூன்றாவது லக்ஷணத்  
தின் அர்த்தம் கீருப்பாம். ஆண்டு எத்திரவியம் சமவாய சம்பந்தமாக  
வாயுத்தன்மை ஜாதியுடையதாமோ அத்திரவியம் வாயு வெனப்படுகின்றது.  
ஆண்டு சமவாய சம்பந்தமாக வாயுத்தன்மை ஜாதி கேவலம் வாயுவிலேயே  
யிருக்கின்றது. வேறே ருர் பதார்த்தத்தி லிருப்பதில்லை. ஆகையால் வாயுத்  
தன்மை ஜாதியுடைமை வடிவ வாயுவின் லக்ஷணம் சம்பவிகின்றது.

சங்கை:—வாயுத் தன்மை ஜாதியுடைமை வடிவ வாயுவின் லக்ஷணம்  
சம்பவிற்கும்போது முதலில் ஓர் பிரமாணத்தால் வாயுத்தன்மை ஜாதியின்  
சித்தியுண்டாகவேண்டும். வாயுத்தன்மை ஜாதியின்றி அந்த லக்ஷணம் சம்ப  
வியாது. ஆகையால் அந்த லக்ஷணத்தினது சித்தியின் பொருட்டு ஓர் பிரமா  
ணத்தால் வாயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி அவசியம் செய்யவேண்டுமென்னும்  
சங்கையின் பிராப்தியுண்டாக இனி அநுமானப் பிரமாணத்தால் வாயுத்  
தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்வாம்.

௩௪௭. அநுமானப் பிரமாணத்தால் வாயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி.

ஆண்டு உருவமில்லாத வாயுவின் பிரத்தியக்ஷ ஞான முண்டாகாது.  
ஆகையால் இது வாயு, இது வாயு வென்னும் ஏகாகாரப் பிரத்தியக்ஷப் பிர  
திதி யானே வாயுத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி சம்பவியாது. ஆனால் முற்கூறிய  
பாகத்தாலாகாத வெம்மைபும் குளிர்ச்சியு மில்லாப் பரிசுத்தின் சமவாயி கார  
ணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாகவே வாயுத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி  
யுண்டாகின்றது. அவ்வநுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “வாயு-நிஷ்டாயா  
உ-தூஷ்ய-ஸ-வாயிகாரணதா ஸா கி-ஹி-ஸூ-பாவஜி-நா காரணதா-கவாஸ-  
த-த-நிஷ்ட-காரணதாவஸ” (இ-ள்.) வாயுவிலிருப்பதாகிய பாகத்தாலா  
காத வெம்மைபும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுத்தின் சமவாயி காரணத்தன்மை  
யாதோ, அக்காரணத் தன்மை யோர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமாக  
யோக்கியமாம், காரணத் தன்மை யாவதால், எதுவெது காரணத் தன்மை  
யாமோ அவ்வக் காரணத் தன்மை, யோர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமே  
யாகும்; நீரவச்சின்னமாக வோர் காரணத் தன்மையு முண்டாகாது. எங்ங  
னம் தந்துக்களி லிருக்கின்ற படத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை தந்துத்  
தன்மை தர்மத்தால் அவச்சின்னமாமோ அங்ஙனமே வாயுவிலுள்ள சமவாயி  
காரணத் தன்மையும் ஓர் தர்மத்தால் அவசியம் அவச்சின்னமேயாகும். அக்  
காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக தர்மம் வாயுத்தன்மை ஜாதியாகவே சம்ப  
விக்கின்றது. வாயுத்தன்மை ஜாதியினும் வேறான வோர்தர்மம் அக்காரணத்  
தன்மையின் அவச்சேதக மாகமாட்டாது. எக்காரணத்தாலெனின் எத்தர்மம்  
எக்காரணத்தின் அதிகவிடத்தும் குறைந்தவிடத்து மிராது சமானவிடத்திருக்  
கின்றதோ அத்தர்மமே அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகின்றது.  
அக்காரணத் தன்மையினும் மிகுந்த அல்லது குறைந்தவிடத் திருப்பதாகிய



தர்மம் காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகமாட்டாது. ஆண்டு பரிசுத்தின் சமவாயி காரணத்தன்மையும் வாயு மாத்திரத்தலேயே யிருக்கின்றது. வாயுத் தன்மை ஜாதியும் வாயு மாத்திரத்தலேயே யிருக்கின்றது. ஆகையால் காரணத் தன்மையின் சமானவிடத்திருப்ப தாவதால் வாயுத் தன்மை ஜாதியே காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகமாகின்றது. சத்தா ஜாதியும், திரவியத் தன்மை ஜாதியும் அக்காரணத் தன்மையினும் அதிகவிடத் திருப்பனவாகையால் காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக மாகமாட்டாது. இவ்வாறாய் அநுமானப்பிரமாணத்தால் வாயுத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது.

௩௪௮. பரமாணு வடிவ நித்திய வாயுவில் வாயுத்தன்மை ஜாதி சித்தியாமைவின் சங்கை

சங்கை :—பாகத்தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசுத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை துவியணுகாதி வடிவ ஜன்னிய வாயுவினாலே யிருக்கின்றது. என்றாலும் பரமாணு வடிவ நித்திய வாயுவில் அக்காரணத்தன்மையின்றும், எக்காரணத்தாலெனின் பரமாணு வடிவ நித்திய திரவியத்தில் பரிசுத் நித்தியமாகின்றது. நித்திய பதார்த்தத்திற்குச் சமவாயி காரணத் தன்மை என்னிடத்து முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் கூறிய அவ்வனுமானத் தால் துவியணுகாதி வடிவ அநித்திய வாயுவினாலேயே வாயுத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி யுண்டாகும், பரமாணு வடிவ நித்தியத் திரவியத்தில் வாயுத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி யுண்டாகாததாகும்.

௩௪௯. பரமாணு வடிவ நித்திய வாயுவில் வாயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி.

சமாதானம் :—முற்கூறிய ஜலத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைப்போன்று ஈண்டும் கூறிய அநுமானத்தால் முதலில் ஜன்னிய வாயுவினாலேயே வாயுத் தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்த பின்னர் ஜன்னிய வாயுத் தன்மையவற்சின்ன ஜன்னிய வாயுவின் சமவாயி காரணத்தன்மை யவச்சேதக வடிவமாக நித்திய, அநித்திய வடிவ வெல்லா வாயுவினும் வாயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்க. ஆண்டு எங்ஙனம், துவியணுகாதி வடிவ அநித்திய வாயுவில் திரியணுகாதி வடிவ ஜன்னிய வாயுவின் சமவாயி காரணத்தன்மை யிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே பரமாணு வடிவ நித்திய வாயுவினும் துவியணுக வடிவ ஜன்னிய வாயுவின் சமவாயி காரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் ஜன்னிய வாயுவின் சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக வெல்லா வாயுவினும் வாயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது. துவக்கிந்நிரிய வடிவ வாயுவானும், சரீர அந்தியாவயவி வடிவ வாயுவானும் ஓர் வாயுவின் உற்பத்தியு முண்டாகாது. ஆகையால் துவக்கிந்நிரிய சரீராதி வடிவ வாயுவில் ஜன்னிய வாயுவிற்ரு சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக வாயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி சம்பவியாது. என்றாலும் எங்ஙனம் வனத்திலுள்ள தண்டத்தில் கட வடிவ காரியத்தின் சொருப யோக்கியத் தன்மை வடிவ காரணத்தன்மை யிருக்கின்றதோ

அங்ஙனமே துவக்கிந்திரிய வடிவ வாயுவினும், சரீராத் துவவ அந்தியாவயவி வாயுவினும் ஜன்னிய வாயுவின் சொரூப யோக்கியத் தன்மை வடிவ காரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் துவக்கிந்திரிய சரீராத் துவவ வாயுக்க னிலும் வாயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி சம்பவிக்किன்றது.

௩௫௦. வேறுவகையாக வாயுத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி.

அல்லது பாகத்தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாப் பரிசுத் தினது சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாகவே நித்திய, அநித்தியவடிவ வாயுக்களில் வாயுத் தன்மைஜாதியின் சித்தியைச்செய்க. பரமா ணுவடிவ நித்தியவாயுவில் பரிசுத்தன் பலோபதாயகத்தன்மை வடிவ காரணத் தன்மையின்றும். எனினும் பரமாணு வடிவ நித்திய வாயுவில் பரிசுத்தின் சொரூப யோக்கியத் தன்மை வடிவ காரணத் தன்மை யிருப்பதேயாகின்றது. ஆகையால் பரமாணு வடிவ நித்திய வாயுவினும் வாயுத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி சம்பவிக்किன்றது. ஆண்டு இஜாதியின் சாதகமாக விருவிதத்தில் விசேஷ சங்கை சமாதானமோ முன்னர் ஜலத் தன்மை ஜாதியின் சித்தியில் கூறி வந்துள்ளோம். அது ஈண்டும் முறையாக ஆகித்துக்கொள்க. அங்ஙனமே பலோபதாயகத் தன்மை, சொரூப யோக்கியத்தன்மை யென்னு பிரண்டின் காரணத் தன்மையின் சொரூபமும், ஆண்டுக் கூறி வந்துள்ளோம் அது ஈண்டும் அறிந்துக் கொள்க. இவ்வாறாய் அதுமானப் பிரமாணத்தால் கூறிய வாயு வின் சித்தியுண்டாக வாயுத் தன்மை ஜாதியுள்ள “வாயுத்தன்மை” ஜாதியுடையது வாயு” வென முற்கூறிய வாயுவின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்किன்றது.

௩௫௧. வாயுவின் பரிசு முதலிய ஒன்பது குணங்களின் வர்ணனம்.

இவ்வாறாய் மூன்று லக்ஷணங்களால் லக்ஷித வாயு வடிவத் திரளியம் யாதோ அவ்வாயுவில் பரிசம், சங்கியைப், பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோ கம், விபாகம், பரத்வம், அபரத்வம், வேகமெனப் பெயரிய சம்ஸ்கார மென ஒன்பது குணங்களிருக்கின்றன.

௩௫௨. நித்திய, அநித்தியமென்னும் வேறுபாட்டால் வாயுவினிருவித வேற்றுமை.

இவ்வாறாய் ஒன்பது குணங்களுடைய வாயுவும் நித்தியம், அநித்திய மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றது. ஆண்டுப் பரமாணு வடிவ வாயுவோ நித்திய வாயு வெனப்படுகின்றது. துவயணுக முதலிய காரிய வடிவ வெல்லா வாயுவும் அநித்திய வாயு வெனப்படுகின்றது. அவ்வநித்திய வாயுவே அவயவியெனப்படுகின்றது.

௩௫௩. சரீர, விந்திரிய, விஷயமென்னும் வேறுபாட்டால்

அநித்திய வாயுவின் மூலித வேற்றுமை.

அவயவி வடிவ அநித்திய வாயுவும் சரீரம், இந்திரியம், விஷய மென் னும் வேறுபாட்டால் மூலிதமாகின்றது.

௩௫௪. வாயவீய சரீரத்தின் லக்ஷணம்.

இனி முதலில் வாயவீய சரீரத்தின் நிருபணம் செய்வாம். “*ரூப ரூபிதஸ்பூரணவஸூரணம் வாயவீயஸூரணம்*” (இ-ள்.) எச்சரீரம் உருவ குண மில்லாது பரிசு குணமுடையதாமோ அச்சரீரம் வாயவீய சரீரமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு “*பரிசுமுடைய சரீரம் வாயவீய சரீரம்*” என விம்மாத்திரமே வாயுவின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “*உருவமில்லாது*” என்னும் பதங் கூறாவிடின் பார்த்திவ, ஜலீய, தைஜச மென்னும் மூன்றுச் சரீரங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் வாயவீய சரீரம் பரிசு குணமுடையதாமோ அங்ஙனமே பார்த்திவ, ஜலீய, தைஜச சரீரங்களும் பரிசு குணமுடையனவேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “*உருவமில்லாது*” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டுப் பார்த்திவ முதலிய சரீரங்கள் உருவ குண மில்லாதனவன்றும்; உருவகுணமுடையனவேயாம். ஆகையால் பார்த்திவ முதலிய சரீரங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “*உருவமில்லாது பரிசுமுடையது வாயவீய சரீரம்*” என விம்மாத்திரமே வாயவீய சரீரத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “*சரீரம்*” என்னும் பதங் கூறாவிடின் துவக்கிந்திரிய வடிவ வாயுவிலும், விஷய வடிவ வாயுவிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “*சரீரம்*” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டுச் சரீரத்தன்மை துவக்கிந்திரிய வடிவ வாயுவிலும் விஷய வடிவ வாயுவிலும் மின்றும். ஆகையால் வாயவீய இந்திரியத்திலும், விஷயத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

௩௫௫. வாயவீய சரீரத்தி னிரண்டாவது லக்ஷணம்.

அல்லது அவ்வாயவீய சரீரத்திற்கு இவ்விரண்டாவது லக்ஷணம் கூறுக. “*சுவாக்ஷரநுஷ்டாஸீத ஸூரணவஸூரணம் வாயவீய ஸூரணம்*” (இ-ள்.) எச்சரீரம் பாகத்தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாப் பரிசு முடையதாமோ, அச்சரீரம் வாயவீய சரீரமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “*பாகத்தாலாகாத*” என்னும் பதம் பார்த்திவ சரீரத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம். “*வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத*” வென்னும் பதம் ஜலீய, தைஜச சரீரங்களில் அவ்வதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம் “*சரீரம்*” என்னும் பதம் வாயவீய இந்திரிய, விஷயங்களில் அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம். பாகத்தாலாகாத முதலிய பதங்களின் பயன் முன்னர் வாயுவின் லக்ஷணத்தில் விரிவாய் நிரூபித்துள்ளோம்.

௩௫௬. வாயவீய சரீரத்தினது இருவகை லக்ஷணங்களை

வேறுவகையாக நிரூபித்தல்.

தோன்றியழிந்த வாயவீய சரீரத்திலும், உற்பத்தி கூடினவாச்சின் வாயவீய சரீரத்திலும் அப்பரிசு குணத்தின் அபாவி மிகுப்பதால் கூறிய அம்

நுருள: வாயவீய துவக்கிந்திரியத்தின் லக்ஷணம்.

நாடு. துவக்கிந்திரியத்தி னிரண்டாவது லக்ஷணம்.

அல்லது வாயவீய இந்திரியத்திற்கு இவ்விரண்டாவது லக்ஷணங் கூறுக. “சுவாக்ஜாநுஷாஸீதஸூஸாவஹிர்ஜியம் வாயவீயெஹி” (இ-ள்.) எவ்விந்திரியம் பாகத்தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுமுடையதாமோ அவ்விந்திரியம் வாயவீய இந்திரிய மெனப்படுகின்றது. இத்தகைய

பாகத்தாலாகாத வெம்மைபும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசுமுடைய விர்திரியம் துவக்கிந்திரியமாம். ஆகையால் அத்துவக்கிந்திரியம் வாயவீய விர்திரியமெனப் படுகின்றது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “பாகத்தாலாகாத” என்னும் பதம் பார்த்திவ கிராண விர்திரியத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம். “வெம்மைபும் குளிர்ச்சியு மில்லாத” வென் னும் பதம் ஜலீய ரசன விர்திரியத்திலும், தைஜச சக்ஷு விர்திரியத்திலும் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம். “இந்திரியம்” என்னும் பதம் வாயவீய சரீரத்திலும், விஷயத்திலும் இந்த லக்ஷ ணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம்.

நூ. கூறிய துவக்கிந்திரியத்தின் இரு லக்ஷணங்களை  
வேறுவகையாக வர்ணித்தல்.

இவ்விரு லக்ஷணங்களுக்கு தோன்றியழிந்த துவக்கிந்திரியத்திலும், உற்பத்தி கூற்றுவச்சின்ன துவக்கிந்திரியத்திலும் பரிசுருணத்தின் அபாவ மிருப்பதால் அவ்விதத்தையே யுண்டாகும். என்றாலும் முற்கூறிய வாயுவைப் போன்று ஈண்டும் “ர-ருவா ஹிதஸுஸ-வயுதி ஸுவுக்ஷ லாக்ஷாபுரா வு ஜாதிஜிஹ்வி-யம் வாயவீயெ-யம்” அல்லது “சுவாகஜாந-ஹி த ஸுஸ-வயுதி ஸுவுக்ஷ லாக்ஷாபுரா வு ஜாதிஜிஹ்வி-யம்வாயவீயெ- யம்” என வாயுத் தன்மை ஜாதிபுள்ள லக்ஷணத்தைக் கூறுவதால் தோன்றியழிந்த துவக்கிந்திரியத்திலும், உற்பத்தி கூற்றுவச்சின்ன துவக்கிந் திரியத்திலும் அவ்விரு லக்ஷணங்களுக்கும் அவ்விதத்தி யுண்டாகாது. எக் காரணத்தாலெனின் வாயுத்தன்மை ஜாதி தோன்றியழிந்த துவக்கிந்திரியத்தி லும், உற்பத்தி கூற்றுவச்சின்ன துவக்கிந்திரியத்திலு மிருப்பதே யாகின்றது. ஆண்டு இவ்விரு லக்ஷணங்களில் “இந்திரியம்” என்னும் பதம் வாயவீய சரீர, விஷயத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதி வியாப்தியை நிவர்த்தி செ ய்யும் பொருட்டாம். மற்றப் பதங்களின் பயன் முற்கூறியவாறே யறிந்துக் கொள்க.

சங்கை :— துவக்கிந்திரியம் வாயவீய விர்திரியமா மென்பதில் பிரமாணம் யாதென்னும் சங்கையின் பிராப்த முண்டாக இனி அதுமானப் பிரமாணத் தால் துவக்கிந்திரியத்தில் வாயவீயத் தன்மையின் சித்தியைச் செய்வாம்.

நூ. அனுமானப் பிரமாணத்தால் துவக்கிந்திரியத்தில்  
வாயவீயத் தன்மையின் சித்தி.

“ஹிஹ்வி-யம் வாயவீயம் ஸுவுக்ஷஸ-வி ர-ருவாஹிஷ- வ-வஸ- வ-யெ-ஸுஸ-வ-வெ-ஸு-வா-ஹி-வ-ஜ-க-க-வ-ச- | சு-ம-ஸ-மி-ஸ-வி-ய- செ-த-ரா-வி- வ-ஜ-க-வ-ஜ-க-வ-வ-வ-வ-ச-” (இ-ள்.) துவக்கிந்திரியம் வாயவீயமாக யோக்கிய மாம், திரவியங்களின் உருவ முதலிய ஐந்து குணங்களுள் பரிசுருண மொன் றையே வெளிப்படுத்துவதாவதால், எவ்வெத்திரவீயம் உருவமுதலியவைந்து குணங்களுள் பரிசுருண மொன்றையே வெளிப்படுத்துவதாமோ அவ்வத் திர வியம் வாயவீயமேயாகின்றது. எங்ஙனம் சரீர சம்பந்தியாகிய வியர்வை

முதலிய ஜலத்தின் குளிரந்த பரிசுத்தினை வெளிப்படுத்துவது விசிறிக்காற்றும் அதாவது விசிறிகாற்றானது வியர்வை முதலிய ஜலத்தின் உருவ முதலிய குணங்களை வெளிப்படுத்துகிறதில்லை. கேவலம் ஜலத்தின் குளிரந்த பரிசுத்தினையே வெளிப்படுத்துவதாகின்றது. ஆகையால் விசிறிக் காற்றில் வாயவியத் தன்மைப் பிரசித்தமேயாம். அங்ஙனமே துவக்கிந்திரியமும் பிருதவி முதலிய திரவியங்களின் உருவ முதலிய வைந்து குணங்களுள் கேவலம் பரிசு குணத்தினையே வெளிப்படுத்துவதாகின்றது. அவற்றி னுருவ முதலியவைகளை வெளிப்படுத்துவதாவதன்று. ஆகையால் துவக்கிந்திரியத்திலும் வாயவியத் தன்மையே பொப்ப வேண்டும். ஆண்டுக் கூறிய லக்ஷணத்தில் “பரிசு குணத்தை மாத்திரம் வெளியாக்குவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏது வாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “உருவ முதலிய வைந்தனுள்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் அவ்வேது சொரூபா சித்தி வடிவ தோஷமுடையதாம். ஏனெனின் பக்ஷத்தில் ஏதுவின் அபாவத்தினை சொரூபா சித்தி தோஷ மென்பர். ஆண்டு அத்துவக்கிந்திரியம் கேவலம் பரிசுத்தினையே வெளிப்படுத்துவதன்று. ஆனால் பரிசுத்திலிருக்கும் பரிசுத்தன்மை ஜாதியினையும் பரிசுத்தின் அபாவத்தினையும் வெளிப்படுத்துவதாகின்றது. ஆகையால் பரிசு மாத்திரத்தை வெளிப்படுத்துந் தன்மை வடிவ ஏது துவக்கிந்திரிய வடிவ பக்ஷத்திலிருப்பதன்று. அச் சொரூபா சித்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “உருவ முதலிய வைந்தனுள்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு துவக்கிந்திரியம் பரிசுத்தன்மை ஜாதி, பரிசா பாவமுதலியவைகளை வெளிப்படுத்துவதாயினும் உருவம், ரச முதலியவைகளை வெளிப்படுத்துவதன்று. ஆகையால் அவ்வேதுவில் சொரூபா சித்தி தோஷத்தின் அடைவு சம்பவியாது. அல்லது கூறிய அவ்வேதுவில் “ஏ” என்னும் தேற்றவேகாரபதத்தைக் கூறுவிடின் அவ்வேதுவிற்கு மனதில் வியபிசாரமுண்டாம். ஏனெனின் மனமின்றி ஓர் ஞானமு முண்டாகாது. ஆகையால் அம்மனம் பரிசுத்தையும் வெளிப்படுத்துகின்றது. ஆனால் மனதில் வாயவியத் தன்மைச் சாத்தியமின்றும். ஆகையால் வாயவியத் தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை மனதிலிருப்பதால் அவ்வேது வியபிசாரியேயாகும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பெர்ருட்டு அவ்வேதுவில் “ஏ” என்னும் தேற்றவேகார பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அம்மனம் கேவலம் பரிசு மொன்றையே வெளிப்படுத்துவதன்று. உருவம், ரச முதலியவைகளையும் வெளிப்படுத்துவதாகின்றது. ஆகையால் பரிசுத்தினும் வேறான உருவ முதலியவைகளை வெளியாக்காததாகிய அந்த “ஏ” வென்னும் தேற்றவேகார சத்தத்தைக் கூறுவதால் அம்மனதில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது கூறிய அவ்வேதுவில் “திரவியமாய்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் அவ்வேதுவிற்கு துவக்கிந்திரியத்தின் சம்பந்தத்தில் வியபிசார முண்டாகும். ஏனெனின் பரிசுத்தினோடு துவக்கிந்திரியத்தின் சையுத்த சமவாய சம்பந்த வடிவ சம்பந்தம் யாதோ அச்சம்பந்தமும் கேவலம் பரிசுத்தினையே வெளியாக்குவதாகின்றது. உருவ முதலியவைகளை வெளிப்படுத்துவ தாவதன்று. ஆனால் அச்சம் பந்தத்தில்

வாயவீயத்தன்மை வடிவ சாத்தியமின்றும். ஆகையால் வாயவீயத் தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அச்சம்பந்தத்தி லிருப்பதால் அவ் வேது வியபிசாரியாகும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “திரவியமாய்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அச்சம்பந்தத்தில் திரவியத் தன்மையின்றும். ஆகையால் அச்சம்பந் தத்தில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகாது. இவ்வாறாய் அது மானப் பிரமாணத்தால் துவக்கிந்திரியத்தில் வாயவீயத் தன்மையே சித் தமாகின்றது.

௩௬௧. வாயவீய விஷயத்தின் லக்ஷணம்.

“ஈ-ஓ-வா-ஹி-தஸ்ய-ஃ வ-சி-ஷய-ஃ வாயவீயவிஷய-ஃ” (இ-ள்.) எவ் விஷயம் உருவகுணமின்றிப் பரிசுகுணமுடைய தாமோ அவ்விஷயம் வாய வீய விஷயமெனப்படுகின்றது. ஆண்டுப் “பரிசுமுடைய விஷயம் வாயவீய விஷயம்” என விம்மாத்திரமே வாயவீய விஷயத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “உருமின்றி” என்னும் பதங் கூறவிடின் பார்த்திவ, ஜலீய தைஜச விஷயங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெ னின் எங்ஙனம் வாயவீய விஷயம் பரிசுகுண முடையதாமோ அங்ஙனமே பார்த்திவ, ஜலீய, தைஜச விஷயங்களும் பரிசுகுண முடையனவேயாம். அவ் வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திப்பான் கருதி அந்த லக்ஷணத்தில் “உருவ மின்றி” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டுப் பார்த்திவ முதலிய விஷயங் கள் உருவமில்லாதனவன்று; உருவமுடையனவேயாம். ஆகையால் பார்த்திவ முதலிய விஷயங்களில் அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “உருவமில்லா தது வாயவீய விஷயம்” என விம்மாத்திரமே வாயவீய விஷயத்தின் லக்ஷண மாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பரிசுமுடையது” என்னும் பதங் கூறவிடின் உருவகுணமில்லாத ஆகாய முதலிய திரவியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்வான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “பரிசுமுடையது” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஆகாசமுதலிய திரவியங்கள் உருவமில்லாதனவாயினும் பரிசுகுண முடையனவன்றும். ஆகையால் ஆகாச முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “உருவமில்லாது பரிசுகுணமுடையது வாயவீய விஷயம்” என விம்மாத்திரமே வாயவீய விஷயத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “விஷயம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் வாயவீய சரீரத்திலும், வாயவீய விந்திரியத்திலும், பரமானு வடிவ நித்திய வாயுவிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் வாய வீய சரீரமும், இந்திரியமும், பரமானுவும் உருவகுணமில்லாதனவும் பரிசு குணமுடையனவுமாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “விஷயம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு வாயவீய சரீர, இந்திரிய, பரமானுக்களில் விஷயத் தன்மையின் றும். ஆகையால் அவைகளில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

நகசஉ. வாயவீய விஷயத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

அல்லது வாயவீய விஷயத்திற்கு இவ்விரண்டாவது லக்ஷணங் கூறுக. “சுவாகஜாந-ஷா ஸீதஸூஸ-வலிஷயம் வாயவீயவிஷயம்” (இ-ள்) எவ் விஷயம் பாகத்தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் பரிசுமுடைய தாமோ அவ்விஷயம் வாயவீய விஷயமெனப்படுகின்றது. ஆண்டுக் கூறிய இந்தலக்ஷணத்தில் “பாகத்தாலாகாத” என்னும் பதம் பார்த்திவ விஷயத் தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம். “வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசம்” என்னும் பதம் ஜலீய, தைஜச விஷ யங்களில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட் டாம். “விஷயம்” என்னும் பதம் வாயவீய சரீர, விந்திரிய முதலியவைகளில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம்.

நகசங். வாயவீய விஷயத்திற்கு கூறிய விரண்டு லக்ஷணங்களை வேறுவகையாக நிரூபித்தல்.

கூறிய விரு லக்ஷணங்கட்கு தோன்றியழிந்த வாயவீய விஷயத்திலும், உற்பத்தி கூணுவச்சின்ன வாயவீய விஷயத்திலும் பரிசுருணத்தின் அபாவ மிருப்பதால் அவ்வியாப்தியே யுண்டாகாமெனினும் முற்கூறிய வாயுவின் லக்ஷணத்தைப் போன்று “ந-ஓவாஹிதஸூஸ-வலிஷயம் வாயவீயவிஷயம்” அல்லது “சுவாகஜாந-ஷா ஸீதஸூஸ-வலிஷயம் வாயவீயவிஷயம்” என வாயுத்தன்மை ஜாதியுள்ள விரு லக்ஷணங்களைக் கூறுவதால் தோன்றியழிந்த வாயவீய விஷயத்திலும், உற்பத்தி கூணுவச்சின்ன வாயவீய விஷயத்திலும் அவ்விரு லக்ஷணங்கட்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. எக்கார ணத்தாலெனின் தோன்றியழிந்த வாயவீய விஷயத்திலும், உற்பத்தி கூணுவச் சின்ன வாயவீய விஷயத்திலும் வாயுத்தன்மை ஜாதி யிருப்பதேயாகின்றது. அவ்விரு லக்ஷணங்களில் “விஷயம்” என்னும் பதம் வாயவீய சரீர விந்திரியங் களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டாம். மற்றப் பதங்களின் பயனோ முற்கூறியவாறே யறிந்துக் கொள்க.

நகசச. விஷய வாயுவில் பிராணவாயுவின் அடக்கம்.

துவியணுக வடிவ வாயு முதலாக பிராணன் முதலிய மாவாயு மட்டுமாம் சர்வ ஜன்னிய வாயுக்களையும் விஷய வடிவ வாயுக்களாகவே யறியத்தக்கன. பாஷிய முதலிய நூற்களில் அவ்வறித்திய வாயு சரீரம், இந்திரியம், விஷயம், பிராணன் என்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு வகைத்தாகக் கூறப்பட்டிருக் கின்றது. என்றாலும் பிராண வடிவ வாயுவிற்கு விஷய வடிவ வாயுவிலேயே அடக்கமுண்டாய் விடுகின்றது. ஆகையால் ஈண்டு அவ்வறித்திய வாயு நான்கு வகையாக கூறப்படவில்லை; மூவிதமாகவே கூறப்பட்டது.

நகசரு. பிராணவாயுவின் லக்ஷணம்.

“ஸரீராம்-தஃ ஸஹாரீ வாய-ஃ ப்ராணம்” (இ-ள்.) சரீரத்துள் சஞ் சரிப்பதாகிய வாயு யாதோ அவ்வாயு பிராணனெனப்படுகின்றது. ஆண்டு



“வாயு பிராணன்” என விம்மாத்திரமே பிராணனது லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சரீரத்துள் சஞ்சரிப்பது” என்னும் பதங் கூறவிடின் புற வாயு வில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத் தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “சரீரத்துள் சஞ்சரிப் பது” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. அப்புற வாயு சரீரத்துள் சஞ்சரிப்ப தன்று; சரீரத்திற்குப் புறம்பாகவே சஞ்சரிக்கின்றது. ஆகையால் புற வாயு வில் பிராணனது லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சரீரத்துள் சஞ்சரிப்பது பிராணன்” என விம்மாத்திரமே பிராணனது லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “வாயு” வென்னும் பதங் கூறவிடின் சரீரத்துள் சஞ்சரிப்பதாகிய உதிர முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “வாயு” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வுதிர முதலியவைகளில் வாயுத் தன்மையின்றும், ஆகையால் அவ்வுதிர முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

சங்கை :—பிராண வடிவ வாயுவிற்கு விஷய வடிவ வாயுவில் அடக்க முண்டாகுக. என்றாலும் அபானன் முதலிய வாயுக்கள் விஷய வடிவ வாயு வினும் வேறுகவே சித்தமாகு மென்னும் சங்கையின் பிராப்த முண்டாக இனி அபானன் முதலியவைகட்கு பிராணவாயுவில் அடங்கும் வகையைச் சித்திச் செய்வாம்.

நுகள். பிராணவாயுவில் அபானன் முதலிய வாயுக்கட்கு அடக்கம்.

அபானன் முதலிய வாயுக்கள் பிராண வாயுவினும் வேறன்றும்; பிராண வாயுவிலேயே அபானன் முதலிய வாயுக்களின் அடக்கமாம். அதாவது சரீரத்துள் சஞ்சரிக்கும் வாயு வென்றே யிட வடிவ வுபாதியின் வேறுபாட் டால் அல்லது கிரியா வடிவ வுபாதியின் வேறுபாட்டால் பிராணன், அபா னன், சமானன், உதானன், வியான னென்னு மைந்து பெயர்களை அடைவ தாகின்றது.

நுகஅ. இட வடிவ வுபாதியின் வேறுபாட்டால் பிராணவாயு வென்றிளையே பிராணன், அபானன் முதலிய ஐவகையாக வர்ணித்தல்.

இவ்வார்த்தை வேறு சாத்திரங்களிலும் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆண்டு கலோகம் “ஹ்ருஷ்ரானோம-ஹ்ருஷ்வாநம் ஸோநோ நாவிலஸ்ஸிதஃ உதானஹ்ருஷ்ரோஸஸ்ஸோவ்ரோநம் ஸவ-ஸரீரமஃ” (இ-ன்.) இருதயத்திலிருக் கின்ற அந்தர் வாயு, பிராணனென்னும் பெயரையடைகின்றது. சூய்யத்திலிருக் கின்ற அந்தர் வாயு அபானனென்னும் பெயரை அடைகின்றது. நாபியிடத்தி றுக்கின்ற அந்தர் வாயு சமானமென்னும் பெயரை அடைகின்றது. கண்டத்தி லிருக்கின்ற அந்தர் வாயு உதானனென்னும் பெயரை அடைகின்றது. சரீர முற்றிலு மிருக்கின்ற அந்தர் வாயு வியானென்னும் பெயரை அடைகின்றது.

இவ்வாறாக இருதய முதலிய வைந்து இடங்களின் வேறுபாட்டால் அந்தர் வாயு வொன்றே பிராணன் முதலிய வைந்து பெயர்களை யடைகின்றது.

௩௬௯. கிரியாவடிவ வுபாதியின் வேறுபாட்டால் பிராணவாயுவினை ஐவகையாக வேறுபடுத்துதல்.

கிரியாவடிவ வுபாதியின் வேறுபாட்டால் பிராணன் முதலிய பெயர்களின் வேற்றுமையை நீரூழிப்பாம். ஆண்டு முகத்திலுள்ள நாசியின் வாயிலாக விஸ் வாச நிஸ்வாச வடிவ கிரியையைச் செய்வதால் அந்தர் வாயு பிராண னென் னும் பெயரை அடைகின்றது. மல முதலியவைகளைக் கீழ்ச் செலுத்துதல் வடிவக் கிரியையைச் செய்வதால் அந்தர் வாயு அபானென்னும் பெயரை அடைகின்றது. புசிக்கப்பட்ட அன்னத்தை ரசாதி வடிவ பரிணாமம் செய்ய வேண்டி ஜடராக்கினியின் பிரஜ்வலன வடிவ கிரியையைச் செய்வதால் அந்தர் வாயு சமானென்னும் பெயரை அடைகின்றது. அன்ன முதலியவைகளை உள்னே செலுத்துதல் வடிவ கிரியைச் செய்வதால் அந்தர் வாயு உதானென் னும் பெயரை அடைகின்றது. சர்வ நாடிகளின் முகங்களில் அன்னத்தின் குக்ஷமரசத்தினை பரவச் செய்தல் வடிவ கிரியைச் செய்வதால் அந்தர் வாயு விபாணென்னும் பெயரை அடைகின்றது. இவ்வாறாய கிரியை வடிவ வுபா தியின் வேறுபாட்டால் அந்தர் வாயு வொன்றே பிராணன் முதலிய வைந்து பெயர்களை அடைகின்றது

சங்கை:—கூறிய விம்முறைப்படி அபானன் முதலிய வாயுக்கட்கு பிராண வாயுவில் அடக்க முண்டாகுக. எனினும் சாத்திரத்திற் கூறப்பட் டுள்ள நாகன், கூர்மன், குருகலன், தேவதத்தன், தனஞ்செயன் என்னும் ஐந்து வாயுக்களிருக்கின்றன. அவ்வைந்து வாயுக்களோ பிராணனினும் வேறே யாமென்னும் சங்கையின் பிராப்த முண்டாக வினி நாகன் முதலிய வைந்து வாயுக்களும் பிராண வாயுவில் அடங்கும் வகையை வர்ணிப்பாம்.

௩௭௦. நாகன், கூர்மன் முதலிய வைந்து வாயுக்களும் பிராணவாயுவில் அடங்கும் வகையை வர்ணித்தல்.

ஆண்டு எங்ஙனம் கிரியையின் வேறுபாட்டால் அந்தர் வாயு வொன்றே பிராணன் முதலிய வைந்து பெயர்களைப் பெறுகின்றதோ அங்ஙனமே கிரியையின் வேறு பாட்டால் அந்தர் வாயு வொன்றே நாகன் முதலிய வைந்து பெயர்களைப் பெறுகின்ற தென்னும் வார்த்தையும் சாத்திரத்தில் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆண்டு “உஜாரொநாம சூவா) த் க-௭-௭-௭ உஜீவநெவ்யுதம் | க்யுகம் கூட-தரொஜ்யொ ஷெவடிதொ விஜுஹண | நஜஹாதி ஷூகஹாவி பொஷண ஹெத-ய-நஜ்யம்” (இ-ள்.) வார்த்தையைச் செய்யும் வடிவ கிரியையைச் செய்வதால் அந்தர் வாயு நாகனென்னும் பெயரைப் பெறுகின்றது. நேத்திரங்களை இமைத்தல் வடிவ கிரியையைச் செய்வதால் அந்தர் வாயு கூர்மனென்னும் பெயரைப் பெறுகின் றது. விக்கல் வடிவ கிரியையைச் செய்வதால் அந்தர் வாயு குருகல னென் னும் பெயரைப் பெறுகின்றது. தும்மல் வடிவ கிரியையைச் செய்வதால்

அந்தர் வாயு தேவதத்தனென்னும் பெயரைப் பெறுகின்றது. போஷிக்கும் வடிவ கிரியையைச் செய்வதால் அந்தர் வாயு தனஞ்செய்வென்னும் பெயரைப் பெறுகின்றது. அத்தனஞ்செய வாயு பிணமான சரீரத்தினையும் பரித்தியாகஞ் செய்வதில்லை. இவ்வாறாக நாகாதி ஐந்து வாயுக்களும் பிராணானது அடக்கமே யாகின்றன. ஆகையால் அவ்வாயுக்களும் விஷய வாயுவில் அடங்குவதால் அந்நிய வாயு சரீரம், இந்திரியம், விஷயமென்னும் வேறுபாட்டால் மூலதமாகவே சித்தமாகின்றது.

சங்கை :—முற்கூறிய இருவிதமாகவாவது, மூலதமாகவாவது, நான்கு விதமாகவாவது வேறுபாடு சித்திக்கும்போது முதலிலோர் பிரமாணத்தால் வாயுவின் சித்தியுண்டாகவேண்டும். வாயுவின் சித்தியின்றி அவ்வேறுபாடு சம்பவியாது. வந்துவின் சித்தி லக்ஷணம், பிரமாண மென்னு மிரண்டினையே யுண்டாக்கின்றது. வாயுவின் லக்ஷணம் முன்னர் கூறப்பட்டதெனினும் வாயுவைச் சித்திச் செய்வதாகிய பிரமாணம் முன்னர் கூறப்படவில்லை. ஆகையால் வாயுவைச் சித்திச் செய்வதாகிய பிரமாணமும் அவசியம் கூற வேண்டும். அவ்வாயுவினை சித்திச் செய்வதாகிய பிரமாணம் யாதென்னும் சங்கையின் பிராப்த முண்டாக இனி மத வேறுபாட்டால் வாயுவில் பிரமாணத்தின் நிருபணம் செய்வாம்.

௩௭௧ பிராசீன நையாயிகர்கள் மதத்தில் வாயுவில் பிரத்தியக்ஷப்  
பிரமாணத்தின் நிரோத வாயிலாக பாஹிய திரவியப்  
பிரத்தியக்ஷத்தினது சாமக்கிரியின் வர்ணனம்.

முதலில் பிராசீன நையாயிகர்களின் மதத்தை நிரூபிப்பாம். அவ்வாயு பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயமன்று. ஏனெனின் இந்திரியத்தா லுண்டாம் ஞானமே பிரத்தியக்ஷமாகின்றது. ஆண்டு கிராணம், ரசனம், சுரோத்திர மென்னும் மூன்று வந்திரியங்களிலோ திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷம் செய்வ தற்கு யோக்கியத் தன்மையேயில்லை. ஆகையால் கிராண முதலிய மூன்றிந்திரியங்களாலோ ஓர் திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமுமுண்டாகாது. ஆனால் கிராண முதலிய வந்திரியங்களால் கந்த முதலிய குணங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் கிராண முதலிய வந்திரியங்களானே வாயுவின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் உண்டாகாது. சக்ஷு, துவக், மன மென்னும் மூன்றிந்திரியங்களானே திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞான முண்டாகின்றது. அதனிடத்தும் மன வடிவ வந்திரியத்தானே உள்ளிருக்கும் ஆத்மா வடிவ திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷமேயுண்டாகின்றது. மனதினால் பிருதிவி முதலிய புறத் திரவியங்களின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. வாயுவும் புறத் திரவிய மாம் ஆகையால் மன வடிவ வந்திரியத்தாலும் வாயுவின் பிரத்தியக்ஷம் சம்பவியாது. பரிசேஷமாக சக்ஷு, துவக் கென்னு மிரு வந்திரியங்களானேயே வாயுவின் பிரத்தியக்ஷம் கூறுவதாகும், அதுவும் சம்பவியாது; ஏனெனின், மஹாவப் பரிமாணம், உத்ப்லூத உருவம், உத்ப்லூத பரிசு மென்னும் மூன்று குணங்களிருக்கும் திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷமே சக்ஷு வந்திரியத்தாலாவது,

துவக்கிந்திரியத்தாலாவது யுண்டாகின்றது. அம்மூன்று குணங்களிராது வொன்று அல்லது இரண்டு குணங்களிருக்கும் புறத்திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷம் விர்திரியத்தால் அல்லது துவக்கிந்திரியத்தா லுண்டாகாது. எங்ஙனம் : ஆகாசம், காலம், திக்கு வென்னும் மூன்று த் திரவியங்களில் மஹத்வப்பரிமாண மிருக்கினும் உத்பூத உருவம், உத்பூத பரிச மென்னு மிரு குணங்களின்றும். ஆகையால் அவ்வாகாச முதலிய மூன்றின் சாக்ஷஷப் பிரத்தியக்ஷம் அல்லது துவாசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. பிருதிவி, ஜலம், தேபு வென்னும் மூன்றுத் திரவியங்களின் பரமானுக்களிலும், துவியனுக்கத்திலும் உத்பூத உரு வம், உத்பூத பரிசமென்னும் இரண்டு மிருக்கின்றன. ஆனால் மஹத்வப் பரிமாணமின்றும். ஆகையால் அப்பரமானு, துவியனுக்கங்களின் சாக்ஷஷப் பிரத்தியக்ஷம் அல்லது துவாசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. கிராண, ரசன, சக்ஷம் வென்னு மூன்றிந்திரியங்களில் மஹத்வப் பரிமாணத்தி னிருப்புந தாயினும் உத்பூத உருவம், உத்பூத பரிசமென்னு மிரண்டு மின்றும். ஆகையால் கிராண முதலிய மூன்றிந்திரியங்களின் சாக்ஷஷப் பிரத்தியக்ஷம், அல்லது துவாசப் பிரத்தியக்ஷமு முண்டாகிறதில்லை. மனதிலோ மஹத்வம், உத்பூத உருவம், உத்பூத பரிசமென்னும் மூன்றுமின்றும். ஆகையால் அம்மன தின் சாக்ஷஷப் பிரத்தியக்ஷம், அல்லது துவாசப் பிரத்தியக்ஷமு முண்டாகிற தில்லை. கட முதலிய திரவியங்களில் மஹத்வம், உத்பூத உருவம், உத்பூத பரிச மென்னு மூன்று மிருக்கின்றன. ஆகையால் கட முதலியத் திரவி யங்களின் சாக்ஷஷப் பிரத்தியக்ஷம், துவாசப் பிரத்தியக்ஷ மென்னு மிரண்டு முண்டாகின்றன. ஆகையால் இந்தியமம் சித்தமாயிற்று “ விஷயதா ஸ்வை நேஜு-வ்வு பு-சுக்ஷம் பு-திவீவாயஸ்வெநே ந லீஹகவிஸிஷ்டாஜ்-பு-தா-டுவம் உஜ்-பு-த வுஸ-பூகாரணம்” (இ-ள்.) விஷயத்தன்மைச் சமபந் தத்தால் விஷயத்தி லுண்டாவதாகிய புறந் திரவியத்தை விஷயம் செய்யும் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் யாதோ அந்த பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தைக் குறித்து புறந் திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கின்ற மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவம், உத்பூத பரிச மென்னு மிரண்டும் காரணமாகின்றன. எங்ஙனம் இது கடமென்னும் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் சமவாய சம்பந்தமாகவோ ஆந் மாவி லுண்டாகின்றது. விஷயத்தன்மை சம்பந்தத்தால் கட வடிவ விஷயந் திலு முண்டாகின்றது. கடத்தில் மஹத்துவ விசிஷ்ட உத்பூதவுருவம், உத்பூத பரிசமென்னு மிரண்டும் சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கின்றன. ஆகையால் விஷ யத்தன்மைச் சமபந்தத்தால் கடவடிவ புறத்திரவியத்தி லுண்டாகின்ற இதுக டமென்னும் பிரத்தியக்ஷத்தில் கடத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கின்ற மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூதவுருவம், உத்பூத பரிசமென்னு மிரண்டும் காரணமா கின்றன. ஈண்டுத் விஷத்தன்மை சம்பந்தமோ காரியத்தன்மையவச்சேதக சம் பந்தமாம். சமவாயசம்பந்தம் காரணத் தன்மை அவச்சேதகச் சம்பந்தமாம். மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவம், உத்பூத பரிச மென்னு மிரண்டும் வாயுவி லின்றும். ஆகையால் வாயுவின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷம் விர்திரியத்தாலாவது, துவக்கிந்திரியத்தாலாவது உண்டாகிறதில்லை. வாயுவில் மஹத்வ விசிஷ்ட

உத்தூத பரிசமே விருக்கின்ற தெனினும் உத்தூத உருவம் வாயுவிலின்றும். ஆகையால் உத்தூத உருவம், உத்தூத பரிசமென்னு மிரண்டின் அபாவம் வாயுவில் கூறப்பட்டது. எங்ஙனம் சைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனதிருப்பு ளாதாயினும் மைபித்திரனெனப் பெயரிய புருஷனது அபாவமுளதாக சைத்திர மைபித்திரரா மிருவரில்லை யென்பதாக இருவரின் அபாவ வியவகார முண்டாகிறது. அங்ஙனமே வாயுவில் உத்தூத பரிசத்தினிருப் புளாதாயினும் உத்தூத உருவத்தின் அபாவமுளதாக உத்தூத உருவம், உத்தூத பரிசமா மிரண் டும் ஆண்டின்றுகு மென்பதாக அவைகளின் அபாவ வியவகாரம் சம்பவிக்கின்றது. அல்லது எங்ஙனம் மஹத்வ விசிஷ்ட உத்தூத உருவம், உத்தூத பரிசவடிவ காரணத்தின் அபாவமுளதாக வாயுவின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷு விர்திரியத்தாலும், துவக்கிந்திரியத்தாலு முண்டாகிறதில்லையோ அங்ஙனமே அக்காரணத் தின் அபாவமுளதாக தீப முதலியவைகளின் வொளியின தும், காயந்த ஜலத்தி லுள்ள தேபுவினதும் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷு விர்திரியத்தாலாவது, துவக்கிந்திரி யத்தாலாவது உண்டாகிறதில்லை. ஏனெனின் அத்தீபத்தில் மஹத்வ விசிஷ்ட உத்தூத உருவமோ விருக்கின்றது. என்னாலும் அவ்வொளியில் உத்தூத பரிச மின்றும், காயந்த ஜலத்திலுள்ள தேபுவில் மஹத்வ விசிஷ்ட உத்தூத பரிசமோ விருக்கின்றது. என்னாலும் அத்தேபுவில் உத்தூத உருவ மின்றும். ஆகையால் கூறிய அக்காரணத்தின் அபாவத்தால் அவ்வொளியினது பிரத்தியக்ஷமும், காயந்த ஜலத்திலுள்ள தேபுவின் பிரத்தியக்ஷமும், சக்ஷு விர்திரியத்தாலா வது, துவக்கிந்திரியத்தாலாவது உண்டாகிறதில்லை. ஆனால் எங்ஙனம் வாயு வின் பரிச மாத்திரத்தின் பிரத்தியக்ஷம் துவக்கிந்திரியத்தாலுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே அத்தேபுவினது வெம்மைப் பரிச மாத்திரத்தின் பிரத்தியக்ஷம் துவக்கிந்திரியத்தாலுண்டாகின்றது.

சங்கை :—வாயுவை யான் பரிசுக்கின்றேன், வொளியை யான் காண் கின்றேன், காயந்த ஜலத்திலுள்ள தேபுவை யான் பரிசுக்கின்றே னென்னும் அங்ஙனம் உலகர் யாவருக்கு மிருக்கின்றது. அதுபவ சித்த அர்த்தத்தின் பாதம் கேவலம் யுத்தி மாத்திரத்தா லுண்டாகமாட்டாது. ஆகையால் உலகர் களின் அங்ஙனத்தால் வாயுவிலோ துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயத் தன் மை யொப்ப வேண்டும். காயந்த ஜலத்திலுள்ள தேபுவில் துவாசப் பிரத்தி யக்ஷத்திற்கு விஷயத்தன்மை யொப்ப வேண்டும்.

சமாதானம் :—கேவலம் உலகர்களது அதுபவ மாத்திரத்தால் ஓர் அர்த்தத்தின் சித்தி யுண்டாகாது. யதார்த்த அதுபவத்தானேயே அர்த்தத் தின் சித்தி யுண்டாகிறது. ஓர் கால் அதுபவ மாத்திரத்தால் அர்த்தத்தின் சித்தி யுண்டாகுமாயின் உருவமில்லாத ஆகாயத்தில் கருமை ஆகாயம் என்னும் அது பவம் உலகர் யாவருக்கு மிருக்கின்றது. அவ்வதுபவத்தால் அவ்வாகாயத்தி லும் கருமை உருவத்தின் சித்தி யுண்டாக வேண்டும். கருமை ஆகாயம் என் னும் பிரம வடிவ அதுபவத்தால் ஓர் புத்தியுடைய புருஷனும் ஆகாயத்தில் கருமை யுருவத்தை யங்கிகரிப்பதில்லை. ஆகையால் பிரம வடிவ அதுபவத்

௩௭௨. அநுமானப்பிரமாணத்தால் வாயுவின் சித்தி.

சமாதானம்:—கிஞ்சித்தென்னும் பதத்தால் பிரசங்கத்தை அநுசரித்து சர்வ பதார்த்தங்களின் கிரஹண முண்டாகின்ற தென்றாலும் ஈண்டு கிஞ்சித் தென்னும் பதத்தால் வாயு வொன்றையே கிரஹித்தல் சம்பவிக்किன்றது அவ்வாயுவினும் வேறான வேறேர் பதார்த்தத்தின் கிரஹணம் கிஞ்சித் தென்னும் பதத்தால் சம்பவியாது. ஏனெனின் உருவ முதலிய குணங்கள் சமவாய சம்பந்தமாக கேவலம் திரவிய பதார்த்தத்திலேயே யிருக்கின்றது. திரவிய பதார்த்தத்தினும் வேறான குணம், கருமம், சாமான்னியம், விசேஷம், சம வாயம், அபாவ மென்னும் ஆறு பதார்த்தத்தங்களில் உருவமுதலிய குணங் கிருப்பனவன்று. ஆகையால் பரிசு குணத்தின் ஆசிரய வடிவமாக அக்குண முதலிய ஆறு பதார்த்தங்களையோ கிஞ்சித்தென்னும் பதத்தால் கிரஹித்தல்

சம்பவியாது. திரவிய பதார்த்தத்திலும் பிருதிவி வடிவ திரவியத்தையோ கிஞ்சித்தென்னும் பதத்தால் கிரஹிப்பது சம்பவியாது. ஏனெனின் எப்பார்த்திவத் திரவியம் உத்பூத பரிசுமுடையதாமோ அப்பார்த்திவத் திரவியம் அவசியம் உத்பூத உருவமுடையதுமாகின்றது. எப்பார்த்திவத் திரவியம் மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவம், உத்பூத பரிசுமுடையதாமோ அப்பார்த்திவத் திரவியம் சக்ஷு<sup>௨</sup> விந்நிரியத்தாலாவது துவக்கிந்நிரியத்தாலாவது அவசியம் பிரதீதியாகின்றது. பார்த்திவத் திரவியத்தின் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசம் கிரஹணமாகிறதென்றாலும் இத்தகைய உத்பூத உருவமுடையதும், உத்பூத பரிசுமுடையதுமாம் ஓர் பார்த்திவத் திரவியம் ஆண்டுப் பிரதீதியாகிறதில்லை. ஆகையால் கிஞ்சித்தென்னும் பதத்தால் பிருதிவி வடிவத் திரவியத்தின் கிரஹணம் சம்பவியாது. கிஞ்சித்தென்னும் பதத்தால் ஜலவடிவத் திரவியத்தினையும், தேயு வடிவத் திரவியத்தினையும் கிரஹித்தல் சம்பவியாது. ஏனெனின் அஜ்ஜலத்திலும், தேயுவினும் வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாத பரிச மிருப்பதில்லை. ஜலத்திலோ குளிர்ந்த பரிச மிருக்கின்றது. தேயுவில் வெம்மைப் பரிச மிருக்கின்றது. ஆகையால் வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாத பரிசத்தின் ஆசிரய வடிவமாக ஜலமும், தேயுவும் கிஞ்சித்தென்னும் பதத்தால் கிரஹித கப்படமாட்டா. ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா வென்னும் நான்குத் திரவியங்களைக் கிரஹித்தலும் சம்பவியாது. ஏனெனின், ஆகாய முதலிய நான்குத் திரவியங்கள் விபுவாம். எல்லா மூர்த்தத் திரவியங்களோடு எத் திரவியத்தின் சையோகமாமோ அத்திரவியம் விபுவெனப்படுகின்றது. இத்தகைய ஆகாய முதலிய நான்கு விபுத்திரவியங்களை கிஞ்சித்தென்னும் பதத்தால் கிரஹித்கின் வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாத பரிசத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷம் யாண்டு முண்டாக வேண்டும். வாயு பிரவேசியாத விடங்களிலுள்ள புருஷனுக்கு வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மில்லாத துவாசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசத்தின் ஆசிரய வடிவத்தால் ஆகாய முதலிய விபுத் திரவியங்களையும் கிஞ்சித் தென்னும் பதத்தால் கிரஹித்தல் சம்பவியாது. எவ்வெக்குணம் விபுத் திரவியத்தை ஆசிரிப்பதாமோ அவ்வுக்குணம் யாண்டும் பிரதீதமாகிற தென்னும் நியமமும் சம்பவியாது. ஏனெனின் சந்த குணம் ஆகாய வடிவ விபுத் திரவியத்தை ஆசிரித்திருப்பதாம். ஞானம், சுகம், துக்க முதலிய குணங்கள் ஆத்மா வடிவவிபுத் திரவியத்தை ஆசிரித்திருப்பனவாம். ஆனால் சுகம், ஞானம், துக்க முதலிய குணங்கள் யாண்டும் பிரதீதமாகிறதில்லையென்றாலும் அக்குணங்கள் இருவகையாகின்றன, பொன்றே வியாப்பியமாயிருக்கும் குணமும், மற்றையது அவ்வி யாப்பியமா யிருக்கும் குணமுமாகின்றது. அச்சத்த முதலிய குணங்களோ அவ்வி யாப்பியமா யிருக்கும் குணங்களாம். அதாவது தனது ஆசிரய வடிவ திரவியத்தி னோகதேசத்தி லிருந்து ஏக தேசத்திருப்பதில்லை. ஆகையால் விபுத் திரவியங்களை ஆசிரிப்பனவாவினும் அச்சத்த முதலிய குணங்கள் யாண்டும் பிரதீதமானவனன்று. பரிச குணமோ வியாப்பியமா யிருக்கும் குணமாம்; அதாவது தனது ஆசிரய வடிவ திரவியத்தின் சர்வ தேசத்திருப்ப

பதாம். ஆகையால் அப்பரிசுத்தினை ஆகாச முதலிய விபுத்திரவியங்களை ஆசிரியப்பதாக அங்கீகரிப்பதற்கு அப்பரிசுத்தின் பிரதீதி யாண்டும் அவசியமாயுண்டாக வேண்டும். வியாப்பியமாயிருக்குங் குணத்தினையும், அவ்வியாப்பியமாயிருக்குங் குணத்தினையும் பின்னர் ஐந்தாவது பரிச்சேதத்தில் குணத்தின் சாதர்மிய வைதர்மிய நிரூபணத்தில் தெளிவாய் நிரூபிப்பாம். ஆகையால் கிஞ்சித்தென்னும் பதத்தால் ஆகாய முதலிய விபுத் திரவியங்களையும் கிரஹிப்பது சம்பவியாது. கிஞ்சித்தென்னும் பதத்தால் மன வடிவத் திரவியத்தை கிரஹித்தலும் சம்பவியாது. ஏனெனின், அம்மனம் அதிபிர்திரியமாம்; அதாவது மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவ, உத்பூத பரிசுத்தின் அபாவமுடையதாவதால் அம்மனம் சக்ஷு விந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்திற்கு விஷயமன்றும். இத்தகைய அதிபிர்திரிய மனதை ஆசிரியப்பதாகிய வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப்பரிசுமும் அதிபிர்திரியமேயாகும். பரிசுத்தின் பிரத்தியக்ஷமோ துவக் கிந்திரியத்தால் யாவருக்கும் பிரத்தியக்ஷ மாகின்றது. ஆகையால் அப்பரிசுத்தின் ஆசிரய வடிவமாக மனதையும் கிஞ்சித்தென்னும் பதத்தால் கிரஹிப்பது சம்பவியாது. ஆனால் பரிச்சேஷமாக கிஞ்சித்தென்னும் பதத்தால் வாயு வடிவத் திரவியத்தினையே கிரஹிப்பதாகும். இவ்வாறாய் அதுமானப் பிரமாணத்தானேயே அவ்வாயுவின் சித்தி யுண்டாகின்றது. அல்லது கேவல மிவ்வதுமானப் பிரமாணத்தானேயே வாயுவின் சித்தியுண்டாகிறதென்பதில்லை. ஆனால் வேறு அனேக அதுமானங்களானும் அவ்வாயுவின் சித்தியுண்டாகிறது அதைக்காட்டுவாம் உருவமுடைய பார்த்திவமுதலிய திரவியங்களின் \* அபிகா தாக்கிய சையோகமின்றியே இஃலை முதலியவைகளில் விலக்ஷண சத்த விசேஷ முண்டாகின்றது. அச்சத்தம் வேகமுடைய வாயுவின் சையோக சம்பந்தத்தானேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்விலை முதலியவைகளின் சத்த விசேஷத்தாலும் அவ்வாயுவின் அதுமான முண்டாகின்றது. அல்லது எக்குருந்வ தர்மமுடையதும்பு, பஞ்ச, மேகம், விமானம் முதலியவைகளுளவோ அத்தூரும்பு முதலியவைகள் ஆகாயத்தினின்றும், கிழவீழ்தலின்றி மேற்செல்லுவது யாதோ அம்மேற்செல்லுவது அப்பரிசுமும், வேகமுமுடைய வாயுவின் சையோகத்தானேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அத்தூரும்பு முதலியவைகள் மேற் செல்லுவதினாலும் அவ்வாயுவின் அதுமானமே யுண்டாகின்றது. அல்லது உருவமுடையபார்த்திவ முதலியத்திரவியங்களின் அபிகா தாக்கிய சையோகமில்லாமலே மர முதலியவைகளின் கிளைகளில் அசைதல் வடிவ கர்ம முண்டாவது யாதோ அக்கர்மம் பரிசுமும், வேகமுமுடைய வாயு வடிவத் திரவியத்தின் சையோகத்தானேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அக்கிளை முதலியவைகளின் அசைதல் வடிவ கர்மத்தானும் அவ்வாயுவின் அதுமானமே யுண்டாகின்றது. இவைமுதலிய பல அதுமானங்களால் அவ்வாயுவின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வாயு இந்திரிய ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷய மன்று. முற்கூறிய அதுமானப் பிரமாண ஜன்னிய அதுமிகி ஞானத்திற்கே அவ்வாயு விஷயமாம்.

\* முன்னூவது பரிச்சேதத்தில் சையோக நிரூபணத்திற் காண்க.



௩௭௩. வாயுவின் பிரத்தியக்ஷமாக வொப்புவோராகிய  
நவீன நையாயிகர்களாகும், மீமாஞ்சகர்களாகும்  
மதங்களின் முறைப்படி புறத்திரவியப்  
பிரத்தியக்ஷத்தின் சாமக்கிரியின்  
வர்ணனம்.

சில நையாயிக தாலாசிரியரோ வினா கூறுகின்றனர், புறத் திரவியத் தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவம், உத்பூத பரிசுமாம் மிரண்டிற்கும் காரணத் தன்மையின்றும். மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவத் திற்கே காரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. எனெனின் காரியத்தின் அபாவத்தில் காரணத்தின் அபாவம் \*பிரயோஜகமாகின்றது. ஆண்டு திரவியப்பிரத்தியக்ஷ வடிவ காரியத்தின் அபாவத்தில் உத்பூத உருவ காரணத்தின் அபாவத்தினை பிரயோஜகமாக வொப்புவதில் லாகவமிருக்கின்றது. எவ்வாறாகத் திரவியப் பிரத்தியக்ஷத்தில் உருவம், பரிசுமா மிரண்டிற்கும் காரண மொப்பினரோ அவர்கள் மதத்தில் உருவம், பரிசுமா மிரண்டின் அபாவத்தினை பிரத்தியக்ஷத் தின் அபாவத்தில் பிரயோஜகமாக வொப்புவதில் கௌரவ தோஷம் பிராப்தி யாகின்றது. ஆகையால் முற்கூறிய பிராசீனர்களது மதம் நலமுடையதன் றும். ஈண்டிதகருத்தாம்; திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்திலும், துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்திலும் மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவத்தில் காரண மிருக்கினும் திரவியத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தில் உத்பூத பரிசுத்திற்கும் காரணத் தன்மையிருக்கின்றது. அதாவது திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தி யக்ஷத்திலோ கேவலம் மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவத்திற்கே காரணத் தன்மையிருக்கின்றது. திரவியத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்திலோ மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவம், உத்பூத பரிசுமா மிரண்டிற்கும் காரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வாயுவில் உத்பூத பரிசுத்தி னிருப்பினதாயி னும் உத்பூத உருவத்தி னபாவத்தால் அவ்வாயுவின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ மாவது துவாசப் பிரத்தியக்ஷமாவது உண்டாகிறதில்லை. தீபம், சந்திரன் முத லையவைகளினொளியில் உத்பூத பரிசுத்தின் அபாவமிருக்கினும் உத்பூத வருவ மிருக்கின்றதாய்கையால் அவ்வொளியின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின் றது. துவாசப்பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. பார்த்திவ திரியணுகத்தில் உத் பூதபரிசுத்தின் அபாவமிருக்கினும் உத்பூத வருவ மிருக்கின்றதாய்கையால் திரி யணுகத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. துவாசப்பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. காய்ந்த ஜலத்திலுள்ள தேயுவில் உத்பூதப் பரிசுத்தி னிருப் புனதாயினும் உத்பூத உருவமின்று மாகையால் வாயுவின் பீபோன்று அத்தே யுவின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமாவது, துவாசப் பிரத்தியக்ஷமாவது உண்டா கிறதில்லை. அத்தேயுவின் வெம்மைப் பரிசுமாத் திரத்தின் துவாசப்பிரத்தியக்ஷ மேயுண்டாகின்றது. ஆகையால் வாயு, பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் சித்திப்ப தின்றும். முற்கூறிய அநுமானப் பிரமாணத்தானேயே வாயு சித்தமாகிறது.

\* பிரயோஜகம் - பிரயோஜனத்தை யுண்டிபண்ணுவது.

நவீன நையாயிகரும், மீமாஞ்சகரும் வாயுவினைப்  
பிரத்தியக்ஷமாகக் கூறுதல்.

நவீன நையாயிகரும், மீமாஞ்சகருமோ வாயுவினைத் துவக்கிந்திரிய ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயமாக பொப்புகின்றனர். அவர்கள் கருத்தினவாம்; புறத் திரவியப் பிரத்தியக்ஷத்தில் மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவமும், உத்பூத பரிசுமுமாயிரண்டும் காரணமன்றும். அங்ஙனமே கேவலம் மஹத்வவிசிஷ்ட உத்பூத உருவம் காரணமன்றும்; ஆனால் திரவியத்தின் சாக்ஷுஷ்டப் பிரத்தியக்ஷத்திலோ மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவங் காரணமாம். திரவியத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தில் மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத பரிசங் காரணமாம். திரவியத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தில் உத்பூதவுருவத்தின் அபேகை யில்லை. ஆண்டு வாயுவில் உருவ குணமிருப்பதில்லை யாகையால் மஹத்வவிசிஷ்ட உத்பூத உருவத்தின் அபாவத்தால் வாயுவின் சாக்ஷுஷ்டப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகித்தில்லை. ஆனால் வாயுவில் மஹத்வவிசிஷ்ட உத்பூத பரிசமிருக்கின்றதாகையால் வாயுவின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாவதில் ஓர் பாதகமுமின்றும். ஆகையால் அவ்வாயு துவக்கிந்திரிய ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமே யாம். அல்லது எங்ஙனம் வாயுவின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே காயந்த ஜலத்திலுள்ள தேபுவின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷமும், தீப வெளியின் சாக்ஷுஷ்டப் பிரத்தியக்ஷமு முண்டாகின்றது. ஏனெனின் திரவியத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் காரணமாகிய மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூதபரிசம் யாதோ அவ்வுத்பூத பரிசம் எங்ஙனம் வாயுவி லிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே அஜ்ஜலத்திலும் உத்பூத பரிசமிருக்கின்றது. திரவியத்தினது சாக்ஷுஷ்டப் பிரத்தியக்ஷத்தின் காரணமாகிய மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவம் யாதோ அவ்வுத்பூத உருவம் எங்ஙனம் கட பட முதலிய திரவியங்களிலிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே தீப வெளியிலும் அவ்வுத்பூத உருவ மிருக்கின்ற தாகையால் காயந்த ஜலத்திலுள்ள தேபுவின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்திலும், தீபவெளியின் சாக்ஷுஷ்டப் பிரத்தியக்ஷத்திலும் ஓர் பாதகமுமின்றும். மாறாக யான் வாயுவை பரிசிக்கின்றேன், யான் காயந்த ஜலத்திலுள்ள தேபுவை பரிசிக்கின்றேன், யான் ஓளியை காண்கின்றேனென்னும் உலகர் யாவரது அதுபவமும் அவ்வர்த்தத் தின் சாதகமாம். கூறிய இப்பிரதீதிகளை பிரம வடிவமாக பொப்பிய வாதி யோடு யிது வினவுதல் வேண்டும். கூறிய பிரதீதிகளில் பிரம வடிவத் தன்மையோடு யுக்திப்பிரமாண மின்றியேயிருக்கிறதா? அல்லது ஓர்யுக்திப் பிரமாணத் தால் சித்திக்கிறதா? ஆண்டு அவ்வாதி முதற் பக்ஷ மங்கீகரிக்கின் அவ்வாதி யானவன் எங்ஙனம் கூறிய பிரதீதிகளில் பிரம வடிவ மங்கீகரித்தனனோ அங்ஙனமே யான் கடத்தை பரிசிக்கின்றேன், படத்தைப் பார்க்கின்றேனென்னு மிவை முதலிய பிரதீதிகளிலும் பிரம வடிவத் தன்மை அங்கீகரிக்க வேண்டும். இவை முதலிய பிரதீதிகளில் பிரம வடிவத் தன்மை அவ்வாதிகளுக்கும் அங்கீ காரமின்றும். ஆகையால் முதற்பக்ஷமோ சம்பவியாது. அவ்வாதி யிரண்டாவது பக்ஷம் அங்கீகரிக்க அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின், எப்பிரதீதியின் பிற் காலத்தில் விரோதி பிரதீதியுண்டாகின்றதோ அப்பிரதீதியே பிராந்திவடிவமா

கின்றது. எங்ஙனம் சுத்தியில் (கினிஞ்சலில்) இது வெள்ளி என்னும் பிரதீதி யுண்டாய பின்னர் இது வெள்ளியன்றென்னும் விரோதிப் பிரதீதியுண்டாகின்ற தாகையால் இது வெள்ளி யென்னும்பிரதீதி பிராந்தி வடிவமெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாய விரோதிப் பிரதீதி கூறிய அந்தப் பிரதீதிகளுக்குப் பின்னுண்டாகிற தில்லை. அந்தப் பிரதீதிகள் பிரம வடிவ மன்றும், வாயு நீருபணம் முற்றிற்று.

௩௭௫. பிருதிவி முதலிய நான்கு பூதங்களின் பரமானுக்களால் முறையாக துவியணுக முதலிய காரியத் திரவிய வடிவ ஜகத்தினது உற்பத்தியின் வர்ணனம்.

முன்னர் துவியணுகாதி காரிய வடிவ பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயுக்க ளுக்கு, அவயவ வடிவம் கூறப்பட்டது. சில நாத்திகவாதிகள் அவ்வவயவினை அங்கீகரிப்பதில்லை. பரமானுக்களின் சமுஹ வடிவ ராசிக்கே கட, படைதி வடிவமொப்புமின்றனர். அந்நாத்திகர்களின் மதத்தைக்கண்டிக்கும்பொருட்டு முதலில் துவியணுகாதி காரிய வடிவ பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயுக்களி னுற்பத்திக் கிரமத்தைக் கூறுவாம். பிரளய காலத்தில் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு வென்னும் நான்குத் திரவியங்களின் அசங்கியாத (கணக்கில்லாத) பரமா னுக்கள் துவியணுகாதி வடிவ ஓர் காரியத் திரவியத்தினையும் ஆரம்பம் செய யாதனவாகியும், அசைவில்லாதனவாகியும் வெவ்வேறாய் நிலைப்பதாகின்றன. அதன் பின்னர் சிருட்டியின் துவக்கத்தில் பரமேஸ்வரனது இச்சை யுண்டா கிறது. அவ்விச்சையின் வசமாக அவ்வெல்லாப் பரமானுக்களில் கிரியை யுண்டாவதாகின்றது. அக்கிரியா வடிவ வேதுவில் அச்சஜாதீய (சொந்த ஜாதி யுடைய) விரண்டிரண்டு பரமானுக்கட்கு பரஸ்பர சையோக முண்டாகின்றது. அதாவது; பிருதிவியின் பரமானுக்கட்கு பிருதிவியின் பரமானுக்களோடும், ஜலத்தின் பரமானுக்கட்கு ஜலத்தின் பரமானுக்களோடும், தேயுவின் பரமா னுக்கட்குத் தேயுவின் பரமானுக்களோடும், வாயுவின் பரமானுக்கட்கு வாயு வின் பரமானுக்களோடும் சையோக முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக சஜாதீய பரமானுக்களின் கிரியா ஜன்மிய சையோகத்தால் துவியணுக வடிவ காரிய முண்டாகின்றது. அதாவது; பிருதிவித் தன்மையாதி வடிவமாக சஜாதீய விரு பரமானுக்களின் சையோகத்தால் துவியணுக வடிவ காரியமுண்டாகின்றது. அங்குக் கணக்கில்லாத பரமானுக்களுள் இரண்டிரண்டு பரமானுக்களின் சை யோகத்தால் உண்டாயின துவியணுகக் காரியமும் கணக்கில்லாமலே உண்டா கின்றது. எதுவெது பாவ காரியமாமோ அவ்வப்பாவ காரியம் சமவாயி, அமவாயி, நிமித்த மென்னும் மூன்றுக்காரணங்களானேயுண்டாவதாகிந் றதென்னாதிது நியாய சாத்திரத்தின் நியமமாம். ஆண்டுப் பிரத்துவம்சா பாவ வடிவ காரியம் கேவலம் நிமித்த காரணத்தானேயுண்டாகின்றது. சமவாயி காரணத்தாலாவது, அமவாயி காரணத்தாலாவது பிரத்துவம்சா பாவ முண் டாகிறது. ஆகையால் அந்நியமத்தில் காரிய மாத்நிரத்தைக் கிரஹிக்கக் கூடாது. ஆனால் பாவ காரியத்தைக் கிரஹிக்க வேண்டும். அப்பாவ காரிய வடிவத் தன்மை துவியணுகத்திலு மிருக்கின்ற தாகையால் துவியணுக வடிவ

காரியமும் அம்மூன்று காரணங்களானேயே யுண்டாவதாகும். துவியணுக வடிவ காரியத்திற்கு இரு பரமானுக்கள் சமவாயி காரணமும், அவ்விரு பரமானுக்களின் கிரியா ஜன்னிய பரஸ்பர சையோக சம்பந்தம் துவியணுக வடிவ காரியத்திற்கு அசமவாயி காரணமுமாகும்.

நளசு. ஈஸ்வரன் முதலிய ஒன்பது சாதாரண காரணங்களின் வர்ணனம்.

பரமேஸ்வரன், பரமேஸ்வரனது ஞானம், பரமேஸ்வரனது இச்சை, பரமேஸ்வரனது முயற்சி, காலம், திக்கு, பிராகபாவம், ஜீவர்களது புண்ணிய பாப வடிவ அதிர்ஷ்டம், பிரதிபந்தகா பாவமென்னும் ஒன்பதும் துவியணுக வடிவ காரியத்தின் நிமித்த காரணங்களாம். கூறிய விப்பரமேஸ்வரன் முதலிய வொன்பதும் கேவலம் துவியணுக வடிவ காரியத்தின் நிமித்த காரணமன்று; சர்வகாரியத்திலு மிவைகட்கு நிமித்தகாரணத் தன்மையிருக்கின்றன. இக்காரணத்தானேயே இவைகளை சாதாரண காரண மென்பர். இவ்வாறாய் மூன்று காரணங்களால் துவியணுக வடிவ காரியங்களி னுற்பத்திக்குப் பின்னர் அத்துவியணுகங்களில் மீண்டும் கிரியை யுண்டாவதாகின்றது. அக்கிரியையால் சஜாதீயமும் மூன்று துவியணுகங்கட்கு பரஸ்பர சையோக முண்டாகின்றது. அச்சையோகத்தால் திரியணுக வடிவ காரியம் உண்டாகின்றது, அத்திரியணுக வடிவ காரியமும் அசங்கியாதமாகவே (கணக்கில்லாமலே) உண்டாகின்றது. அத்திரியணுக வடிவ காரியத்திற்கு அம்மூன்று துவியணுகங்கள் சமவாயி காரணமும், அம்மூன்று துவியணுகங்களின் பரஸ்பர சையோக சம்பந்தம் திரியணுக வடிவ காரியத்திற்கு அசமவாயி காரணமுமாகின்றது. கூறிய பரமேஸ்வரன் முதலிய வொன்பதும் திரியணுக வடிவ காரியத்திற்கு நிமித்தகாரணமாகின்றன. இவ்வாறாக அத்திரியணுக வடிவ காரியத்தின் உற்பத்திக்குப் பின்னர் அத்திரியணுகங்களிலும் மீண்டும் கிரியையுண்டாகின்றது. அக்கிரியையால் அச்சஜாதீய நன்னன்கு திரியணுகங்கட்கு பரஸ்பர சையோக சம்பந்த முண்டாகின்றது. அச்சையோகத்தால் சதுரணுக வடிவ காரியமுண்டாகின்றது. அச்சதுரணுகங்களும் கணக்கில்லாதனவாகவே யுண்டாகின்றன. அச்சதுரணுக வடிவ காரியத்திற்கு நான்கு திரியணுகங்கள் சமவாயி காரணமும், நான்கு திரியணுகங்களின் பரஸ்பர சையோக சம்பந்தம் அசமவாயி காரணமுமாகின்றன. முற்கூறிய பரமேஸ்வரன் முதலிய வொன்பதும் நிமித்த காரணங்களாகின்றன. இவ்வாறாக அவ்வைந்தைந்து சதுரணுகங்கள் கூடிவேறு ஐந்தாவதணுகமெனப்பெயரிய ஸ்தூலதர காரியத்தை யுண்டாக்குகின்றது. அவ்வைந்தணுகமெனப் பெயரிய ஸ்தூலதர காரிய வடிவ அவயவங்கள் கலந்து வேறு ஸ்தூலதர காரியத்தை யுண்டாக்குகின்றது. இவ்வாறாக முன் முன் காரணத்தின் அபேகையால் பின் பின் ஸ்தூல காரியத்தி னுற்பத்திக்கிரமமாக மா பிருதிவி, மாஜலம், மாதேபு, மாவாயு உண்டாகின்றன. எங்ஙனம் : பரமானு வடிவ சமவாயி காரணத்தின் அபேகையால் துவியணுக வடிவ காரியத்தில் இருமைகுண ஸ்தூலத்தன்மை யுண்டாகின்றது. துவியணுக வடிவ சமவாயி காரணத்தின் அபேகையால் திரியணுக

வடிவகாரியத்தில் முக்குண ஸ்தூலத்தன்மையுண்டாகின்றது. திரியணுகவடிவ சமவாயி காரணத்தின் அபேகைபால் சதுரணுக வடிவ காரியத்தில் நான்கு குண ஸ்தூலத் தன்மையுண்டாகின்றது. இவ்வாறாக மா பிருதிவி முதலிய காரியமட்டும் முன் முன் சமவாயி காரணத்தின் அபேகைபால் பின் பின் காரியத்தில் ஸ்தூலத்தன்மையின் மிகுதித்தன்மையை யறிந்துக்கொள்க. ஆண்டு முன் முன் சமவாயி காரணத்தால் பின் பின் காரியம் வேறேயாகின்றது. எங்ஙனம்: பரமாணு வடிவ சமவாயி காரணத்தால் துவியணுக வடிவ காரியம் வேறுகின்றது. துவியணுக வடிவ சமவாயி காரணத்தால் திரியணுக வடிவ காரியம் வேறுகின்றது. இவ்வாறாக மா பிருதிவி முதலிய காரியம் வரையில் முன் முன் சமவாயி காரணத்தால் பின் பின் காரியம் வேறுகவே யுண்டாகின்றது. முன் முன் சமவாயி காரண வடிவத்திரவியத்தின் உருவ முதலிய குணங்கள் பின்பின் காரியத் திரவியத்தின் உருவ முதலிய குணங்களை யுண்டாக்குகின்றது. எங்ஙனம்: தந்து வடிவ சமவாயி காரணத்தின் உருவ முதலிய குணங்கள் பட வடிவ காரியத்தின் உருவ முதலிய குணங்களை யுண்டாக்குவதாகின்றது. அங்ஙனமே பரமாணு வடிவ சமவாயி காரணத்தின் உருவ முதலிய குணங்கள் துவியணுக வடிவ காரியத்தின் உருவ முதலிய குணங்களை யுண்டாக்குவதாகின்றது. துவியணுக வடிவ சமவாயி காரணத்தின் உருவ முதலிய குணங்கள் திரியணுக வடிவ காரியத்தின் உருவ முதலிய குணங்களை யுண்டாக்குகின்றது. இவ்வாறாக மா பிருதிவி முதலிய காரியத் திரவியம் வரையில் முன் முன் சமவாயி காரணத்தின் உருவ முதலிய குணங்கள் பின் பின் காரியத் திரவியத்தின் உருவ முதலிய குணங்களை யுண்டாக்குகின்றது. பாகத்தாலாய உருவம் ரச முதலியனவும், இருமைத் தன்மை முதலியனவும், சையோக விபாகங்களுமாயிவை முதலிய குணங்கள் காரணத்தின் குணங்களாலுண்டாவன வன்று. ஆனால் தனது ஆசிரய திரவியத்தில் சமவேதமாக தேயு சையோக முதலியவைகளானேயேயுண்டாவதாகின்றன. என்றாலும் காரணத்திக்குணங்களாலுண்டாகும் உருவ முதலிய குணங்களையே ஈண்டுக் கிரஹிக்குக. ஆண்டு காரணத்தின் குணங்களா லுண்டாவனவும், காரணத்தின் குணங்களாலுண்டா காணவுமாம் எல்லாக் குணங்களையும் பின்னர் ஐந்தாவது பரிச்சேதத்தில் குணங்களின் சாதர்மிய வைதர்மிய நிருபணத்தில் தெளிவாய்க் கூறுவாம்.

௩௭௭. மூன்று பரமாணுக்களால் துவியணுகத்தி னுற்பத்தி

யோப்புவதிலும், இரு துவியணுகங்களால் திரியணுகத்தி

னுற்பத்தி யோப்புவதிவமுள்ள தோஷத்தின்

வாண்னம்.

சங்கை:—எங்ஙனமிரு பரமாணுக்கள் துவியணுக வடிவ காரியத்தை ஆரம்பிக்கின்றதோ அங்ஙனமே மூன்று பரமாணுக்கள் துவியணுக வடிவ காரியத்தை ஏன் ஆரம்பிக்காது? எங்ஙனம் மூன்று துவியணுகம் திரியணுக வடிவ காரியத்தை ஆரம்பிக்கின்றதோ அங்ஙனமே இரு துவியணுகங்கள் திரியணுக வடிவ காரியத்தை ஏன் ஆரம்பிக்காது?

சமாதானம்:—மூன்று பரமாணுக்கட்கு துவியணுக வடிவ காரியக்கை.

டாகும். ஏனெனின் இரு பரமானுக்களின் அபேகையால் மூன்று பரமானுக்கள் மிகுதியாகின்றன. இரு பரமானுக்களானேயே துவியணுக வடிவ காரியத்தினுற்பத்தி சித்தியாயபின், மூன்று பரமானுக்களால் துவியணுக வடிவ காரியத்தி னுற்பத்தி யொப்புவதில் கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தியே யுண்டாகும். மூன்று பரமானுக்களால் துவியணுக வடிவ காரியத்தி னுற்பத்தியை யொப்புவதில் ஓர் பிரமாணமு மின்றும். ஆகையால் மூன்று பரமானுக்கட்கு துவியணுக வடிவ காரியத்தை ஆரம்பிக்குந் தன்மை சம்பவிபாது. லாகவமாக அவ்விரு பரமானுக்களே துவியணுக வடிவ காரியத்தை ஆரம்பிப்பதாகின்றன.

சங்கை:—எங்ஙனம் மூன்று பரமானுக்களில் துவியணுக வடிவ காரியத்தினை ஆரம்பிக்கும் தன்மை யொப்புவதில் கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாக அக்கௌரவ தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு லாகவமாக இரு பரமானுக்களிலேயே துவியணுக வடிவ காரியத்தை ஆரம்பிக்குந் தன்மை அங்கீகரிப்பதாமோ அங்ஙனமே மூன்று துவியணுகங்களில் திரியணுக வடிவ காரியத்தை ஆரம்பிக்குந் தன்மை யொப்பு வதிலும் கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தியே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் கௌரவ தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு லாகவமாக இரு துவியணுகங்களிலேயே திரியணுக வடிவ காரியத்தை ஆரம்பிக்குந் தன்மை யொப்பவேண்டும்.

சமாதானம்:—இரு துவியணுகங்களால் திரியணுக வடிவ காரியத்தின் உற்பத்தி யொப்புவதில் லாகவ மிருக்கின்றதென்றாலும் இரு துவியணுகங்களால் திரியணுக வடிவ காரியத்தினுற்பத்தி யொப்பின் திரியணுக வடிவ காரியத்தில் மஹத்வப் பரிமாண முண்டாகாததாகும். மஹத்வப் பரிமாணத்தின் அபாவமிருக்க திரியணுகத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகாததாகும். ஏனெனின் காரியத்தின் மஹத்வப் பரிமாணத்தில் காரியத்தின் சமவாயி காரணத்தின் மஹத்வப் பரிமாணம் அல்லது சமவாயி காரணத்தின் அனேகத் தன்மைச் சங்கியை அசமவாயி காரணமாகின்றது. எங்ஙனம்: தந்து வடிவ சமவாயி காரணத்தின் மஹத்வப் பரிமாணம் பட வடிவ காரியத்தின் மஹத்வப் பரிமாணத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. சமவாயி காரணத்தின் பரிமாணம் எக்காரியத்தின் பரிமாணத்தை யுண்டாக்குகின்றதோ அது தனது சமான ஜாதியுடையதும் தன்னினும் மிகுந்ததுமாய்பரிமாணத்தையே உண்டாக்குகின்றது. எங்ஙனம்: தந்து வடிவ காரணத்தின் மஹத்வப் பரிமாணம் மஹத்வ வடிவமாக தனது சமானஜாதியுடையதும், தன்னினும் மிகுந்ததுமாய் படத்தின் மஹத்வப் பரிமாணத்தை உண்டாக்குகின்றது. ஆண்டு துவியணுக வடிவ காரணத்திலோ மஹத்வப் பரிமாணமின்றும், அணுத்தன்மைப் பரிமாணமிருக்கின்றது. இக்காரணத்தானேயே பரமானுக்களைப் போன்று துவியணுகத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமு முண்டாகிறதில்லை. துவியணுக வடிவ காரணத்தின் அணுத்தன்மைப் பரிமாணத்தால் திரியணுக வடிவ காரியத்தின் பரிமாணத்திற்கு உற்பத்தியை அங்கீகரிக்கின் திரியணுகத்தின் பரிமாணம் துவி

யனுந்நினைது அணுத் தன்மைப் பரிமாணத்தின் அபேகையால் அணு தர  
மாகும். சித்தாந்தத்தில் திரியணுகத்திற்கு மஹத்வப் பரிமாண முடைமையே  
யொப்பப்பட்டிருக்கின்றது. இக்காரணத்தானேயே திரியணுகத்தின் சாக்ஷு-  
ஷப்பிரந்தியகூழமுண்டாகின்றது. ஆகையால் திரியணுகத்தின் மஹத்வப் பரி-  
மாணம் துவியணுக வடிவ சமவாயி காரணத்தின் பரிமாண ஜன்னியமன்றும்.  
ஆனால் துவியணுக வடிவ காரணத்திலுள்ள அனேகத் தன்மைச் சங்கியை  
யாதோ அவ்வனேகத் தன்மை சங்கியை யானேயே அத்திரியணுகத்தின்  
மஹத்வப் பரிமாணம் உண்டாகின்றது. அவ்வனேகத் தன்மைச் சங்கியை  
இரண்டிலிருப்பதில்லை. மூன்று, நான்கு, ஐந்து, ஆறு என்னு மிவை முதலிய  
வைகளிலேயே அவ்வனேகத் தன்மைச் சங்கியை யிருக்கின்றது. ஆகையால்  
திரியணுக வடிவ காரியத்தில் மஹத்வப் பரிமாணத்தின் உற்பத்தியின்  
பொருட்டு மூன்று துவியணுகங்களானேயே திரியணுக வடிவ காரியத்தின்  
உற்பத்தியை யொப்ப வேண்டும்.

௩௭௮. பரமாணுக்களின் கிரியையில் அசமவாயி காரணத்தினது  
அபாவத்தின் சாதக சங்கை.

சங்கை :—எதுவெது பாவகாரியமாமோ அவ்வப்பாவ காரியம்  
சமவாயி காரணம், அசமவாயி காரணம், நிமித்த காரண மென்னு மூன்றுக  
ளானேயே உண்டாகின்ற தென்னும் நியமம் முன்னர் கூறப்பட்டது. அந்  
நியமம் சம்பலியாது. ஏனெனின் எங்ஙனம் துவியணுக முதலியன பாவகாரிய  
மாமோ அங்ஙனமே சிருட்டியின் துவக்கத்தில் பரமாணுக்களினது சையோ  
கத்தின யுண்டாக்கும் பரமாணுக்களின் கிரியையும் பாவகாரியமாம். அக்  
கிரியைக்கு ஓர் அசமவாயி காரணம் பிரதிதியாகிறதில்லை. அப்பரமாணுக்  
களோ அக்கிரியையின் சமவாயி காரணமும், முற்கூறிய பரமேஸ்வரனது  
இச்சை முதலிய வொன்பதும் நிமித்த காரணமுமாகின்றன. ஆகையால் அப்  
பரமாணுக்களின் கிரியை எங்ஙனம் அசமவாயி காரணமில்லாமலே உண்டா  
கின்றதோ அங்ஙனமே துவியணுக முதலிய பாவ காரியமும் அசமவாயி கார  
ணமில்லாமலே உண்டாவதாகு மென்னும் சங்கை யுண்டாக இனி மத வேறு  
பாட்டால் அக்கிரியையின் அசமவாயி காரணத்தை நிரூபிப்பாம்.

௩௭௯. மதவேறுபாட்டால் பரமாணுக்கட்கு கிரியையினது  
அசமவாயி காரணத்தின் வர்ணனம்.

ஆண்டு சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். அப்பரமாணுக்க  
ளோடு முயற்கியுடைய ஈஸ்வரனது சையோக சம்பந்தம் யாதோ அச் சை  
யோக சம்பந்தமே அக்கிரியையின் அசமவாயி காரணமாகு மென்பர். சில  
நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். புண்ணிய பாப வடிவ ஜீவாத்மாவிற்கு  
பரமாணுக்களோடுள்ள சையோகசம்பந்தம்யாதோ அச்சையோகசம்பந்தமே  
அக்கிரியையின் அசமவாயி காரணமாகமென்பர். கருத்தினுவாம்; ஈஸ்வர ஆத்  
மாவும், ஜீவாத்மாவும் பிரண்டும் விபுவாம். சர்வ மூர்த்தத் திரவியங்களோடு  
எத்திரவியத்தின் சையோக சம்பந்த மிருக்கிறதோ அத்திரவியம் விபுவெனப்

படுகின்றது. பிருத்திவி முதலிய பரமானுக்களும் மூர்த்தத்திரவிய மாகையால் சுருட்டியின் துவக்கத்தில் பரமானுக்களோடு ஈஸ்வராத்மாவிற்கும், ஜீவாத்மாவிற்கும் அச்சையோக சம்பந்த மிருப்பதேயாகின்றது. அச்சையோக சம்பந்தம் அக்கிரியையின் அசமவாயி காரணமா மென்பர். சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர் ஓர் பரமானுவோடு வேறு பரமானுவின் \*நோதனுக்கிய சையோகம் யாதோ அச்சையோகமே அப்பரமானுவின் கிரியைக்கு அசமவாயி காரணமாமென்பர்.

சங்கை:—நோதனுக்கிய சையோகத்தில் கிரியையின் அசமவாயி காரணத் தன்மை யொப்புவதில் அனவஸ்தா தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகும். ஏனெனின் எவ்விரண்டாவது பரமானுவின் நோதனுக்கிய சையோகத்தான் முதற் பரமானுவில் கிரியை யுண்டாய் விடுகிறதோ அவ்விரண்டாவது பரமானுவின் நோதனுக்கிய சையோகமும் அவ்விரண்டாவது பரமானுவின் கிரியை யானேயே யுண்டாவதாகும் அவ்விரண்டாவது பரமானுவின் கிரியையும் அவ்விரண்டாவது பரமானுவோடு மூன்றாவது பரமானுவின் நோதனுக்கிய சையோகத்தால் உண்டாவதாகும். அம்மூன்றாவது பரமானுவின் நோதனுக்கிய சையோகமும் அம்மூன்றாவது பரமானுவின் கிரியையால் உண்டாவதாகும். அம்மூன்றாவது பரமானுவின் கிரியையும் அம்மூன்றாவது பரமானுவோடு நான்காவது பரமானுவின் நோதனுக்கிய சையோகத்தால் உண்டாவதாகும். இவ்வாறாக கிரியைகட்டும், நோதனுக்கிய சையோகத்திற்கும் பரம்பரை யொப்புவதில் அனவஸ்தா தோஷத்தின் அடைவு சம்பவிக் கும். இக்காரணத்தால் ஓர் பரமானுவோடு வேறு பரமானுவின் நோதனுக்கிய சையோகத்தில் அப்பரமானுவின் கிரியைக்கு அசமவாயி காரணத் தன்மைச் சம்பவியாது.

சமாதானம்:—எங்ஙனம்: பீஜத்தால் அங்குரமும், அங்குரத்தால் மீண்டும் பீஜமும், அப்பீஜத்தால் மீண்டும் அங்குரமும், அவ்வங்குரத்தால் மீண்டும் பீஜமும் உண்டாகின்றது. இவ்வாறாய் பீஜ அங்குரங்களின் அனவஸ்தையைச் சாத்திரங்கள் தோஷ வடிவமாக வொப்பவில்லை. அங்ஙனமே சரீரத்தால் புண்ணிய பாப வடிவ அதிர்ஷ்டமும், அவ்வதிர்ஷ்டத்தால் மீண்டும் சரீரமும், அச்சரீரத்தால் மீண்டும் அதிர்ஷ்டமும் உண்டாகின்றது. இவ்வாறாய் சரீர அதிர்ஷ்டங்களின் அனவஸ்தையை சாத்திரங்கள் தோஷ வடிவமாக வொப்பவில்லை. அங்ஙனமே பரமானுக்களின் கிரியைகளும், நோதனுக்கிய சம்பயோகத்தினதும் அனவஸ்தையும் தோஷ வடிவத் தன்மையன்றும். மூல அர்த்தத்தை நாசஞ் செய்வதாகிய அனவஸ்தையினையே சாத்திரக்காரர்கள் தோஷ வடிவமாக வொப்புகின்றனர். ஆகையால் ஓர் பரமானுவோடு வேறு பரமானுவின் நோதனுக்கிய சையோகத்தில் அப்பரமானுவின் கிரியைக்கு அசமவாயி காரணத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். அப்பரமானுக்களில் எவ்வேகாக்கிய சம்ஸ்காரமெனப் பெயரிய குண மிருக்கின்றதோ அவ்வேகமே அப்பரமானுவின் கிரியைக்கு அசமவாயி காரண மென்பர்.

\* இதை மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் சையோக நிருபணத்திற் காண்க.



சங்கை :—அப்பரமாணுக்களின் வேகத்தினை பரமாணுக்களின் கிரியைக்கு அசமவாயி காரணமாக வொப்பின் கற்பனா கௌரவ தோஷத்தின் அடைவு சம்பவிக்கும். ஏனெனின் எங்ஙனம்: முதல் கோதனாக்கிய சையோகத்தால் பாணத்தில் கிரியையுண்டாகிறது. அக்கிரியையால் அப்பாணத்தில் வேகம் உண்டாகின்றது அவ்வேகத்தால் அப்பாணத்தில்மீண்டும் வேறுகிரியையுண்டாகின்றது. அவ்வேறு கிரியையால் அப்பாணத்தில் மீண்டும் வேறு வேகமுண்டாகிறது. இவ்வாறாக எதுகாலும் அப்பாணத்திற்குப் பூமியில் வீழ்ச்சியுண்டாகிறதில்லையோ அதுகாலும் அப்பாணத்தில் கிரியைகளின் பரம்பரையும் வேகத்தின் பரம்பரையும் கற்பிக்கப்படுவதாகும். அங்ஙனமே அப்பரமாணுக்களின் கிரியைக்கு அசமவாயி காரண வடிவ வேகமும் அப்பரமாணுக்களின் வேறு கிரியைகளால் உண்டாவதாகும். அவ்வேறு கிரியையும் வேறோர் வேகத்தால் உண்டாவதாகும். அவ்வேறு வேகம் மீண்டும் மூன்றாவது கிரியையால் உண்டாவதாகும். இவ்வாறாக பிரளயத்தின் முதற்கூட்டம் தொடங்கி சிருஷ்டிகாலம் வரையில் சர்வ பரமாணுக்களில் கிரியைகளின் பரம்பரையும் வேகத்தின் பரம்பரையும் கற்பிக்கப்படுவதாகும். இத்தகைய கற்பனா கௌரவ தோஷத்தோடு கூடியதா மாகையால் அவ்வேகத்தில் அப்பரமாணுக்களின் கிரியைக்கும் அசமவாயி காரணத் தன்மைச் சம்பவியாது.

சமாதானம் :—அக்கற்பனா கௌரவம் யாண்டும் தோஷ வடிவமாகாது. ஆனால் எக்கற்பனா கௌரவம் பயனில்லாததாமோ அக்கற்பனா கௌரவமே தோஷ வடிவமாகின்றது. பயனை யுண்டாக்கும் கற்பனா கௌரவம் தோஷ வடிவமாகாது. அத்துவியனுக்க முதலிய காரியத்தின் உற்பத்தி வடிவ பயன் ஈண்டும் இருக்கின்றது. ஆகையால் பயனையுண்டாக்குவதாவதால் அக்கற்பனா கௌரவம் தோஷ வடிவமாகாது. ஆகையால் அவ்வப் பரமாணுவிலுள்ள வேகத்திற்கு அவ்வப்பரமாணுவின் கிரியைக்கு அசமவாயி காரணத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. இதுகாலும் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு வென்னும் நான்குத் திரவியங்களின் உற்பத்திக் கிரமம் கூறப்பட்டது. இனி அந்நான்கின் வினாசக்கிரமத்தை கூறுவாம்.

௩௮௦. காரியத் திரவியமாகிய ஐகத்தினது நாச வடிவ

பிரளயத்தின் கிரம வர்ணனம்.

இவ்வாறு உண்டாகிய அக்காரியத் திரவியம் சில காலம் வரையில் நிலைப்பதாகின்றது. அதன் பின்னர் அப்பரமேஸ்வரனுக்கு மீண்டும் அழிப்பாம் என்னு மிச்சை யுண்டாகின்றது. அதாவது உண்டாய காரியத் திரவியங்களை நாசம் செய்வாமென்னும் இச்சை யுண்டாகின்றது. நாசம் செய்யும் இச்சையின் வசமாக பிருதிவி முதலிய நான்குத்திரவியங்களின் பரமாணுக்களில் மீண்டும் கிரியையுண்டாகின்றது. அக்கிரியையால் அவ்விரண்டிரண்டு பரமாணுக்களுக்கு பரஸ்பரம் விபாகமுண்டாகின்றது. அவ்விபாகத்தால் அவ்விரண்டிரண்டு பரமாணுக்களின் கையோகத்தின் நாசமுண்டாகின்றது. அச்சையோகத்தின் நாசத்தால் அத்துவியனுக்க வடிவ காரியத்தின் நாசமுண்டாகின்றது. அத்துவியனுக்க வடிவ சமவாயி காரணங்களின் நாச முண்டாக அத்திரியனுக்க

வடிவ காரியங்களின் நாசமுண்டாகின்றன. அத்திரியணுக வடிவ சமவாயி காரணத்தின் நாச முண்டாக அச்சதுரணுக வடிவ காரியங்களின் நாச முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக முன் முன் சமவாயி காரணத்தின் நாசத்தால் பின் பின் காரியத்தின் நாசக் கிரமத்தால் மா பிருதிவிக்கும், மா ஜலத்திற்கும், மா தேபுலிற்கும், மா வாபுலிற்கும் நாசமுண்டாகின்றது. அத்துவியணுக முதலிய காரியத் திரவியங்களின் நாசமுண்டாக அவைகளின் உருவ முதலிய குணங்களும் தானே நாசமாய் விடுகின்றது. இவ்வாறாக துவியணுக முதலிய சர்வ காரியத்திரவியங்களின் நாசமயாதோ அது சாத்திரத்தில் அவாந்திரப் பிரளய மெனக்கூறப்பட்டிருக்கின்றது. கருத்தினுவாம்; பிரளயம் இருவிதமாகின்றன. ஒன்றே அவாந்திரப் பிரளயமாகின்றது, மற்றயது மாப்பிரளயமாகின்றது.

நடிக. அவாந்திரப் பிரளயத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ஸவக்ஷாய-ஹ்யுய்யஸஃ க்வாந்தாபுஷ்யம்” (இ-ள்.) துவியணுக வடிவ பிருதிவி முதற் கொண்டு மா பிருதிவி வரையில் எத்தனை பிருதிவி வடிவ காரியத் திரவிய மிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே துவியணுக ஜல முதற் கொண்டு மா ஜலம்வரையில் எத்தனை ஜல வடிவ காரியத்திரவிய மிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே துவியணுக வடிவ தேபு முதற் கொண்டு மா தேபு வரையில் எத்தனை தேபு வடிவ காரியத் திரவிய மிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே துவியணுக வடிவ வாபு முதற் கொண்டு மா வாபு வரையில் எத்தனை வாபு வடிவ காரியத்திரவிய மிருக்கின்றதோ அவ்வெல்லாக் காரியத் திரவியங்கட்கு முற்கூறிய முறைப்படி நாசம் யாதோ அந்த நாசம் அவாந்திரப் பிரளய மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு சிலகடாதி வடிவ திரவியங்களின் நாசமோ இக்காலத்திலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் இக்காலத்திலும் அவாந்திரப் பிரளய விபவஹாரம் உண்டாக வேண்டும். அவ்வதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சர்வ” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு இக்காலத்தில் சிலகாரியத் திரவியத்தின் நாசமுளதாயினும் சர்வ காரியங்களின் நாச முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் இக்காலத்தில் அவாந்திரப் பிரளயத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது அந்த லக்ஷணத்தில் “காரியம்” என்னும் பதங் கூறுது “சர்வத்திரவிய நாசம் அவாந்திரப் பிரளயம்” என இம்மாத்திரமே லக்ஷணமாகக் கூறின், அந்த லக்ஷணம் தனது லக்ஷிய மாத்திரத்தில் (லக்ஷிய முழுமையும்) இராததாவதால் அசம்பவ தோஷமுடையதாகும். ஏனெனின் அவாந்திரப் பிரளயத்திலும் பரமாணு ஆகாச முதலிய நித்தியத் திரவியங்களின் நாச முண்டாகிறதில்லை. ஆனால் காரியத் திரவியங்களின் நாசமே யுண்டாகின்றது அவ்வசம்பவ தோஷத்தை நிவர்த்தியெய்யும்பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் அத்திரவியத்திற்கு “காரியம்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. அல்லது “சர்வ காரிய நாசம் அவாந்திரப் பிரளயம்” என இம்மாத்திரமே அவாந்திரப் பிரளயத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி, அந்த லக்ஷணத்தில் “திரவியம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் அந்த லக்ஷணம் மீண்டும் அசம்பவ தோஷமுடையதாகும். ஏனெனின் அப்பரமாணு முதலிய நித்தியத் திரவியங்களிலுள்ள உருவ முதலிய குணங்கள் அவாந்திர

ரப் பிரளயத்திலு மிருக்கின்றன. அவ்வசம்பவ தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “திரவியம்” என்னும் பதங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவரந்திரப் பிரளயத்தில் குண கரும வடிவ காரியத்தி னிருப்புள தாயினும் ஓர் காரியத் திரவியமிருப்பதில்லை. ஆகையால் அந்த லக்ஷணத்தில் அசம்பவ தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகாது.

நடவு. மா பிரளயத்தின் லக்ஷணம்.

“ஸவ-ஹாவ காய-ஹூஸி ஹூபு-ஹயம்” (இ-ள்.) அறித்திய திரவியமும், அறித்திய குணமும், கருமமுமா மூன்றை பாவகாரிய மென்பர். அவ் வெல்லாப்பாவகாரியங்களின் நாசம்யாதோ அதுமாஹாப்பிரளயமெனப்படும். சில பாவ காரியங்களின் நாசமோ இக்காலத்திலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் இக்காலத்திலும் அம்மாஹாப் பிரளய வியவஹாரம் உண்டாக வேண்டும். அவ் வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சர்வம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. இக்காலத்தில் சில பாவ காரியத்தி னது நாசத்தின் இருப்புளதாயினும் சர்வ பாவ காரியங்களின் நாச மின்றும். ஆகையால் சர்வ மென்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் இக்காலத்தில் மஹாப்பிரளயத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சர்வ காரியத்துவம்சம் மஹாப் பிரளயம்” என விம்மாத்திரமே மஹாப் பிரளயத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பாவம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் அந்த லக்ஷணம் அசம்பவ தோஷமுடையதாகும். ஏனெனின் சித்தார்த்தத்தில் துவம்சத்தின் துவம்சம் அங்கீகரிக்கப்படவில்லை. துவம்சத்தினை அநந்தமாக (முடிவில்லாததாக) வெர்ப்புகின்றனர். இவ்விதத் துவம்ச வடிவ காரியம் அப் பிரளய காலத்திலும் இருக்கின்றது. அத்துவம்ச வடிவ காரியத்தின் இருப்புளதாக சர்வ காரியத்தின் துவம்சம் சம்பவியாது. அவ்வசம்பவ தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் அக்காரியத்திற்கு “பாவம்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டுத் துவம்ச வடிவ காரியத்தில் பாவ வடிவத் தன்மையின்றும்; அபாவ வடிவத் தன்மையே யிருக்கின்றது. இவ்வித அபாவ வடிவத் துவம்ச வடிவ காரியத்தின் இருப்புளதாயினும் மஹாப் பிரளயத்தில் பாவ காரியமொன்று மிருப்பதில்லை. ஆகையால் அந்த லக்ஷணத்தில் அசம்பவ தோஷத்தின் அடைவு சம்பவியாது. அல்லது “சர்வ பாவத் துவம்சம் மஹாப்பிரளயம்” என விம்மாத்திரமே மஹாப்பிரளயத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “காரியம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் அந்த லக்ஷணம் மீண்டும் அசம்பவ தோஷ முடையதாகும். ஏனெனின் மஹாப் பிரளயத்திலும் பரமாணு, ஆகாய முதலிய நித்திய பாவ பதார்த்தங் களிருப்பனவே யாகின்றன. நித்திய பாவ பதார்த்தங்களுக்குத் துவம்சம் சம்பவியாது. அவ்வசம்பவ தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “காரியம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு நித்திய பதார்த்தங்களில் காரிய வடிவத் தன்மையின்றும். ஆகையால் நித்திய பதார்த்தங்களி னிருப்புளதாயினும் மஹாப் பிரளயத்தில் பாவ காரிய மொன்று மிருப்பதில்லை. ஆகையால் அந்த லக்ஷணத்தில் அசம்பவ தோஷத் தின் பிராப்தி யுண்டாகாது.

௩௮௩. சுருதிப் பிரமாணத்தால் ஜகத்தின் சிருட்டியினதும்,  
பிரளயத்தினதும் சித்தி.

சங்கை :—முற்கூறிய ஜகத்தின் சிருட்டியிலும், பிரளயத்திலும் பிரமாணம் யாது?

சமாதானம் :—சாக்ஷாத் வேத பகவானது சுருதியே சிருட்டியிலும், பிரளயத்திலும் பிரமாண வடிவமாம். ஆண்டுச் சுருதி “யாதாயயாவஞவ-  
உகலுயக்” (இ-ள்.) சாவஞ்ஞ பரமேஸ்வரன் முன் சிருட்டியின் சாதிர்சிய  
மாகவே (ஒப்புமையாகவே) இச்சிருட்டியை யுண்டாக்கின ரென்னு மிச்சுருதி  
முன் முன் சிருட்டியின் சாதிர்சியத் தன்மையை பின் பின் சிருட்டியில் கூறி  
யிருக்கின்றது. அது இடையில் பிரளயமின்றி சம்பவியாது. ஆகையால் கூறிய  
இச்சுருதியே சிருட்டியிலும் பிரளயத்திலும் பிரமாண வடிவமாம்.

௩௮௪. சம்சாரத்திற்கு அனாதி, அந்தம் ஒப்புவோரான  
மீமாஞ்சகர்களின் மத வர்ணனம்.

மீமாஞ்சகரோ விது கூறுகின்றனர். எங்ஙனம்: பீஜத்தால் (விதையால்)  
அங்குரம் (மூளை) உண்டாகின்றது. அவ்வங்குரத்தால் மீண்டும் பீஜ  
முண்டாகின்றது. அப்பீஜத்தால் மீண்டும் அங்குரம் உண்டாகின்றது. இவ்  
வாறாக அப்பீஜாங்குரங்களின் பிரவாஹம் அனாதியாகின்றது. இப்பீஜம்  
யாவற்றினும் முதலாயுள்ளது; அங்ஙனமே இவ்வங்குரம் யாவற்றினும் முதலா  
யுள்ளது என்னும் நிர்ணயம் ஆண்டுக் கூறப்படவில்லை. ஏனெனின் பீஜத்தினை  
யாவற்றிற்கு முதலாக வொப்பின் அப்பீஜமும் ஓர் அங்குரத்தானேயே உண்  
டாவதாக வொப்புததாகும். அங்ஙனமே அங்குரத்தை யாவற்றினும் முதலாக  
வொப்பின் அவ்வங்குரமும் ஓர் பீஜத்தானேயே யுண்டாவதாக வொப்புத  
தாகும். ஆகையால் ஓர் பீஜத்திலும், ஓர் அங்குரத்திலும் யாவற்றினும்  
முதன்மை வடிவத் தன்மையின்றும். இவ்வாறாய பீஜாங்குர நியாயப்படி-  
இச்சம்சாரமும் பிரவாஹ வடிவமாக அநாதியும், அநந்தமுமாம். ஆகையால்  
இஜ்ஜகத்தின் சிருட்டியிலும், பிரளயத்திலும் ஓர் பிரமாணமுமின்றும். ஓர் கால்  
இஜ்ஜகத்திற்கு பிரளயம் அங்கீகரிக்கின் “கூக்யபூஹவெவ வாதூபூஸ்யு  
யாஜநஃ ஸுகூதூஹவதி” என்னு மிவை முதலிய சுருதிகளில் சாதர்மாசிய  
முதலிய யாகம் செய்பவனை புருஷனுக்கு நாசமில்லாத சொர்க்க முதலிய  
சுகத்தின் பிராப்தி கூறப்பட்டிருக்கின்றது. அச்சொர்க்கம் அசங்கதமாகும்.  
ஆகையால் இஜ்ஜகத்திற்கு பிரளய முண்டாகாது.

௩௮௫. சமவாயி காரண நாசத்தானும், அசமவாயி காரண நாசத்தானும்  
காரியத் திரவியத்தின் நாசமொப்புவோராகிய பிராசீன  
நையாயிகர்களின் மத வர்ணனம்.

பிரளய காலத்தில் நாசம் செய்வாமென்னும் பரமேஸ்வரனது இச்சை  
வசத்தால் துவியனுத முதலிய காரியத் திரவியங்களின் நாசம் முன்னர்

கூறப்பட்டது. அதில் பிராசீன ரையாயிகர்களின் மதமோ இதுவாம். சில காரியத் திரவியத்திற்கோ அசமவாயி காரணத்தின் நாசத்தால் நாசமுண்டாகின்றது. சில காரியத் திரவியத்திற்கு சமவாயி காரணத்தின் நாசத்தால் நாசமுண்டாகின்றது. ஓர் கால் யாண்டும் சமவாயி காரணத்தின் நாசத்தானேயே காரியத் திரவியத்தின் நாசம் அங்கீகரிக்கின் துவியணுக வடிவ காரியத் திரவியத்திற்கு நாச முண்டாகாது. ஏனெனின் துவியணுக வடிவ காரியத் திரவியத்தின் சமவாயி காரண வடிவ இரு பரமானுக்கள் யாதோ அப்பரமானுக்கள் நித்தியமாம்; நித்திய பரமானுக்கட்கு ஓர் போதும் நாசமுண்டாகாது. ஆகையால் துவியணுக வடிவ காரியத் திரவியங்கட்கோ சையோக வடிவ அசமவாயி காரண நாசத்தானேயே நாசமுண்டாகின்றது. ஆண்டு இரு பரமானுக்களின் சையோகமே துவியணுகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாம். அச்சையோகம் முற்கூறிய முறைப்படி அப்பரமானுக்களின் கிரியா ஜன்னிய பிரிவால் நாசமாய் விடுகின்றது. திரியணுக வடிவ காரியமுதற்கொண்டு மாஹா காரியம் வரையில் எத்தனை காரியங்களுளவோ அவைகட்கோ துவியணுகாதி வடிவ சமவாயி காரணத்தின் நாசத்தானேயே நாசமுண்டாகின்றது. எக்காரணத்தாலெனின் துவியணுக முதலிய சமவாயி காரணம் அநித்தியமேயாகின்றது. இவ்வாறாக காரியத் திரவிய வடிவ ஜகத்தினிருப்பு காலத்திலும் சில காரியத் திரவியத்திற்கோ அசமவாயி காரணத்தின் நாசத்தால் நாசமுண்டாகின்றது. சில காரியத் திரவியத்திற்கு சமவாயி காரணத்தின் நாசத்தால் நாசமுண்டாகின்றது. ஆண்டு எவ்விடத்தில் தந்து வடிவ சமவாயி காரணத்தி னிருப்புளதாயினும் தந்துக்களின் சையோக மாத்திரத்திற்கு நாசமுண்டாகின்றதோ அவ்விடத்திலோ தந்து சையோக வடிவ அசமவாயி காரணத்தின் நாசத்தானேயே பட வடிவ காரியத் திரவியத்திற்கு நாசமுண்டாகின்றது. யாண்டு வன்னி முதலியவைகளால் அத்தந்து வடிவ சமவாயி காரணத்திற்கே நாசமுண்டாகின்றதோ ஆண்டு அத்தந்து வடிவ சமவாயி காரண நாசத்தானேயே பட வடிவ காரியத் திரவியத்திற்கு நாசமுண்டாகின்றது. எவ்வாதி யாண்டும் அசமவாயி காரணத்தின் நாசத்தானேயே காரியத்திரவியத்தின் நாசத்தினை ஏதுவாக வொப்பு கின்றனனோ அவ்வாதியின் மதத்தில் தந்து முதலிய சமவாயி காரணம் நாசமாகுமிடத்தில் அப்பட முதலிய காரியத்திரவியம் இருக்ஷணம் வரையில் நிராசிரயமாக விருக்கும். ஏனெனின் முதற் கூணத்தில் அத்தந்துக்கட்கு நாசமுண்டாகின்றது. இரண்டாவது கூணத்தில் தந்து சையோகத்திற்கு நாசமுண்டாகின்றது. மூன்றாவது கூணத்தில் பட வடிவ காரியத்திற்கு நாசமுண்டாகின்றது. இது அவர்கள் மதத்தில் மா கௌரவ தோஷமாகின்றது. அக்கௌரவ தோஷம் எமது பிராசீன ரையாயிகர்களின் மதத்தில் உண்டாகாது. ஏனெனின் எமது மதத்தில் தந்து வடிவ சமவாயி காரணத்தின் நாசத்திற்குப் பிற்கூணத்திலேயே பட வடிவ காரியத்திற்கும், தந்து சையோக வடிவ அசமவாயி காரணத்திற்கும் நாசமுண்டாகின்றது.

௩௨௬. யாண்டும் அசமவாயி காரணத்தின் அழிவுபாட்டால்

காரியத் திரவியத்தின் நாசம் ஒப்புவுவாரான நவீன

நையாயிகர்களின் மத வர்ணனம்.

நவீன நையாயிகர்களின் மதமோ இதுவாம். சில துவியணுக வடிவ காரியத் திரவியத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தின் நாசத்தால் நாச மொப்ட வதும், சில திரியணுகாதி வடிவ காரியத் திரவியத்திற்கு சமவாயி காரணத்தின் நாசத்தால் நாசமொப்புவதுமா மதில். மாகௌரவதோஷம் சம்பவீக்கித் து. ஏனெனின் அக்காரியத் திரவியத்தின் நாசத்திற்கு காரணத்தன்மையில் அவச்சேதகம் அசமவாயி காரணத் தன்மை; சமவாயி காரணத் தன்மையென்னு மிரு தர்மங்களாகின்றன. ஆகையால் பிராசீன நையாயிகர்கள் மதம் நலமுடையதன்றும், யாண்டும் அசமவாயி காரணத்தின் நாசத்தினையே காரியத் திரவியத்தின் நாசத்திற்கு காரணமாக வொப்பின் அக்காரியத் திரவியத்தின் நாசத்திற்கு காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகம் அசமவாயி காரண நாசத் தன்மை வடிவ மொன்றே யாகின்றது. ஆகையால் லாகவமர யாண்டும் அசமவாயி காரணத்தின் நாசத்தானேயே காரியத் திரவியத்தின் நாச மொப்பவேண்டும். எவ்விடத்தில் அவயவ வடிவ சமவாயி காரணத்தின் நாச முண்டாகின்றதோ அவ்விடத்திலும் அவயவ சையோக வடிவ அசமவாயி காரணத்தின் நாசமோ அவசிய முண்டாகின்றது. எக்காரணத்தாலெனின் ஆசிரயமாகிய திரவியத்தின் நாசத்திற்குப் பின் அத்திரவியத்தினை ஆசிரயித்த உருவ முதலிய குணங்களும் அவசியம் நாசமாகின்றன. ஆகையால் பிரளய காலத்தில் எங்ஙனம் துவியணுக வடிவ காரியத் திரவியத்திற்குப் பரமாணு சையோக வடிவ அசமவாயி காரணத்தின் நாசத்தால் நாச முண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே திரியணுக முதலிய காரியத் திரவியங்கட்கும் துவியணுக முதலிய அவயவங்களின் சையோக வடிவ அசமவாயி காரணத்தில் நாசத்தானேயே நாச முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக காரியத் திரவிய வடிவ ஜகத்தினிருப்புக் காலத்திலும் யாண்டும் அவயவ சையோக வடிவ அசமவாயி காரணத்தின் நாசத்தானேயே கட, பட் முதலிய காரியங்களின் நாச முண்டாகின்றது.

௩௨௭. ஜகத்தைத் தோற்றிவைப்பாம், ஜகத்தை நாசஞ் செய்வா

மென்னும் பரமேஸ்வரனது விச்சைகளில் ஒளபாதிசு

யுற்பத்தியினதும், வேறுபாட்டினதும் வர்ணனம்.

சங்கை:—உலகைத் தோற்றிவைப்பா மென்னும் பரமேஸ்வரனது இச்சையால் காரியத் திரவியத்தி னுற்பத்தி முன்னர்க் கூறப்பட்டது. அங்ஙனமே தோன்றிய உலகை நாசஞ் செய்வா மென்னும் பரமேஸ்வரனது இச்சையால் காரியத் திரவியங்களின் நாசமுங் கூறப்பட்டது. அது சம்பவியாது ஏனெனின் நியாய மதத்தில் பரமேஸ்வரனது விச்சையை நித்தியமாகவுப் ஒன்றாகவும், சர்வ பதார்த்தங்களை விஷயஞ் செய்வதாகவு மொப்பியிருக்கின்றனர். ஆகையால் சிருட்டியின் துவக்கத்திலும், பிரளயத்தின் ஆரம்ப காலத்

திலும் அவ்விச்சையின் உற்பத்திச் சம்பவியாது. ஓரிச்சையால் உலகைத் தோற்றிவைப்பாம், தோன்றிய வுலகை நாசஞ் செய்வாமென்னும் வேறுபாடும் சம்பவியாது. அங்ஙனமே சர்வ ஜகத்தை விஷயம் செய்யும் இச்சையில் கேவலம் உற்பத்தி மாத் திரத்தை விஷயம் செய்யும் தன்மைபும், நாச மாத் திரத்தை விஷயம் செய்யும் தன்மைபும் சம்பவியாது.

சமாதானம் :—பரமேஸ்வரனது விச்சை நித்தியமும், ஒன்றும், சர்வ வத்துக்களை விஷயஞ் செய்வதுமாம். என்றாலும் விசேஷணத்தி னுற் பத்தியால் அவ்விச்சையில் உற்பத்தி வியவஹார முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே விசேஷணத்தின் வேறுபாட்டால் அவ்விச்சையில் உலகத்தை தோற்றி வைக்கு மிச்சை, தோன்றிய வுலகை நாசம் செய்யு மிச்சை யென்னும் பேத வியவஹார முண்டாகின்றது. ஆண்டு காரியத் திரவியத்தினது உற்பத்தியின் சாமக்கிரி வடிவ விசேஷணத்தோடு விசிஷ்டமாகிய பரமேஸ்வரனது இச்சையினை யுலகை தோற்றிவைக்கு மிச்சை யென்பர். உற்பத்தி யொன்றை மாத் திரமே விஷயம் செய்வதால் அவ்விச்சை யுலகை தோற்றிவைக்கு மிச்சை யெனப்படுகிறதில்லை. காரியத் திரவியத்தினது நாசத்தின் சாமக்கிரி வடிவ விசேஷணத்தோடு விசிஷ்டமாகிய பரமேஸ்வரனது விச்சையினை நாசம் செய்யும் இச்சை யென்பர். நாச மொன்றை மாத் திரத்தை விஷயம் செய்வதால் அவ்விச்சை நாசம் செய்யு மிச்சையெனப்படுகிறதில்லை. ஆகையால் இவ்வர்த தம் சித்தித்தது. எங்ஙனம் தன வடிவ விசேஷணத்தி னுற்பத்தி யுண்டாக “தேவதத்தன் தனிகன்” அதாவது தேவ தத்தனெனப் பெயரிய புருஷன் தனமுண்டான்வென இவ்வாறாக தேவதத்தனென்னும் புருஷனிடத்து உற்பத்தி வியவஹார முண்டாகின்றது. உண்மையாக தேவதத்தனெனப் பெய ரிய புருஷனுக்கு உற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆனால் தன் வடிவ விசேஷணத் திற்கே உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே சாமக்கிரி வடிவ விசேஷணத் தின் உற்பத்தியானேயே பரமேஸ்வரனது இச்சையில் சிருட்டி காலத்தில் உலகைத் தோற்றிவைப்பா மென்னும் பரமேஸ்வரனது விச்சையும், பிரளயத் தின் ஆரம்ப காலத்தில் உலகை நாசம் செய்வாமென்னும் பரமேஸ்வரனது விச்சையு முண்டாகிறதென்னும் வியவஹார முண்டாகின்றது. உண்மையாக அப்பரமேஸ்வரனது இச்சைக்கு உற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை. சாமக்கிரி வடிவ விசேஷணத்திற்கே யுற்பத்தி யுண்டாகின்றது. உற்பத்தியின் சாமக்கிரி வடிவ விசேஷணத்தினதும், நாசத்தின் சாமக்கிரி வடிவ விசேஷணத்தினதும் வேறு பாட்டால் பரமேஸ்வரனது இச்சையில் தோற்றிவைக்கு மிச்சை, நாசம் செய்யு மிச்சை யென்னும் பேத வியவஹார முண்டாகின்றது. உண்மையாக அவ் விச்சைக்கு வேறுபாடின்றும். ஆகையால் முற்கூறிய அத்தோஷம் ஈண்டுப் பிராப்தமாகாது.

ந.அ.அ. அவயவி திரவியங்களை யொப்பாதவராகிய புரமாணு

புஞ்சவாதி பௌத்தரது மத வர்ணனம்.

துவியணுக முதலிய காரியத் திரவிய வடிவ அவயவியை யொப்பா தவரான பௌத்த வாதியின் மதத்தைக் கண்டிக்கும் பொருட்டு முன்னர் துவி

யனுக் முதலிய காரியத் திரவிய வடிவ அவயவியின் உற்பத்திக்கு உற்பத்திப்பட்டது. இனி பொளத்தரின் மதத்தை நிரூபிப்பாம். பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு வென்னும் நான்குத் திரவியங்களின் துவியனுக்கங்கள் முதற் கொண்டு மா பிருதிவி முதலியன வரையில் நையாபிகர்கள் அங்கீகரிக்கும் அவயவிகளில் ஓர் பிரமாணமு மின்றும்.

சங்கை :—ஏ பொளத்த! இது கடம், இது படம் என்னும் பிரத்தியக்ஷப் பிரதீதி யுலகர் யாவருக்கு முண்டாகின்றது. அந்தப் பிரத்தியக்ஷப் பிரதீதியே கட, பட முதலிய அவயவிகளில் பிரமாணமாம். ஆகையால் அவ் வவயவியில் பிரமாணத்தின் அபாவங் கூறுவது அசங்கதமாம்.

சமாதானம் :—ஏ நையாபிக! கடம், பட மென்னு மிவை முதலிய பிரதீதிகள் ஓர்கால் கட, படமுதலிய அவயவிகளின்றி சித்தியாதாயின் அந்தப் பிரதீதியின் வலிவால் அக்கட, பட முதலியவைகளின் அவயவியின் கற்பனம் செய்வதாகும் ஆனால் அப்பிரதீதிகளோ அக்கட, பட முதலியவைகட்கு அவயவி வடிவம் ஒப்பாவிடினும் சித்தமாய்விடுகின்றது. அதாவது பரஸ்பர சையோக விசிஷ்ட பரமானுக்களின் சமுஹ வடிவ இராசி யாதோ அவ்விரா சியினைபே அந்தப் பிரதீதிகள் விஷயம் செய்கின்றன. அப்பரமானு புஞ்சத் தினும் வேறான ஓர் கட, படாதி வடிவ அவயவியினை அந்தப் பிரதீதிகள் விஷயம் செய்வனவன்று. ஆகையால் இது கடம், இது படம் என்னும் பிரதீதிகளாலும் அவயவியின் சித்தியுண்டாகமாட்டா.

சங்கை :—ஏ பொளத்த! இது கடம், இது படம் என்னும் பிரதீதி ஓர் கால் பிருதிவி பரமானுக்களின் இராசியினை விஷயம் செய்யுமாயின் எங்ஙனம் பார்த்திவ பரமானுக்களின் இராசி வடிவம் கடமாமோ அங்ஙனமே பார்த்திவ பரமானுக்களின் இராசி வடிவம் மட்பிண்டமுமாம். ஆகையால் அம் மட் பிண்டத்திலும், இது கடம் என்னும் உணர்ச்சி யுண்டாக வேண்டும் ; உண்டாவதில்லை.

சமாதானம் :—ஏ நையாபிக! அம்மட் பிண்டத்திலும், கடத்திலும் பரமானு இராசி வடிவத் தன்மை சமான்மா மாயினும் அக்கட வடிவ பரமானு இராசிக்கு எவ்வாறான பரஸ்பர சையோக சம்பந்த மிருக்கின்றதோ அவ்வாறான பரஸ்பர சையோக சம்பந்தம் அம்மட் பிண்ட வடிவ பரமானு இராசிக்கின்றும். ஆனால் அதனினும் வேறான சையோக சம்பந்தமே யிருக்கின்றது. அம்மட் பிண்ட வடிவ பரமானு இராசிக்கு எவ்வாறான பரஸ்பர சையோக சம்பந்த மிருக்கின்றதோ அவ்வாறான சையோக சம்பந்தம் கட வடிவ பரமானு இராசிக்கின்றும். ஆனால் அதனினும் வேறேயாம். இவ்வாறாக படாதி வடிவ பரமானு புஞ்சத்திற்கும் பரஸ்பரம் வெவ்வேறுகளே சையோக சம்பந்த மிருக்கின்றது. ஆகையால் வெவ்வேறு சையோக சம்பந்த விசிஷ்ட பரமானு இராசியிலோ இது கடம் என்னும் உணர்ச்சியே யுண்டாகின்றது; இது மட்பிண்டம் என்னு முணர்ச்சி யுண்டாகிறதில்லை. வெவ்வேறு சையோக சம்பந்த விசிஷ்ட பரமானு புஞ்சத்திலோ இது மட்பிண்டம் என்



னுமுணர்ச்சியே யுண்டாகின்றது; இது கட மென்னு முணர்ச்சி யுண்டாகிற தில்லை. இவ்வாறாக கட, பட முதலிய வெல்லாத் திரவியங்களிலும் பரமானு இராசி வடிவத் தன்மை சமானமாயினும் அவ்வச் சையோக சம்பந்தத்தின் விசக்ஷணத் தன்மையால், இது கடம், இது படம் என்னு ம்வை முதலிய வெவ்வேறு உணர்ச்சிக்கு விஷயத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை :—ஏ பெளத்த! எப்பரமானுக்களின் இராசிபினை நீவிர் கடாதி வடிவமாக வொப்புகின்றீரோ அப்பரமானு மஹத்வப் பரிமாண மில்லாத தால் அதீந்திரியமேயாம். அதாவது இந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தின் விஷய மன்றும். ஆகையால் அதீந்திரிய பரமானுக்களின் இராசி வடிவ கட முத லியவைகளின் பிரத்தியக்ஷமும் உண்டாகாததாக வேண்டும். கட முதலியவை களின் பிரத்தியக்ஷமோ சக்ஷு விர்திரியத்தாலும், துவக்கிந்திரியத்தாலும் உலகர் யாவருக்கு முண்டாகின்றது.

சமாதானம் :—ஏ நையாயிக! ஓர் பரமானுவின் பிரத்தியக்ஷமுண்டா காது. என்றாலும் அனேக பரமானுக்களின் சமுஹத்தின் பிரத்தியக்ஷம் சம்ப விக்கின்றது. எங்ஙனம்: சக்ஷு விர்திரியத்தால் வேறு விடத்திலுள்ள ஓர் உரோமத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகாது. என்றாலும் அனேக உரோமங் களின் சமுஹத்தின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷு விர்திரியத்தா லுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே ஓர் பரமானுவின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகாது. அனேக பரமா னுக்களின் சமுஹ வடிவ கட, பட முதலியவைகளின் பிரத்தியக்ஷம் சம்ப விக்கின்றது.

சங்கை :—ஏ பெளத்த! பரமானுக்களின் இராசிக்கே கட, படாதி வடிவ மொப்பின், “வனகொவடஃ ஷூ-௫௨” (இ-ள்.) இக்கடம் ஒன்றும் மஹத்வமு மாமென்னு முணர்ச்சி யுமது மதத்தில் சம்பவியாததாகும். ஏனெனின் அப் பரமானு அனேகமா மாகையால் அவ்வனேக பரமானுக்களில் ஒருமைத் தன்மைபினை விஷயம் செய்வதாகிய பிரதீதி சம்பவியாது. அன்றியும் அப் பரமானு அணுத்தன்மைப் பரிமாணமுடையதாம். ஆகையால் அணுத்தன் மைப் பரிமாணமுடைய பரமானுக்களில் ஸ்தூலத்தன்மைபினை விஷயம் செய் வதான உணர்ச்சி சம்பவியாது; அதாவது அவ்வுணர்ச்சியில் பிரமாவடிவத் தன் மைச் சம்பவியாது. இக்கடம் ஸ்தூலம் என்னும் உணர்ச்சியோ உலகர் யாவருக்கு முண்டாகின்றது.

சமாதானம் :—ஏ நையாயிக! “வனகொஹாஹ யாநுராஸி” (இ-ள்.) இத்தான்னியத்தின் சமுஹ வடிவ ராசி ஒன்றும் மஹத்வமா மென்னும் உணர்ச்சி யுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே அப்பரமானு இராசி வடிவ கடத்தில் இக்கடம் ஸ்தூலம் என்னு முணர்ச்சியும் சம்பவிக்கின்றது. கருத்திதுவாம்; அத்தான்னிய வியத்திகள் அனேகமும் சூக்ஷ்மமா மென்ற லும் அவ்வெல்லாத் தான்னிய வியத்திகளின் சமுஹம் யாதோ அதாவது அவ் வெல்லாத் தான்னிய வியத்திகளால் விசிஷ்ட அவ்வெல்லாத் தான்னியத்தி லிருக்கும் சங்கியை விசேஷ வடிவ சமுஹம் யாதோ அச்சமுஹம் ஒன்றே

யாம். ஆகையால் அவ்வொரு சமுஹத்தைக் கொண்டு அத்தான்னிய ராசியில் ஒருமைத் தன்மை யுணர்ச்சி யுண்டாகின்றது. அவ்வெல்லாத் தான்னிய வியத்திகளின் பரஸ்பர சையோக சம்பந்தம் யாதோ அதாவதுஓர் தான்னிய சைக்த இரண்டாவது தான்னியத்திற்கு மூன்றாவது தான்னியத்தோடுள்ள சையோக சம்பந்தம் யாதோ அங்ஙனமே இரண்டாவது தான்னிய சையுத்த மூன்றாவது தான்னியத்திற்கு நான்காவது தான்னியத்தோடுள்ள சையோக சம்பந்தம் யாதோ அங்ஙனமே மூன்றாவது தான்னிய சையுத்த நான்காவது தான்னியத்திற்கு ஐந்தாவது தான்னியத்தோடுள்ள சையோக சம்பந்தம் யாதோ இவ்வாறாக அவ்வெல்லாத் தான்னிய வியத்திகளின் பரஸ்பர சையோக சம்பந்த விசேஷம் யாதோ அச்சையோக விசேஷமே அத்தான்னிய ராசியில் மஹத்வமாம். அம்மஹத்வ முடைமையைக் கொண்டு தான்னிய ராசியில் மஹத்வமுடைமைத் தன்மையின் உணர்ச்சி யுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே அக்கட, படாதி வடிவ பரமானு இராசியிலும் அவ்வெல்லாப் பரமானுக்களோடு விசிஷ்ட அவ்வெல்லாப் பரமானுக்களிலுள்ள சங்கியை விசேஷ வடிவ சமுஹத்தின் ஒருமைத் தன்மையைக் கொண்டு ஒரு கடம் என்னும் ஒருமைத் தன்மையை விஷயம் செய்யும் உணர்ச்சி யுண்டாகின்றது. அவ்வெல்லாப் பரமானுக்களின் பரஸ்பர சையோக சம்பந்த விசேஷ வடிவ மஹத்வத்தைக் கொண்டு கடம் ஸ்தூலம், என ஸ்தூலத் தன்மையை விஷயம் செய்யும் உணர்ச்சி யுண்டாகின்றது. இவ்வாறாக கட, பட முதலியவைகளை பரமானுக்களின் இராசி வடிவமாக வொப்புவதிலும், இக்கடம் ஸ்தூலம், என்னுமுணர்ச்சி சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை :—ஏ பொத்த! நீவிர் கட, பட முதலியவைகளை பரமானுக்களின் இராசி வடிவமாக வொப்பின் கபாலங்களால் கட முண்டாகின்றது, தந்துக்களால் பட முண்டாகின்றது என இவ்வாறாய்வு ணர்ச்சி யுணர் யாவருக்கு முண்டாகின்றது. அவ்வுணர்ச்சி யுமது மதத்தில் சம்பவிப்பாந் தாகும்.

சமாதானம் :—ஏ ரையாயிக! இவ்வாறாய்வு உமது சங்கையாதோ அது எமது சித்தார்த்தத்தை அறியாததாலாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் கட, படாதி களை யாம் பரமானுக்களின் இராசி வடிவமாக வொப்புகின்றனமோ அங்ஙனமே அக்கபாலங்களையும், தந்துக்களையும் யாம் பரமானுக்களின் இராசி வடிவமாகவே வொப்புகின்றனம். ஆகையால் அக்கபால வடிவப் பரமானு இராசியினாலே அக்கட வடிவ பரமானு இராசியி னுற்பத்தி யுண்டாகின்றது. தந்து வடிவ பரமானு இராசியால் பட வடிவப் பரமானு இராசியி னுற்பத்தி யுண்டாகின்ற தென்பது எமது சித்தார்த்தமாம். ஆனால் எமது மதத்தில் அக் கபாலம், தந்து முதலியனவும், கடம், பட முதலியனவும் அவயவி வடிவ மன்றும். ஆகையால் கபாலங்களால் கட முண்டாகின்றது, தந்துக்களால் பட முண்டாகின்ற தென்னு முணர்ச்சி யெமது மதத்தில் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் கட, பட முதலிய சர்வ பதார்த்தங்கள் பரமானுக்களின் இராசி வடிவமேயாம். அப்பரமானுக்களினும் வேறான அவயவி யொன்றின்ற மென்பதாக சித்தமாயிற்று.

நடவுக. அப்பரமாணு புஞ்ச வாதி பேளத்தரது மதத்தைக் கண்டிப்பது

வாயிலாக அவயலித் திரவியத்தின் சித்தி.

இப்பெளத்தரின் மதம் அத்தியந்தம் அசங்கதமாம். ஏனெனின் அப் பரமாணு இந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்திற்கு விஷய மின்மை பாவதால் அதீந்திரியமேயாம். இத்தகைய அதீந்திரிய பரமாணுக்களின் சமுஹ வடிவ கட பட முதலியவைகளின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் ஓரிந்திரியத்தாலு முண்டாகா. கருத்தினுவரம்; இயல்பாக பிரத்தியக்ஷ அயோக்கிய பரமாணுக்களில் பரஸ்பர சையோக சம்பந்த மாத்திரத்தால் பிரத்தியக்ஷத்தின் யோக்கியத் தன்மை சம்பவியாது. ஓர் கால் பிரத்தியக்ஷத்தின் அயோக்கிய பதார்த்தங்களிலும் பரஸ்பர சையோக சம்பந்த மாத்திரத்தால் பிரத்தியக்ஷத்திற்கு யோக்கியத் தன்மை யுண்டாகுமாயின் இயல்பாகப் பிரத்தியக்ஷ அயோக்கிய பிசாசு முதலியவைகளின் பிரத்தியக்ஷமும் பரஸ்பர சையோக மாத்திரத்தா லுண்டாக வேண்டும். ஓர் காலும் பிசாசு முதலியவைகளின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிற தில்லை. ஆகையால் இயல்பாக பிரத்தியக்ஷ அயோக்கியப் பரமாணுக்களின் பிரத்தியக்ஷம் பரஸ்பர சையோக மாத்திரத்தால் சம்பவியாது. அல்லது அப்பெளத்தன்கூறிய தூரத்திலுள்ள உரோமத்தின் திரஷ்டார்த்தமும் தாஷ்டார்திக வடிவ பரமாணுக்களினும் விஷமமாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் பரமாணு இயல்பாக அதீந்திரியமாமோ அங்ஙனம் தூரத்திலுள்ள ஓர் உரோமம் இயல்பாக அதீந்திரியமன்றும். சமீபத்திலுள்ள ஓர் உரோமத்தின் பிரத்தியக்ஷமும் சக்ஷு விந்திரியத்தா லுண்டாகின்றது. தூரத்திலுள்ள ஓர் உரோமத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகாமையாதோ அதுவும் தூரத் தன்மை தோஷ வடிவ பிரதிபந்தகத்தா லுண்டாகிறதில்லை. அப்பரமாணுவோ சக்ஷுவின சமீபத்தி லிருப்பதாயினும் பிரத்தியக்ஷ மாகிறதில்லை. ஆகையால் அப்பரமாணு இயல்பாகவே பிரத்தியக்ஷ அயோக்கியமாம். இத்தகைய அதீந்திரிய பரமாணுக்களின் சமுஹ வடிவ கட, பட முதலிய பதார்த்தங்கள் ஓர் காலும் பிரத்தியக்ஷமாவனவன்று.

சங்கை:—ஏ ரையாபிக! அப்பரமாணுக்கள் அதீந்திரியமாவதால் அப் பரமாணுக்களின் இராசியும் அதீந்திரியமேயாகின்றது. ஆனால் அதிர்சிய பரமாணு இராசியால் திர்சிய பரமாணு இராசி யொன்று உண்டாவதாகின்றது. அக்கட, பட முதலிய வடிவ திர்சிய பரமாணு இராசியினையே இது கடம், இது படம் என்னும் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் விஷயம் செய்கின்றது. உமது ரையாபிகர்களின் மதத்தில் அப்பரமாணு நித்தியமாம். என்னாலும் கூண்பங்க வாதி எமது பெளத்தர்களின் மதத்தில் அப்பரமாணுக்கட்கு உற்பத்தியும், விசைமும் அங்கீகரிக்கப் பட்டிருக்கின்றன. எக்காரணத்தா லெனின், “யதக்ஷு ததக்ஷுணிகையாவிடி” (இ-ள்.) எதுவெது பாவ பதார்த்தமாமோ அதுவது கூணிகமேயாகின்றது, எங்ஙனம்: பாவ பதார்த்த மாவதால் மின்னல் கூணிகமாவது போலும் என்னும் அதுமானப் பிரமா ணத்தால் சர்வ பாவ பதார்த்தங்களையும் யாம் கூணிகமாகவே யொப்புகின்ற னம். ஆகையால் அதிர்சிய பரமாணு இராசியால் திர்சிய பரமாணு இராசியி னுற்பத்தி சம்பவிக்கின்றது.

சமாதானம்:—ஏ பெளத்த! அதிர்சிய திரவியத்திற்கு திர்சிய திரவியத்தின் உபாதான காரணத் தன்மைச் சம்பவியாது. ஓர் கால் அதிர்சிய திரவியத்தானும் திர்சிய திரவியத்தி னுற்பத்தி யொப்பின் அதிர்சிய சக்ஷை வந்திரியத்தாலுண்டாகின்ற வெப்பமாதி தொடர்ச்சிக்கும் ஓர் கால் திர்சியத் தன்மை உண்டாக வேண்டும். அவ்வெப்பமாதி தொடர்ச்சி காணப்படுகிற தில்லை. ஆகையால் அதிர்சிய பரமானு இராசியால் திர்சிய பரமானு இராசியி னுற்பத்தி கூறுவது அத்தியந்தம் விருத்தமாம்.

சங்கை:—ஏ ரையாயிக! வேர் கால் அதிர்சிய திரவியத்தால் திர்சிய திரவியத்தி னுற்பத்தி யுண்டாகாததாயின் வன்னியால் அத்தியந்தம் காய்ந் துள்ள எண்ணை முதலியவைகளிலுள்ள அதிர்சிய வன்னியால் திர்சிய வன் னியி னுற்பத்தி யுண்டாகாததாக வேண்டும். அவ்வதிர்சிய வன்னியால் திர்சிய வன்னியி னுற்பத்தி பிரத்தியக்ஷமாய்க் காணக்கிடைக்கின்றது. ஆகையால் எங்ஙனம் அவ்வதிர்சிய வன்னியால் திர்சிய வன்னி யுண்டாவ தாகின்றதோ அங்ஙனமே அதிர்சிய பரமானுக்களால் திர்சிய பரமானு இராசியி னுற்பத்தியும் சம்பவிக்கின்றது.

சமாதானம்:—ஏ பெளத்த! ஆண்டும் அதிர்சிய வன்னியால் திர்சிய வன்னியின் உற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆனால் காய்ந்த தையிலம் (எண்ணை) முதலியவைகளிலுள்ள திர்சிய வன்னியின் அவயவம் யாதோர் அவ்வயவங்களானேயே ஸ்தூல வன்னியி னுற்பத்தி யுண்டாகின்றது.

சங்கை:—ஏ ரையாயிக! ஓர் கால் அதிர்சிய திரவியத்தால் திர்சிய திரவியத்தினுற்பத்தி யுண்டாகாததாயின் உமது மதத்திலும் அதிர்சிய துவியணுகத்தால் திர்சிய திரியணுகத்தி னுற்பத்தி யுண்டாகாததாக வேண் டும். அதிர்சிய துவியணுகத்தால் திர்சிய திரியணுகத்தி னுற்பத்தி ரையா யிகராம் நீவிர் அங்கீகரித்திருக்கின்றீர். அங்ஙனமே எமது மதத்திலும் அதிர்சிய பரமானுக்களால் திர்சிய பரமானு இராசியி னுற்பத்தி சம்ப விக்கின்றது.

சமாதானம்:—ஏ பெளத்த! ரையாயிகர்களாகிய யாம் ஓர் வஸ்துவநி லும் இயல்பாக திர்சியத் தன்மையாவது, அதிர்சியத் தன்மையாவது கூறுவ தில்லை. ஆனால் ஆலோக சையோகம், மஹத்வம், உத்பூத உருவம் இவை முத லிய எத்தனைப் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் காரணங்களுவோ அக்காரண சமு தாயமுடைய பதார்த்தத்திலோ யாம் திர்சியத் தன்மை கூறுகின்றனம். அக் காரண சமுதாயத்தின் அபாவமுடைய பதார்த்தத்தில் யாம் அதிர்சியத் தன்மைக் கூறுகின்றனம். திரியணுகத்திலோ அக்காரண சமுதாயமிருக்கின்ற தாகையால் திரியணுகத்திற்கு யாம் திர்சியம் ஒப்புக்கின்றனம். துவி யணுகத்தில் மஹத்வப் பரிமாண மின்று மாகையால் அம்மஹத்வமுள்ள காரண சமுதாயத்தின் அபாவத்தால் துவியணுகத்தினை யாம் அதிர்சிய மாக வெரப்புகின்றனம். இவ்வாறாக திர்சிய அதிர்சியங்களின் விவஸ்தை எங்ஙனம் எமது மதத்தில் சம்பவிக்கின்றதோ அங்ஙனம் உமது மதத்தில்

வஸ்தை சம்பவியாது. ஏனெனின் உமது மதத்தில் பரமானுக்களினும் வறாக ஓர் அவயவி அங்கீகரிக்கப்படவில்லை. பரமானுக்களிலோ மஹத்வப்ரி மாணமின்று மாகையால் உமது மதத்தில் எங்ஙனம் முதற் பரமானுக்களின் ராசித் தன்மை மஹத்வத்தின் இன்மையால் அதிர்சியமாமோ அங்ஙனமே (திர்சிய பரமானு இராசியா லுண்டான திர்சிய பரமானு இராசியும்) ஹத்வத்தி னின்மையால் அதிர்சியமேயாகும். ஆகையால் உமது பளத்தர்கள் மதத்தில் கட, படாதிவடிவ பரமானு இராசியின் பிரத்தியக்ஷம்) னு கடம், இது படம் என்பதாக உண்டாகாததாக வேண்டும். கட, பட முதலியவைகளின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் உலகர் யாவருக்கு முண்டாகின்றது. மாகையால் அப்பரமானுக்களினும் வேறுகவே அக்கட, பட முதலிய அவயவினை அங்கீகரிக்க வேண்டியதாகும். அல்லது கட, பட முதலிய திரவியங்களைப் பரமானுக்களின் இராசி வடிவமாக பொப்பும்பொத்தர்களின் மதத்தில் இது படம், இது படம் என்னு மிவை முதலிய ஞானங்களின் விஷயத் தன்மை புனேக பரமானுக்களில் கற்பிக்கப்படுவதாகின்றது. இதனிடத்தும் மாணவ தோஷம் பிராப்தியாகும். அப்பரமானு வடிவ அவயவங்களினும் வேறு கட, பட முதலிய வடிவ அவயவியினை அங்கீகரிக்கின் இது கடம், இது படம் என்னு மிவை முதலிய ஞானங்கட்கு விஷயத் தன்மை கட, பட முதலிய வியத்திகளில் கற்பிக்கப்படுவதாகும். இதனிடத்து அத்தியந்தம் லாகவ இருக்கின்றது. இக்காரணத்தானும் அப்பரமானு இராசியினும் வேறுகவே அக்கட, பட முதலிய அவயவிகளை அங்கீகரிக்க வேண்டும். ஆகையால் அப்பரமானு இராசியை அங்கீகரித்த பொத்தரின் மதம் அத்தியந்தம் விருத்தமாம்.

நகூ. ஆகாச வடிவத் திரவியத்தின் நிருபணமும், ஆகாயத்தின் லக்ஷணமும், ஆகாயத்தின் அறு குணங்களின் வர்ணனமும்.

ஐந்தாவது ஆகாய வடிவ நிருபணம் “*ஈஷ ஸ்வாயிகாரணம் ஸூகா ஸம்*” (இ-ள்.) எத்திரவியம் சத்த குணத்தின் சமவாயி காரணமாமோ அத் திரவியம் ஆகாயமெனப் படுகின்றது. சத்தகுணம் சமவாய சம்பந்தமாக ஆகாயமொன்றிலேயே உண்டாகின்றது. பிருதிவி முதலியத் திரவியங்களி லுண்டாகுதில்லை. ஆகையால் அவ்வாகாயத்தில் சத்த குணத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மை சம்பவிக்கின்றது.

நகூக. அவ்வாகாயத்தினது அறு குணங்களின் வர்ணனம்.

அவ்வாகாயத்தில் சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம், சத்த மென்னும் அறு குணங்களிருக்கின்றன.

நகூஉ. ஆகாயத்தின் ஒருமைத் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

எங்ஙனம் பிருதிவி, ஜலம், தேடி, வாயு வெனக் கூறிய நான்குத் திரவியங்கள் நித்திய அநித்திய வேறுபாட்டாலும், சரீர விந்திரிய விஷயவேறு பாட்டாலும் நாராவாகின்றனவோ அங்ஙனம் அவ்வாகாயம் நாரா வடிவ மன் றாம். அவ்வாகாயம் ஒன்றேயாகின்றது. அவ்வாகாயத்தின் நாராத் தன்மை யில் ஓர் பிராமணமு மின்றும், கடாகாசம் மடாகாசம் என்பதான வுலக வியவ

ஹாரத்தால் ஆகாயத்திலும் நாநாத் தன்மை பிரதிதியாகின்றது. வேற்றுலும் உலக வியவஹாரம் கட, மட முதலிய அபாதிக்களின் வேறுபாட்டால் அண்டா என்ற தாகையால் உபாதியாயு பேதவியவஹாரத்தால் அவ்வாகாயத்தினது வேறுபாட்டின் சித்தி சம்பவியது. ஆகையால் ஆகாயம் உண்மையாக வொன்றேயாம்.

நகூட. ஆகாயத்தினது விபுத்தன்மையினது சாதக யுக்தி.

அவ்வாகாயத்தின் சத்த குணம் யாதோ அச்சத்த குணம் டாண்டும் பிரதிதியாகின்றது. ஸ்வாகிரயமாகிய திரவியின்மீது ஓர் குணமும் ஸ்வதத்தத் தன்மையாக வின்றும். ஆனால் திரவியத்தை ஆகிரயித்ததாகவே சர்வகுணங்களு மிருக்கின்றன. ஆகையால் யாண்டாண்டு சத்தகுணம் பிரதிதி யாகின்றதோ ஆண்டாண்டு அவ்வாகாய வடிவத் திரவியம் அங்கீகரிக்கப்பட்ட யென்றும். யாண்டு முன்ன அவ்வாகாயத்தி னிருப்பு அவ்வாகாயத்தின் விபுத்தன்மையின்றி சம்பவியது. இக்காரணத்தால் அவ்வாகாயத்திரவியத்தை விபுவாக வொப்ப வேண்டும்.

நகூச. ஆகாசத்தினது நித்தியத் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

எவ்வெத்திரவியம் விபுவாமோ அவ்வத்திரவியம் நித்தியமேயாகின்றது. எங்கனம் ஆத்மா விபுவாவதால் நித்தியமாமோ அங்ஙனமே விபுவாவதால் அவ்வாகாயமும் நித்தியமேயாகும்.

நகூடு. சுருதிப் பிரமாணத்தால் ஆகாயத்தின் விபுத்தன்மை நித்தியத் தன்மைகளின் சம்பவம்.

அல்லது கேவலம் கூறிய யுக்தியானேயே ஆகாயத்தில் விபுத்தன்மை யும், நித்தியத் தன்மையும் சித்திப்பதன்று. ஆனால் சாக்ஷாத் சுருதிப் பிரமா ணத்தாலும் சித்தமாம். ஆண்டுச் சுருதி “சூகாஸவஸூவ்-மகஸூ நித்யஃ” (இ-ள்.) இவ்வாத்மா ஆகாயத்தைப் போன்று யாண்டு மிருக்கின்றது. அதாவது; விபுவும், நித்தியமுமா மென்னும் சுருதி ஆகாயத்தின் தீர்ஷ்டாந் தத்தால் ஆத்மாவிற்கு விபு வடிவமும், நித்திய வடிவமும் கூறியிருக்கின்றது. தீர்ஷ்டாந் த வடிவ ஆகாயத்திற்கு விபு வடிவமும், நித்திய வடிவமும் ஒப்பினா ளன்றி அது சம்பவியது. ஆகையா லீச்சுருதி அவ்வாகாயத்திற்கும் விபு வடிவம், நித்திய வடிவமும் கூறி யிருக்கின்றது. ஆகையா லீச்சுருதிப் பிர மாணத்தாலும் ஆகாயத்திற்கு விபு வடிவமும், நித்திய வடிவமும் ஒப்ப யென்றும்.

சங்கை:—முன்னர் ஒன்றாகவும், விபுவாகவும், நித்தியமாகவும் கூறிய அவ்வாகாயத்தில் ஒருமைத் தன்மை யென்பது யாது, விபுத்தன்மை யென்பது யாது, நித்தியத் தன்மை யென்பது யாதென்னும் சங்கை யுண்டாக இனி முறையாக அம்முன்றின் நிரூபணஞ் செய்வாம்.

நகூசு. மத வேறுபாட்டால் ஒருமைத் தன்மையின் லக்ஷணம்.

சில தூலாகிரியரோ ஒருமையின் லக்ஷணமாக விது கூறுகின்றனர். “வாக்ஸ ஸ்வூயொயி வாக்” (இ-ள்.) எத்திரவியம் சமவாய சம்பந்த

மாம ஒருமைச் சங்கியையுடையதாமோ அத்திரவியம் ஒன்றெனப்படுகின்றது. அவ்வொருமைச் சங்கியை சமவாய சம்பந்தமாக ஆகாயத்திலேயே யிருக்கின்றது. பிருதிவி முதலியவைகளிலிருப்பதில்லை. இக்காரணத்தால் ஆகாயம் ஒன்றும். அதாவது ஆகாயத்தில் அவ்வொருமைச் சங்கியை யோக்கியத்தன்மையே யிருக்கின்றது. அங்ஙனமாய் வொருமைத் தன்மையின் லக்ஷணம் சம்பவியா. ஏனெனின் எங்ஙனம் அவ்வாகாயம் ஒருமைச் சங்கியையுடையதாமோ அங்ஙனமே கடமும் ஒருமைச் சங்கியையுடையதாம். ஆகையால் ஆகாயத்தைப் போன்று கட முதலியனவும் ஒன்றென வேண்டும். அதாவது; ஒருமையின் லக்ஷணத்திற்கு கட முதலியவைகளில் அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஆகையால் ஒருமையின் லக்ஷணம் நலமுடையதன்றென்னும் அதிவியாப்தி தோஷத்தை முற்கூறிய லக்ஷணத்திற் கண்ணுற்று சில நூலாசிரியர் ஒருமைக்கு இந்த லக்ஷணம் கூறுகின்றனர். “ ஐக்ஷாடி லாவவசு வனகம் ” (இ-ள்.) எத்திரவியம். இருமை முதலிய சங்கியையின் அபாவமுடையதாமோ அத்திரவியம் ஒன்றெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அவ்விருமை முதலிய சங்கியைகளின் அபாவம் ஆகாயத்திலேயே யிருக்கின்றது. பிருதிவி முதலியத் திரவியங்களில் இருமை முதலிய சங்கியைகளின் அபாவமின்றும். ஆனால் இருமை முதலிய சங்கியையே யிருக்கின்றது. ஆகையால் ஆகாயம் ஒன்றெனப்படுகின்றது. அதாவது; அவ்வாகாயத்தில் இருமை முதலியவற்றின் அபாவமுடையதே ஒருமையா மென்பர். இங்ஙனமாய் ஒருமையின் லக்ஷணமும் சம்பவியாது. ஏனெனின் கடம், ஆகாய மென்னுமிரண்டில் இருப்பதாகிய இருமை யாதோ அவ்விருமை அவ்வாகாயத்திலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்விருமை முதலியவைகளின் அபாவம் ஆகாயத்தில் சம்பவியாது. அதாவது இவ்வொருமை லக்ஷணமும் அசம்பவ தோஷமுடையதாவதால் நலமுடையதன்றென்னும் அசம்பவ தோஷத்தை முற்கூறிய லக்ஷணத்திற் கண்ணுற்று சில நூலாசிரியர் ஒருமைக்கு இவ்வாறாக லக்ஷணங் கூறுகின்றனர் “ ஸஜாதீய ஶோதூஷு தி ஐக்ஷா லாவவசு வனகம் ” (இ-ள்.) சமான் ஜாதியுடையத் திரவியத்தில் மாத்திர மிருப்பதாகிய இருமை யாதோ அவ்விருமைபின் அபாவமுடையத்திரவியம் ஒன்றெனப்படுகின்றது. கடத்திலும், ஆகாயத்திலு மிருக்கும் இருமை, ஆகாயத்திலிருக்கின்றதென்றாலும் அவ்விருமை, சஜாதீயத்திரவியமாத்திரத்தி லிருப்பதன்று. கடத்தன்மை, ஆகாயத்தன்மை வடிவத்தோடிருக்கும் விஜாதீயகடமும், ஆகாயமும் யாதோ அவ்விருண்டிலேயே அவ்விருமைபிருக்கின்றது. ஆகாய வடிவத்தால் ஆகாயத்தின் சஜாதீயமாக ஓர் பதார்த்த மின்றும். ஆகையால் அவ்வாகாயம் சஜாதீய மாத்திரத்திலிருக்கும் இருமைபின் அபாவமுடையதேயாம். இதுவே ஆகாயத்தில் ஒருமையா மென்பர். இங்ஙனமாகக் கூறும் ஒருமையின் லக்ஷணமும் சம்பவியாது. ஏனெனின் ஆகாய வடிவமாக ஆகாயத்தின் சஜாதீய வேறு ஆகாயத்தின் அபாவமிருப்பதால் அவ்விரு ஆகாயங்களி லிருப்பதாகிய இருமையே பிரசித்தமன்றும். அவ்விருமைவடிவ பிரதியோகிபின் பிரசித்தமின்மை பாவதால் இருமை அபாவமும் பிரசித்த மின்மையேயாகும். ஆகையால் ஒருமையின் லக்ஷணமும் அசம்பவ தோஷமுடையதாவதால் நலமுடையதன்றென்





ஆத்மா வென்னும் நான்கு விபுத் திரவியங்கள் யாவையோ அவ்விபுத் திரவியங்களில் இராசதாகிய பரிமாணம் யாதோ அப்பரிமாணத்தினை பரிச்சின்ன பரிமாண மென்பர். இத்தகைய பரிச்சின்ன பரிமாணம் அப்பிருதிவி முதலியவைந்து மூர்த்தத் திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றது. அப்பரிச்சின்ன பரிமாணமுடைமையே அவ்வைந்துத் திரவியங்களில் மூர்த்தத் தன்மையாம். அல்லது கர்ம வடிவ கிரியை சமவாய சம்பந்தமாக அப்பிருதிவி முதலியவைந்துத் திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றது. ஆகாய முதலிய நான்கு விபுத்திரவியங்களில் கிரியை சமவாய சம்பந்தமாக விருப்பதில்லை. ஆகையால் சமவாய சம்பந்தமாக கிரியையுடைமையே பிருதிவி முதலியவைந்துத் திரவியங்களில் மூர்த்தத் தன்மையாம். இத்தகைய மூர்த்தத் திரவியங்களோடு ஆகாயத்தின் சையோக சம்பந்தம் யாதோ அதுவே அவ்வாகாயத்தில் விபுத் தன்மையாம். நித்தியத் தன்மையின் லக்ஷணமோ முன்னர் பிருதிவி நிருபணத்தில் கூறிவந்துள்ளோம். அது ஈண்டும் அறிந்துக்கொள்க. அங்ஙனமே பின்னர் காலம், திக்கு, ஆத்மா, மனமாமலை முதலிய நித்திய அநித்தியப் பதார்த்தங்களிலும் அறிந்துக் கொள்க.

நுகுக. ஆகாயத்திற்கு உற்பத்தியைக் கூறுவதான சுருதியினது விவஸ்தையின் வர்ணனம்.

சங்கை:—முன்னர் ஆகாயத்தை நித்தியமாகக்கூறியது சம்பவியாது. “சூதூநசூகாஸி ஸாஹ-ஓகம்” என்னுஞ் சுருதியில் ஆகாயத்திற்கு ஆத்மாவால் உற்பத்தி கூறப்பட்டிருக்கின்றது. எவ்வெப்பதார்த்தம் உண்டாவதாமோ அவ்வப்பதார்த்தம் அநித்தியமேயாகும். எங்ஙனம் கடமுதலிய பதார்த்தங்கள் ஜன்னியமாவதால் அநித்தியமேயாம். அங்ஙனமே ஆகாயமும் ஜன்னியமாவதால் அநித்தியமேயாகும்.

சமாதானம்:—கூறிய சுருதியிலுள்ள “சம்பூத” என்னும் பதம் யாதோ அச்சம்பூத வென்னும் பதத்திற்கு உற்பத்தி அர்த்தமன்று. ஆனால் சம்பூத வென்னும் பதத்திற்கு வெளிப்படுவதென்பதே அர்த்தமாம். ஓர்கால் சம்பூத என்னும் பதத்தால் ஆகாயத்திற்கு உற்பத்தியை கிரஹிக்கின் ஆகாயத்திற்கு நித்தியம் கூறியதாகிய “சூகாஸவஹ-ஓக-தஸ்யுநித்யு” என்னுஞ் சுருதிக்கு முற்கூறிய சுருதியோடு விரோத முண்டாகும். ஆகையால் அச்சுருதியிலுள்ள சம்பூத என்னும் பதத்தால் உற்பத்தியினைக் கிரஹிக்கற்க. வெளிப்படுத்துவதையே கிரஹிக்க வேண்டும். வெளியாதல் நித்திய பதார்த்தத்திற்கும் சம்பவிக்கின்றது. எங்ஙனம் மீமாஞ்சகர் மதத்தில் வர்ணாத்மக நித்திய சத்தத்திற்கு கண்டம், நா முதலிய விடங்களால் வெளியாத லுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே எமது ரையாயிகர்கள் மதத்திலும் பிரம்மாண்ட வடிவ உபாதியின் வசத்தால் நித்திய ஆகாயத்திற்கு வெளியாதல் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் உற்பத்தி வினாச மில்லாததாவதால் அவ்வாகாயம் நித்தியமேயாம்.

சுஹ: ஆகாயத்தன்மை, காலத்தன்மை, திக்குத்தன்மை யென்னும்

மூன்று ஜாதித் தன்மையின் கண்டனம்.

எங்ஙனம் பிருதிவித் தன்மை, ஜலத் தன்மை, தேபுத் தன்மை, வாபுத் தன்மை, ஆத்மத்தன்மை, மனத்தன்மை யென்னும் அறு தர்மங்கள் அனேக பிருதிவி முதலிய வியக்திகளில் சமவேதமாவதால் ஜாதி வடிவமாமோ அங்ஙனம் ஆகாசத் தன்மை, காலத்தன்மை, திக்குத் தன்மை யென்னும் மூன்று தர்மங்கள் ஜாதி வடிவமன்று. ஏனெனின், அனேக வியக்திகளில் சமவாய சம்பந்தமாக இருப்பதாகிய நித்திய தர்மம் யாதோ அதனை ஜாதி யென்பர். ஆண்டு ஆகாயம், காலம், திக்கு வென்னும் மூன்றுத் திரவியங்கள் பிருதிவி முதலிய திரவியங்களைப் போன்று அனேக வியக்தி வடிவமன்று; ஒவ்வொரு வியக்திவடிவமாம். ஓர் வியக்தியில் இருக்கும் தன்மைபும் ஜாதிக் தன்மையை பாதிப்பதே யாகின்றது. ஆகையால் ஓர் வியக்திமாத்திரத்தில் இருப்பதாவதால் ஆகாய முதலிய தர்மங்கள் ஜாதி வடிவ மன்றும். கருத்திது வாம்; ஓர் தர்மமாக ஏகாகார பிரதீதி யாதோ அவ்வேகாகாரப் பிரதீதியே அஜ்ஜாதியின் சாதகமாம். எங்ஙனம் கருமை, பசுமை யாதி வடிவமாக பரஸ்பர விலக்ஷண அனேக கட வியக்திகளில் இது கடம், இது கடம் என்பதாக ஓர் கடத் தன்மை தர்மமாக ஏகாகார உணர்ச்சி யுண்டாகின்றது. அவ்வேகாகாரப் பிரதீதியே அவ்வெல்லாக் கடங்களில் கடத்தன்மை ஜாதியின் சாதகமாம். அவ்வேகாகாரப் பிரதீதி அனேக வியக்திகளிலேயே உண்டாகின்றது; ஓர் வியக்தியில் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அவ்வேகாகாரப் பிரதீதி வடிவ சாதகத்தின் அபாவத்தால் ஆகாசத் தன்மை முதலிய தர்மங்கள் ஜாதி வடிவமன்றும்; உபாதி வடிவமாம். ஜாதியினும் வேறான தர்மத்தினை உபாதி யென்பர். உபாதிபினை விரிவாக பின்னர் நான்காவது பரிச்சேதத்தில் சாமான்னிய பதார்த்த நிருபணத்தில் நிரூபிப்பாம். காலத் தன்மை, திசைத்தன்மை யென்னு மிரண்டில் ஜாதி வடிவத் தன்மை கண்டிப்பது பின்னர் கால திசையின் நிருபணத்திலேயே உசிதமாம். ஈண்டு ஆகாய நிருபணத்தில் உசிதமன்ற மாயினும் மும்முறை பெழுதுவதால் நூல் பெருகுந் தெளரவ தோஷமாகின்றது. ஆகையால் லாகவமாக ஈண்டு ஆகாய நிருபணத்திலேயே காலத்தன்மை, திசைத்தன்மை யென்னு மிரண்டில் ஜாதி வடிவத் தன்மை கண்டிக்கப்பட்டது.

சங்கை:—இதனிடத்து லாகவமா மாயினும் ஆகாயத்தின் நிருபணத்தில் காலத்தன்மை, திசைத்தன்மைகளில் ஜாதி வடிவத் தன்மையைக் கண்டிப்பது அசங்கத அர்த்தத்தினைக் கூறும் வடிவ தோஷம் பிராப்தி யாகின்றது. புத்தியுடைய புருஷன் அசங்கத அர்த்தத்தினைக் கூறும். முன் பின் அர்த்தத் தோடு சம்பந்த வடிவ சங்கதியுடைய அர்த்தத்தினையே கூறுவனென்று நினைவ சர்வ சாத்திரமுடைய புருஷர்களின் கித்தாந்தமாம்.

சமாதானம்:—ஆகாயத்தின் நிருபணத்தில் காலத் தன்மை, திசைத் தன்மைகளில் ஜாதி வடிவத்தன்மை கண்டிக்கப்பட்டதாயினோ அது அசங்கத அர்த்தத்தின் கூற்றன்று. பிரசங்க சங்கதியால் (சம்பந்தத்தால்) அவ்வர்த்தம் கூறப்பட்டது.

சாக. பிரசங்க சங்கதியின் லக்ஷணம்.

“வ்யூத-கஸொபெகூர சுருஹ-கூவ ஸ்ரஸம்மஸம்மகி” (இ-ள்) ஓர் அர்த்தத்தின் நிருபணத்தில் ஓர் ஏதுவால் ஸ்மரணமான வேறு அர்த்தம் யாதோ அவ்வேறு அர்த்தத்தினை உபேகைசுச் செய்யாது அவ்வேறு அர்த்தத்தினையும் ஆண்டு நிரூபித்தற் றகுதியாம். இதனை பிரசங்க சங்கதி யென்பர். அப்பிரசங்க சங்கதி ஈண்டு மிருக்கின்றது. ஏனெனின் ஆகாயத் தன்மை, காலத்தன்மை, திசைத் தன்மை யென்னு மூன்றில் ஜாதித் தன்மையின் நிசேஷதம் செய்யப்பட்டது யாதோ அது அனேக சமவேதத் தன்மை அபாவ வடிவ ஓர் ஏதுவாகவே கூறப்பட்டது. ஆகையால் அவ்வோர் ஏது, வுடைய அதுமிதியின் விஷயத்தன்மையால் ஆகாயத்தன்மையின் நிருபணத்தில் காலத்தன்மை, திசைத்தன்மையென்னு மிரண்டின் ஸ்மிருதியுமுண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்விரண்டினையும் ஈண்டு நிரூபிப்பது தகுதியாம். இவ்வாறாய பிரசங்க சங்கதியால் ஈண்டு ஆகாயத்தின் நிருபணத்தில் காலத்தன்மை, திசைத் தன்மைகளில் ஜாதித்தன்மைக் கண்டிக்கப்பட்டது.

சங்கை :—லக்ஷணம், பிரமாண மென்னு மிரண்டினையே வத்து வின் சித்தி யுண்டாகின்றது. ஆகாயத்தின் லக்ஷணமோ முன்னர் கூறப்பட்ட தெனினும் ஆகாயத்தில் ஓர் பிரமாணங் கூறப்படவில்லை. ஆகையால் அவ்வாகா யத்தில் பிரமாணமும் அவசியங் கூறப்படவேண்டும். உத்தூத வருவ, உத்தூத பரிசுத்தின் அபாவத்தால் ஆகாயத்தில் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணம் சம்பவியா தென்னுஞ் சங்கையுண்டாக இனி அதுமானப் பிரமாணத்தால் ஆகாயத்தின் சித்தியைச் செய்வாம்.

சு02. அநுமானப் பிரமாணத்தால் ஆகாயத்தின் சித்தி.

அவ்வதுமானத்தின் ஆகார மிதுவாம் “ஸஷ்டி வ்யபிவ்ரூபிஷ்டி ட்ரவ்ராகிரிசு ட்ரவ்ராகிரிசு சுஷ்டி-வ்யாநாஸி-கஸேஸகி ட்ரவ்ராகிரி-கவாசு யநெநூவம் கநெநூவம் யபார-ஓவம்” (இ-ள்.) சத்த குணம் பிரு திவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களினும் வேறான ஓர் திரவியத்தை ஆசிரயிக்க யோக்கியமாம், பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காது ஓர் திர வியத்தை ஆசிரயிப்பதாவதால், எவ்வெத்தர்மம் பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு, காலம், திக்கு, ஆத்மா, மனமென்னும் எட்டுத் திரவியங்களினும் வேறான வோர் திரவியத்தை ஆசிரயிக்காததாமோ அவ்வத்தர்மம் அவ்வெட்டுத் திரவியங் களை ஆசிரயிக்காது வேறோர் திரவியத்தை ஆசிரயிப்பது மன்றாம். எங்ஙனம் : உருவகுணம் பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களினும் வேறான வோர் திரவி யத்தை ஆசிரயிப்பதன்றாம். அவ்வுருவ குணம் அவ்வெட்டுத் திரவியங்களில் பிருதிவி, ஜலம், தேபு வென்னும் மூன்றுத் திரவியங்களையே ஆசிரயிப்பதாகின்றது. ஆகையால் அவ்வுருவ குணம் அப்பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவி யங்களை ஆசிரயிக்காது வேறோர் திரவியத்தை ஆசிரயிப்பது மன்றாம். அவ்வெட் டுத் திரவியங்களில் பிருதிவி முதலிய மூன்றுத் திரவியங்களை ஆசிரயிப்பதாகியே திரவியத்தை ஆசிரயிப்பதாகின்றது. ஆண்டு இவ்வதுமானத்தில் “திரவியத்தை

யாசிரயிப்பதாவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “எட்டுத்திரவியங்களை ஆசிரயிக்காததாகி” என்னும்பதங்கூறவிடின உருவமுதலிய குணங்களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகும். ஏனெனின் உருவ முதலிய குணங்களும் திரவியத்தையே ஆசிரயித்திருக்கின்றன. திரவிய வடிவ ஆசிரயமன்றி ஓர் குணமும் சதந்தரமாக விருப்பதில்லை. ஆகையால் திரவியத்தை ஆசிரயிக்குந் தன்மையேதுவோ உருவ முதலிய குணங்களில் இருக்கின்றது. ஆனால் பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களினும் வேறானத் திரவியத்தை ஆசிரயிக்குந் தன்மை வடிவ சாத்தியம் உருவ முதலிய குணங்களிலின்றும். எக்காரணத்தாலெனின், உருவ முதலிய குணங்கள் பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களையே ஆசிரயிப்பனவாம். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டுக் கூறிய அவ்வேதுவில் “எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காததாய்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் எவ்வனம் பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களினும் வேறான திரவியத்தின! ஆசிரயிக்குந் தன்மை வடிவ சாத்தியமின்றோ அங்ஙனமே அவ்வெட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காததன்மை விசிஷ்ட திரவியத்தை ஆசிரயிக்குந் தன்மை வடிவ ஏதுவுமின்றும். ஆகையால் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு உருவ முதலிய குணங்களில் வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது கூறிய அவ்வதுமானத்தில் “எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காததால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “திரவியத்தை ஆசிரயிப்பதால்” என்னும் பதங் கூறவிடின உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் உருவத் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் கேவலம் உருவ முதலிய குணங்களிலேயே யிருக்கின்றன. ஓர் திரவியத்தையும் ஆசிரயிப்பனவன்றும். ஆகையால் உருவத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளில் அவ்வெட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காத் தன்மை வடிவ ஏதுவோ இருக்கின்றது. ஆனால் அவ்வெட்டுத் திரவியங்களினும் வேறான திரவியத்தை ஆசிரயிக்குந் தன்மை வடிவ சாத்தியமின்றும். ஆகையால் கூறிய சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை உருவத் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் விருப்பதாவதால் அவ்வெட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காத் தன்மை வடிவ ஏது வியபிசாரியேயாகும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திப்பான் கருதி அவ்வேதுவில் “திரவியத்தை ஆசிரயிப்பதாவதால்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு உருவத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளில் திரவியத்தை ஆசிரயிக்குந் தன்மை யின்றும். ஆகையால் உருவ முதலிய ஜாதிகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. இவ்வாறாய பரிசேஷ அநுமானத்தால் சத்த குணத்தின் ஆசிரய வடிவமாக பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களினும் வேறான வொன்பதாவது ஆகாய வடிவத் திரவியமே சித்திக்கின்றது.

சா.ந. பரிசேஷ அநுமானத்தின் லக்ஷணம்.

இனி பிரசங்கத்தால் பரிசேஷ அநுமானத்தின் லக்ஷணங் கூறுவாம். “புஸ்துஸ்ய பூகிஷெயெ சுநுதூ புஸுஸா தூரிஸிஷிபானெ ஸுபூத்யம் வரிஸெஷம்” (இ-ள்.) சம்பவித்த அர்த்தத்தினை நிகேதிப்பதாக

அதனால் வேறு அர்த்தத்தின் பிராப்தமாகாததால் பரிசேஷமாக விருக்கும் அர்த்தத்தில் அதுமிதி ஞானத்திற்கு விஷயத் தன்மை யாதோ அதனைப் பரிசேஷமென்பார். எங்ஙனம்: சண்டுப் பிரசங்கத்தில் உருவ முதலிய குணங்களைப் போன்று சத்தமுங் குணவடிவமாம். ஆகையால் அச்சத்தம் ஓர் திரவியத்தை அவசியம் ஆசிரயிப்பதாகும். ஆண்டு உருவ முதலிய குணங்களைப் போன்று சத்தத்திலும் பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்குந் தன்மைப் பிராப்தமாகிறது. அந்தப் பிராப்த அர்த்தமே “எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காததாய்” என்னு மிவ்வசனத்தால் நிகேதஞ் செய்யப்பட்டது. அச்சத்தத்தில் குண கர்ம முதலிய பதார்த்தங்களை ஆசிரயிக்குந் தன்மையே சம்பவியாது. பரிசேஷமாக சத்தத்தில் இருக்கின்ற ஆகாய வடிவத் திரவியத்தை ஆசிரயிக்குந் தன்மை யாதோ ஆவ்வாகாயத்தை ஆசிரயிக்குந் தன்மையே அவ்வதுமிதி ஞானத்தின் விஷயமாகின்றது. இதுவே அவ்வதுமானத்தில் பரிசேஷத்தன்மையாம். ஆண்டுப் பக்ஷத்தில் ஏதுவின் அபாவம் யாதோ அது சொரூபா சித்தி தோஷமெனப்படும். விசேஷண, விசேஷிய பாகம் பொருந்திய ஏது யாதோ அவ்வேதுவில் அச்சொரூபா சித்தி தோஷம் சிலவிடத்தோ பக்ஷத்தில் விசேஷண பாகத்தின் அபாவத்தா லுண்டாகின்றது. சில விடத்து விசேஷிய பாகத்தின் அபாவத்தால் உண்டாகின்றது. சிலவிடத்து விசேஷண பாகமும், விசேஷிய பாகமுமா மிரண்டின் அபாவத்தா லுண்டாகின்றது. முற் கூறிய பரிசேஷ அதுமானத்தில் “எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காததாகி திரவியத்தை ஆசிரயிப்பதாவதால்” என்னும் ஏதுவும் விசேஷண, விசேஷிய பாகம் பொருந்தியதாம். ஆண்டு “எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காததாகி” என்னுமிதுவோ விசேஷணபாகமாம் “திரவியத்தை ஆசிரயிப்பதாவதால்” என்னுமிது விசேஷிய பாகமாம். சத்தத்தில் திரவியத்தை ஆசிரயிக்குந் தன்மையின்றென வாதி சங்கிக்கின் அவ்விசேஷிய அசித்தியின் தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்வான் வேண்டி இனி அதுமானப் பிரமாணத்தால் சத்தத்தில் திரவியத்தை ஆசிரயிக்குந் தன்மையைச் சித்தி செய்வாம்.

சா.ச. சத்தகுணத்தில் திரவியத்தை ஆசிரயிக்குந் தன்மையின்

சாதக அங்மானம்.

“ஸஹி ஶ்ரவ ஸிவெகி மஹணகூஸ ஸாயொமவக்” (இ-ள்.)

சத்தம் ஓர் திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கும், குணமாவதால், ஏது வெது குணமாமோ அவ்வக்குணம் ஓர் திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக அவசியமிருக்கும். எங்ஙனம்: சையோகம் குண வடிவமாவதால் பிருதிவி முதலியத் திரவியங்களில் சமவாய சம்பந்தமாக இருக்கின்றது. அங்ஙனமே குண வடிவமாவதால் சத்தமும் ஓர் திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக அவசியமிருக்கும். திரவியமன்றி சதந்திரமாக ஓர் குணமும் இருப்பதில்லை. இவ்வாறாய் அதுமானத்தால் சத்தத்தில் திரவியத்தை ஆசிரயிக்குந் தன்மையே சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய அவ்வேது விசேஷிய அசித்திக் குற்ற முடையதன்றும்.

சாரு. சத்தத்தில் பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயாத் தன்மையின் சாதக அநுமானம்.

இனி கூறிய அவ்வேதாவில் விசேஷண அசித்தி தோஷத்தின் சங்கையை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு சத்தத்தில் அநுமானப் பிரமாணத்தால் எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காத் தன்மையின் சித்தியைச் செய்வாம் “ஸஹி க்ஷுப்தா நாஸ்திக் ஸ்ரோத்ரஹுக்ஷாஸு ஸஹஸ்வஸு” (இ-ள்.) சத்தம் சமவாய சம்பந்தமாக பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிப்பதன்று, சுரோத்திர இந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தின் விஷயமாவதால், எவ் வெப் பதார்த்தம் சுரோத்திர இந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தின் விஷயமாகமோ அவ்வப்பதார்த்தம் பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிப்பதும் மன்றும். எங்ஙனம்: சத்தத் தன்மை ஜாதி சுரோத்திர விர்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தின் விஷயமாவது போலும். ஆகையால் சத்தத்தன்மை ஜாதி பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிப்பது மன்றும். அங்ஙனமே சத்தமும் சுரோத்திர இந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தின் விஷயமாம். ஆகையால் சத்தமும் பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காததேயாகும். ஆகையால் “எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காததாகி திரவியத்தை ஆசிரயிப்பதாவதால்” என முற்கூறிய ஏது, விசேஷண அசித்தி வடிவ தோஷமுடையதன்றும்.

சங்கை:—சத்தத்தில் பிரமாணத்தால் குண வடிவத்தன்மை சிந்தி மாகுமாயின் குணத்தன்மை வடிவ ஏதுவால் சத்தத்தில் ஆகாய வடிவத் திரவியத்தை ஆசிரயிக்குந் தன்மை வடிவம் சம்பவிக்கும். சத்தம் குணவடிவமா மென்பதில் ஓர் பிரமாணமுமின்று மென்னுஞ் சங்கையுண்டாக இனி அநுமானப் பிரமாணத்தால் சத்தத்தில் குண வடிவத் தன்மையின் சித்தியைச் செய்வாம்.

சாகு. சத்தத்தில் குண வடிவத் தன்மையின் சாதக அநுமானம்.

“ஸஹி மண்ணி வக்ஷு மூலஹ்ணாயொமூ ஸஹிரிஷ்ய மூலஹு ஜாதிக்ஷாஸு ஸுஸஹஸு” (இ-ள்.) சத்தம் குண வடிவமாக யோக்கியமாம், சக்ஷு விர்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு அயோக்கியமும் பாஹிய (புற) விர்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு யோக்கியமா மித்தகைய ஜாதி யுடையதாவதால், எவ்வெப் பதார்த்தம் இத்தகைய ஜாதியுடையதாகமோ அவ்வப்பதார்த்தம் குண வடிவமேயாம். எங்ஙனம்: சக்ஷு விர்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு அயோக்கியமும் பாஹிய (புற) விர்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு யோக்கியமு மாமித்தகைய பரிசுத்தன்மை ஜாதியாதோ அப்பரிசுத்தன்மை ஜாதியுடையது பரிசமாம். ஆகையால் அப்பரிசம் குண வடிவமுமாம். அங்ஙனமே சக்ஷு விர்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு அயோக்கியமும் சுரோத்திரிய வடிவ புறவிர்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு யோக்கியமுமா மித்தகைய சத்தத்தன்மை ஜாதி யுடையது சத்தமுமாம். ஆகையால் சத்தமும் குணவடிவமேயாகும். ஆண்டு இவ்வதுமானத்தில் “புற விர்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு யோக்கிய ஜாதியுடையமையால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதாவில் “சக்ஷு விர்திரி

யத்தால் கிரஹிப்பதற்கு அயோக்கியம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் கட முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகும். ஏற்றுக்கொனின் சக்ஷு விந்திரிய வடிவமும் துவக்கிந்திரிய வடிவமுமாம் புற விந்திரியங்களால் கிரஹிப்பதற்கு யோக்கிய கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் யாவையோ அக்கடத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளுடையனவோ கட முதலிய பதார்த்தங்களாம். ஆனால் கட முதலிய பதார்த்தங்கள் குண வடிவமன்றா மாகையால் குணத்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை கட முதலியவைகளிலிருப்பதாவதால் புற விந்திரியத்தால் கிரஹிக்கும் ஜாதியுடைமை வடிவ ஏது வியபிசாரியாகும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “சக்ஷு விந்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு அயோக்கியமும்” என்னுமிது அஜ்ஜாதிக்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கடத் தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் சக்ஷு விந்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு அயோக்கியமன்றும்; சக்ஷு விந்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு யோக்கியமே யாம். ஆகையால் அக்கடத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு கட முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது அவ்வதுமானத்தில் “சக்ஷு விந்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு அயோக்கிய ஜாதியுடைய தாவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “புற விந்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு யோக்கியமும்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் ஆத்மாவில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் சக்ஷு விந்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு அயோக்கியமாகிய ஆத்மத்தன்மை ஜாதி யாதோ அவ்வாத்மத்தன்மை ஜாதி வடிவ ஏதுவோ ஆத்மாவிலிருக்கின்றது. ஆனால் ஆத்மாவில் குணத்தன்மை வடிவ சாத்தியமின்றும். ஆகையால் குணத்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை ஆத்மாவிலிருப்பதாவதால் சக்ஷு விந்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு அயோக்கிய ஜாதியுடைமை வடிவ ஏது வியபிசாரியேயாகும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “புற விந்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு யோக்கியமும்” என்னுமிது அஜ்ஜாதிக்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஆத்மத்தன்மை ஜாதி சக்ஷு விந்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு அயோக்கியமாம். என்றாலும் அவ்வாத்மத்தன்மை ஜாதி புற விந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதன்று. மன வடிவ இந்திரியத்தானேயே ஆத்மத் தன்மை ஜாதி கிரஹிக்கப்படுவதாகின்றது. ஆகையால் ஆத்மத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு ஆத்மாவில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாகாது. அல்லது கூறிய அநுமானத்தில் சக்ஷு விந்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு அயோக்கியமும், “புறவிந்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு யோக்கியமுமாவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “ஜாதியுடைய தாவதால்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் ரசத் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் சக்ஷு விந்திரியத்தால் கிரஹிப்பதற்கு அயோக்கியமும், ரசன முதலிய விந்திரியங்களால் கிரஹிப்பதற்கு யோக்கியமும். ஆகையால் ரசத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளில் கூறிய அவ்வேதுவோ யிருக்கின்றது. குணத்தன்மை வடிவ

சாத்தியம் சதத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளிலின்றும். ஆகையால் குணத்தன்மை வடிவசாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை சதத்தன்மை முதலியஜாதிகளில் இருப்பதாவதால் கூறிய அவ்வேதுவியபிசாரியேயாகும். அவ்வியபிசாரநோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும்பொருட்டு அவ்வேதுவில் “ஜாதியுடையதாவதால்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயம், அபாவ மாமிந்நான்கு பதார்த்தங்களில் ஓர் ஜாதியும் சமவாய சம்பந்தமாக விருப்ப தன்று. திரவியம், குணம், கர்ம மென்னும் மூன்று பதார்த்தங்களிலேயே அஜ்ஜாதி சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கின்றது. ஆகையால் சதத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளில் அஜ்ஜாதியுள்ள ஏதுவிற்கு அபாவமிருப்பதால் வியபிசாரமுண்டாகாது. இவ்வாறாய் அதுமானப்பிரமாணத்தால் சதத்தத்தில் குண வடிவத் தன்மையே சித்தமாகின்றது. ஆகையால் சத்த குணத்தின் ஆசிரய வடிவமாக ஆகாய வடிவத் திரவியத்தின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது.

சு.எ. ஆகாயத்தில் உருவத்தின் அசித்தியைச் செய்யும் பொருட்டு

வெண்மை யுருவத்திலும், கருமை வருவத்திலும்

ஒளபாதிகத் தன்மையின் சித்தி.

சங்கை:—முன்னர் ஆகாயத்தில் சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம், சத்த மென்னும் அறுகுணங்கள் கூறப்பட்டது. அது சம்பவியாது. ஏனெனின் “ஐயிபவஹோகாஸா” (இ-ள்.) துயிரைப்போன்று வெண்மை நிறமுடையது ஆகாயமென்னும் உணர்ச்சி உலகருக்குண்டாகின்றது. அவ்வுணர்ச்சி அவ்வாகாயத்தில் உருவ குணத்தை விஷயஞ் செய்கின்ற தாகையால் அவ்வுணர்ச்சியின் வலிவால் அவ்வாகாயத்தில் ஏழாவது உருவ குணமும் அங்கிகரிக்கப் படவேண்டும்.

சமாதானம்:—எங்ஙனம் செந்நிறமில்லாப் படிசுத்தில் “வொவ்விநுஷ் ஸுபிக்ஸ்” என்னும்பிரகீதிசெந்நிறமுடைய செம்பருத்திப் புட்ப முதலியவைகளின் சம்பந்தத்தானேயே அப்படிசுத்தில் உண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே உருவமில்லா ஆகாயத்தில் வெண்மை உருவத்தின் உணர்ச்சியும் அவ்வாகாயத்திலுள்ள வெண்மை யுருவமுடைய சூரியன், சந்திரன் முதலியவைகளினது வொளியின் சம்பந்தத்தானேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் எங்ஙனம் “செந்நிறப்படிசு” என்னும் உணர்ச்சி ஒளபாதிகமாமோ (உபாநிமினாய தாமோ) அங்ஙனமே “துயிரைப்போன்று வெண்மை யுருவமுடையது ஆகாயம்” என்னும் உணர்ச்சியும் ஒளபாதிகமேயாம். அதாவது: எங்ஙனம் செம்பருத்திப் புட்ப முதலியவைகளின் செந்நிறம் சுவசமவாயி சையோக சம்பந்தத்தால் அப்படிசுத்தில் தோற்றுகின்றதோ அங்ஙனமே அவ்வொளியின் வெண்மை யுருவமும் சுவசமவாயி சையோக சம்பந்தத்தால் அவ்வாகாயத்தில் தோற்றுகின்றது. ஈண்டு திருஷ்டாந்தத்தில் சுவவென்னும் சத்தத்தால் செந்நிறத்தை கிரஹிக்குக. ஆச்செந்நிறத்தின் சமவாயி காரண வடிவ செம்பருத்திப் புட்ப முதலியவைகளின் சையோக சம்பந்தம் அப்படிசுத்தோ டிருக்கின்றது. தாஷ்டாந்தத்தில் சுவவென்னும் சத்தத்தால் வெண்மை யுருவத்



நினைக் கிரஹிக்குக. அவ்வெண்மை யுருவத்தின் சமவாயிகாரணப் பிரகாச மண்டலத்தின் சையோக சம்பந்தம் ஆகாயத்தோடிருக்கின்றது. இவ்வாயுய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் பிரகாச மண்டலத்தின் வெண்மை யுருவமே அவ்வாகாயத்தில் தோற்றுகின்றது. ஆகாயத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக ஓர் உருவமுமிருப்பதில்லை.

சங்கை :—வெண்மை யுருவமுடைய பிரகாச மண்டலத்தின் சம்பந்தத் தால் ஆகாயத்தில் வெண்மை யுருவத்தின் உணர்ச்சியினை ஒளபாதிகமெனக் கூறுக. ஆனால் “நீலமநஹி” (இ-ள்.) கருமையுருவமுடையது ஆகாயமாமென் னும் உணர்ச்சியும் உலகர் யாவருக்கு முண்டாகின்றது. அவ்வணர்ச்சியில் ஒளபாதிகத் தன்மை யுண்டாகாது. ஏனெனின் நீர்மல ஆகாயத்தில் ஓர் கரு மையுருவமுடைய திரவியத்தின் சம்பந்தமுமின்றும். எதனால் அவ்வணர்ச்சி ஒளபாதிகமாகும்? ஆகையால் “கருமை நிறமுடையது ஆகாயம்” என்னும் உணர்ச்சியின் வலிவால் அவ்வாகாயத்தில் அக்கருமை உருவம் அவசியம் அங் கிகரிக்கப் படவேண்டும்.

சமாதானம் :—எங்ஙனம் தயிரைப்போன்று வெண்மை யுருவமுடை யது ஆகாயமென முற்கூறிய உணர்ச்சி ஒளபாதிகமாமோ அங்ஙனமே கருமை நிறமுடையது ஆகாயமென்னும் உணர்ச்சியும் ஒளபாதிகமேயாம். ஏனெனின் பூலோகத்தின் மத்தியிலுள்ள சுமேரு பர்வதத்திற்கு கிழக்கு முதலிய நான்குத் திசைகளில் நான்கு கோடுகளிருக்கின்றன. ஆண்டு கிழக்குத் திசையாக பத்ம ராகமய கோடிருக்கின்றது. தெற்குத் திசையாக இந்திர நீலமய கோடிருக்கின் றது. மேற்குத் திசையாக ரஜதமய கோடிருக்கின்றது. வடக்குத் திசையாக சுவர்ணமய கோடிருக்கின்றது. ஆண்டு சுமேருவின் தென் சிகரத்திலுள்ள இந்திர நீலமய கோட்டிற்கு இக்கண்டத்தோடு சம்பந்தமிருக்கின்றது. ஆகை யால் அவ்வந்திர நீலமயகோட்டின் பிரகாசம் இக்கண்டாவச்சின்ன ஆகாயத் தில் வியாபித்திருக்கின்றது. அப்பிரகாசத்தின் நீலவுருவமே சுவசமவாயி சையோக சம்பந்தமாக அவ்வாகாயத்தில் தோற்றுகின்றது. வேறு கண்டங் களிலோ பத்மராகமய முதலிய மூன்று கோடுகளின் பிரகாசத்தின் சம்பந்தத் தால் அவ்வாகாயம் முறையாக செம்மை, வெண்மை, மஞ்சளாகத் தோற்று கின்றது. ஆகையால் கருமை யுடையது ஆகாயம் என்னும் உணர்ச்சியும் ஒளபாதிகமேயாம். இது பாதஞ்சல சாத்திரங் கூறிய முறைப்படி சமாதானங் கூறப்பட்டது.

சில நூலாசிரியரோ கூறிய அச்சங்கைக்கு இவ்வாறாக சமாதானங் கூறுகின்றனர். எங்ஙனம்: மஞ்சள் நிறமில்லா சங்கில் பித்த தோஷமுடைய புருஷனுக்கு “மஞ்சள் சங்கு” என்னும் உணர்ச்சி யுண்டாகின்றது. ஆண்டு எங்ஙனம் அப்புருஷனது நேத்திரத்திலுள்ள மஞ்சள் நிறமுடைய பித்தத் திரவி யத்தின் மஞ்சள் உருவம் சங்கில் ஆரோபிக்கப் படுவதாகின்றதோ அங்ஙனமே உருவமில்லா ஆகாயத்தில் நீல வுருவத்தை காண்பவனது நேத்திரத்தில் இருக் கின்ற நீலத்தன்மை யாதோ அந்நீலத்தன்மை ஆகாயத்தில் ஆரோபிக்கப்படுவ

தாகின்றது. இக்காரணத்தானேயே நேத்திரத்தில் நீலத்தன்மையிலலா கபிலாக்ஷ புருஷன் அவ்வாகாயத்தில் நீல வருவத்தைக் காண்கிறதில்லை. ஆகையால் நீலநிறமுடையது ஆகாயம் என்னும் உணர்ச்சி ஒளபாதிசுமேயாம்.

சங்கை:—எங்ஙனம் பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு வென்னும் நான்குத் திரவியங்கள் சரீரம், இந்திரியம், விஷய மென்னும் வேறுபாட்டால் மூவித மாகின்றனவோ அங்ஙனம் இவ்வாகாயமும் மூவிதமாகின்றதா? அல்லது இல்லையா?

சமாதானம்:—பிருதிவி முதலியவைகளைப் போன்று இவ்வாகாயத் திற்கு சரீரமும், விஷயமுமோ உண்டாகிறதில்லை. ஆனால் இவ்வாகாயத்திற்கு இந்திரியமோ உண்டாகின்றது. அவ்வாகாயத்தின் இந்திரியம் சுரோத்திரிய இந்திரியமாம்.

சு.அ. சுரோத்திர வந்திரியத்தின் லக்ஷணம்.

“ஸ்வயீஜநகலீஹ்யம் ஸ்ரோத்ரம்” (இ-ள்.) சத்தத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்தை யுண்டுபண்ணும் இந்திரியம்யாதோ அவ்வந்திரியம் சுரோத்திர வந்திரியமெனப்படும். சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் கேவலம் சுரோத் திர வந்திரியத்தானேயே யுண்டாகின்றது. வேறோர் இந்திரியத்தாலுண்டாகிற தில்லை. ஆகையால் சத்தத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்தை யுண்டாக்குந் தன்மை வடிவ சுரோத்திர வந்திரியத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “இந்திரியம் சுரோத்திரம்” என விம்மாத்திரமே சுரோத்திர வந்திரியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சத்தத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத் தை யுண்டு பண்ணுவது” என்னும் பதங் கூறுவிடின் சக்ஷு முதலிய வந்திரி யங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏக்காரணத்தா லெனின் சுரோத்திரத்தைப் போன்று சக்ஷு முதலியனவும் இந்திரிய வடிவ மேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சத்தத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்தை யுண்டுபண்ணுவது” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. சக்ஷு முதலிய வந்திரியங்கள் சத்தத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்தை யுண்டு பண்ணுவதன்று. ஆகையால் சக்ஷு முதலிய வந்திரியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சத்தத்தை விஷயஞ்செய்யும் ஞானத்தை யுண்டுபண்ணுவது சுரோத் திரம்” என விம்மாத்திரமே சுரோத்திர வந்திரியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “இந்திரியம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின், கால முதலிய வைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் கால முதலியன காரிய மாத்திரத்தை யுண்டுபண்ணுவனவாம். ஆகையால் சத்தத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்தையும் கால முதலியன வுண்டுபண்ணுவனவேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “இந்திரியம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. காலம், திக்கு முதலிய சாதாரண காரணங்களில் இந்திரியத் தன்மையின்றும். ஆகையால் அக்கால முதலிய வைகளில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது.

\* கபிலாக்ஷ புருஷன்—செந் சிறமும், மஞ்சள் சிறமும் கலப்புற்ற கண்களையுடையவன்.

சங்கை :—கூறிய இவ்விஷயத்தைத்திற்கும் மனதில் அதிவிபர்த்தி யுண்டாம். ஏனெனின், அம்மனம் எல்லா ஞானங்களை யுண்டாக்குவதாம். ஆகையால் சத்தத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்தையும் அம்மனம் உண்டுபண்ணுவதாம். அம்மனம் நியாயமதத்தில் இந்திரிய வடிவமுமாம்.

சமாதானம் :—அம்மனம் சர்வ ஞானங்களை யுண்டுபண்ணுவதால் சத்தத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்தையும் உண்டுபண்ணுவதாம். என்றாலும் அம்மனம் இந்திரியத் தன்மை வடிவத்தால் சர்வ ஞானங்களை யுண்டுபண்ணுவதன்று. ஆனால் மனத்தன்மை வடிவத்தால் அம்மனம் சர்வ ஞானங்களை யுண்டுபண்ணுவதாம். கேவலம் ஆந்தர சுக, துக்க முதலியவைகளின் ஞானத்தினையே அம்மனம் இந்திரியத்தன்மை வடிவத்தால் உண்டாக்குவதாம். ஈண்டு லக்ஷணத்தில் இந்திரியத்தன்மை வடிவத்தால் சத்தத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்தை யுண்டாக்கும் இந்திரியத்திற்கே சுரோத்திர வடிவத்தன்மைக் கூறக்கருதியதாம். அவ்விந்திரியத் தன்மை வடிவத்தால் சத்தத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்தை யுண்டாக்குந் தன்மை அம்மனதிலின்றும். ஆகையால் அம்மனதில் கூறிய அச்சுரோத்திர விந்திரியத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபர்த்தி யுண்டாகாது.

சுக. சுரோத்திர விந்திரியத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

அல்லது “ஸ்ரஹஸீவாயிகாரண பிஹ்யம் ஸ்ரோத்ரம்” (இ-ள்.) எவ்விந்திரியம் சத்த குணத்தின் சமவாயி காரணமாமோ அவ்விந்திரியம் சுரோத்திர இந்திரியமென்பபும். ஆண்டுச் சுரோத்திர இந்திரியத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக வுண்டாகும் சத்தத்தினது கிரஹணமே சுரோத்திர விந்திரியத்தா லுண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சுரோத்திர இந்திரியத்தில் சத்தத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது.

சுக0. கர்ண சஷ்டுலி (கோளந) வடிவ உபாதியின் வேறுபாட்டால் ஆகாய வடிவ சுரோத்திர இந்திரியத்தினது வேறுபாட்டின் வர்ணனம்.

சங்கை :—முன்னர் ஆகாயத்தில் ஏகத்துவம் (ஒருமை) சித்தி செய்யப் பட்டது. இச்சுரோத்திர விந்திரியமோ சைத்திர, மைத்திரனென்னும் புருஷரது வேறுபாட்டால் வெவ்வேறேயாகின்றது. இத்தகைய வெவ்வேறான சுரோத்திர விந்திரியம் ஓர் ஆகாய வடிவ மென்பது எங்ஙனம் சம்பவிக்கும்?

சமாதானம் :—அவ்வாகாயம் உண்மையாக வொன்றேயாமாயினும் அவ்வாகாயம் கர்ண கோளந வடிவ உபாதியின் வேறுபாட்டால் வெவ்வேறு சுரோத்திர வடிவமாகின்றது. அதாவது; சைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனது கர்ண கோளந வடிவ உபாதியால் அவச்சின்னமாகிய அவ்வாகாயம் சைத்திர புருஷனது சுரோத்திரமாகின்றது. மைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனது கர்ண கோளந வடிவ உபாதியால் அவச்சின்னமாகிய ஆகாயம் மைத்திர புருஷனது சுரோத்திரமாகின்றது. இவ்வாறாக ஒரே ஆகாயத்தில் கர்ண கோளந வடிவ உபாதியின் வேறுபாட்டால் வெவ்வேறு சுரோத்திர வடிவத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை :—அச்சரோத்திர இந்திரியத்திற்கு எவ்வாற்றால் ஆகாய வடிவத்தன்மையிருக்கிறதென்னும் சங்கை யுண்டாக இனி அதுமானப் பிரமாணமாகிய யுக்தியால் சுரோத்திர வந்திரியத்தில் ஆகாய வடிவத் தன்மையைச் சித்திச் செய்வாம்.

சகக. சுரோத்திர இந்திரியத்தில் ஆகாய வடிவத் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

எவ்வெவ்வந்திரியம் உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம், சத்த மென்னும் ஐந்து குணங்களுள் எவ்வெக்குணத்தைக் கிரஹிக்கின்றதோ அவ்வெவ்வந்திரியம் அவசியம் அவ்வக்குண முடையதாகும். எங்ஙனம்: சக்ஷு, ரசனம், கிராணம், துவக்கு என்னும் நான்கு இந்திரியங்கள் முறையாக உருவம், ரசம், கந்தம், பரிச மென்னும் நான்கு குணங்களைக் கிரஹிக்கின்றன. ஆகையால் சக்ஷு முதலிய நான்கு இந்திரியங்கள் முறையாக உருவ முதலிய நான்கு குணங்களை யுடையனவாம். அங்ஙனமே சுரோத்திர வந்திரியமும் சத்த குணத்தைக் கிரஹிக்கின்ற தாகையால் அச்சரோத்திர வந்திரியமும் அவசியம் சத்த குண முடையதாகும். அச்சத்த குணம் ஆகாய மொன்றிலேயே யிருக்கின்றது. வேறேரூர் திரவியத்திலிருப்பதில்லை. ஆகையால் சத்த குண முடைய தாவதால் சுரோத்திரவந்திரியம் ஆகாய வடிவமாகவே சித்தமாகின்றது.

சகஉ. ஆகாயம், காலம், திக்கு என்னு முன்றினே ஈஸ்வரனிடத்து :அடக்கம் ஒப்புவோரான நவீனரது மத வர்ணனம்.

நவீனநையாயிகர்களின் மத மிதுவாம். சத்த குணத்தின் சமவாயி காரண வடிவ ஆகாயமெனப் பெயரிய ஓர் திரவியமின்றும். பிராசீன நையாயி கர்களும் சத்த குணத்திற்கு நிமித்த காரண வடிவமாக அங்கிகரிக்கப்பட்ட ஈஸ்வரனே சத்தத்திற்கு சமவாயி காரண மென்பர்.

சங்கை :—அவ்வீஸ்வரனைப் போன்று ஜீவாத்மாவே அச்சத்தத்திற்குச் சமவாயி காரணம் ஏன் ஆகக்கூடாது? அஜ்ஜீவாத்மா அச்சத்தத்தின் சம வாயி காரணமன்று; ஈஸ்வரனே சமவாயி காரணமா மென்னும் அர்த்தத்தின் சாதகமாக வோர் யுக்தியு மின்றும்.

சமாதானம் :—அஜ்ஜீவாத்மாவின் சத்தத்திற்குச் சமவாயி காரணமாக வொப்பின் அஜ்ஜீவாத்மாவின் சுக, துக்க முதலிய குணங்கள் எங்ஙனம் யான் சுகி, யான் துக்கி என்னும் மானசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயங்களாமோ அங்ஙனமே அச்சத்தமும் மானசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாக வேண்டும். அச்சத்தம் மானசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமன்றும். அச்சத்தம் சுரோத் திரப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமேயாகின்றது. ஆகையால் அஜ்ஜீவாத்மாவில் சத்த குணத்திற்குச் சமவாயி காரணத் தன்மைச் சம்பவியாது.

சங்கை :—அஜ்ஜீவாத்மா சத்த குணத்தின் சமவாயி காரண மாகாத தாகுக. என்றாலும் காலம், திசை யென்னு மிருத் திரவியங்கள் சத்த குணத் திற்குச் சமவாயி காரணம் ஏன் ஆகக்கூடாது?

சமாதானம்:—எமது ரையாயிகர்கள் மதத்தில் எங்ஙனம் ஆகாயம் வேறு திரவியமன்றோ அங்ஙனமே கால், திசைகளும் வேறு திரவியமன்றும். ஆகாயம், கால், திக்கு என்னு மூன்றுத் திரவியங்கட்கு ஈஸ்வரனிடத்தே அடக்கமாம்.

சங்கை:—ஆகாய வடிவத் திரவியத்தினை அங்கீகரியாவிடின் கர்ண கோளாக அவச்சின்ன ஆகாயத்திற்கு சுரோத்திர வடிவத் தன்மை எங்ஙனம் சம்பவிக்கும்?

சமாதானம்:—எமது ரையாயிகர்கள் மதத்தில் கர்ண கோளாக அவச்சின்ன ஆகாயத்திற்கு சுரோத்திர வடிவத்தன்மை யின்றும். கர்ண கோளாக அவச்சின்ன ஈஸ்வரனுக்கே சுரோத்திர வடிவத்தன்மையிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வீஸ்வரனினும் வேறான ஆகாய மெனப் பெயரிய ஓர் திரவிய மின்றும்.

சுகந். சத்தத்தினை பிருதிவி மாத்திரத்தின் குணமாக ஒப்புவோரான சுவதந்திரர்களது மத வர்ணனம்.

சுவதந்திரர்களின் மதமிதுவாம். அச்சத்தம் ஓர் கால் ஆகாயமாத்திரத்தின் குணமேயாயின் சத்தத்தின் சமவாயி காரண வடிவமாக ஆகாயத்தின் சித்தியுண்டாகும். அச்சத்தம் ஆகாயத்தின் குண மன்றும். அச்சத்தம் மிருதங்கம், பேரி முதலிய பிருதிவியின் குணமேயாம். ஆகையால் மிருதங்கம், பேரி முதலியனவே சத்தத்தின் சமவாயி காரணமாம். அல்லது பிராசீன ரையாயிகர்களும் அம்மிருதங்கம், பேரி முதலியவைகளை சத்தத்தின் நிமித்த காரணமாக வொப்புகின்றனர். உலகத்திலும் இச்சத்தம் மிருதங்கத்தினதாம், இச்சத்தம் பேரியினதா மென்னும் உணர்ச்சியே யுண்டாகின்றது. இச்சத்தம் ஆகாயத்தினதாமென்னும் உணர்ச்சி உலகவருக் குண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் பிராசீன ரையாயிகர்கள் எம்மிருதங்கம், பேரி முதலியவைகளை எச்சத்தத்தின் நிமித்த காரணமாக வொப்புகின்றனரோ அம்மிருதங்கம், பேரி முதலியவைகட்கு சுவதந்திரர்களாகிய யாம் லௌகிக பிரதீதியின் வலிவால் சத்தத்தின் சமவாயி காரணம் ஒப்புகின்றனம். மிருதங்கம், பேரி முதலியவைகட்கு சத்தத்தின் நிமித்த காரணம் ஒப்பி, ஆகாயத்திற்கு சத்தத்தின் சமவாயி காரணம் ஒப்பும் ரையாயிகர்கள் மதத்தில் மா கௌரவ தோஷம் சம்பவிக்கும்.

சங்கை:—உமது சுவதந்திரர்களின் மதத்தில் சத்தத்தைக்கிரஹிப்பதாகிய இந்திரியத்தின் சொரூபம் யாது? ஆண்டுச் சத்தத்தைக் கிரஹிக்கும் இந்திரியத்திற்கு இப்பிரசித்த பார்த்திவ கர்ண கோளாகமே ஸ்வரூபமா மென்னும் விடை சுவதந்திரர் கூறின், செவிடனுக்கும் கர்ண கோளாகமோ பிரத்தியக்ஷ மாய்க் காணப்படுகின்றது. ஆகையால் செவிடனுக்கும் சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகவேண்டும். ஆண்டு அச்சுவதந்திரர்கள் இது கூறுகின்றனர்; எப்பிராசீன ரையாயிகர்கள் மதத்தில் கர்ண கோளாக அவச்சின்ன ஆகாயத்திற்கே சுரோத்திர வடிவம் ஒப்புகின்றனரோ, அங்ஙனமே எந்நவீன ரையாயிகர்கள் மதத்தில் அக்கர்ண கோளாக அவச்சின்ன ஈஸ்வரனுக்கே சுரோத்திர

வீர்திரிய வடிவ மொப்புகின்றனரோ அவர்கள் மதத்திலும் ஆகாய வடிவ சுரோத்திர வீர்திரியத்திற்கும், ஈஸ்வர வடிவ சுரோத்திர வீர்திரியத்திற்கும் நாச முண்டாவதில்லை. ஆகையால், சுரோத்திர வீர்திரியத்தி னிருப்புள்ள செவிடனுக்கும் சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷம் ஏன் உண்டாகக்கூடாது? உண்டாக வேண்டும். ஆண்டுச் செவிடனிடத்து சத்தத்தினது பிரத்தியக்ஷத்தின் ஆபத்தி (சம்பவியாமை) வடிவ தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு நையாயிக யாம் நீவிர் இது கூறுதாவதாகும்; செவிடனது சரீரத்தில் ஓர் தோஷ விசேஷ மிருக்கின்றது. அத்தோஷ விசேஷமே சத்தத்தினது பிரத்தியக்ஷத்தின் பிரதி பந்தகமா மாகையால் சுரோத்திர இந்திரிய மிருக்கினும் தோஷ விசேஷத் தில் சத்தத்தினது பிரத்தியக்ஷத்தின் பிரதிபந்தகத் தன்மையின் கற்பனம் எங்ஙனம் நையாயிகராகிய உமது மதத்திலிருக்கின்றதோ, அங்ஙனமே அக்கந் பனம் எமது சுவதந்திரர்கள் மதத்திலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் கர்ண கோ ளக மாத்திரத்திற்குச் சுரோத்திர இந்திரிய வடிவம் வொப்புவதிலும் செவிட னுக்கு சத்தத்தினது பிரத்தியக்ஷத்தில் ஆபத்தி சம்பவியாது. இங்ஙனமாக சுவதந்திரர்கள் கூறுவதும் சம்பவியாது. ஏனெனின் அர்த்தத்தினோடு இந்திரி யத்தின் சையோகமின்றி ஓர் பிரத்தியக்ஷமு முண்டானது. ஆகையால் மிரு தங்க முதலிய பிருதிவிகளில் சமவேத சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தின் பொருட்டு அச்சத்தத்தினோடு கர்ண கோளக வடிவ சுரோத்திர வீர்திரியத்திற்கு ஓர் சம்பந்தங் கூறப்படவேண்டும். ஆண்டு சுவதந்திரர் சுரோத்திர இந்திரியத்திற்கு சத்தத்தினோடு சுவ சையோகி சம்புக்த சமவாய சம்பந்த மெனக்கூறின் முன் னர் சித்தமாய சையோக முதலிய அறு சம்பந்தங்களினும் வேறான இவ்வே ழாவது சம்பந்தத்தின் கற்பனம் செய்வதில் கொளவ தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகும். ஈண்டு சுவவென்னும் சத்தத்தால் கர்ணகோளக சுரோத்திர வடிவ இந்திரியத்தினைக் கிரஹிக்குக. அதனது சையோகமுடைய ஆத்மா யாதோ அவ்வாத்மாவின் சையோகமுடையது அம்மிருதங்கமாம். அம்மிருதங்காதி வடிவப் பிருதிவியில் சத்தத்தின் சமவாய சம்பந்த மிருக்கின்றது. சையோக முடையதனையே சையோகி என்றும், சம்புக்தமென்றுங் கூறுவர்.

சமாதானம்:—ஏ நையாயிக! பார்த்திவக் கர்ணகோளக மாத்திரத்திற்கே யாம் சுரோத்திர இந்திரிய வடிவமொப்பின் எமதுமதத்தில் மிருந்த சம்பந்தத் தின் கற்பனா வடிவ தோஷம் பிராப்தமாகும். சுவதந்திரர்களாகிய யாம் கர்ண கோளக மாத்திரத்திற்கு சுரோத்திர வடிவம் ஒப்புவதில்லை. ஆனால் சைத்திர, மைத்திர முதலிய புருஷர்களின் கர்ண கோளக அவச்சின்ன ஆத்மா யாதோ அவ்வாத்மாவிற்கே யாம் சைத்திர, மைத்திர முதலிய புருஷர்களது சுரோத் திர வீர்திரிய வடிவம் வொப்புகின்றனம். ஆகையால் அதிக சம்பந்தத்தின் கற்பனம் எமது மதத்தி லுண்டாகாது. பேரி, மிருதங்க முதலிய பிருதிவி யில் சமவேத சத்தத்தினோடு அவ்வாத்மா வடிவ சுரோத்திர இந்திரியத்தின் சையுத்த சமவாய சம்பந்தம் முன்னர் சித்தித்ததேயாம்.

சங்கை:—ஏ சுவதந்திரர்! ஆத்மாவிற்கே நீவிர் சுரோத்திர வீர்திரிய வடிவமொப்பின் ஒரே ஆத்மாவில் சத்தப் பிரத்தியக்ஷ வடிவ கிரியையின் கர்த்

தாத் தன்மைபும், கரணத் தன்மையும் பிராப்தமாகிறது. அது முற்றும் விருத்தமாம். ஏனெனின் ஒரே வத்துவில் ஒரே கிரியைக்கு கர்த்தாத் தன்மையும், கரணத்தன்மையும் யாண்டுங் காணப்படுவதில்லை. அக்கர்த்தாவும், கரணமும் வெவ்வேறுகவே காணப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: வெட்டுதல் வடிவ கிரியைக்கு புருஷன் கர்த்தாவும், கோடரி கரணமுமாகின்றது.

சமாதானம்:—ஏ ரையாயிக! எங்ஙனம் “ஸூரூதாநௌவதி” (இ-ள்.) இப்புருஷன் தனது ஆத்மாவை அறிகிறான். என்னு மிவை முதலிய உணர்ச்சியில் ஒரே ஆத்மாவிற்கு ஞான வடிவ கிரியையின் கர்த்தாத் தன்மையும், கர்மத்தன்மைபு முண்டாகின்றது. அக்கர்த்தாத் தன்மைக்கும், கர்மத்தன்மைக்கும், பரஸ்பரம் விரோத முண்டாகிறதில்லை. அங்ஙனமே ஒரே ஆத்மாவில் கர்த்தாத் தன்மைபும், கரணத்தன்மைபும் ஒப்புவதிலும் ஓர் விரோதமுமின்றும். அல்லது எந்நையாயிகர்கள் சத்தத்தினை ஆகாயத்தின் குணமாகவும், கர்ண கோளாக அவச்சின்ன ஆகாயத்தினை சுரோத்திர இந்திரிய வடிவமாகவும் ஒப்புக்கின்றனரோ அவர்கள் மதத்தில் சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தின் பொருட்டு அச்சுரோத்திர வந்திரியத்திற்கு சத்தத்தினோடு சமவாய சம்பந்தம் ஒப்புவதாகிறது. அச்சமவாய சம்பந்தம் எமக்குச் சம்மதமின்று. இதுவும் எமது மதத்தில் ரையாயிகர் மதத்தினும் லாகவ மிருக்கின்றது.

சங்கை:—ஏ சுவதந்திரா! நீவிர் ஆத்மாவிற்கு சுரோத்திர வந்திரய வடிவ மொப்பின் ஓர் வத்துவால் கர்ண கோளாகம் மறைவுப்பட்ட விடத்திலும் சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாக வேண்டும்.

சமாதானம்:—ஏ ரையாயிக! கர்ண கோளாக அவச்சின்ன ஆகாயத்திற்கு சுரோத்திர வந்திரிய வடிவம் ஒப்புவுவாரான உமது மதத்திலும் ஓர் வஸ்துவால் மறைவுப்பட்ட சுரோத்திர வடிவ ஆகாயத்தில் சத்தத்தின் உற்பத்தியுண்டாவதில் ஓர் பாதகமுமின்றும். ஆனால் அச்சுரோத்திரத்தால் சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் மறைவைச்செய்வதான வத்துவில் சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தினது பிரதி பந்தகத்தன்மையைக் கற்பிப்பதாகும். அங்ஙனமே சுவதந்திரராகிய யாமும் கர்ண கோளாகத்தை மறைப்பதாகிய வத்துவில் சத்தத்தினது பிரத்தியக்ஷத்தின் பிரதிபந்தகத் தன்மையைக் கற்பிக்கின்றனம். ஆகையால் கர்ண கோளாகம் மறைவுப்பட்ட காலத்தில் சத்தத்தினது பிரத்தியக்ஷத்தின் ஆபத்தி எமது மதத்தி லுண்டாகாது.

சகசு. சத்தத்தை பிருதிலி முதலிய ஐந்து பூதங்களின் குணமாக வொப்புவுவாரான வேதாந்திகளின் மத வர்ணனம்.

வேதாந்த சாத்திர மதமோ இதுவாம். கேவலம் ஆகாயமே சத்த குணத்திற்கு ஆசிரய பூதமன்றும். ஆனால் ஆகாயம், வாயு, வன்னி, ஜலம், பிருதிலி என்னும் ஐந்து பூதங்களே சத்த குணத்தின் ஆசிரய வடிவமாம். ஈண்டிது கருத்தாம்; மாயா விசிஷ்ட பரமேஸ்வரனால் முதலில் ஆகாயம் உண்டாயிற்று. அவ்வாகாயத்தில் சத்த குணம் ஒன்றிருக்கின்றது. அவ்வாகாயத்தால் வாயு உண்டாயிற்று. அவ்வாயுவில் சத்தம், பரிசம் என்னு மிரு குணங்க ளிருக்கின்

றன. வாபுவால் வன்னி உண்டாயிற்று. அவ்வன்னியில் சத்தம், பரிசம், உருவம் என்னும் முக்குணங்களிருக்கின்றன. அவ்வன்னியால் ஜலம் உண்டாயிற்று அஞ்ஜலத்தில் சத்தம், பரிசம், உருவம், ரசம் என்னும் நான்கு குணங்களிருக்கின்றன. அஞ்ஜலத்தால் பிருதிவி உண்டாயிற்று. அப்பிருதிவியில் சத்தம், ஸ்பரிசம், உருவம், ரசம், கந்தம் என்னும் ஐந்து குணங்களிருக்கின்றன. இவ்வாறாக ஆகாய முதலிய ஐந்து புதங்களிலேயே அச்சத்த குணமிருக்கின்ற தென்னும் வேதார்த சாத்திரத்தின் மதத்தை ஆதம் புராணத்தின் பத்தாவது அத்தியாயத்தில் தைத்திரிய வுபநிஷதத்தின் வியாக்கியானத்தில் யாம் விரிவாய் நிரூபித்திருக்கின்றோம். அதை ஆண்டறிந்துக் கொள்க. ஆகாய நிரூபணம் முற்றிற்று.

சுகரு. காலவடிவத் திரவிய நிரூபணம்.

“விஹகௌஸதி ஷிமஸூவெத வரகூா ஸ்வாயிகாரணாயிகாரணம் காலம்” அல்லது “வரகூா ஸாஸூயகௌஸதி விஜாதீய வரகூா ஸ்வாயிகாரண ஸாயொமாஸூபி காலம்” அல்லது “கதீதாஷி வ்யவஹாரஹேதஃ காலம்”.

சுகசு. காலத்தின் முதலாவது லக்ஷணம்.

மேற்கூறிய மூன்று லக்ஷணங்களுள் முதலாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிப்பாம். ஆண்டு எத்திரவியம் விபுவும் திசையில் அசமவேத (சமவாய சம்பந்தமாகவிராத) பரத்துவத்தின் (முன்மையின்) அசமவாயிகாரணத்திற்கு அதிகரணமுமாமோ அத்திரவியம் காலமெனப்படும். ஆண்டு இளைய சகோதரனது அபேகையால் மூத்தசகோதரனிடத்து காலிக (காலத்தானாய்) பரத்துவமிருக்கின்றது. அப்பரத்துவ குணத்தின் சமவாயி காரணம் மூத்தோனது சரீரமாம். அம்மூத்தோனது சரீரத்தோடு காலத்தின் சையோக சம்பந்தம் அப்பரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமாம். அச்சையோக வடிவ அசமவாயி காரணம் திசையில் சமவாய சம்பந்தமாக இருப்பதில்லை. ஆனால் அம்மூத்தோனது சரீரத்திலும், காலத்திலுமே சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கின்றது. ஆகையால் அப்பரத்துவத்தின் அசமவாயி காரண வடிவ சையோகத்திற்கு அக்காலம் ஆதாரமாம். அங்ஙனமே அக்காலம் விபுவமாம். ஆகையால் கூறிய காலத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “திக்கில் சமவாய சம்பந்தமாக இராத பரத்துவத்தின் அசமவாயி காரண அதிகரணம் காலம்” என விம்மாத்திரமே காலத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “விபுவாயும்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் மூத்தோனது சரீரத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் அக்காலம் சையோக வடிவ அசமவாயி காரணத்தின் அதிகரணமாமோ அங்ஙனமே மூத்தோனது சரீரமும் அச்சையோகத்தின் அதிகரணமேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “விபுவாயும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு மூத்தோனது சரீரத்தில் விபுத் தன்மையின்றும். ஆகையால் மூத்தோனது சரீரத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்



டாகாதா. அல்லது “விபுவம் பரத்துவ அசமவாயிகாரண அதிகரணமுமாயது காலம்” என இம்மாத்திரமே காலத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “திசையில் சமவாய சம்பந்தமாயிராத” என்னும் பதங்கூறுவிடின் திசையில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் அண்மையிடத்திலுள்ள கடத்தின் அபேகையால் செய்மையிடத்திலுள்ள கடத்தில் திசையினாலாய பரத்துவ மிருக்கின்றது. அப்பரத்துவத்தின் சமவாயி காரணமோ அக்கடமாம். அக்கடத்தினோடுள்ள திசையின் சையோகசம்பந்தம் அப்பரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமாம். அச்சையோகத்தின் அதிகரணம் அத்திசையுமாம். அங்ஙனமே அத்திசை விபுவுமாம். அத்திசையில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “திசையில் சமவாய சம்பந்தமாயிராத” என்னுமிது அவ்வசமவாயி காரணத்திற்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அக்கடத்தினோடுள்ள திசையின் சையோகசம்பந்தம் அக்கடத்திலுள்ள பரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமாம். ஆயினும் அச்சையோகம் அத்திசையில் சமவாய சம்பந்தமாக இராததன்றும். ஆனால் அத்திசையில் அச்சையோக சம்பந்தம் சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கின்றது. ஆகையால் அத்திசையில் அக்காலத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “விபுவம் திசையில் சமவாய சம்பந்தமாயிராத அசமவாயி காரண அதிகரணமுமாயது காலம்” என இம்மாத்திரமே காலத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பரத்துவம்” என்னும் பதங்கூறுவிடின் ஆத்மாவில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் ஆத்மாவினோடுள்ள மனதின் சையோக சம்பந்தம் யாதோ அச்சையோக சம்பந்தம் அவ்வாத்மாவிலிருப்பனவாகிய ஞான முதலிய குணங்களின் அசமவாயி காரணமுமாம். அச்சையோகம் அவ்வாத்ம மனதுகளிலேயே சமவாய சம்பந்தமாக விருக்கின்றது. அத்திசையிலிருப்பதில்லை. ஆகையால் அவ்வசமவாயி காரண வடிவ ஆத்ம மன சையோகம் திசையில் சமவாய சம்பந்தமாக இராததுமாம். இத்தகைய சையோக வடிவ அசமவாயி காரணத்தின் அதிகரணம் அவ்வாத்மாவுமாம். அங்ஙனமே அவ்வாத்மாவிபுவுமாம். அவ்வாத்மாவில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திச் செய்வான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “பரத்துவம்” என்னும் பதங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வாத்ம, மன சையோகம் ஞான முதலியவைகளின் அசமவாயி காரணமாயினும் பரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமன்றும். ஆகையால் அச்சையோகத்தின் அதிகரணத்தன்மையைக் கொண்டு ஆத்மாவில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. இவ்வாறாக முதலாவது லக்ஷணம் சம்பவிக்किன்றது.

சுகள். காலத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

“வாக்ஷா நாஸூயபகைஸதி விஜாதீய வாக்ஷா ஸிவாயிகாரண ஸாயொநாஸூயஃ காலம்” என்னும் இரண்டாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் கிஞ்சிப்பாம். ஆண்டுப் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, மனம் என்னும் ஐந்து மூர்த்தந் திரவியங்களிலேயே பரத்துவம், அப்பரத்துவ மென்னுமிரு குணங்களிருக்கின்றன. ஆகாயம், காலம், திசை, ஆத்மா வென்னும் நான்கு விபுத்

திரவியங்களில் பரத்துவம், அபரத்துவ மென்னு மிரு குணங்கள் இருப்பன வன்று. ஆகையால் அக்காலம் அப்பரத்துவ குணத்தின் ஆசிரயமுமன்றும். இனைய சகோதரனது அபேகைப்பால் மூத்தசகோதரனிடத்து விஜாதீய பரத்துவ மிருக்கின்றது. அதாவது; திசையினாலாய பரத்துவத்தினும் வேறான காலத்தானாய பரத்துவ மிருக்கின்றது. திசையினாலாய பரத்துவத்தினும் காலத்தானாய பரத்துவ அபரத்துவங்களின் விலக்ஷணத்தன்மையைப் பின்னர் மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் பரத்துவ, அபரத்துவ குணங்களின் நிரூபணத்தில் தெளிவாய்க்குவாம். மூத்தோனது சரீரத்தோடுள்ள காலத்தின் சையோக சம்பந்தம் யாதோ அச்சையோகம் அவ்விஜாதீய பரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமாம். அச்சையோகத்திற்கு ஆசிரய வடிவம் அக்காலமாம். ஆகையால் கூறிய அக்காலத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “விஜாதீய பரத்துவ அசமவாயிகாரண சையோகாசிரயம் காலம்” என விம்மாத்திரமே காலத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பரத்துவத்தின் அனுகிரயமாய்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் மூத்தோனது சரீரத்தில் அக்காலத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின் அம்மூத்தோனது சரீரத்திலுள்ள பரத்துவம் யாதோ அப்பரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணம் அச்சரீரத்தினுள்ள காலத்தின் னையோக சம்பந்தமாம். அச்சையோக சம்பந்தத்தின் ஆசிரயத்தன்மை எங்ஙனம் காலத்தி லிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே அம்மூத்தோனது சரீரத்திலு மிருக்கின்றது. அம்மூத்தோனது சரீரத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “பரத்துவத்திற்கு அனுகிரயமாய்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அம்மூத்தோனது சரீரம் பரத்துவ குணத்தின் அனுகிரய மன்றும்; பரத்துவ குணத்தின் ஆசிரயமேயாம். ஆகையால் மூத்தோனது சரீரத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது கூறிய லக்ஷணத்தில் “விஜாதீயம்” என்னும் பதங்கூறுவிடின் திசையில் காலத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின் அண்மையிலுள்ள கடத்தின் அபேகைப்பால் செய்மையிலுள்ள கடத்திலிருக்கின்ற திசையினாலாய பரத்துவம் யாதோ அப்பரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணம் அக்கடத்தினுள்ள திசையின் சையோக சம்பந்தமாம். அச்சையோக சம்பந்தத்தின் ஆசிரயத்தன்மை அத்திசையிலு மிருக்கின்றது. அத்திசை அப்பரத்துவ குணத்தின் அனுகிரயமுமாம். அத்திசையில் அக்காலத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “விஜாதீயம்” என்னு மிது பரத்துவத்திற்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டுக் காலத்தானாய பரத்துவத்தில் திக்கினாலாய பரத்துவத்தினும் வேறந் தன்மையாதோ அதுவே அப்பரத்துவத்தில் விஜாதீயத் தன்மையாம். இத்தகைய விஜாதீயத் தன்மை திசையினாலாய பரத்துவத்தி லிருப்பதில்லை; காலத்தானாய பரத்துவத்திலேயே யிருக்கின்றது. ஆகையால் அத்திசையில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது இந்த லக்ஷணத்தில் “விஜாதீய பரத்துவம்” என்னும் பதங் கூறுது “பரத்துவத்தின் அனுகிரயமாய் அசமவாயி காரண சை

யோக ஆசிரயம் காலம்” என இம்மாத்திரமே காலத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறின் ஆத்மாவில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் அவ்வாத்மா அப்பரத்துவகுணத்தின் அனாசிரயமும் அவ்வாத்மாவிலிருக்கும் ஞான முதலிய குணங்களின் அசமவாயி காரண ஆத்ம மன சையோகம் யாதோ அச்சையோகத்திற்கு அவ்வாத்மா ஆசிரயமுமாம். அவ்வாத்மாவில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “விஜாதீய பரத்துவம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வாத்ம மன சையோகம் ஞான முதலிய குணங்களின் அசமவாயி காரண மாயினும் அவ்விஜாதீய பரத்துவத்திற்கு அசமவாயி காரணமன்றும். ஆகையால் அவ்வாத்மாவில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. இவ்வாறாக காலத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது.

சக.அ. காலத்தின் மூன்றாவது லக்ஷணம்.

“சுதீதாஹி வ்யவஹாரஹெதஸு காலஃ” என்னும் மூன்றாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிருபிப்பாம். ஆண்டு இறப்பு, எதிர்வு, நிகழ்வு என்னும் வியவஹாரத்திற்கு ஏது யாதாமோ அது காலமெனப்படும். ஆண்டு இறப்பு, எதிர்வு, நிகழ்வு என்னும் சத்தத்தினை வியவஹார மென்பர். அல்லது இறப்பு, எதிர்வு, நிகழ்வு என்னும் ஞானத்தினை வியவஹார மென்பர். இவ்வாறாய் வியவஹாரம் காலத்தானேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் இறப்பு முதலிய வியவஹாரத்திற்கு ஏதுத் தன்மை வடிவ காலத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை:—“இறப்பு முதலிய வியவஹாரத்திற்கு ஏது காலம்” என்னும் லக்ஷணத்திலுள்ள ஏது வென்னும் சத்தம் யாதோ அவ்வேது சத்தம் கேவலம் காரண மாத்திரத்தின் வாசகமாகின்றது. அக்காரணம். சமவாயி, அசமவாயி, நிமித்தம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவிதமாகின்றது. ஈண்டு ஏது வென்னுஞ் சத்தத்தால் சமவாயி காரணத்தினையாவது, அசமவாயி காரணத்தினையாவது, நிமித்த காரணத்தினையாவது கிரஹிக்கவேண்டும். ஆண்டு ஏது வென்னுஞ் சத்தத்தால் சமவாயி காரணத்தை கிரஹிக்கின் சத்தத்தினை வியவஹார மென்னும் பக்ஷத்திலோ சத்தத்தின் சமவாயி காரண வடிவ ஆகாயத்தில் காலத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஞானத்தினை வியவஹார மென்னும் பக்ஷத்தில் ஞானத்தின் சமவாயி காரண வடிவ ஆத்மாவில் காலத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஆகையால் ஏது வென்னுஞ் சத்தத்தால் சமவாயி காரணத்தினை கிரஹித்தற் றகுதியன்று. அவ்வேது சத்தத்தால் அசமவாயி காரணத்தை கிரஹிக்கின், சத்தத்தினை வியவஹாரமென்னும் பக்ஷத்திலோ கண்டம், நா.முதலியவைகளோடுள்ள ஆகாயத்தின் சையோகம் யாதோ அதுவே அச்சத்தத்தின் அசமவாயி காரணமாம். அச்சையோகத்தில் அக்காலத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஞானத்தினை வியவஹார மென்னும் பக்ஷத்தில் ஆத்மாவினோடுள்ள மனதின் சையோக சம்பந்தம் யாதோ அதுவே ஞானத்தின் அசமவாயி காரணமாம். அவ்வாத்ம மன சையோகத்தில் காலத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்

டாம். ஆகையால்; அவ்வேதுவென்னுஞ் சத்தத்தால் அசமவாயி காரணத் தையும் கொள்ளற்றகுதியன்று. அவ்வேது சத்தத்தால் நிமித்த காரணத்தை கிரஹிக்கின் எங்ஙனம்; காலம் இறப்பு முதலிய வியவஹாரத்திற்கு நிமித்த காரணமாமோ அங்ஙனமே திசை, ஈஸ்வரன், அதிர்ஷ்டம் முதலியனவும் அந்த வியவஹாரத்திற்கு நிமித்த காரணங்களாம். ஆகையால் திசை, ஈஸ்வரன், அதிர்ஷ்ட முதலியவைகளில் காலத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஆகையால் ஏது வென்னுஞ் சத்தத்தால் நிமித்த காரணத்தையும் கொள்ளற்றகுதியன்று.

சமாதானம்:—கூறிய லக்ஷணத்திலுள்ள ஏது வென்னுஞ் சத்தத்தால் சமவாயி காரணத்தையாவது, அசமவாயி காரணத்தையாவது, சாதாரண நிமித்த காரணத்தையாவது யாம் கூறக்கருதியதன்று. ஆனால் அசாதாரண நிமித்தகாரணமே கூறக்கருதியதாம். இறப்பு முதலிய வியவஹாரங்களின் அசாதாரண நிமித்த காரணத் தன்மை கேவலம் காலத்திலேயே யிருக்கின்றது. வேறோர் பதார்த்தத்திலின்றும். ஆகையால் கூறிய அக்காலத்தின் லக்ஷணத்திற்கு யாண்டும் அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. இவ்வாறாகக் கூறிய மூன்று லக்ஷணங்களால் அக்காலத்தின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை:—லக்ஷணம், பிரமாண மென்னு மிரண்டினையே வத்துவின் சித்தி யுண்டாகின்றது. லக்ஷணம், பிரமாணமின்றி ஓர் வத்துவின் சித்தியும் உண்டாகாது. ஆகையால் அந்த லக்ஷணத்தை சித்தி செய்யும் பொருட்டு அக்காலத்திற்கு ஓர் லக்ஷணமும், பிரமாணமும் அவசியங் கூற வேண்டும். முன்னர் அக்காலத்தின் லக்ஷணமோ கூறப்பட்டது. காலத்தில் ஓர் பிரமாணமும் கூறப்படவில்லை. உத்பூத உருவ, உத்பூத பரிசுத்தின் அபாவத்தால் காலத்தில் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணமோ சம்பவியாது. ஆகையால் அக்காலத்தின் சித்தியின் பெர்ருட்டுப் பிரத்தியக்ஷத்தினும் வேறாகவே ஓர் பிரமாணங் கூறப்படவேண்டு மென்னுஞ் சங்கை யுண்டாக இனி அனுமானப் பிரமாணத்தால் காலத்தின் சித்தியைச் செய்வாம்.

சகக. அனுமானப் பிரமாணத்தால் காலத்தின் சித்தி.

இளைய சகோதரனது அபேகையால் மூத்த சகோதரனிடத்து இவன் முதியோ னென்னும் பரத்துவ ஞானம் உண்டாகின்றது. மூத்த சகோதரனது அபேகையால் இளைய சகோதரனிடத்து இவன் இளையோ னென்னும் அபரத்துவ ஞானம் உண்டாகின்றது. பரத்துவ, அபரத்துவ ஞானங்கள் முறையாக முதியோன், இளையோனிடத்துள்ள காலத்தாயை பரத்துவ, அபரத்துவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் இவன் முதியோன், இவன் இளையோன் என்னும் பிரத்தியக்ஷப் பிரதிதியின் வலிவால் காலிகபரத்துவ, அபரத்துவங்களை அவசியம் அங்கீகரிக்க வேண்டும் ஆகையால் இவ்வனுமானம் சித்திக்கின்றது, “ஜெஷ்ட கூநிஷ்ட ஸரீர நிர்ஷெ வரக்ஷாவாக்ஷை சுஸுவாயிகாரணஜநெந்ர ஜந்ர மண்ணகாஸ ரு-ஓ வவஸு” (இ-ள்.) அம்மூத்தோனது சரீரத்திலுள்ள பரத்துவ குணமும், இளை

யோனது சரீரத்திலுள்ள அபரத்துவ குணமும் யாதோ அப்பரத்துவ, அபரத்துவ குணங்கள் அசமவாயி காரணத்தால் உண்டாக யோக்கியமாம், ஜன்னிய குணமாவதால், எது வெது ஜன்னிய குணமாமோ அதுவது அசமவாயி காரணத்தால் உண்டாவதேயாகின்றது. எங்ஙனம்: படத்திலுள்ள உருவ குணம் ஜன்னிய குண மாவதால் அசமவாயி காரணத்தால் உண்டாவதுபோலும். ஆண்டு தந்துக்களின் உருவமே அப்படத்தின் உருவத்திற்கு அசமவாயி காரணமாம். அங்ஙனமே பரத்துவ, அபரத்துவ குணங்களும் ஜன்னிய குண மாவதால் ஓர் அசமவாயி காரணத்தால் அவசியம் ஜன்னியமாகும். ஆண்டு பரத்துவ, அபரத்துவங்கட்கு கால பிண்டங்களின் சையோக மின்றி வேறோர் அசமவாயி காரணம் சம்பவியாது. மூத்தோனது சரீரத்தோடும், இஃன யோனது சரீரத்தோடுமுள்ள காலத்தின் சையோக சம்பந்தம் யாதோ அச்சை யோக சம்பந்தமே பரத்துவ, அபரத்துவங்கட்கு அசமவாயி காரணமாம். அவ் வசமவாயி காரண வடிவ சையோகத்தின் ஆசிரய வடிவமாக அக்காலத்தின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது. அக்காலத்தின் சாதகமாகிய இவ்வநுமானத்தில் “குணமாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “ஜன்னியம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் பரமாணுவினுள்ள வருவ முதலிய நித்திய குணங்களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாம். ஏனெனின் அந்த நித்திய குணங்களில் குணத்தன்மைவடிவ ஏதுவோ இருக்கின்றது. அசமவாயி காரண ஜன்னியத்தன்மை வடிவ சாத்தியம் ஆண்டிருப்பதில்லை. அச்சாத்தியத் தின் அபாவமுடைமை நித்திய குணங்களில் இருப்பதாவதால் குணத் தன்மை வடிவ ஏது வியபிசாரியேயாகும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “ஜன்னியம்” என்னுமிது குணத்திற்கு விசேஷண மாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு நித்திய குணங்களில் எங்ஙனம் அசமவாயி காரண ஜன்னியத் தன்மை வடிவ சாத்திய மின்றோ அங்ஙனமே ஜன்னிய குணத் தன்மை வடிவ ஏதுவுமின்றும். ஆகையால் நித்திய குணங்களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது அவ்வநுமானத்தில் “ஜன்னியமாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “குணம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் பிரத்துவம்சாபாவத்தில் அவ்வேது விற்கு வியபிசாரமுண்டாம். ஏனெனின், கட முதலியவைகளின் பிரத்துவம்சா பாவம் சமவாயிகாரணத்தாலும், அசமவாயிகாரணத்தாலும் உண்டாவதன்று; கேவலம் நிமித்தகாரணத்தானேயேயுண்டாகின்றது. ஆகையால் பிரத்துவம்சா பாவத்தில் ஜன்னியத் தன்மை வடிவ ஏதுவோ இருக்கின்றது; அசமவாயி காரண ஜன்னியத்தன்மை வடிவ சாத்தியமின்றும். அச்சாத்தியத்தின் அபாவ முடைமை பிரத்துவம்சா பாவத்தி லிருப்பதாவதால் அஜ்ஜன்னியத் தன்மை வடிவ ஏது வியபிசாரியேயாகும் அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “குணம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பிரத்துவம்சாபாவத்தில் எங்ஙனம் அசமவாயிகாரண ஜன்னியத்தன்மை வடிவ சாத்தியமின்றோ அங்ஙனமே ஜன்னிய குணத்தன்மை வடிவ ஏதுவு மின்றும். ஆகையால் பிரத்துவம்சாபாவத்தில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண் டாகாது.

சங்கை:—மூத்தோனது சரீரத்திலுள்ள காலத்தானுய பரத்துவத்திற்கும், இளையோனது சரீரத்திலுள்ள காலத்தானுய அபரத்துவத்திற்கும் முதியோன், இளையோனது சரீரத்தோடுள்ள காலத்தின் சையோகம் ஓர்கால் அசமவாயி காரணமாகுமாயின் அச்சையோகத்தின் ஆசிரய வடிவமாக காலத்தின் சித்தி யுண்டாகும். ஆனால் பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கு அக்காலத்தின் சையோ கம் அசமவாயி காரணமன்றும். முதியோன், இளையோன் சரீரத்திலுள்ள உருவம், ரசம், கந்தமென்னும் முக்குணங்களில் யாதாமோர் குணம் பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகும். ஆகையால் முற்கூறிய அதுமா னத்தால் அக்காலத்தின் சித்திச் சம்பவியாது.

சமாதானம்:—அவ்வுருவ முதலிய முக்குணங்கட்கு பரத்துவ, அப ரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணத் தன்மை சம்பவியாது. ஏனெனின் அவ் வுருவ முதலிய முக்குணங்கள் வாயுவிலின்றும். வாயுவிலும் காலத்தானுய பரத் துவ, அபரத்துவமோ உண்டாவதாகின்றது. ஆகையால் அவ்வுருவ முதலிய முக்குணங்கள் பரத்துவ அபரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமன்றும். ஓர் கால் அவ்வுருவ முதலிய குணங்கள் பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமாகுமாயின் அம் முக்குணங்களில்லா வாயுவில் பரத்துவ, அப ரத்துவ குணங்கள் உண்டாகா.

சங்கை:—எங்ஙனம் முதியோன், இளையோன் சரீரத்தில் பரிச குண மிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே வாயுவிலும் பரிச குண மிருக்கின்றது. ஆகை யால் யாண்டும் அப்பரிச குணமே பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமாகும்.

சமாதானம்:—எத்திரவியத்தில் பரிச குண மிருக்கின்றதோ அத்திர வியத்தில் சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம் என்னும் ஐந்துகுணங்களும் அவசியமிருக்கின்றன. அவ்வறு குணங்களில் எக்குணம் அப்பரத்துவ, அபரத்துவங்களின் அசமவாயி காரணமா மென்னும் நிச்சயம் உண்டாகமாட்டா. ஏனெனின், அப்பரிச முதலிய அறு குணங்களுள் பரிச குண மொன்றே பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமாம் மற்றைய சங்கியை முதலிய ஐந்து குணங்கள் பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமன்ற மென்னும் அர்த்தத்தை நிச்சயிக்கும் யுக்தியின்றும். அங்ஙனமே அச்சங்கியை முதலிய ஐந்து குணங்களில் யாதாமோர் குணம் பரத்துவ, அப ரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமாம் அப்பரிச குணம் பரத்துவத்தின் அசமவாயி காரண மன்ற மென்னும் அர்த்தத்தை நிச்சயிக்கும் யுக்தியு மின் றும். இத்தகைய அர்த்தத்தை சித்தி செய்வதாகிய யுக்தியின் அபாவம் சாத்தி ரத்தில் வினிகமன விரகமெனக் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. யாண்டு வினிகமன விரகமுண்டாகிறதோ ஆண்டு யாவற்றிற்குமே அக்காரணத் தன்மை பிராப்த மாகிறதில்லை. ஆகையால் அப்பரிச முதலிய அனேக குணங்களில் பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கு அசமவாயி காரணத் தன்மை யொப்புவதைவிட அக்கால சையோக மொன்றில் அப்பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கு அசமவாயி காரணத் தன்மை யொப்புவதில் அத்தியந்தம் லாகவ மிருக்கின்றது. ஆகையால் கால்

சரீரங்களின் சையோகமே பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கு அசமவாயி காரணமாக ஒப்புவது நலமுடைத்தாம்.

சங்கை:—முதியோன், இளையோன் சரீரத்தோடுள்ள பிருதிவியின் சையோக சம்பந்தம் யாதோ அச்சையோகமே பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகும். ஆகையால் கூறிய அநுமானத்தால் அக்காலத்தின் சித்திச் சம்பவியாது.

சமாதானம்:—பிருதிவியின் சையோகத்தினை பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கு அசமவாயி காரணமாக ஒப்பின் எப்பொழுதும் ஆகாயத்தில் சஞ்சரிப்பனவாகிய நகூத்திர முதலியவைகளோடு பிருதிவியின் சையோக மின்றும். ஆகையால் அந்நகூத்திர முதலியவைகளில் பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகாததாக வேண்டும். நகூத்திர முதலியவைகளிலும் பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. ஆகையால் பிருதிவியின் சையோகம் பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கு அசமவாயி காரணமன்றும்.

சங்கை:—ஆகாயம், திசை, ஆத்மா, மன மென்னும் நான்கனுள் ஆகாயத்தோடு, அல்லது திசையினோடு, அல்லது ஆத்மாவினோடு, அல்லது மனதினோடுள்ள முதியோன், இளையோனது சரீரத்தின் சையோக சம்பந்தம் யாதோ அச்சையோகமே பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமாகும். ஆகையால் அச்சையோகத்தின் ஆசிரய வடிவமாக காலத்தின் கற்பனஞ் செய்வது பயனின்மையாம்.

சமாதானம்:—ஆகாயம், திசை, ஆத்மா, மனமென்னும் நான்குத் திரவியங்களுள் ஓர் திரவியத்தின் சையோகம் பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமாம் ஏனைய மூன்றுத் திரவியங்களின் சையோகம் பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமன்று என ஓர் திரவியத்தின் சையோகத்தில் பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணத் தன்மையை நிச்சயஞ் செய்வதாகிய யுக்தி ஒன்றுமின்றும். ஆகையால் வினிகமன விரகத்தால் ஆகாயம், திசை முதலிய நான்குத் திரவியங்களின் சையோகத்திற்கு சமான வடிவமாக பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கு அசமவாயி காரணத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. அவற்றின் அபேகையால் காலமொன்றின் சையோகத்திற்கு பரத்துவ அபரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணத் தன்மை பொப்புலதில் அத்தியந்தம் லாகவ மிருக்கின்றது. ஆகையால் அக்கால பிண்ட சையோகமே பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமாம். இத்தகைய சையோகத்தின் ஆசிரய வடிவமாக அக்காலத்தின் சித்திச் சம்பவிக்கின்றது.

சஉ௦. வேறு அநுமானத்தால் காலத்தின் சித்தி.

சில நூலாசிரியரோ இவ்வநுமானப் பிரமாணத்தால் காலத்தின் சித்தியைச் செய்கின்றனர். சூரியனது மிகுந்த கிரியைகளோடு விசிஷ்ட பிண்ட ஞானத்தால் காலத்தானாய் பரத்துவத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. சூரியனது குறைந்த கிரியைகளோடு விசிஷ்ட பிண்ட ஞானத்தால் காலத்தானாய் அபரத்துவத்தின் சித்தி யுண்டாகின்றது. அதாவது; அப்பிண்டம், இப்பிண்டத்தின்

அபேகைபால் சூரியனது மிகுந்த கிரியைகளுடையதா மென்னும் விசிஷ்ட ஞானத்தால் அப்பிண்டத்தில் காலத்தானாய் பரத்துவத்தின் உற்பத்தியுண்டா கின்றது. இப்பிண்டம் அப்பிண்டத்தின் அபேகைபால் சூரியனது குறைந்த கிரியைகளுடையதாகின்ற தென்னும் விசிஷ்ட ஞானத்தால் இப்பிண்டத்தில் காலத்தானாய் அபரத்துவத்தின் உற்பத்தியுண்டாகின்றதென்னும் நியமம் நியா யசாத்திரத்தின் சித்தாந்தமாம். ஆகையால் இவ்வதுமானம் சித்தமாகின்றது. “தட்சிணேஷு ஜாக் விசேஷண வ்யவஸ்தாய ஸாஸ்ய வ்யக ஸாவெ க்ஷா ஸாக்ஷா த்வாயாவாவெஸதி விசிஷ்டஜாக்ஷா நகாசு வொஹிதவ்யுபிக ஹீ ஜாக்ஷக ” (இ-ள்.) இச்சரீராத் வடிவ பிண்டம் சூரியனது அனேக கிரியை களுடையனவா மென்னும் ஞானம் அதாவது காலத்தானாய் பரத்துவத்தின் நிமித்தகாரண வடிவ விசிஷ்ட ஞானம் கிரியா வடிவ விசேஷணமும், பிண்ட வடிவ விசேஷியமுமா மிரண்டினது சம்பந்தத்தை நிகழச் செய்யும் பதார்த்தத் தின் அபேகைபுடையதாக யோக்கியமாம், விசேஷண, விசேஷியமுமாமிரண் டின் சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தின் அபாவமுளதாக விசிஷ்ட ஞானமாவதால், எவ் வெவ் ஞானம் விசேஷண, விசேஷியமுமா மிரண்டின் சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தின் அபாவமுளதாக விசிஷ்ட ஞானமாகின்றதோ அவ்வவ் ஞானம் விசேஷண, விசேஷியமுமா மிரண்டின் சம்பந்தத்தினை நிகழச் செய்யும் பதார்த்தத்தின் அபேகைபுடையதும் அவசியமாகும். எங்ஙனம்: ஸ்படிகம் சிகப்பு என்னும் விசிஷ்ட ஞானம் போலும். ஆண்டு இந்த ஞானத்தில் வெண்மை நிறமுடைய ஸ்படிகமோ விசேஷியமும், செம்மைநிறம் விசேஷணமுமாம். ஆண்டு செந் நிற விசேஷணம் சாக்ஷாத் சம்பந்தமாகவோ அப்படிகத்தி லிருப்பதில்லை. அதாவது; சையோகம், சமவாயமா மிரண்டின் சம்பந்தங்களை சாக்ஷாத் சம் பந்த மென்பர். இத்தகைய சாக்ஷாத் சம்பந்தமாக செந்நிறமாகிய விசேஷ ணம் அப்படிகத்தி லிருப்பதில்லை. செம்பருத்திப் புட்ப முதலிய திரவியங்களி லேயே செந்நிறம் சமவாய வடிவ சாக்ஷாத் சம்பந்தமாக இருக்கின்றது. செம் பருத்திப் புட்ப முதலியத் திரவியங்களுக்கு அப்படிகத்தினோடு சையோக சம்பந்த முண்டாகின்றது. ஆகையால் சுவசமவாயி சையோக வடிவ பரம் பரைச் சம்பந்தமாக அச்செந்நிறம் அப்படிகத்தில் காணப்படுகின்றது. ஈண்டு சுவவென்னுஞ் சத்தத்தால் செந்நிறத்தினைக் கொள்ளுக. செந்நிறத்தின் சம வாயி காரணம் செம்பருத்திப் புட்ப முதலிய திரவியங்களாம் அச்செம்பருத் திப் புட்ப முதலிய திரவியங்களின் சையோக சம்பந்தம் அப்படிகத்தோ டிருக்கின்றது. இவ்வாறாக செந்நிற விசேஷணத்திற்கு படிக வடிவ விசேஷி யத்தோடு சுவசமவாயி சையோக வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்த மிருக்கின்றது. அச்சம்பந்தத்தை நிகழச் செய்வது செம்பருத்திப் புட்ப முதலிய திரவியங் களாம். ஆகையால் படிகம் செந்நிறம் என்னும் விசிஷ்ட ஞானம் செந்நிற விசேஷணத்தினதும், படிக வடிவ விசேஷியத்தினதும் சையோக சமவாய வடிவ சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தின் அபாவமுளதாகியும் விசிஷ்ட ஞானவடிவமாம். ஆகையால் அந்த விசிஷ்ட ஞானம் கூறிய விசேஷண, விசேஷியமா மிரண்டி னது சம்பந்தத்தை நிகழச் செய்யும் செம்பருத்திப் புட்ப முதலிய திரவியத்



தின் அபேகைஷ்டுடையதுமாம். அங்ஙனமே இப்பிண்டம் சூரியனது அனேக கிரியைகளுடையதா மென்னும் விசிஷ்ட ஞானத்திலும் சூரியனது அனேக கிரியைகளோ விசேஷண வடிவமாம். சரீராதி வடிவபிண்டம் விசேஷிய வடிவ மாம். ஆண்டு அக்கிரியா வடிவ விசேஷணத்திற்கு பிண்ட வடிவ விசேஷியத் தோடு சையோக சம்பந்த வடிவ சாக்ஷாத் சம்பந்த மின்றும். ஆனால் சுவசம வாயி சையுத்த சையோக வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்தமேயிருக்கின்றது. ஈண்டு சுவவென்னுஞ் சத்தத்தால் சூரியனது கிரியை வடிவ விசேஷணத்தை யறிக. அக்கிரியையின் சமவாயி காரணம் சூரியனும். சூரியனது சையோக முடையது அக்காலமாம். காலத்தின் சையோக சம்பந்தம் அப்பிண்டத்திலிருக்கின்றது. இவ்வாறாக சூரியனது கிரியை வடிவ விசேஷணத்திற்கு பிண்டவடிவ விசேஷியத்தோடு சுவசமவாயி சையுத்த சையோக வடிவபரம்பரைச் சம்பந்த மிருக்கின்றது. அப்பரம்பரைச் சம்பந்தத்தைப் பெற்றது அக்காலமாம். ஆகையால் இப்பிண்டம் சூரியனது அனேக கிரியைகளுடையதா மென்னும் விசிஷ்ட ஞானம் யாதோ அவ்விசிஷ்ட ஞானம் கிரியை வடிவ விசேஷணத் திற்கு பிண்ட வடிவ விசேஷியத்தோடு சையோக சமவாய வடிவ சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தின் அபாவ முளதாகியும் விசிஷ்ட ஞான வடிவமாம். ஆகையால் அந்த விசிஷ்ட ஞானம் விசேஷண, விசேஷியமா மிரண்டின் சம்பந்தத்தை நிகழச் செய்யும் கால வடிவத் திரவியம் யாதோ அக்காலத்தின் அபேகைஷ்டுடையதும் அவசியமாகும். இவ்வாறாய் அதுமானப் பிரமாணத்தாலும் அக் காலத்தின் சித்திச் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டிக் கூறிய இவ்வதுமானத்தில் “விசிஷ்ட ஞானமாவதால்” என விம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேது வில் “சாக்ஷாத் சம்பந்த அபாவமுளதாக” என்னும் பதங் கூறவிடின் “உருவ முடையது கடம்” என்னும் ஞானத்தில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகும். ஏனெனின், அந்த ஞானத்தில் விசிஷ்ட ஞானத் தன்மை ஏதுவோ இருக்கின்றது. ஆனால் விசேஷண, விசேஷியமாமிரண்டின் சம்பந்தத்தை நிகழச் செய்யும் பதார்த்தத்தின் அபேகைஷ்டுடைமை வடிவ சாத்தியமின்றும். எக்கா ரணத்தாலெனின் அவ்வுருவ விசேஷணம் அக்கட வடிவ விசேஷியத்தில் சம வாய வடிவ சாக்ஷாத் சம்பந்தமாகவே இருக்கின்றது. வேறோர் பதார்த்தம் பொருந்திய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் இருப்பதில்லை. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் சாக்ஷாத் சம்பந்தத் தின் அபாவமுளதாக என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு “உருவமுடையது” என்னும் ஞானத்தில் உருவ விசேஷணத்திற்கு கட வடிவ விசேஷியத் தோடு சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தின் அபாவ மின்றும்; சமவாய வடிவ சாக்ஷாத் சம்பந்தமே இருக்கின்றது. ஆகையால் உருவமுடையது கடம் என்னும் விசிஷ்ட ஞானத்தில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது.

சஉக. சுருதி, சிமிருதி பிரமாணத்தால் காலத்தின் சித்தி.

கூறிய அதுமானப் பிரமாணத்தால் அக்காலம் சித்திப்பதுடன் சுருதி, சிமிருதி பிரமாணத்தாலும் அக்காலம் சித்தமாம். ஆண்டுச் சுருதி “கூருநா ஸ வ-ஹ-ஓதாநா ஸகாலம் வரிசீதி-ஓ” (இ-ள்.) உண்டான எல்லாப்

பதார்த்தங்களின் வயதை கணக்கிடுவதால் அது காலமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு சிமிருதி “காலஃ கலயதாஃ” (இ-ள்.) ஜன்னிய பதார்த்தங்களின் வயதை கணக்கிடுபவைகளுள் காலம் யான்.

சஉஉ. காலத்திலிருப்பதாகிய ஐந்து குணங்களின் வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணப் பிரமாணத்தால் சித்தமாய காலத்தில் சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாக மென்னும் ஐந்து குணங்களுக்குள்ளான. இத்தகைய காலத் திரவியமும் முற்கூறிய ஆகாயத்தைப் போன்று ஒன்றும், விபுவும், நித்தியமுமாம்.

சஉ௩. காலத்தினது ஏகத்துவத்தின் சாதக யுக்தி.

ஆண்டு காலத்தினை நானாவாகா வொப்புவதில் ஒன்றோ கௌரவதோ ஷத்தின் அடைவு யுண்டாகின்றது. காலத்தை யொன்றாக வொப்புவதில் கௌரவ தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகாது. ஆகையால் லாகவமாக காலத்தை வொன்றாக வொப்ப வேண்டும். காலத்தின் நானாத் தன்மையில் ஓர் பிரமாணமுமின்றும். இக்காரணத்தானும் காலத்தை ஒன்றாகவே யொப்ப வேண்டும்.

சஉச. காலத்தின் விபுத்தன்மையின் சாதக யுக்தி.

காலத்தினது காரிய வடிவ காலத்தானாய் பரத்துவ, அபரத்துவம் யாதோ அப்பரத்துவ, அபரத்துவ வடிவ காரியத்தின் உணர்ச்சி யாண்டும் உண்டாகின்றது. காரியத்தின் உற்பத்தி காரண மின்றி யுண்டாகாது. ஆகையால் யாண்டாண்டு பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் உணர்ச்சி யுண்டாகின்றதோ ஆண்டாண்டு அக்காலத்தின் சையோகம் அங்கீகரிக்கப்படவேண்டும். அக்காலத்தினை விபுவாக வொப்பினாலன்றி அச்சையோகம் யாண்டும் சம்பவியாது. ஆகையால் காலத்தை விபுவாக வொப்ப வேண்டும். இவ்வாறாய் யுக்தியால் காலத்தில் விபுத் தன்மையே சித்தமாகின்றது.

சஉ௫. காலத்தின் நித்தியத் தன்மையினது சாதக யுக்தி.

எவ்வெத் திரவியம் விபுவாமோ அவ்வத்திரவியம் நித்தியமேயாகின்றது. எங்ஙனம்; விபுவாவதால் ஆத்மா நித்தியமாம். அங்ஙனமே விபுவாவதால் காலத்தையும் நித்தியமாகவே ஒப்ப வேண்டும். அல்லது காலத்தின் உற்பத்தியிலும், நாசத்திலும் ஓர்பிரமாணமின்றும். ஆகையாலும் காலத்திற்கு நித்தியத் தன்மை ஒப்பவேண்டும். முன்னர் ஆகாயத்தின் நிரூபணத்தில் ஆகாயத்தின் ஒருமைத்தன்மைக்கும், விபுத்தன்மைக்கும் கூறிய லக்ஷணம் யாதோ அதே லக்ஷணம் ஈண்டும் காலத்தின் ஒருமைத் தன்மைக்கும், விபுத்தன்மைக்கும். அறிந்துக் கொள்க. நித்தியத் தன்மையின் லக்ஷணமோ முன்னர் பிருதிவி நிரூபணத்திற் கூறி வந்துள்ளோம், அதே லக்ஷணம் ஈண்டு காலத்தின் நித்தியத்தன்மைக்கும் அறிந்துக் கொள்க.

சஉக. காலத்தில் எல்லா ஜகத்தினது ஆதாரத் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

“காலம் ஸ்ராவாது” (இ-ள்.) காலம் சர்வ பதார்த்தங்களை யுடைய ம். என்னும் ஞானம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அவ்வுணர்ச்சி ர் வலிவால் அக்காலத்திற்கு சர்வ பதார்த்தங்களின் அதிகரணத் தன்மைச் தமமாகின்றது. ஆகையால் அக்காலம் சர்வ ஜகத்தின் ஆதார வடிவமாம். நாவது; காலத்தானாய சம்பந்தத்தால் சர்வ பதார்த்தங்கள் காலத்திலிருக் றன. ஆகையால் அக்காலத்தில் காலத்தானாய சம்பந்தத்தால் சர்வஜகத் r ஆதாரத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது.

சஉஎ. காலத்தில் காரிய மாத்திரத்தினது நிமித்த காரணத் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

காலம் காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து நிமித்த காரணமாம். கால ரி ஓர் காரியமும் உண்டாகாது. ஏனெனின் “ஐஷாநீவபொஹவதி” ள்.) இக்காலத்தில் கடம் உண்டாகிறது. என்னு மிவை முதலிய ரர்ச்சி உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அவ்வுணர்ச்சியின் வலிவால் காலத்திற்கு கட முதலிய எல்லாப் பாதார்த்தங்களைக் குறித்து நிமித்த ணத் தன்மைச் சித்தமாகின்றது. ஆகையால் அக்காலம் சர்வ காரிய ித்திரத்தைக் குறித்து நிமித்த காரணமாம்.

சங்கை:—இக்காலத்தில் கடம் உண்டாகிற தென்னும் இவைமுதலிய ரர்ச்சிகளால் காலத்திற்கு கட முதலிய சர்வ பதார்த்தங்களின் நிமித்த ணத் தன்மை எங்ஙனம் சித்தமாகும்.

சமாதானம்:—இக்காலத்தில் கடம் உண்டாகிறது, இன்றைய தினம் ம் உண்டாயிற்று, நாளை தினம் படம் உண்டாகுமென்னும் இவை லிய உணர்ச்சிகள் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அவ்வுணர்ச்சிகள் வக்கட, படாதி வடிவ காரிய விசேஷத்தினது உற்பத்தியின் அதிகரண வமாக அவ்வவ்விதமாக, இறந்தகால, எதிர்கால விசேஷத்தை விஷயஞ் ிகின்றது. எவ்வெப் பதார்த்தம் எவ்வெக் காரியத்தினது உற்பத்தியின் கரண வடிவமாக வியவஹாரத்தின் விஷயமாகின்றதோ அவ்வப் ர்த்தம் அவ்வக்காரியத்தினது உற்பத்திக்கு நியமமாக ஏதுவுமாகின்றது. னம்: “தௌஷ்டேஷ்டேஷ்டே” (இ-ள்.) தந்துக்களில் படம் டாகின்றது. என்னும் உணர்ச்சியால் அத்தந்து அப்படத்தினது உற்பத்தி அதிகரண வடிவமாக வியவஹாரத்தின் விஷயமாகின்ற தாகையால் கந்து அப்படத்தின் உற்பத்திக்கு ஏதுவுமாம். அங்ஙனமே அக்காலமும் வக்காரியத்தின் உற்பத்தியின் அதிகரண வடிவமாக வியவஹாரத்தின் யமாகின்றது. ஆகையால் அக்காலம் அவ்வக்காரியத்தின் உற்பத்திக்கு ிய மேதுவுமாகும். எவ்வெப் பதார்த்தம் எவ்வெக் காரியத்தின் உ ிக்கு ஏதுவாமோ அவ்வப்பதார்த்தம் அவ்வக்காரியத்திற்கும் நியமர லாகின்றது. எங்ஙனம்: தந்துவானது படத்தின் உற்பத்திக்கு

தால் பட வடிவ காரியத்திற்கும் ஏதுவேயாம். அங்ஙனமே அக்காலமும் அக் கட முதலிய காரியங்கட்கும் அவசியம் ஏதுவாகும். இவ்வாறாய யுக்தியால் அவ்வக்கட, படாதி வடிவ காரிய விசேஷத்தைக் குறித்து அவ்வவ் நிகழ்வு, எதிர்வு, இறப்பு வடிவ கால விசேஷத்திற்குக் காரணத் தன்மைச் சித்தமா கின்றது.

சஉஅ. விசேஷ, சாமான்னிய பதார்த்தங்கட்கு காரண காரிய

பாவ விரோத மின்மையின் வர்ணனம்.

இது நூலாசிரியர்கள் நியமமாம் “யஜ்ஞஸௌயொஃ காரணகாரண லாவஃ கலவிவாயகெ தஹூதாநுயொரவி காரணகாரணலாவஃ” (இ-ள்.) விசேஷ பதார்த்தங்கட்கு பரஸ்பர காரிய காரண பாவ முண்டாக பாதகமில் லாதிருக்கும் சாமான்னிய பதார்த்தங்கட்கும் பரஸ்பர காரிய காரண பாவமு முண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: கிராண இந்திரியத்திற்கு கிராணஜப் பிரத்தியக்ஷத்தைக் குறித்தே காரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. ரசன இந்திரியத்திற்கு ராசனப் பிரத்தியக்ஷத்தைக் குறித்தே காரணத்தன்மை யிருக்கின்றது. சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தைக் குறித்தே காரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. துவக்கிந்திரியத்திற்கு துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தைக் குறித்தே காரணத்தன்மை யிருக்கின்றது. சரோத்திர இந்திரியத்திற்கு சரௌத்திரப் பிரத்தியக்ஷத்தைக் குறித்தே காரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. மன இந்திரியத்திற்கு மானசப் பிரத்தியக்ஷத்தைக் குறித்தே காரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. இவ்வாறாக கிராண முதலிய விசேஷ இந்திரியங்கட்கும், கிராணஜ முதலிய விசேஷப் பிரத்தியக்ஷங்கட்கும் பரஸ்பரம் காரண காரியபாவம் பிரசித்த மாம். அவ்விந்திரியங்கட்கும், அந்தப் பிரத்தியக்ஷஞானங்கட்கும் சாமான்னிய மாக காரிய காரணம் ஒப்புலதில் ஓர் பாதகமுமின்றும். ஆகையால் இந்திரியத் தன்மை தர்மாவச்சின்ன இந்திரியத்திற்கு பிரத்தியக்ஷ தர்மாவச்சின்ன பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தைக் குறித்து காரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. இவ்வாறாக சாமான்னிய காரிய காரண பாவமும் ஆண்டு அவசிய முண்டாகின்றது. இக்காரணத்தானேயே “உஹ்-யஜ்ஞஸௌயொஃ ப்ர-கஸ்கு” என ஜன்னியப் பிரத்தியக்ஷத்தின் லக்ஷணம் சாத்திரங்களில் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. அங்ஙனமே முற்கூறிய பிரதிதிகளின் வலிவால் அவ்வக்கட, படாதி வடிவ காரிய விசேஷத்தைக் குறித்து அவ்வவ் நிகழ்வு, எதிர்வு, இறப்பு வடிவ கால விசேஷத்திற்கு காரணத் தன்மை அவசியம் ஒப்புலதாகின்றது. அங்ஙனமே அவ்வவ் ரூது வடிவ கால விசேஷத்திலாவதாகிய வெய்யல், மழை, மாம்பழ முதலிய காரிய விசேஷங்களைக் குறித்து அவ்வவ் ரூது வடிவ கால விசேஷத்திற்கு காரணத் தன்மை அவசியம் ஒப்புலதாகும். இவ்வாறாக அவ்வக் காரிய விசேஷத்தைக் குறித்து அவ்வக்கால விசேஷத்திற்குக் காரணத்தன்மை யின் சித்தியுண்டாக அவைகளின் சாமான்னிய காரிய காரண பாவத்தில் ஓர் பாதகமு மின்றும். ஆகையால் “யஜ்ஞஸௌயொஃ காரணகாரணலாவஃ” என முற்கூறிய நியமத்தின் வலிவால் காரியத்தன்மைத் தர்மத்தால் அவச்சின்ன காரியமாத்திரத்தைக்குறித்து காலத்தன்மைத் தர்மத்தால் அவச்சின்ன

காலத்திற்கு அவசியம் காரணத் தன்மை ஒப்புவதாகும். இவ்வாறாய யுத்தியால் அக்காலத்திற்கு சர்வ காரிய மாத்திரத்தின் காரணத்தன்மைச் சித்தமாகின்றது. சர்வ காரிய மாத்திரத்தின் காரணத் தன்மையும் நிமித்த காரண வடிவமாகவே அறிக. அதாவது காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து அக்காலம் நிமித்த காரணமாம்.

சங்கை:—காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து அக்காலத்திற்கு நிமித்த காரணத்தன்மைக் கூறியது சம்பவியாது. ஏனெனின் காலத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக உண்டாவதாகிய இருமை, வேற்றுமை, சையோகம், விபாக மென்னும் குணங்களைக் குறித்து அக்காலம் சமவாயி காரணமேயாகின்றது. சமவாயி காரணம், அசமவாயி காரண மென்னும் இரு காரணங்களிலும் வேறான காரணத்தினை நிமித்த காரண மென்பர். ஆகையால் அவ்விருமை முதலிய குணங்களைக் குறித்து சமவாயி காரண வடிவ காலத்திற்கு இருமை முதலிய குணங்களைக் குறித்து நிமித்த காரணத் தன்மைச் சம்பவியாது. ஆனால் அவ்விருமை முதலியவைகளை விட்டு வேறு ஜன்னிய காரிய மாத்திரத்திலேயே காலத்திற்கு நிமித்த காரணத் தன்மைக் கூறுவதாகும். ஆகையால் காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து காலம் நிமித்த காரணமெனக் கூறுவது அசங்கதமாம்.

சமாதானம்:—காலத்திற்கு எல்லாக் காரியத்தைக் குறித்துள்ள நிமித்த காரணம் யாதோ அது காலத்தானாய் சம்பந்தத்தானேயாம். ஆகையால் தன்னிடத்துள்ள இருமை முதலியவைகளைக் குறித்து சமவாய சம்பந்தமாக காலத்திற்கு சமவாயிகாரணத்தன்மையுளதாயினும் காலத்திற்கு காலத்தானாய் சம்பந்தத்தால் அவ்விருமை முதலியவைகளைக் குறித்து நிமித்த காரணத் தன்மையில் ஓர் பாதகமுமின்றும். ஆகையால் அக்காலம் காலத்தானாய் சம்பந்தத்தால் சர்வகாரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து நிமித்த காரணமேயாம்.

சஉக. காலத்தின் நாநாத் தன்மையினது சாதக வாதியின் சங்கை.

சங்கை:—காலத்தின் பேதத்தில் ஓர் பிரமாணமுமின்றா மாகையால் காலம் ஒன்றையாமென முற்கூறியது சம்பவியாது. ஏனெனின் இறப்பு, நிகழ்வு, எதிர்வு, கூணம், நிமிஷம், கடிகை, முகூர்த்தம், யாமம், நாள், இரவு, பக்தம், மாநம், ருது, அயனம், வருடம் என்னு மிவை முதலிய கால வேறுபாடுகள் உலகர் யாவருக்கும் பிரதீதியாகின்றது. அவ்வுலகத் தோற்றத்தின் வலிவானேயே அக்காலத்தின் வேறுபாடு சித்திக்கின்றது. ஆகையால் அக் காலம் ஒன்றன்று; நாநாவாம்.

சஉ௦ காலத்தில் ஒளபாதிக (உபாதியினாலாய) நாநாத் தன்மையின் சித்தி.

சமாதானம்:—எங்ஙனம் உண்மையில் வேறுபாடில்லாத ஒருவன் சமைத்தல், பாடுதல் முதலிய கிரியா வடிவ உபாதிகளின் வேறுபாட்டால் சமைப்போன், பாடுவோன் இவை முதலிய நாநாப் பெயர்களைப் பெறுகின்றானோ, அங்ஙனமே உண்மையாக வேறுபாடில்லாத ஒரே காலம் உபாதிகளின் வேறுபாட்டால் இறப்பு முதலிய நாநாப் பெயர்களைப் பெறுகின்றது.

சுஙக. பிராசீன, நவீன மத வேறுபாட்டால் காலத்தின்  
உபாதியின் வர்ணனம்.

ஆண்டு சூரியன் முதலியவைகளின் கிரியையே காலத்தின் உபாதிகளாகின்றன வென்பது பிராசீன ரையாயிகர்கள் மதமாம். ஜன்னிய வத்து மாத்திரமே காலத்தின் உபாதிகளாகின்றன வென்பது நவீன ரையாயிகர்கள் மதமாம். ஆகையால் இவ்வர்த்தம் சித்தமாயிற்று. முன்னர் அதீதமாய் (கழிந்துள்ள) சூரியனது கிரியை யாதோ அவ்வதீதமாய் கிரியை வடிவ விசேஷணத்தோடு விசிஷ்டமாகிய (கூடிய) அக்காலம் அதீதகாலம் எனப்படுகின்றது. வர்த்தமான (நிகழ்கின்ற) சூரியனது கிரியை வடிவ விசேஷணத்தோடு கூடிய காலம் வர்த்தமான காலமெனப்படுகின்றது. பின்னர் உண்டாகப் போகிற சூரியனது கிரியை யாதோ அந்த பவிஷ்யத் (எதிர்) கால கிரியை வடிவ விசேஷணத்தோடு கூடும் காலம் பவிஷ்யத் காலமெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக நவீன ரையாயிகர்கள் மதத்தில் கிரியையுள்ள விடத்தில் ஜன்னிய வத்துவினை பிரயோகித்து அக்காலத்தில் அதீதாதி வடிவத் தன்மையை அறிந்துக் கொள்க. அதாவது; அதீத ஜன்னிய வத்து விசிஷ்ட காலம் அதீத (இறந்த) காலமெனப்படுகின்றது. வர்த்தமான ஜன்னிய வத்து விசிஷ்ட காலம் வர்த்தமான (நிகழ்) காலமெனப்படுகின்றது. பவிஷ்யத் ஜன்னிய வத்து விசிஷ்ட காலம் பவிஷ்யத் (எதிர்) காலமெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக ஒரே காலம் அதீதாதி வடிவ கிரியையோடு கூடி அல்லது அதீதாதி ஜன்னிய வத்துவோடு கூடி அவ்வதீத முதலிய பெயர்களைப் பெறுகின்றது. அப்பெயர்களின் வேறுபாடு பெயர்களைப் பெற்றதின் ஒருமைத் தன்மையை நிவர்த்திச் செய்கிறதில்லை. எங்ஙனம்: சமைத்தல், பாடுதல் இவை முதலிய பெயர்களின் வேறுபாடு பெயரைப் பெற்ற புருஷனது ஒருமைத் தன்மையை நிவர்த்திச் செய்கிறதில்லை. இனி காலத்தின் உபாதி வடிவ கிரியையிலும், ஜன்னிய வத்துவிலும் அதீதத் தன்மை, வர்த்தமானத் தன்மை, பவிஷ்யத் தன்மையினை நிரூபிப்பாம்.

சுஙஉ. அதீதத் தன்மையின் லக்ஷணம்.

“வாஸ்தாநயஸூஸ் வுக்ஞொமிக்ஷம் சுதீதக்ஷம்” (இ-ள்.) இக்காலத்தில் வர்த்தமான துவம்சத்தின் பிரதியோகித் தன்மையினை அதீதத்தன்மை யென்பர். இவ்வர்த்தமானத்திற்கு முன் எவ்வளவு சூரியனது கிரியைகள் உண்டாகி நாசமாயினவோ அங்ஙனமே எவ்வளவு ஜன்னிய பதார்த்தம் உண்டாய் நாசமாயினவோ அவ்வெல்லாக் கிரியைகளின் துவம்சமும், அவ்வெல்லா ஜன்னிய பதார்த்தங்களின் துவம்சமும் இவ்வர்த்தமான காலத்திலிருக்கின்றது. இவ்வர்த்தமானத் துவம்சத்தின் பிரதியோகித் தன்மை அக்கிரியைகளிலும், அங் ஜன்னிய பதார்த்தங்களிலும் இருக்கின்றது. இதுவே அக்கிரியைகளிலும் அங் ஜன்னிய பதார்த்தங்களிலும் அதீதத்தன்மையாம்.

சுஙங. வர்த்தமானத் தன்மையின் லக்ஷணம்.

“மஹாவாநாயிகரண காவயுதிக்ஷம்வதூ-ஸோநக்ஷம்”  
ஜன்னியபதார்த்தத்தினதும் துவம்சத்திற்கும், பிராக

சாநுசு. பவிஷ்யத் தன்மையின் வர்ணனம்.

சுநடு. முதல் கூடிண உபாதியின் வர்ணனம்.

“ஹஜ்நுவிஹா ம ப்ரா மஹாவாஹிநு கஃ-ப் ப்ர-யஃக்ஷணாவாயி?” (இ-ள்.) எக்கிரியா வடிவ கர்மம் எவ்விபாகத்தை உண்டாக்குகின்றதோ அவ்விபாகத்தின் பிராகபாவத்தோடு கூடியுள்ள கர்மம் யாதோ அவ்விபாகப் பிராகபாவ விசிஷ்ட கர்மம் முதல் கூணத்தின் உபாதிபாம். ஆண்டுக் கடமுதலிய மூர்த்தத் திரவியங்களில் எக்கிரியா வடிவ கர்மம் உண்டாவதாகின்றதோ அக்கர்மம் இரண்டாவது கூணத்தில் அக்கடத்தின் விபாகத்தை முன்னிடத்தினின்றும் உண்டாக்குகின்றது. விபாகத்தின் உற்பத்தி கூணத்தில் அவ்விபாகத்தின் பிராகபாவம் நாசமாய் விடுகின்றது. ஆகையால் தன்னாற்றேற்றிய விபாகத்தின் பிராகபாவ விசிஷ்டமான அக்கர்மம் ஒரே கூணத்தி லிருந்

கின்றது. அக்கர்மம் தன்னு உற்பத்தி கூணத்திலிருந்து ஐந்தாவது கூணத்தில் நாசமாகின்ற தெனினும் அவ்வளவு காலமட்டும் அவ்விபாகப் பிராகபாவ வடிவ விசேஷணம் இருப்பதில்லை. ஆனால் அக்கர்மத்தினது உற்பத்தியின் இரண்டாவது கூணத்திலேயே அவ்விபாகத்தின் பிராகபாவம் நாசமாய் விகின்றது. அவ்விபாகப் பிராகபாவ வடிவ விசேஷணம் அனுதியாவதால் அக்கர்ம வடிவ விசேஷியத்தின் உற்பத்திக்கு முன்னமே இருப்பதாயினும் அம்முற்காலத்தில் அக்கர்ம வடிவ விசேஷியமின்றும். விசேஷண விசேஷிய முமாமிரண்டி னிருப்புளதாகியே விசிஷ்ட வியவஹாரம் உண்டாகின்றது. ஒவ்வொன்றி னிருப்புளதாக அவ்விசிஷ்ட வியவஹாரம் உண்டாவதில்லை. அவ்விபாகப் பிராகபாவ வடிவ விசேஷணத்தின் இருத்தற் றன்மையும், கர்ம வடிவ விசேஷியத்தின் இருத்தற் றன்மையும் அக்கர்மத்தின் உற்பத்தி கூணத்திலேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் எகூணத்தில் அக்கர்மம் உண்டாவதாகின்றதோ அக்கர்மம் தன்னாற் றேன்றிய விபாகப் பிராகபாவ வடிவ விசேஷணத்தோடு விசிஷ்டமாகின்றது. அகூணத்திற்கு முற் கூணத்திலும், பிற் கூணத்திலும் அக்கர்மம் அவ்விபாகப் பிராகபாவ வடிவ விசேஷணத்தோடு விசிஷ்டமாவதில்லை. ஆகையால் தன்னாற்றேன்றிய விபாகப் பிராகபாவ விசிஷ்ட கர்மத்தில் முதற் கூணத்தின் உற்பத்தி வடிவத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “விபாகப் பிராகபாவ அவச்சின்ன கர்மம் முதற் கூண வுபாதி” என இம்மாத்திரமே முதற் கூணத்தினது உபாதியின் லகூணமாகக் கூறி அந்த லகூணத்தில் “சுவஜன்னிய” என்னு மிதை விபாகத்தின் விசேஷணமாகக் கூறாவிடின் நான்கு கூணமட்டும் இருப்பதாகிய அக்கர்மத்தில் முதற் கூண உபாதியின் லகூணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் அக்கடத்திலுள்ள முதற் கிரியையின் நாசத்திற்குப் பின் அக்கடத்திலுண்டாவதான இரண்டாவது கிரியையால் உண்டாகும் கடத்தின் முன்னிட விபாகம் யாதோ அவ்விபாகத்தின் பிராகபாவம் அநாதியாவதால் முதற் கிரியை யிருக்குங் காலத்திலும் அக்கடத்தி லிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்விரண்டாவது கிரியையா லுண்டான விபாகத்தின் பிராகபாவ விசிஷ்ட மாயுள்ள அம் முதற்கிரியை நான்கு கூண மட்டு மிருக்கின்றது. அக்கிரியையில் கூறிய அந்த உபாதியின் லகூணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திச் செய்வான் வேண்டி அந்த லகூணத்தில் “சுவஜன்னிய” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்விரண்டாவது கிரியையால் உண்டான விபாகத்தில் முதற் கிரியையால் உண்டாந் தன்மையின்றும். ஆகையால் அவ்விபாகப் பிராகபாவ முதற்கொண்டு நான்கு கூணமட்டும் நிலைத்துள்ள முதற் கிரியையில் முதற் கூண உபாதியின் லகூணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

சங்கை:—இவ்வாற்றால் முதற் கூணத்தில் கூண வியவஹாரத்தைக் கூறுவதாயினும் இரண்டாவது கூணத்தில் அந்த கூண வியவஹாரத்தைக் கூறுவது எங்ஙன முண்டாம்? எக்காரணத்தா லெனின் அவ்விரண்டாவது கூணத்தில் அக்கிரியா ஜன்னிய விபாகத்தின் உற்பத்தி யுளதாக விபாகத்தின்



பிராகபாவம் சம்பவியாது. ஆண்டு அவ்விரண்டாவது கூணத்தில் முதற் கிரியையினும் வேறாக வேறு கிரியை அக்கடத்தில் உண்டாவதாகின்றது அவ்வேறு கிரியையே அம்முதற் கிரியையைப்போன்று தன்னாற்றோன்றிய விபாகப் பிராகபாவத்தோடு கூடியுள்ள வேறு கூணத்தின் உபாதியாகின்றதெனக் கூறுவதும் சம்பவியாது. ஏனெனின் ஒரே கடத்தில் கூண கூணத்தில் வெவ்வேறு கிரியையின் உற்பத்தி யொப்புலதில் ஓர் பிரமாணமு மின்றும். ஆகையால் தன்னாற்றோன்றிய விபாகப் பிராகபாவ விசிஷ்ட கர்ம வடிவ உபாதியின் அபாவத்தால், அவ்விரண்டாவது கூணத்தில் கூண வியவஹாரம் உண்டாகாதென்னும் சங்கை யுண்டாக இனி அவ்விரண்டாவது கூணத்திலும் கூண வியவஹாரத்தைச் சம்பாதிக்கும் உபாதியினை வர்ணிப்பாம்.

சுநசு. இரண்டாவது கூண உபாதியின் வர்ணனம்.

“ஹஜநுவிஹா மநாஸுப-ருவ-ஸ்யொமவிஸிஷ ஹஜநுவிஹாமஃ ஐதீய கூணொவாயி ” (இ-ள்.) சுண்டு இரு சுவசத்தங்களால் அக்கர்ம வடிவ கிரியையினைக் கொள்ளுக. அக்கிரியையா லுண்டான விபாகம் யாதோ அவ்விபாகத்தால் நாசமாக யோக்கியமாகிய முதற் சையோகத்தோடு கூடிய அக்கிரியா ஜன்னிய விபாகம் யாதோ அம்முதற் சையோக விசிஷ்ட விபாகம் அவ்விரண்டாவது கூணத்தின் உபாதியாம். சுண்டு இது கருத்தாம்; முதற் கூணத்தில் கடத்தில் கிரியையுண்டாவதாகின்றது. இரண்டாவது கூணத்தில் அக்கடத்திற்கு முன்னிருந்த இடத்தினின்றும் விபாகம் உண்டாகின்றது. அக்கடத்தின் விபாக குணத்திற்கு அக்கடத்தின் கிரியை அசமவாபி காரணமாகின்றது. ஆகையால் அவ்விபாகம் அக்கிரியைபாற், றோன்றியதெனப் படுகின்றது. மூன்றாவது கூணத்தில் அவ்விபாகம் அக்கடத்தின் முன்னிடத்தோடுள்ள சையோகத்தினை நாசஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அம்முதற் சையோகம் அவ்விபாகத்தால் நாசமாவதெனப்படுகின்றது. இத்தகைய முதற் சையோகத்தோடு விசிஷ்டமாபுள்ள அக்கிரியா ஜன்னிய விபாகம் ஓர் கூண மாத்திரமே பிருக்கின்றது. கூணத்திற்கு மேல் இருப்பதில்லை. அக்கிரியையா லுண்டான விபாகம் பின்னுண்டாம் சையோகத்தால் நாசமாவதால் மூன்று கூணமட்டு மிருக்கின்றது. என்றாலும் அவ்விபாக வடிவ விசேஷியத்தின் ஸ்திதி பரியந்தம் அம்முதற் சையோக வடிவ விசேஷணம் இருப்பதில்லை. ஆனால் அம்முதற் சையோகம் அவ்விபாகத்தினது உற்பத்தியின் இரண்டாவது கூணத்தில் நாசமாய் விடுகின்றது. முதற் சையோக வடிவ விசேஷணம் அவ்விபாக வடிவ விசேஷியத்தின் உற்பத்திக்கு முன்னரு மிருக்கின்றது. என்றாலும் அக்காலத்தில் அவ்விபாகம் உண்டாகவில்லை. விசேஷண விசேஷிய மாமிரண்டின் இருப்புளதாகியே அவ்விசிஷ்ட வியவஹார முண்டாகின்றது. ஒன்றின் இருப்புளதாக அவ்விசிஷ்ட வியவஹார முண்டாவதில்லை. அம்முதற் சையோக வடிவ விசேஷணத்தின் இருப்புத் தன்மையும், விபாக வடிவ விசேஷியத்தின் இருப்புத் தன்மையும் அவ்விரண்டாவது கூணத்திலேயே யுண்டாகின்றது. இரண்டாவது கூணத்திற்கு முற் கூணத்திலும், பிற கூணத்திலும் உண்டாகித்தல்லை. ஆகையால் அவ்விரண்டாவது கூணத்தில் அவ்விபாகம்

உண்டாகின்றதோ அவ்விரண்டாவது கூணத்திலேயே அவ்விபாகம் மு; சையோசத்தோடு விசிஷ்டமாகின்றது. அந்த கூணத்திலும் முற் கூண; லும், பிற் கூணத்திலும் அவ்விபாகம் அம்முதற் சையோகத்தோடு விசிஷ்; மாவதில்லை. ஆகையால் அம்முதற் சையோகத்தோடு விசிஷ்ட விபாகத்த் அவ்விரண்டாவது கூணத்தின் உபாதி வடிவத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது.

சுரு. மூன்றாவது கூண உபாதியின் வர்ணனம்.

இனி மூன்றாவது கூணத்திலும் கூண வியவஹாரத்தைச் சம்பாதிக்கு உபாதிபினை வர்ணிப்பாம் “வ-ரு-வ- ஸ-யொ-ம ந-ஸ-வ-ஹி-ந-ஸ-த-ஸ- யொ-ம ப-ரா-ம-ஹ-வ- த-த-ய-க-ஷ-ன-வ-ய-ஃ” (இ-ள்.) முதற் சையோக தின் நாசத்தோடு விசிஷ்ட பின்னுண்டாம் சையோகத்தின் பிராகபாவ யாதோ அது மூன்றாவது கூணத்தின் உபாதியாம். ஈண்டு கருத்தினுவாய் முதற் கூணத்தில் கடத்தில் கிரியை யுண்டாகின்றது. இரண்டாவது கூண தில் அக்கிரியையால் அக்கடத்திற்கு முன்னிருந்தவிடத்தோடு விபாகம் உ டாகின்றது. முன்னிடத்தோடுள்ள அக்கடத்தின் சையோகம் யாதோ அ சையோகத்தை நாசஞ் செய்வது அக்கிரியையா லுண்டாம் விபாகமேயா ட ஆகையால் மூன்றாவது கூணத்தில் அவ்விபாகத்தால் அம்முதற் சையோக தின் நாசம் உண்டாகின்றது. நான்காவது கூணத்தில் அக்கடத்திற்கு அ கிரியையாலுண்டான வேறிடத்தோடுள்ள சையோகம் யாதோ அப்பின்னு டாம் சையோகத்தின் பிராகபாவம் அம்மூன்றாவது கூணத்தில் அக்கடத்தி இருக்கின்றது. முதற் சையோகத்தின் நாசமும் அம்மூன்றாவது கூணத்தி இருக்கின்றது. ஆகையால் அம்முதற் சையோக நாசவடிவ விசேஷணத்தோ டு கூடிய பின்னுண்டாம் சையோகத்தின் பிராகபாவம் ஓர் கூணமட்டுமே யிரு கின்றது. ஓர் கூணத்திற்கு மேல் இருப்பதில்லை. ஏனெனின், எப்பிராக பாவத்தின் பிரதியோகிபினை உண்டாக்குங் காரண சாமக்கிரி யாதோ அக்கா ரண சாமக்கிரியே அப்பிராக பாவத்தினை நாசஞ் செய்வதாகின்றது. ஆகை யால் எந்நான்காவது கூணத்தில் பின்னுண்டாம் சையோக வடிவப் பிரத யோகியின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றதோ அந்நான்காவது கூணத்திலேயே பின்னுண்டாம் சையோகத்தினது பிராகபாவத்தின் நாசம் உண்டாகிந் றது. அப்பிராகபாவம் அநாதியாமாகையால் எம்மூன்றாவது கூணத் தில் அம்முதற் சையோகத்தின் நாச முண்டாகின்றதோ அம்மூன்றாவது கூணத்திற்கு முற்காலத்திலும் பின்னுண்டாம் சையோகத்தின் பிராகபாவம் இருக்கின்றது. என்றாலும், அம்முற்காலத்தில் அம்முதற் சையோகத்தின் நாச வடிவ விசேஷணத் தன்மையின்றும். அம்முதற் சையோகத்தின் நாச வடிவ பிரத்துவம்சாபாவம் அநந்தமாம் (முடிவில்லாததாம்). ஆகையால் எந்நான் காவது கூணத்தில் பின்னுண்டாம் சையோகத்தினது பிராகபாவத்தின் நாச மிருக்கின்றதோ அந்நான்காவது கூணத்திற்குப் பிற்காலத்திலும் முற்சை யோகத்தின் நாச வடிவ விசேஷணம் இருக்கின்றது. என்றாலும் அப்பிற்கா லத்தில் பின்னுண்டாம் சையோகத்தின் பிராகபாவ வடிவ விசேஷியம் இருப்பதில்லை. விசேஷண விசேஷியமா மிரண்டின் இருப்புளதாகியே அவ்

பிசிஷ்ட வியவஹார முண்டாகின்றது. ஒன்றினிருப்புளதாக அவ்விசிஷ்ட வியவஹார முண்டாவதில்லை. அம்முதற் சையோக வடிவ விசேஷணத்தின் இருப்புத் தன்மையும், பின்னுண்டாம் சையோக பிராகபாவ வடிவ விசேஷணத்தின் இருப்புத் தன்மையும் அம்முன்றாவது கூணத்திலேயே யுண்டாகின்றது. அம்முன்றாவது கூணத்திற்கு முற்காலத்திலும், பிற்காலத்திலும் விசேஷண, விசேஷியமுமா மிரண்டின் இருப்புத்தன்மை யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் முதற் சையோகத்தின் நாசத்தோடு கூடிய பின்னுண்டாம் சையோகத்தின் பிராகபாவத்தில் அம்முன்றாவது கூணத்தின் உபாதி வடிவத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது.

சுந.அ. நான்காவது கூண உபாதியின் வர்ணனம்.

“உதாரஸ்யொ மாவஹிநு கூ-உத-உத-கூணாவாயி” (இ-ள்.) அக்கிரியா வடிவ கர்மத்தால் அக்கடத்திற்கு வேறிடத்தோடு சையோக முண்டாகிறதோ அப்பின்னுண்டாகிய சையோகத்தோடு கூடிய அக்கர்மம் நான்காவது கூணத்தின் உபாதியாகின்றது. ஈண்டு கருத்திலுவாம்; முதற்கூணத்தில் முதலிய மூர்த்தத் திரவியத்தில் கிரியை யுண்டாகின்றது, இரண்டாவது கூணத்தில் அக்கிரியையால் அக்கடத்திற்கு முன்னிருந்த இடத்தினின்றும் பிராகம் உண்டாகின்றது, மூன்றாவது கூணத்தில் அவ்விபாகத்தால் அக்கடத்திற்கு முன்னிருந்த இடத்தோடுள்ள சையோகம் நாசமாகின்றது, நான்காவது கூணத்தில் அக்கிரியையால் அக்கடத்திற்கு வேறிடத்தோடு சையோக முண்டாகின்றது, அவ்வேறிட சையோகமே அக்கிரியையினை நாசஞ் செய்வாம். ஆகையால் அப்பின்னுண்டாகிய சையோகத்தால் ஐந்தாவதுகூணத்தில் அக்கிரியை நாசமாய் விடுகின்றது. எந்நான்காவது கூணத்தில் அக்கிரியை பின்னுண்டான பின்னுண்டாம் சையோகம் உண்டாகின்றதோ அந்நான்காவது கூணத்தில் அக்கிரியை இருக்கின்றது. ஆகையால் அப்பின்னுண்டாகிய சையோக வடிவ விசேஷணத்தோடு கூடிபுள்ள அக்கிரியை வடிவ கர்மம் அவ்வாவரே கூணத்திலேயே இருக்கின்றது. அந்நான்காவது கூணத்தினும் முற்காலத்திலும், பிற்காலத்திலும் இருப்பதில்லை. எந்நான்காவது கூணத்தில் அப்பின்னுண்டாம் சையோகம் உண்டாகின்றதோ அந்நான்காவது கூணத்திற்கு முன்னரும் மூன்றாவது கூண வடிவ காலத்தில் அக்கர்ம வடிவ விசேஷணமிருக்கின்றது. என்றாலும் அக்காலத்தில் அப்பின்னுண்டாம் சையோகவடிவ விசேஷண மின்றும். அப்பின்னுண்டாம் சையோக வடிவ விசேஷணம் அந்நான்காவது கூணத்திலிருந்து இரண்டாவது கிரியா ஜன்னிய விபாகமட்டு இருக்கின்ற தென்றாலும் அக்காலம் வரையில் அக்கர்ம வடிவ விசேஷிய இருப்பதில்லை. விசேஷண, விசேஷியமா மிரண்டின் இருப்புளதாகியே அவ் பிசிஷ்ட வியவஹார முண்டாகின்றது. ஒன்றி நிருப்புளதாக அவ்விசிஷ்ட வியவஹார முண்டாகிறதில்லை. அப்பின்னுண்டாம் சையோக வடிவ விசேஷணத்தின் இருப்புத் தன்மையும், அக்கர்ம வடிவ விசேஷியத்தின் இருப்புத் தன்மையும் நான்காவது கூணம் ஒன்றிலேயே யிருக்கின்றது. அந்நான்காவது கூணத்தினும் முற் கூணத்திலும், பற் கூணத்திலும் அவ்விரண்டின்

இருப்புத் தன்மை யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அப்பின்னுண்டாகிய சையோக விசிஷ்ட கர்மத்தில் நான்காவது கூணத்தின் உபாதி வடிவத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை :—அப்பின்னுண்டாகிய சையோகத்திற்குப்பின் அக்கிரியை நாசமாய் விடுகின்றது. ஆகையால் அப்பின்னுண்டாகிய சையோகத்திற்குப் பின் கூண வியவஹாரம் உண்டாகாது.

சமாதானம் :—அவ்வோர் கிரியை நாசமாயினும் வேறு கிரியையின் உற்பத்தியால் முற்போன்று அந்த கூண வியவஹாரம் சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாற்றால் மூன்றாவது, நான்காவது முதலிய கிரியைகளாலும் அந்த கூண வியவஹாரம் சம்பவிக்கின்றது.

சுநக. உபாதியின் சம்பந்தத்தால் ஒரே காலத்தில் கூணம், வினாடி கடிகை, முஹூர்த்தம், பிரஹரம், நாள், இரவு, பகலும், மாதம், உருது, அயனம், வருட முதலிய வேறுபாட்டின் வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கிரியா வடிவ உபாதிபின் சம்பந்தத்தால் அவ்வொரே காலத்தில் முதலாவது, இரண்டாவது முதலிய கூண வியவஹாரம் சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறாக கூணங்களின் கூட்டத்தால் அக்காலத்தில் வினாடி வியவஹாரம் உண்டாகின்றது. ஏழு வினாடிகளின் சமுகத்தால் அக்காலத்தில் கடிகை வியவஹார முண்டாகின்றது. இரு கடிகைகளால் அக்காலத்தில் முகூர்த்த வியவஹாரமுண்டாகின்றது. மூன்றரை முகூர்த்தங்களால் அக்காலத்தில் பிரஹர வியவஹாரமுண்டாகின்றது. நான்கு பிரஹரங்களால் அக்காலத்தில் நாள் வியவஹாரமும், இரவு வியவஹாரமுண்டாகின்றது. பதினைந்து பகல், இரவுகளால் அக்காலத்தில் பகூ வியவஹார முண்டாகின்றது. இரு பகூங்களால் அக்காலத்தில் மாதவியவஹாரமுண்டாகின்றது. இரு மாதங்களால் அக்காலத்தில் உருது வியவஹாரமுண்டாகின்றது. மூன்று உருதுக்களால் அக்காலத்தில் அயன வியவஹாரமுண்டாகின்றது. இரு அயனங்களால் அக்காலத்தில் வருட வியவஹார முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக அவ்வொரே காலம் கிரியையாதி வடிவ உபாதிகளின் சம்பந்தத்தால் கூண முதலாக வருடமட்டுமான பல பெயர்களை யடைகின்றது. உண்மையாக அக்காலம் ஒன்றேயாம். கால நிருபணம் முற்றிற்று.

சசு. திசை வடிவத் திரவிய நிருபணம்.

“கூலாக்ஷஸதி சுவிஸெஷ மண்ணாஜை லிஷ்” அல்லது “பூரூபாஜி வுஹாரஹைதஃ லிஷ்” அல்லது “ஹூரூபாணிக்ஷய ஹைதஃ லிஷ்”.

சசக. அத்திசையின் முதலாவது லக்ஷணம்.

இம்மூன்று லக்ஷணங்களில் முதலாவது லக்ஷணத்தின் பொருளை நிருபிப்பாம். ஆண்டு எத்திரவியம் காலத்தினும் வேறும், விசேஷ குணங்களில்

லாததும், பரம மஹத்துவப் பரிமாண முடையதுமாமோ அத்திரவியம் திசையெனப்படுகின்றது. ஆண்டு இத்திசை வடிவத் திரவியம் காலத்தினும் வேறும், உருவ முதலிய விசேஷ குணங்களில்லாததும், பரம மஹத்துவப் பரிமாண முடையதுமா மாகையால் இத்திசையின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “விசேஷ குண மில்லாதது திசை” என விம்மாத்திரமே அத்திசையின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “காலத்தினும் வேறும்” என்னும் பதங் கூறவிடின் காலத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின், எங்ஙனம் அத்திசை விசேஷ குண மில்லாததும், பரம மஹத்துவப் பரிமாண முடையதுமாமோ அங்ஙனமே அக்காலமும் விசேஷ குண மில்லாததும், பரம மஹத்துவப் பரிமாண முடையதுமாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “காலத்தினும் வேறும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டிக் காலத்தில் காலத்தின் வேற்றுமை இருப்பதில்லை. ஆகையால் அக்காலத்தில் கூறிய அத்திசையின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “காலத்தினும் வேறும் மஹத்துவப் பரிமாணமுடையதும் திசை” என இம்மாத்திரமே அத்திசையின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “விசேஷ குணமில்லாததும்” என்னும் பதங்கூறவிடின் ஆகாயத்திலும், ஆத்மாவிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின் எங்ஙனம் அத்திசை காலத்தினும் வேறும், பரம மஹத்துவப் பரிமாண முடையதுமாமோ அங்ஙனமே அவ்வாகாயமும், ஆத்மாவும் அக்காலத்தினும் வேறும், பரம மஹத்துவப் பரிமாண முடையனவுமாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “விசேஷ குணமில்லாததும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வாகாயமும், ஆத்மாவும் விசேஷ குண மில்லாதன வன்றும். ஆனால் ஆகாயத்திலோ சத்த வடிவ விசேஷ குண மிருக்கின்றது. ஆத்மாவில் ஞான முதலிய விசேஷ குணங்களிருக்கின்றன. ஆகையால் அவ்வாகாயத்திலும், ஆத்மாவிலும் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “காலத்தினும் வேறும் விசேஷ குண மில்லாததும் திசை” என இம்மாத்திரமே அத்திசையின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “மஹத்துவப் பரிமாணமுடையதும்” என்னும் பதங் கூறவிடின் மனதில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் அத்திசையினைப் போன்று அம்மனமும் காலத்தினும் வேறும் விசேஷ குண மில்லாததுமாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “மஹத்துவப் பரிமாணமுடையதும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அம்மனதில் அம்மஹத்துவப் பரிமாண மின்றும். ஆனால் பரம அணுத்தன்மைப் பரிமாண மிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு மனதில் அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

சசு2. அத்திசையின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

இனி “புராஹ்மி வ்யவஹாரஹே தஃ ஷிக்” என்னும் இரண்டாவது லக்ஷணத்தின் பொருளை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு இது கிழக்கு, இது தெற்கு, இது

மேற்கு, இது வடக்கு, இது தென் கிழக்கு, இது தென் மேற்கு, இது மேற்கு, இது வட கிழக்கு, இது மேல், இது கீழ் என இவ்வாறாய சத்த வியவஹாரமும், ஞான வடிவ வியவஹாரமும் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகிறது. அவ்வெல்லா வியவஹாரங்களுக்கு ஏது யாதாமோ அது திசை யென்படுகின்றது. ஆண்டு இவ்வாறாய வியவஹாரம் அத்திசையினுனையே புண்கின்றது. வேறோர் பதார்த்தத்தால் அந்த வியவஹாரம் உண்டாகிறதில் ஆகையால் அத்திசைக்குக் கூறிய இவ்விரண்டாவது லக்ஷணமும் சம்பவிகின்றது. ஆண்டு முற்கூறிய காலத்தின் லக்ஷணத்தைப் போன்று இந்த லக்ஷணத்திலும் அவ்வேதுசத்தத்தால் அசாதாரண நிமித்தகாரணத்தையேக் கொளுக. ஆகையால் அச்சத்தவடிவ வியவஹாரத்தின் சமவாயிகாரண வடிவ ஆயத்திலும், ஞான வடிவ வியவஹாரத்தின் சமவாயிகாரண வடிவ ஆத்மாவித அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாகாது. அங்ஙனமே அச்ச வடிவ வியவஹாரத்தின் அசமவாயிகாரண வடிவ கண்ட முதலிய இட ஆகையோகத்திலும், ஞான வடிவ வியவஹாரத்தின் அசமவாயிகாரண வடிவ ஆத்ம மனச் சையோகத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாகாது. அங்ஙனமே அசாதாரண மென்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் க முதலிய சாதாரண காரணங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாகாது. இத்தகைய கிழக்கு முதலிய வியவஹாரங்களின் அசாதாரண நிமித்த காரணம் அத்திசையேயாம். ஆகையால் கூறிய அத்திசையின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது.

சசந. கிழக்கு முதலிய பத்துத் திசைகளின் வர்ணனம்.

ஆண்டு எவ்வெக் கண்டத்தில் எவ்வெத் திசையில் சூரியன் உதிக்கிறானோ அவ்வக் கண்டத்தில் அவ்வத் திசை கிழக்கு திசையெனப்படுகின்றது. அவ்வக்கண்டத்தில் அவ்வக்கிழக்கு பக்கமாக முகத்தை வைத்திருப்பவன் வலக்கைப் புறமாக இருக்கும் திசை தென்திசையெனப்படுகின்றது. அவன் இடக்கைப் புறமாக இருக்கும் திசை வட திசையெனப்படுகின்றது. அவன் பிற்புறமாக இருக்குந் திசை மேற்குத் திசையெனப்படுகின்றது. அவன் சிரசின் மேல் இருக்கும் திசை மேற்றிசை யெனப்படுகின்றது. அவன் பாதங்களின் கீழ் இருக்கும் திசை கீழ்த் திசையெனப்படுகின்றது. கிழக்கென பெயரிய திசைக்கும், தெற்கெனப் பெயரிய திசைக்கும் இடையிலுள்ள கோணம் அக்னி திசை எனப்படுகின்றது. தெற்கெனப் பெயரிய திசைக்கும் மேற்கெனப் பெயரிய திசைக்கும் இடையிலுள்ள கோணம் ரைருதி திசையெனப்படுகின்றது. கிழக்கெனப் பெயரிய திசைக்கும், வடக்கெனப் பெயரிய திசைக்கும் இடையிலுள்ள கோணம் வாயவீய திசை யெனப்படுகின்றது. வடக்கெனப் பெயரிய திசைக்கும், மேற்கெனப் பெயரிய திசைக்கும் இடையிலுள்ள கோணம் ஐசானீய திசையெனப்படுகின்றது.

சசச. திசையின் மூன்றாவது லக்ஷணம்.

“உ-ஞாக்ஷாம் திக்ஷய்ஹெதஃ ஷிக்” என்னும் மூன்றாவது அர்த்தத்தினை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு, தைசிக பரத்துவத்தினை சேய்மை (தூர)

தன்மை எனப்படும். தைசிக அபரத்துவத்தினை அண்மை (சமீப)த் தன்மை எனப்படும். இவ்வத்து சேய்மைத்து, இவ்வத்து அண்மைத்து என அச்சேய்மைத் தன்மை, அண்மைத் தன்மையினை விஷயஞ் செய்வதான புத்திக்கு எத்திரவியம் அசாதாரண நிமித்த காரணமாமோ அத்திரவியம் திசையெனப்படுகின்றது. அப்பரத்துவ, அபரத்துவத்தை விஷயஞ்செய்யும் புத்தியைக் குறித்து அத்திசைக்கு சாக்ஷாத் காரணத் தன்மையின்று. என்றாலும் பரம்பரையாக அத்திசைக்கு அப்புத்தியைக் குறித்து நிமித்த காரணத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. அதைக் காட்டுவாம்; தைசிக பரத்துவ, அபரத்துவத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய புத்தி யாதோ அப்புத்தியில் பரத்துவ, அபரத்துவ வடிவ விஷயத்திற்கு நிமித்த காரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. பரத்துவ, அபரத்துவ குணத்தில் திக்கு பிண்ட சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மை யிருக்கின்றது. திக்கு பிண்ட சையோகத்தில் திசைக்கு சமவாயி காரணத் தன்மை இருக்கின்றது. இவ்வாறாய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் அத்திசைக்கு பரத்துவ, அபரத்துவத்தை விஷயஞ் செய்யும் புத்தியைக் குறித்து அசாதாரண நிமித்த காரணத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு மூன்றாவது லக்ஷணத்திலும் ஏதுவென்னுஞ் சத்தத்தால் அசாதாரண நிமித்த காரணத்தைக் கிரஹித்தது யாதோ அது பரத்துவ, அபரத்துவத்தை விஷயஞ் செய்யும் புத்தியின் சமவாயி காரண வடிவ ஆத்மாவிலும், அசமவாயி காரண வடிவ ஆத்ம மனச் சையோகத்திலும், கால முதலிய சாதாரண நிமித்த காரணங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாத்தியை நிவர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு கிரஹிக்கப்பட்டது.

சங்கை :—கூறிய அம்மூன்று லக்ஷணங்களால் அத்திசையின் சம்பவ முளதாயினும் பிரமாணத்தின் அபாவத்தால் அத்திசையின் சித்தி யுண்டாகாது. எக்காரணத்தாலெனின் லக்ஷணம், பிரமாணமா மிரண்டினையே வத்துவின் சித்தி யுண்டாக்கின்றது. கேவலம் லக்ஷண மாத்திரத்தால் வத்துவின் சித்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அத்திசையினை சித்தஞ் செய்வதாகிய பிரமாணமும் அவசியங் கூறப்படவேண்டும். ஆண்டு உத்தூத உருவ பரிசங்கனின் அபாவத்தால் அத்திசையில் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணமோ சம்பவியாது. பிரத்தியக்ஷத்தினும் வேறாகவே யாதாமோர் பிரமாணங் கூறப்படவேண்டுமென்னுஞ் சங்கை யுண்டாக இனி அதுமானப் பிரமாணத்தால் அத்திசையின் சித்தியைச் செய்வாம்.

சசுரு. அநுமானப் பிரமாணத்தால் திசையின் சித்தி.

ஆண்டு அண்மையிலுள்ள மூர்த்தத் திரவியத்தின் அபேகையால் சேய்மையிலுள்ள மூர்த்தத் திரவியத்தில் தைசிக பரத்துவ மிருக்கின்றது. சேய்மையிலுள்ள மூர்த்தத் திரவியத்தின் அபேகையால் அண்மையிலுள்ள மூர்த்தத் திரவியத்தில் தைசிக அபரத்துவ மிருக்கின்றது. “தெவரகூவாரக்ஷை கஸ்த்வாயிகாரணஜநெடு ஜநு மண்ணகாசு வட்டமிஷ்ட ரூபவசு” (இ-ள்.) பரத்துவ, அபரத்துவமா மிரு குணங்கள் அசமவாயி காரணத்தால்

உண்டாக யோக்கியமாம், ஜன்னிய குண வடிவமாவதால், எதுவெது ஜன்னிய குணமாமோ அதுவது அசமவாயிகாரணத்தால் உண்டாவதேயாம். எங்ஙனம்: கடத்திலுள்ள உருவ குணம் ஜன்னிய குணமா மாகையால் அவ்வுருவ குணம் அசமவாயி காரணத்தால் உண்டானதுமாம். ஆண்டு கபாலங்களின் உருவமே அக்கடத்திலுள்ள உருவத்திற்கு அசமவாயி காரணமாம். அங் ஜன்னிய குணத் தன்மை வடிவ ஏது பரத்துவ, அபரத்துவங்களிலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் பரத்துவ, அபரத்துவமும் ஓர் அசமவாயி காரணத்தால் அவசியம் உண்டாவதாகும். ஆண்டு எம்முர்த்தத் திரவியத்தில் பரத்துவ, அபரத்துவ மிருக்கின்றதோ அம்முர்த்தத்திரவியத்தினுள்ள திசையின் சையோகத்திலேயே பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. உருவ முதலிய குணங்களிலும், பிருதிவி முதலியவைகளின் சையோகத்திலும் பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மைச் சம்பவியாது. எக்காரணத்தாலெனின், உருவ முதலிய குணங்களில்லாத வாயு முதலியவைகளிலும், பிருதிவி முதலியவைகளின் சையோகமில்லாத நஷத்திர முதலியவைகளிலும் அத்தைசிக பரத்துவத்தின் உற்பத்தி அதுபவசித்தமாம். இவ்வாறாக பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் அசமவாயி காரண வடிவ திக்கு பிண்ட சையோகத்தின் ஆசிரய வடிவத்தால் அத்திசையின் சித்திச் சம்பவிக் கின்றது. ஆண்டு “ஜன்னிய குணமாவதால்” என்னும் ஏதுவிலுள்ள ஜன்னியம், குணமென்னு மிரு பதங்களின் பயன் முன்னர் காலத்தை சாதிக்கும் அதுமானத்தில் கூறி வந்துள்ளோம். அது ஈண்டும் அறிந்துக் கொள்ளுக. அல்லது அவ்விரு அதுமானங்களில் “ஜன்னிய பாவமாவதால்” என்னும் ஏதுகூறுக. ஈண்டும் பிரத்துவம்சாபாவத்தில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரத்தை நிவர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு “பாவ” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆகாச முதலிய நித்திய பதார்த்தங்களில் அவ்வேதுவின் வியபிசாரத்தை நிவர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு “ஜன்னியம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது.

சசகூ. வேறு அநுமானத்தால் திசையின் சித்தி.

சில நூலாசிரியரோ இவ்விதமாய் அதுமானப் பிரமாணத்தால் அத்திசையின் சித்தியைச் செய்கின்றனர். ஆண்டு அனேக மூர்த்த சையோக விசிஷ்ட பிண்ட ஞானத்தால் தைசிக பரத்துவத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. அற்ப மூர்த்த சையோக விசிஷ்ட பிண்ட ஞானத்தால் தைசிக அபரத்துவத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. அதாவது அப்பிண்டம் இப்பிண்டத்தின் அபேக்ஷையால் மூர்த்தத் திரவியங்களின் அனேக சையோகத்தோடு கூடியதாமென்னும் ஞானத்தாலோ அப்பிண்டத்தில் தைசிக பரத்துவத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. இப்பிண்டம் அப்பிண்டத்தின் அபேக்ஷையால் மூர்த்தத் திரவியங்களின் அற்ப சையோகங்களோடு கூடியதா மென்னும் ஞானத்தால் அப்பிண்டத்தில் தைசிக அபரத்துவத்தின் உற்பத்தியுண்டாகின்றது. ஆகையால் இவ்வதுமானஞ் சித்தித்தது “தஹிஸிஷ்டஞாநம் விஸெஷண விஸெஷெஜாஹயஸம்ஸ்யாயபடகஸாவெக்ஷம் ஸாக்ஷா தம்ஸ்யாவாவெஸாதி விஸிஷ்டஞாநகவாஸு ஹிஹிகம் ஸுபிக உதிஞாநவஸு” (இ-ள்.) அத்தைசிக



பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கு நிமித்த காரணமாகிய விசிஷ்ட ஞானம் அம் மூர்த்தத் திரவிய சையோக வடிவ விசேஷணமும், பிண்ட வடிவ விசேஷியமு மாமிரண்டின் சம்பந்தத்தை நிகழ்ச்செய்யுந் திரவியத்தின் அபேகை யுடைய தாம், சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தின் அபாவ முளதாயினும் விசிஷ்ட ஞான வடிவ மாவதால், எவ்வெவ் ஞானம் விசேஷண, விசேஷியமாமிரண்டின் சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தின் அபாவமுளதாயினும் விசிஷ்ட ஞான வடிவமாமோ அவ்வவ் ஞானம் அவ்விசேஷண, விசேஷியமா மிரண்டினது சம்பந்தத்தை நிகழ்ச்செய்யுந் திரவியத்தின் அபேகை யுடையதேயாம். எங்ஙனம்: செந்நிறப்படிக மென்னும் ஞானம்போலும், ஆண்டு செந்நிறப் படிகமென்னும் ஞானத்தில் வெண்மை நிறமுடையப் படிகமோ விசேஷியமாம். செந்நிறம் விசேஷணமாம். அந்தச் செந்நிற வடிவ விசேஷணத்திற்கு ஸ்படிக வடிவ விசேஷியத்தில் சையோக வடிவ, அல்லது சமவாய வடிவ சாக்ஷாத் சம்பந்தமோ இன்றாம். ஆனால் செம்பருத்திப் புட்ப முதலியத் திரவியங்களிலேயே அச்செந்நிறத்திற்கு சமவாய வடிவ சாக்ஷாத் சம்பந்தமிருக்கின்றது. அப்படிகத்திலோ செந்நிற வடிவ விசேஷணத்திற்கு சுவசமவாயி சையோக வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்தமே இருக்கின்றது. ஈண்டு சுவவென்னுஞ் சத்தத்தால் செந்நிற வடிவ விசேஷணத்தி னைக் கொள்ளுக. அச்செந்நிறத்தின் சமவாயி காரணமாகிய செம்பருத்திப் புட்ப முதலியத்திரவியம் யாதோ அச்செம்பருத்திப் புட்ப முதலியத்திரவியத் திற்கு ஸ்படிகத்தோடு சையோக சம்பந்த மிருக்கின்றது. இவ்வாறாய் பரம் பரைச் சம்பந்தத்தால் அச்செந்நிறம் அப்படிகத்தில் பிரதிதியாகின்றது. அப் பரம்பரைச் சம்பந்தம் அச்செம்பருத்திப் புட்ப முதலியத் திரவியங்களால் பொருந்தியதேயாம். ஆகையால் இது சித்தித்தது. எங்ஙனம் செந்நிறப் படிகமென்னும் ஞானம் அச்செந்நிறவடிவ விசேஷணத்திற்கு ஸ்படிகவடிவ விசேஷியத்தோடு சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தின் அபாவ முளதாயினும் விசிஷ்ட ஞான வடிவமாம். ஆகையால் அந்த ஞானம் செந்நிற வடிவ விசேஷணத்தின தும், ஸ்படிகவடிவ விசேஷியத்தினதும் கூறிய அப்பரம்பரைச் சம்பந்தத்தை நிகழ்ச்செய்யும் செம்பருத்திப் புட்ப முதலியத் திரவியங்களின் அபேகை யுடையதுமாமோ அங்ஙனமே இப்பிண்டம் மூர்த்தத் திரவியங்களின் அனேக சையோகங்களோடு விசிஷ்டமாம் அங்ஙனமே இப்பிண்டம் மூர்த்தத் திரவி யங்களின் அற்ப சையோகங்களோடு விசிஷ்டமாமென்னும் தைசிக பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் நிமித்த காரணமாகிய விசிஷ்ட ஞானம் யாதோ அந்த விசிஷ்ட ஞானத்திலும் அப்பிண்டமோ விசேஷியமாம், அவ்வனேக மூர்த்த சையோகம், அல்லது அற்ப மூர்த்த சையோகம் விசேஷண வடிவமாம். ஆண்டு அச்சையோக வடிவ விசேஷணங்களுக்கு பிண்ட வடிவ விசேஷியத் தோடு சையோக வடிவ அல்லது சமவாய வடிவ சாக்ஷாத் சம்பந்தமோ இன்றாம்; அம்மூர்த்தத் திரவியங்களிலேயே அச்சையோகத்தின் சமவாய வடிவ சாக்ஷாத் சம்பந்த மிருக்கின்றது. அப்பிண்டத்தினோடே அச்சையோகத்திற்கு சுவசமவாயி சையுத்த சையோக வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்த மிருக்கின்றது. ஈண்டு சுவவென்னுஞ் சத்தத்தால் அனேக மூர்த்தத் திரவிய கையோகத்தினை அல்லது அற்ப மூர்த்தத் திரவியத்தின் சையோகத்தினைக்

கொள்ளுக. அச்சையோகங்களின் சமவாயி காரண வடிவம் அம்மூர்த்தத் திரவியங்களாம். அம்மூர்த்தத் திரவியங்களின் சையோக சம்பந்தம் அத்திசையினே டிருக்கின்றது. ஆகையால் அத்திசை அம்மூர்த்தத் திரவியங்களோடு சையுத்தமெனப்படுகின்றது. அத்திசையின் சையோக சம்பந்தம் அப்பிண்டத்தோ டிருக்கின்றது. இவ்வாறாய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் அச்சையோகம் அப்பிண்டத்தில் விசேஷண வடிவ ஏதுவால் பிரதிதியாகின்றது. அப்பரம்பரைச் சம்பந்தத்தை நிகழ்ச்செய்வது அத்திசையேயாம். ஆகையால் இது சித்தமாயிற்று; இப்பிண்டம் அனேக மூர்த்த சையோகங்களுடையதாம், இப்பிண்டம் அற்ப மூர்த்த சையோகங்க ளுடையதாமென கூறிய அவ்விசிஷ்ட ஞானமும் அச்சையோக வடிவ விசேஷணத்திற்கு அப்பிண்ட வடிவ விசேஷியத்தோடு சையோக சமவாய வடிவ சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தின் அபாவ முளையினும் விசிஷ்ட ஞான வடிவமாம். ஆகையால் அவ்விசிஷ்ட ஞானம் அச்சையோக வடிவ விசேஷணத்தினதும், அப்பிண்ட வடிவ விசேஷியத்தினதும் கூறிய அப்பரம்பரைச்சம்பந்தத்தை நிகழ்ச்செய்யும் திசை வடிவத் திரவியத்தினை அவசியமாக அபேக்ஷிக்கும். இவ்வாறாய அதுமானத்தால் அச்சம்பந்தத்தை நிகழ்ச்செய்யும் வடிவமாக அத்திசை வடிவத் திரவியத்தின் சித்திச் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டுக் கூறிய அவ்வுதுமானத்தில் “விசிஷ்ட ஞானமாவதால்” என இம்மாதிரிமே ஏதுவாகக் கூறி, அவ்வேதுவில் “சாக்ஷாத் சம்பந்த அபாவமுடையதாகியும்” என்னும் பதங் கூறுவிடின், உருவ முடையது கடம் என்னும் விசிஷ்ட ஞானத்தில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். அவ் வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு, அவ்வேதுவில் “சாக்ஷாத் சம்பந்த அபாவமுடையதாகியும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. அந்த வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்குங் கிரமத்தை முன்னர் காலத்தைச் சாதிக்கும் அதுமானத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். அதை ஈண்டும் அறிந்துக் கொள்ளுக.

சசஎ. திசையினது ஐந்து குணங்களின் லக்ஷணம்.

இவ்வாறாய லக்ஷணப் பிரமாணங்களால் சித்தித்த திசையில் சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம் என்னும் ஐந்து குணங்களிருக்கின்றன. அத்திசையும் முற்கூறிய ஆகாயத்தினைப் போன்று ஒன்றும், விபுஷம், நித்தியமுமாம்.

சசஉ. திசையின் ஏகத்துவத்தைச் சாதிக்கும் யுக்தி.

ஆண்டுத் திசையினை நாநா வடிவமாக வெர்ப்புவதில் ஒன்றே கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகின்றது. இரண்டாவது அத்திசையினை நாநாவாக வெர்ப்புவதில் ஓர்ப் பிரமாணமு மின்றாம். ஆகையால் அத்திசையொன்றேயாம்.

சசக. திசையின் விபுத்தன்மையினை சாதிக்கும் யுக்தி.

அம்மூர்த்தத் திரவியம் சேய்மையி லிருக்கின்றது, இம்மூர்த்தத் திரவியம் அண்மையி லிருக்கின்ற தென்னும் உணர்ச்சி எல்லாத் தேசங்களி

உள்ள எல்லாப் பிராணிகட்கு முண்டாகின்றது. அவ்வுணர்ச்சி அம்மூர்த்தத் திரவியங்களிலுள்ள தைசிக பரத்துவ, அபரத்துவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அவ்வுணர்ச்சியின் வலிவால் எல்லாத் தேசங்களிலுள்ள எல்லா மூர்த்தத் திரவியங்களில் பரத்துவ, அபரத்துவத்தை அங்கீகரிக்க வேண்டும். காரணமின்றி காரியத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகாது. ஆகையால் எவ்வெவ் மூர்த்தத் திரவியத்தில் அப்பரத்துவ, அபரத்துவ உணர்ச்சி யுண்டாகின்றதோ அவ்வவ் மூர்த்தத் திரவியத்தோடு அத்திசையின் சையோக சம்பந்தம் அவசியம் அங்கீகரிக்கப்பட வேண்டும். அது திசையின் சையோகமே அப்பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் அசமவாயி காரணமாம். அவ்வெல்லா மூர்த்தத் திரவியங்களோடு திசையின் சையோக சம்பந்தம் சம்பவிக்கும் போது அத்திசைக்கு யாண்டும் வியாபகம் ஒப்ப வேண்டும். வியாபக வடிவத் தன்மை பொப்பினாலன்றி அத்திசைக்கு அவ்வெல்லா மூர்த்தத் திரவியங்களோடு சையோகம் சம்பவியாது. ஆகையால் அத்திசைக்கு யாண்டும் வியாபகம் ஒப்ப வேண்டும். இவ்வாறாய யுக்தியால் அத்திசையில் விபுத்தன்மைச் சித்தமாகின்றது.

சரு0. திசையினது நித்தியத் தன்மையினைச் சாதிக்கும் யுக்தி.

எவ்வெத் திரவியம் விபுவாமோ அவ்வத்திரவியம் நித்தியமே யாகின்றது. எங்ஙனம் விபுவாவதால் ஆத்மா நித்தியமாமோ அங்ஙனமே விபுவாவதால் அத்திசையும் நித்தியமேயாகும். இவ்வாறாய யுக்தியால் அத்திசையில் நித்தியத் தன்மைச் சித்தமாகின்றது. ஆண்டு ஏகத்துவம், விபுத்துவம், நித்தியத்துவம் என்னும் மூன்றின் லக்ஷணம் ஆகாய நிருபணத்திற் கூறி வந்துள்ளோம். அந்த லக்ஷணத்தை ஈண்டு திசையின் ஏகத்துவ, விபுத்துவ, நித்தியத்துவத்திற்கும் அறிந்துக் கொள்ளுக.

சருக. திசையில் சர்வ ஜகத்தின் ஆதாரத் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

ஆண்டு எங்ஙனம் முற்கூறிய காலம் சர்வ ஜகத்திற்கு ஆதாரமாமோ அங்ஙனமே இத்திசையும் சர்வ ஜகத்திற்கு ஆதாரமாம். “ஐக் நிவிலவாருவதி” (இ-ள்.) திசை சர்வ பதார்த்தங்களை யுடையதாம். என்னும் உணர்ச்சி உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அவ்வுணர்ச்சியே அத்திசையிலுள்ள சர்வ ஜகத்தின் ஆதாரத் தன்மையில் பிரமாணமாம். ஆண்டு அத்திசைக்கு சர்வ ஜகத்தின் ஆதாரத் தன்மை யாதோ அது தைசிக சம்பந்தத்தானேயே இருக்கின்றது. சையோகம், சமவாய முதலிய சம்பந்தத்தால் அத்திசைக்கு சர்வ ஜகத்தின் ஆதாரத் தன்மை யின்றும்.

சருஉ. திசையில் காரிய மாத்திரத்தினது காரணத் தன்மையினைச் சாதிக்கும் யுக்தி.

அல்லது எங்ஙனம் முற்கூறிய அக்காலம் காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து நிமித்த காரணமாமோ அங்ஙனமே இத்திசையும் அக்காரிய மாத்திரத்தைக்குறித்து நிமித்த காரணமாம். ஆண்டு “ஐஹ வ்யடொவதி ஐஹ

வட்டொலவதி” (இ-ள்.) இத்திசையில் கடம் உண்டாவதாகின்றது, இத்திசையில் படம் உண்டாவதாகின்றது. என்னும் உணர்ச்சி உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அவ்வுணர்ச்சியே அத்திசையிலுள்ள கட, பட முதலிய சர்வகாரியத்தின் நிமித்தகாரணத்தன்மையில் பிரமாணமாம். ஆண்டு அத்திசைக்கு சர்வகாரியத்தின் நிமித்தகாரணத்தன்மை யாதோ அது தைசிக சம்பந்தத்தானேயேயாம். வேறோர் சையோக, சமவாய முதலிய சம்பந்தத்தால் அத்திசைக்குச் சர்வ ஜகத்தின் நிமித்தகாரணத் தன்மையினும். அத்திசையில் சமவாய சம்பந்தத்தால் உண்டாவதாகிய இருமைச் சங்கியை, இருமை வேற்றுமை, சையோகம், விபாக மென்னும் குணங்களைக் குறித்து அத்திசைக்கு சமவாய காரணத் தன்மையு மிருக்கின்றது. என்றாலும் தைசிக சம்பந்தத்தால் அக்குணங்களைக் குறித்து அத்திசைக்கு நிமித்தகாரணத்தன்மையுமிருக்கின்றது. ஆகையால் சர்வ காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து அத்திசைக்கு நிமித்தகாரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. இவ்வாறாய் நியமத்திற்கு அவ்விருமை முதலிய குணங்களில் வியபிசார முண்டாகாது.

சங்கை :—இத்திசையில் கடம் உண்டாகிறது, இத்திசையில் படம் உண்டாகிற தென்னு மிவை முதலிய பிரதிதியால் அத்திசையில் சர்வ காரிய மாத்திரத்திற்கு நிமித்தகாரணத் தன்மை முன்னர் சித்தஞ் செய்தது எவ்வாற்றால் சித்தமாகிறது?

சமாதானம் :—சில பதார்த்தம் கிழக்குத் திசையிலேயே உண்டாவதாகின்றது, சில பதார்த்தம் தெற்குத் திசையிலேயே யுண்டாவதாகின்றது, சில பதார்த்தம் மேற்குத் திசையிலேயே யுண்டாவதாகின்றது, சில பதார்த்தம் வடக்குத் திசையிலேயே யுண்டாவதாகின்றது, சில பதார்த்தம் மேல் திசையிலேயே யுண்டாவதாகின்றது, சில பதார்த்தம் கீழ்த்திசையிலேயே யுண்டாவதாகின்றது, சில பதார்த்தம் ஐசானி முதலிய உபாதிகளிலேயே யுண்டாவதாகின்றது. இவ்வாறாக அவ்வவ் பதார்த்த விசேஷத்தின் உற்பத்தியில் அவ்வக்கிழக்கு முதலிய விசேஷத்திற்குக் காரண வடிவத் தன்மை யாவருக்கும் அதுபவ சித்தமாம். எவ்வெவ் விசேஷ பதார்த்தங்கட்கு பரஸ்பர காரிய காரண முண்டாகின்றதோ அவ்வச் சாமான்னிய பதார்த்தங்கட்கும் பரஸ்பர காரிய காரண பாவ முண்டாகின்ற தென்னும் நியமம் முன்னர் கால நிரூபணத்தில் கூறி வந்துள்ளோம். அந்த நியாயத்தின் வலிவால் ஈண்டும் காரியத் தன்மை தர்ம விசிஷ்ட காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து திசைத் தன்மை தர்ம விசிஷ்ட திசைக்குக் காரண வடிவத் தன்மைச் சித்தமாகின்றது. இவ்வாறாய் யுக்தியால் அத்திசையில் காரிய மாத்திரத்தின் நிமித்தகாரணத் தன்மைச் சம்பவிக் கின்றது.

சுரு. ஒரே திசையில் மூர்த்தத் திரவிய வடிவ உபாதியின் சம்பந்தத்தால் கிழக்கு, மேற்கு முதலிய பேத வியவஹாரத்தின் சித்தி.

சங்கை :—முன்னர் திசையினை ஒன்றெனக்கூறியது சம்பவியாது. ஏனெனின், அத்திசை ஓர் கால் ஒன்றாகுமாயின் இது கிழக்குத் திசை, இது

மேற்குத் திசை யென்னும் இவை முதலிய பேதவியவஹாரம் உண்டாகாததாக வேண்டும். அப்பேத வியவஹாரமோ உலகத்தில் பிரசித்தமாக உண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்வுலக வியவஹாரத்தால் அத்திசையை நாநா வடிவமாக வொப்ப வேண்டும்.

சமாதானம் :—எங்ஙனம் ஒரே காலத்தில் வெவ்வேறு உபாதியின் சம்பந்தத்தால் இறப்பு, நிகழ்வு, எதிர்வு, ஸ்தனம், விநாடி என்னும் இவை முதலிய பேத வியவஹாரங்க ளுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே ஒரே திசையில் வெவ்வேறு உபாதிகளின் சம்பந்தத்தால் அக்கிழக்கு, மேற்கு முதலிய பேத வியவஹாரமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, மனம் என்னும் ஐந்து மூர்த்தத் திரவியங்களோ அத்திசைக்கு உபாதி வடிவமாகின்றன. அதாவது; பேதமில்லாத ஒரே திசையில் கிழக்கு, மேற்கு முதலிய பெயர்களின் வேற்றுமை யுண்டாவது யாதோ அப்பெயர்களின் வேற்றுமையில் பிருதிவி முதலிய ஐந்து மூர்த்தத் திரவியங்களே நிமித்தவடிவமாகின்றன. எங்ஙனம்: ஒரே தேவதத்தனைப்பெயரிய புருஷனிடத்தில் சமைப்போன், பாடுவோன் என இவை முதலிய பெயர்களின் வேற்றுமையில் சமைத்தல், பாடுதல் இவை முதலிய கிரியைகளே நிமித்த வடிவமாகின்றன. இனி அவ்வொரே திசையில் அவ்வுபாதிகளின் வேறுபாட்டால் அப்பெயர்களின் பேத வகையினை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு எவ்வத்துவின் அபேகையால் உதய கிரியின் அண்மையிலுள்ள மூர்த்தத் திரவியத்தோடு கூடிய திசையாதோ அத் திசை அவ்வத்துவின் அபேகையால் கிழக்குத்திசை யெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: பிரயாகையின் அபேகையால் காசி உதயகிரியின் அண்மைத்தாம். ஆகையால் அக்காசியோடு கூடிய திசையாதோ அத்திசை அப்பிரயாகையின் அபேகையால் கிழக்குத்திசை யெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அவ்வுதயகிரி சையுத்த முதலாவது மூர்த்தத்திரவியத்தின் சையோகமும், அம்முதலாவது மூர்த்தத்திரவிய சையுத்த இரண்டாவது மூர்த்தத்திரவியத்தின் சையோகமும், அவ்விரண்டாவது மூர்த்தத்திரவிய சையுத்த மூன்றாவது மூர்த்தத் திரவியத்தின் சையோகமும், அம்மூன்றாவது மூர்த்தத் திரவிய சையுத்த நான்காவது மூர்த்தத்திரவியத்தின் சையோகமும், அந்நான்காவது மூர்த்தத் திரவிய சையுத்த ஐந்தாவது மூர்த்தத்திரவியத்தின் சையோகமாயிவை முதலாக எவ்வளவு உதய கிரி முதலிய மூர்த்தத்திரவியங்களின் சையுத்த சையோகம் அப்பிரயாகையிலிருக்கின்றனவோ அச்சையோகங்களின் அபேகையால் அக்காசியில் அச்சையுத்த சையோகம் அற்பமிருக்கின்றது. இதவே அக்காசியில் அப்பிரயாகையின் அபேகையால் அவ்வுதயகிரியின் அண்மைத் தன்மையாம். எவ்வத்துவின் அபேகையால் அவ்வுதயகிரியின் தூரத்தி லிருக்கும் மூர்த்தத்திரவியத்தோடு விசிஷ்ட திசை யாதோ அத்திசை அவ்வத்துவின் அபேகையால் மேற்குத் திசை யெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: கயாவின் அபேகையால் அக்காசி உதய கிரியின் சேய்மையிலிருக்கின்றது. ஆகையால் அக்காசியோடு விசிஷ்ட திசையாதோ அத்திசை அக்கயாவின் அபேகையால் மேற்குத் திசை யெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அவ்வுதயகிரி முதலிய மூர்த்தத் திரவியங்களின் எவ்வளவு

சையுத்தசையோகம் அக்கயாவி லிருக்கின்றதோ அச்சையுத்த சை  
ளின் அபேகையால் அக்காசியில் அச்சையுத்த சையோகம் மிகுதி  
கின்றது. இதுவே அக்காசியில் அக்கயாவின் அபேகையால் அ  
யின்சேய்மைத் தன்மையாம். எவ்வத்துவின் அபேகையால் சு  
அண்மையிலுள்ள மூர்த்தத் திரவியம் யாதோ அம்மூர்த்தத் திரவி  
விசிஷ்ட திசை அவ்வத்துவின் அபேகையால் வட திசை எனப்படு  
எங்ஙனம்: ராமேஸ்வர சேஷத்திரத்தின் அபேகையால் அக்காசி  
பர்வதத்தின் அண்மையிலிருப்பதாம். ஆகையால் அக்காசியோடு  
திசையாதோ அத்திசை ராமேஸ்வர சேஷத்திரத்தின் அபேகைய  
திசை யெனப்படுகின்றது. ஆண்டு சுமேரு முதலிய மூர்த்தத் திரவி  
எவ்வளவு அச்சையுத்த சையோகம் ராமேஸ்வர சேஷத்திரத்தில் இ  
தோ அச்சையுத்தசையோகங்களின் அபேகையால் அக்காசியில் அ  
சையோகம் அற்பமிருக்கின்றது. இதுவே அக்காசியில் ராமேஸ்வர  
ரத்தின் அபேகையால் அச்சுமேரு பர்வதத்தின் அண்மைத் தன்  
எவ்வத்துவின் அபேகையால் அச்சுமேரு பர்வதத்தின் சேய்மை  
மூர்த்தத் திரவியம் யாதோ அம்மூர்த்தத் திரவியத்தோடு விசிஷ்ட  
அவ்வத்துவின் அபேகையால் தெற்குத் திசையெனப்படுகின்றது. எ  
அக்காசியின் அபேகையால் அந்த ராமேஸ்வர சேஷத்திரம் அச்சுமே  
தத்தின் சேய்மையிலுள்ளதா மாகையால் அந்த ராமேஸ்வரசேஷத்தி  
விசிஷ்ட திசை யாதோ அத்திசை அக்காசியின் அபேகையால்  
திசையெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அச்சுமேரு முதலிய மூர்த்தத்திரவிய  
சையுத்த சையோகம் எவ்வளவு அக்காசியி லிருக்கின்றதோ அச்சைய  
யோகங்களின் அபேகையால் அந்த ராமேஸ்வர சேஷத்திரத்தில் அச்  
சையோகம் மிகுதியாயிருக்கின்றது. இதுவே அந்த ராமேஸ்வர  
ரத்தில் அக்காசியின் அபேகையால் அச்சுமேரு பர்வதத்தின்  
தன்மையாம். இவ்வாறாக வெவ்வேறு மூர்த்தத் திரவிய வடிவ உபா  
சம்பந்தத்தால் அவ்வொரே திசை கிழக்கு, மேற்கு இவை முதலிய  
பெயர்களைப் பெறுகின்றது. அல்லது எங்ஙனம் இக்கண்டத்தில் கூ  
வுபாதியின் சம்பந்தத்தால் அத்திசையில் கிழக்கு, மேற்கு முதலிய  
வஹார முண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே வேறு கண்டங்களிலும் அவ்  
ளின் சம்பந்தத்தானேயே அத்திசையில் அப்பேத வியவஹார முண்  
றது. ஆனால் அவ்வெல்லாக் கண்டங்களில் அச்சுமேரு பர்வதமோ  
மாகவே இருக்கின்றது.

சுருச. ஆகாயம், காலம், திசை, என்னை முன்றிற்கும்

ஈஸ்வரனிடத்தில் அடக்கம் ஒப்புவோரான

தீதிதீகாரரின் மத வர்ணனம்.

ஈண்டு தீதிதீகாரரின் மதமோ இதுவாம். ஆகாயம், காலம்  
யென்னும் மூன்றுத்திரவியங்கள் ஈஸ்வரனிட வேறன்றும்; ஈஸ்வரன்  
அவைகளுக்கு அடக்க மிருக்கின்றது. ஆகையால் முற் கூறப்பட்ட

மாத்திர அல்லது ஜன்னிய வத்து மாத்திர காலத்தின் உபாதியோடு விசிஷ்ட மாகிய அவ்வீஸ்வரனே இறப்பு, நிகழ்வு, எதிர்வு, கூணம், வினாடி இவை முதலிய வியவஹாரங்கட்கு விஷயமாகின்றான். அங்ஙனமே முற்கூறப்பட்ட மூர்த்தத்திரவிய வடிவ திசையின் உபாதிபுடன் விசிஷ்டமாகிய அவ்வீஸ்வரனே கிழக்கு, மேற்கு இவை முதலிய வியவஹாரங்கட்கு விஷயமாகின்றான். அதாவது அவ்வவ் உபாதி விசிஷ்ட ஈஸ்வரனாலேயே அவ்வவ்விறப்பு, நிகழ்வு முதலிய வியவஹாரங்களும், கிழக்கு, மேற்கு முதலிய வியவஹாரங்களும் சித்தமாகின்றன. ஆகையால் அவ்வியவஹாரங்களின் சித்தியின் பொருட்டு கால முதலியவற்றை வேறுகக் கற்பித்தல் அதுசிதமாம். (நலமன்றும்).

சுரு. திக்கு, காலம், ஈஸ்வரன் என்னும் மூன்றில் காரிய மாத்திரத்தின் காரணத் தன்மையை யொப்பாதவரான சில நவீனர்களினது மத வர்ணனம்.

சுண்டுச் சில நவீன நையாபிகர் கூறுவதாவது; ஈஸ்வரனுக்கே திசை, கால வடிவத்தன்மை யிருக்கின்றது, அல்லது அவ்வவ் ஜீவாத்மாவிற்கு திசை, கால வடிவத் தன்மை யிருக்கின்றது என்னும் அர்த்தத்தைச் சித்தஞ் செய்வதாகிய யுக்தி ஒன்றுமின்றா மாகையால் அவ்வர்த்தத்தினை சாதிக்கும் யுக்தி வடிவ வினிகமனத்தின் அபாவத்தால் ஈஸ்வரனுக்கும், ஜீவாத்மாவிற்கும் திக்கு, கால வடிவத் தன்மை யாவருக்கும் பிராப்தமாகின்றது, அவ்வனைக வடிவத் தன்மையின் அபேகையால் அத்திக்கு, காலத்தினை வேறுக வொப்பு வதில் லாகவ யிருக்கின்றதெனக் கூறுகின்றனர். அதற்கு தீதிதிகாரர் இது கூறுகின்றனர்; அத்திக்கு, காலத்தினை ஈஸ்வரனினும் வேறுக வொப்பும் நையாபிகரும் ஈஸ்வரனை அத்திக்கு, காலத்தினைப் போன்று சர்வ காரிய மாத்திரத்திற்குக் காரண வடிவமாகவே வொப்புகின்றனர். அங்ஙனமே தைசிக பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கும் காரண வடிவமாக ஒப்புகின்றனர். இத்தகைய காரியமாத்திரத்தால் சித்தித்த ஈஸ்வரனுக்கே அக்காரிய மாத்திரத்தினை யுண்டாக்கும் திக்கு, கால வடிவத்தன்மை பொருந்தியதாம். ஜீவாத்மாவிற்கு காரிய மாத்திரத்தின் காரணத்தன்மையும் பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் காரணத் தன்மையும் முன்னர் சித்தித்ததன்றும். ஆனால் கற்பிக்கப்படுவதாகும். ஆகையால் அஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு திக்கு, கால வடிவத் தன்மை பொருந்தியதன்றும். இவ்வாறாய் யுக்தி அவ்வீஸ்வரனுக்கே திக்கு, கால வடிவத் தன்மையைச் சித்தஞ் செய்கின்றது. அஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு திக்கு, கால வடிவத் தன்மையைச் சித்தஞ் செய்கிறதில்லை. ஆகையால் அந்த திக்கு, காலத்திற்கு ஈஸ்வரனிடத்தேயே அந்தர்பாவம் (அடக்கம்) சம்பவிக்கின்றது. ஜீவாத்மாவில் அந்தர்பாவம் சம்பவியாதெனக் கூறுகின்றனர். அங்ஙனமாகத் தீதிதிகாரர் கூறுவது சம்பவியாது. ஏனெனின், ஓர் கால் அவ்வீஸ்வரனுக்கும், திக்கிற்கும், காலத்திற்கும் காரியமாத்திரத்தைக்குறித்து உண்டாக்குந் தன்மை யுண்டாயின் காரிய மாத்திரத்தினை யுண்டாக்கும் வடிவமாக சித்தித்த ஈஸ்வரனிடத்தில் அக்காரிய மாத்திரத்தினை யுண்டாக்குந் திக்கு, காலத்தின் அந்தர்பாவஞ் சம்பவிக்கும். ஆனால் அவ்வீஸ்வரனுக்கும்

திக்கு, காலத்திற்கும் அக்காரிய மாத்திரத்தை யுண்டாக்குந் தன்மையின்றும். ஆனால் அவ்விஸ்வரனது பிரயத்தினமாகிய முயற்சிக்கே அக்காரிய மாத்திரத் தைக் குறித்துக் காரணத் தன்மையிருக்கின்றது. முயற்சியின் ஆகிரய வடிவ கர்த்தாவிற்குக் காரியத்தினை யுண்டாக்குந் தன்மையில் ஓர்பிரமாணமும். எங்ஙனம் ஈஸ்வரனுக்கு காரிய மாத்திரத்தினை யுண்டாக்குந் தன்மையின்றோ அங்ஙனமே சம்பந்தத்தை நிகழ்ச்செய்யும் திக்கு, காலத்திற்கும் காரிய மாத்திரத்தினை யுண்டாக்குந் தன்மை இன்றும். ஆனால் முன்னர் அத்திக்கு, காலத் தின் உபாதியாகக் கூறப்பட்டவைகட்கே அக்காரிய மாத்திரத்தினை யுண்டாக்குந் தன்மையிருக்கின்றது. பரத்துவ, அபரத்துவமா மிரு குணங்கட்கு குண வடிவத் தன்மையிலேயே ஓர் பிரமாணமு மின்றும். அண்மை, சேய்மை யா மிருதர்மங்களானேயே அவ்வத்து பரம், இவ்வத்து அபரம் என்னும் விய வஹாரத்தின் சித்தி சம்பவித்து விடுகின்றது. பரத்துவ, அபரத்துவ குணத் தினை யுண்டாக்குந் தன்மையும் அத்திக்கிலும், காலத்திலுமின்றும்.

சுருக. நவீனர்களின் மத கண்டனம்.

இந்நவீனர்களின் மதம் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின், முற்கூறிய காலத்தினதும், திசையினதும் நானா உபாதிகளில் காரிய மாத்திரத்தின் காரணத்தன்மை கற்பிப்பதில் மாகௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தியுண்டாகும். அவற்றின் அபேகையால் ஒரே காலத்திலும், ஒரே திசையிலும் காரிய மாத்திரத்தின் காரணம் ஒப்புவதில் அத்தியந்தம் லாகவமிருக்கின்றது. ஆகையால் அந்நவீனர்களின் மதம் அசங்கதமாம்.

சுருக. தீதிதீகாரரின் மத கண்டனம்.

அங்ஙனமே முற்கூறிய தீதிதீகாரரின் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் காலம், திசையா மிருத் திரவியங்கட்கு ஈஸ்வரனிடத்தில் அடக்கம் அங்கீகரிக்கின் காலிக பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கும், தைசிக பரத்துவ, அபரத்துவத்திற்கும் பரஸ்பர விலக்ஷணத் தன்மை (வேறாந் தன்மை) சம்பவியாது. ஏனெனின், காரணச் சாமக்கிரியின் வேறுபாட்டானேயே காரியத்தின் வேறு பாடுண்டாகின்றது. அக்காரணச் சாமக்கிரியின் வேறாந் தன்மை ஈண்டின்றும். ஆனால் ஈஸ்வர வடிவ காரணச் சாமக்கிரி ஒன்றேயிருக்கின்றது. தைசிக பரத் துவ, அபரத்துவங்களில் காலிக பரத்துவ, அபரத்துவத்தினும் வேறாந் தன்மை உலகர் யாவருக்கும் அதுபவ சித்தமாம். குண ரீருபண மெனப் பெயரிய மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் அந்த விலக்ஷணத் தன்மையை யுக்தியினால் சித்தஞ் செய்வாம். ஆகையால் பரத்துவ, அபரத்துவத்தின் விலக்ஷணத் தன்மையின் சித்தியின் பொருட்டு அத்திக்கு, காலத்தினை ஈஸ்வரனை விட வேறாகவே யொப்புவது யோக்கியமாம். இவ்வாறாக ஆகாயத்தினையும் ஈஸ்வரனை விட வேறாகவே யொப்புவது யோக்கியமாம். ஆண்டு ஈஸ்வரனை விட ஆகாயத்தினை வேறாக ஒப்புவதில் யுக்தியோ முன் ஆகாய ரீருபணத்தில் கூறி வந்துள்ளோம். திக்கு ரீருபணம் முற்றிற்று.



சருஅ. ஆத்ம வடிவத் திரவிய நிருபணம்.

ஆண்டு “ஞானாபியுகாரண சூத்ரா” அல்லது “சூத்ரகூஜாதி ரோநு சூத்ரா”.

சருகூ. அவ்வாத்மாவின் முதலாவது லக்ஷணம்.

இனி இவ்விரு லக்ஷணங்களில் முதலாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிப்பாம். எத்திரவியம் சமவாய சம்பந்தமாக ஞானம், இச்சை, முயற்சியென்னும் முக்குணங்களின் அதிகரணமாமோ அத்திரவியம் ஆத்மாவெனப்படுகின்றது. ஆண்டு ஞான முதலிய முக்குணங்கள் சமவாய சம்பந்தமாக ஆத்மாவிலேயேயிருக்கின்றன. அவ்வாத்மானும் வேறான பிருதிவி முதலியத் திரவியங்களில் ஞான முதலிய குணங்களிருப்பனவன்று. ஆகையால் இந்த ஞான முதலியவைகட்கு அதிகரணத் தன்மை வடிவ ஆத்மாவின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது.

சரு௦. அவ்வாத்மாவின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

இனி “சூத்ரகூஜாதி ரோநு சூத்ரா” என்னும் இரண்டாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிப்பாம். ஆண்டு எத்திரவியம் சமவாய சம்பந்தமாக ஆத்மத்தன்மை ஜாதியுடையதாமோ அத்திரவியம் ஆத்மா வெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அவ்வாத்மத் தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தமாக கேவலம் ஆத்மாவிலேயே இருக்கின்றது. ஆத்மானும் வேறான பிருதிவி முதலியத் திரவியங்களில் இருப்பதன்று. ஆகையால் இவ்வாத்மத் தன்மை ஜாதியுடையவை வடிவ ஆத்மாவின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது.

சருகூ. ஜீவ, ஈஸ்வர பேதத்தால் அவ்வாத்மாவிற்கு இருவித வேற்றுமை.

இவ்வாறாய இரு லக்ஷணங்களால் லக்ஷித அவ்வாத்மா இருவிதமாகின்றது. ஒன்றே ஜீவாத்மாவும், மற்றையது ஈஸ்வராத்மாவும். இஜ்ஜீவாத்மா சாத்திரத்தில் லக்ஷத்திரஞ்ஞென்றுங் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஈஸ்வராத்மா சாத்திரத்தில் பரமாத்மா வென்றும் பரஹ்ம மென்றும் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆண்டு ஈஸ்வராத்மாவில் சர்வ ஜகத்தின் உற்பத்தி லயத்தின் கர்த்தருத் தன்மை வடிவ உக்கிருஷ்ட (உயர்வு)த் தன்மை யாதோ அதுவே ஜீவாத்மாவின் அபேகையால் அவ்வீஸ்வரனிடத்தில் பரத்துவமாம்.

சங்கை :—இஜ்ஜீவ, ஈஸ்வரர்களது வேற்றுமை யுண்டாகும் போது ஜீவாத்மாவிற்கும், ஈஸ்வராத்மாவிற்கும் வெவ்வேறு லக்ஷணமிருக்கவேண்டும் வெவ்வேறு லக்ஷணமின்றி அவ்விரண்டின் வேற்றுமை சித்தமாகாதென்னுஞ் சங்கை யுண்டாக இனி முதலில் ஜீவாத்மாவின் லக்ஷணத்தைக் கூறுவாம்.

சருஉ. ஜீவாத்மாவின் லக்ஷணம்.

“விஹகஸூகி ஞானாஸூவாயிகாரண ஸாயொபாஸூயி ஜீவாத்மா” (இ-ள்.) எத்திரவியம் விபுவும், ஞானத்தின் அசமவாயி காரண சையோகத்

திற்கு ஆசிரயமுமாமோ அத்திரவியம் ஜீவாத்மாவெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அஜ்ஜீவாத்மா ஆகாயத்தைப் போன்று விபுவும், அஜ்ஜீவாத்மாவிலிருக்கும் ஞான குணத்தின் அசமவாயி காரணமாகிய ஆத்ம மனச் சையோகத்திற்கு ஆசிரயமுமாம். ஆகையால் ஜீவாத்மாவிற்கு இந்த லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “ஞானத்தின் அசமவாயி காரணமாகிய சையோகத்திற்கு ஆசிரயம் ஜீவாத்மா” என இம்மாத்திரமே ஜீவாத்மாவின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “விபுவும்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் மனதில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், ஞானத்தின் அசமவாயி காரணமாகிய ஆத்ம மனச் சையோகத்திற்கு எங்ஙனம் ஆத்மா ஆசிரயமாமோ அங்ஙனமே அம்மனமும் அச்சையோகத்திற்கு ஆசிரயமாம். அம் மனதில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திச்செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “விபுவும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அம் மனதில் விபுத்தன்மை யின்றா மாகையால் அம்மனதில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “விபுத்தன்மை” என இம்மாத்திரமே அஜ்ஜீவாத்மாவின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானத்தின் அசமவாயி காரணமாகிய சையோகத்திற்கு ஆசிரயமும்” என்னும் பதங்கள் கூறாவிடின் ஆகாயம், காலம், திக்கு, ஈஸ்வரன் என்னும் நான்கில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் அஜ்ஜீவாத்மா விபுவாமோ அங்ஙனமே அவ்வாகாய முதலிய நான்கும் விபுவேயாம். அவ்வாகாய முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானத்தின் அசமவாயி காரணமாகிய சையோகத்திற்கு ஆசிரயமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அவ்வாகாய முதலியன ஞானத்தின் அசமவாயி காரண வடிவ ஆத்ம மனச் சையோகத்திற்கு ஆசிரய வடிவமன்று. ஆகையால் ஆகாய முதலியவைகளில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “விபுவும் அசமவாயி காரணமாகிய சையோகத்திற்கு ஆசிரயமுமாயது ஜீவாத்மா” என இம்மாத்திரமே ஜீவாத்மாவின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானம்” என்னும்பதங் கூறுவிடின் ஆகாயம், காலம், திசை என்னும்மூன்றில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், பேரி முதலியவைகளோடு அவச்சின்ன ஆகாயத்தில் உண்டாவதாகிய சத்தம் யாதோ அச்சத்தத்தின் சமவாயி காரணமோ அவ்வாகாயமாகின்றது. அவ்வாகாயத்தோடு அப்பேரி முதலியத் திரவியங்களின் சையோக சம்பந்தம் யாதோ அச்சையோகம் அச்சத்தத்தின் அசமவாயி காரணமாகின்றது. அத்தகைய சத்தத்தின் அசமவாயி காரண வடிவ சையோகத்தின் ஆசிரயத் தன்மை அவ்வாகாயத்திலிருக்கின்றது. அங்ஙனமே அவ்வாகாயத்தில் விபுத்தன்மைபு மிருக்கின்றது. ஜன்னியத்திரவிய மாத்திரத்திலிருக்கும் காலிக பரத்துவ, அபரத்துவம் யாதோ அப்பரத்துவ, அபரத்துவங்கட்கு அஜ்ஜன்னியத் திரவியத்தோடு காலத்தின் சையோகமே அசமவாயி காரணமாம். அச்சையோகத்தின் ஆசிரயத் தன்மை அக்காலத்திலிருக்கின்றது. அங்ஙனமே காலத்தில் விபுத் தன்மைபு

சுரு. அஜ்ஜீவாத்மாவின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

சுசுசு. அஜ்ஜீவாத்மாவின் மூன்றாவது லக்ஷணம்.

அல்லது அஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு இம்முன்றாவது லக்ஷணம் கூறுக, “ஐநுஞ்ஞாநாபுயிகாணம் ஜீவாத்மா” (இ-ள்.) ஜன்னிய ஞானத்திற்கும், ஜன்னிய இச்சைக்கும், ஜன்னியமுயற்சிக்கும் எத்திரவியம் சமவாயசம்பந்தமாக அதிகரணமாகமோ அத்திரவியம் ஜீவாத்மாவெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அஜ்ஜன்னிய ஞானம், இச்சை, முயற்சி முதலியவைகள் சமவாய சம்பந்தமாக ஜீவாத்மாவிலேயே யிருக்கின்றன. அஜ்ஜீவாத்மாவினும் வேறான வேறோர் திரவியத்தில் அஜ்ஜன்னிய ஞான முதலியன சமவாய சம்பந்தமாக இருப்பதில்லை. ஆகையால் ஜன்னிய ஞான முதலியவைகளின் அதிகரணத் தன்மை வடிவ ஜீவாத்மாவின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “ஞான முதலியவைகட்கு அதிகரணம் ஜீவாத்மா” என இம்மாத்திரமே அஜ்ஜீவாத்மாவின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் அந்த ஞான முதலியவைகட்கு “ஜன்னியம்” என்னும் விசேஷணம் கூறுவிடின் ஈஸ்வரனிடத்தில் அந்த லக்ஷணம்

திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் ஞானம், இச்சை, முயற்சி என்னும் முக்குணங்கள் எங்ஙனம் ஜீவாத்மாவிலிருக்கின்றனவோ அங்ஙனமே ஞான முதலிய முக்குணங்கள் ஈஸ்வராத்மாவிலுமிருக்கின்றன. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் அந்த ஞான முதலியவைகட்கு “ஜன்னியம்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஈஸ்வரனது ஞானம், இச்சை, முயற்சி யென்னும் முக்குணங்கள் ஜன்னிய மாவனவன்று; நித்தியமாகின்றன. ஜீவாத்மாவின் ஞான முதலியனவே ஜன்னியமாகின்றன. ஆகையால் ஈஸ்வரனிடத்து அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

சகூரு. ஈஸ்வரனது லக்ஷணம்.

இனி ஈஸ்வரனது லக்ஷணத்தை நிரூபிப்பாம். “தித்யஞ்நாடிநியக்ரணம் ஸ்ரூபாஃ” (இ-ள்.) நித்திய ஞானத்திற்கும், நித்திய இச்சைக்கும், நித்திய முயற்சிக்கும் எத்திரவியம் அதிகரணமாமோ அத்திரவியம் ஈஸ்வரனெனப்படும். ஆண்டு ஈஸ்வரனது ஞானம், இச்சை, முயற்சி யென்னும் மூன்றும் நித்தியமும், ஓர் வியக்தியும், சர்வ ஜகத்தை விஷயஞ்செய்வதுமாகின்றது. அஜ்ஜீவாத்மாவின் ஞானம், இச்சை, முயற்சி யென்னும் மூன்றும் அநித்தியமும், நாநாவியக்தியும், அற்ப வஸ்துவை விஷயஞ் செய்வதுமாகின்றன. ஆகையால் நித்திய ஞான முதலியவைகளின் அதிகரணத் தன்மை வடிவ ஈஸ்வரனது லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு முற்கூறிய ஜீவாத்மாவோ சரீரந்தோரும் வெவ்வேறுவதால் நாநாவும், விபுவும், நித்தியமுமாம். ஈஸ்வராத்மாவோ ஒன்றும், விபுவும், நித்தியமுமாம். ஆண்டு ஒருமைத் தன்மை, விபுத்தன்மை, நித்தியத் தன்மை என்னும் மூன்றின் லக்ஷணமோ முன்னர் ஆகாய ரூபணத்திற் கூறி வந்துள்ளோம். அதை ஈண்டு மறிந்துக் கொள்க.

சகூகூ. ஜீவாத்மாவினது பதினான்கு குணங்களின் வர்ணனம்.

ஆண்டு ஜீவாத்மாவிடத்தோ புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சி, தர்மம், அதர்மம், பாவனையெனப்பெயரிய சம்ஸ்காரம், சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாக மென்னும் பதினான்கு குணங்களிருக்கின்றன.

சகூகூ. ஈஸ்வரனது எண் குணங்களின் வர்ணனம்.

ஈஸ்வரனிடத்தோ புத்தி, இச்சை, முயற்சி, சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம் என்னும் எட்டுக் குணங்க ளிருக்கின்றன. அத்தகைய நாநா ஜீவாத்மாவிலும், ஈஸ்வராத்மாவிலும் ஒரே ஆத்மத் தன்மை ஜாதி யிருக்கின்றது. இக்காரணத்தானேயே முன்னர் “ஆத்மத்தன்மை ஜாதி யுடையது ஆத்மா” என ஜீவாத்மாவிற்கும், ஈஸ்வராத்மாவிற்கும் சாதாரண லக்ஷணங் கூறப்பட்டது.

சங்கை:—“ஆத்மத் தன்மை ஜாதியுடையது ஆத்மா” என முற்கூறிய ஆத்மாவின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கும்போது முதலில் ஓர் பிரமாணத்தால் அவ்வாத்மத் தன்மை ஜாதி சித்திக்க வேண்டும். அவ்வாத்மத் தன்மை ஜாதியின்

சித்தியின்றி அவ்வாத்மத் தன்மைபுள்ள லக்ஷணம் சம்பவியாது. ஆகையால் அந்த லக்ஷணத்தின் சித்தியின் பொருட்டு யாதாமோர் பிரமாணத்தால் அவ்வாத்மத்தன்மை ஜாதியின்சித்தி அவசியமாய்ச் செய்யப்படவேண்டுமென்னுஞ் சங்கைபுண்டாக இனி அநுமானப் பிரமாணத்தால் அவ்வாத்மத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச்செய்வாம். “சூ-தூதிஷாயா ஸ-பேடி-ஃவாடி ஸ-வாயிகாரணதா ஸா கி-வி-ஃ-பாவஹிநா காரணதா கவாக் த-த-ஃ-திஷு காரணதா வசு” (இ-ள்.) ஆத்மாவிலிருக்கும் சுக, துக்கங்களின் சமவாயி காரணத்தன்மை யாதோ அக்காரணத் தன்மை ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமாக யோக்கியமாம், காரணத்தன்மையாவதால், எது வெது காரணத் தன்மையாமோ அவ்வக்காரணத்தன்மை ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமேயாகின்றது. நிரவச்சின்னமாக ஓர்காரணத்தன்மைபு முண்டாகாது. எங்ஙனம் தந்துக்களில் இருக்கின்றபடத்தின் சமவாயி காரணத்தன்மை தந்துத்தன்மைத் தர்மத்தால் அவச்சின்னமாமோ அங்ஙனமே ஆத்மாவிலிருக்கின்ற அச்சுக, துக்க முதலியவைகளின் சமவாயி காரணத் தன்மைபும் காரணத் தன்மை வடிவமாவதால் ஓர் தர்மத்தால் அவசியம் அவச்சின்னமாகும். அவ்வாத்மாவி லிருக்கும் காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக தர்மம் ஆத்மத்தன்மை ஜாதியாகவே சம்பவிக்கின்றது. அவ்வாத்மத் தன்மை ஜாதியினும் வேறான வேறோர் தர்மம் அக்காரணத் தன்மைபின் அவச்சேதகமாகாது. இவ்வாறாய் அநுமானப் பிரமாணத்தால் அவ்வாத்மத் தன்மை ஜாதியின் சித்திச் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை :—இவ்வாறாய் அநுமானப் பிரமாணத்தால் ஜீவாத்மாவில் ஆத்மத்தன்மை ஜாதியின் சித்திச் சம்பவிக்கின்றது. என்றாலும் ஈஸ்வராத்மாவில் ஆத்மத்தன்மை ஜாதியின் சித்திச் சம்பவியாது. ஏனெனின் அச்சுக, துக்க முதலியன சமவாயசம்பந்தத்தால் ஜீவாத்மாவிலேயே உண்டாகின்றன. ஈஸ்வராத்மாவில் சுக, துக்க முதலியன சமவாய சம்பந்தத்தால் ஓர் காலும் உண்டாவனவன்று. ஆகையால் அச்சுக, துக்க முதலியவைகளின் சமவாயி காரணத் தன்மைக் கேவலம் ஜீவாத்மாவிலேயே யிருக்கின்றது. ஈஸ்வராத்மாவி லின்றும்.

சமாதானம் :—எங்ஙனம் கடத்தின் உற்பத்திக்காலத்தில் குலாலனது கையிலுள்ள தண்டத்தில் அக்கடத்தின் பலோபதாயகத் தன்மை வடிவ காரணத் தன்மையிருக்கின்றதோ அங்ஙனம் அவ்வீஸ்வரனிடத்தில் அச்சுக, துக்க முதலியவைகளின் பலோபதாயகத் தன்மை வடிவ சமவாயி காரணத் தன்மை இன்றும்; ஜீவாத்மாவிலேயே பலோபதாயகத்தன்மை வடிவ சமவாயி காரணத்தன்மை இருக்கின்றது. என்றாலும் எங்ஙனம் வனத்திலுள்ள தண்டத்தில் அக்கடத்தின் ஸ்வரூப யோக்கியத்தன்மை வடிவ காரணத் தன்மையிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே அவ்வீஸ்வராத்மாவிலும் அச்சுக, துக்க முதலியவைகளின் ஸ்வரூபயோக்கியத்தன்மை வடிவ சமவாயி காரணத் தன்மையிருக்கின்றது. அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவத்தால் அவ்வீஸ்வரனிடத்தும் அவ்வாத்மத் தன்மை ஜாதியின் சித்திச் சம்பவிக்கின்றது.

சக.அ. சரீரம், அதிர்ஷ்டம் முதலிய காரணங்களின் அபாவத்தால்  
ஈஸ்வரனிடத்து சுக, துக்க முதலியவைகள்  
உண்டாகாமை.

சங்கை:—அவ்வீஸ்வரனிடத்து அச்சுக, துக்க முதலியவைகளின்  
ஸ்வரூப யோக்கியத்தன்மை வடிவ சமவாயி காரணத்தன்மையின் அங்கீகார  
முண்டாகுக. அவ்வீஸ்வரனிடத்தில் அச்சுக, துக்க முதலியன சமவாய  
சம்பந்தத்தால் ஏன் உண்டாகக்கூடாது? உண்டாகவேண்டும்.

சமாதானம்:—அச்சுக, துக்க முதலியவைகளின் உற்பத்தியில் தர்ம,  
அதர்ம வடிவ அதிர்ஷ்டமும், சரீரமும் நிமித்த காரணமாகின்றது. அவ்வதிர்  
ஷ்ட, சரீர முதலிய வடிவ நிமித்த காரணம் எங்ஙனம் ஜீவாத்மாவிலிருக்கின்  
றதோ அங்ஙனம் அவ்வீஸ்வராத்மாவிலின்றும். ஆகையால் அவ்வதிர்ஷ்ட  
சரீராத்ம வடிவ நிமித்த காரணத்தினிருப்பினதாக அஜ்ஜீவாத்மாவிலேயே  
அச்சுக முதலியன உண்டாகின்றன. அந்நிமித்தகாரணத்தின் அபாவமிருக்கும்  
அவ்வீஸ்வராத்மாவில் அச்சுக, துக்க முதலியன உண்டாகா.

சக.க. மித்தியா ஞான வடிவ காரணத்தின் அபாவத்தால்  
ஈஸ்வரனிடத்தில் தர்ம, அதர்மங்கள்  
உண்டாகாமையின் வர்ணனம்.

சங்கை:—எங்ஙனம் ஜீவாத்மாவில் அத் தர்ம, அதர்ம வடிவ அதிர்ஷ்ட  
மும் உண்டாவதாகின்றதோ அங்ஙனமே அவ்வீஸ்வராத்மாவிலும் அத் தர்ம,  
அதர்ம வடிவ அதிர்ஷ்டம் ஏன் உண்டாகக்கூடாது?

சமாதானம்:—தேக முதலிய அநாத்ம பதார்த்தங்களில் ஆத்ம புத்தி  
வடிவ மித்தியா ஞானம் யாதோ அம்மித்தியா ஞானமே அவ்வதிர்ஷ்டத்தின்  
காரணமாகின்றது. அம்மித்தியா ஞான வடிவ காரணம் அஜ்ஜீவாத்மாவிலேயே  
யிருக்கின்றது. அவ்வீஸ்வராத்மாவில் அம்மித்தியா ஞானம் இருப்ப  
தில்லை. ஆகையால் அம்மித்தியா ஞான வடிவ காரணமிருக்க அஜ்ஜீவாத்மாவிலேயே  
அவ்வதிர்ஷ்டம் உண்டாவதாகின்றது. அம்மித்தியா ஞான வடிவ  
காரணத்தின் அபாவமிருக்க அவ்வீஸ்வராத்மாவில் அவ்வதிர்ஷ்டம் உண்டா  
கிறதில்லை. அல்லது அம்மித்தியா ஞானத்தினை அவ்வதிர்ஷ்டத்தின் காரணமாக  
வொப்பாவிடின் தத்துவ ஞானத்தால் முக்தியை அடைந்த ஜீவாத்மாவிலும்  
அவ்வதிர்ஷ்டத்தின் உற்பத்தி யுண்டாக வேண்டும். அங்ஙனமே அத் தர்ம,  
அதர்ம வடிவ அதிர்ஷ்டத்தால் அம்முக்தியை அடைந்த புருஷனுக்கு மீண்  
டும் ஜன்மத்தின் அடைவு உண்டாக வேண்டும். முக்தியை அடைந்த புருஷ  
னுக்கு அவ்வதிர்ஷ்டத்தின் உற்பத்தியும், ஜன்மத்தின் அடைவும் உண்டாகிற  
தில்லை யென்னும் வார்த்தை சர்வ சுருதி, ஸ்மிருதிகளில் நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்  
கின்றது; இதனிடத்தில் காரண மிதுவேயாம். முக்தியை அடைந்த புருஷ  
னது தத்துவ ஞானத்தால் அம்மித்தியா ஞானம் சம்ஸ்கார வடிவ வாசனையோடு  
நாசமாய் விடுகின்றது. ஆகையால் இது சித்தமாயிற்று; எங்ஙனம்  
அம்மித்தியா ஞான வடிவ காரணத்தின் அபாவத்தால் முக்தியை அடைந்த

புருஷனிடத்தில் அத் தர்ம, அதர்ம வடிவ அதிர்ஷ்டம் உண்டாகிறதில்லையோ அங்ஙனமே அம்மித்தியாளுரான வடிவ காரணத்தின் அபாவத்தால் அவ்வீஸ்வரனிடத்தும் அத் தர்ம, அதர்ம வடிவ அதிர்ஷ்டம் உண்டாகிறதில்லை. அவ்வதிர்ஷ்ட வடிவ காரணத்தின் அபாவத்தால் அவ்வீஸ்வரனிடத்தில் அச்சக, துக்க முதலிய காரியங்களும் உண்டாகிறதில்லை. ஆனால் அவ்வீஸ்வரனிடத்திலும் அச்சக, துக்க முதலியவைகளின் ஸ்வரூப யோக்கியத்தன்மை வடிவக் காரணத் தன்மையிருக்கின்றது. ஆகையால் அஜ்ஜீவாத்மாவிலும், ஈஸ்வராத்மாவிலும் அச்சக, துக்க முதலியவைகளின் சமவாயி காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவத்தால் அவ்வாத்மத் தன்மை ஜாதியின் சித்திச் சம்பவிக்கின்றது.

சஎ௦. வேறுவகை அநுமானப் பிரமாணத்தால் ஆத்மத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி.

சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். வேதத்தில் அனேக விடங் களில் ஜீவாத்மா, ஈஸ்வராத்மாவா மிரண்டும் ஆத்மா வென்னும் சொல்லால் வழங்கப்பட்டிருக்கின்றன. ஆகையால் அஜ்ஜீவாத்மா, ஈஸ்வராத்மாவா மிரண் டில் அவ்வாத்மப் பதத்தின் சக்கியத் தன்மை சமானமேயாம். அவ்வாத்மப் பதத்தின் சக்கியத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவத்தால் அவ்வாத்மத்தன்மை ஜாதியின் சித்திச் சம்பவிக்கின்றது. அவ்வநுமானத்தின் ஆகார மிதுவாம். “ஜீவெஸூரிஷா யா சூதூவடிஸக்யதா ஸா கிஹிபூ?—பாவஹிநா ஸக்ய தாக்ஷாஸ வடநிஷா வடவடிஸக்யதாவஸ” (இ-ள்.) ஜீவ, ஈஸ்வர்க ளிடத்தில் இருக்கின்ற ஆத்மப் பதத்தின் சக்கியத்தன்மை யாதீதா அச்சக்கி யத்தன்மை ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமாக யோக்கியமாம், சக்கியத் தன்மையாவதால், எது வெது சக்கியத் தன்மையாமோ அவ்வச்சக்கியத் தன்மை ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமேயாகும். நிரவச்சின்னமாக ஓர் சக்கியத் தன்மைபு முண்டாகாது. எங்ஙனம்: கடத்திலிருக்கின்ற கடப் பதத்தின் சக்கியத்தன்மை கடத்தன்மைத் தர்மத்தால் அவச்சின்னமாமோ அங்ஙனமே ஜீவ, ஈஸ்வர்களிடத்திலிருக்கின்ற ஆத்மப் பதத்தின் சக்கியத் தன்மைபும் சக்கியத் தன்மையாவதால் ஓர் தர்மத்தால் அவசியம் அவச் சின்னமாகும். அவ்வாத்மப் பதத்தின் சக்கியத் தன்மையின் அவச்சேதகம் ஆத்மத் தன்மை ஜாதியேயாம். இவ்வாறாக ஆத்மப் பதத்தினதுச் சக்கியத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக அவ்வாத்மத் தன்மை ஜாதியின் சித்திச் சம்பவிக்கின்றது. எங்ஙனம் காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக வும், காரியத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாகவும், பிரதிபந்தகத் தன் மையின் அவச்சேதக வடிவமாகவும், பிரதிபத்தியத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாகவும் ஜாதியின் சித்தியை நூலாசிரியர்கள் அங்கீகரிக்கின்றனர்களோ அங்ஙனமே பதத்தினது சக்கியத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாகவும் அஜ்ஜாதியின் சித்தியை நூலாசிரியர்கள் அங்கீகரிக்கின்றனர். இக்காரணத் தானேயே குண தீதிதீ நூலில் குணப் பதத்தின் சக்கியத் தன்மையின் அவச் சேதக வடிவமாக குணத் தன்மை ஜாதியின் சித்தியை பட்டாசார்ய சிரோன் மணியானவர் அங்கீகரித்துள்ளார். ஆண்டு எப்பதம் சக்தி விருத்தியால் எவ்

வர்த்தத்தைப் போதிக்கின்றதோ அப்பதத்திற்கு அவ்வர்த்தம் சம்படுகின்றது.

சஎக. கேவலம் ஜீவாத்மாவிலேயே ஆத்மத்தன்மை ஜாதியெ ஓட்டும் வாதியின் மதமும் அம்மதத்தின் கண்டனமும்.

சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். அவ்வாத்மத் தன்மை ஜீவாத்மாவிலேயே யிருக்கின்றது ஈஸ்வராத்மாவில் அவ்வாத்ம ஜாதி இருப்பதில்லை. எக்காரணத்தாலெனின் ஈஸ்வரனிடத்தில் தன்மை ஜாதியின் சாதகமாக ஓர் பிரமாணமு மின்றும்.

சங்கை:—ஈஸ்வரனிடத்தில் அவ்வாத்மத் தன்மை ஜாதிகரியாவிடின் பிருதிய முதலியத் திரவியங்களை வேறு படுத்துவதாயத்திலுள்ள ஆத்மப் பதத்தால் ஈஸ்வரனைக் கிரஹித்தலுண்டா. ஆனால் ஆத்மப் பதத்தால் கேவலம் ஜீவாத்மாவினையே கிரஹ ஆகையால் அவ்விஸ்வரனுக்குப் பத்தாவது திரவியத் தன்மை மாகும்.

சமாதானம்:—அவ்வாக்கியத்திலுள்ள திரவியத்தை வேறுபடுத்தும் யாதோ அவ்வாத்மப் பதத்தின் ஸ்தானத்தில் யாம் “ஞான” என்னும் பதத்தைக் கூறுகின்றோம். ஞான முடையது என்னும் ஜீவ, ஈஸ்வரராம் இரண்டின் கலப்பு உண்டாகின்றது. ஆகையால் தன்மை ஜாதியுடையது ஆத்மா” என முற்கூறிய லக்ஷணம் ஜீவா சம்பவிக்கின்றது. ஈஸ்வரனுக்குச் சம்பவியாது. ஜீவ, ஈஸ்வர ரெட்டிற்கோ ஞானாதிகரணத் தன்மை வடிவ லக்ஷணமே சம்பவிக்கின்றது.

இம்மதம் நலமுடைய தன்றும். ஏனெனின் வேதத்தில் அனேக ஜீவ, ஈஸ்வரரென்னும் இரண்டும் ஆத்மபதத்தால் வழங்கப்பட்டிரு அவ்வெல்லா ஆத்மப் பதங்கட்கு ஞான முடையதில் லக்ஷணங் கூ. எதுகாறும் பதத்தின் முக்கிய அர்த்தம் சம்பவிக்கின்றதோ. பதத்தின் லாக்ஷணிக அர்த்தம் அங்கீகரிக்கப்படுவதில்லை. இது சா. களின் நியமமாம். அந்நியமத்திற்கு இம்மதத்தில் கேடுண்டாகுட இம்மதத்தில் நலமில்லாத் தன்மைபாம்.

முற்கூறியவாற்றால் ஜீவாத்மாவினதும், ஈஸ்வராத்ம லக்ஷணம் வெவ்வேறுகச் சம்பவிக்கினும் பிரமாணத்தின் அ ஜீவாத்மாவின் சித்தியும், ஈஸ்வராத்மாவின் சித்தியும் உண்டா ஆகையால் ஜீவாத்மாவின்யும், ஈஸ்வராத்மாவின்யும் சித்திச் செ பிரமாணம் அவசியங் கூறப்பட வேண்டுமென்னுஞ் சங்கை யுண்ட ஜீவாத்மாவின்ச் சாதிக்கும் பிரமாணத்தைக் கூறுவாம்.

சஎஉ. பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் ஜீவாத்மாவின் சித்

ஆண்டு நான் சுகி, நான் துக்கி என்னும் மானசப் பிரத்தியக்ஷ பிராணிகட்கும் உண்டாகின்றது. அம்மானசப் பிரத்தியக்ஷம் முடைய ஆத்மாவினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அ மானசப் பிரத்தியக்ஷமே அஜ்ஜீவாத்மாவில் பிரமாணமாம்.



சமாதானம்:—அப்பாஷியத்திலுள்ள ஆத்மச்சத்தம்யாதோ அவ்வாத்மச் சத்தம் பரமாத்மாவினைப் போதிப்பதேயாம். ஜீவாத்மாவினைப் போதிப்பதன்று. பரமாத்மாவில் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயத்தன்மை யாமும் அங்கீகரிப்பதில்லை. ஆகையால் ஜீவாத்மாவினை மானசப் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திற்கு விஷயமாக வொப்புவதில் அப்பாஷிய வசனத்திற்கு விரோதமுண்டாகாது. அல்லது அப்பாஷியத்திலுள்ள ஆத்மச் சத்தத்தால் ஜீவாத்மாவினைக் கொள்ளினும் அப்பாஷியத்திலுள்ள பிரத்தியக்ஷ சத்தத்தால் மானசப் பிரத்தியக்ஷத்தினும் வேறான சாக்ஷுஷ முதலியப் பிரத்தியக்ஷத்தினைக் கொள்ளுக. மானசப் பிரத்தியக்ஷத்தினைக் கொள்ளற்க. சாக்ஷுஷ முதலியப் பிரத்தியக்ஷத்திற்கு விஷயத் தன்மை அஜ்ஜீவாத்மாவில் யாமும் ஒப்புவதில்லை; ஜீவாத்மாவினை யாம் கேவலம் மானசப் பிரத்தியக்ஷத்திற்கே விஷயமாக ஒப்புகின்றனம். இவ்வாற்றினும் அப்பாஷிய வசனத்திற்கு விரோதமுண்டாகாது.

சங்கை:—அஹமாகாரப் பிரத்தியக்ஷத்தால் தேக முதலியவைகளினும் வேறான அஜ்ஜீவாத்மாவின் சித்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஏனெனின், “யான் பருத்தோன், யான் மெலிந்தோன்” என்னும் அஹமாகாரப் பிரத்தியக்ஷமோ பருமைத் தன்மை, மெலிவுத் தன்மை விசிஷ்ட ஸ்தூல சரீரத்தினை விஷயஞ் செய்கின்றது. “யான் ஒற்றைக் கண்ணன், யான் செவிடன்” என்னும் அஹமாகாரப் பிரத்தியக்ஷமோ ஒற்றைக்கண்தன்மை, செவிட்டுத்தன்மையாதி தர்ம விசிஷ்ட இந்திரியங்களையே விஷயஞ் செய்கின்றது. இவ்வாற்றால் அஹமாகாரப் பிரத்தியக்ஷம் சரீரம், இந்திரியம், பிராணன், மனம், புத்தி முதலிய அனைக பதார்த்தங்களை விஷயஞ்செய்கின்றது. அவ்வவ் அஹமாகாரப் பிரத்தியக்ஷத்தின் வலிவால் அவ்வவ்வாதி அவ்வத்தேக முதலியவைகளையே ஆகம் வடிவமாக வொப்புகின்றனர். ஆகையால் அவ்வாதிகளின் சன்னிதானத்தில் அஹமாகாரப் பிரத்தியக்ஷத்தால் அத்தேக முதலியவைகளினும் வேறாக ஜீவாத்மாவின் சித்தி யுண்டாகமாட்டா தென்னுஞ் சங்கை யுண்டாக இனி அநுமானப் பிரமாணத்தால் அஜ்ஜீவாத்மாவின் சித்தியைச் செய்வாம்.

“வெண்பாடியம் வ்யயிவொடிவொகிரிசுடிவொயிரி-தாம் வ்யயி  
வொடிவொகிரி-தொயிரி-தொகெவல-திம-ணக்காசு யொயடிநாபிரி-தொம-  
ணம் ஸதடி-திரிசுடிவொயிரி-தம் யயொவ்யயிவொடிநாபிரி-தம் ஸஷவடி-தி  
ரிசுடிவொயிரி-தம்” (இ-ள்.) புத்தி, சகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சி  
என்னும் ஆறு குணங்கள் பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாபு, ஆகாயம், காலம், திசை,  
மனம் என்னும் எட்டுத் திரவியங்களினும் வேறான ஓர் திரவியத்தை ஐ”

மிக்க யோக்கியமாம், பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காத குண வடிவமாவதால், எவ்வெத்தர்மம் எத்திரவியங்களை ஆசிரயிக்காத குண வடிவமாமோ அவ்வத்தர்மம் அவ்வத்திரவியங்களினும் வேறான ஓர் திரவியத்தை ஆசிரயிப்பதேயாம். எங்ஙனம்: சத்தம் பிருதிவி முதலிய எட்டுத்திரவியங்களை ஆசிரயிக்காத குணவடிவமா மாகையால் அச்சத்தம் அப்பிருதிவிமுதலிய எட்டுத்திரவியங்களினும் வேறான ஆகாய வடிவத் திரவியத்தை ஆசிரயிப்பதேயாம். அங்ஙனமே புத்தி முதலியனவும் பிருதிவி முதலிய எட்டுத்திரவியங்களை ஆசிரயிக்காத குணவடிவமாமாகையால் புத்தி முதலிய குணங்கள் அப் பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களினும் வேறான ஓர் திரவியத்தை ஆசிரயிப்பதேயாம். பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களினும் வேறும், புத்தி முதலிய குணங்களின் ஆசிரய வடிவமுமாம் அத்தகையது ஜீவாத்மா வடிவத் திரவியமேயாம். இவ்வாறாய் அதுமானப் பிரமாணத்தால் பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களினும் வேறாக புத்தி முதலிய குணங்களின் ஆசிரய வடிவமாக ஒன்பதாவது ஜீவாத்மா வடிவத் திரவியத்தின் சித்திச் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காத குணமாவதால்” என்னும் ஏதுவில் பிருதிவி முதலிய “எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காத தாய்” என்பது விசேஷண பாகமும் “குணமாவதால்” என்பது விசேஷிய பாகமுமாம். எவ்வேதுவிசேஷண, விசேஷிய பாகத்தாற்பொருந்தியதாமோ அவ்வேதுவிற்கு ஓர் கால் விசேஷண பாகம் பக்ஷத்தில் இராதாயினும், விசேஷிய பாகம் பக்ஷத்தில் இராதாயினும், விசேஷண பாகமும், விசேஷிய பாக முமாமிரண்டும் பக்ஷத்தில் இராதாயினும் அவ்வேது ஸ்வரூபாசித்தி தோஷ முடையதாகின்றது. ஆகையால் கூறிய ஏதுவில் ஸ்வரூபாசித்தி தோஷத்தை நிவர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு அப்புத்தி முதலிய குணங்களில் பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காத தன்மைபும், குணத் தன்மைபும் சித்தஞ் செய்வாம்.

சஎடு. புத்தி முதலிய குணங்களில் பிருதிவி முதலிய ஒத்து  
பூதங்களினது குணபாவ வடிவத் தன்மையின்  
சாத்தக அநுமானம்.

ஆண்டு “வ்யூஹ்யாஹ்யம் நஹ-ஞதமஹணாஃ லோகஸவ்ர-குக்ஷவிஷய க்ஷாஸ்ய நெநூவம் தநெநூவம் யயாரா-ஓபாஹி” (இ-ள்.) அப் புத்தி முதலிய குணங்கள் பிருதிவி, ஜலம், தேடி, வாடி, ஆகாயம், என்னும் ஐந்து பூதங்களின் குணங்களன்று, மாணசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாவதால், எதுவேது பிருதிவி முதலிய ஐந்துப் பூதங்களின் குணங்களாமோ அவ்வக்குணங்கள் மாணசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமன்றும். எங்ஙனம்: உருவம், ரச முதலியன பிருதிவி முதலிய ஐந்துப் பூதங்களின் குணங்களாமாகையால் அவ்வுருவ முதலியன மாணசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமுமன்றும். ராக்ஷாஷ முதலியப் பிரத்தியக்ஷத்திற்கே விஷயமாம். இப்புத்தி முதலிய குணங்களோ மாணசப் பிரத்தியக்ஷத்திற்கே விஷயமாம். ஆகையால் இப் புத்தி முதலியன ஐந்துப் பூதங்களின் குணமன்றும்.

சுஎசு. புத்தி முதலிய குணங்களில் திக்கு, காலம், மனம்  
என்னும் மூன்றுத் திரவியங்களின் குணபாவ  
வடிவத் தன்மையின் சாதக அநுமானம்.

அல்லது “வஃஸ்யாடியஃ நஹிக் கால உருவாஹணாஃ விஸெஷஹண  
கூபாஸு ரஹவஸு” (இ-ள்.) புத்தி முதலிய குணங்கள் திக்கு, காலம்,  
மனம் என்னும் மூன்றுத் திரவியங்களின் குணமூன்று, விசேஷகுண மாவ  
தால், எது வெது விசேஷ குணமாமோ அதுவது திக்கு, காலம், மனம் என்  
னும் மூன்றுகளின் குணமாவதன்று. எங்ஙனம்: உருவம் விசேஷ குணமா  
வதால் திக்கு, காலம், மனமென்னும் மூன்றின் குணமன்று. அங்ஙனமே புத்தி  
முதலியனவும் விசேஷ குணங்களா மாகையால் புத்திமுதலியன திக்கு, காலம்,  
மனமென்னும் மூன்றின் குணங்களன்றும். இவ்வாறுகக் கூறிய இரு அநுமா  
னங்களால் புத்தி முதலிய குணங்களில் பிருதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்க  
ளின் அநாசிரியத் தன்மைச் சம்பவிகின்றது.

சங்கை:—எவ்விசேஷ குணத்தன்மை ஏதுவால் புத்தி முதலியவைக  
ளில் திக்கு, காலம், மனமென்னும் மூன்றின் குணவடிவத் தன்மை நிஷேதஞ்  
செய்யப்பட்டதோ அவ்விசேஷ குணத் தன்மையில் பிரமாணம் யாதென்னுஞ்  
சங்கையுண்டாக இனி அநுமானப் பிரமாணத்தால் புத்தி முதலியவைகளில்  
விசேஷ குண வடிவத் தன்மையைச் சித்தஞ் செய்வாம்.

சுஎஎ. புத்தி முதலியவைகளில் விசேஷ குண வடிவத்  
தன்மையின் சாதக அநுமானம்.

“வஃஸ்யாடியஃ விஸெஷஹணாஃ ஹணகௌஸதி ஹகௌஜ்ய  
ஹாஹிஸூபாஸு ரஹவஸு” (இ-ள்.) முற்கூறிய புத்தி முதலிய அறு குணங்  
கள் விசேஷ குணமாக யோக்கியமாம், குண வடிவமாகி ஓர் இந்திரியத்தா  
லுண்டான ஞானத்தின் விஷயமாவதால், எதுவெது குண வடிவமாகி ஓர் இந்  
திரியத்தால் உண்டான ஞானத்தின் விஷயமாமோ அதுவது விசேஷ குணமே  
யாகின்றது. எங்ஙனம்: உருவம் குணமாகி சக்ஷு விர்திரியம் ஒன்றினால்  
உண்டான ஞானத்தின் விஷயமா மாகையால் அவ்வுருவம் விசேஷ குணமு  
மாம். அங்ஙனமே புத்தி முதலியனவும் குண வடிவமாகி மன இந்திரிய  
மொன்றினால் உண்டான ஞானத்தின் விஷயமா மாகையால் புத்தி முதலி  
யனவும் விசேஷ குண வடிவமுமாகும். இவ்வாறாய் அநுமானப் பிரமாணத்  
தால் அப்புத்தி முதலியவைகளில் விசேஷ குண வடிவத் தன்மைச் சித்தங்  
கின்றது. ஆண்டு இவ்வதுமானத்தில் “குணமாவதால்” என இம்மாத்திர  
ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “ஓர் இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவ தா  
தால்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் சங்கியை முதலிய சாமான்னிய குணங்கள்  
அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் அச்சங்கியை முதல்  
குணங்களில் குணத்தன்மை வடிவ ஏதுவோ யிருக்கின்றது; விசேஷ கு  
வடிவ சாத்திய மின்றும். ஆகையால் விசேஷ குணத் தன்மை வடிவ சா  
யத்தின் அபாவமுடைமை அச்சங்கியை முதலிய சாமான்னிய குணர்

இருப்பதாவதால் அக்குணத்தன்மை ஏது வியபிசாரியேயாகும். அந்த வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “ஓர் இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதாவதால்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டுச் சங்கியை முதலிய சாமான்னிய குணங்களில் ஓர் இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மையின்றும். ஆனால் சக்ஷு, துவக்கு என்னும் இரு இந்திரியங்களால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மையிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சங்கியை முதலிய குணங்களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது கூறிய அவ்வதுமானத்தில் “ஓர் இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மையால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “குணமாகி” என்னும் பதங் கூறுவிடின் ஆத்மாவிலும், ஆத்மத்தன்மை ஜாதியிலும் புத்தித் தன்மை, சுகத்தன்மை, துக்கத்தன்மை இவை முதலிய ஜாதிகளிலும் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின், அவ்வாத்மா முதலியனவும் மன வடிவ இந்திரியம் ஒன்றினாலேயே கிரஹிக்கப்படுவனவாம். ஆகையால் ஓர் இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மை வடிவ ஏதுவோ அவ்வாத்மா முதலியவைகளி லிருக்கின்றது. ஆனால் விசேஷ குணத்தன்மை வடிவ சாத்தியம் அவ்வாத்மா முதலியவைகளி லின்றும். ஆகையால் விசேஷ குணத் தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவ முடைமை அவ்வாத்மா முதலியவைகளில் இருப்பதாவதால் ஓர் இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மை வடிவ ஏது வியபிசாரியேயாகும். அந்த வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “குணமாகி” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஆத்மா முதலியவைகளில் அக்குண வடிவத் தன்மை இன்றும். ஆகையால் ஆத்மா முதலியவைகளில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. ஆண்டு உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம், இயல்பாயுள்ள நெகிழ்ச்சி, ஸ்நேஹம், சத்தம், புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, வெறுப்பு, முயற்சி, தர்மம், அதர்மம், பாவனை யெனப்பெயரிய சம்ஸ்கார மென்னும் பதினானும் விசேஷ குணங்களெனப்படும். சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம், பரத்துவம், அபரத்துவம், நிமித்தத்தானாய் நெகிழ்ச்சி, குருத்துவம், வேக மென்னும் பத்தும் சாமான்னிய குணங்களெனப்படும். நிலைப்பெறுத் துகையெனப் பெயரிய சம்ஸ்காரமோ எம்மதப்படி பிருதிவி மாத்திரத்தின் குணமாமோ அம்மதப்படி விசேஷகுணமாம், எம்மதப்படி நிலைப்பெறுத் துகையெனப் பெயரிய சம்ஸ்காரம் பிருதிவி முதலிய நான்குத் திரவியங்களின் குணமாமோ அம்மதப்படி சாமான்னிய குணமாம். ஈண்டு முற்கூறிய குணமாகி ஓர் இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மை வடிவ ஏது கூறிய அவ்வெல்லா குணங்களில் விசேஷ குணத் தன்மையினை சித்தஞ் செய்வதன்று; உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம், சத்தம், புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, வெறுப்பு, முயற்சி யென்னு மிவ்வளவு குணங்களிலேயே அவ்வேது இருக்கின்றது, ஆகையால் இவ்வளவு குணங்களிலேயே அவ்வேது விசேஷ குணத் தன்மையினைச் சித்தஞ் செய்கின்றது. தர்மம், அதர்மம், பாவனை, இயல்பாயுள்ள நெகிழ்ச்சி, ஸ்நேஹம் என்னும் ஐந்து குணங்களில் அவ்வேது இருப்பதில்லை. ஏனெனின் தர்மம், அதர்மம், பாவனை யென்னும் முக்குணங்களோ

சுளவு. புத்தி முதலிய குணங்களில் குண வடிவத் தன்மையின் சாதக அனுமானம்.

“வெட்டியாடியும் முண்ணாடு சுந்திதற்கெவலதி வளகெட்டிய முடாஹு  
கூவாடி மடவக” (இ-ள்.) புத்தி முதலிய ஆறும் குணமாகையோக்கியமாம்,  
அறித்தியமாகி ஏகேந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தின் விஷயமாவதால், எவ்வெவ்  
வத்து அறித்தியமாகி ஏகேந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தின் விஷயமாமோ அவ்  
வவ்வத்து குணமேயாகின்றது. எந்நனம்: கந்தம் அறித்தியமாகி ஜன்னிய  
ஞானத்தின் விஷயமா மாகையால் அக்கந்தம் குணமாம். அந்நனமே  
புத்தி முதலியனவும் அறித்தியமாகி மன வடிவ இந்திரிய மொன்றினால்  
உண்டாம் ஞானத்திற்கு விஷயமாமாகையால் புத்தி முதலியனவும்  
குண வடிவமேயாகும். இவ்வாறாய அதுமானத்தால் புத்தி முதலியவைகளில்  
குண வடிவத் தன்மையின் இத்தி யுண்டாகின்றது. இவ்வதுமானத்தில்  
“ஓர் இந்திரியத்தாலறியப்படுவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி  
அவ்வேதுவில் “அறித்தியமாகி” என்னும் பதங் கூறுவிடின் உருவத் தன்மை,  
ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளில் அந்த ஏதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகும்.  
ஏனெனின் புத்தி முதலிய குணங்களைப் போன்று உருவத் தன்மை, ரசத்  
தன்மை முதலிய ஜாதிகளும் முறையாக சகஷு, ரசனம் முதலிய ஓரோர் இந்திரி  
யத்தாலேயே அறியப்படுவனவாகின்றன. ஆகையால் ஓர் இந்திரியத்தால் அறி  
யப்படுந் தன்மை ஏதுவோ அவ்வுருவ முதலிய ஜாதிகளிலிருக்கின்றது. ஆனால்

குணத்தன்மை வடிவ சாத்தியம் ஆண்டின்றும், அந்த வியபிசாரதோஷத்தை நிவர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “அறித்தியமாகி” என்னும் பதம் கூறப்பட்டது. ஆண்டு உருவத்தன்மை முதலிய நித்திய ஜாதிகளில் அறித்தியத்தன்மை யின்றாமாகையால் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது கூறிய அவ்வதுமா னத்தில் “அறித்தியமாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வே துவில் “ஓரிந்திரியத்தால் அறியப்படுந் தன்மையால்” என்னும் பதங்கள் கூறா விடின் கட முதலியத் திரவியங்களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் கட முதலியத் திரவியங்களில் அறித்தியத்தன்மை வடிவ ஏதுவோ இருக்கின்றது. ஆனால் குணத் தன்மை-வடிவ சாத்தியம் ஆண்டின்றும், அவ் வதிவியாப்தித் தோஷத்தை நிவர்த்திச்செய்வான் வேண்டி அவ்வேதுவில் “ஓரிந்திரியத்தால் அறியப்படுவதால்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன ஆண்டுக் கட முதலியத் திரவியங்கள் ஓரிந்திரியத்தா லறியப்படுவனவன்று! சக்ஷு, துவக்கு என்னு மிரு இந்திரியங்களால் அறியப்படுவனவாம். ஆகையால் கட முதலியத் திரவியங்களில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. இவ்வாறாக புத்தி முதலிய குணங்களில் பிரதிவி முதலிய எட்டுத் திரவியங்களை ஆசிரயிக்காத் தன்மையும், குணத் தன்மையுமாம் இரண்டின் சித்தியுண்டாக அப்புத்தி முதலிய குணங்களின் ஆசிரய வடிவமாக அஜ்ஜீவாத் மா வடிவத் திரவியத்தின் சித்திச் சம்பவிக்கின்றது.

சுளக. வேறு அநுமானத்தால் ஜீவாத்மாவின் சித்தி.

சில நூலாசிரியரோ இவ்வாறாய் அநுமானத்தால் ஜீவாத்மாவின் சித் தியைச் செய்கின்றனர். “உக்ஷு-ஈராஜி-ஹ்யம் ஸகஸ்யுக் காரணகூடக் கூ ாரவக்” (இ-ள்.) சக்ஷு முதலிய இந்திரியம் ஓர் கர்த்தாவையுடையதாக யோக்கியமாம், கரண வடிவமாவதால், எதுவெது கரணமாமோ அதுவது கர்த்தாவையுடையதேயாம். எங்ஙனம்:—கோடறி கரண வடிவமாவதால் புருஷ வடிவ கர்த்தாவையுடையதாம். அங்ஙனமே சக்ஷு முதலிய இந்திரி யமும் கரண வடிவமாவதால் ஓர் கர்த்தாவை அவசியமுடையதாகும். சக்ஷு முதலிய இந்திரிய வடிவ கரணங்கட்கு இஜ்ஜீவாத்மாவே கர்த்தாவாம். கருத் துவாம்; இவ்வுலகத்தில் வெட்டுதல் முதலிய கிரியைகட்கு கரண வடிவத் தால் பிரசித்தமாக கோடறி முதலியவை எத்தனையுளவோ அக்கோடறி முத லிய கரணங்கள் ஓர் புருஷ வடிவ கர்த்தாவன்றி வெட்டுதல் முதலிய கிரியை களை உண்டாக்குவனவன்று. ஆனால் புருஷ வடிவ கர்த்தாவை ஆசிரயித்தே அக்கோடறி முதலிய கரணங்கள் வெட்டுதல் முதலிய கிரியைகளை உண்டாக் குவதாகின்றது. அங்ஙனமே உருவ முதலியவைகளை விஷயஞ் செய்யும் ஞான வடிவ கிரியைகளின் கரண வடிவம் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களாம். அச் சக்ஷு முதலிய இந்திரிய வடிவ கரணமும் ஓர் கர்த்தாவன்றி ஞான வடிவக் கிரியையை உண்டாக்குவதன்று; ஓர் கர்த்தாவை ஆசிரயித்துக் கொண்டே ஞான வடிவக் கிரியை உண்டாக்குகின்றது. அச்சக்ஷு முதலிய கரணங்களின் கர்த்தா இஜ்ஜீவாத்மாவாகவே சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறாய் அநுமானப்

பிரமாணத்தால் சக்ஷு முதலிய கரணங்களின் கர்த்தா வடிவமாக ஜீவாத்மாவின் சித்திச் சம்பவிகின்றது.

சுருதிப் பிரமாணத்தால் ஜீவாத்மாவின் சித்தி.

அல்லது அஜ்ஜீவாத்மா கூறிய அதுமானப் பிரமாணத்தால் சித்திப்பதுடன் “சூத்ரமஹேஜாநீயாக் சூத்ரவா ச்ஞொஹேஷு” என்னும் இவை முதலிய சுருதிப் பிரமாணங்களாலும் சித்தமாகின்றது.

சுருதி. ஈஸ்வரனிடத்து பிரத்தியக்ஷம், அதுமானம், சுருதி என்னும் மூன்றுப் பிரமாணங்கட்கு பிரவிருத்தி யுண்டாகாமையின் சாதகமாகிய பூர்வ பக்ஷம்.

சங்கை :—முற்கூறிய பிரத்தியக்ஷம், அதுமானம், சுருதிப் பிரமாணங்களால் ஜீவாத்மாவின் சித்தி யுண்டாயினும் ஈஸ்வரனைச் சாதிக்கும் பிரமாணமொன்றின்றும். ஆண்டு ஈஸ்வரனிடத்து பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணங் கூறின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின் அந்தப் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணம் பாஹியம், ஆந்தர மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றது. ஆண்டு கிராணம், ரசனம், சக்ஷு, துவக்கு, கரோத்திர மென்னும் ஐந்து இந்திரியங்களோ பாஹியப் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாண மெனப்படுகின்றன. மன வடிவ இந்திரியம் ஆந்தரப் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணமெனப்படுகின்றது. அவ்வைந்து விதமான பாஹியப் பிரத்தியக்ஷத்திலும் சக்ஷு, துவக்கென்னுமிரு இந்திரியங்களோ திரவியத்தினைக் கிரஹிக்கின்றன. கிராணம், ரசனம், கரோத்திரம் என்னும் மூன்றிந்திரியங்கள் திரவியத்தினைக் கிரஹிப்பனவன்று. சக்ஷுவும், துவக்கும் மஹத்துவ விசிஷ்ட உத்பூத உருவ ஸ்பரிச முடைய திரவியத்தினையே கிரஹிப்பனவா மென்னும் வார்த்தை முன்னர் வாயு நிருபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். நையாபிகர்கள் ஈஸ்வர வடிவ திரவியத்தினையும் ஆகாய முதலியவைகளைப் போன்று உருவ, பரிச குணங்களில்லாததாக ஒப்புக்கின்றனர். ஆகையால் அவ்ஈஸ்வரனிடத்து பாஹியப் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணமோ சம்பவியாது. இவ்வாறாக ஈஸ்வரனிடத்து மன வடிவ ஆந்தரப் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணமும் சம்பவியாது. ஏனெனின் அம்மனத்தால் யான் சுகி, யான் துக்கி என அஜ்ஜீவாத்மாவின் பிரத்தியக்ஷமே யுண்டாகின்றது. மனத்தால் ஈஸ்வர வடிவ பரமாத்மாவின் பிரத்தியக்ஷம் சம்பவியாது. அல்லது எங்ஙனம் சைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனது ஜீவாத்மாவின் மைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனது ஜீவாத்மா அத்தியந்தம் வேறுமாகையால் சைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனது ஜீவாத்மாவின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகாதோ அங்ஙனமே இஜ்ஜீவாத்மாவின் ஈஸ்வர வடிவ பரமாத்மாவும் அத்தியந்தம் வேறுமாகையால் இஜ்ஜீவாத்மாவின் மனதால் ஈஸ்வராத்மாவின் பிரத்தியக்ஷமும் சம்பவியாது. ஈஸ்வரனிடத்து அதுமானப் பிரமாணங் கூறின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின் எங்ஙனம் தூம (புகை) வடிவ ஏதுவில் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தின் வியாப்தி பிரசித்தமாமோ அங்ஙனமே யாதாமோர் ஏதுவில் ஈஸ்வர வடிவ சாத்தியத்தின் வியாப்தி பிரசித்த மாகுமாயின்

அவ்வேதுவால் ஈஸ்வர வடிவ சாத்தியத்தின் அதுமானமுண்டாகும். ஓர் ஏது விலும் அங்ஙனமாக ஈஸ்வரனை நிரூபிக்கும் வியாப்தி பிரசித்தவின்றும். வியபி சரிக்காத சம்பந்தவடிவ வியாப்தியின் ஞானமின்றி அதுமானத்தின் பிரவிருத் தியுண்டாகாது. ஆகையால் ஈஸ்வரனிடத்து அதுமானப் பிரமாணமும் சம்ப வியாது. ஈஸ்வரனிடத்தில் “ ஐஹாவாஹ-ஞீஜநயநு டேவநகஃ விஸ்வஸு க்ரூர ஹவநஸுமொதூ ” என்னும் இவை முதலிய வேதமே பிரமாணமா மெனின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின் இருக்குமுதலிய வேதங்களிலுள்ள பிரமாணத்தன்மை யாதோ அது ஈஸ்வரனால் இயற்றியத்தன்மை வடிவ ஏது வாலேயே இருக்கின்றது. அதாவது அந்த இருக்குமுதலியவேதங்கள் ஈஸ்வர னாலேயே அருளிச் செய்யப்பட்டதாம். ஆகையால் அவ்வேதங்களில் பிரமா னாவடிவத் தன்மையின்றும். ஆண்டு முதலில் ஈஸ்வரனது சித்தி யாதாமோர் பிரமாணத்தால் சம்பவிக்குமாயின் அவ்விஸ்வரன் உச்சரித்தத்தன்மை வடிவ ஏதுவால் அவ்வேதங்களில் பிரமாணத் தன்மையின் சித்தி யுண்டாகும். அவ் விஸ்வரனது சித்தி இதுகாறும் எப்பிரமாணத்தாலும் உண்டாகவில்லை. ஆகை யால் அவ்விஸ்வரனிடத்தில் அவ்வேதத்திற்கும் பிரமாணத்தன்மைச் சம்ப வியாது. அவ்வேதங்கட்கு பிரமாண மின்மைபுறதாக அவ்வேதங்களை ஆதி யாகவுடைய ஸ்மிருதி முதலியவைகட்கும் அவ்விஸ்வரனிடத்தில் பிரமாணத் தன்மைச் சம்பவியாது. ஆகையால் பிரமாணத்தின் அபாவத்தால் ஈஸ்வர னின்றாமென்னும் சங்கை யுண்டாக இனி ஒன்பது வகைத்தாய அதுமா னப்பிரமாணங்களால் அவ்விஸ்வரனது சித்தியைச் செய்வாம்.

சஅஉ. ஒன்பது வகைத்தாய அநுமானங்களால் அவ்விஸ்வரனது சித்தியைச் செய்யும் அநுமானங்களுள் முதல் அநுமானம்.

அவ்வதுமானத்தின் ஆகார மிதுவாம். “ சுஃகூராவாஹ-ஞீஜநயநு க்ரூர ஹவநஸுமொதூ ” (இ-ள்.) அங்குர முதலிய காரியங்கள் ஓர் கர்த்தாவால் உண்டாக யோக்கியமாம், காரிய வடிவமாவதால், எவ்வெப்பதார்த்தங் காரிய வடிவமாமோ அவ்வப்பதார்த்தம் ஓர் கர்த்தா வால் உண்டாவதேயாம். கர்த்தாவின் ஓர் காரியமும் உண்டாகாது. எங்ங னம் கடம்காரிய வடிவமாவதால் குலால்வடிவ கர்த்தாவால் உண்டாவதாமோ அங்ஙனமே அவ்வங்குர முதலிய காரியங்களும் காரிய வடிவமாவதால் ஓர் கர்த்தாவால் அவசியம் உண்டாவதாகும். ஆண்டு அவ்வங்குர முதலிய காரி யங்களின் கர்த்தாத் தன்மை எஜ்ஜீவாத்மாவினும் சம்பவியாது; அவ்விஸ்வர னிடத்திலேயே அவ்வங்குர முதலிய காரியங்களின் கர்த்தாத் தன்மைச் சம்ப விக்கின்றது.

சஅங். கர்த்தா இன்றியே ஜகத்தின் உற்பத்தியை யொப்புவுவாராகிய வாதினைக் கண்டிப்பது வாயிலாக ஈஸ்வரனிடத்து

சர்வஜகத்தின் கர்த்தருத்தன்மையின் சித்தி.

சங்கை:—கர்த்தா இன்றியே கேவலம் பிருதிவி முதலியவைகளின் சையோக முதலியவைகளாலேயே அவ்வங்குர முதலிய காரியங்களின் உற்பத்



திச் சம்பவிக்கின்றது. ஈஸ்வர வடிவ கர்த்தாவை யொப்புவதில் யாதோர் பயனு மின்றும்.

சமாதானம் :—ஈஸ்வர வடிவ கர்த்தாவின்றியே கேவலம் பிருதிவி, ஜல முதலியவைகளின் சையோகத்தால் அவ்வங்குர முதலிய காரியங்களின் உற்பத்தி அங்கீகரிக்கின் கட முதலிய காரியங்கட்கும் குலாலன் முதலிய கர்த்தாவின்றியே கேவலம் மண், ஜல முதலியவைகளின் சையோகத்தால் உற்பத்தி யுண்டாக வேண்டும். குலாலன் முதலிய கர்த்தாவின்றி அக்கட முதலிய காரியங்களின் உற்பத்திக் காணப்படுகிறதில்லை. ஆகையால் அக்கட முதலிய காரியங்களைப் போன்று அவ்வங்குர முதலிய காரியங்கட்கும் ஈஸ்வர வடிவ கர்த்தாவினாலேயே உற்பத்தி யொப்ப வேண்டுமென்னும் வார்த்தை வேறு சாத்திரங்களிலும் கூறப்பட் டிருக்கின்றது. ஆண்டுச் சுலோகம் “ஐமதாய்விநொகூரூகஹொநவிநாவடஃ விதூகாரஹிநாவிதூஃ ஷுத ஹவஹவெதூஃ” (இ ள்.) இக்காரிய வடிவ ஜகத்திற்கு ஓர் கால் ஓர் கர்த்தா வினை அங்கீகரியாது கர்த்தாவின்றியே இஜ்ஜகத்திற்கு தானாகவே உற்பத்தியை யொப்பின் குலால வடிவ கர்த்தாவின்றியே கட வடிவ காரியமும் தானாகவே உண்டாக வேண்டும். அங்ஙனமே ஓவியக்கார வடிவ கர்த்தாவின்றி ஓவிய வடிவ காரியமும் தானாகவே உண்டாக வேண்டும். கடத்திலிருக்கும் ஓவிய வடிவ காரியத்திற்கு குலாலன் முதலிய ஓவியக்கார வடிவ கர்த்தாவின்றித் தானாகவே உற்பத்திக் காணப்படுகிறதில்லை. குலாலன் முதலிய கர்த்தாவினாலேயே அக்கட முதலிய காரியங்களின் உற்பத்திக் காணப்படுகின்றது. அங்ஙனமே இஜ்ஜகத் வடிவ காரியத்திற்கும் ஓர் கர்த்தாவை அவசியம் ஒப்பவேண்டும். ஆண்டு ஜீவாத்மாவிலோ சர்வ ஜகத்தின் கர்த்தாத் தன்மைச் சம்பவியாது. பரிசேஷமாக ஈஸ்வரனையே இஜ்ஜகத்தின் கர்த்தாவாக ஒப்புவதாகும்.

சங்கை :—எங்ஙனம் ஸ்வேதஜம் முதலிய சரீரங்களின் உற்பத்தி கர்த்தாவின்றியே யுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே அவ்வங்குர முதலிய காரியங்களின் உற்பத்தி கர்த்தாவின்றியே உண்டாய்விடும்.

சமாதானம் :—எங்ஙனம் கூறிய அநுமானத்தில் கர்த்தாத் தன்மை வடிவ ஏதுவால் அவ்வங்குர முதலிய காரியங்களில் கர்த்தாவால் உண்டாக்குந் தன்மை சித்தி செய்யப்பட்டதோ அங்ஙனமே ஸ்வேதஜ முதலியவைகளிலும் காரியத்தன்மை வடிவ ஏதுவால் கர்த்தாவால் உண்டாக்குந் தன்மைச் சித்திச் சம்பவிக்கின்றது. அதாவது எவ்வெக்காரியத்திற்கு பிரத்தியக்ஷமாக ஓர் கர்த்தாக் காணப்படவில்லையோ அவ்வெல்லாக் காரியங்கட்கும் முற்கூறிய அநுமானத்தின் பக்ஷத்திலேயே அடக்கம் கூறக்கருதிடதாம். இக்காரணத் தானேயே முற்கூறிய அவ்வநுமானத்தில் “அங்குராதி வடிவம் காரியம்” என பக்ஷத்தைப் பிரதிபாதிக்கும் வசனத்தில் முதலிய என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. முதலிய வென்னும் அப்பதத்தால் ஸ்வேதஜ முதலிய சர்வ காரியங்களைக் கொள்ளுக. ஆண்டு இவ்வநுமானத்தில் குலாலன் முதலிய ஜீவாத்மா வடிவ கர்த்தா ஜன்னிய கட வடிவக் காரியத்தின் திருஷ்டாந்தத்தால் அங்குர முதலிய காரியங்களின் கர்த்தா வடிவமாக ஈஸ்வரனது சித்தியா மென்



சுமுக. பிராசீனர்கள் கூறிய கர்த்துருத் தன்மையின் கண்டனம்.

உபாதானத்தை விஷயஞ் செய்யும் அபரோகூஷ ஞானம், இச்சை, முயற்சி என்னும் மூன்றின் ஆசிரயத்தன்மைக்கே கர்த்துருத் தன்மை யொப்பிய பிராசீனர்களின் மதத்தில் ஜீவ, ஈஸ்வர வடிவ கர்த்தாவில் இருக்கின்றக் காரணத் தன்மைபின் அவச்சேதகம் அம்மூன்றுமேயாகும். ஆண்டு ஈஸ்வர னதுஞானம், இச்சை, முயற்சி என்னும்மூன்றும் ஒவ்வோர்வியக்தியாகின்றது. என்றாலும் ஜீவாத்மாவின் ஞானம், இச்சை, முயற்சி யென்னும் மூன்றும் நானா வியக்திகளாகின்றன. இத்தகைய ஞானம், இச்சை, முயற்சி என்னும் மூன்றில் அக்காரணத் தன்மைபின் அவச்சேதகத் தன்மையை 'யொப்புவதில்' கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தமேயுண்டாகும். அக்கௌரவதோஷத்தின் பிராப்தி எமது நவீன நையாபிகர்கள் மதத்திலுண்டாவதில்லை. ஆகையால் பிராசீனர்கள் கூறிய அக்கர்த்துருத்தன்மையின் லக்ஷணம் நலமுடையதன்றும்.

சுஅள. நவீன நையாயிகர்கள் மதத்தைக் கண்டிப்பது வாயிலாக

ஆத்மத்தன்மை வடிவமாக ஜீவ, ஈஸ்வரருக்குக்

காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்துக் காரணம்

ஒப்புவோராகிய வாதிட்களின் மதம்.

சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து ஜீவ, ஈஸ்வரருக்கு முயற்சி யுடைமை வடிவ கர்த்துருத் தன்மையால் காரணம் ஒப்பினும் ஜீவ, ஈஸ்வரரிடத்துள்ள காரணத் தன்மைபின் அவச்சேதகம் அனேக முயற்சிகளையாவனவாம் ஈஸ்வரரிடத்தில் ஒரே முயற்சி யிருக்கின்றது. என்றாலும் ஜீவாத்மாவில் அனேக முயற்சி உண்டாவதாகின்றது. அவ்வனேக முயற்சிகட்குக் காரணத்தன்மையின் அவச்சேதகம் ஒப்புவதிலும் கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தமே யுண்டாகும். ஆகையால் அம்முயற்சி யுடைமை வடிவ கர்த்துருத் தன்மை வடிவமாகவும் அஜீவ, ஈஸ்வரருக்குக் காரிய மாத்திரத்தின் காரணத்தன்மை யொப்புவது நலமன்றும். ஆனால் ஈஸ்வரரிடத்திலும், சர்வ ஜீவாத்மாக்களிடத்திலும் இருக்கின்ற ஆத்மத்தன்மையாதோ அவ்வாத்மத்தன்மை வடிவத்தாலேயே ஜீவ, ஈஸ்வரருக்குக் காரிய மாத்திரத்தின் காரணத் தன்மை யொப்புவது நலமுடைத்தாம். அவ்வாத்மத்தன்மை ஜாதி அம்முயற்சியினைப்போன்று நானாவன்றும். ஆனால் சர்வ ஜீவாத்மாக்களிலும், ஈஸ்வராத்மாவிலும் அவ்வாத்மத் தன்மை ஜாதி ஒன்றே யாம். அவ்வோர் ஆத்மத்தன்மை ஜாதிக்கு ஜீவ, ஈஸ்வரரிடத்திலுள்ளக் காரணத் தன்மையின் அவச்சேதகம் ஒப்புவதில் முற்கூறிய மதங்களைப் போன்று கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகாது; லாகவ வடிவ குணத்தின் பிராப்தியே யுண்டாகின்றது. அல்லது ஜீவ, ஈஸ்வரருக்கு ஆத்மத் தன்மை வடிவத்தாலேயே காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்துக் காரணம் ஒப்பின் காரிய மாத்திரத்தை நிரூபிக்கும் காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக அவ்வாத்மத்தன்மை ஜாதிக்கு ஜீவ, ஈஸ்வரர்களிடத்தில் நிர்வாதமாக சித்தியுண்டாகின்றது. ஆகையால் முற்கூறிய ஈஸ்வர சாதக அநுமானமுள்ளவிடத்தில்



மைபுடையதாவதால் கீழ்வீழ்தலின் பிரதிபந்தக முயற்சியோடு கூடியதேயாம். ஆண்டு அப்பகூழி சரீராவச்சின்ன ஜீவாத்மாவின் முயற்சியே அப்பகூழி சரீரத்தின் கீழ்வீழ்ச்சியில் பிரதிபந்தகமாம். அங்ஙனமே ஆகாயத்திலுள்ள குருத்துவ தர்மமுடைய மேகம், நகூத்திர மண்டல முதலியனவும் கீழ்வீழ்தலின்றி கீழைத்தற்றன்மை யுடையதாவதால் கீழ்வீழ்ச்சியின் பிரதிபந்தகமாகிய ஓர் முயற்சியோடு அவசியம் கூடியதாம். ஆண்டு ஓர் ஜீவாத்மாவின் முயற்சியோ அம்மேக முதலியவைகளின் கீழ் விழ்ச்சியின் பிரதிபந்தகமாக மாட்டாது. பரிசேஷமாக ஈஸ்வரனது முயற்சி அம்மேக முதலியவைகளின் கீழ் விழ்ச்சியின் பிரதிபந்தக வடிவமாக சித்தமாகின்றது. இவ்விலகூண முயற்சியின் ஆசிரயத் தன்மை வடிவமாக அவ்வீஸ்வரனதுச் சித்திச் சம்பவிக்किன்றது.

சகூ. ஈஸ்வரனை நிருபிக்கும் நான்காவது அநுமானம்.

அவ்வதுமானத்தின் ஆகார மிதுவாம். “ஹ ஜாணநாஸம் ப்ரய து ஜந்யோ நாஸகாஸ வபநாஸவஸ” (இ-ள்.) பிரளய காலத்தில் சர்வ பிரம்மாண்டங்களின் நாச முண்டாகின்றது அப்பிரம்மாண்டங்களின் நாசம் ஓர் முயற்சியால் உண்டாவதாம், நாச வடிவமாவதால், எதுவெது நாசமாமோ அவ்வவ்நாசம் ஓர் முயற்சியானேயே உண்டாவதாகின்றது. எங்ஙனம்: கடத்தின் பிரத்துவம்சாபாவ வடிவ நாசம் நாச வடிவமாவதால் ஜீவாத்மாவின் முயற்சியால் உண்டாவதாகின்றது. அங்ஙனமே அப்பிரம்மாண்டங்களின் நாசமும் நாச வடிவமாவதால் ஒன்றின் முயற்சியால் அவசியம் உண்டாவதாகின்றது. ஆண்டு ஜீவாத்மாவின் முயற்சியோ அச்சர்வ பிரம்மாண்டங்களின் நாசத்திற்கு ஏதுவாகமாட்டாது. பரிசேஷமாக ஈஸ்வரனது முயற்சியையே அப்பிரம்மாண்டங்களின்நாசத்திற்கு ஏதுவாக ஒப்பவேண்டியதாகும். இத்தகைய விலகூண முயற்சியின் ஆசிரயத் தன்மை வடிவமாக அவ்வீஸ்வரனதுச் சித்திச் சம்பவிக்किன்றது.

சகூ. ஈஸ்வரனை நிருபிக்கும் ஐந்தாவது அநுமானம்.

அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம் “வபாஹிவ்யவஹாரஸம் ஸு தநு வபாஸஷப்யொஜ்யோ வ்யவஹாஸகாஸ சூயநகிககலிதவிபொஹி வ்யவஹாஸவஸ” (இ-ள்.) கடம் என்னுஞ் சத்தத்தினைக்கேட்பதால் உலகவருக்குக் கடவடிவ அர்த்தத்தின் ஞானமே உண்டாகின்றது. அங்ஙனமே படமென்னும் சத்தத்தைக் கேட்பதால் உலகவருக்கு படவடிவ அர்த்தத்தின் ஞானமேபுண்டாகின்றது. இவ்வாறாக அவ்வச்சத்தத்தினைக் கேட்பதால் உலகவருக்கு அவ்வ வர்த்தத்தின் ஞானமே புண்டாகின்றது. ஆகையால் இது அறியத்தக்கதாம். அக்கட, பட முதலிய சத்த வடிவ வியவஹாரம் ஓர் சதந்திர புருஷனால் பிரயோஜ்யமாம். அதாவது இக்கட பதத்தால் உலகவருக்கு இக்கட வடிவ அர்த்தத்தின் ஞானமே புண்டாகுக. அங்ஙனமே இப்பட பதத்தால் உலகவருக்கு இப்பட வடிவ அர்த்தத்தின் ஞானமே புண்டாகுக என்னும் இவை முதலிய சர்வ சங்கேதம் ஓர் சுவதந்திர சர்வஞ்ஞ புருஷன் முன்னம் செய்து வைத்துள்ளான், வியவஹார வடிவமாவதால், எதுவெது வியவஹாரமா

மோர் அதுவது ஓர் சுவதந்திர புருஷனால் பிரயோஜ்யியமே யா எங்ஙனம்: ஓர் ஆதுனிக (நுதன) புருஷன் கற்பிக்கப்பட்ட எழுத்த வியவஹாரங்களைப்போலும். ஆண்டு வெவ்வேறு தேசத்தில் வெவ்வேஷர்கள் உலகவருக்கு ககார முதலிய சத்தங்களைப் போதிக்கும் க. ங. ச. ஞ. ட. இவை முதலிய எழுத்துக்களைக் கற்பித்துவைத்துள்ள வவ்வெழுத்துக்களைக் கண்ணுற்று அவ்வத் தேசத்தில் வசிப்பவர்கட்ககார முதலிய சத்தங்களின் ஞானம் உண்டாய்விடுகின்றது. ஆகையானம் அவ்வெழுத்து முதலிய வியவஹாரம் வியவஹார வடிவமாவது ஆதுனிக சுவதந்திர புருஷனால் பிரயோஜ்யமாகமோ அங்ஙனமே அல்லிய வியவஹாரமும் வியவஹார வடிவமாவதல் ஓர் சுவதந்திர புருஷனின் அவசியம் பிரயோஜ்யமாகும். ஆண்டு அக்கடமுதலிய வியவஹாரங்கடையோஜகத் தன்மை ஜீவாத்மாவிலோ சம்பவியாது. பரிசேஷமாக ஈஸ்வர ரெனப் பெயரிய சுவதந்திர புருஷனையே அக்கடமுதலிய சுவஹாரங்களின் பிரயோஜகமாக ஒப்புவதாகும்.

சகூஉ. ஈஸ்வரனை நிரூபிக்கும் ஆறாவது அநுமானம்.

அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “வெஷஜநுஷுபூ வக்ஷு வாக்ஷாஸஞ்ஞாநஜநூ ஸாஷுஷூகாஸு வெஷு வாக்ஷஜநுஷு (இ-ள்.) வேத வாக்கியங்களாலுண்டான யதார்த்த ஞான வடிவப் பிரதோ அவ்வேதத்தாலுண்டானப் பிரமை அவ்வேதத்தைக் கூறும் புருஷனின் யதார்த்த வாக்கியார்த்த ஞானத்தால் உண்டானதாம், சத்தப்பிரமையானதுவெது சத்தப்பிரமையாகின்றதோ அதுவது கூறுவோனது யதார்த்த வாக்கியார்த்த ஞானத்தால் உண்டாவதேயாகின்றது. எங்ஙனம் சையித்தனப் பெயரிய புருஷனது “கடத்தைக் கொண்வா” என்னும் வாக்கிய உண்டாய் மையித்தினெனப் பெயரிய புருஷனதுப் பிரமை யாதோ பிரமை சத்தப்பிரமை வடிவமாதால் கூறுவோனாகிய சையித்தினென பெயரிய புருஷனது வாக்கியத்தின் யதார்த்த ஞானத்தால் உண்டானதே அங்ஙனமே வேத வாக்கியங்களாலும் அதிகாரி ஜனங்கட்கு யதார்த்த வடிவப்பிரமை உண்டாவதாகின்றது. இப்பிரமைபும் சத்தப்பிரமை மாவதால் வேதத்தைக் கூறிய புருஷனது வாக்கியத்தின் யதார்த்தத்தால் அவசியம் உண்டாவதாகும். ஆண்டு இருக்கு முதலிய வேதந் கூறும் சாத்தியத் தன்மை ஜீவாத்மாவிலோ சம்பவியாது. ஆனால் ஈஸ்வரனிடத்தேயே அவ்வேதத்தைக் கூறியத் தன்மைச் சம்பவிக்க ஈஸ்வரவடிவனாகிய கூறுவோனது யதார்த்த வாக்கியார்த்த ஞானத்தோடு கேட்போர்களிடத்தில் அவ்வேத வாக்கியத்தா லுண்டான சத்தப் பிரமை உண்டாவதாகின்றது.

சகூஊ. ஈஸ்வரனை நிரூபிக்கும் ஏழாவது அநுமானம்.

அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “வெஷி சுலக்ஷாநிவ ஷுஷுணீகி வெஷுக்ஷாஸு யநெஷுவா கநெஷுவா யயாகாவூ” (உ

சக்சு. ஈஸ்வரனை நிரூபிக்கும் எட்டாவது அநுமானம்.

சகடு. ஈஸ்வரனை நிரூபிக்கும் ஒன்பதாவது அநுமானம்.

அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “ஐண்ணுக் கவரரிபாணஜமிகாலம்  
பொருகெகூராவட்டிஜநா வனககூாநுலம்பொருகூ லியுநிஷுஜிகூலம்  
பொருவசு” (இ-ள்.) துவியணுகத்தினது பரிமாணத்தின் அசமவாபி காரண  
வடிவ இரு பரமாணுக்களிலுள்ள இருமைச் சங்கியை யாதோ அவ்விருமைச்  
சங்கியை அபேகூா புத்தியால் உண்டாக யோக்கியமாம், ஒருமைச் சங்கி  
யையினும் வேறு சங்கியையாவதால், எவ்வெச் சங்கியை ஒருமைச் சங்கியை  
யினும் வேறு சங்கியையாகின்றதோ, அவ்வச்சங்கியை அபேகூா புத்தியால்  
உண்டாவதேயாகின்றது. எங்ஙனம்: இரு கடங்களிலுள்ள இருமைச் சங்கியை  
ஒருமைச் சங்கியையினும் வேறுகிய சங்கியையாமாகையால் அவ்விருமைச்  
சங்கியை இது வொன்று, இது வொன்று என்னும் அபேகூா புத்தியால்  
உண்டாவதேயாகின்றது. அங்ஙனமே அவ்விரு பரமாணுக்களிலுள்ள இரு  
மைச் சங்கியையும் ஒருமைச் சங்கியையினும் வேறு சங்கியை யாவதால்

சகக.. அனக சுருதி, ஸ்மிருதிப் பிரமாணங்களாலும்  
அவ்வீஸ்வரனுத்ச் சித்தி.

சுகௌ. யுக்தியால் ஈஸ்வரனது சித்தி.

அல்லது சர்வ ஜகத்திற்கும் கர்த்தாவாக சர்வஞ்ஞ சஸ்வரீன யாவிடின் நியமிப்பவனது அபாவமுந் தாக சூரியன், சந்திரன் முதலிய கட்டு விபரீதமாக உதயமும், அஸ்தமனமும் உண்டாகவேண்டுமென மே ஜலதரமெனப்பெயரிய மேகமண்டலம் யோக்கிய காலத்தில் பதின்றாக வேண்டும். ஏனெனின் சேதனமின்றி அசேதனவத்துக்கடமான காலத்தில் வருதல் போதல் சம்பவியாது. சூரிய, சந்திர முதலிய கட்டு நியமமான தேச காலங்களிலேயே உதயமும், அஸ்தமனமும் படுகின்றது. மேகமண்டலமும் நியமமான தேசகாலங்களிலேயே விக்கின்றது. ஆகையால் இது அறியத்தக்கதாகின்றது; ஓர் சர்வஜ்ஞம் இத்தகத்தினை நியமித்தவனாவன். எதனது ஆளுனையால் சூரிய முதலியன் நியமவாபிலாக வருதல் போதல் செய்கின்றனவோ அ சந்திரர்களை நியமிக்குந்தன்மை ஜீவாத்மாவிலோ சம்பவியாது; சர்வ வரனிடத்தே அவ்வெல்லாவற்றையும் நியமிக்குந்தன்மைச் சம்பவிக் ஆகையால் இச்சூரிய, சந்திர முதலியனவாகளின் உதயமும், அஸ்த நியமத்தின் வாயிலாக சஸ்வரீனயே சித்திச் செய்கின்றது.



சகலவு. ஈஸ்வரனுக்குச் சரீரம் ஒப்புவதிலும், சரீரமின்மை

யொப்புவதிலும் தோஷத்தினது சங்கையின் வர்ணனம்.

சங்கை:—முற்கூறிய லக்ஷணப் பிரமாணங்களால் அவ்வீஸ்வரனதுச் சித்தி யுண்டாகட்டும். ஆனால் அவ்வீஸ்வரன் ஜீவாத்மாவின் ப் போன்று சரீர முடையவனா? அல்லது சரீரமில்லாதவனா? அவ்வீஸ்வரன் சரீரமுடையவனா மென்னும் முதற்பக்ஷத்திலும் இவ்வாராய்ச்சி செய்யவேண்டும். அவ்வீஸ்வரனது சரீரம் ஆகாயத்தைப்போன்று பரம மஹத்வப் பரிமாணமுடையதா? அல்லது கட முதலியவைகளைப் போன்று மத்திம மஹத்வப் பரிமாணமுடையதா? அல்லது பரமானுவினைப் போன்று அணுத்துவப் பரிமாணமுடையதா? ஆண்டு அவ்வீஸ்வரனது சரீரம் பரம மஹத்வப் பரிமாண முடையதா மென்னும் முதற் பக்ஷத்தை யங்கீகரிக்கின் அத்திப் பழ முதலியவைகளில் கொசு சரீரங்களின் உற்பத்தி உண்டாகாதாக வேண்டும். ஏனெனின் சித்தாந்தத்தில் அவ்வீஸ்வரனுக்குச் சர்வ காரியத்தின் உற்பத்தியில் காரணம் ஒப்பப்பட்டிருக்கின்றது. அத்திப் பழ முதலியவைகளில் அம்மஹத்வ சரீரமுடைய ஈஸ்வரனது பிரவேசமே சம்பவியாது. ஈஸ்வரனது சரீரம் மத்திம மஹத்வப் பரிமாண முடையதா மென்னும் இரண்டாவது பக்ஷம் அங்கீகரிக்கின் அவ்வீஸ்வரனது சரீரம் மனிதர் முதலிய சரீரங்களைப் போன்று அரித்தியமேயாகும். ஏனெனின் எவ்வெத்திரவியம் மத்திமப் பரிமாண முடையதாமோ அவ்வத்திரவியம் அரித்தியமேயாகின்றது. எங்ஙனம் மனிதர் முதலிய சரீரங்கள் மத்திம பரிமாண முடையனவாகையால் அரித்தியமாமோ அங்ஙனமே அவ்வீஸ்வரனது சரீரமும் மத்திம பரிமாண முடையதாவதால் அரித்தியமேயாம். இத்தகைய அரித்தியச் சரீர விகிஷ்ட ஈஸ்வரனுக்குச் சிருட்டியின் ஆதிகாலத்தில் துவியணுக முதலிய காரியங்களின் கர்த்தாத் தன்மையேச் சம்பவியாது. அல்லது அவ்வீஸ்வரனது சரீரம் மத்திமப்பரிமாண முடையதாகுமாயின் எவ்விடத்தில் அவ்வீஸ்வரனது சரீரம் இருப்பதாமோ அவ்விடத்திலோ காரியத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகும்; அதனினும் வேறிடத்தில் காரியத்தின் உற்பத்தி உண்டாகாது. அது இங்ஙனம் காணப்படுவதில்லை; ஒரே காலத்தில் எல்லா விடத்திலும் அக்காரியத்தின் உற்பத்திக் காணப்படுகின்றது. ஆகையால் அவ்வீஸ்வரனது சரீரம் மத்திமப்பரிமாணமுடைய தென்பதும் சம்பவியாது. அவ்வீஸ்வரனது சரீரம் அணுத்துவப் பரிமாண முடையதா மென்னும் மூன்றாவது பக்ஷத்தை யங்கீகரிக்கின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின் அவ்வணுத்துவப் பரிமாணமுடைய ஈஸ்வரனது சரீரம் யாதா மோரிடத்திலேயே நிலைப்பதாகும்; எல்லா விடத்திலும் நிலைப்பதாகாது. எவ்விடத்தில் அவ்வீஸ்வரனது அணு சரீரம் நிலைப்பதாகின்றதோ அவ்விடத்திலோ அவ்வணு சரீர விகிஷ்ட ஈஸ்வரனால் ஓர் காரியத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகும். அவ்விடத்தினும் வேறான இடத்தில் ஓர் காரியத்தின் உற்பத்தி உண்டாகாது. அது இங்ஙனம் காணப்படுவதில்லை; ஒரே காலத்தில் எல்லாவிடத்திலும் மழை முதலிய காரியங்களின் உற்பத்திக் காணப்படுகின்றது. ஆகையால் அவ்வீஸ்வரனது சரீரம் அணுத்துவப் பரிமாணமுடையதென்பதுஞ் சம்பவியாது. ஆகையால்

அவ்வீஸ்வரன் சரீர முடையவனும் என்னும் முதற் பக்ஷம் சம்பவியாது. அவ்வீஸ்வரன் சரீர மில்லாதவனா மென்னும் இரண்டாவது பக்ஷம் அங்கீகரிக்கின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின் அவ்வீஸ்வரனைச் சரீர மில்லாதவனாக வொப்பின் அவ்வீஸ்வரனுக்கு ஜகத்தின் கர்த்தாத் தன்மையே சித்தியாத தாகும். எக்காரணத்தாலெனின் உலகத்தில் சரீர முடைய குலாலன் முதலிய வர்கட்கே கட முதலிய காரியங்களின் கர்த்தாத் தன்மைக் காணப்படுகின்றது. சரீர மில்லாத குலாலன் முதலியவர்கட்கு கட முதலிய ஓர் காரியத்தின் கர்த்தாத் தன்மைக் காணப்படுகிறதில்லை யென்னுஞ் சங்கை யுண்டாகச் சில நூலாசிரியரோ அச்சங்கைக்கு இச்சமாதானங் கூறுகின்றனர்.

சுக். சரீரமில்லாமலே ஈஸ்வரனுக்குக் கர்த்தாத் தன்மை

யொப்புவோராகிய சில நூலாசிரியரின் மதம்.

சரீரமுடையதே கர்த்தாவாம், சரீரமில்லாதது கர்த்தா வாகாதென்னும் நியமத்தில் ஓர் பிரமாணமு மின்றும். ஆகையால் சரீர மில்லாமலும் அவ் வீஸ்வரனிடத்தில் கர்த்தாத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. அதாவது எங்ஙனம் மந்திர முதலியன சரீர மின்றியே காரியத்தின் உற்பத்தியைச் செய்கின்றதோ அங்ஙனமே அவ்வீஸ்வரனும் சரீர மின்றியே ஜகத் வடிவ காரியத்தை உண்டாக்குகின்றான்.

௫௦௦. பரமானுக்களை ஈஸ்வரனது சரீரமாக ஒப்புவோராகிய

வாதிகளின் மதம்.

சில நூலாசிரியரோ சரீரமுடையதே கர்த்தாவாகின்ற தெனக் கூறி முற்கூறிய நியமத்தை அங்கீகரித்து பிருதிவி முதலிய நான்கு பூதங்களின் பரமானுக்களையே அவ்வீஸ்வரனது சரீரமாக ஒப்புக்கின்றனர். அப்பரமானு வடிவ சரீர விசிஷ்ட ஈஸ்வரன் அத்திப் பழ முதலியவைகளிலும் இருப்பவனாகின்றான். ஆகையால் அவ்வத்திப் பழ முதலியவைகளில் கொடி முதலிய சரீரங்களின் உற்பத்திச் சம்பவிக்கின்றது. யாண்டும் பிருதிவி முதலியவைகளின் பரமானுக்களானேயே காரியத் திரவியத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. ஆகையால் யாண்டாண்டு காரியத் திரவியத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றதோ ஆண்டாண்டு அப்பரமானு வடிவ சரீர விசிஷ்ட ஈஸ்வரன் இருப்பவனே யாகின்றான். ஆகையால் ஒரே காலத்தில் அவ்வீஸ்வரனால் யாண்டும் கட முதலிய காரியங்களின் உற்பத்தியும் சம்பவிக்கின்றது.

௫௦௧. ஆகாசத்தினை ஈஸ்வரனது சரீரமாக வொப்புவோராகிய

வாதிகளின் மதம்.

சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர் “சூகாமஸரீரம் ஷூலம்” என்னும் இச்சருதியில் ஆகாசம் பிரஹ்மத்தின் சரீரமாகக் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. பிரஹ்ம சத்தம் ஈஸ்வரனது வாசகமேயாம். ஆகையால் இச்சருதிப் பிரமாணத்தால் அவ்வாகாசமே அவ்வீஸ்வரனது சரீரமாக சித்தமாகின்றது. அவ்வாகாசம் யாண்டும் வியாபகமா மாகையால் ஆகாச வடிவ சரீர விசிஷ்ட ஈஸ்வரனால் ஒரே காலத்தில் யாண்டும் கட முதலிய காரியங்களின் உற்பத்திச் சம்பவிக்கின்றது.

௫௦௨. ஜீவர்களின் அதிர்ஷ்டத்தால் ஈஸ்வரனுக்கு பிரஹ்மா, விஷ்ணு முதலிய சரீரம் யோப்புவுவாராகிய வாதிகளின் மதம்.

சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். எங்ஙனம் ஜீவர்களின் மனிதர் முதலிய சரீரம் தமது புண்ணிய பாப வடிவ அதிர்ஷ்டத்தின் வசத்தால் உண்டாவதாகின்றதோ அங்ஙனம் ஈஸ்வரனது சரீரம் தனது புண்ணிய பாப வடிவ அதிர்ஷ்டத்தால் உண்டாவதன்று. எக்காரணத்தாலெனின் மித்தியா ஞான வடிவ காரணத்தின் அபாவத்தால் அப்புண்ணிய பாப வடிவ அதிர்ஷ்டத்தின் உற்பத்தியே யுண்டாகா தென்னும் வார்த்தை முற்கூறப் பட்டிருக்கிறது. ஆனால் அவ்வீஸ்வரனது சரீரம் ஜீவர்களின் புண்ணிய பாப வடிவ அதிர்ஷ்டத்தின் வசத்தானேயே யுண்டாகின்றது. அவ்வீஸ்வரனது சரீரம் பிரஹ்மா, விஷ்ணு, உருத்திரன் என மூன்று வடிவமேயாகின்றது. பிரஹ்மா சரீரத்தோடு விசிஷ்டமாகிய ஈஸ்வரன் சர்வ ஜகத்தினை உண்டாக்குகின்றான். விஷ்ணு சரீர விசிஷ்டமாகிய ஈஸ்வரன் சர்வ ஜகத்தினைப் பாவிக்கின்றான். உருத்திர சரீர விசிஷ்டமாகிய ஈஸ்வரன் சர்வ ஜகத்தினைச் சம்ஹாரஞ் செய்கின்றான்.

௫௦௩. பூதாவேச ஞாயமாக ஈஸ்வரனது சரீரத்தை யோப்புவுவாராகிய வாதிகளின் மதம்.

சில நூலாசிரியரோ பூதாவேச நியாயமாக அவ்வீஸ்வரனது சரீரம் ஒப்புக்கின்றனர். அவர்களின்கருத்தினுவாம்; எங்ஙனம் பைசாசமானது மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் பிரவேசித்து தனது முயற்சியால் மனிதர் முதலிய சரீரங்களில் பலவகைத்தாய சேஷடைகளைச் செய்கின்றதோ அச்சேஷடை மனிதர் முதலிய ஜீவர்களால் செய்வதற்கு எங்ஙனம் அசக்கியமாமோ அங்ஙனமே சர்வஞ்ஞ ஈஸ்வரனும் சில ஜீவ விசேஷமாக ஆசிரத இராம, கிருஷ்ணர் முதலிய சரீரங்களில் பிரவேசித்து தனது முயற்சியால் இராம, கிருஷ்ணர் முதலிய சரீரங்களால் இராவண வதை முதலிய வாஞ்சித காரியச் சித்தியைச் செய்கின்றான். ஆண்டு எச்சரீரத்தில் பிரவேசித்து ஈஸ்வரன் அசுர வதை முதலிய வடிவ வாஞ்சித காரியத்தின் சித்தியைச் செய்கின்றானோ அச்சரீரமே அவ்வீஸ்வரனது சரீரமாக அறியத்தக்கதாம். இராவண வதை முதலிய காரியங்கள் அவ்வத் தேகாபிமானி ஜீவ விசேஷங்களால் செய்வதற்கு அசக்கியமாம்.

௫௦௪. உண்மையில் சரீரமில்லாத ஈஸ்வரனுக்கு பக்தர்களை ரக்ஷிக்கும் பொருட்டு சிவன், விஷ்ணு முதலிய ஐந்து சரீரங்களை யோப்புவுவாராகிய வாதிகளின் மதம்.

சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். ஈஸ்வரன் உண்மையாகச் சரீரமில்லாதவரேயாம். ஆனால் சம்சார வடிவச் சேற்றில் புதைந்த அஞ்ஞானி ஜீவர்களை ரக்ஷிக்கும் இச்சையுடையவராகிய ஈஸ்வரன் லீலா விக்ரஹங்களைத் தரிக்கின்றான். கருத்தினுவாம்; இஜ்ஜீவர்களுக்கு தத்துவ ஞானத்தாலேயே மோக்ஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகின்றது. அத்தத்துவ ஞானம் உபாசனை முதலிய சாதனங்களானேயே யுண்டாகின்றது. அவ்வுபாசனை யுபாகிய

தேவதையானேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்வுபாசனைகளின் சித்தியின் பொருட்டு அவ்வீஸ்வரன் சிவன், சக்தி, கணேசன், சூரியன், விஷ்ணு பிரஹ்மா இவை முதலிய விக்கிரஹங்களைத் தரிக்கின்றார். அர்சிவ, விஷ்ணு முதலிய விக்கிரஹங்களை உபாசிக்கும் ஜீவன் தத்துவஞான வாயிலாக மோகூத்தை அடைகின்றான். இவ்வார்த்தை ஸ்ரீ வியாசபகவானுங் கூறியிருக்கின்றார். ஆண்டுச் சுலோகம் “ஸ்ரிவஸக்திமனேஸாகூட விஷ்ணு-வாஸுதேவஸுதேவம் உபாஸநாந-ஸாரண வக்துஷ்யேஷ-க்திஷு” (இ-ள்.) அச்சர்வஞ்ஞ ஈஸ்வரன் சிவன், சக்தி, கணேசன், சூரியன், விஷ்ணு வென்னும் ஐந்து வடிவங்களாகவே தனது பக்தர்களின் உபாசனையின் அருசாரமாக போக மோகூத்தைக் கொடுக்கின்றான். ஆண்டு எப்பக்தர்கள் சகாயமுடையவர்களாகி உபாசனையைச் செய்கின்றார்களோ அவர்கட்காக போசத்தின் அடைவைச் செய்கின்றார். எப்பக்தர்கள் நிஷக்காமமுடையவர்களாகி உபாசனையைச் செய்கின்றார்களோ அவர்கட்காக மோகூத்தின் பிரர்ப்தியைச் செய்கின்றார். ஆகையால் சிவன், சக்தி, கணேசன், சூரியன், விஷ்ணு வென்னும் ஐந்தும் ஓர் ஈஸ்வரனது லீலாவிக்கிரஹமாவதால் சமானமேயாம் இவ்வைந்தில் சிறிதேனும் விஷமத்தன்மை யின்றும்.

௫௦௫. சிவன், சக்தி, கணேசன், சூரியன், விஷ்ணு என்னும் ஐந்தில்

ஒவ்வொன்றிற்கே ஈஸ்வரத் தன்மை யொப்புவோராகிய

துராக்கிரஹி-வைஷ்ணவர் முதலியவர்களின் மதம்.

இவ்வாறாய சாத்திரத்தின் உண்மைக் கருத்தறியாது சில துராக்கிரஹி வைஷ்ணவரோ ஓர் விஷ்ணுவையே ஈஸ்வரனாக வொப்புகின்றனர். சிவன், சக்தி முதலியவர்களை ஈஸ்வரராக வொப்புகிறதில்லை. அங்ஙனமே சில சைவரும் ஓர் சிவனையே ஈஸ்வரனாக வொப்புகின்றனர். விஷ்ணு முதலியவர்களை ஈஸ்வரராக வொப்புகிறதில்லை. இவ்வாறாக சக்தியை உபாசிக்கும் சக்த புருஷர்களும் சக்தியை ஈஸ்வரனாக வொப்புகின்றனர். சிவன், விஷ்ணு முதலியவர்களை ஈஸ்வரராக வொப்புகிறதில்லை. அங்ஙனமே கணபதியை உபாசிப்பவர்களும் கணபதியையே ஈஸ்வரனாக வொப்புகின்றனர். சிவன், விஷ்ணு முதலியவர்களை ஈஸ்வரராக வொப்புகிறதில்லை. அங்ஙனமே சூரியனை உபாசிப்பவர்கள் சூரியனையே ஈஸ்வரனாக வொப்புகின்றனர். சக்தி, கணேசன் முதலியவர்களை ஈஸ்வரராக வொப்புகிறதில்லை.

௫௦௬. அத்துராக்கிரஹிகளின் மதத்தில் சுருதிப் பிரமாணத்தினும்

விரோதத் தன்மையின் வர்ணனம்.

அவ்வைஷ்ணவர் முதலியவர்களின் துராக்கிரஹம் சுருதிக்கு விரோதமாவதால் முமுக்ஷுக்கள் கிரஹிப்பதற்கு யோக்கியமன்றும். ஏனெனின், “ஸவ்ர-ஹா ஸஸிவீ ஸஹரிஃ ஷெக்ஷுஃ ஸொசுக்ஷரஃ பரஃ ஸுராபு” என்னும் இச்சுருதி பிரஹ்மா, சிவன், விஷ்ணு என்னும் மூன்றிற்கும் ஈஸ்வர வடிவமே கூறியிருக்கின்றது. இத்தகைய ஈஸ்வர வடிவ சிவன், விஷ்ணு முதலியவர்களில் ஒன்றிற்கு ஈஸ்வர வடிவமொப்பி மற்றையவற்றிற்கு ஈஸ்வர வடிவ மொப்பாத இம்மதங்கள் கூறிய அச்சுருதிக்கு விரோதிகளேயாம்.

ஆகையால் இவ்வர்த்தம் சித்தமாயிற்று. அச்சர்வஞ்ஞ ஈஸ்வரன் உண்மையாக சரீரமில்லாதவரேயாம். சரீரமில்லாதவ ராகையாலேயே அவ்வீஸ் வரன் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களு மின்றியவராம். இக்காரணத்தானேயே அவ்வீஸ்வரனது ஞானம், இச்சை, முயற்சி யென்னும் மூன்றையும் நித்திய மாக அங்கீகரிக்கின்றனர். ஏனெனின் அவ்வீஸ்வரனிடத்தில் ஜகத்தின் கர்த்

தாத் தன்மையின் சித்தியின் பொருட்டு சிருட்டியின் ஆதிகாலத்தில் ஈஸ்வர னாகிய யாம் இப்பரமானுக்களால் துவியனாக வடிவ காரியத்தை உண்டாக்கு வாமென்னும் ஞானமும், அந்தஞானத்தின் சமானாகார இச்சையும், முயற்சியு மா மூன்றும் அவசியம் அங்கீகரிக்கப்படுவதாகும். ஆண்டு ஞான முதலிய வைகளை உண்டாக்கும் சரீர இந்திரிய முதலிய காரணங்கள் அக்காலத்தி லின்றும். ஆகையால் அவ்வீஸ்வரனது ஞானம், இச்சை, முயற்சியாம் மூன்றை யும் நித்தியமாக வொப்புவதே யோக்கியமாம்.

ருக0. ஈஸ்வரனது ஞானத்தில் கேவலம் அபரோகூஷ வடிவத் தன்மையின் சித்தி.

அல்லது எங்ஙனம் ஜீவாத்மாவிற்கு சில வத்துவின் அபரோகூஷ ஞான மும், சில வத்துவின் பரோகூஷ ஞானமு முண்டாகின்றதோ அங்ஙனம் ஈஸ்வர னுக்கு சில வத்துவின் பரோகூஷ ஞானம் உண்டாகிறதில்லை. ஆனால் இறப்பு, எதிர்வு, நிகழ்வாம் எல்லா வத்துக்களை விஷயஞ் செய்யும் ஓர் அபரோகூஷ ஞானமே யிருக்கின்றது.

ருகக. ஈஸ்வரனது ஞானம், இச்சை, முயற்சிகளில் சபலத் தன்மையின் சித்தி.

அல்லது எங்ஙனம் ஜீவாத்மாவின் ஞானம், இச்சை, முயற்சியாம் மூன்றும் சில சபலமும், சில நிஷ்பலமுமாகின்றதோ அங்ஙனம் அவ்வீஸ்வர னது ஞானம், இச்சை, முயற்சியாம் மூன்றும் நிஷ்பலமாவதன்று. ஆனால் சபலமேயாம்.

ருகஉ. அவ்வீஸ்வரனிடத்து நித்திய முக்த்தத்தன்மையின் வர்ணனம்.

அல்லது எங்ஙனம் ஜீவாத்மாவிற்குத் தத்துவ ஞானத்திற்கு முன் பந்த மும், ஞானத்திற்குப்பின் மோகூஷமும் உண்டாகின்றதோ அங்ஙனம் ஈஸ்வர னுக்கு முறையாக பந்த மோகூஷ முண்டாகிறதில்லை. ஆனால் அவ்வீஸ்வரன் நித்தியமுக்த்தனேயாம். இவ்வளவு நூற்களால் லக்ஷணப் பிரமாண வாயிலாக ஈஸ்வர நிரூபணஞ் செய்யப்பட்டது.

ருகங. கர்மத்தின் வசத்தால் சரீரப் பிராப்தியின் வர்ணனம்.

இனி முற்கூறிய லக்ஷணப் பிரமாணங்களால் சித்தஞ் செய்யப்பட்ட ஜீவாத்மாவிடத்தில் ஈஸ்வரனை விட விலக்ஷணத் தன்மையினை போதிக்கும் பொருட்டு அஜ்ஜீவாத்மாவின் கர்ம பராதீனத் தன்மையினையும், நாநாத் தன் மையினையும் நிரூபிப்பாம். ஆண்டு எங்ஙனம் அவ்வீஸ்வரன் சரீரமில்லாத வரோ அங்ஙனம் ஜீவாத்மா சம்சார காலத்தில் சரீரமில்லாதவனாகிறதில்லை. ஆனால் தத்துவ ஞான சாத்திய மோகூஷ காலத்திலேயே இஜ்ஜீவாத்மா சரீர மில்லாதவனாகின்றான். இக்காரணத்தானேயே “ஸ்ரீராவாவஸுஞ்” என் னுமிச்சருதி அம்மோகூஷ காலத்தில் முக்தியடைந்த ஜீவாத்மாவிற்கு சரீரமில் லாமைக் கூறி யிருக்கின்றது. சம்சார காலத்திலோ இஜ்ஜீவாத்மா தான் செய்த புண்ணிய பாப கர்மத்தின் வசத்தால் எண்பத்தி நான்கு லக்ஷம் சரீரங் களை அடைபவனாகின்றான்.

ருகசு. ஜராயுஜ முதலிய நான்கு வகை சரீரங்களில் எண்பத்தி  
நான்கு லக்ஷ யோனிகளினது சங்கியைகளின்  
வர்ணனம்.

ஆண்டு இருபத்தேதார் லக்ஷ வகைத்தாய ஜராயுஜ சரீரங்களும், இரு  
பத்தேதார் லக்ஷ வகைத்தாய அண்டஜ சரீரங்களும், இருபத்தேதார் லக்ஷ  
வகைத்தாய ஸ்வேதஜ சரீரங்களும், இருபத்தேதார் லக்ஷ வகைத்தாய உத்பிஜஜ  
சரீரங்களும் உண்டாகின்றன. ஆண்டு புண்ணிய கர்மத்தின் வசத்தால் ஜீவாத்  
மாவிற்கு பிராஹ்மணர் முதலிய உத்தம சரீரங்களின் அடைவு உண்டாகின்றது.  
பாப கர்மத்தின் வசத்தால் ஜீவாத்மாவிற்கு நாய் முதலிய நீச சரீரங்களின்  
அடைவு உண்டாகின்றது. இவ்வார்த்தையும் “ரூணீயஉரணாஃ ரூணீய்யா  
யொநிபாவடினெ கவ-ருயஉரணாஃ கவ-ருயாயொநிபாவடினெ”  
என்னும் இவை முதலிய சுருதிகளிற் கூறப்பட்டிருக்கிறது. ஆகையால்  
இஜ்ஜீவாத்மா சம்சார காலத்தில் புண்ணிய பாப கர்மங்களின் அதீன  
மாகியே உயர்வு, தாழ்வாகிய சரீரங்களுக்குப் பிராப்தமாகின்றன.

ருகரு. ஜீவாத்மாவின் நாநாத் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

அல்லது எங்ஙனம் ஈஸ்வரன் ஏகேன அங்ஙனம் இஜ்ஜீவாத்மா ஏக  
னன்றும். சரீர சரீரத்தில் ஜீவாத்மா வெவ்வேறேயாம். அம்மனிதர் முதலிய  
சரீரங்கள் எண்ணிறந்தனவேயாம். ஆகையால் அஜ்ஜீவாத்மாவும் எண்ணி  
றந்தனவேயாம். ஓர் கால் எல்லாச் சரீரங்களில் ஒரே ஆத்மாவை அங்கீ  
கரிக்கின் சிலர் சுகியாகவும், சிலர் துக்கியாகவும், சிலர் முக்தராகவும் இருக்கும்  
சுக துக்க முதலியவைகளின் விசித்திரத் தன்மை உண்டாகாததாகும். ஆனால்  
ஒருவன் சுகியாக யாவரும் சுகியேயாக வேண்டும். ஒருவன் துக்கியாக  
யாவரும் துக்கியேயாக வேண்டும். ஒருவன் பத்தனாக யாவரும் பத்தரேயாக  
வேண்டும். ஒருவன் முக்தனாக யாவரும் முக்தரே யாகவேண்டும். அங்ஙன  
மாய சுக துக்கங்களின் வியவஸ்த்தைபின்மைக் காணப்படுகிறதில்லை, ஆனால்  
சிலர் சுகியாகவும், சிலர் துக்கியாகவும், சிலர் பத்தராகவும், சிலர் முக்தராக  
வும் இருக்கும் வியவஸ்த்தையே காணப்படுகின்றது. அச்சுக துக்க முதலிய  
வைகளின் வியவஸ்த்தை சரீர சரீரத்தில் வெவ்வேறு ஜீவாத்மானினை யொப்பி  
னாலன்றிச் சித்தியாதாகும். ஆகையால் அச்சுக துக்க முதலியவைகளின்  
விசித்திரத் தன்மை வடிவ ஏதுவால் அஜ்ஜீவாத்மா சரீர சரீரத்தில் வெவ்வே  
றாகவே சித்தமாகின்றான். அல்லது இவ்வுலகத்தில் சிலருக்கோ ராஜத்தன்மை  
யால் சுகப் பிராப்தி யுண்டாகின்றது. சிலருக்கு ராஜாவின் சேவகத் தன்மை  
யால் சுகப்பிராப்தியுண்டாகின்றது. சிலருக்கு ராஜாவின் சேவகனது சேவகத்  
தன்மையால் சுகத்தின் பிராப்தி யுண்டாகின்றது. அவ்வரசனுக்குத் தனது  
அரசுத் தன்மையால் உண்டாம் சுகப் பிராப்தி யாதோ அச்சுகம் அச்சேவக  
னுக்குப் பிராப்தமாகிறதில்லை. அச்சேவகனுக்குத் தனது சேவகத் தன்மை  
யால் எச்சுகப் பிராப்தி யுண்டாகின்றதோ அச்சுகம் அவ்வரசனுக்குப் பிராப்  
தமாகிறதில்லை. இவ்வார்த்தை உலகர் யாவருக்கும் அநுபவ சித்தமாம். ஓர்

கால் அவ்ஹரச சரீரத்திலும், அச்சேவகனது சரீரத்திலும் ஒரே ஆத்மாவை அங்கீகரிக்கின் அவ்ஹரசனது சுகத்தின் அநுபவம் அச்சேவகனுக்கும், அச்சேவகனது சுகத்தின் அநுபவம் அவ்ஹரசனுக்கும் உண்டாக வேண்டும். அங்ஙனம் உண்டாவதின்று. இக்காரணத்தாலும் சரீர சரீரத்தில் அஜ்ஜீவாத்மா வெவ்வேறென்றே அங்கீகரிக்கப்பட வேண்டும்.

டுகக. எல்லாச் சரீரங்களில் ஆத்மாவின் ஏகத்வத்தின் சாதகமாக பூர்வபக்ஷம்.

சங்கை:—சர்வ சரீரங்களில் ஓர் ஆத்மாவினை அங்கீகரிக்கினும் அவ் வெல்லாச் சரீர வடிவ அவச்சேதக பேதத்தால் அச்சக துக்க முதலியவைகளில் விசித்திரத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. எங்ஙனம் பாத முதலாக சிரசுமட்டு மாம் சம்பூர்ண சரீரத்தில் ஓர் ஆத்மா இருப்பதாயினும் அச்சரீர பாதாதி வடிவ அவச்சேதக பேதத்தால் எனக்கு சரீரத்தில் சுகமாயிருக்கிறது, பாதத் தில் நோயாயிருக்கிறது என சுக துக்கங்களின் விசித்திரத் தன்மை யுண்டா கின்றதோ அங்ஙனமே சைத்திர, மைத்திரன் முதலிய சர்வ சரீரங்களில் ஓர் ஆத்மாவி னிருப்பதாயினும் அச்சைத்திர, மைத்திரன் முதலிய சரீர வடிவ அவச்சேதக பேதத்தால் அச்சக துக்க முதலியவைகளின் விசித்திரத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. அதாவது ஒரே ஆத்மாவிற்கு சைத்திர சரீர விசிஷ்டத்தன்மை வடிவமாக சுகத்தின் அநுபவ முண்டாகின்றது. மைத்திர சரீர விசிஷ்டத் தன்மை வடிவமாக துக்கத்தின் அநுபவ முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக சர்வ சரீரங்களில் ஓர் ஆத்மாவினை யொப்புவதானும் அச்சரீரங்க ளின் வேற்றுமையால் அச்சக துக்க முதலியவைகளின் விசித்திரத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அச்சக துக்க முதலியவைகளின் விசித்திரத் தன்மை வடிவ ஏதுவால்சரீர சரீரத்தில் அவ்வாத்மாவின் பேதத்தை ஒப்புவது முற்றும் விருத்தமாம்.

டுகஎ. எல்லாச் சரீரங்களில் ஓர் ஆத்மாவினை யொப்புவதனாலும் தோஷத்தின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—சர்வ சரீரங்களில் ஆத்மாவின் ஒருமைத் தன்மையினை அங்கீகரித்து அச்சரீரங்களின் பேதத்தால் சுக துக்க முதலியவைகளின் விசித் திரத் தன்மையினை அங்கீகரிக்கின் எங்ஙனம் திரஷ்டாந்தத்தில் எந்த யான் சரீரத்தின் சுகத்தை அநுபவிக்கின்றேனோ அதே யான் பாதத்தின் துக்கத் தையும் அநுபவிக்கின்றேன் என இவ்வாறாக அவ்வொரே ஆத்மா முறையாக சரீர பாதத்தின் சுக துக்கத்தை அநுபவிக்கின்றதோ அங்ஙனமே தாஷ்டாந் தத்திலும் எந்த யான் சைத்திரனைனப் பெயரிய புருஷன் சுகியாயிருக்கின் றேனோ அதே யான் மையித்திரனைனப்பெயரிய புருஷன் துக்கியாயிருக்கின் றேன் என இவ்வாறாக அவ்வொரே ஆத்மாவிற்கு முறையாக சைத்திர, மைத் திர சரீரத்தின் சுக துக்கத்தின் அநுபவம் உண்டாகவேண்டும். இவ்வாறாய் அநுபவம் ஒரு ஜீவாத்மாவிற்கும் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் கூறிய திரஷ்டாந்தத்தால் சர்வ சரீரங்களில் ஓர் ஆத்மாவின் சித்தி யுண்டாகாது.



சங்கை:—சர்வ சரீரங்களில் ஓர் ஆத்மா இருப்பதாயினும் அச்சரீரங் களின் பேதத்தால் ஓர் ஆத்மாவிற்கு அவ்வெல்லாச் சரீரங்களினது சுக துக் கங்களின் ஸ்மிருதி ஞான முண்டாகிறதில்லை. ஓர் கால் அச்சரீரங்களில் பேதத்தை ஸ்மிருதி ஞானத்திற்கு பிரதிபந்தகமாக ஒப்பாவிடின் உமது ரையாயிகர்களின் மதத்திலும் எந்த யான் முன் ஜன்ம தேகத்தில் சுகியாக இருந்தேனோ அதே யான் இஜ்ஜன்ம தேகத்தில் பரமதுக்கியா யிருக்கின்றேன். என இவ்வாறாய ஸ்மிருதி ஞானம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாக வேண்டும். ஏனெனின் உமது ரையாயிகர்கள் மதத்தில் முன் நாசமடைந்த தேகத்திலும், இவ்வர்த்தமான தேகத்திலும் அஜ்ஜீவாத்மா ஒன்றேயாம். ஆகையால் அவ் வொரே ஜீவாத்மாவிற்கு முன் பின் தேகங்களின் சுக துக்க முதலியவைகளின் ஸ்மிருதி ஞானம் உண்டாக வேண்டும். இவ்வாறாய ஸ்மிருதி ஞானம் ஓர் ஜீவாத் மாவிற்கும் உண்டாகிறதில்லை, ஆகையால் ரையாயிகராகிய நீவிரும் முன் பின் சரீரங்களின் பேதத்தையே அந்த ஸ்மிருதி ஞானத்திற்குப் பிரதிபந்தக மாக ஒப்ப வேண்டும். அச்சரீரங்களின் பேதம் ஆத்மாவை வொன்றென்னும் பகஷத்திலுமிருக்கின்றது. இக்காரணத்தானேயே ஒரே ஆத்மாவிற்கு சைத்திர, மைத்திர முதலிய சரீரங்களின் சுக துக்கங்களின் ஸ்மிருதி ஞானம் உண் டாகிறதில்லை.

சமாதானம்:—இவ்வர்த்தமான சரீரத்தில் இருக்கும் ஜீவாத்மாவிற்கு முன்னர் நஷ்டமான சரீரங்களின் சுக துக்கங்களின் ஸ்மிருதி ஞானம் உண் டாகாமை யாதோ அதனிடத்தில் முன் பின் சரீரங்களின் பேதங் காரண மன்று. ஆனால் முன் சரீரங்களினது சுக துக்க முதலியவைகளின் சம்ஸ்காரங் களின் அபாவமே அந்த ஸ்மிருதி ஞான முண்டாகாமைக்குக் காரணமாம். அதாவது பின் பின் சரீரங்களின் பிராப்த முண்டாக முன் முன் சரீரங்களின் சுக துக்க முதலியவைகளது சம்ஸ்காரம் நஷ்டமாய்விடுகின்றது. இக்காரணத் தானேயே அயோகீ ஜீவாத்மாவிற்கு இவ்வர்த்தமான சரீரத்தில் பூர்வ சரீரங் களின் சுக துக்க முதலியவைகளின் ஸ்மரண முண்டாகிறதில்லை. ஓர் கால் சரீரங்களின் பேதத்திற்கே ஸ்மிருதி ஞானம் இன்மையில் காரணமாக வொப் பின் ஒரே ஜீவாத்மாவிற்கு பால்ய யௌவன சரீரத்தின் சுக துக்க முதலியவை களின் ஸ்மரணம் வயோத்திக காலத்தில் உண்டாகாததாக வேண்டும். ஏனெ னின் அவயவங்களின் பெருக்கத்தாலும், குறைவாலும் முதலாவது அவயவத் தின் நாச முண்டாக இரண்டாவது அவயவத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. இது சாத்திரக்காரர் சித்தாந்தமாம். பால்ய, யௌவன, வயோத்திய சரீரத்தில் அவ்வயவங்களின் வளர்ச்சியும், குறைவும் உலகர் யாவருக்கும் அதுபவ சித்தமாம். ஆகையால் பால்ய சரீரத்தினும் வயோத்திய சரீரம் வேறும். வயோத்திய சரீரத்தினும் பால்ய சரீரம் வேறும். இவ்வாறாய பால்ய, யௌவன வயோத்திய மென்னும் மூன்று சரீரங்களின் வேறுபாடுளதாயினும் எந்த யான் பால்ய சரீரத்தில் சுகியாயிருந்தேனோ அதே யான் யௌவனத்திலும் சுகியாயிருந்தேன், அதே யான் இவ்வயோத்திய சரீரத்திலும் சுகியாயிருக்கி றேன் என அவ்வொரே ஜீவாத்மாவிற்குத் தனதுபால்ய, யௌவன முதலிய சரீரங்களின் சுக துக்க முதலியவைகளின் அதுபவத்தின் ஸ்மிருதி ஞான

முண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சரீரங்களின் வேறுபாடு அதுபவத்தின் சுருதி ஞானம் உண்டாகாமைக்குக் காரணமன்று. ஆனால் அச்சம்ஸ்காரங்களின் அபாவமே அதுபவத்தின் ஸ்மிருதி ஞானம் உண்டாகாமைக்குக் காரணமாம். இவ்வாறாக ஏக ஆத்மவாதியாகிய நீவிரும் சம்ஸ்காரங்களின் அபவத்திற்கே அதுபவத்தின் ஸ்மிருதி ஞானம் உண்டாகாமைக்குக் காரணம் வொப்பின் எங்ஙனம் சைத்திரனெனப் பெயரியபுருஷனால் அதுபவிக்கப்பட்ட சுக துக்கங்களின் ஸ்மரணம் மைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனாகுண்டாகிறதில்லையோ அங்ஙனமே அச்சம்ஸ்காரங்களின் அபாவமிருப்பதும் அச்சைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனுக்கும் தான் அதுபவித்த சுக முதலியவைகளின் ஸ்மரணம் உண்டாகாததாகும். அச்சு துக்க முதலியவைகளின் சம்ஸ்காரங்களை அங்கீகரிக்கின் எங்ஙனம் சைத்திர நென்போலுக்குத் தான் அதுபவித்த சுக துக்க முதலியவைகளின் ஸ்மரண முண்டாகின்றதே, அங்ஙனமே மைத்திரனென்போலுக்கும் அச்சு துக்க முதலியவைகளின் ஸ்மரணம் உண்டாக வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் உமது மதத்த அச்சம்ஸ்காரங்களின் ஆசிரய வடிவ ஜீவாத்மா அச்சைத்திர, மைத்திர முதலிய சர்வசரீரங்களில் ஒன்றேயாம். இவ்வாறாய் ஸ்மரணம் காணப்படுகிறதில்லை ஆகையால் எல்லாச் சரீரங்களில் ஆத்மா ஒன்றன்றும், சரீர சரீரத்தில் ஜீவாத்மா வெவ்வேறேயாம். அஜ்ஜீவாத்மாவின் வேற்றுமையை அங்கீகரிப்பதாகிடு உலகப் பிரசித்த சுக துக்க முதலியவைகளின் விசித்திரத் தன்மைச் சம்பவிகின்றது. எல்லாச் சரீரங்களில் ஓர் ஆத்மாவின் அங்கீகார முளதாக சுக துக்கங்களின் விசித்திரத் தன்மைச் சம்பவியாது.

ருகஅ. சுருதிப் பிரமாணத்தால் ஜீவாத்மாவினது நாநாத் தன்மையின் சித்தி.

அல்லது சுக துக்க முதலியவைகளின் விசித்திரத் தன்மை வடிவ ஏதாவால் ஜீவாத்மாவின் நாநாத் தன்மைச் சித்திப்பதுடன் “யொயொபெவாநாஹுபுரூபபத” என்னும் இவை முதலிய சுருதிப் பிரமாணத்தாலும் ஜீவாத்மாவின் நாநாத் தன்மையே சித்தமாகின்றது. “வனகொபெவம் ஸவஹுபெஷுஹபுரூப” என்னும் இவை முதலிய சுருதிகளில் ஆத்மாவின் ஏகத்தன்மைக் கூறப்பட்டது யாதோ அது ஜீவாத்மாவின் ஏகத்துவம் கூறப்பட்டதன்றும். ஆனால் ஈஸ்வராத்மாவின் ஏகத்துவம் கூறப்பட்டதாம். ஆகையால் சுருதிப்பிரமாணத்தாலும் அஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு நாநாத் தன்மையே சித்தமாகின்றது.

ருகக. ஜீவாத்மாவின் விபுத்தன்மையின் சாதக யுக்தி.

இனி அஜ்ஜீவாத்மாவின் விபுத்தன்மையினைக் கூறுவாம். எங்ஙனம் ஈஸ்வரன் விபுவாமோ அங்ஙனமே இஜ்ஜீவாத்மாவும் விபுவாம். அதாவது பரம மஹத்வப் பரிமாண முடையதாம். இஜ்ஜீவாத்மா பரமானுவினைப் போன்று அணுத்துவப் பரிமாண முடையதும், கடாதிகளைப் போன்று மத்திமப் பரிமாண முடையது மன்று.

ரு20. அணுத்துவப் பரிமாண முடைமை ஒப்புவதில்

தோஷத்தின் வர்ணனம்.

ஆண்டு இஃஜ்வாத்மாவிற்கு ஓர் கால் அணுத்துவப்பரிமாணமுடைமை யொப்பின் அவ்வணு ஆத்மா இச்சரீரத்தின் விரல் முதலிய யாதா மோரிடத் திலேயே இருக்கும்; சம்பூர்ணச் சரீரத்தில் வியாப்பியமாக இருப்பதன்று. ஆகையால் சம்பூர்ணச் சரீரத்தில் வியாபித்திருக்கும் சுக, துக்கங்களின் அநுப வம் உண்டாகாததாகும்; விரல் முதலிய யாதாமோரிடத்திலேயே அச்சுக, துக்கங்களின் அநுபவமுண்டாகவேண்டும். கிரீஷ்ம ருது (கோடை) காலத்தில் சூரியனது வெப்பத்தால் காய்ந்துள்ள புருஷனுக்குப் பாத முதலாகச் சிரமட்டு மாம் சம்பூர்ணச் சரீரத்தில் துக்கத்தின் அநுபவ முண்டாகின்றது. அந் நனமே குளிரந்த கங்கா ஜலத்தில் மூழ்குவதால் சம்பூர்ணச் சரீரத்தில் அப் புருஷனுக்குச்சுகத்தின் அநுபவமுண்டாகின்றது. அச்சம்பூர்ணச்சரீரத்தில் வியாபித்திருக்கும் சுக, துக்கத்தின் அநுபவம் அணு ஆத்மாவில் சம்பவியாத தாகும். ஆகையால் அஃஜ்வாத்மா அணுவன்றும்.

சங்கை:—அவ்வாத்மாவை அணுவாக வொப்புவதில் கூறிய இத்தோ ஷம் சம்பவியாது. ஏனெனின், எந்நனம் யாதா மோரிடத்தில் இருக்கும் சிறிய தீபத்தின் பிரகாசம் அவ்விடு முழுமையும் வியாப்பியமாக இருக்கிறதோ அந்நனமே சரீரத்தில் யாதா மோரிடத்திலிருக்கும் அணு ஆத்மாவின் ஞான வடிவப்பிரகாசம் சம்பூர்ணச்சரீரத்தில் வியாப்பியமாயிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வணு ஆத்மாவிற்குச் சம்பூர்ணச் சரீரத்தில் வியாபித்திருக்கும் சுக, துக்கத் தின் அநுபவம் சம்பவிக்கின்றது.

சமாதானம்:—யாண்டு யோகி புருஷன் தன் யோகத்தின் பெருமை யால் ஒரேகாலத்தில் அனேகசரீரங்களை எடுக்கின்றானே ஆண்டு அந்தயோகிப் புருஷனுக்கு அவ்வணு ஆத்மா எச்சரீரத்திலிருக்குமோ அச்சரீரத்தில் அவ் வணு ஆத்மாவிற்கு அந்த ஞான வடிவப் பிரகாசம் வியாப்பியமா யிருக்கும். அச்சரீரத்தினும் வேறான வேறோர் சரீரத்தில் அந்த ஞான வடிவப் பிரகாசம் வியாப்பியமாயிராது. ஆகையால் அந்த யோகிப் புருஷனுக்கு அவ்வோர் சரீரத்தின் சுக, துக்க முதலியவைகளே அநுபவமாகும் அவ்வெல்லாச் சரீரங் களின் அநுபவம் உண்டாகாததாகும். சாத்திரத்திலோ அந்த யோகிப் புரு ஷனுக்கு ஒரே காலத்தில் அவ்வெல்லாச் சரீரங்களின் சுக, துக்க முதலியவை களது அநுபவம் கூறப்பட்டிருக்கிறது. அது அணுஆத்மவாதியின் மதத் தில் அசங்கதமாகும். அல்லது எவ்வாதி ஜ்வாத்மாவின் அணுவாக வொப் புகின்றனனோ அவ்வாதியின் மதத்தில் அவ்வணு ஆத்மாவைப் போன்று அவற்றின் சுக, துக்க முதலியவைகளினது தர்மங்களின் பிரத்தியக்ஷ முண் டாகாததாகும். இந்நனங் காணப்படுகிறதில்லை; யான் சுகி, யான் துக்கி என அச்சுக, துக்க முதலியவைகளின் பிரத்தியக்ஷம் சர்வப் பிராணிகட்கு முண்டாகின்றது. இக்காரணத்தானும் அஃஜ்வாத்மாவில் அணு வடிவத்தன் மைச் சம்பவியாது.

௫௨க. ஜீவாத்மாவிற்கு மத்திமப் பரிமாணம் வொப்புவோராகிய  
வாதிகளின் சங்கை.

சங்கை:—ஜீவாத்மாவிற்கு அணுத்துவப் பரிமாணமுடைமை யொப்  
புவதில் சம்பூர்ணச் சரீரத்தில் வியாபித்திருக்கும் சுக, துக்கங்களின் அநுபவம்  
சம்பவியாததாகும். என்றாலும் ஜீவாத்மாவிற்கு மத்திமப் பரிமாணமுடை  
மை யொப்புவதில் சம்பூர்ணச் சரீரத்தில் வியாபித்திருக்கும் சுக, துக்கங்களின்  
அநுபவம் சம்பவிக்கின்றது. ஏனெனின் மத்திமப்பரிமாணமுடைய ஜீவாத்மா  
பாத முதலாக சிரசமட்டுமாம் சம்பூர்ணச் சரீரத்தில் வியாப்பியமாயிருக்கும்.  
இத்தகையச் சரீர வியாபி ஜீவாத்மாவிற்குச் சம்பூர்ணச் சரீரத்தில் வியாபித்  
திருக்கும் சுக, துக்கங்களின் அநுபவம் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அஜ்  
ஜீவாத்மாவிற்கு மத்திமப் பரிமாணமுடைமை யொப்புவதே யோக்கியமாம்.

௫௨உ. ஜீவாத்மாவிற்கு மத்திமப் பரிமாணமுடைமை  
யொப்புவதிலுள்ள தோஷத்தின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—ஜீவாத்மாவிற்கு மத்திமப் பரிமாணமுடைமை யொப்  
பின் அஜ்ஜீவாத்மா அறித்தியமேயாகும். ஏனெனின், எவ்வெத் திரவியம்  
மத்திமப் பரிமாணமுடையதாமோ அவ்வத்திரவியம் சாவயவமேயாகின்றது.  
எவ்வெத்திரவியம் சாவயவமாமோ அவ்வத்திரவியம் அறித்தியமேயாகின்றது.  
எங்ஙனம்: கட, பட முதலியத் திரவியங்கள் மத்திமப் பரிமாணமுடையன  
வாகையால் சாவயவமும் அறித்தியமுமேயாகும். அங்ஙனமே ஜீவாத்மாவும்  
மத்திமப் பரிமாண முடையதாவதால் சாவயவமாகும்; சாவயவமாவதால்  
அறித்தியமாகும். அஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு அறித்தியமுளதாக செய்தவினை யழி  
வதும், செய்யாதவினையின் அடைவுமாயிருதோஷங்களின் பிராப்தியுண்டாம்.

௫௨ங். செய்தவினை யழிவதும், செய்யாதவினை பிராப்தமாவதுமா  
மிரண்டின் சொருப வர்ணனம்.

ஆண்டு வேதமானது விதித்துள்ள யாகம், தான முதலிய கிரியைக  
ளால் சம்பாதிக்கப்பட்ட தர்மமும், வேதமானது விலக்கியுள்ள ஹிம்சை முத  
லிய கிரியைகளால் சம்பாதிக்கப்பட்ட அதர்மமும் யாவையோ அத்தர்ம,  
அதர்மங்கள் சுக, துக்க வடிவ போகமின்றியே நாசமாவதினை கிருத நாசம்  
(செய்தவினை அழிவது) என்பர். முன்னர் சம்பாதிக்கப்படாத தர்ம, அதர்மங்  
ளின் சுக, துக்க வடிவப் பயனதுப் பிராப்தியினை அகிருதாப்பியாகமம் (செய்  
யாத வினையின் அடைவு) என்பர். கருத்திதுவாம்; முன் ஜன்மத்தில் தர்ம,  
அதர்மங்களின் கர்த்தாவாகிய எஜ்ஜீவாத்மாவோ அஜ்ஜீவாத்மா அறித்திய  
மாவதால் பின் ஜன்மத்தில் இருப்பதில்லை. முன்னரே நாசமாய் விடுகின்றது.  
அவ்வாசிரய வடிவ ஜீவாத்மாவிற்கு நாச முண்டாக தர்ம, அதர்மங்கட்கும்  
நாச முண்டாய் விடும். பின் ஜன்மத்தில் எஜ்ஜீவாத்மா ஜன்ம முதலாக சுக  
துக்க வடிவ பயனை அநுபவிக்கின்றதோ அஜ்ஜீவாத்மா அத்தர்ம, அதர்மங்  
ளின் கர்த்தாவன்றும். இவ்வாறாக அஜ்ஜீவாத்மாவினை அறித்தியமாக வொப்  
புவதில் செய்த வினை அழிவதும், செய்யாத வினை தோற்றுவதுமா யிருதோ  
ஷங்களின் அடைவுச் சம்பவிக்கும். அது சாத்விதத்திற்கு விரோதமாம். ஏனெ

நூ.ச. சுருதிப் பிரமாணத்தால் ஜீவாத்மாவினது  
விபுத்தன்மையின் சித்தி.

௫௨௫. ஜீவாத்மாவிற்கு நித்தியத் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

இனி அஜ்ஜ்வாத்மாவிற்ரு நித்தியத் தன்மையைச் சித்தஞ் செய்வாம்.  
முற்கூறிய விபுவாகிய ஜ்வாத்மா நித்தியமாம். அதாவது; உற்பத்தி நிராச மில்  
லாததாம். ஏனெனின் எவ்வெத்திரவியம் விபுவாமோ அவ்வத் திரவியம்

நித்தியமே யாகின்றது. எங்ஙனம் முற்கூறிய ஆகாசம், காலம், திக்கு ஈஸ்வரன் என்னும் நான்குத் திரவியங்கள் விபுவாமாகையால் நித்தியமுமாக அங்ஙனமே இஜ்ஜீவாத்மாவும் முற்கூறிய முறைப்படி விபுவேயாமாகையா ஆகாச முதலியவைகளைப் போன்று இஜ்ஜீவாத்மாவையும் நித்தியமாகவே வொப்ப வேண்டும். அல்லது அஜ்ஜீவாத்மாவினை அநித்தியமாக வொப்பி முற்கூறியப்படி செய்தவினை யழிவதும், செய்யாதவினை பிராப்தமாவதுமாமிக் தோஷங்களின் அடைவுச்சம்பவிக்கும். அஜ்ஜீவாத்மாவினை நித்தியமாகவொப்பு வதில் அவ்விரு தோஷமும் பிராப்தமாகாது. இக்காரணத்தானும் அஜ்ஜீவாத்மா நித்தியமாகவே சித்தமாகின்றது. அல்லது குழந்தையானது எக்காலத்தில் மாதாவின் வயற்றினின்றும் வெளிபில் வருகின்றதோ அக்காலத்திற் அக்குழந்தைக்கு மாதாவின் ஸ்தனபானத்தில் பிரவிருத்தி யுண்டாகின்றது. இவ்வாறாக வானரக் குழந்தையானது எக்காலத்தில் தாயின் வயற்றினின்றும் வெளியாகின்றதோ அக்காலத்தில் அவ்வானரக் குழந்தைக்கு மரக்கிளை பிடிப்பதற்கு பிரவிருத்தி யுண்டாகின்றது. இவ்வார்த்தை யுலகர் யாவருக்கும் பிரத்தியக்ஷ சித்தமாம். ஆண்டுச் சேதனப் பிராணிகட்கு எவ்விதப் பிரவிருத்தி யுண்டாகின்றதோ அவ்வப் பிரவிருத்தி இவ்வத்து எமதிஷ்டத்தின் சாதனமாம் என்னும் இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தானேயே யுண்டாகின்றது. அவ்விஷ்ட சாதனத் தன்மை ஞானமின்றி ஓர் சேதனப் பிராணிக் கும் பிரவிருத்தி யுண்டாகாது. இவ்வார்த்தையும் உலகர் யாவருக்கும் அது பவசித்தமாம். ஆண்டு அக்குழந்தைக்கு இஜ்ஜன்மத்தில் ஸ்தன பானத்தில் பிரவிருத்தி யுண்டாவது யாதோ அப்பிரவிருத்தியும் இந்த ஸ்தனபானம் எமதிஷ்ட சாதனமாம் என்னும் ஞானத்தானேயே ஒப்பப்படுவதாகும். ஆண்டு ஜன்ம காலத்தில் அக்குழந்தைக்கு ஸ்தனபானத்தில் இஷ்ட சாதனத் தன்மை பிரத்தியக்ஷ முதலியப் பிரமாணங்களாலோ சம்பவியாது. ஆகையால் அவ்விஷ்ட சாதனத் தன்மை ஞானம் அதுபவ வடிவமன்றும். ஆனால் அவ்விஷ்ட சாதனத் தன்மை ஸ்மிருதி வடிவமாகவே ஒப்பப்படுவதாகும். எது வெது ஸ்மிருதி ஞானமாமோ அதுவது சம்ஸ்கார வாயிலாக முன் அது பவத்தானேயே உண்டாவதாகின்றது. முன் அதுபவமின்றி ஸ்மிருதி ஞானம் உண்டாகாது. இவ்வார்த்தையும் உலகர் யாவருக்கும் அதுபவ சித்தமாம். ஆகையால் இது வொப்பப்படுவதாகும். அக்குழந்தையானது இஜ்ஜன்மத்திற்கு முன் ஜன்மத்தில் மாதாவின் ஸ்தனபானத்தில் தனது இஷ்ட சாதனத் தன்மையினை அதுபவித்திருக்கின்றது. அவ்வதுபவத்தாலுண்டாம் சம்ஸ்காரத்தானேயே அக்குழந்தைக்கு இஜ்ஜன்மத்தில் அவ்விஷ்ட சாதனத் தன்மையின் ஸ்மரணமுண்டாகின்றது. எவ்வெவ் ஜீவன் எவ்வெவ் வத்துவை அதுபவித்திருக்கின்றதோ அவ்வவ் ஜீவனே அவ்வவ் வத்துவை காலாந்திரத்தில் (வேறு காலத்தில்) ஸ்மிரிக்கின்றது. வேறு ஜீவனால் அதுபவிக்கப்பட்ட வத்துவின் ஸ்மரணம் வேறு ஜீவனுக்கு உண்டாகாது. இவ்வார்த்தையும் உலகர் யாவருக்கும் அதுபவ சித்தமாம். ஆகையால் எவ்வெவ் ஜீவாத்மாவிற்கு இஜ்ஜன்மத்தில் மாதாவின் ஸ்தனபானத்தில் இஷ்ட சாதனத் தன்மை

யின் ஸ்மரண ஞான முண்டாவதாகிறதோ அதே ஜீவாத்மா அதற்கு முன் ஜன்மத்தில் மாதாவின் ஸ்தனபானத்தில் இஷ்ட சாதனத் தன்மையினை அது பவத்திருக்கின்றது. அவ்வதுபவ ஜன்னிய சம்ஸ்காரமும் அஜ்ஜீவாத்மாவி லிருக்கின்றது. எக்காரணத்தாலெனின் அதுபவம், சம்ஸ்காரம், ஸ்மிருதி யாம் மூன்றும் ஓர் அதிகரணத்தில் இருப்பனவாகியும், ஓர் வத்துவை விஷ யஞ் செய்வனவாகியுமே பரஸ்பர காரிய காரண பாவத்திற்குப் பிரப்தமா கின்றன. ஆகையால் இஜ்ஜன்மத்திற்கு முன் ஜன்மத்திலும் அஜ்ஜீவாத்மா விற்கு ஜன்ம காலத்திலேயே ஸ்தனபானத்தில் பிரவிருத்தி யுண்டாவது யாதோ அப்பிரவிருத்தியும் முற்கூறிய முறைப்படி அதனினும் முன் ஜன்மத் தின் அதுபவ ஜன்னிய சம்ஸ்காரத்தா லுண்டான ஸ்மிருதி ஞானத்தானேயே யுண்டாகின்றது. இவ்வாறாக முன் முன் ஜன்மங்களிலும் ஜீவாத்மாவின் இருத்தற் றன்மையே சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறாகப் பிரவாக வடிவமாகச் சம்ஸ்காரம் அநாதியாவதால் அஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு அநாதித் தன்மையே சித்த மாகின்றது. எவ்வெப் பதார்த்தம் அநாதி பாவ வடிவமாமோ அவ்வப் பதார்த்தம் நாசமில்லாததேயாம். எங்ஙனம்: அநாதி பாவ வடிவமாவதால் ஆகாசம் நாசமில்லாததேயாம். அங்ஙனமே அநாதி பாவ வடிவமாவதால் இஜ் ஜீவாத்மாவும் நாசமில்லாததேயாம். எவ்வெப் பதார்த்தம் உற்பத்தி நாசமில் லாததாமோ அவ்வப்பதார்த்தம் நித்தியமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: ஆகாசம் உற்பத்தி நாசமில்லாததாவதால் நித்தியமாம். அங்ஙனமே உற்பத்தி நாசமில் லாததாவதால் ஜீவாத்மாவும் நித்தியமேயாகும்.

சங்கை:—எங்ஙனம் இஜ்ஜீவாத்மா ஜன்மகாலத்தில் மாதாவின் ஸ்தன பானத்தில் முன் ஜன்மத்தில் அதுபவிக்கப்பட்ட இஷ்ட சாதனத்தன்மையினை ஸ்மரிக்கின்றதோ அங்ஙனமே முன் ஜன்மத்தில் அதுபவித்துள்ள வேறு பதார்த்தங்களையும் இஜ்ஜன்மத்தில் ஏன் ஸ்மரிக்கக் கூடாது?

சமாதானம்:—ஸ்மிருதி ஞானத்திற்கு ஏதுவாகிய பூர்வ அதுபவ ஜன்னிய சம்ஸ்காரம் உத்புத்தமாகியே அந்த ஸ்மிருதி ஞானத்திற்கு ஏதுவாகின்றது. அதுத்புத்தமாகிய சம்ஸ்காரம் ஸ்மிருதிக்கு ஏதுவாகிற் தில்லை. ஓர் கால் அதுத்புத்த சம்ஸ்காரங்களாலும் ஸ்மிருதி யுண்டாகு மாயின் எப்பொழுதும் அச்சம்ஸ்காரங்களி னிருப்புளதாவதால் எப்பொ முதும் ஸ்மிருதி ஞானம் உண்டாக வேண்டும். அங்ஙன மாவதில்லை. ஆகையால் உத்புத்த சம்ஸ்காரமே ஸ்மிருதி ஞானத்திற்கு ஏதுவாகின் றது. ஆண்டு முன்ஜன்மத்தில் அதுபவிக்கப்பட்ட அவ்வெல்லாப் பதார்த் தங்களின் சம்ஸ்காரங்களைக் உத்புத்தஞ் செய்வ தொன்றும் இஜ்ஜன்மத்தி லின்றும். ஆகையால் வேறு பதார்த்தங்களின் ஸ்மரணம் இஜ்ஜன்மத்தி லுண்டாகிற் தில்லை. அப்பாலகனுக்கு ஜன்ம காலத்தில் ஸ்தனபானத்தில் இஷ்ட சாதனத் தன்மையின் ஸ்மரணம் உண்டாகாததாயின் அப்பாலகனுக்கு ஸ்தனபானத்தில் பிரவிருத்தியே யுண்டாகாததாகும். அந்தப் பிரவிருத்தி யின் அபாவமுளதாக அப்பாலகனது ஜீவனமே உண்டாகாததாகும். ஆகை யால் வேறு கதி யில்லாமையால் அப்பாலகனது ஜீவனத்திற்கு ஏதுவாகிய

அதிர்ஷ்டத்திற்கே அச்சம்ஸ்காரங்களை உத்புத்தஞ் செய்யுந் தன்மைக் கற்பிக் கப்படுவதாகின்றது.

ரு௨௬. சுருதி, ஸ்மிருதிப் பிரமாணங்களால் ஜீவாத்மாவின் து  
நித்தியத் தன்மையின் சித்தி.

அல்லது முற்கூறிய யுக்தியினால் ஜீவாத்மாவின் நித்தியத் தன்மைச் சித்திப்பதுடன் “ ஸவிநாஸீ வாரொக்யபோதூசுஜொகித்யோஸாஸுதொயம் வாரொணொநஹந்யுதெஹந்யோநெ ஸரீரெ ” இவை முதலிய அனேக சுருதி, ஸ்மிருதி வசனங்களும் ஜீவாத்மாவின் நித்தியத் தன்மைபினையே கூறியிருக்கின்றன.

ரு௨௭. சுக முதலியவைகளினது விசேஷ குணங்களின்  
சம்பந்தத்தால் ஜீவாத்மாவில் மானசப்  
பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயத் தன்மை.

அல்லது எங்ஙனம் உலகர் யாவருக்கும் கூறிய ஈஸ்வரன் நித்திய பரோக்ஷமேயாமோ அங்ஙனம் ஜீவாத்மா உலகவருக்குப் பரோக்ஷமன்றும். ஆனால் தத்தத் தேகத்தில் சர்வப் பிராணிகட்கும் மனமாகிய இந்திரியத்தால் ஜீவாத்மாவின் ஞானம் அபரோக்ஷமாகவே யுண்டாகின்றது. ஆனால் இத னிடத்தில் இவ்வளவு விசேஷத் தன்மை யிருக்கின்றது. எங்ஙனம் பாஹிய (புறம்பாயுள்ள) கடமுதலியத்திரவியங்களினது உருவ முதலியக்குணங்களின் சம்பந்தமன்றியே இது கடம் என்னும் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம் உண்டா கின்றதோ அங்ஙனம் ஜீவாத்மாவின் ஞானம், சுக முதலிய குணங்களின் சம் பந்தமன்றி இது ஆத்மா வென்னும் மானசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. ஆனால் யோக்கிய விசேஷ குண வடிவ ஞானம், சுக முதலியக் குணங்களின் சம்பந்தத்தானேயே ஜீவாத்மாவின் மானசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. ஆண்டு ஜீவாத்மாவின் ஞானம், சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சி என்னும் அறு குணங்கள் யோக்கிய விசேஷ குணங்களெனப்படுமீ. இவ்வறு குணங்களில் யாதாமோர் குணத்தின் சம்பந்தத்தானேயே ஜீவாத்மாவின் மான சப்பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அதாவது யான் அறிகின்றேன், யான் சுகிக் கின்றேன், யான் துக்கிக்கின்றேன், யான் இச்சையுடையவன், யான் துவேஷ முடையவன், யான் முயற்சியுடையவன் என இவ்வாறாய் ஞான முதலியக் குணங்களின் சம்பந்தத்தானேயே ஜீவாத்மாவின் மானசப் பிரத்தியக்ஷமுண் டாகின்றது. தர்மம், அதர்மம், பாவனை யெனப் பெயரிய சம்ஸ்கார மென் னும் மூன்றும் ஜீவாத்மாவின் விசேஷ குணங்களாயினும் அம் முக்குணங்கள் பிரத்தியக்ஷ யோக்கிய மன்றும். ஆகையால் அம் முக்குணங்களின் சம்பந் தத்தால் ஜீவாத்மாவின் மானசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. அதாவது; யான் தர்மியாயிருக்கின்றேன், யான் அதர்மியாயிருக்கின்றேன், யான் சம்ஸ்கா ரமுடையவனாயிருக்கின்றேன் என ஜீவாத்மாவின் மானசப் பிரத்தியக்ஷமுண் டாகிறதில்லை. ஆனால் சாஸ்திரப் பிரமாணத்தானேயே அத்தர்ம முதலியவை களின் ஞான முண்டாகின்றது. அல்லது காரிய வடிவ ஏதுவால் அத்தர்ம



முதலியவைகளின் அநுமான முண்டாகின்றது. ஆண்டு சுக வடிவ காரியத் தானே தர்மத்தின் அநுமான முண்டாகின்றது. துக்க வடிவ காரியத்தால் அதர்மத்தின் அநுமான முண்டாகின்றது. ஸ்மிருதி வடிவ காரியத்தால் சம்ஸ்காரங்களின் அநுமான முண்டாகின்றது.

௫௨௮. வேறு தேகத்திலுள்ள ஜீவாத்மாவின் சேஷ்டை வடிவ ஏதுவால் அநுமானத்தின் வகை.

அல்லது இஜ்ஜீவாத்மா கூறிய முறைப்படி தத்தந் தேகத்தில் சர்வப் பிராணிகட்கும் பிரத்தியக்ஷமேயாகின்றது. வேறு தேகத்திலிருக்கும் ஜீவாத்மாவிற்கு வேறு தேகத்திலிருக்கும் ஜீவாத்மாவின் மானசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகித் தில்லை. எங்ஙனம்: சைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனுக்கு மைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனது ஜீவாத்மாவின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகித் தில்லை. ஆனால் அவ்வேறு தேகத்தில் சேஷ்டை வடிவ ஏதுவானேயே அஜ்ஜீவாத்மாவின் அநுமான முண்டாகின்றது. அவ்வநுமானத்தின் ஆகார மிதுவாம். “ஐஹோரோ வெதநாயிஷிதம் வெஷ்டாவகாஸு ராயவசு” (இ-ள்.) இச்சரீரம் சேதன ஆத்மாவிற்கு ஆசிரயத் தன்மையுடையதாம், சேஷ்டையுடையதாவதால், எவ்வெத்திரவியம் சேஷ்டையுடையதாமோ அவ்வத் திரவியம் சேதனத்தின் ஆசிரயத் தன்மையுடையதேயாகின்றது. எங்ஙனம்: இப்பிரசித்த ரதம் சேஷ்டை யுடையதாம்; ஆகையால் சேதன சாரதி புருஷனுக்கு ஆசிரயத் தன்மையுடையதுமாம். அங்ஙனமே இச்சரீரமும் சேஷ்டையுடையதாம். ஆகையால் இச்சரீரமும் சேதன ஆத்மாவிற்கு ஆசிரயத்தன்மையுடையதுமே அவசிய முண்டாகும். கருத்திதுவாம், எதுவெது சேஷ்டையாமோ அதுவது முயற்சியானேயே யுண்டாவதாகின்றது. முயற்சியின்றி யாதோர் சேஷ்டையு முண்டாகாது. அம்முயற்சி ஆத்மாவின் குணமாவதால் அக்குணியாகிய ஆத்மாவின்றியிராது. ஆகையால் அவ்வேறு தேகத்தில் அச் சேஷ்டை வடிவ ஏதுவால் முயற்சிக் குணமுடைய ஆத்மாவின் அநுமானம் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை:—சுகப் பிராப்தியின் பொருட்டும், துக்க நிவர்த்தியின் பொருட்டும் உண்டாம் கிரியை யாதோ அதனை சேஷ்டை யென்பார். இத்தகைய கிரியா விசேஷ வடிவ சேஷ்டை கேவலம் சரீரத்திலேயே இருக்கின்றது. ரத முதலியவைகளில் அச்சேஷ்டை யிருப்பதில்லை. ஆகையால் அச்சேஷ்டை வடிவ ஏது அந்த ரதமாகிய திர்ஷ்டாந்தத்தில் சித்திக்காது.

சமாதானம்:—ரதத்தின் கிரியை சேஷ்டை வடிவமன்றும் என்றாலும் எங்ஙனம் இரதத்தின் கிரியையால் அச்சாரதி புருஷனது அநுமான முண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே அச்சாரதியின் சேஷ்டையால் அவ்வேறு தேகத்தில் முயற்சியுடைய ஜீவாத்மாவின் அநுமானம் உண்டாகின்றது. இவ்வளவு மாத்திரத்தில் அத்திர்ஷ்டாந்தங் கூறப்பட்டதாம். இவ்வளவு நூற்க ளால் நியாயசாத்திரத்தின் முறையாக ஆத்மாவின் நிருபணஞ் செய்யப்பட்டது. ஆண்டு நியாயசாத்திரத்தில் பிரதிபாதிக்கப்பட்ட ஆத்மாவின் சித்தி யுண்டா

கும்போது நியாய சாத்திரத்தின் விரோதிப் பிரதிவாதிகளினது மதத்தின் கண்டன முண்டாகின்றது. அம்மதங்களின் கண்டனமின்றி அவ்வாத்மாவின் சித்தியுண்டாகமாட்டாது. ஆகையால் அவ்விரோதி மதங்களைப் பிரதிபாதித்து அவசியங் கண்டிக்க வேண்டும். இக்காரணத்தால் இனி வேறு சாத்திரங்களின் முறைப்படி அவ்வாத்மாவின் ரூபணஞ் செய்வாம். ஆண்டு முதலில் வேதத் திற்குப் புறம்பாயுள்ள மாத்திரிகன், யோகாசாரன், சௌத்திரார்திகன், வை பாடிகள், சார்வாகன், திகம்பரன் என்னும் அறுவகை நாத்திகர்களின் மதங் களைக் கூறுப்பாம்.

௫௨௯. சூன்னியவாதி மாத்திரிகரது மதத்தின் வர்ணனம்.

ஆண்டு முதலாவது சூன்னியவாதி மாத்திரிகரின் மதமோ இதுவாம் சுஷுப்திநின்றும் விழித்த புருஷனுக்குச் சுஷுப்தியில் யான் இல்லையாயி னேன் என்னும் அநுபவ முண்டாகின்றது. அவ்வநுபவத்தால் சூன்னியமே ஆத்மாவாகச் சித்தமாகின்றது. அல்லது கேவலம் அவ்வாத்மாவே சூன்னிய வடிவமன்று; அவ்வாத்மாவினும் வேறான இவ்வெல்லா ஜகத்தும் சூன்னிய வடிவமேயாம். ஏனெனின், இஜ்ஜகத்துத் தனது உற்பத்திக்கு முன்னரும் அசத்தேயாம்; நாசத்திற்குப்பின்னரும் அசத்தேயாகின்றது. எவ்வெப்பதார்த் தம் முதலிலும், ஈற்றிலும் அசத்தாகின்றதோ அவ்வெப்பதார்த்தம் இடையிலும் சத்தாகிறதில்லை. ஆனால் அசத்தேயாகின்றது. எங்ஙனம் ரஜ்ஜு, சர்ப்பமும் சுத்திரஜதமும் முதலிலும், ஈற்றிலும் அசத்தாம்; ஆகையால் இடையிலும் அசத்தேயாகின்றது. அங்ஙனமே இஜ்ஜகத்தும் முதலிலும், ஈற்றிலும் அசத் தாவதால் இடையிலும் அசத்தேயாகும். “சுவபெஷுவெஷுமுகூலீக” என்னும் இச்சாந்தோக்கியசுருதியும் இத்திருசியமாகியஜகத்தினை உற்பத்திக்கு முன்னர் அசத்தாகவே கூறியிருக்கின்றது. அசத், துச்சம், சூன்னியம் என்பன ஒரு பொருட்கிளவி. ஆகையால் ஆத்மாவும் அனாத்மாவும் யாவும் சூன்னியமேயாம் அதுவே பரமதத்துவமாமென்பர்.

௫௩௦. சூன்னியவாதி மாத்திரிகரது மதத்தின் கண்டனம்.

அச்சூன்னிய வாதி மாத்திரிகனது மதம் நலமுடையதன்றும். ஏனெ னின் எச்சுஷுப்திப் புருஷனது அநுபவத்தின் வலிவால் அச்சூன்னிய வாதி யானவன் ஆத்மாவினை சூன்னியமாக வொப்பினனோ அவ்வநுபவம் பிரமாண வடிவமேயன்றும். ஆகையால் அப்பிரமாணிக அநுபவத்தால் சூன்னிய வடிவ ஆத்மாவின் சித்தி யுண்டாகிறதில்லை. எங்ஙனம்: சுத்தியில் (கினிஞ்சலில்) இது வெள்ளி யென்னும் அப்பிரமாணிக அநுபவத்தால் வெள்ளியின் சித்தி யுண்டாகிறதில்லை. அல்லது அவ்வநுபவத்தினை ஓர் கால் பிரமாணத்தா லுண்டாயதாக வொப்பினும் அவ்வநுபவம் சூன்னிய வடிவ ஆத்மாவினை விஷயஞ் செய்கிறதில்லை. ஆனால் சுஷுப்தியில் சர்வ ஞானங்களின் அபாவ விசிஷ்டசத் ஆத்மாவையே அவ்வநுபவம் விஷயஞ் செய்கின்றது. அதாவது சுஷுப்தி காலத்தில் யான் ஓர் ஞானமும் இல்லாதவகை இருக்கின்றேன் என்னும் அநுபவத்தால் சூன்னிய வடிவ ஆத்மாவின் சித்தியுண்டாகிறதில்லை.

அல்லது இவ்வெல்லாங் ஜகத்தும் அசத்தாமென சூன்னிய வாதி கூறியது யாதோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின், எவ்வெப் பதார்த்தம் அசத்தா கின்றதோ அவ்வப்பதார்த்தம் இந்திரிய ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயமாகிறதில்லை. எங்ஙனம்: மலடிமகன், முயற்க்கோடு முதலிய அசத் பதார்த்தம் இந்திரிய ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயமாகிறதில்லை. இஜ்ஜகத்தோ இது கடம், இது படம் என்பதான சக்ஷு முதலிய இந்திரிய ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷ ஞானங்களின் விஷயமாகின்றது. இத்தகையப் பிரத் தியக்ஷப்பிரமாணத்தால் சித்தமாய ஜகத்தினை மலடி மகனைப் போன்று அசத் தாகக் கூறுவது முற்றும் விரோதமாம். ஆகையால் இஜ்ஜகத்தும் அசத்தன் றும். அல்லது “சுலபெவெஷிமுசூவீசு” என்னும் இச்சுருதியினை அங்கீகரித்து, சூன்னிய வாதியானவன் இஜ்ஜகத்தினை உற்பத்திக்கு முன்னர் அசத்தாகக் கூறினன் “தஸூதஸூதஃ ஸஜயாத” என்னும் வசனத்தால் அசத்தினின்றும் இஜ்ஜகத்தி னுற்பத்திக் கூறி யிருக்கிறது. இத னையும் அச்சூன்னிய வாதி அவசியம் ஒப்ப வேண்டியதாகும். அது சம்பவி யாது. ஏனெனின், அசத்தாகியக் காரணத்தாலும் காரியத்தின் உற்பத்தியுண் டாகுமாயின் அசத்தாகிய மலடி மைந்தனாலும் புத்திர வடிவ காரியத்தினுற் பத்தி யுண்டாக வேண்டும். அங்ஙனம் காணப்படுகிறதில்லை. அல்லது சூன் னிய வடிவ அசத்தினை ஜகத்தின் உபாதானக் காரணமாக வொப்பின் அவ்வசத் அவ்வெல்லாக் காரியங்களில் அதுகதமாகி (இருப்பதாகி)ப் பிரதீதமாக வேண் டும். எங்ஙனம் சுவர்ணத்தின் காரிய வடிவ கங்கண, குண்டல முதலிய பூஷ ணங்களில் சுவர்ண வடிவ காரணம் அதுகதமாகி இக்கங்கணம் சுவர்ணமயமா யிருக்கிறது, இக்குண்டலம் சுவர்ணமயமாயிருக்கிறது, என்பதாக அதுகத மாகிப் பிரதீதமாகிறதோ அங்ஙனமே கட, பட முதலிய காரியங்களிலும் அவ்வசத் வடிவ காரணம் அதுகதமாகி கடம் அசத், படம் அசத் என்பதாக பிரதீதமாக வேண்டும். இவ்வாறாய் பிரதீதியுண்டாகிறதில்லை. மாறாக கடம் இருக்கிறது, படமிருக்கிறது என்பதாக அக்கட, பட முதலிய காரியங்கள் சத்தையை பேற்றதாகியே பிரதீதமாகின்றன. ஆகையால் அச்சூன்னிய வடிவ அசத்தில் காரணத் தன்மைச் சம்பவியாது.

சங்கை:—“சுலபெவெஷிமுசூவீசு” எனக் கூறியச் சுருதியானது சூன்னிய வடிவ அசத்தையே ஜகத்தின் காரணமாகக் கூறி யிருக்கிறது. அச்சுருதிக் கூறிய அர்த்தத்தினை நீவிர் அங்கீகரியாவிடின் உம்மிடத்தில் நாஸ்த்திகத் தன்மைப் பிராப்தமாகும்.

சமாதானம்:—அச்சுருதி சூன்னிய வடிவ அசத்தினை ஜகத்தின் காரணமாகக் கூறவில்லை. எச்சூன்னிய வாதி மயக்கத்தால் சூன்னிய வடிவ அசத்தினையே ஜகத்தின் காரணமாக வொப்பினனோ அம்மயக்கமுடைய சூன்னிய வாதியின் மதத்தை அதுவாதம் செய்வதாகிய அச்சுருதி பூர்வ பக்ஷ வடிவமேயாம். இக்காரணத்தானேயே அச்சுருதியின் முதலில் “தடுஷுசூஹம்” என்னும் வசனம் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. அதாவது, சில சூன்னியவாதிகள் அசத்தையே ஜகத்தின் காரணமாக வொப்புகின்றனர்.

அல்லது கூறிய அச்சருதியைப் பூர்வபக்ஷமாக வொப்பாவிடின் அச்சருதியின் ஈற்றிற் கூறப்பட்டுள்ள “கூடஸ்தகி ஸஜாயெத” என்னும் சுருதியாதோ அச்சருதி அசத்காரணத்தால் சத்காரியத்தின் உற்பத்தியினை நிகேதஞ் செய்திருக்கின்றது. அச்சருதியும் அசங்கதமாகும். இக்காரணத்தாலும் முற்கூறிய அச்சருதியில் பூர்வ பக்ஷ வடிவத் தன்மையே சித்தமாகின்றது. இச்சூன்னிய வாதிகட்கும், இனிக் கூறப்படும் விஞ்ஞான வாதிகட்கும், சார்வாகர்கட்கும் வேத வடிவச் சுருதியின் பிரமாணத் தன்மை அங்கீகார மின்றும். ஆகையால் தமது மதத்தின் சித்தியின் பொருட்டு அச்சருதிப் பிரமாணங் கூறுவது அசங்கதமாம். என்றாலும் வேதத்தைப் பிரமாணமாக வொப்புவோராகிய ஆத்திக புருடர்களை தமது மதத்தில் சிரத்தைச் செய்யும் பொருட்டு அச்சூன்னியவாதி முதலிய நாத்திகர்கள் தமது மதத்தில் அச்சருதிப் பிரமாணத்தைக் கூறுகின்றனர். இவ்வாறாய விவஸ்தை பின்னர்க் கூறப்படும் சுருதிகளிலும் அறிந்துக் கொள்க.

ருட்க. கூடிணிக விஞ்ஞான வாதி யோகாசாரரது மத வர்ணனம்.

இனி கூடிணிக விஞ்ஞான வாதி யோகாசாரரின் மதத்தை வர்ணிப்பாம். விஞ்ஞானமே ஆத்மாவாம். அவ்விஞ்ஞானம் தானே பிரகாச வடிவமாவதால் சேதனவடிவமாம். அந்த விஞ்ஞானம் பாவ வடிவமாவதால் கூடிணிகமாம். எங்ஙனம்: பின்னல் பாவ வடிவமாவதால் கூடிணிகமாவது போலும். ஆண்டு எப்பதார்த்தத்திற்குத் தனது உற்பத்தி கூடிணத்தினும் பிற் கூடிணத்தில் சம்பந்தம் உண்டாகிறதில்லையோ ஆனால் உற்பத்தி கூடிண மாத்திரத்திலேயே சம்பந்த முண்டாகிறதோ அப்பதார்த்தம் கூடிணிகமெனப்படுகின்றது. அகூடிணிக விஞ்ஞானம் இருவகைத்தாம். ஒன்றோ பிரவிருத்தி விஞ்ஞானமும், மற்றையது ஆலய விஞ்ஞானமுமாம். ஆண்டு இது கடம், இது படம், இது சரீரம் என்னு மிவை முதலிய விஞ்ஞானத்தினைப் பிரவிருத்தி விஞ்ஞான மென்பர். யான், யான் என்னும் இவ்வாறாய விஞ்ஞானத்தினை ஆலய விஞ்ஞான மென்பர். அவ்வாலய விஞ்ஞானமே ஆத்மாவாம்.

சங்கை:—கூடிணிக விஞ்ஞானத்தினையே ஆத்மாவாக வொப்பின் சுஷுப்தியில் அவ்வாத்மா இல்லை யென்பதாகச் சம்பவிக்கும். ஏனெனின் சுஷுப்திக்கு முன் உண்டாகிய விஞ்ஞானம் கூடிணிகமாவதால் நாசமாய் விடும். சுஷுப்தியில் வேறு விஞ்ஞானத்தினை உண்டாக்குவதாகிய காரணம் ஒன்று மின்றும். ஆகையால் சுஷுப்தியில் விஞ்ஞானத்தின் உற்பத்தியே சம்பவிபாததாகும்.

சமாதானம்:—முன் முன் விஞ்ஞானமே உத்தர உத்தர (பின் பின்) விஞ்ஞானத்திற்கு ஏதுவாகின்றது. அதாவது முதற் கூடிணத்தில் உண்டாகிய அவ்விஞ்ஞானம் இரண்டாவது கூடிணத்தில் சுவசஜாதீய வேறு விஞ்ஞானத்தினை உண்டாக்கி விட்டுத் தான் நாசமாய் விடுகின்றது. அங்ஙனமே இரண்டாவது விஞ்ஞானமும் மூன்றாவது கூடிணத்தில் சுவசஜாதீய மூன்றாவது விஞ்ஞானத்தினை உண்டாக்கிவிட்டுத் தான் நாசமாய் விடுகின்றது. இவ்வாறாக

மூன்றாவது விஞ்ஞானம் நான்காவது கூணத்தில் சுவசஜாதீய நான்காவது விஞ்ஞானத்தை உண்டாக்கிவிட்டுத்தான் நாசமாய்விடுகின்றது. இம்முறையாக முன் முன் விஞ்ஞானத்திற்குப் பின் பின் விஞ்ஞானத்தின் ஏதுத்தன்மை யிருப்பதால் நதியின் பிரவாஹத்தைப் போன்று அவ்விஞ்ஞானங்களின் தொடர்ச்சி எப்பொழுதும் கட்டுண்டிருக்கின்றது. ஆண்டுச் சஷுப்தியில் பிரவிருத்தி விஞ்ஞான தாரை இருப்பதில்லை. என்றாலும் சஷுப்தியில் ஆலய விஞ்ஞான தாரைக் கட்டுண்டிருக்கிறது. அவ்வாலய விஞ்ஞான தாரையே ஆத்மாவாம். ஆகையால் சஷுப்தியிலும் விஞ்ஞான வடிவ ஆத்மா இருப்பதேயாகின்றது.

சங்கை:—அந்த விஞ்ஞான ஆத்மா கூணிகமாவதால் அவ்வாத்மா வினை ஆசிரயித் திருப்பதாகிய சம்ஸ்காரமும் கூணிகமேயாகும். ஆகையால் முன்னர் அதுபவித்துள்ள வத்துவின் ஸ்மரணம் வேறு காலத்தில் உண்டா காததாக வேண்டும்.

சமாதானம்:—எங்ஙனம் ஒன்றின்மேல் ஒன்றாக அமைந்த அனேக வஸ்த்திரங்களின் கீழிருப்பதாகிய கஸ்தூரி யாதோ அக்கஸ்தூரியின் கந்த குணம் பொருந்திய சூகூ அவயவ வடிவ வாசனையானது கஸ்தூரி சம்மந்த முள்ள முதலிலுள்ள வஸ்த்திர முதலாக மேலுள்ள வஸ்த்திர மட்டுமாம் அவ் வெல்லா வஸ்த்திரங்களில் முறையாக பிராப்தமாய் விடுகின்றதோ அங்ஙனமே முன் முன் விஞ்ஞானத்தாலுண்டான சம்ஸ்காரங்கள் முறையாக பின் பின் விஞ்ஞானங்களில் பிராப்தியாய் விடுகின்றது. ஆகையால் முன் அதுபவித் துள்ள வஸ்த்துவின் ஸ்மிருதி அச் சம்ஸ்காரங்களின் வலிவால் வேறு காலத் தில் சம்பவிக்கின்றது. விஞ்ஞானத்தைப் போன்று சம்ஸ்காரமும் கூணிகமா மாகையால் ஸ்மிருதி ஞான பரியந்தம் அச்சம்ஸ்காரங்களின் ஸ்திதிச் சம்பவி யாது. என்றாலும் பின் பின் விஞ்ஞானங்களில் முன் முன் சம்ஸ்காரங்களின் சஜாதீய சம்ஸ்காரங்களின் உற்பத்திச் சம்பவித்து விடுகின்றது. எவ்வளவு கட, பட முதலிய பாஹிய பதார்த்தங்களும், சுக துக்க முதலிய ஆந்தர பதார்த் தங்களும் இருக்கின்றனவோ அவ்வெல்லாப்பதார்த்தங்களும் விஞ்ஞானத்தின் ஆகார விசேஷமேயாம். அந்த விஞ்ஞானத்திற்கு வேறாக ஓர் பதார்த்தமு மின்றும். அதாவது; அவ்வந்தர விஞ்ஞானமே கட, படாதி வடிவமாகியும், சுகதுக்காதி வடிவமாகியும் பிராப்தமாகின்றது. அல்லது “சுநெஞ்சரா தூவிஞாநயி” என்னும் வேத சுருதியும் அந்த விஞ்ஞானத்தினையே ஆத்மாவாகக் கூறி யிருக்கின்றது. அச்சுருதிப் பிரமாணத்தானும் அந்த விஞ் ஞானமே ஆத்மாவாகச் சித்திக்கின்றது.

ருட. விஞ்ஞான வாதி யோகாசாரரது மதத்தின் கண்டனம்.

அங்ஙனம் கூறிய விஞ்ஞான வாதி யோகாசாரரது மதமும் நல்மு டையதன்றும். ஏனெனின், அந்த விஞ்ஞான வாதியோடு இது வினவுதல் வேண்டும். உமது ஆத்மா வடிவ அந்த விஞ்ஞானம் சவிஷயமா (விஷயத்தோ டுள்ளதா)? அல்லது நிர்விஷயமா (விஷயமில்லாததா)? ஆண்டு அந்த விஞ் ஞானம் சவிஷயமாம் என்னும் முதற் பகூத்தை விஞ்ஞான வாதி அங்கீகரித்

கின் அவனை இதுவினவுவாம். உமது விஞ்ஞானம் சர்வ ஜகத்தை விஷயஞ்  
வதா? அல்லது அற்ப ஜகத்தை விஷயஞ்செய்வதா? ஆண்டு அந்தவிஞ்ஞா  
சர்வ ஜகத்தை விஷயஞ் செய்வதா மென்னும் முதற் பக்ஷத்தை அங்கீகரி  
அது சம்பவியாது. ஏனெனின், அவ்வாதம் ஸ்வரூப விஞ்ஞானத்தினை  
ஜகத்தை விஷயஞ் செய்வதாக வொப்பின் சர்வ ஜீவாத்மாக்கட்கும் ஸ்வ  
மாகவே சர்வஞ்ஞத் தன்மை யுண்டாக வேண்டும். சர்வ ஜகத்தை விஷ  
செய்யும் ஞானமுடையவரையே சர்வஞ்ஞரென்பர். அச்சர்வஞ்ஞத் தன்  
ஒருவரிடத்திலும் காணக்கிடைப்பதில்லை. அந்த விஞ்ஞானம் அற்ப  
தை விஷயஞ் செய்வதா மென்னும் இரண்டாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரி  
அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின், அற்ப மென்னும் பதத்தால் ஓர் கட  
கிரஹிக்கின் பட முதலிய வஸ்த்துக்களில் வினிகமன விரஹ தோ  
தின் பிராப்தி யுண்டாகும். அதாவது அற்ப மென்னும் சந்தத்தால் ஓர்  
வடிவ வத்துவின் கிரஹணமே யுண்டாகின்றது; பட முதலிய வத்துக்க  
கிரஹணம் உண்டாகிறதில்லை. அல்லது அற்ப மென்னும் பதத்தால் ஓர்  
வடிவ வத்துவின் கிரஹணமே யுண்டாகின்றது; கட முதலிய வத்துக்க  
கிரஹணம் உண்டாகிறதில்லை. இவ்வாறாக ஓர் அர்த்தத்தின் சாதகமாக  
யுத்தி வடிவ வினிகமன மின்றும். எவ்விடத்தில் வினிகமன விரஹம் பிர  
மாகின்றதோ அவ்விடத்தில் அவ்வெல்லாப் பதார்த்தங்கட்கு சமான  
பிராப்தமாகின்றது. ஒன்றின் கிரஹணமும், மற்றையதின் நீக்கமும் உன்  
காது. ஆகையால் இவ்விரண்டாவது பக்ஷத்திலும் முதற் பக்ஷத்  
போன்று கட முதலிய சர்வ பதார்த்தங்களும் விஞ்ஞானத்தின் விஷய ம  
மாக பிராப்தமாகின்றன. ஆகையால் முதற்பக்ஷத்தைப் போன்று இரண்  
வது பக்ஷத்திலும் உலகர் யாவருக்கும் இயல்பாக சர்வஞ்ஞத் தன்மை  
பிராப்தி வடிவ தூஷணம் பிராப்தமாகும். அல்லது ஆதம் ஸ்வரூப வி  
னத்தினை சவிஷயமாக வொப்பின் சுஷுப்தி காலத்திலும் விஷயத்தின்  
கமுண்டாக வேண்டும். சுஷுப்தி காலத்தில் விஷயத்தின் விளக்கம் ஒ  
ருக்கும் உண்டாகிறதில்லை.

சங்கை:—சுஷுப்தியில் நிர்விஷயவிஞ்ஞானத்தின் தொடர்ச்சி யி  
கின்றது. இக்காரணத்தால் சுஷுப்தியில் ஓர் விஷயத்தின் விளக்கமு  
டாகிறதில்லை.

சமாதானம்:—நிர்விஷய ஞானத்தில் ஓர் பிரமாணமு மின்றும்.   
வெது ஞானமாமோ அதுவது சவிஷயமாகவே யுண்டாகின்றது. ஓர்   
நிர்விஷயத்திற்கும் ஞான வடிவ மொப்பின் நிர்விஷய ஞானத்தைப் போல்  
கட, பட முதலிய பதார்த்தங்களும் நிர்விஷயமாவதால் ஞான வடிவம  
வேண்டும்.

சங்கை:—எமது மதத்தில் விஞ்ஞானத்தினும் வேறான ஓர் வத்  
மின்றும். ஆகையால் நிர்விஷயத் தன்மை வடிவ ஏதுவால் கட, பட முத  
விஷயங்களில் தாம் விஞ்ஞான வடிவத் தன்மைச் சித்தஞ் செய்தது யா  
அது எமக்கு அங்கீகாரமேயாம்.

சமாதானம்:—உலகர் யாவரது பிரத்தியக்ஷ அநுபவத்தால் சித்தித்த கட, பட முதலிய பதார்த்தம் யாதோ அக்கட, பட முதலிய பதார்த்தங்கட்கு உமது வசன மாத்திரத்தால் நிஷேத முண்டாகமாட்டாது.

சங்கை:—அக்கட, பட முதலியவைகளை பலவகையானும் யாம் நிஷேதஞ் செய்வதில்லை. ஆனால் அக்கட, பட முதலியன விஞ்ஞானத்தின் ஆகார விசேஷமேயாமென யாம் ஒப்புக்கின்றனம்.

சமாதானம்:—அந்த விஞ்ஞானத்தின் ஆகார விசேஷ கட முதலியவை யாவையோ அக்கட முதலிய ஆகார விசேஷம் விஞ்ஞானத்தினும் வேறா? அல்லது அபின்னமா? ஆண்டு கட முதலிய ஆகாரவிசேஷம் விஞ்ஞானத்தினும் வேறா மென்னும் முதற் பக்ஷம் அங்கீகரிக்கின், விஞ்ஞானத்தினும் வேறான ஓர் வத்துவமின்றா மென்னும் இது உமது சித்தாந்தத்திற்கு விரோதமாகும். கட, பட முதலிய ஆகார விசேஷம் விஞ்ஞானத்திற்கு அபின்னமா மென்னும் இரண்டாவது பக்ஷத்தை யங்கீகரிக்கின் கருமை, பசுமையாம் இரண்டையும் விஷயஞ் செய்யும் சமூஹாலம்பன ஞானம் யாதோ அந்த ஞானத்தில் கருமை யாகாரம் பசுமை யாகாரமாக வேண்டும். அங்ஙனமே அப்பசுமை யாகாரம் கருமை யாகாரமாக வேண்டும். ஏனெனின் சாத்திரக் காரர்கள் இந்நியமம் கூறியிருக்கின்றனர் “ தடிவிநூலிநூலு தடிவிநூலு நியயாகு ” (இ-ள்.) எவ்வத்து எவ்வத்துவின் அபேதமுடைய பதார்த்தத்தினோடு அபின்னமேயாகின்றதோ அவ்வத்து அவ்வத்துவினோடும் அபின்னமேயாகின்றது. அதுவே ஈண்டுப் பிரசங்கத்தில் கருமை யாகாரம், பசுமை யாகாரம் மிரண்டும் சமூஹாலம்பன வடிவ விஞ்ஞானத்தினோடு அபின்னமேயாகும். ஆகையால் அந்நிலாகாரத்தின் அபேதமுடைய விஞ்ஞானத்தோடு அபின்னமாகிய பசுமை யாகாரம் கருமை யாகாரத்தோடும் அபின்னமேயாவதாகும் இவ்வாறாக அக்கருமை யாகாரமும் அப்பசுமை யாகாரத்தோடு அபின்னமேயாவதாகும். ஆகையால் அக்கருமை யாகாரம் பசுமை யாகாரமாக வேண்டும். அப்பசுமை யாகாரம் கருமை யாகாரமாக வேண்டும். அது இங்ஙனம் காணப்படுவதில்லை.

சங்கை:—கருமை யாகாரமும், பசுமை யாகாரமும் மிரண்டும் விஞ்ஞான வடிவமாவதால் அபின்னமேயாம். ஆனால் கருமையில் கருமைத் தன்மைத் தர்மமிருக்கின்றது. அங்ஙனமே பசுமையிற் பசுமைத்தன்மைத் தர்மமிருக்கின்றது. அக்கருமைத் தன்மை, பசுமைத் தன்மைத் தர்மம் பரஸ்பரம் வேறாம். இக்காரணத்தால் அக்கருமை, பசுமையா மிரண்டும் வெவ்வேறுகளே பிரதிபலிக்கின்றது. ஆண்டு எங்ஙனம் கருமை, பசுமை முதலிய ஆகாரம் விஞ்ஞான ஸ்வரூபமாவதால் பரஸ்பரம் அபின்னமாமோ அங்ஙனம் கருமை, பசுமை முதலிய தர்மம் விஞ்ஞான ஸ்வரூபமன்று. ஏனெனின், அநீல வியாவிருத்தியினை நீலத் தன்மை யென்பர். அபீத வியாவிருத்தியினை பீதத் தன்மை யென்பர். ஆண்டு கருமையினும் வேறான பதார்த்தங்கட்கு அக்கருமையில் எப்பேதமிருக்கின்றதோ அதனை அநீல வியாவிருத்தி யென்பர். பசுமையினும் வேறான பதார்த்தங்கட்கு அப்பசுமையில் எப்பேதமிருக்கின்ற

அதனை அபித வியாவிருத்தி யென்பர். இவ்வாற்றால் அபாவ வடிவமாவதால் கருமைத் தன்மை, பசுமைத் தன்மை தருமம் பாரமார்த்திக மன்றும். இத்தகைய பாரமார்த்திக மல்லாத கருமைத்தன்மை, பசுமைத்தன்மை தர்மங்கட்கு பாரமார்த்திக விஞ்ஞானத்தோடு அபேதம் சம்பவியாது. இத்தகைய கருமைத்தன்மை, பசுமைத்தன்மை தர்மத்தின் வேறுபாட்டானேயே கருமையில் பசுமை வடிவத் தன்மையும் பசுமையில் கருமை வடிவத் தன்மையும் ஒருவருக்கும் பிரதிதமாகிறதில்லை.

சமாதானம்:—கருமைத் தன்மை, பசுமைத் தன்மை யென்னும் விரோதமுடைய இரு தர்மங்கட்கு ஓர் விஞ்ஞானத்தில் இருத்தல் சம்பவியாது. ஓர்கால் விரோதி தர்மங்கட்கும் ஓர்வத்துவில் இருத்தல் அங்கீகரிக்கின் ஓரிடத்திலும் விரோதத்தின் பிரதிபாதனம் உண்டாகாததாய் விடும். அதாவது உலகர் யாவருக்கும் அதுபவ சித்தமான சீதத்தன்மை, வெப்பத்தன்மை முதலிய தர்மங்கட்கு விரோதமிருக்கின்றது. அந்த விரோதங்கட்கும் கேடுண்டாம். அல்லது, விஞ்ஞானவாதி சர்வ ஜகத்தினைக் கூணிகமாக வொப்பின் விஞ்ஞானவாதியின் மதத்தில் அக்கடமே இக்கடமாமென்னும் பிரத்தியயிஞ்ஞானம் அதுபன்னம் (சம்பவியாதது) ஆகும். ஏனெனின் இப்பிரத்தியயிஞ்ஞானம் முற்காலத்தில் பார்க்கப்பட்ட கடத்திற்கு இக்காலத்தில் பார்க்கப்படும் கடத்தினோடு அபேதத்தை விஷயஞ் செய்கின்றது. கூணிக விஞ்ஞானவாதியின் மதத்தில் முற்காலத்திய கடத்திற்கு இக்காலத்திய கடத்தினோடு அபேதமே சம்பவியாது. அல்லது விஞ்ஞானவாதியானவர் ஸ்மரணத்தினைச் சித்திச் செய்யும் பொருட்டு முன் முன் விஞ்ஞான ஜன்னிய சம்ஸ்காரங்கட்கு பின் பின் விஞ்ஞானத்தில் பிராப்தியைக் கூறியதும் சம்பவியாது. ஏனெனின், ஓர் கால் முன் முன் விஞ்ஞானத்தின் சம்ஸ்காரம் பின் பின் விஞ்ஞானத்தில் பிராப்தமாகுமாயின் மாதா வடிவ விஞ்ஞானத்தின் சம்ஸ்காரம் எங்ஙனம் மாதா வடிவ விஞ்ஞானத்தில் பிராப்தமாகின்றதோ அங்ஙனமே அம்மாதா வடிவ விஞ்ஞானத்தின் சம்ஸ்காரம் கர்பத்திலுள்ள புத்திரவடிவ விஞ்ஞானத்திலும் பிராப்தமாகும். ஆகையால் அம்மாதாவானவர் அதுபவித்துள்ள பதார்த்தங்களின் ஸ்மரணம் கர்பத்திலுள்ள புத்திரனுக்கும் உண்டாக வேண்டும். இவை முதலிய பல தூஷணம் கூணிக விஞ்ஞானவாதியின் மதத்தில் பிராப்தமாகின்றது. ஆகையால் விஞ்ஞானவாதி யோகாசாரரது மதம் நலமுடையதன்றும், விஞ்ஞானவாதியானவர் ஆத்மாவிற்கு விஞ்ஞானவடிவத் தன்மையில் கூறிய சுருதியாதோ அச்சுருதியும் மயக்கமுடைய விஞ்ஞானவாதியின் மதத்தை அதுவாதஞ் செய்வதாகி பூர்வ பகூவடிவமேயாம். ஆகையால் அச்சுருதியானும் விஞ்ஞான ஆத்மவாதத்தின் சித்தியுண்டாகாது.

ருஹ. மாத்திமிகன், யோகாசாரன், சௌத்திராந்திகன், வைபாஷிகன் என்னும் புத்தபகவானது நான்கு சீடர்களின் பேத வர்ணனம்.

ஈண்டிது அறியத்தக்கதாம். புத்த பகவானது சீடர்கள் நால்வரிருந்தனர். முதலாவது மாத்திமிகர், இரண்டாவது யோகாசாரர், மூன்றாவது சௌத்திராந்திகர், நான்காவது வைபாஷிகர் என்னும் நால்வரும் புத்தரது



சீடராகையால் பெளத்தர் எனப்படுவர். அப்புத்தரை சுகதபி என்றுங் கூறுவர். ஆகையால் அந்நால்வரும் சௌகதபி என்றுங் கூறப்படுவர். அந் நான்கு சீடர்களில் முதலாவது மாத்திமிகரை பரிபக்குவ சித்தமுடையவராக வும், முக்கிய அதிகாரியாகவும் அறிந்து அப்புத்தர் சாக்ஷாத்நாகவே சூன்னிய வாதத்தின் உபதேசம் செய்தனர். அச்சூன்னிய வாதமே புத்தருக்குச் சம்மத மாயிற்று. இரண்டாவது யோகாசார சீடனை அற்ப பரிபக்குவ சித்தமுடையவனாகவும், அமுக்கிய அதிகாரியாகவும் அறிந்து அப்புத்தர் சாக்ஷாத்நாகவே சூன்னிய வாதத்தின் உபதேசம் செய்தனர். ஆனால் அவ்வெல்லா சூன்னிய வடிவ தத்துவத்தில் யோகாசாரரது புத்தி பிரவேசமாம் பொருட்டு முதலில் விஞ்ஞான மாத்திரம் இருத்தற்றன்மை வாதத்தின் உபதேசம் செய்தனர். அவ் வெல்லா சூன்னியவாதமும், விஞ்ஞான மாத்திர வாதமும் முன்னர் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். மூன்றாவது சௌத்திராந்திக சீடருக்கும், நான்காவது வைபாஷிக சீடருக்கும் அந்தர விஞ்ஞானத்தினும் வேறான பாஹிய கட, பட முதலிய பதார்த்தங்களில் அபினிவேசத்தைக் கண்டு அப்புத்தர் அவர்களிருவ ரின் கருத்திற்கிணங்க அந்த விஞ்ஞானத்தினும் வேறான பாஹிய கட, பட முதலிய அர்த்தங்களை அங்கீகரித்து சர்வ சூன்னிய வடிவ தத்துவத்தில் அவ்விருவரது புத்திப் பிரவேசிக்கும்பொருட்டு பாஹிய அர்த்த வாதத் தின் உபதேசம் செய்தனர். ஆண்டு அந்தர விஞ்ஞானத்தினும் வேறான பாஹிய கட, பட முதலிய பதார்த்தம் இருக்கிற தென்னும் இவ்வளவு அம் சமோ சௌத்திராந்திகரின் மதத்திலும் வைபாஷிகரது மதத்திலும் சமான மேயாம். ஆனால் சௌத்திராந்திகரோ பாஹிய அர்த்தத்தினை கேவலம் அது மிதி ஞானத்தின் விஷயமாகவே வொப்புகின்றனர். பிரத்தியக்ஷ ஞானத் தின் விஷயமாக வொப்புகிறதில்லை. வைபாஷிகரோ பாஹிய அர்த்தத்தினைப் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயமாக வொப்புகின்றனர். அவ்விருவர் மதத்தில் இவ்வளவு விலக்ஷணத் தன்மை யிருக்கின்றது.

ருடச. பாஹிய பதார்த்தத்தினை அநுமேயமாக வொப்புவோராகிய சௌத்திராந்திகரது மதத்தின் வர்ணனம்.

சௌத்திராந்திகர் கருத்தினாவாம்; ஆந்தர விஞ்ஞானத்தில் கட, பட முத லிய ஆகாரவடிவ விசித்திரத்தன்மை உலகர் யாவருக்கும் அதுபவ சித்தமாம். அதாவது இது கடம் என்னும் விஞ்ஞானத்திலோ கட வடிவ ஆகாரம் பிராப்தமாகின்றது. இவ்வாறாக எவ்வெவ்விஞ்ஞானம் உண்டாவதாகின்றதோ அவ்வவ்விஞ்ஞானத்தில் அவ்வவ்வாகாரம் அவசியம் பிராப்தமாகின்றது. ஆண்டு அந்தர விஞ்ஞானத்திலுள்ள கட, பட முதலிய ஆகாரவடிவ விசித்திரத் தன்மை யாதோ அவ்விசித்திரத்தன்மை பாஹிய தேசத்திலுள்ள அவ்வக் கட, படாதி வடிவ அர்த்தத்தின் சாதிருசியமேயாம். அப்பாஹிய அர்த்தத்தின் சாதிருசியமின்றி விஞ்ஞானத்திலுள்ள விசித்திரத் தன்மைக்கு வேறேர் ஸ்வரூ பம் சித்தியாகிறதில்லை. ஓர் கால் அப்பாஹிய கட, பட முதலிய அர்த்தத்தை அங்கீகரியாவிடின் அந்தர விஞ்ஞானத்தில் அப்பாஹிய கட, பட முதலிய அர்த்தங்களின் சாதிருசியத்திற்கு உற்பத்திச் சம்பவியாததாகும். ஆகையால்

அச்சாதிருசியத்தின் நிமித்தமாகிய கட, பட முதலிய பாஹிய அர்த்தம் யாதோ அப்பாஹிய அர்த்தம் விஞ்ஞானத்தின் விசித்திரத் தன்மையால் அதுமானம் செய்யப்படுவதாகின்றது. அப்பாஹிய அர்த்தம் ஒருவருக்கும் பிரத்தியக்ஷமா கிறதில்லை. அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “ஸுவேதநமகோவிஷயா காரபுதிவிஸை தயாவியஸிஸைஸுதிபாநவநஸை பூதிவிஸை க்ஷாசு டிவ-ணாஹிமகூ-வாஹிபுதிவிஸைவசு” (இ-ள்.) இது கடம், இது படம் என்னுமவை முதலிய ஞானங்களிலுள்ள கட, பட முதலிய விஷயங்க ளின் ஆகாரப் பிரதி பிம்பம் யாதோ அப்பிரதி பிம்பம் அவ்வாறாய பிம்பத் தன்மை சமீப வாயிலாக உண்டாக யோக்கியமாம், பிரதி பிம்ப வடிவ மாவ தால், எதுவெது பிரதி பிம்பமாமோ, அதுவது அவ்வாறாய பிம்பத்தின் சமீபத்தன்மை வாயிலாகவே யுண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: கண்ணாடியிலுள்ள முகத்தின் பிரதிபிம்பம் அவ்வாறாய முக வடிவ பிம்பத்தின் சமீபத்தன்மை வாயிலாகவே யுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே அந்த ஞானத்திலுள்ள விஷயா காரப் பிரதி பிம்பமும் பிரதிபிம்ப வடிவமாவதால் அவ்வாறாய பிம்பத்தின் சமீபத் தன்மை வாயிலாகவே யுண்டாகும்.

௫௩௫. பாஹிய பதார்த்தங்களை பிரத்தியக்ஷமாக வொப்புவோராகிய வைபாஷிகரது மத வர்ணனம்.

வைபாஷிகரின் கருத்திதுவாம். கட, பட முதலிய பாஹிய பதார்த் தங்களோடு விஞ்ஞானத்திற்குச் சம்பந்தமுண்டாகாவிடின் அந்த விஞ்ஞானத் தில் பாஹிய அர்த்தங்களின் ஆகாரத் தன்மையே சம்பவியாததாகும். ஆகையால் அந்த விஞ்ஞானத்திற்கு பாஹிய பதார்த்தங்களோடு சம்பந்தம் அவசியம் ஒப்பப்படுவதாகும். எப்பொழுது பிரகாச வடிவ விஞ்ஞானத்திற்கு கட, பட முதலிய பாஹிய பதார்த்தங்களோடுச் சம்பந்தமுண்டாகிறதோ அப் பொழுது பதார்த்தங்களின் பிரகாசம் அவசியமாக உண்டாகும். ஆகையால் அக்கட, பட முதலிய பாஹிய அர்த்தங்கள் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திற்கு விஷ யமாகின்றது. இவ்வாறாக சௌத்திராந்திகரின் மதத்தினும் சிறிது விலக்ஷணத் தன்மை யுளதாயினும் அந்தர விஞ்ஞானத்தினும் வேறான பாஹிய கட, பட முதலிய அர்த்தங்களின் அங்கீகாரம் அவ்விருவர் மதத்திலும் சமானமேயாம்.

௫௩௬. சௌத்திராந்திக வைபாஷிகரின் மதத்தில் பரமாணு புஞ்ச வடிவ பாஹிய போக்கிய சங்காதத்தினதும், பஞ்சஸ்கந்த வடிவ அந்தர போக்தா சங்காதத்தினதும் உற்பத்தியின் வர்ணனம்.

இனி அவ்விரு மதத்தில் பாஹிய போக்கிய சங்காதத்தினதும், அந்தர போக்தா சங்காதத்தினதும் உற்பத்தியின் வகையை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு வன்மை யியல்புடைய பார்த்திவ பரமாணுவும், மென்மை யியல் புடைய ஜலீய பரமாணுவும், வெம்மை யியல்புடைய தைஜச பரமாணுவும், சஞ்சரிக்கும் இயல்புடைய வாயவீய பரமாணுவும் மனுக்கள் யாவையோ அந்நான்குப் பரமாணுக்களின் இப்பூத பௌதிக சங்காதம் யாதோ

அச்சங்காதமே பாஹிய போக்கிய சங்காதமெனப் படுகின்றது. ரூபஸ்கந்தம், விஞ்ஞான ஸ்கந்தம், வேதனா ஸ்கந்தம், சம்ஞா ஸ்கந்தம், சம்ஸ்கார ஸ்கந்தம் என்னும் ஐந்து ஸ்கந்தங்களின் சமூஹ வடிவம் அந்தர போக்தா சங்காத மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு ரூப முதலிய விஷயங்களோடுள்ள சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கள் ரூப ஸ்கந்தமெனப் படுகின்றன. அந்த ரூப முதலிய விஷயங்கள் புறம்பா யிருக்கின்றன. ஆகையால் அந்த ரூப முதலிய விஷயங்களில் அந்தர அத்தியாத்ம வடிவத்தன்மைச் சம்பவியாது. என்றாலும் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களின் சம்பந்தத்தானும், தேகத்தினை ஆரம்பிக்குந் தன்மையானும் அந்த ரூப முதலிய விஷயங்களிலும் ஆத்தியாத்மிகத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. யான் யான் என்பதான ஆலய விஞ்ஞானமும், சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களால் உண்டாகிய நிர்விகல்பகஞானமும் யாதோ அதினை விஞ்ஞான ஸ்கந்த மென்பர். யான் சுகி, யான் துக்கி என்பதான சுக, துக்க அநுபவம் யாதோ அதினை வேதனா ஸ்கந்தமென்பர். இவன் குண்டலமுடையவன், இது புகைமைநிறமுடையது, இவன் பிராஹ்மணன் என்னும் இவை முதலிய சவிகல்பகப் பிரத்தியக்ஷம் யாதோ அந்த சவிகல்பகப் பிரத்தியக்ஷம் சம்ஞாவிஷயகமாவதால் சம்ஞா ஸ்கந்தமெனப்படுகின்றது. ராகம், துவேஷம் மோஹம், தர்மம், அ்தர்மம், மதம், மானம் இவை முதலிய யாவும் சம்ஸ்கார ஸ்கந்தமெனப்படுகின்றன. ஆண்டு கேவலம் தனது ஸ்வரூப மாத்திரத்தினைப் பிரகாசஞ் செய்வதாகிய நிர்விகல்பக ஞானத்தொடர்ச்சி வடிவ ஆலய விஞ்ஞானம் யாதோ அவ்வாலய விஞ்ஞானமே ஆசயம், சித்தம், ஆத்மா வென்னும் முப்பெயர்களாகக் கூறப்படுகின்றது. அவ்வாலய விஞ்ஞானத்தினும் வேறான சர்வ ஜகத்தும் சௌத்திகமெனப்படுகின்றது. அங்ஙனமே புத்திப் போத்திய மெனப்படுகின்றது. பிரதிசங்கியா நிரோதம், அப்பிரதிசங்கியா நிரோதம், ஆகாசம் என்னும் மூன்று அபாவங்களினும் வேறான எவ்வளவு அந்தர, பாஹிய ஜகத்திருக்கின்றனவோ அவ்வெல்லாஜ்ஜகத்தும் க்ஷணிகமாம். அதாவது தனது உற்பத்தி க்ஷணத்தினும் வேறான க்ஷணத்திலிருப்பதில்லை. ஆண்டு இவ்வத்துவை யான் நாசஞ் செய்வேன் என்பதான வத்துப் பிரதிகூலா புத்தி யாதோ அதினை பிரதிசங்கியா வென்பர். அந்த பிரதிசங்கியா வாயிலாக வத்துவின் நாசம் யாதோ அதினை பிரதிசங்கியா நிரோத மென்பர். அந்த பிரதிசங்கியா நிரோதத்தினும் வேறான வத்துவின் துவம்சம் யாதோ அதினை அப் பிரதிசங்கியா நிரோத மென்பர். ஆவரணத்தின் அபாவத்தினை ஆகாச மென்பர். இம்மூன்று அபாவத்தினும் வேறான சர்வ பதார்த்தங்களும் க்ஷணிகமாகின்றன. ஆண்டு அதுமானம் “ஸுவ-ஃ க்ஷணிகஃ ஸ்வாக்ஷர-ஃ” (இ-ள்.) முற்கூறிய மூன்று அபாவத்தினும் வேறான ஆந்தர, பாஹிய போக்தா போக்கிய வடிவ சர்வ ஜகத்துக்களும் க்ஷணிகமாக யோக்கியமாம், பாவ வடிவமாவதால், எவ்வெப்பதார்த்தம் பாவ வடிவமாமோ அவ்வப்பதார்த்தம் க்ஷணிகமேயாகின்றது. எங்ஙனம் மின்னல் பாவ வடிவ மாவதால் க்ஷணிகமாவது போலும். அங்ஙனமே சர்வ ஜகத்தும் பாவ வடிவ மாவதால் க்ஷணிகமேயாகும். இவ்வாறாய் அதுமானப் பிரமாணத்தால்

தான்னியக்ருவியலைப்போன்று கூறியப்பரமானுக்களின் புஞ்ச வடிவ பாஹரிய போக்கியப் பிரபஞ்சத்திலும், கூறியப் பஞ்சஸ்கந்த வடிவ அந்தர அத்தியாத்ம போக்தா சங்காதத்திலும் கூணிக வடிவத் தன்மையேச் சித்தமாகின்றது.

௫௩௭. சௌத்திராந்திக வைபாஷிகர்களின் மத கண்டனம்.

அச்சௌத்திராந்திகரின் மதமும், வைபாஷிகரின் மதமும் நல்முடைய தன்றும். ஏனெனின், முதலாவது சௌத்திராந்திகர்கள் புறம்பாபுள்ள கடமுதலிய பதார்த்தங்களை அதுமிதி ஞானத்திற்கு விஷயமாக வொப்புகின்றனர். அது அத்தியந்தம் விருத்தமாம். ஓர் கால் அக்கட முதலிய பதார்த்தங்களின் அதுமிதி ஞானமே நியம மாகுமாயின் எங்ஙனம் பர்வ தத்தில் வன்னியின் அதுமிதி ஞானத்திற்குப் பின் “பர்வதத்தில் வன்னியை அதுமிக்கின்றேன்” என இவ்வாறாய அதுமிதி ஞானத்தை விஷயஞ் செய்யும் அதுவியவசாய ஞான முண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே கட, பட முதலிய ஞானங்களுக்குப் பின்னும் “கடத்தை அதுமிக்கின்றேன், படத்தை அதுமிக்கின்றேன்” என அக்கட, பட முதலியவைகளின் ஞானத்தை விஷயஞ் செய்வதாகிய அதுவியவசாய ஞானமே நியமமாக உண்டாக வேண்டும். அங்ஙன மாய நியமமாக அதுவியவசாய ஞானம் உண்டாகிறதில்லை ஆனால் “கடத்தை சாக்ஷாத்கரிக்கின்றேன், படத்தை சாக்ஷாத்கரிக்கின்றேன்” என்னும் அது வியவசாய ஞானமே யுண்டாகின்றது. அவ்வதுவியவசாய ஞானத்தின் வலி வால் அக்கட, பட முதலிய பாஹரிய பதார்த்தத்தில் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயத்தன்மையேச் சித்தமாகின்றது. அல்லது அவ்வைபாஷிகர்கள் அக்கட, பட முதலிய பதார்த்தங்களை பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயமாக வொப்புவ தும் சம்பவியாது. ஏனெனின், அவ்வைபாஷிகர்கள் அக்கட, பட முதலிய பாஹரிய பதார்த்தங்களை பரமானுக்களின் புஞ்ச வடிவமாகவே வொப்புகின் றனர். அப்பரமானுக்களினும் வேறான அவயவியை வொப்புகிறதில்லை. அப் பரமானுக்களில் மஹத்வப்பரிமாண மிருப்பதில்லை; அனுத்வப்பரிமாணமே யிருக்கின்றது ஆகையால் எவர்கள் மதத்திலும் பரமானுக்களின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகாததாகும். அப்பரமானுக்களின் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகாததாக அப் பரமானுக்களின் புஞ்சவடிவ கட, படமுதலியவைகளின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமே சம்பவியாததாகும். ஆகையால் அக்கட, படமுதலிய பதார்த்தங்களைப் பர மானுக்களின் புஞ்சவடிவமாக வொப்பி பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயமாக வொப்புவது அத்தியந்தம் விருத்தமாம். இப்பரமானு புஞ்சவாதத்தின் கண் டனம் முன்னர் அவயவி திரவியத்தின் சித்தபில் விரிவாங்குகிறவர்துள்ளோம். அல்லது உலகத்தில் பிரசித்த ஜட வடிவமாகிய துரும்பு, தான்னிய முதலிய பதார்த்தங்களைச் சேர்த்தல் வடிவச்சங்காதத்தைச் செய்வது சேதன வடிவ கர்த் தாவின் ஆதினமாகவே காணப்படுகின்றது. சேதன கர்த்தாவின்றி அஜ்ஜட பதார்த்தங்களின் சங்காதம் யாண்டும் காணப்படுகிறதில்லை. அத்தகைய நிலையான சேதனகர்த்தா உமது மதத்தில் ஒன்றுமின்றும். ஆகையால் அஜ்ஜட பரமானுக்களின் சங்காதத்தைச் செய்தவனார்? ஒருவரும் செய்பவரின்றாகும் அச்சங்காதத்தை செய்பவனது அபாவமிருக்க ஆந்தர, பாஹரிய, சங்காதமே

• පාලනාධිපති . පාණ්ඩු

ஞர் யாதாமோர் ஸ்கந்தம் போக்தாவா மென்னும் நிச்சய முண்டாகாத தாகும்.

சங்கை:—அப்பஞ்ச ஸ்கந்தங்களுள் விஞ்ஞான ஸ்கந்தமெனப் பெயரிய ஆலய விஞ்ஞான தொடர்ச்சி யாதோ அவ்வாலய விஞ்ஞான தொடர்ச்சியே சுவப்பிரகாசமாவதால் ஆத்மாவும், போக்தாவும். அவ்வாலய விஞ்ஞானத் தாரைவடிவ போக்தாவாத்மா ஆற்று நீரின் பிரவாஹத்தைப்போன்று சந்தான வடிவமாக எப்பொழுது மிருப்பதாகியும், காரண சமுஹத்தைப் பிரகாசஞ் செய்வதாகியும் ஆசிரயணஞ் செய்யும். ஆகையால் போக்தாவாத்மாவே அப் பாஹிய, ஆந்தர சங்காதங்களின் கர்த்தாவாம்.

சமாதானம்:—எவ்வாலய விஞ்ஞான தாரையை நீவிர் ஆத்மாவாக வும், போக்தாவாகவும், கர்த்தாவாகவும் ஒப்புகின்றீர்களோ அவ்வாலய விஞ்ஞான தாரை அந்தக்ஷணிக விஞ்ஞானத்தினும் வேறு? அல்லது வேறென்று? ஆண்டு முதற் பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் ரையாபிகர்களுகிய யாம் எந்த நிலையான ஆத்மாவினை அங்கீகரிக்கின்றோமோ அந்த நிலையான ஆத்மாவே உமக்கு ஆலயவிஞ்ஞான தாரையென்னும் நாமத்தால் அங்கீகார மாகும். அந்த நிலையான ஆத்மா உமக்கு அங்கீகார மின்றும். இரண்டாவது வேறென்றுமென்னும்பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அந்தக்ஷணிக அனேக விஞ்ஞா னங்கட்கே ஆத்மத்தன்மைபும், போக்தாத்மத்தன்மைபும், கர்த்தாத்மத்தன்மைபும் பிராப்தமாகும். அதுவும் முற்றும் விருத்தமாம். ஏனெனின், ஒரே சரீரத்தில்க்ஷணிக விஞ்ஞான வடிவ அனேக போக்தா ஆத்மாவை அங்கீகரிக்கின் அவ் வனேக போக்தாக்கட்குப் பரஸ்பரம் ஓர் அபிப்பிராயமுண்டாகிறதில்லை; வெவ்வேறான அபிப்பிராயமேயுண்டாகும். வெவ்வேறு அபிப்பிராயமுடைய தாகிய அவ்வனேக போக்தா அனேகயானைகளால் இழுக்கப்பட்ட வாழை மரத்தைப்போன்று இச்சரீரத்தையே கெடுத்ததுவிடும். அங்ஙனமே வெவ்வேறு அபிப்பிராயமுடையக்ஷணிக விஞ்ஞான வடிவ அனேக போக்தாக்கட்குப் போகத்திநிச்சையால் அப்போகத்தின் சாதனவடிவ சங்காதத்தின் கர்த்தாத் தன்மைபும் சம்பவியாது. இவை முதலிய அனேக வகையான தூஷணம் செளத்திராந்திக வைபாஷிகர்களின் மதத்தில் பிராப்தமாகின்றது. ஆகையால் அவர்கள் மதம் நலமுடையதன்றும். இதுகாறும் பௌத்தர்களின் மதங் கண்டிக்கப்பட்டது. இனி ஆர்ஹத ஜைனர்களின் மதத்தைக் கண்டிக்கும் பொருட்டு முதலில் அவர்கள் மதத்தை நிரூபிப்பாம்.

௫௩௮. சப்தபங்கி நியாயத்தால் ஜீவன், அஜீவன் முதலிய சர்வ பதார்த் தங்கட்கு அநைகாந்த (இன்னதெனத் துணியோனாத)

சுபாவமுடைமை யொப்புவோராகிய ஆர்ஹத

ஜைனர்களின் மத நிரூபணம்.

ஆண்டு ஆர்ஹத ஜைனர் விரிவாகவோ ஜீவன், அஜீவன், ஆஸ்ரவம் சம்வரம், நிர்ஜரம், பந்தம், மோக்ஷம் என்னும் ஏழு பதார்த்தங்களை யொப்பு கின்றனர். அஜ்ஜைனர் சுருக்கமாகவோ ஜீவன், அஜீவன் என்னு மிரு பதார்த்தங்களையே யொப்புகின்றனர். ஆண்டு போக்தாவை ஜீவனென்பர்.

போக்கிய வஸ்த்துக்களை அஜீவனென்பர். அப்போக்கிய வடிவ அஜீவ பதார்த்தத்திலேயே அவ்வாஸ்ரவ முதலிய ஐந்து பதார்த்தங்களின் அடக்க மொப்புகின்றனர். ஆர்ஹத மத்தியமமுறையாகவோ ஜீவாஸ்த்திகாயம், புக் கலாஸ்திகாயம், தர்மாஸ்த்திகாயம், அதர்மாஸ்திகாயம், ஆகாசாஸ்த்திகாய மென்னும் ஐந்து பதார்த்தங்களை யொப்புகின்றனர். ஈண்டு அஸ்த்திகாய மென்னும் பதம் அவர்கள் மதத்தில் பதார்த்தத்தின் வாசகமாம். ஆகையால் ஜீவ பதார்த்தம், புக்கல பதார்த்தம், தர்ம பதார்த்தம், அதர்ம பதார்த்தம், ஆகாசபதார்த்தமென்னும் பெயர்கள் அவ்வைந்துபதார்த்தங்கட்குச் சித்தமாகின்றன. ஆண்டு முதலாவது ஜீவ பதார்த்தமோ நித்திய சித்த ஜீவன், முக்த ஜீவன், பத்த ஜீவன் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். ஆண்டு ஆர் ஹத முதலிய ஜீவனோ நித்திய சித்தஜீவனைப்படுகின்றது. அவ்வார்ஹத முத லிய நித்தியசித்த ஜீவர்களின் சிஷ்ய பரம்பரையிலுள்ள ஜீவன் முக்தஜீவனை னப்படுகின்றது. இக்காலத்திலுள்ள ஜீவன் பத்தஜீவனைப்படுகின்றது. அந் ஜீவன்எவ்வெவ் மனிதர் முதலிய சரீரங்கட்குப் பிராப்தமாகின்றதோ அவ்வச் சரீரத்தின் சமானப் பரிமாண முடையதேயாகின்றது. எப்பதார்த்தம் நிறை வும் குறைவுமாகின்றதோ அதனை புக்கலமென்பர். அதாவது உயர்வு, தாழ்வு தர்மமுடையதனை புக்கலமென்பர். அப்புக்கல பதார்த்தமும் பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாபு, ஸ்தாவர சரீரம், ஜங்கம சரீர மென்னும் வேறுபாட்டால் அறு வகைத்தாம். இஜ்ஜீவனுக்கு மோக்ஷ மார்க்கத்தில் பிரவிருத்தி யுண்டாவது யாதோ அந்தப் பிரவிருத்தி வடிவ ஏதுவால் எவற்றின் அநுமானஞ் செய்யப் படுகின்றதோ அதனை தர்ம பதார்த்தமென்பர். அத்தர்ம பதார்த்தத்தானேயே இஜ்ஜீவர்கட்கு அம்மோக்ஷ மார்க்கத்தில் பிரவிருத்தி யுண்டாகின்றது. இஜ் ஜீவனுக்கு இச்சம்சாரத்தில் ஸ்திதி யாதோ அந்த ஸ்திதி வடிவ ஏதுவால் எதனது அநுமானஞ் செய்யப்படுகின்றதோ அதனை அதர்ம பதார்த்த மென் பர். அவ்வதர்ம பதார்த்தத்தானேயே இஜ்ஜீவர்கட்கு சம்சாரத்தில் ஸ்திதி யுண் டாகின்றது. ஆகாச பதார்த்தமோ லோகாகாசம், அலோகாகாச மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு கீழிடத்திலுள்ள ஆகாசம் யாதோ அவ்வாகாசம் லோகாகாச மெனப்படும், மேலிடத்திலுள்ள ஆகாசம் யாதோ அது அலோகாகாச மெனப்படும். ஆண்டு முதலாவது லோகாகாசமோ பத்த ஜீவர்கள் வசிப்பதற்கிடமாம். இரண்டாவது அலோகாகாசமோ முக்த ஜீவ் கள் வசிப்பதற்கிடமாம். இனி முற்கூறிய ஜீவன் முதலிய ஏழு பதார்த்தங்க ளின் அர்த்தம் நிரூபிப்பாம். ஆண்டு போக்தாவினை ஜீவனென்பர். அஜ்ஜீவன் நித்திய சித்தன், முக்தன், பத்தன் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். அவற்றின் ஸ்வரூபம் முன்னர்க் கூறி வந்துள்ளோம். போக்கிய வஸ்த்தாவினை அஜீவனென்பர். உருவ முதலிய விஷயங்களின் சார்பாய் நேத்திர முதலிய இந்திரியங்களின் பிரவிருத்தி யாதோ அதனை ஆஸ்ரவ மென்பர். அவ்விஷ யாகாரமாகிய பிரவிருத்தியினை தடுப்பதாகிய யம, நியம முதலியவைகள் யாவையோ அவற்றை சம்வரமென்பர். புண்ணிய, அபுண்ணிய மெனப்பெய ரிய சர்வ கர்மங்களை நாசஞ் செய்வதாகிய கர்யந்த கிலையின் மேல் இருப்பது முதலிய தபம் யாதோ அதனை நிரஜர மென்பர். கர்மத்தினை பந்த மென்பர்.

அக்கர்மமும் திருவகைத்தாம். ஒன்றே காதி கர்மமும், மற்றையது அகாதி கர்ம முமாப். ஆண்டு முதலாவது காதி கர்மமும் ஞானாவரணியம், தர்சனாவரணியம், மோஹனியம், அந்தராய மென்னும் வேறுபாட்டால் நால்வகைத்தாம். மற்றைய அகாதி கர்மமும் வேதனியம், நாமிகம், கோத்திரிகம், ஆபுஷ்க மென்னும் வேறுபாட்டால் நால்வகைத்தாம். ஆண்டு ஆர்ஹத தர்சன ஜன்னிய ஞானத்தால் முக்தி யுண்டாகாததாகு மென்னும் நிச்சயத்திற்கு ஏதுவாகிய கர்மம் யாதோ அதனை ஞானாவரணிய மென்பர். ஆர்ஹத தர்சனம் அப்பிர யான மென்னும் நிச்சயத்திற்கு ஏதுவாகிய கர்மம் யாதோ அதனை தர்சனாவரணிய மென்பர். ஈண்டுத் தர்சன மென்னும் பதம் சாத்திரத்தின் வாசக மாம். சார சாஸ்திரக்காரர்கள் காட்டியமோக்ஷத்தின் மார்க்கம் யாவையோ அவ்வெல்லாமார்க்கத்தில் எம்மார்க்கம் விசேஷ மென்னும் அநிச்சயத்திற்கு ஏதுவாகிய கர்மம் யாதோ அதனை மோஹனிய மென்பர். சத்மார்க்கப் பிர விருத்தியைப் பிரதிபந்திப்பதாகிய விக்கினம் யாதோ அதனை அந்தராய மென்பர். இன்னுன்கு கர்மங்களும் மோக்ஷத்தைக் கெடுப்பதாவதால் இன்னுன்கு கர்மங்களை காதி கர்ம மென்பர். இனி அகாதி கர்மங்களை வர்ணியப் பாம். ஆண்டு எமக்கு அறிவதற்கு யோக்கியம் தத்துவ ஞானமா மென்னும் ஞானத்திற்கு ஏதுவாகிய கர்மம் யாதோ அதனை வேதனிய மென்பர், அத்தத் துவம் இப்பெயருடையதா மென்னும் ஞானத்திற்கு ஏதுவாகிய கர்மம் யாதோ அதனை நாமிக மென்பர். யான் ஆர்ஹத சிஷ்ய பரம்பரா வடிவ கோத் திரத்தில் பிரவிஷ்டமுடையோ நென்னும் ஞானத்திற்கு ஏதுவாகிய கர்மம் யாதோ அதனை கோத்திரிக மென்பர். தத்துவ ஞானத்தின் உற்பத்தி வரை யில் ஜீவனத்திற்காக சம்பாதிக்கும் கர்மம் யாதோ அதனை ஆபுஷ்கமென்பர். இன்னுன்கு கர்மங்களும் மோக்ஷத்தைக் கெடுப்பதில்லை. ஆனால் மோக்ஷந் திற்கு அதுகூலமேயாமாகையால் இன்னுன்கு கர்மங்கள் அகாதி கர்ம மெனப்படும். அல்லது இன்னுன்கு அகாதி கர்மங்கட்கு இவ்வர்த்தம் செய்கு ஸ்திரீயின் உதிரத்தில் புருஷனது சுக்கிலமும், ஸ்திரீயின் சோணிதமும் கலப்புறுவது யாதோ அதனை ஆபுஷ்கமென்பர். கலப்புற்ற அச்சுக்கில சோணிதங்கட்கு தத்துவ ஞானத்தின் அதுகூல தேஹாகார பரிணாமசக்தியாதோ அதனை கோத்திரிக மென்பர். அச்சக்தியுடைய சுக்ல சோணிதங்கட்கு இவ்வுருடைய அவஸ்தையையும், புத் புத அவஸ்தையையும் ஆரம்பம் செய்யும் கிரியா விசேஷம் யாதோ அதனை நாமிக மென்பர், அக்கிரியா விசேஷ முடைய பிஜத்திற்கு ஜடராக்கனியாலும், பிராண வாபுவாலும் கடினமாவது யாதோ அதனை வேதனிய மென்பர். இன்னுன்கு கர்மங்களும் பரம்பரையாக தத்துவ ஞானத்திற்கு அதுகூலமாம். அதாவது தத்துவ ஞானத்தை அறிவதாகிய சுக்ல புத்கலத்தின் உற்பத்திக்கு ஏதுவா மாகையால் இந்நான்கும் அகாதி கர்ம மெனப்படும். கூறிய எண் வகைத்தாய இக்கர்மம் ஜன்மத்திற்கு ஏதுவாவதால் பந்த மெனப்படும். நிவிருத்தியாய் விட்ட சமஸ்த கிலேசம் னும், அக்கிலேசங்களின் வாசனை எதனதும், அங்ஙனமே ஆவரணமில்லா எதனதுமாமோ அத்தகைய சுக வடிவ ஆத்மா யாதோ அவ்வாத்மா மேலுக்குமேல் அலோகாகாயத்தில் செல்லுவது யாதோ அதனை



மோகூதமென்பர். அல்லது தர்ம, அதர்மங்களின் வலிவால் சம்சார சமுத்திரத்தில் மூழ்கியிருக்கும் ஜீவன்யாவனோ அஜ்ஜீவனுக்குத் தத்துவஞானத்தின் வலிவால் அத்தர்ம, அதர்மத்தின் நாசமுண்டாக \*ஜலதம்பிகா நியாயமாக நிரந்தர அலோக ஆகாசத்தில் மேற்செல்லுவது யாதோ அதனை மோகூத மென்பர். ஆண்டுக் கூறிய ஜீவன் முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களும் அரைகாந்த ஸ்வபாவ முடையதேயர்மென்னும் அர்த்தத்தைப் பிரதிபாதிக்கும்பொருட்டு அவ்வார் ஹதர் கூறிய ஏழு பதார்த்தங்களில் சப்தபங்கீ நியாயத்தைக் கூறுகின்றனர் அதனிடத்தில் அவர்களின் கருத்தினுவாம்; இக்கட முதலிய பதார்த்தம் ஓர் கால் சர்வ ரூபத்தால் ஓர் சத் வடிவமாயின் அக்கட முதலிய பதார்த்தங்கள் பிராப்பிய வடிவமாக இருப்பதேயாகும். ஆகையால் அக்கட முதலிய பதார்த்தங்களின் பிராப்தியின் பொருட்டு உலகவருக்கு முயற்சியுண்டாகாததாக வேண்டும். அவ்வுலகவரோ அக்கட முதலிய பதார்த்தங்களின் பிராப்தியின் பொருட்டு முயற்சிச் செய்வதாகவே காணப்படுகிறார்கள். ஆகையால் இதையொப்ப வேண்டும். அக்கட முதலிய பதார்த்தங்கள் கடத் தன்மை முதலிய அற்ப வடிவமாகவோ சத்தாம். பிராப்பியத் தன்மை முதலிய அற்ப வடிவமாகவோ அசத்தாம். இவ்வாற்றால் வஸ்து மாத்திரத்திற்கே அனேக வடிவத் தன்மை யிருக்கின்றது. ஓர் வஸ்துவிலும் நியம வாயிலாக ஓர் வடிவாந்தன்மை யின்றும். இனி ஏழு பங்கங்களின் ஸ்வரூபத்தை வர்ணிப்பாம். ஸுாசுகவூதி (இருப்பதாம்), ஸுாசுகநாவூதி (இராததாம்), ஸுாசுகவூதிவநாவூதி (இருப்பதும் இராததுமாம்), ஸுாசுகவகூவூதி (சொல்லொணாததாம்), ஸுாசுகவூதிவகூவூதி (இருப்பதும் சொல்லொணாததுமாம்), ஸுாசுகநாவூதிவகூவூதி (இராததும் சொல்லொணாததுமாம்), ஸுாசுகவூதிவநாவூதிவகூவூதி (இருப்பதும் இராததும் சொல்லொணாததுமாம்) என ஏழாம். யாண்டும் ஸுாசுக என்னும் பதம் கயோவீசு அர்த்தத்தின் வாசகமாம். அதாவது; எப்படியோ என்பதான அர்த்தத்தின் வாசகமாம். ஆகையால் எப்படியோ இருப்பதாம், எப்படியோ இராததாம், எப்படியோ இருப்பதும் இராததுமாம், என்னும்முறையாக அவ்வேழுபங்கங்களின் அர்த்தம் சித்தமாகின்றது. இனி முற்கூறிய ஏழுபங்கங்களில் எவ்வெவ் பங்கத்திற்கு எவ்வெவ் வகையாலும் எவ்வெவ்காலத்திலும் பிரவிருத்தி யுண்டாகின்றதோ அம்முறையைக் காட்டுவாம். ஆண்டு எக்காலத்தில் கட முதலிய வஸ்துக்களின் இருத்தற் றன்மைக் கூறக் கருதிய தாகின்றதோ அக்காலத்தில் அக்கட முதலிய வஸ்துக்களில் இருப்பதும் என்னும் முதலாவது பங்கம் பிரவுர்த்த மாகின்றது. எக்காலத்தில் அக்கட முதலிய வஸ்துக்களின் நாஸ்தித் தன்மைக் கூறக் கருதியதாமோ அக்காலத்தில் அக்கட முதலிய வஸ்துக்களில் “இராததாம்” என்னு மிரண்டாவது பங்கம் பிரவுர்த்தமாகின்றது. எக்காலத்தில் கட முதலிய வஸ்துக்களின் இருத்தற் றன்மையும்,

\* ஜலதம்பிகாநியாயம் - கிரியா விசேஷத்தால் ஜலத்தில் அமிழ்த்தப்பட்ட சுரக்காய் கிரியாவிசேஷம் நீங்கியவுடன் ஜலத்திற்குமேல் வருவதுபோல் கர்மத்தால் கட்டுண்ட ஜீவன் கர்மம் நீங்கியவுடன் அலோகாகாசத்திற் செல்லுவது.

நாஸ்தித்தன்மைபும் முறையாகக்கூறக்கருதியதாமோ அக்காலத்தில் அக்கட முதலிய வஸ்துக்களில் “இருப்பதும் இராததுமாம்” என்னும் மூன்றாவது பங்கம் பிரவுர்த்தமாகின்றது. எக்காலத்தில் அக்கட முதலிய வஸ்துக்களின் இருத்தற் றன்மையும், நாஸ்தித் தன்மைபும் முறையின்றிக் கூறக் கருதியதாமோ ஆண்டு இருப்பது இராதது யென்னுமிரு சத்தங்கள் பரஸ்பர விரோத முடைய அர்த்தத்தின் வாசகமாவதால் ஒரே வஸ்துவில் ஒரு காலத்தில் உச்சரிக்கப்படுவதன்றும். ஆகையால் அக்காலத்தில் அக்கட முதலிய வஸ்துக்களிடத்தில் “சொல்லொணாததாம்” என்னும் நான்காவது பங்கம் பிரவுர்த்தமாகின்றது. எக்காலத்தில் அக்கட முதலிய வஸ்துக்களின் இருத்தற் றன்மைபும், சொல்லொணாதத் தன்மைபும் கூறக் கருதியதாமோ அக்காலத்தில் அக்கட முதலிய வஸ்துவில் “இருப்பதாம் சொல்லொணாததாம்” என்னும் ஐந்தாவது பங்கம் பிரவுர்த்தமாகின்றது. எக்காலத்தில் கட முதலிய வஸ்துக்களின் நாஸ்தித் தன்மைபும், சொல்லொணாதத் தன்மைபும் கூறக் கருதியதாமோ அக்காலத்தில் அக்கட முதலிய வஸ்துக்களில் “இராததும் சொல்லொணாததுமாம்” என்னும் ஆறாவது பங்கம் பிரவுர்த்தமாகின்றது. எக்காலத்தில் அக்கட முதலிய வஸ்துவில் இருத்தற் றன்மைபும், இராதத் தன்மைபும், சொல்லொணாத் தன்மைபும் கூறக்கருதியதாமோ அக்காலத்தில் அக்கட முதலிய வஸ்துக்களில் இருப்பதும், இராததும், சொல்லொணாததுமாம் என்னும் ஏழாவது பங்கம் பிரவுர்த்தமாகின்றது. அல்லது எங்ஙனம் அக்கட முதலிய வஸ்துக்களின் அஸ்தித்தன்மைபும், நாஸ்தித்தன்மைபுமாமிண்டு தர்மங்கள் முதலாக அச்சப்த பங்கம் பிரவுர்த்தமாகின்றதோ அங்ஙனமே அக்கட முதலிய வஸ்துக்களின் ஏகத்தன்மை, அநேகத் தன்மை, நித்தியத்தன்மை, அநித்தியத்தன்மை, பின்னத்தன்மை, அபின்னத்தன்மையா மிவை முதலிய தர்ம முதலாக அச்சப்த பங்கம் பிரவுர்த்தமாகின்றது. எங்ஙனம் ஏகமாம், அநேகமாம், ஏகமும் அநேகமும், சொல்லொணாததாம், ஏகமும் சொல்லொணாததுமாம், அநேகமும் சொல்லொணாததுமாம், ஏகமும் அநேகமும் சொல்லொணாததுமாம். அங்ஙனமே நித்தியமாம், அநித்தியமாம், நித்திய அநித்தியமாம், சொல்லொணாததுமாம், நித்தியமும் சொல்லொணாததுமாம், அநித்தியமும் சொல்லொணாததுமாம், நித்தியமும் அநித்தியமும் சொல்லொணாததுமாம். அங்ஙனமே பின்னமாம், அபின்னமாம், பின்னமும் அபின்னமும், சொல்லொணாததாம், பின்னமும் சொல்லொணாததுமாம் அபின்னமும் சொல்லொணாததுமாம், பின்னமும் அபின்னமும் சொல்லொணாததுமாம். யாண்டும் முதலாவது நான்காவதுமாம் இரு பங்கங்களைக் கூறக்கருதியவழி ஐந்தாவது பங்கத்தின் சித்தி யுண்டாகின்றது. இரண்டாவது நான்காவது மிரு பங்கங்களைக் கூறக் கருதிய வழி ஆறாவது பங்கத்தின் சித்தி யுண்டாகின்றது. மூன்றாவது நான்காவதுமாமிரு பங்கங்களைக்கூறக் கருதிய வழி ஏழாவதுபங்கத்தின்சித்தியுண்டாகின்றது. இவ்வாறாக கட,பட முதலிய சர்வபதார்த்தங்கட்கு அநேக வடிவத்தன்மையின் சித்தியுண்டாக அற்ப வடிவத்தால் அக்கட முதலியவைகளின் பிரவிருத்தியும், அற்ப வடிவத்தால் அக்கட முதலியவைகளின் நியாகமுமா மிவ்வாறாக பிராப்தி நியாக முதலிய சர்வ

வியவஹாரம் சம்பவித்து விடுகின்றது. அக்கட முதலிய வஸ்துக்கட்கு நியமமாக ஓர் வடிவார் தன்மை அங்கீகரிக்கின் அக்கட முதலிய சர்வ வஸ்துக்கள் சர்வ தேசத்திலும், சர்வ காலத்திலும் இருப்பனவேயாம். ஆகையால் அந்தப் பிராப்தித் தியாக முதலிய சர்வ வியவஹாரங்களின் லோபமே யுண்டா மாகையால் முற்கூறிய அஜ்ஜீவாதி சப்தபதார்த்தம் அரைகாரந்த ஸ்வபாவ முடையனவேயாம்.

நூ.கூ. அவ்வார்ஹத ஜைனர்களது மத கண்டனம்.

அஜ்ஜைனர்களின் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் ஸ்தம்பகும்பாதி வடிவ ஓர் அபின்ன அர்த்தம்யாதோ அந்த ஸ்தம்பகும்பாதிவடிவ அர்த்தம் இருத்தற்றன்மை, நாஸ்தித்தன்மை முதலிய விருத்தத் தர்மங்களால் எழுவகையாகச் சம்பவியாது. எக்காரணத்தாலெனின் ஓர் வஸ்துவில் பரஸ்பர விருத்தத்தர்மங்களின் ஸ்திதி ஓர் காலும் சம்பவியாது. ஓர் கால் பரஸ்பர விரோதி தர்மங்கட்கும் ஓர் வஸ்துவில் ஸ்திதி யுண்டாகுமாயின் குளிர்ச்சித் தன்மை, வெம்மைத் தன்மையாமிவை முதலிய விரோதித் தர்மங்கட்கும் ஓர் வஸ்துவில் ஸ்திதியுண்டாகும். ஆகையால் எல்லா உலகங்களில் பிரசித்த குளிர்ச்சித்தன்மை, வெப்பத்தன்மை, மென்மைத்தன்மை, வன்மைத்தன்மை யாமிவை முதலிய தர்மங்களின் விரோதத்திற்கேக் கேடுண்டாம். அல்லது சர்வ வஸ்துக்கட்கும் அரைகாரந்த ஸ்வபாவ முடைமை யொப்புவுவாராகிய ஜைனர் களோடு இது வினவுதல் வேண்டும். எவ்வாகாரத்தால் அக்கட முதலிய வஸ்துக்களின் சத்துத் தன்மையிருக்கின்றதோ அவ்வாகாரத்தானேயே அக் கட முதலிய வஸ்துக்களின் அசத்துத் தன்மையிருக்கின்றதா? அல்லது வேறோர் ஆகாரத்தால் அசத்துத் தன்மையிருக்கின்றதா? ஆண்டு முதலாவது பக்ஷத்திலோ குளிர்ச்சித் தன்மை, வெப்பத் தன்மையைப் போன்று அந்த சத்துத்தன்மை, அசத்துத்தன்மை வடிவ விருத்தத் தர்மங்கட்கும் ஓர் வஸ்துவில் இருத்தலாகிய அசம்பவவடிவதோஷம் முன்னர்கூறிவந்துள்ளோ மாகையால் அம்முதலாவது பக்ஷமோ சம்பவியாது. அஜ்ஜைனர் இரண்டாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் எவ்வேறுகாரத்தால் அக்கடமுதலிய வஸ்துக்களின் அசத்துத்தன்மை யிருக்கின்றதோ அவ்வேறுகாரமே அசத்தாகும். அக்கட முதலிய பதார்த்தங்களிலோ சத் வடிவ மொன்றே சித்தமாகும். எங்ஙனம்: தூர தேசத்திலுள்ள கிராமத்தின் பிராப்திக்கு அசத் வடிவத்தன்மையுளதாயினும் அக்கிராமம் அசத்தாகிறதில்லை. ஓர் கால் அந்தப்பிராப்தியக் கிராமமும் அசத்தாகுமாயின் அக்கிராமத்தின் பிராப்தியின்பொருட்டு உலகவரதுமுயற்சி உண்டாகாததாக வேண்டும்; அசத் வஸ்துக்களின் பிராப்தியின் பொருட்டு ஓர் முயற்சியுள் செய்யார்கள். ஆகையால் அக்கிராமம் அசத்தன்றும்; ஆனால் தூர தேசத்திலுள்ள புருஷனுக்கு அக்கிராமத்தின் பிராப்தியே அசத்தாம். அங்ஙனமே எவ்வாகார விசேஷத்தால் அக்கட முதலிய வஸ்துக்கட்கு நீவிர் அசத்து வொப்புகின்றீரோ அவ்வாகாரத்திலேயே அவ்வசத் வடிவத் தன்மைச் சித்தமாகின்றது. அக்கட முதலிய வஸ்துக்களில் அவ்வசத் வடிவத் தன்மைச் சித்தமாகிறதில்லை. அல்லது அஜ்ஜைனர்களின் சாஸ்திரத்தில் கூறப் பட்ட ஜீவன் முதலிய ஏழு அல்லது ஐந்து பதார்த்தங்கள் யாவையோ அப்

பதார்த்தங்களிலும் ஜீவன் எவ்வாறோ, அஜீவன் எவ்வாறோ, தர்மம் எவ்வாறோ, அதர்மம் எவ்வாறோ, பந்தம் எவ்வாறோ, அபந்தம் எவ்வாறோ, மோக்ஷம் எவ்வாறோ என்னு மிவை முதலிய ஏழு பங்கங்களின் பிராப்திச் சம்பவிக் கின்றது. ஆகையால் அஜீவன் முதலிய ஏழு பதார்த்தங்கள் அரைகாந்த ஸ்வபாவ முடையனவே யாகு மென்னும் நியம வாயிலாக யாதொன்றும் சுவபாவமுடையதாகாது. அத்தகைய அநியதஃசுவபாவமுடைய அஜீவன் முதலியபதார்த்தங்களில்கிஷ்யர்களுக்குவிஸ்வாசமேயுண்டாகாததாகும். நியதஃசுவபாவமுடைய பதார்த்தங்களிலேயே கிஷ்யர்களுக்கு விஸ்வாசமுண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சிஷ்யர்களுக்கு உமது சாத்திரத்தில் பிரவிருத்தியே சம்பவியாததாகும். அல்லது அஜ்ஞைனர்களின் மதத்தில் கேவலம் சாஸ்திரப் பிரதிபாதித அர்த்தங்களில் கிஷ்யர்களது பிரவிருத்தியின் அநுபபத்தி வடிவதோஷம் சம்பவியபதுடன் யாதாமோர் லௌகிக அர்த்தத்திலும் ஓர் ஜீவனது பிரவிருத்தி உண்டாகாததாகும். ஏனெனின் திருப்தியின்சாதனம் எவ்வன்னமாமோ அங்ஙனமே மரணத்தின் சாதனம் எவ்விஷமாமோ அவற்றிலும் திருப்திசாதனம் எவ்வாறோ, அதிருப்தி சாதனம் எவ்வாறோ, மரண சாதனம் எவ்வாறோ, அமரணசாதனம் எவ்வாறோ என்னு மிவைமுதலிய ஏழுபங்கங்களின் பிராப்தியால் ஓர் புருஷனுக்கும் விசுவாசம் உண்டாகாததாகும். ஆகையால் திருப்தியில் இச்சையுடையபுருஷனுக்கு அவ்வன்னத்தில் பிரவிருத்தியே யுண்டாகாததாகும். அங்ஙனமே மரணபயமுடைய புருஷனுக்கு அவ்விஷத்தினின்றும் நிவர்த்தி உண்டாகாததாகும். இவ்வாற்றால் சர்வவியவஸ்தையின் லோபமுண்டாகும். ஆகையால் இச்சப்த பங்கீவாதம் அத்தியந்த விருத்தமாம். அல்லது அவ்வாற்றதரணவர்கள் ஜீவாத்மாவிற்கு எச்சரீரத்தின் சமானப் பரிமாண முடைமை யொப்புகின்றனரோ அதுவும் அத்தியந்தம் அசங்கதமாம். ஏனெனின், அவ்வாற்றதர்களோடு இங்ஙனம் வினவ வேண்டும். அச்சரீரத்தின் சமானப் பரிமாணமுடைய உமது ஆத்மா நிரவயவமா? அல்லது சாவயவமா? ஆண்டு அவ்வாத்மா நிரவயவமா மென்னும்முதற்பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அதனிடத்துமிதுவினவவேண்டும். அந்தநிரவயவஆத்மா மனித தேகத்தின் சமானப் பரிமாணமுடையதா? அல்லது யானே தேகத்தின் சமானப் பரிமாணமுடையதா? அல்லது கொசு தேகத்தின் சமானப் பரிமாணமுடையதா? ஆண்டு அஜீவாத்மா மனித தேகத்தின் சமானப் பரிமாணமுடையதென அங்கீகரிக்கின் யாதாமோர் பாப கர்மத்தின் யோகத்தால் அஜீவாத்மாவிற்கு எப்பொழுது யானே சரீரத்தின் பிராப்தி யுண்டாகுமோ அப்பொழுது அஜீவாத்மா அந்த யானே சரீரத்தின் யாதாமோரிடத்திலேயே இருக்கும், அந்த யானையின் சரீர வேறிடம் அவ்வாத்மா வில்லாததாக இருக்கும், அங்ஙனமே அஜீவாத்மாவிற்கு எப்பொழுது யாதாமோர் பாப கர்மத்தின் வசத்தால் கொசுசரீரத்தின் பிராப்தியுண்டாகுமோ அப்பொழுது அஜீவாத்மா அக்கொசுசரீரத்தில் எவ்வனவிருக்கக்கூடுமோ அவ்வளவு அக்கொசுசரீரத்திலிருக்கும். மற்றைய ஆத்மா அக்கொசு சரீரத்தினும் வெளியில் அலைந்துக் கொண்டிருக்கும், அஜீவாத்மா யானே தேகத்தின் சமானப் பரிமாணமுடையதா மென்னும் வேறு பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அஜீவாத்மா

பொழுது யாதாமோர் பாப கர்மத்தின் வசத்தால் கொடி சரீரத்திற்கு  
 ரப்தமாகுமோ அப்பொழுது அக்கொடி தேகத்தில் சிறிது மாத்திரம்  
 விஷ்டமுளதாகியும் மற்றையது வெளியில் அலைந்துக் கொண்டிருக்கும்.  
 ஜீவாத்மாவிற்கு எப்பொழுது யாதாமோர் பாப கர்மத்தின் வசத்தால்  
 வாண சரீரத்தினும் யாதாமோர் பெரிய மீன் முதலிய சரீரத்தின் பிராப்தி  
 டாகுமோ அப்பொழுது அஜ்ஜீவாத்மா அம்மீன் முதலிய சரீரங்களின்  
 தாமோரிடத்திலேயே இருக்கும். அவ்வாத்மா யிருக்கும் விடத்தினும்  
 றுன அம்மச்சத்தின்சரீரம் ஆத்மா வில்லாததாக இருக்கும். அஜ்ஜீவாத்மா  
 டு தேகத்தின் சமானப் பரிமாண முடையதா மென்னும் மூன்றாவது  
 தத்தை அங்கீகரிக்கின் அஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு யாதாமோர் பாப கர்மத்தின்  
 த்தால் எப்பொழுது யான சரீரத்தின் பிராப்தி யுண்டாகிறதோ அப்  
 டுது அஜ்ஜீவாத்மா அந்த யான சரீரத்தின் யாதாமோர் ரோம மாத்தி  
 லேயே யிருக்கும். அவ்வாத்மா யிருக்கும் விடத்தினும் வேறுன அந்த  
 னயின் சரீரம் அவ்வாத்மா வில்லாததாகும். எவ்வளவு சரீரம் அஜ்  
 ராத்மா வில்லாததாமோ அவ்வளவு சரீரத்தில் அஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு  
 ிர்ச்சித் தன்மை, வெம்மைத் தன்மை முதலியவைகளால் சுக, துக்கத்தின்  
 பவ மில்லாததாகும். ஆகையால் அச்சரீரத்தின் சமானப் பரிமாண  
 டய ஆத்மா நிரவயவமாம் என்னும் முதற் பக்ஷம் சம்பவியாது. அத்  
 த்தின் சமானப் பரிமாணமுடைய ஜீவாத்மா சாவயவமா மென்னும்  
 ன்டாவது பக்ஷத்தை ஆர்ஹதர்கள் அங்கீகரிக்கின் இப்பக்ஷத்தில் முற்  
 ய தோஷம் பிராப்தமாகாது. ஏனெனின் இம்மனித தேகத்தின் சமானப்  
 ணமுடைய ஜீவாத்மா எப்பொழுது யாதாமோர் பாப கர்மத்தின் வசத்  
 யான சரீரத்திற்குப் பிராப்தமாகின்றதோ அப்பொழுது அவயவங்களின்  
 நக்கத்தால் அஜ்ஜீவாத்மா அவ்வான தேகத்தின் சமானப் பரிமாணமு  
 பதாய் விடுகின்றது. அஜ்ஜீவாத்மா எப்பொழுது கொடி சரீரத்திற்குப்  
 ப்தமாகின்றதோ அப்பொழுது அவ்வயவங்களின் குறைவால் அஜ்ஜீ  
 மா அக்கொடி சரீரத்தின் சமானப் பரிமாணமுடையதாகின்றது. ஆகை  
 இச்சாவயவ பக்ஷத்தில் முற்கூறிய அத்தோஷம் பிராப்தமாவதின்று.  
 றுளும் அஜ்ஜீவாத்மாவின் சாவயவமாக வொப்புவதில் அறித்தியத் தன்  
 பிராப்தமாகும். ஏனெனின் இவ்வுலகத்தில் எவ்வெப்பதார்த்தம் சாவ  
 ிகின்றதோ அவ்வப்பதார்த்தம் அறித்தியமேயாகின்றது. எங்ஙனம் கட,  
 முதலிய பதார்த்தங்கள் சாவயவமாவதால் அறித்தியமாமோ அங்ஙனமே  
 ஜீவாத்மாவும் சாவயவமாவதால் அறித்தியமேயாகும். அஜ்ஜீவாத்மா  
 5 அறித்தியமுளதாக செய்தவினையழிவதும், செய்யாத வினை பிராப்தமா  
 6 மிரு தோஷங்களின் பிராப்தியுண்டாகும். ஆண்டுச் செய்யப்பட்  
 7 கர்மங்களின் பலபோகமின்றியே எது நாசமாமோ அதனை கிருத நாச  
 8 பர். செய்யப்படாத கர்மங்களது பலத்தின் பிராப்தி யாதோ அதனை  
 9 தாப்பியாகம மென்பர். இது முதலாக அநேக விதமான தூஷணம் அஜ்  
 10 ரரின் மதத்தில் பிராப்தமாகின்றது. ஆகையால் அஜ்ஜைனர்களின் மதம்  
 11 யெந்தம் அசங்கதமாம்.

ருசு. நால்வகையாய சார்வாகர்களின் மத வர்ணனம்.

இனி சார்வாகர்களின் மதத்தைக் கண்டிக்கும் பொருட்டு அச்சார்வாகர்களது மதத்தினை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு சார்வாகர் இத்தூல தேகத்தினையே ஆத்மாவாக வொப்புகின்றனர். சில சார்வாகரோ முதலிய இந்திரியங்களையே ஆத்மாவாக வொப்புகின்றனர். சில வாகரோ பிராணனையே ஆத்மாவாக வொப்புகின்றனர். சில சார்வாக மனத்தினையே ஆத்மாவாக வொப்புகின்றனர். இவ்வாறாய சார்வாக நான்கு பேதம் பிரசித்தமாம்.

ருசு. தேகாத்மவாதி சார்வாகரின் மத வர்ணனம்.

ஆண்டு முதலாவது தேகாத்மவாதி சார்வாகரோ இத்தேகத்தினை மத்தன்மையைச் சித்திச் செய்யும் பொருட்டு இவ்விதமாக யுக்திக் கூறுவர். எல்லா வாதிகளின் மதத்தில் யானென்னும் தோற்றத்திற்கு விஷய யானென்னும் சத்தத்திற்கு அர்த்தமும் ஆத்மாவேயாகின்றது. யானென தோற்றத்தில் இத்தேகமே பிராப்தமாகின்றது. இத்தேகத்தினும் வேறான இத்தேகத்தினும் அந்தர்வர்த்தீ வேறோர்பதார்த்தம் யானென்னும் பிரதி விஷயமாகப் பிராப்தமாவதின்று. இக்காரணத்தானேயே பண்டிதபு முதலாக பாமரபுருஷர்கள் வரையிலுள்ள உலகர் யாவருக்கும் ஸ்தூலன், யான்மெலிந்தவன், யான்மனிதன், யான்பிராஹ்மணன், யான் பவன், யானறிபவன், யான் இச்சிப்பவன், யான் செய்பவன் என்னு முதலிய தோற்றத்தால் யானென்னுந் தன்மைத் தர்மத்தினோடு ஸ்தூலத் தன்மை, மெலிவுத்தன்மை, மனிதத்தன்மை, பிராஹ்மணத்தன்மை, நட்ச ஞானம், இச்சை, முயற்சி இவை முதலிய தர்மங்களின் சமானாதிச ணியத்தின் அநுபவமே யுண்டாகின்றது. ஆண்டு தர்மியின் அபேத தாகவே அத்தர்மங்களின் சமானாதிசரணியத்தின் அநுபவமுண்டாகின்ற தர்மிகளின் பேதமுளதாக அத்தர்மங்களின் சமானாதிசரணியத்தின் உ பவம் உண்டாகாது. எங்ஙனம்: கலயத்திலுள்ள தயிர்யாதோ அத்தயிருக்கு மதுர ரச தர்ம மிருக்கின்றது. அக்கலயத்திற்கு சங்கைப்போன்று சா துடைமையாதி தர்மங்களிருக்கின்றன. ஆண்டு அக்கலய வடிவத் தர்மிக் தயிர் வடிவத் தர்மிக்கும் பரஸ்பர பேதமிருக்கின்றது. ஆகையால் ஆ மதுர ரசம், சங்கைப்போன்று கழுத்துடைமையாதியா மிரு தர்மங்கள் சமானாதிசரணியத்தின் அநுபவம் உண்டாகாது. ஓர் கால் தர்மிகள் பேதமுளதாயினும் அத்தர்மங்களின் சமானாதிசரணியத்தின் அநுபவம் உண்டாகுமாயின் “மதுரம் கலயம் சங்கைப்போன்று கழுத்துடைமையா யுடையத் தயிர்” என்பதான அநுபவமும் உண்டாக வேண்டும். இவ்வாறு அநுபவம் ஒருவருக்கும் உண்டாவதின்று. ஆகையால் இது அறிபத்தக்கது யாண்டு தர்மிகளின் அபேத முண்டாகின்றதோ ஆண்டே அத்தர்மங்களின் சமானாதிசரணியத்தின் அநுபவ முண்டாகின்றது. கூறியவாற்றால் உலக யாவருக்கும் யானென்னும் தர்மத்தினோடு அத்துலத்தன்மை முதலிய தர்ம களின் சமானாதிசரணியத்தின் அநுபவமே யுண்டாகின்றது. ஆகையா

அத்தூலத் தன்மை முதலிய எல்லாத் தர்மங்களுக்கு யாதாமோர் தர்மியே யொப்ப வேண்டும். இத்தகைய தர்மி ஸ்தூல சரீரமாகவே சித்தமாகின்றது. ஏனெனின் ஸ்தூலத்தன்மை, மெலிவுத்தன்மை, பிராஹ்மணத்தன்மை, மனிதத்தன்மை, நடத்தல் என்னு மிவை முதலிய தர்மங்கள் இத்தூல தேகத்திலேயே உலகர் யாவருக்கும் பிரத்தியக்ஷமாகக் காணப்படுகின்றன. கூறிய முறைப்படி ஞானம், இச்சை, முயற்சி என்னும் மூன்றுத் தர்மங்கட்கும் அத்தூலத்தன்மை முதலிய தர்மங்களோடே சமானாதிகரணணியத் தோற்ற முண்டாகின்றது. ஆகையால் அந்த ஞான முதலிய மூன்றுத் தர்மங்கட்கும் அத்தூல தேகமே தர்மியாம். எல்லா வாதிகளின் மதத்தில் ஞானம், இச்சை, முயற்சி என்னு மிம்மூன்று தர்மங்கள் ஆத்மாவினதேயாகின்றன ; வேறொன்றினதாவனவன்று. ஆகையால் அந்த ஞானமுதலியருணங்களுடையதாவதாலும், யானென்னும் தோற்றத்திற்கு விஷயமாவதாலும் இத்தூல தேகமே ஆத்மாவாம். இத்தூல தேகத்தினும் வேறான எல்லாப்பதார்த்தங்களும் அனாத்ம வடிவமேயாம். பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாபு என்னு மிந்நான்கு பூதங்களில் ஒவ்வோர் பூதத்திலும், இந்நான்கு பூதங்களிலும் அந்த ஞான வடிவ சைதன்னியம் காணக் கிடைப்பதின்று. என்றாலும் தேகாகாரப் பரிணாமத்தை அடைந்த அந்நான்கு பூதங்களில் அச்சைதன்னியத்தின் உற்பத்திச் சம்பவிக்கின்றது. எங்ஙனம் சாரூயத்தின் காரணமாகிய வெல்லம் முதலிய பதார்த்தங்களில் யாதாமொவ்வோர் பதார்த்தங்களிலும், அவ்வெல்லாப் பதார்த்தங்களிலும் மயக்கசக்தி வுண்டாவதின்று. என்றாலும் சாரூய ஆகார பரிணாமத்தை அடைந்த அவ்வெல்ல முதலிய பதார்த்தங்களில் அம்மயக்க சக்தியின் பிரத்தியக்ஷத் தோற்ற முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே வெற்றிலை, காசிகுட்டி, பாக்கு, சுண்ணாம்பு என்னும் நான்கில் ஒவ்வொன்றிற்கு ரக்த வடிவத்தின் அதுத்பாதகத் தன்மை யுளதாயினும் இந்நான்கின் சமுதாய வடிவ தாம்பூலத்திற்கு அந்த ரக்த வடிவத்தின் உற்பாதகத் தன்மையின் பிரத்தியக்ஷத் தோற்றமுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே தேகாகாரத்தை அடைந்த அப்பிருதிவி முதலிய நான்கு பூதங்களில் அந்த ஞான வடிவ சைதன்னியத்தின் உற்பத்திச் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அச்சைதன்னியம் இத்தேகத்தின் தர்மமேயாம். அல்லது எத்தர்மத்திற்கு எத்திரவியத்தின் அதீனம் பிரதீதி யாகின்றதோ அத்தர்மத்திற்கு அத்திரவியமே தர்மியாகின்றது. எங்ஙனம் வெம்மைப் பரிசுத்திற்கு அக்கினி வடிவத் திரவியத்தின் அதீனமே பிரதீதியாகின்றது. ஆகையால் அவ்வெம்மைப் பரிசுத்திற்கு அவ்வக்கினி வடிவத் திரவியமே தர்மியாம். அங்ஙனமே ஞானம், இச்சை, முயற்சி என்னு மூன்றுத் தர்மங்களுக்கும் இத்தேகத்தின் அதீனமே பிரதீதியாகின்றது. தேகமின்றி அத்தர்மங்களின் பிரதீதி யுண்டாகாது. இக்காரணத்தானும் அந்த ஞான முதலியன இத்தேகத்தின் தர்மமாகவே சித்தமாகின்றன. ஓர்கால் அந்த ஞான முதலியவைகளை இத்தேகத்தினும் வேறான வேறொன்றின் தர்மங்களாக வொப்பின் திர்ஷ்ட அர்த்தத்தின்கேடும், அதிர்ஷ்ட அர்த்தத்தின் கற்பனமுமாம் தோஷம்பிராப்தமாகும். அதாவது அந்த ஞானமுதலிய ருணங்களின் ஆசிரய வடிவத்தால் பிரத்தியக்ஷமாம் தேகம் யாதோ அதன் பரிச்சி

யாகத்தால் அத்தேகத்தினும் வேறான ஓர் அர்த்தம் அந்த ஞான முதலிய வையகரின் தர்மி வடிவமாக கற்பனம் செய்வதாகும். அல்லது கூறிய இந்த யுக்தி மாத்திரத்தால் அத்தேகத்தில் ஆத்ம வடிவத் தன்மைச் சித்திப்பதுடன் தேவதைகளின் குரு, பிரஹ்ஸ்பதியானவரும் “வெவநு விஸிஷ்டி வஹுஷிஃகாயி” என்னும் இச்சூத்திரத்தில் சைதன்னிய விசிஷ்ட தேகத்தினையே ஆத்மாவாகக் கூறியிருக்கின்றனர். “ஸுவாவனஷபஹுஷிஃகாயி” என்னுமிச் சுருதியும் இத்தேகத்தினையே ஆத்மாவாகக் கூறியிருக்கின்றது. ஆகையாலும் இத்தேகமே ஆத்மாவாம். இத்தேகத்திற்குண்டாம் மரணம் யாதோ அதுவே மோகூதமாம் பிரத்தியக்ஷ மொன்றே பிரமாணமாம். பிரத்தியக்ஷத்தினும் வேறான வேறொன்றும் பிரமாணமன்றும். இக்காரணத்தால் இவ்வுலகத்தினும் வேறான வேறோர் ஸ்வர்க, நரகாதி வடிவ பர லோகமின்றும். இங்குதான் இயல்பாகவே உண்டாகின்றது. அவ்வியல்பினும் வேறான வேறோர் ஸ்வரன் அல்லது புண்ணிய பாப வடிவ அதிர்ஷ்டமாமிவை இங்குதான் காரணமன்றும்.

சூ.2. அத்தேக ஆத்மவாதி சார்வாகரின் மத கண்டனம்.

கூறிய இச்சார்வாகரின் மதம் அத்தியந்தம் அசங்கதமாம். ஏனெனின், இவ்வுலகத்தில் அச்சேதனமாகியவைகளுக்கு எவ்வெப்பரிணாம விசேஷமுண்டாகின்றதோ அவ்வெப்பரிணாம விசேஷ வடிவ சங்காதம் திர்ஷ்ட நிமித்த மூலமாக அல்லது அதிர்ஷ்ட நிமித்த மூலமாக அச்சங்காதத்தின் பிரயோஜகமும், அச்சங்காதத்தின் போக்தாவும், அச்சங்காதத்திற்கு முன் சித்தித்த எத்தகைய ஓர் சேதனமுமாமோ அச்சேதனத்தின் அதினைமேயாகின்றது. எங்ஙனம் அச்சேதன பூதங்களின் ரதம், வீடு முதலிய சங்காத வடிவ பரிணாமமாவன யாவையோ அந்த ரதம், வீடு முதலிய வடிவ பரிணாமம் திர்ஷ்ட நிமித்த மூலமாகவும், அதிர்ஷ்ட நிமித்த மூலமாகவும் அந்த ரதம், வீடு முதலிய வையகரின் பிரயோஜகமும், அந்த ரதம், வீடு முதலியவைகளின் உப போக்தாவும், அந்த ரதம், வீடு முதலியவைகளினும் முன் சித்தித்த எத்தகைய சேதன புருஷனோ அச்சேதன புருஷனது அதினைமேயாகின்றன. அப்பூர்வ சித்த போக்தா சேதனமின்றி அந்த ரதம், வீடு முதலிய வடிவ பரிணாமம் உண்டாவதின்று. இவ்வார்த்தை உலகர் யாவருக்கும் அதுபவ சித்தமாம். அங்ஙனமே அப்பிருதிவி முதலிய அச்சேதன பூதங்களின் தேகாகாரப் பரிணாமம் யாதோ அத்தேகாகாரப் பரிணாமம் திர்ஷ்ட நிமித்த மூலமாக அல்லது அதிர்ஷ்ட நிமித்த மூலமாக அத்தேகத்தின் பிரயோஜகமும், அத்தேகத்தின் உபபோக்தாவும், அத்தேகத்தினும் முன் சித்தித்த எத்தகைய சேதனமாமோ அச்சேதனத்தின் அதினைமாகவே வொப்பப்படுவனவாகும்.



அடையும்? இவ்வாறாக பூர்வம் சித்தித்த சேதன போக்தாவின் அபாவத்தால் அத்தேகாகாரப் பரிணாமத்தின் அசித்தமுனாதாக அத்தேகாகாரப் பரிணாமத்தின் அதீனம் அப்பிருதிவிமுதலிய பூதங்களில் சைதன்னியத்தின் உற்பத்தியை நீவிர் ஒப்புகின்றீரோ அதுவும் சித்தியாததாகும். அல்லது அந்த ஞான வடிவ சைதன்னியத்தினை பிருதிவி முதலிய குணங்களாக வொப்பின் எங்ஙனம் அப்பிருதிவி முதலிய பூதங்களின் உருவ முதலிய குணங்கள் உலகர் யாவருக்கும் சக்ஷம் முதலிய இந்திரியங்களால் பிரத்தியக்ஷத் தோற்ற மாகின்றதோ அங்ஙனமே அச்சைதன்னிய வடிவ குணமும் உலகவற்கு சக்ஷம் இந்திரியத்தால் பிரத்தியக்ஷமாக வேண்டும். வேறு புருஷர்களின் ஞான வடிவ சைதன்னியத்தை வேறு புருஷன் சக்ஷம் இந்திரியத்தாற் காணக் கூடியவனன்று. ஆகையால் இது அறியப்படுவதாகின்றது. அந்த ஞான வடிவ சைதன்னியம் பூதங்களினின் குணமன்றும். ஆனால் அப்பிருதிவி முதலிய பூதங்களினும் வேறான ஓர் ஆத்மாவின் குணமேயாகும். அல்லது அச்சார்வாகர்கள் சாராயத்தின் தீர்ஷ்டாந்தத்தால் தேகத்தில் சைதன்னியத்தை யொப்பியது யாதோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின், அந்த சாராயவடிவ அவயவியை ஆரம்பிக்கும் அவயவம் யாதாமோ அவ்வவயவங்களில் அந்த மயக்கசக்தி வெவ்வேறே யாகின்றது. அவ்வெல்லா அவயவங்களில் அம்மயக்கசக்தி ஒன்றாக இராது. ஓர் கால் அவ்வெல்லா அவயவங்களில் ஒன்றும் மயக்கசக்தி இருக்குமாயின் அதிக சாராயபானஞ்செய்வதால் இப்புருஷனுக்கு எவ்வளவுமயக்கம் உண்டாகுமோ அவ்வளவு மயக்கம். அற்ப சாராயபானஞ் செய்வதாலும் உண்டாக வேண்டும். அது அங்ஙனங் காணப்படுவதின்று. ஆகையால் அச்சாராயத்தின் அவயவங்களில் அம்மயக்க சக்தி வெவ்வேறாகவே வொப்பப்படுவதாகும். இவ்வாறாக இத்தேகத்தின் அவயவங்களிலும் அவ்வெவ்வேறு சைதன்னியமே அங்கீகாரஞ் செய்யப்படுவதாகும். இத்தேகத்தில் அநேக அவயவங்களிருக்கின்றன. ஆகையால் இவ்வோர் தேகத்தில் அநேக சேதனத்தை வொப்புவதாகும். அத்தகைய அநேக சேதனங்களுக்கு நியம பூர்வகமாய் ஓர் மதியுண்டாகாது. ஆனால் வெவ்வேறு மதியே யுண்டாகும். ஆகையால் எங்ஙனம் ஓர் கயற்றோடு கட்டியுள்ள அநேக சகுனி பக்ஷிகளுக்கு யாதாமோர் அபிலஷித விடத்தில் நடத்தலுண்டாய் விடமாட்டாதோ அங்ஙனமே இத்தேகத்திற்கும் ஓர் அபிலஷித விடத்தில் நடத்தல் சம்பவியாததாய் விடும். அல்லது எங்ஙனம் அநேகயானைகளால் இழுக்கப்பட்ட வாழைமரத்திற்கு நாசம் உண்டாகுமோ அங்ஙனமே வெவ்வேறு அபிப்பிராயமுடைய அநேக சேதனங்களால் இழுக்கப்பட்ட இத்தேகத்திற்கும் நாசமே உண்டாகும். இக்காரணத்தானும் அந்த ஞானவடிவ சைதன்னியத்தில் தேகத்தின் தர்மவடிவத்தன்மைச் சம்பவியாது. அல்லது அச்சார்வாகர்கள் அச்சைதன்னியத்தினை தேகத்தினது தர்மமாகச் சித்தஞ் செய்யும்பொருட்டு எத்தேகத்தின் அதீனமாக அச்சைதன்னியத்தின் தோற்றவடிவ யுக்தி கூறுகின்றனரோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின், அத்தேகத்தின் அதீனமே சைதன்னியத்தின் பிரதிதியாகுமாயின் மரண புருஷன் ஏன் அறியக்கூடாது. ஆனால் மரண புருஷனுக்கும் அச்சைதன்னிய வடிவ ஞானம் உண்டாக வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் தேகாகாரப் பரிணா

மத்தை அடைந்த அப்பிருதிவி முதலிய பூதங்கள் அம்மரண காலத்திலும் இருப்பதேயாம். ஆனால் மரண சரீரத்தில் அச்சைதன்னிய வடிவ ஞானம் உண்டாவதில்லை. ஆகையால் அப்பிருதிவி முதலிய பூதங்களின் தேகாகாரப் பரிணாமம் யாதோ அதற்கு அச்சைதன்னிய வடிவ ஞானத்தின் உபாதான காரணத் தன்மைச் சம்பவியாது. அல்லது அந்த ஞான வடிவ சைதன்னியத்திற்கு இத்தேகத்தின் அதீனப் பிரதீதி யுண்டாவதின் மாத்திரத்தால் அச்சைதன்னியத்திற்கு அத்தேகத்தின் தர்மத் தன்மைச் சித்தமாவதின்று. ஏனெனின், எத்தர்மம் எத்திரவியத்தின் ஆதீனமாக தோற்றுகின்றதோ அத்தர்மம் அத்திரவியத்தினதேயாகின்ற தென்னும் நியமம் யாண்டுங் காணக்கிடைப்பதின்று. எங்ஙனம் கட முதலியவைகளின் நீலபீதாதி வடிவங்களின் பிரதீதி ஆலோகத்தின் அதீனமேயாகின்றது. அவ்வாலோகமன்றி அந்த காரத்தில் அந்நீல பீதாதி வடிவங்களின் பிரதீதி யுண்டாகாது. ஆனால் அந்நீல பீதாதி வடிவம் அவ்வாலோகத்தின் தர்மமன்றும். ஆனால் அவ்வாலோகத்தினும் வேறான கடாதிகளின் தர்மமேயாம். அங்ஙனமே அந்த ஞான வடிவ சைதன்னியத்திற்கு தேகத்தின் அதீனப் பிரதீதியுதாகியும் அந்த சைதன்னியத்தில் தேகத்தின் தர்மத்தன்மைச் சம்பவியாது. ஆனால் அத்தேகத்தினும் வேறான ஆத்மாவிற்கே அச்சைதன்னிய தர்மமிருக்கின்றது. அல்லது அச்சார்வாகர்கள் மரணத்தையே எம்மோகூழமாக வொப்புக்கின்றனரோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின், எத்தேகத்தின் ஜன்ம முன்டாகின்றதோ அத்தேகத்தின் மரணமும் அவஸ்யமா யுன்டாகின்றது. ஆகையால் அம்மரண வடிவ மோகூழம் எல்லாப் பிராணிகளுக்கு முயற்சியின்றி சுலபமாம். அத்தகைய மோகூழத்தின் இச்சையுடைய முமுகூழ ஜனங்களுக்கு அச்சார்வாகர்கள் சாஸ்திரத்தில் பிரவிருத்தியே யுன்டாகாததாகும். ஆகையால் அச்சார்வாகர்கள் சாஸ்திரமே நிஷ்பலமாகும். அல்லது பிரத்தியக்ஷப் பிரமாண மொன்றேயாம்; பிரத்தியக்ஷப்பிரமாணத்தினும் வேறானப் பிரமாணமின்று மென்னும் இவ்வாறாய வசனம் கூறுவோராகிய அச்சார்வாகரோடு இது வினவுதல் வேண்டும். இவ்வாறாய எமது வாக்கியம் பிரமாணமா? அல்லது பிரமாணமன்று? ஆண்டு அவ்வாறாய எமது வாக்கியம் பிரமாணமா மென்னும் முதற் பக்ஷத்தை சார்வாகர்கள் அங்கீகரிக்கின் அச்சார்வாகர்கள் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தினும் வேறான வாக்கிய வடிவ சத்தத்திற்கு பிரமாணத் தன்மையைப் பலாத்காரமாக வொப்ப வேண்டியதாகும். அவ்வாறாய எமது வாக்கியம் பிரமாண மின்ற மென்னும் இவ்விரண்டாவது பக்ஷத்தை சார்வாகர்கள் அங்கீகரிக்கின் அம்மித்தியா வாதி சார்வாகரின் அந்த அப்பிரமாண வடிவ வசனத்தால் அவ்வதுமான முதலியப் பிரமாணங்களின் நீஷேதம் உண்டாகமாட்டாது. அல்லது இச்சர்வ ஜகத்துச் சுவபாவத்தானேயே உற்பன்னமாகின்றது, வேறோர் புண்ணிய பாப வடிவ அதிர்ஷ்டமும், ஈஸ்வரனும் இஜ்ஜத்தின் காரணமன்று மென்னுமிது அச்சார்வார்கள் கூறுவதும் அசங்கதமாம். ஏனெனின், ஓர் கால் சுவபாவத்தானேயே எல்லாக் காரியங்கள் உற்பன்னமாகுமாயின் அக்காரியங்களில் பரஸ்பரம் விசக்ஷணத் தன்மை உண்டாவ தின்றுகவேண்டும். அங்ஙனமாகக் காணக்

கிடைப்பதன்று. ஆனால் சில சரீரங்களோ ஜன்ம முதலாக துக்கியாகவே யிருக்கின்றன. சில சரீரங்களோ ஜன்ம முதலாக சுகியாகவே யிருக்கின்றன. சில சரீரங்களோ முற்காலத்தில் சுகியாகியும், பிற்காலத்தில் துக்கியாகியுமே யிருக்கின்றன. சில சரீரங்களோ முற்காலத்தில் துக்கியாகியும், பிற்காலத்தில் சுகியாகியுமே யிருக்கின்றன. இவ்வாறாய விலக்ஷணத் தன்மையே யாண்டுங் காணப்பட்டு வருகின்றது. அவ்விலக்ஷணத் தன்மையின் ஏதுவாகிய புண்ணிய, பாப வடிவ அதிர்ஷ்டத்தை அவசியம் அங்கீகரிக்க வேண்டும். அப்புண்ணிய, பாபமின்றி அவ்விலக்ஷணத் தன்மைச் சம்பவியாது. இக்காலத்தில் பிராணிகளுக்கு யாம் சுக, துக்க வடிவ பலத்தின் பிராப்தியைச் செய்வோமென்னும் ஞானம் அஜ்ஜட புண்ணிய பாபங்களுக்கின்றும். ஆகையால் பிராணிகட்கு அப்புண்ணிய பாபகர்மத்தின் சுக, துக்கவடிவ பலத்தைச் சான்பவராகிய சர்வஞ்ஞ ஈசுவரன் ஒருவரை அவசியம் அங்கீகரிக்க வேண்டும். இப்பிராணிகளுக்கு ஜன்ம காலத்திலேயே சுகம் அல்லது துக்கம் பிராப்தியாகின்றது. அச்சுக, துக்கவடிவ பலத்தை பிராப்தி செய்வதாகிய புண்ணிய, பாபவடிவ அதிர்ஷ்டம் யாதோ அவ்வதிர்ஷ்டம் இஜ்ஜன்ம காலத்திலோ சம்பாதிக்கப்பட்டதன்று. ஆனால் இஜ்ஜன்மத்தினும் முன் ஜன்மத்தினதாகவே அப்புண்ணிய பாபவடிவ அதிர்ஷ்டத்தை ஒப்புவதாகும். இப்போது உற்பன்னமாயுள்ள இச்சரீரத்தன்மை முன் ஜன்மத்திலின்றும். ஆகையால் அப்புண்ணிய, பாப வடிவ அதிர்ஷ்டத்தின் ஆசிரயமாகியதும், அவ்வதிர்ஷ்டத்தைச் சம்பாதிப்பதுமாகிய ஆத்மாவை இச்சரீரத்தினும் வேறாகவே அங்கீகரிக்க வேண்டும். அல்லது எமதுதேகம் ஸ்தூலமாம், எமதுதேகம் மெலிவா மென்னும் அநுபவம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அவ்வநுபவத்தானும் தேகத்தினும் வேறாகவே ஆத்மா சித்திக்கின்றது. அல்லது இத்தேகத்தினையே ஆத்மாவாக வொப்பின் அவயவங்களின் வளர்ச்சி, குறைவுகளால் அத்தேகத்தின் நாச முண்டாவதால் பால்ய காலத்தில் அநுபவித்துள்ள வஸ்துவின் ஸ்மரணம் வயோத்ய காலத்தில் உண்டாவதின்கு வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் அவ்வயோத்ய காலத்தில் பால்ய காலத்தின் சரீரம் நாசமாய் விடுகின்றது. ஒன்றால் அநுபவிக்கப்பட்ட வஸ்துவின் ஸ்மரணம் வேறொன்றிற்கு உண்டாகாது. ஆகையால் அந்த ஸ்மரணத்தின் சித்தியின் பொருட்டும் தேகத்தினும் வேறாகவே ஆத்மாவை அங்கீகரிக்க வேண்டும். அல்லது அச்சார்வாகர்கள் இத்தேகத்தில் ஆந்ம வடிவத் தன்மையைச் சித்திச் செய்யும் பொருட்டு எந்த ஸ்தூலத்தன்மை, மெலிவுத் தன்மை முதலிய தேக தர்மங்களோடு யானென்னும் ஞானம், இச்சை, முயற்சி முதலிய ஆத்ம தர்மங்களின் சாமானுதி கரண்ணியத்தின் அநுபவங் கூறியது யாதோ அச்சாமானுதி கரண்ணியத்தின் அநுபவமோ “சுகப்பு ஸ்படிகம்” என்னும் சாமானுதி கரண்ணியத்தின் அநுபவத்தினைப் போன்று பிராந்தி வடிவமேயாம். ஆகையால் அந்த பிராந்தி வடிவ அநுபவத்தால் அத்தேகத்தின் ஆத்ம வடிவத் தன்மைச் சித்தமாவ தின்றது. அல்லது அந்தச் சார்வாகர்கள் தேகத்தின் ஆத்ம வடிவத்தன்மையில் எப்பிரஹ்ஸ்பதியின் சூத்திர வடிவ வசனம் பிரமாணமாகக் கூறுகின்றனரோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் அந்த பிரஹ்ஸ்பதியானவர் அருளிச்

செய்த சூத்திரம் யாதோ அது வீரோசனன் முதலிய அசுரர்களுக்கு மோக மூட்டும் பொருட்டே அருளிச் செய்யப்பட்டதாம். ஓர் அதிகாரியின் மோகூத்தின் பொருட்டு அச்சூத்திரம் அருளிச்செய்யப் பட்டதன்று. ஆகையால் அச்சூத்திரம் ஆப்தபுருஷனால் அருளிச்செய்யப் பட்டதாயினும் அப் பிரமாண வடிவமேயாம். அல்லது அச்சார்வாகர்கள் அத்தேகத்திற்கு ஆத்ம வடிவத் தன்மையில் எச்சுருதிப் பிரமாணங் கூறுகின்றனரோ அச்சுருதியோ தேகாத்மவாதி வீரோசனன் முதலிய பிராந்த புருஷர்களின் மதத்தை அதுவாதஞ் செய்வதாகி பூர்வபகூஷ வடிவமேயாம். ஆகையால் அச்சுருதியானும் தேகத்தில் ஆத்ம வடிவத் தன்மைபின் சித்தி யுண்டாகாது. ஆகையால் அத்தேகாத்மவாதி சார்வாகர்களின் மதம் நலமுடையதன்றும்.

ருசாட. இந்திரிய ஆத்ம வாதி சார்வாகரின் மத வர்ணனம்.

இனி சகூஷு முதலிய இந்திரியங்களுையே ஆத்மாவாக வொப்புலோ ராகிய சார்வாகரின் மதத்தைக் கண்டிக்கும் பொருட்டு முதலில் அவ்விந்திரிய ஆத்மவாதி சார்வாகர்களின் மதத்தை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு அச்சார்வாகர்கள் அவ்விந்திரியங்களில் ஆத்ம வடிவத் தன்மைபினைச் சித்தஞ் செய்யும் பொருட்டு இவ்விதமாக யுக்திக் கூறுகின்றனர். யான் பார்ப்பவன், யான் கேழ்ப்பவன், யான் ரசனிப்பவன் என்பதான அதுபவம் சர்வப் பிராணி கட்கும் உண்டாகின்றது. அவ்வதுபவத்தில் சகூஷு, சுரோத்திர முதலிய இந்திரியங்கட்கு காண்டல், கேட்டல் முதலிய வியாபாரங்களோடு ஆத்மாவின் யானென்னும் தன்மை தர்மத்தின் சாமானுதிகரண்ணியர் தோற்று கின்றது. அங்ஙனமே “யான் குருடன், யான் செவிடன் என்னும் இவை முதலிய அதுபவத்திலும் அச்சகூஷு, சுரோத்திர முதலிய இந்திரியங்களின் குருட்டுத் தன்மை, செவிட்டுத் தன்மை முதலிய தர்மங்களோடு அவ்வாத்மாவின்து யானென்னுந்தன்மைதர்மத்தின் சாமானுதிகரண்ணியமே பிராப்தமாகின்றது. “யான்குருடன் அறிவேன், செவிடன் விரும்புவேன், ஊமையன் செய்வேன்” என்னும் அதுபவத்தில் அச்சகூஷு, சுரோத்திர முதலிய இந்திரியங்களின் குருட்டுத் தன்மை, செவிட்டுத் தன்மை முதலிய தர்மங்களோடு ஆத்மாவின் ஞானம், இச்சை, முயற்சி என்னும் மூன்று தர்மங்களின் சாமானுதிகரண்ணியம் பிராப்தமாகின்றது. எத்தர்மங்கட்கு பரஸ்பரம் சாமானுதி கரண்ணியம் பிராப்தமாகின்றதோ அத்தர்மங்கட்கு தர்மி ஒன்றேயாகின்றது. அத்தர்மிகளின் அபேதமின்றி அத்தர்மங்களின் சாமானுதி கரண்ணியம் உண்டாகாதென்னும் வார்த்தை முன்னர் தேகாத்மவாதி சார்வாகரின் மதத்திற்குறி வந்துள்ளோம். எங்ஙனம்: “நீலோகட?” என்னும் அதுபவத்தில் நீலத்தன்மை, கடத்தன்மையாமிருதர்மங்களின் சாமானுதிகரண்ணிய பிரதீத முண்டாகின்றதாகையால் அவ்விரு தர்மங்கட்கு அவ்வொரே கட வடிவ தர்மி ஒன்றே அங்கீகாரமாம். அங்ஙனமே கூறிய அவ்வதுபவங்களிலும் சகூஷு, சுரோத்திர முதலிய இந்திரியங்களின் காண்டல், கேட்டல், குருட்டுத்தன்மை, செவிட்டுத் தன்மை முதலிய தர்மங்களோடு யானென்னுந் தன்மை தர்மத்திற்கும், ஞானம் இச்சை முதலிய தர்மங்கட்கும் சாமானுதிகரண்ணிய பிரதீதமுண்டாகின்றதாகையால் அவ்வெல்லா தர்மங்கட்கு யாதாமோர் தர்மியே அங்கீக

நிக்ஷப்படவேண்டும். ஆண்டு எல்லா வாதிகளின் மதத்தில் அக்குருட்டுத்தன்மை, செவிட்டுத்தன்மை முதலிய தர்மங்கள் சக்ஷு, சுரோத்திர முதலிய இந்திரியங்களின் தாகவே யாகின்றன. ஆகையால் அச்சக்ஷு, சுரோத்திர முதலிய இந்திரியங்களே யானென்னுந் தர்மத்தினதும், அந்தஞானம் இச்சை முதலிய தர்மங்களினதும் தர்மி வடிவமாக வொப்பப்படவேண்டும். எல்லா வாதிகளின் மதத்தில் யானென்னுந் தோற்றத்திற்கு விஷயமும், ஞானம் இச்சை முதலிய குணங்களை யுடையதும் ஆத்மாவேயாகின்றது. ஆகையால் கூறிய முறைப்படியானென்னுந் தோற்றத்தின் விஷயமாவதாலும், ஞானம் இச்சை முதலிய குணங்களை யுடையதாவதாலும் இச்சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களே ஆத்மாவாம். எங்ஙனம் இத்தூலதேகம் பொனதிகமாவதால் அசேதனமாமோ அங்ஙனமே அவ்விந்திரியமும் பொனதிகமாவதால் அசேதனமேயாகும். அத்தகைய அசேதன இந்திரியங்கட்கு ஆத்ம வடிவத்தன்மைச் சம்பவியாதென யாதாமோர் வாதி சங்கிக்க அது சம்பவியாது. ஏனெனின் வேதத்தில் பிராண, இந்திரியங்கட்குத் தமது தமது பெருமையில் பரஸ்பரம் சம்வாதங் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. அச்சம்வாதம் அசேதன பதார்த்தங்கட்குப் பொருத்தமாவதன்று. ஆனால் சேதனங்கட்கே பரஸ்பர சம்வாதங் காணப்பட்டு வருகின்றது. ஆகையால் அச்சம்வாதச் சுருதிப் பிரமாணத்தால் அவ்விந்திரியங்களில் சேதன வடிவத்தன்மையே சித்தமாகின்றது. “யான் காண்பவன், யான் கேட்பவன்” என்னு மிவை முதலிய பிரத்தியக்ஷ அநுபவத்தாலும் அவ்விந்திரியங்களில் சேதன வடிவத் தன்மையே சித்தமாகின்றது. ஆகையால் அச்சுருதி பிரத்தியக்ஷ விருத்த அர்த்தத்தில் கூறிய அவ்வநுமானத்தின் பிரவிருத்தியே சம்பவியாது. அவ்விந்திரிய வடிவ சேதன் ஆத்மா நானாவாம். நானா சேதனங்கட்கு பரஸ்பரம் ஓர் மதியே உண்டாகா தாகையால் இத்தேகத்திற்கு பிரவிருத்தி நிவிருத்தி முதலிய யாதாமோர் விபவஹாரமும் சித்திப்பதின்குருமென வாதி சங்கைசெய்யின் அது சம்பவியாது. ஏனெனின் உபயோக வடிவ ஓர் பயனது வசத்தால் அனேகங்கட்கும் ஓர் மதி வாயிலாக பிரவிருத்திச் சம்பவிக்கின்றது. எங்ஙனம்: சாங்கிய மதத்தில் சத்வ, ரஜ, தமமா மிம்முக்குணங்கட்கு ஓர் மதி வாயிலாக பிரவிருத்தி யுண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: ஓரிடத்திலுள்ள புருஷர்கட்கு ஓர் மதி வாயிலாக பிரவிருத்தி யுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே அந்நான்கு இந்திரியங்கட்கும் ஓர் மதி வாயிலாக பிரவிருத்தி சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் இச்சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களே ஆத்மாவாம்.

ருசுச. இந்திரிய ஆத்மவாதி சார்வாகரின் மத கண்டனம்.

அவ்விந்திரிய ஆத்மவாதி சார்வாகரின் மதமும் நலமுடையதன்று. ஏனெனின் எச்சார்வாகர்கள் இந்திரியங்களையே ஆத்மாவாக வொப்புகின்றனரோ அச்சார்வாகர்களை இது வினவ வேண்டும். இத்தேகத்திலுள்ள சக்ஷு, சுரோத்திரம், துவக், ரசனம், கிராணம் என்னு மிவை முதலிய இந்திரியங்கள் யாவையோ அவ்விந்திரியங்கள் பிரத்தியேக ஆத்மாவா? அல்லது அவ்விந்திரியங்களின் சமுதாயம் ஆத்மாவா? ஆண்டு பிரத்தியேக இந்திரியம் ஆத்மாவாமென்னு முதலாவது பக்ஷத்தை சார்வாகர்கள் அங்கீகரிக்கின் அச்சார்வாகர்

கள் ஒரே தேகத்தில் நானா ஆத்மாவினை யொப்ப வேண்டியதாகும். அச் சம்பிரதான இந்திரிய வடிவ அநேக ஆத்மாக்கட்கு நியம வாயிலாக ஓர் மதி சம்பவியாது. ஆகையால் அவ்விந்திரிய வடிவ அநேக ஆத்மா தமது தமது விஷயத்தினது உபயோகத்தின் பொருட்டு ஒரே காலத்தில் இந்த தேகத்தினை பரஸ்பரம் வெவ்வேறிடத்தில் இழுத்துச்செல்லுவதாகும். அதனால் இத்தேகத்திற்கு நாசமே யுண்டாகும். எங்ஙனம் : அநேக யானைகளால் இழுக்கப்பட்ட வாகை மரத்திற்கு நாசமே யுண்டாவது போலும். அல்லது உபயோக வடிவ ஓர் பிரயோஜனத்தின் வசத்தால் அவ்விந்திரிய வடிவ அநேக ஆத்மாக்கட்கு ஓர் புத்தி வாயிலாக பிரவிருத்திச் சம்பவிக்கின்ற தென்னு மிவ் வசனம் அச்சார்வாகர்கள் கூறின் அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் அவ் விந்திரிய வடிவ அநேக ஆத்மா எல்லாக் காலத்தில் ஓர் பிரயோஜனத்தின் பொருட்டே பிரவிருத்திக்கின்றதென்னும் நியமம் கூறப்படவில்லை. ஆனால் சிலகாலத்தில் அவ்விந்திரியவடிவ அநேக ஆத்மாக்களின் பரஸ்பரவிருத்த நானா பிரயோஜனமும் அவசியம் பிராப்தமாகும். அவ்விருத்த நானா பிரயோஜனங் களின்வசத்தால் அவ்விந்திரிய வடிவ அநேக ஆத்மாக்கட்கு பரஸ்பர விருத்த வெவ்வேறு மதி வாயிலாக விருத்ததேசத்தில் பிரவிருத்தி அவசியம் உண் டாகும். அதனால் இத்தேகத்தின் அழிவும் அவசியம் உண்டாகும். அல்லது அச்சார்வாகர்கள் சாங்கிய மதத்தின் சத்வ முதலிய குணங்களின் திர்ஷ்டாந் தத்தால் எவ்விந்திரிய வடிவ அநேக ஆத்மாக்கட்கு ஓர் மதி வாயிலாக பிரவிருத்திக் கூறினரோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் அச்சாங்கிய மதத்தில் அச்சத்துவ முதலிய குணங்களினும் போக்தாபுருஷன் வேறுகவே அங்கீகரிக்கப்பட்டிருக்கின்றான். ஆகையால் அப்போக்தா புருஷனது உப யோகத்தின் பொருட்டு அச்சத்துவ முதலிய மூன்று குணங்கட்கு ஓர் மதி வாயிலாக பிரவிருத்திச் சம்பவிக்கின்றது. அச்சார்வாகர்களோ அவ்விந்திரிய வடிவ ஆத்மாக்களினும் வேறுக வேறோர் போக்தாவினை அங்கீகரிப்பதில்லை. எப்போக்தாவின் உபயோகத்தின் பொருட்டு அவ்வநேக இந்திரியங்கள் பிரவிருத்திக்கின்றன ? அல்லது அந்நானா இந்திரியங்கட்கு ஓர் மதி வாயிலாக பிரவிருத்தியில் அச்சார்வாகர்கள் ஓரிடத்திலுள்ள புருஷர்களின் எத்திருஷ்ட டாந்தங் கூறுகின்றனரோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் ஓரிடத்தி லுள்ள அநேக புருஷரும் எம்மட்டும் ஜீவிப்பரோ அம்மட்டும் அவ்வெல்லோ ருக்கும் ஒரே மதி யிருக்கின்றதென்பதும், அவ்வாறே கூடி யிருப்பரென்பது மான நியமம் காணக்கிடைப்பதின்று. ஆனால் ஓர் கால் வெவ்வேறு பிரயோஜ னத்தின் வசத்தால் அப்புருஷர்கட்கு பரஸ்பர விருத்தமதிரும், பிரிதலும் அவசியமுண்டாகும். அங்ஙனமே அவ்விந்திரிய வடிவ அநேக ஆத்மாக்கட்கும் ஓர் காலத்தில் வெவ்வேறு பிரயோஜனத்தின் வசத்தால் பரஸ்பர விருத்தமதிரும், பிரிதலும் அவசியமுண்டாகும். அக்காலத்தில் அவ்விந்திரிய வடிவ அநேக ஆத்மா இத்தேகத்தினை அவசியம் கெடுத்துவிடும். அல்லது ஓர் தேகத்தில் இந்திரிய வடிவ அநேக ஆத்மாவை அங்கீகரிக்கின் சகூட விந்திரியத்தால் பார்க்கப்பட்ட பதார்த்தங்களையும், சுரோத்திர இந்திரி யத்தால் கேழ்க்கப்பட்ட பதார்த்தங்களையும் வேறு புருஷனைக் குறித்து

போதிற்கும் பொருட்டு வாக்கிந்திரியத்தால் உச்சாரண மில்லாததாகும். எனெனின் அவ்வாக்கிந்திரிய வடிவ வக்தா அச்சக்ஷு இந்திரிய வடிவ திர்ஷ்டாநினும், அச்சரோத்திர இந்திரிய வடிவ சுரோதாவினும் அத்தி யந்தம் வேறும். எங்ஙனம்: சைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனைவிடவும், மைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனைவிடவும் தேவதத்தனெனப் பெயரிய புருஷன் அத்தியந்தம் வேறுகின்றனாகையால் அத்தேவதத்த நென்னும் பெயரிய புருஷன் அச்சைத்திர திர்ஷ்ட வஸ்துவினையும், மைத்திர சுருத வஸ்துவினையும் கூறுபவனாகமாட்டானே அங்ஙனமே அவ்வாக்கிந்திரியமும், அச்சக்ஷு இந்திரிய திர்ஷ்ட வஸ்துவினையும், அச்சரோத்திர இந்திரிய சுருத வஸ்துவினையும் கூறமாட்டாததாகும். சைத்திர, மைத்திர, தேவதத்தன் என்னு மூவரின் பரஸ்பர சம்வாத முளதாய பின்னர் அத்தேவதத்தனெ னப்பெயரிய புருஷன் அச்சைத்திர திர்ஷ்ட வஸ்துவினையும், அம்மைத்திர சுருத வஸ்துவினையும் எங்ஙனம் கூறுபவனாகவனே அங்ஙனமே சக்ஷு, சுரோத் திரம், வாக்கு என்னும் அவ்வவ்விந்திரியங்கட்கு பரஸ்பர சம்வாத முளதாய பின்னர் அவ்வாக்கிந்திரியம் அச்சக்ஷு திர்ஷ்டவஸ்துவினையும், அச்சரோத்திர சுருத வஸ்துவினையும் கூறுவதாகும். என்றாலும் அச்சக்ஷு முதலிய இந்திரி யங்கட்கு அப்பரஸ்பர சம்வாதங் காணப்படுவதின்று. அதாவது அச்சக்ஷு இந்திரியம் கட முதலிய வஸ்துக்களைக் கண்டு அவ்வாக் கிந்திரியத்தைக் குறித்து கூறுவதன்று. கடமுதலிய வஸ்துக்களை யான் காண்பேன் என்பதாக அவ்வாக்கிந்திரியத்திற்கு அக்கட முதலிய வஸ்துக்களை தரிசனஞ்செய்ய சா மர்த்தியமின்றும். ஓர் கால் அவ்வாக்கிந்திரியத்திற்கு அக்கட முதலிய பதார்த் தங்களை தரிசிக்க சாமர்த்திய முண்டாகுமாயின் நேத்திரமில்லாத அந்தகனுக் கும் அவ்வாக்கிந்திரியத்தால் அக்கட முதலிய பதார்த்தங்களின் தரிசனம் உண்டாக வேண்டும். அங்ஙனம் உண்டாவதின்று. ஆகையால் அவ்வாக்கிந் திரியத்திற்கு அக்கட முதலிய பதார்த்தங்களை தரிசிக்க சாமர்த்திய மின்றும். எச்சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு அக்கட முதலிய பதார்த்தங்களை தரிசிக்க சாமர்த் திய மிருக்கிறதோ அச்சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு அக்கட முதலிய பதார்த்தங் களைக் கூறுவதற்கு சாமர்த்தியமின்றும். ஆனால் அச்சக்ஷு இந்திரியத்தினும் வேறான வாக்கிந்திரியத்திற்கே அவைகளைக் கூறுவதற்கு சாமர்த்திய மிருக் கிறது. அவ்வாக்கிந்திரியம் அச்சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களினும் அத்தியந் தம் வேறுவதால் அச்சக்ஷு முதலியவைகளின் விருத்தாந்தங்களைக் கூற சாமர்த்தியமின்றாகும். ஆகையால் இப்புருஷன் வேறோர் புருஷனைக் குறித்து அவ்வாக்கிந்திரியத்தால் யாதாமோர் திர்ஷ்ட, சுருத அர்த்தத்தின் போதமும் செய்ய சாமர்த்தியமின்றாகும். அதனால் சர்வவியவஹாரங்கட்கு லோபம் உண்டாகும். ஆகையால் பிரத்தியேக இந்திரியம் ஆத்மாவா மென்னும் இம்முதற்பக்ஷம்சம்பவியாது. அவ்வெல்லா இந்திரியங்களின்சமுதாயம்ஆத்மா வென்னு மிவ்விரண்டாவது பக்ஷத்தை சார்வாகர்கள் அங்கீகரிக்க அதுவும் சம்பவியாது. எற்றுக்கெனின் அச்சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களின் சமு தாயத்தில் சக்ஷு முதலிய யாதாமோர் இந்திரியத்தின் நாசமுளதாயினும் அவ்விந்திரிய சமுதாய மிருப்பதின்றாகும். ஆகையால் அவ்விந்திரிய சமுதாய

வடிவ ஆத்மாவின் நாசமுண்டாக அவ்வந்தக புருஷனும், செவிட்டுப் புருஷனும் மரணத்திற்கே பிராப்தமாவார்கள். அங்ஙனம் காணக்கிடைப்பதன்று. ஆனால் வேளாந்திரிய மில்லாத அக்குருடன், செவிடன், முதலிய புருஷர்களும் ஜீவித்திருக்கவே காணப்படுகின்றார்கள். ஆகையால் அவ்வந்திரியங்களின் சமுதாயமும் ஆத்மாவன்றும். அல்லது அச்சமுதாயம் பிரத்தியேக இந்திரிய வடிவ சமுதாயியினும் வேறு? அல்லது வேறன்றா? ஆண்டு அச்சார்வாகர்கள் முதலாவது வேறுமென்னும் பகஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அவ்வந்திரியங்களில் ஆத்ம வடிவத்தன்மை சித்தியாததாகும். ஆனால் அவ்வந்திரியங்களினும் வேறுகவே ஓர் ஆத்மா சமுதாயமென்னும் பெயரால் அங்கீகரிக்கப்படுவதாகும். ஆகையால் இந்திரியமே ஆத்மாவா மென்னும் அச்சார்வாகருக்கு பிரதிஞ்ஞா ஆனியுண்டாம். அச்சார்வாகர் வேறன்றாமென்னும் இரண்டாவது பகஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அப்பிரத்தியேக இந்திரியத்திற்கே ஆத்மத்தன்மை பிராப்தமாகும். ஆகையால் அப்பிரத்தியேக இந்திரியத்திற்கு ஆத்ம வடிவத் தன்மையில் முன்னர் எத்தோஷங் கூறினோ அச்சர்வ தோஷம் இப்பகஷத்திலும் பிராப்தமாகும். இக்காரணத்தானும் அவ்வந்திரியம் ஆத்மாவன்றும். அல்லது எமது சகஷு இந்திரியம் அதிக திர்ஷ்டியுடையதாம், எமது சகஷு இந்திரியம் குறைந்த திர்ஷ்டியுடையதாம் என்னு மிவைமுதலிய அநுபவம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அவ்வநுபவத்தானும் அச்சகஷு முதலிய இந்திரியங்களினும் வேறுகவே ஆத்மா சித்தமாகின்றது. அல்லது அச்சார்வாகர்கள் அவ்வந்திரியங்கட்கு ஆத்ம வடிவத் தன்மையில் எந்த யானென்னும் தன்மைத் தர்மத்தினோடு அவ்வந்திரியங்களின் தரிசன முதலிய தர்மங்கட்கு சாமானாதிகரண்ணியம் கூறுகின்றனரோ அச்சாமனாதி கரண்ணியத்தின் அநுபவமோ “சிகப்பு ஸ்படிகம்” என்னும் சாமானாதி கரண்ணிய அநுபவத்தினைப்போன்று பிரம வடிவமேயா மாகையால் அந்த பிரம வடிவ அநுபவத்தால் அவ்வந்திரியங்கட்கு ஆத்ம வடிவத்தன்மை சித்தியாது. அல்லது அச்சார்வாகர்கள் இந்திரியங்களின் சேதனத் தன்மையில் எவ்வந்திரியங்களின் சம்வாதம் பிரதிபாதகஞ் செய்யும் சுருதியைக் கூறினரோ அச்சுருதியோ அச்சகஷு முதலிய இந்திரியங்களின் அபிமானி தேவதையை விஷயமாகக்கூறியதாம். அஜ்ஜட இந்திரியங்களை விஷயஞ் செய்வதன்றும். அவ்வந்திரியங்களின் அபிமானி தேவதை சேதனமாம். ஆகையால் அவ்வந்திரிய ஆத்மவாதஞ் சம்பவியாது. ஆகையால் இந்திரிய ஆத்மவாதி சார்வாகரது மதம் நலமுடையதன்றும்.

ருசுரு. பிராண ஆத்ம வாதி சார்வாகர்களது மத வர்ணனம்.

இனி பிராணனை ஆத்மாவாக வொப்புவோராகிய சார்வாகர்களின் மதத்தை கண்டிக்கும் பொருட்டு முதலில் அப்பிராண ஆத்மவாதி சார்வாகர்களின் மதத்தை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு பிராண ஆத்மவாதி சார்வாகர்கள் பிராணனில் ஆத்ம வடிவத் தன்மையைச் சித்தி செய்யும் பொருட்டு இவ்விதமாக யுக்திக் கூறுகின்றனர். சொப்பனம் சுஷுப்தியில் அச்சகஷு முதலிய இந்திரியங்களின் லயமுனதாகியும் அப்பிராணன் இருப்பதாகின்றது. ஆகையால் ஜாக்ரதம், சொப்பனம், சுஷுப்தி என்னு மூன்று அவஸ்தை



யிலிருப்பதாவதால் அப்பிராணனே ஆத்மாவாம். வியபிசாரியாவதால் அவ்  
 விர்திரியம் ஆத்மாவன்றும். அல்லது இத்தேகத்தில் எதனது இருப்புநதாக  
 ஜீவன வியவஹார முண்டாகின்றதோ, எதனது இருபின்மை உளதாக மரண  
 வியவஹாரமுண்டாகின்றதோ அதனை ஜீவாத்மாவென்பர். இத்தகைய ஜீவாத்  
 மாவின் லக்ஷணமும் இப்பிராணனிலேயே சம்பவிக்கின்றது. ஏனெனின்  
 எம்மட்டும் இத்தேகத்தில் பிராணனிருக்குமோ அம்மட்டும் இத்தேகத்தில்  
 ஜீவன வியவஹாரமுண்டாகின்றது. எப்பொழுது இத்தேகத்தினின்றும் பிரா  
 ணன் விட்டுப் போகின்றதோ அப்பொழுது இத்தேகத்தில் மரண வியவஹார  
 முண்டாகின்றது. “ஜீவாவெதவாவிகிஷெஹம் ப்ரியதெ நஜீவொ ப்ரியதெ”  
 என்னு மிச்சுருதியானதும் பிராணவடிவ ஜீவாத்மாவால் பரித்தியாகம்  
 செய்யப்பட்டுள்ள தேகத்திலேயே மரண வியவஹாரம் கூறியிருக்கிறது. இக்கா  
 ரணத்தானும் இப்பிராணனே ஆத்மாவாகசித்திக்கின்றது. அல்லது “பெய்யொ  
 சுநு ஸூராத்வ-ஸூரஹ-தர-தரம் யடியோதூ” இச்சுருதியானது புத்திரன்,  
 தனம், ஸ்திரீ முதலிய சர்வ பதார்த்தங்களினும் பிரியதமத்தினை ஆத்மாவாகக்  
 கூறியிருக்கின்றது. அவ்வெல்லா வற்றினும் பிரியதமத்தன்மை இப்பிராண  
 னிலேயே காணப்படுகின்றது. ஏனெனின் எப்பொழுது யாதாமோர் காரணத்  
 தால் பிராணனது நாசத்தின் பிரசங்கம் வந்து சம்பவிக்கின்றதோ அப்பொழுது  
 இவ்வுலகத்தவர் தமதுபிராணனை ரக்ஷிக்கும்பொருட்டு தனம், புத்திரன், ஸ்திரீ  
 முதலிய சர்வ பதார்த்தங்களைப் பரித்தியாகம் செய்து விடுகின்றனர். அங்ங  
 னமே அஸ்தம், பாத முதலிய இந்திரியங்களின் நாசஞ் சம்பவிக்கினும் அப்  
 பிராணனை ரக்ஷிக்கின்றனர். இக்காரணத்தானும் அப்பிராணனே ஆத்மா  
 வாகச் சித்தமாகின்றது. அல்லது “யான் பசிதாக முடையவன்” என்னும்  
 இவ்வுலகத்தின் அநுபவத்தானும் அந்த பசிதாக தர்மமுடைய பிராண  
 னிலேயே யானென்னும் தன்மைத் தர்மம் தோற்றுகின்றது. எல்லா வாதி  
 களின் மதத்தில் யானென்னும் பிரதீதியின் விஷயம் ஆத்மாவேயாகின்றது.  
 இக்காரணத்தானும் அப்பிராணனே ஆத்மாவாகச் சித்திக்கின்றது. அல்லது  
 “சுநெஜா சுஹராஜா ப்ராணயம்” என்னும் சுருதியும் அப்பிராணனேயே  
 ஆத்மாவாகக் கூறியிருக்கின்றது. அல்லது வேதத்தில் இக்கதை கூறப்பட்  
 டிருக்கின்றது. அதாவது ஓர் காலத்தில் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களும்,  
 பிராணனும் தமது தமது பெருமையில் விவாவதம் செய்துக் கொண்டு பிரம்  
 மாவின் சமீபத்திற்குச் சென்றமையால் அப்பிரம்மா அவைகளைக் குறித்து  
 இவ்வாறாய வசனம் கூறினார். நீவிர் யாவரும் இத்தேகத்தில் பிரவேசித்து  
 வொவ்வொருவரும் வெளிப்பட எதனது வெளிப்படுதலால் இத்தேகம்  
 அமங்கல வடிவமாய் விடுகிறதோ அது உங்களில் சிரேஷ்டமா மென  
 அத்தகைய பிரம்மாவின் வசனத்தை அங்கீகரித்து அச்சர்வ இந்திரிய பிரா  
 ணன்கள் அத்தேகத்தில் பிரவேசித்து வொவ்வொன்றாக வெளியாயிற்று.  
 ஆண்டு சக்ஷு, சுரோத்திர முதலியவைகள் தேகத்தினின்று வெளியாகியும்  
 அத்தேகம் குருடு, செஷ்டி முதலிய வடிவமாக ஜீவித்திருந்தது. எப்பொழுது  
 பிராணன் அத்தேகத்தினின்றும் வெளியாயிற்றோ அப்பொழுது அத்தேகம்

அமங்கல வடிவமாகி விழுந்து விட்டது. அதன் பின்னர் “போகெவபுதூ  
நாகுஷு” என்னும் இச்சுருதியானது எங்ஙனம் அம்மாதா புத்திரர்களை  
ரக்ஷிக்கின்றாளோ அங்ஙனமே இந்திரிய முதலிய சங்காதங்களை ரக்ஷிக்குந்தன்  
மை அப்பிராணனுக்கென்றே கூறியிருக்கிறது. அக்காலத்தில் அப்பிராணன்  
அச்சகூட முதலிய இந்திரியங்களைக் குறித்து இவ்வாறாய வசனங்கூறினதாம்.  
“போஹோஹோவபுதூஹோவெ ததூஹயாதூநா புவிலெஜெதஹா  
ணலெஷு வியாரயாலி” (இ-ள்.) நீவிர் மோகத்தை அடைய பிராண  
னாகியயானே உங்களுக்கு ஐந்துவகையால் இச்சரீரத்தை நிலைக்கச்செய்வேன்.  
என்னு மிச்சுருதியால் அப்பிராணனுக்கே இச்சங்காதத்தை நிலைக்கச் செய்யும்  
ஆதாரத் தன்மை தோற்றுகின்றது. சங்காதத்தை ரக்ஷிக்குந் தன்மைபும்,  
ஆதாரத் தன்மைபும் ஆத்மாவிலேயே சம்பவிக்கின்றது. வேறொன்றிலும்  
சம்பவியாது. இக்காரணத்தானும் இப்பிராணனே ஆத்மாவாகச் சித்திக்  
கின்றது.

ருசுசு. பிராண ஆத்மவாதி சார்வாகரது மத கண்டனம்.

பிராண ஆத்மவாதியின் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின்  
அப்பிராணனில் அதுமானப் பிரமாணத்தால் அனாதம் வடிவத்தன்மையே  
சித்தமாகின்றது. அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம் “புராணம் சுநாதூ  
வாயுசுவாசு ஷாஹுவாயுவசு” (இ-ள்.) அப்பிராணன் அனாத்மாவாக  
யோக்கியமாம், வாயு வடிவமாவதால், யாண்டாண்டு வாபுத்தன்மைபிருக்கின்  
றதோ ஆண்டாண்டு அநாத்மத்தன்மையேபிருக்கின்றது. எங்ஙனம்: பாஹிய  
வாயுவில் வாபுத் தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் அப்பாஹிய வாயுவில்  
அநாத்மத்தன்மையே இருக்கின்றது. அங்ஙனமே அவ்வாபுத் தன்மை அந்  
தர பிராணனிலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் அப்பிராணனும் அனாத்மாவே  
யாகும். அல்லது பிராணனை நிலைக்கச் செய்வது யாதோ அதனை ஜீவ  
னென்பர். இவ்வாறாய ஜீவ சத்தத்தின் அர்த்தம் வியாகரணத்தின்  
முறையாக சித்தமாகின்றது. இவ்வாறாய ஜீவ சத்தத்தின் அர்த்தம் பிராண  
னில் பொருந்தாது. ஏனெனின் பிராணன் ஓர் கால் தன்னைத் தானே  
நிலைக்கச் செய்யுமாயின் அவ்வொரே பிராணனில் நிலைத்தல் வடிவ கிரியை  
யின் கர்த்தாத் தன்மைபும், கர்மத் தன்மைபும் பிராப்தமாகும். அவ்  
வொரே வஸ்துவில் வொரே கிரியையின் கர்த்தாத் தன்மைபும், கர்மத் தன்  
மைபும் அத்தியந்தம் விருத்தமாம். ஆகையால் அப்பிராணனைவிட வேறா  
கவே ஓர் ஆத்மாவை அங்கீகரிக்க வேண்டும். எமது சுவாசம் அதிகமாகச்  
செல்லுகின்றது, எமது சுவாசம் குறைவாகச் சொல்லுகின்றது. என்னும்  
அநுபவம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அவ்வநுபவத்தானும்  
அந்த சுவாச வடிவ பிராணத்தினும் வேறுகவே ஆத்மா சித்திக்கின்றது.  
அல்லது இப்பிராணனது பரிசம் பிரத்தியக்ஷத் தோற்றமாகின்றது. எவ்வெத்  
திரவியம் பிரத்தியக்ஷப் பரிசமுடையதாகின்றதோ அவ்வத்திரவியம் சாவயவ  
மேயாகின்றது. எங்ஙனம்: கட, பட முதலியத் திரவியங்கள் பிரத்தியக்ஷப்

பரிசுமுடையதாவதால் சாவயவமே யாமோ அங்ஙனமே பிரத்தியக்ஷப் பரிசு முடையதாவதால் அப்பிராணனும் சாவயவமேயாகும். எவ்வெத் திரவியம் சாவயவமாமோ அவ்வத்திரவியம் உற்பத்தி, நாசமுடையதே யாகின்றது. எங்ஙனம்: கட, பட முதலிய திரவியங்கள் சாவயவமாவதால் உற்பத்தி, நாசம் உடையதேயாம். அங்ஙனமே பிராணனும் சாவயவமாவதால் உற்பத்தி, நாசமுடையதேயாகும். எவ்வெத்திரவியம் உற்பத்தி, நாசமுடையதாமோ அவ்வத்திரவியம் அரித்தியமேயாகும். எங்ஙனம்: கட, பட முதலியத் திரவியங்கள் உற்பத்தி, நாசமுடைய தாவதால் அரித்தியமே யாமோ அங்ஙனமே உமது பிராண வடிவ ஆத்மாவும் உற்பத்தி, நாச முடைய தாவதால் அரித்தியமேயாகும். அவ்வாசிரய பிராண வடிவ ஆத்மாவின் நாச முண்டாக தன்னை ஆசிரயித்த புண்ணிய, பாப கர்மங்கட்கும் அவசியம் நாச முண்டாகும். ஆகையால் செய்யப்பட்டுள்ள புண்ணிய, பாப கர்மங்களினது சுக, துக்கவடிவ பலத்தின் போகமின்றி நாசவடிவ கிருதநாசதோஷம் பிராப்தமாகும். அங்ஙனமே செய்யப்படாத கர்மங்களின் பலத்தின் பிராப்திவடிவ அகிருதநாப்பியாகம தோஷம் பிராப்தமாகும். இக்காரணத்தானும் பிராணன் ஆத்மாவன்றும். அல்லது அச்சார்வாகர்கள் இத்தேகத்தின் ஜீவனம் எப்பிராணனது அதினைமாகக் கூறுகின்றனரோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் இத்தேகத்தின் ஜீவனம் கேவலம் பிராணனது அதினைமன்றும். ஆனால் பிராணனை தரிக்கச் செய்வதாகிய ஜீவாத்மாவின் அதினைமேயாம். இக்காரணத்தானேயே “நவூரணெநநாவாநெந டெகூடா ஜீவதிக்ஷுந உகரெனதஃஜீவாதி யஷ்டநெதாவவாஸிதள” என்னுமிக்காடகசுருதியில் உலகர்களின் ஜீவனம் பிராண, அபாணனால் கூறப்பட்டதன்றும். ஆனால் பிராண, அபாணனை தரிக்கச் செய்வதாகிய ஜீவாத்மாவானேயே அஜ்ஜீவனங் கூறப்பட்டதாம். அல்லது பிராணாத்ம வாதியானவர் எப்பிராணனில் யாவற்றினும் பிரியதமத்தன்மை கூறினரோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் உலகர் யாதாமொருவருக்கு அத்தியந்த துக்கமுளதாக விஷ முதலியவைகளை புசித்து அப்பிராணனையும் பரித்தியாகம் செய்து விடுகின்றனர். ஆகையால் இது அறியப்படுவதாகின்றது. இப்பிராணனினும் அந்தியந்த பிரியதமம் ஓர் ஆத்மாவாம்; அவ்வாத்மாவின் சுகத்தின் பொருட்டு இவ்வுலகர் தமது பிராணனையும் பரித்தியாகம் செய்து விடுகின்றனர். அல்லது பிராண ஆத்ம வாதியானவர் அப்பிராணனது ஆத்மத் தன்மையில் “யான் பசிதாகமுள்ளவன்” என்னும் எச்சாமானுதிகரண்ணியத்தின் அநுபவங் கூறினரோ அவ்வநுபவமோ “சுகப்பு ஸ்படிகம்” என்றும் அநுபவத்தினைப் போன்று பிரம வடிவமேயாம். ஆகையால் பிரம வடிவ அநுபவத்தால் அப்பிராணனுக்கு ஆத்ம வடிவத் தன்மைச் சித்தமாவதின்று. அல்லது பிராணாத்ம வாதியானவர் அப்பிராணனுக்கு ஆத்ம வடிவத் தன்மையில் “சுநெரூஊராஃதூபூணயஃ” என்னும் எச்சுருதி கூறினரோ அச்சுருதியோ அந்தபிராண ஆத்ம வாதியின் பிராந்தி சித்த மதத்தை அநுவாதம் செய்வதாகி பூர்வ பக்ஷ வடிவமேயாம். ஆகையால் அச்சுருதியி



ருசுஅ. மன ஆத்மவாதி சார்வாகரின் மத கண்டனம்.

இச்சார்வாகரின் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் எச்சார்வாக வாதிசார்வாக மனதின்மேல் ஆத்மாவாக வொப்புகின்றனரோ அவர்களோடு இது வினவுதல்வேண்டும். அதாவது மனவடிவ ஆத்மா அணுத்வ பரிமாணமுடையதா அல்லது தேஹத்தின் சமான மத்தியம பரிமாணமுடையதா? ஆண்டு அச்சார்வாகர்கள் முதலாவது அணுத்வ பக்ஷத்தை யங்கீகரிக்கின் அச்சார்வாகர்களின் மதத்தில் அம்மன வடிவ ஆத்மாவின் ஞானம், இச்சை, சுகம், துக்கம் என்னு மிவை முதலிய தர்மங்களின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகாததாகும். ஏனெனின் சாக்ஷுஷம், துவாசம், ராசனம், கிராணஜம், சுரோத்திரஜம், மானசம் என்னு மிவ்வறுவகை பிரத்தியக்ஷத்தில் மஹத்வ பரிமாணத்திற்கே காரணத்தன்மை யுண்டாகின்றது. அம்மஹத்வ பரிமாணமின்றி வொருபேராவது திரவிய குண முதலியவைகளின் யாதாமோர் பிரத்தியக்ஷமும் உண்டாகாது. அம்மஹத்வ பரிமாணம் அம்மனதிலின்றும். ஆகையால் அம்மன வடிவ ஆத்மாவின் ஞானம், சுக முதலிய தர்மங்களின் பிரத்தியக்ஷம் ஒருவருக்கும் உண்டாகாததாகும். “யான் அறிபவன், யான் சுகி, யான் துக்கி” என்னு மிவ்வாற்றால் அந்த ஞான, சுக முதலிய தர்மங்களின் பிரத்தியக்ஷம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அல்லது அச்சார்வாகர் அம்மன வடிவ ஆத்மாவின் அணுத்வ பரிமாணமுடையதா வொப்பின் அச்சார்வாகரது மதத்தில் சர்வ சரீர வியாபி சுக, துக்கங்களின் அநுபவம் உண்டாகாததாகும். ஏனெனின் அம்மன வடிவ ஆத்மா அணுவாமாகையால் சரீரத்தின் யாதாமோரிடத்திலேயே இருக்கும்; சரீர முற்றிலுமிருப்பதன்று. கோடைகாலத்தில் சூரியனது ஆதபத்தால் வெப்பமடைந்த புருஷனுக்கு பாத முதலாக சிரமட்டுமாம் சரீரமுற்றிலும் துக்கத்தின் அநுபவ முண்டாகின்றது. அப்புருஷன் சூரியரந்த நீரில் முழுகுவதால் சரீரமுற்றிலும் சுகத்தின் அநுபவ முண்டாகின்றது. சம்பூர்ண சரீர வியாபி சுக, துக்கத்தின் அநுபவம் அவ்வணுவாற்றமா பக்ஷத்தில் சம்பவியாததாகும். அல்லது அம்மன வடிவ ஆத்மா தேக அளவின் மத்தியம பரிமாணமுடையதா மென்னுமிரண்டாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின் இவ்விரண்டாவது பக்ஷத்தில் அம்முதற் பக்ஷத்தில் கூறிய இருதூஷணங்களோ பிராப்தமாகாது, என்றாலும் இவ்விரண்டாவது பக்ஷத்தில் ஒரே காலத்தில் சாக்ஷுஷ முதலிய சர்வ ஞானங்களின் உற்பத்தி வடிவ தூஷணம் பிராப்தமாகும். ஏனெனின் அம்மத்தியம பரிமாணமுடைய மனதிற்கு ஒரேகாலத்தில் சக்ஷு முதலிய சர்வ இந்நிரியங்களினோடு சம்பந்தமிருக்கின்றது. அக்காலத்தில் அச்சக்ஷு முதலிய எல்லா விந்நிரியங்கட்கு தமது தமது ரூப முதலிய விஷயங்களினோடு சம்பந்தமுமிருக்கின்றது. ஆகையால் வொரேகாலத்தில் சாக்ஷுஷ முதலிய சர்வ ஞானங்களின் உற்பத்தி யுண்டாவதாகும். அங்ஙனமாவதின்று. வெவ்வேறு காலத்திலேயே சாக்ஷுஷ முதலிய ஞானங்களின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. இவ்வார்த்தை பின்னர் மன நீருபணத்திற் கூறுவாம். ஆகையால் அம்மன வடிவ ஆத்மா மத்தியம பரிமாண முடையதென்பதும் சம்பவியாது. அல்லது எவ்வெத திரவியம் மத்தியம பரிமாண முடையதாகின்

றதோ அவ்வத்திரவியம் அறித்தியமேயாகின்றது. எங்ஙனம் கட, பட முதலியத் திரவியங்கள் மத்தியம் பரிமாண முடையதாவதால் அறித்தியமேயாம். அங்ஙனமே அம்மன வடிவ ஆத்மாவும் மத்தியம் பரிமாணமுடையதாவதால் அறித்தியமேயாகும். அம்மன வடிவ ஆத்மாவிற் கு அறித்தியமுளதாக கிருத நாசம், அகிருதாப்பியாகமமென்னு மிரு தோஷங்கள் பிராப்தமாகும். ஆகையால் அம்மனம் ஆத்மாவன்றும். அல்லது அச்சார்வாகர்கள் அச்சங்காதத்தில் மனதிற்கு எச்சுதந்திரம் கூறினரோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் பாஹ்யவிஷயங்களில் பிரவிருத்தமாம் மனம்பாதோ அப்பஹிர்முக மனதின் நிரோதம் வைராக்கியம், அப்பியாச முதலிய உபாயங்களால் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆகையால் இது அறியப்படுவதாகின்றது. வைராக்கியம், அப்பியாச முதலிய உபாயங்களால் மனதை நிரோதஞ்செய்வதாகிய ஆத்மா வேறேயாம். அல்லது எனது மனம் இப்பொழுது ஸ்திரமாக வில்லை. எனது மனம் இப்பொழுது ஸ்திரமாக இருக்கின்றது என்னும் அதுபவம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அவ்வுலகரது அதுபவத்தானும் ஆத்மா வேறாகவே சித்தமாகின்றது. அல்லது “உருஸெவாநு ஸூஷ்ரு” என்னும் சுருதியானது அம்மனதினை ஆத்ம சாக்ஷாத்காரத்தின் கரணமாகக் கூறி யிருக்கிறது. எப்பதார்த்தம் எக்கிரியையின் கரணமாமோ அப்பதார்த்தம் அக்கிரியையின் கர்மமாகாது. எங்ஙனம் தரிசன வடிவ கிரியைக்கு கரணவடிவ எச்சுக்ஷு இந்திரியமாமோ அச்சுக்ஷு இந்திரியம் அத்தரிசன வடிவ கிரியைக்கு கர்ம வடிவமாவதன்று. ஆனால் அச்சுக்ஷு இந்திரியத்தினும் வேறான கட முதலிய பதார்த்தங்களே அந்தரிசன வடிவ கிரியைக்கு கர்ம வடிவமாகின்றன. அங்ஙனமே அச்சுருதி சித்த அத்தரிசன வடிவக் கிரியைக்கு கர்ம வடிவ அவ்வாத்மாவும் அக்கரண வடிவ மனதினும் வேறாகவே சித்தமாகின்றது. அல்லது அச்சார்வாகர்கள் அம்மனதிற்கு ஆத்ம வடிவத்தன்மையில் “காமசங்கல்பம்” என்னுமிவை முதலிய எச்சுருதி கூறினரோ அச்சுருதியும் அக்காம முதலியவைகளில் மனதின் தர்மத்தினைக் கூறியதன்று. ஆனால் அச்சுருதி அக்காம முதலிய தர்மங்களில் மனோ ஜன்னியத்தன்மையினைக் கூறியிருக்கின்றது. அக்காமமுதலியவைகளில் மனதிற்குமிடத்தகாரணத்தன்மை யாரும் அங்கீகரிக்கின்றோம். ஆகையால் அச்சுருதியால் அம்மனதிற்கு அவ்விச்சை முதலிய தர்மங்களின் உபாதான காரணத்தன்மைச் சித்திப்பதின்று. ஆகையால் அம்மன ஆத்மவாதி சார்வாகரின் மதமும் நலமுடையதன்றும். வேதத்திற்குப் பிரமாணத் தன்மையினை அங்கீகரியாதவராகிய சார்வாகர் முதலிய நாஸ்திகர்களைக் குறித்து சுருதிப் பிரமாணத்தின் விரோதங் கூறுதல் உசிதமன்றும். என்றாலும் எங்ஙனம் அந்த நாஸ்திகர்கள் அவ்வேத வடிவசுருதிக்கு பிரமாணமின்மை ஒப்பியும் தமதுமதத்தில் ஆஸ்திக புருஷர்கட்கு சிரத்தை யுண்டாம் பொருட்டு அச்சுருதிப் பிரமாணத்தைக் கூறுகின்றனரோ அங்ஙனமே அவ்வாஸ்திக புருஷர்கள் அந்நாஸ்திகர்களின் மதத்தில் அசிரத்தை செய்யுமாறு அந்நாஸ்திகர்களைக் குறித்து சுருதிப்பிரமாணத்தின் விரோதங் கூறினும் உசிதமாம்.



௫௫௧. பிராணனை ஆத்மாவாக வொப்பும் ஹைரண்ணிய கர்பர்களின் மத வர்ணனம்.

சில இரண்ணிய கர்பரின் உபாசக புருஷரோ பிராணனை ஆத்மாவாக வொப்புகின்றனர். அந்தபிராணனது ஆத்ம வடிவத்தன்மையில் எவ் யுக்திகள் கூறுகின்றனரோ அவ் யுக்திகள் முன்னர் பிராணாத்மவாதி சார்வாகரது மத நிருபணத்திற் கூறி வந்துள்ளோம். அவ்வெல்லா யுக்திகளையும் இப்பிராண ஆத்மவாதியின் மதத்திலும் அறிந்துக் கொள்க.

௫௫௨. பிராணாத்மவாதி ஹைரண்ணியகர்பர்களது மத கண்டனம்.

எவ் யுக்திகளால் முற்கூறிய பிராணாத்மவாதியினை கண்டிக்கப்பட்டதோ அவ் யுக்திகளால் இப்பிராணாத்ம வாதியின் கண்டனமும் அறிந்துக்கொள்க. ஆகையால் இப்பிராணாத்ம வாதியின் மதமும் நலமுடையதன்றும்.

௫௫௩. புத்தி வடிவ நிலையான விஞ்ஞானத்தினை ஆத்மாவாக வொப்புவோராகிய ஹைரண்ணிகர்பர்களின் மத வர்ணனம்.

இரண்ணிய கர்பரின் உபாசக புருஷர்களில் சிலரோ விஞ்ஞானத்தி னையே ஆத்மாவாக வொப்புகின்றனர். விஞ்ஞான ஆத்மவாதியின் மதத்தினை முன்னர் பிரதிபாதித்து வந்தனம். என்றாலும் முற்கூறிய அவ்விஞ்ஞான வாதி யோகாசாரர் கூணிக விஞ்ஞானத்தினையே ஆத்மாவாக வொப்புகின்ற னர். இவ்விரண்ணியகர்ப் வுபாசகரோ புத்தி யெனப் பெயரிய நிலைத்துள்ள விஞ்ஞானத்தினையே ஆத்மாவாக வொப்புகின்றனர். ஆகையால் முற்கூறிய அவ்விஞ்ஞான ஆத்மவாதியினும் இவ்விஞ்ஞான ஆத்மவாதி விலக்கணமாம். ஆண்டு இவ்விஞ்ஞான ஆத்மவாதி யுபாசக புருஷர்கள் அப்புத்தி வடிவ விஞ்ஞானத்திற்கு ஆத்மவடிவத்தன்மையில் இவ்வாரூய யுக்திக் கூறுகின்றனர். “விஞ்ஞானயஜு-தந-தெ கரூணி-தந-தெவிவ” என்னு மிச்சுருதி யானது அப்புத்தி வடிவ விஞ்ஞானத்திற்கே யாக முதலிய கர்மங்களின் கர்த் தாத் தன்மையும் பயிர்த்தொழில், வியாபார முதலிய லௌகீக கர்மங்களின் கர்த்தாத் தன்மைபுங் கூறியிருக்கிறது. அதன் பின்னர் “வீஞ்ஞானஸ்ய ஹைரண்ணிகர்பரோபாசகரோ விஞ்ஞானத்தினை ஆத்மாவாக வொப்புகின்றனரே” என்கூறியுள்ளது. அல்லது இப்புத்திவடிவ விஞ்ஞானத்திற்கு முற்கூறிய மனதின்கமானத் தன்மையின்றும். ஏனெனின் அம்மனத்திற்கோ “உதவெவாந-தெ-தெ-தெ” என்கூறிய முதலிய சுருதி வசனங்களால் கரண வடிவமே சித்தமாம். இப்புத்திவடிவ விஞ்ஞானத்திற்கோ “விஞ்ஞானயஜு-தந-தெ” என்கூறிய



இச்சுருதியால் சர்வ வைதீக, லௌகீக கர்மங்களின் கர்த்தாத் தன்மையேச் சித்தமாகின்றது. எல்லா வாதிகளின் மதத்தில் கர்த்தா ஆத்மாவையாகின்றது. எவ்வாத்மா கர்மத்தின் கர்த்தாவாகின்றதோ அவ்வாத்மாவே அக்காரியத் தின் பயனுக்குப் போக்தாவாகின்றது. இக்காரணத்தானேயே “ஸாஸூ வலம் வுபுபொதுரி” என்னுமிச்சூத்திரத்தில் ஜைமினிஸ்ருஷியானவர் யாகாத் கர்மங்களை செய்யும் ஜீவாத்மாவிற்கே சொர்க முதலிய பயனது பிராப்திக் கூறி யிருக்கின்றனர். அல்லது “சுநெஜாநகராதுவிஞ்ஞாநஃயம்” என்னும் சுருதி வெளிப்படையாகவே அப்புத்தி வடிவ விஞ்ஞானத்திற்கே ஆத்மத்தன் மைக் கூறி யிருக்கின்றது. ஆகையால் அப்புத்தி வடிவ விஞ்ஞானமே ஆத் மாவாம்.

௫௫௪. நிலைத்துள்ள புத்தி ஆத்மவாதியின் மத கண்டனம்.

அவ்விஞ்ஞான வாதிகளின் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் விஞ்ஞானவாதிகளோடு இது வினவுதல்வேண்டும். எங்ஙனம் நையாயிகராகிய யாங்கள் அப்புத்தியினை ஞான வடிவமாக அங்கீகரிக்கின்றனமோ அங்ஙனம் நீவிரும் அப்புத்தி வடிவ விஞ்ஞானத்தினை குணவடிவமாக வொப்புகின்றீரா? அல்லது அப்புத்தியினை திரவிய வடிவமாக வொப்புகின்றீரா? ஆண்டு முதற் பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்க அது சம்பவியாது. ஏனெனின், குணத் தில் குணத்தின் ஆசிரயத் தன்மைபும், கிரியையின் ஆசிரயத் தன்மைபும் உண்டாகாது. ஆனால் திரவியத்திலேயே குண, கிரியையின் ஆசிரயத் தன்மை யுண்டாகின்றது. அப்புத்தி வடிவ விஞ்ஞானத்திலோ சுருதியானது குணத்திற்கும், கிரியைக்கும் ஆசிரயத் தன்மைக் கூறி யிருக்கின்றது. ஆண்டு “வ-ஹே-ம-ஹே-நா-தூ-ம-ஹே-ந-ஹே-வ” என்னும் இச்சுருதியான தோ அப்புத்தியில் குணத்தின் ஆசிரயத் தன்மைக் கூறி யிருக்கின்றது. “வ-ஹே-ம-ஹே-ந-ஹே-வ-த-தா-ஹே-வ-ஹே-ம-ஹே-” என்னு மிச்சுருதியா னது அப்புத்தியில் அசைதல்வடிவக் கிரியைக்கு ஆசிரயத்தன்மை கூறி யிருக் கின்றது. குணத்தின் ஆசிரயமும், கிரியையின் ஆசிரயமும் திரவியமேயா கின்றது. குண முதலிய பதார்த்தங்களாகிறதில்லை. ஆகையால் அப்புத்தி திரவிய வடிவமா மென்னு மிரண்டாலது பக்ஷத்தையே அங்கீகரிப்பதாகும். இவ்விரண்டாலது பக்ஷத்தில் அத்திரவிய வடிவ புத்தி முற்கூறிய மனதினும் வேறா மென்னும் சித்திச் சம்பவியாததாகும். ஆனால் அம்மனதின்மே புத்தி வடிவமாக வொப்புவதாகும். “ய-ஹே-த-ஹே-ம-ஹே-ந-ஹே-த-ஹே” என்னு மிச்சுருதியும் ஹிருத்ய மென்னும் புத்திக்கு மனதினோடு அபேதமே கூறி யிருக்கின்றது. ஆகையால் அப்புத்தி வடிவத் திரவியம் மன வடிவமாகவே சித்தமாகின்றது. அம்மனதினும் வேறாக சித்தமாவதன்று. ஆகையால் முன்னர் அம்மன ஆத்மவாதி சார்வாகர்கள் மதத்தில் மனதின் ஆத்மவடிவத் தன்மையில் எத்தாஷணங் கூறினமோ அவ்வெல்லா தாஷணமும் இவ்விஞ் ஞான ஆத்மவாதியின் மதத்திலும் அவசியம் பிராப்தமாகும். ஆகையால்

மிக்காடக சுருதியில் சரீரத்தினை ரத வடிவமாகக் கூறி யிருக்கின்றது. ஜீவாத்மாவினை அந்தரதத்தில் அமர்பவராகிய ரதிகராகக் கூறி யிருக்கின்றது. அவ்விஞ்ஞான வடிவ புத்தியினை அந்த ரதத்தை செலுத்தும் சாரதியாகக் கூறியிருக்கின்றது. சகஸ்ரு முதலிய இந்திரியங்களை அசுவமாகக் கூறியிருக்கின்றது. மனத்தினை அவ்வசுவங்களோடு கட்டியுள்ள சாரதி புருஷனது கையிலிருக்கும் கடிவாளமாகக் கூறி யிருக்கின்றது. ரூப முதலிய விஷயங்களை அவ்விந்திரிய வடிவ அசுவங்கள் செல்லுதற்கு பூமி வடிவமாகக் கூறியிருக்கின்றது. இச்சுருதியினனும் அவ்வாத்மா வேறாகவே சித்தமாகின்றது. ஆகையால் அம்மன ஆத்ம வாதியின் மதத்தினைப் போன்று இப்புத்தி வடிவ விஞ்ஞான ஆத்ம வாதியின் மதமும் நலமுடையதன்றும்.

இனி மீமாஞ்சக பட்டபாதரின் மதத்தை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு பட்டபாதர் தேஹம், இந்திரியம், பிராணன், மனம், புத்தி என்னு மிவை முதலிய யாவற்றினும் வேருகவே ஆத்மாவினை யொப்புக்கின்றனர். அங்கனமே நித்தியமாகவே வொப்புக்கின்றனர். ஆனால் பட்டபாதர் அவ்வாத்மாவிற்கு

சேதன வடிவமும், ஜட வடிவமும் வொப்புக்கின்றனர். அவ்வாத்மா விற்குச் சித், ஜட வடிவத்தன்மையில் அப்பட்டபாதர் இந்த யுக்திக் கூறுகின்றனர். சுஷூப்தியினின்றும் ஜாக்கிரத மடைந்த புருஷன் இவ் வசனங் கூறுகின்றான். யான் ஜட வடிவமாகி உரங்கினே நென்பதான இஜ்ஜாக்கிரத அவஸ்தையின் ஸ்மரணத்தால் அவ்வாத்மா ஜட வடிவமாக அறியப்படுவதாகின்றது. எவ்வெவ் வஸ்துவை விஷயஞ் செய்யும் எவ்வெவ் ஸ்மரண ஞான முண்டாகின்றதோ அவ்வவ் ஸ்மரண ஞானம் அவ்வவ் வஸ்துவை விஷயஞ் செய்யும் முன் அதுபவத்தால் ஜன்னியமேயாகின்றது. முன் அதுபவமின்றி அந்த ஸ்மரண ஞானம் உண்டாகாதென்பதான நியமம் யாண்டும் பிரசித்தமாம். ஆகையால் ஜாக்கிரதத்தின் ஸ்மரண ஞானத்தால் அச் சுஷூப்தியில் அவ்வாத்மாவின் ஜட ஸ்வரூபத்தை விஷயஞ் செய்யும் அதுபவம் அவசியம் வொப்பப்படுவதாகும். ஆண்டு அச் சுஷூப்தியில் அவ்வதுபவ ஞானத்தின் ஏது வேறு இந்திரிய முதலிய சாதனங்களோ இன்றாமாகையால் எவ்வாற்றால் அவ்வதுபவம் உற்பன்னமாகும்? பரிசேஷத்தால் அவ்வாத்ம ஸ்வரூபஞானமே ஜடஸ்வரூபத்தின் அதுபவமாக வொப்புவதாகும். அதாவது அச்சுஷூப்தியில் அவ்வாத்மாவின் சேதனவடிவமே அவ்வாத்மாவின் ஜட வடிவத்தைப் பிரகாசஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் எங்ஙனம் மின்மினிப்பூச்சி பிரகாச வடிவமும், அப்பிரகாச வடிவமுமா மிரண்டுமாக யிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே அவ்வாத்மாவும் பிரகாச வடிவமும், அப்பிரகாச வடிவமுமா மிரண்டுமாக இருக்கின்றது. ஆண்டு ஞான வடிவமாவதால் அவ்வாத்மா பிரகாச வடிவமாம். ஜட வடிவமாவதால் அவ்வாத்மா அப்பிரகாச வடிவமாம். அல்லது எல்லாவாதிகளும் அஹம்பிரத்தியயத்தின் விஷயம் ஆத்மாவாகவே வொப்புக்கின்றனர். அவ்வாத்மாவில் அஹம் பிரத்தியய ஜன்னிய ஞானத் தன்மைத் தர்மத்திற்கு எவ்வாசிரயத் தன்மை யிருக்கிறதோ அதுவே அவ்வாத்மாவில் அஹம் பிரத்தியயத்தின் விஷயத் தன்மையாம். இத்தகைய அஹம் பிரத்தியயத்தின் விஷயத் தன்மைச் சம்பவியாது. ஆகையால் அவ்வஹம் பிரத்தியயத்தின் விஷயத் தன்மையினை நிர்வாஹம் செய்யும்பொருட்டு அவ்வாத்மாவில் ஓர் ஜட அம்சமும் அவசியம் அங்கீகரிக்கப்படவேண்டும். இவ்வாறாய யுக்தியினாலும் அவ்வாத்மா சித், ஜட வடிவமாகவே சித்தமாகின்றது. அல்லது கூறிய யுக்தியினாலேயே அவ்வாத்மாவின் சித், ஜட வடிவத்தன்மைச் சித்திப்பதுடன் சுருதிப் பிரமாணத்தானும் அந்த சித், ஜட வடிவத்தன்மை சித்தமாகின்றது. ஆண்டு “உருஸெவா நுருஷ்டவ” என்னு மிச்சுருதியோ அவ்வாத்மாவில் மனோ ஜன்னிய ஞானத்திற்கு விஷயத் தன்மையினைக் கூறியிருக்கின்றது.

“வளதடிவூரெய்யு-வம்” என்னு மிச்சுருதியோ அப்பிரமேய மென்னும் பதத்தால் அவ்வாத்மாவில் ஞானத்தின் விஷயத்தன்மையினை ந்ஷேதஞ் செய்திருக்கின்றது. பரஸ்பரவிருத்த அர்த்தத்தினைக் கூறுவதாகிய இரு சுருதி வசனங்கள் எப்பொழுது பிரமாண பாவத்திற்கு பிராப்தமாமோ அப்பொழுது அவ்வாத்மாவிற்கு சேதன வடிவமும், ஜட வடிவமும் பிராப்தமாம். ஆண்டு முதலாவது சுருதியோ அவ்வாத்மாவின் ஜட அம்சத்தில் ஞானத்திற்கு விஷயத் தன்மையினைக் கூறி யிருக்கின்றது. இரண்டாவது சுருதியோ அவ்வாத்மாவின் சேதன அம்சத்தில் அந்த ஞானத்திற்கு விஷயத் தன்மையினை ந்ஷேதத் திருக்கின்றது. இவ்வாறாக அவ்வாத்மாவிற்கு சித், ஜட வடிவ மொப்புவதில் அவ்விரு சுருதிகளுக்குப் பிரமாணத் தன்மை சித்தமாகின்றது. அவ்வாத்மாவிற்கு கேவலம் சேதன வடிவமே யொப்பின் அச்சேதனத்தில் ஞானத்தின் விஷயத் தன்மையின் அசம்பவத்தால் அம்முதற் சுருதி அப்பிராண வடிவ மாகும். அவ்வாத்மாவிற்கு கேவலம் ஜட வடிவமே யொப்பின் அந்த ஜடத் தில் அப்பிரமேயத் தன்மையின் அசம்பவத்தால் அவ்விரண்டாவது சுருதி அப்பிரமாண வடிவமாகும். ஆகையால் அவ்விரு சுருதிகளின் பிரமாணத் தன்மையின் பொருட்டு அவ்வாத்மாவிற்கு சித், ஜட வடிவமே யொப்ப வேண்டும்.

ருருசு. அப்பட்டபாதரின் மத கண்டனம்.

அப்பட்டபாதரின் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் உலகத் தில் ஒரே வஸ்துவிற்கு பரஸ்பர விருத்த உபய வடிவத் தன்மை யாண்டுங் காணக்கிடைப்பதன்று. ஒர் கால் ஒரே வஸ்துவிற்கு பரஸ்பர விருத்த உபய வடிவத் தன்மை யுண்டாகுமாயின் ஒரே வஸ்துவிற்கு ஒளி, இருளா மென்னும் உபய வடிவத்தன்மை யுண்டாகவேண்டும்; அங்ஙனமாவதன்று. அங்ஙனமே ஒரே ஆத்மாவிற்கு பரஸ்பர விருத்த சித், ஜடமா முபய வடிவத் தன்மைச் சம்பவியாது. ஆகையால் ஒரே சரீரத்தில் ஒன்று சேதன வடிவ ஆத்மா, மற்றையது ஜட வடிவ ஆத்மாவென இரு ஆத்மாக்களை அங்கீகரிப்பதாகும். அது அத்தியந்த விருத்தமாம். அல்லது ஒரே ஆத்மாவில் சித், ஜட மென்னு மிரு அம்சங்களை அங்கீகரிப்பவராகிய பட்டபாதரோடு இது வினவுதல் வேண்டும். அச்சித், ஜடமா மிரு அம்சங்கள் அவ்வம்சீ ஆத்மாவினும் வேறு? அல்லது வேறென்று? ஆண்டு முதற் பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அந்த சித், ஜட அம்சத் தினும் வேறுகிய அவ்வாத்மா சித், ஜட ஸ்வரூபமாக சித்திப்பதின்றாகும். ஆகையால் ஆத்மா சித், ஜட வடிவமா மென்னும் உமது பிரதிஞ்ஞைக்கு ஆரி யுண்டாகும். அங்ஙனமே ஆத்மாவினும் வேறான அஜ்ஜட அம்சத்தில் அஹம் பிரத்தியயத்திற்கு விஷயத்தன்மையிருக்கினும் அவ்வாத்மாவில் அஹம் பிரத் தியயத்தின் விஷயத்தன்மை சித்தியாததாகும். அப்பட்டபாதர் இரண்டாவது வேறென்றமென்னும் பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் ஒரே ஆத்மாவோடு அபின்ன மாய அச்சித், ஜட இரு அம்சங்கள் “தடிவி நூலிநூலு தடிவி நூலுநியஸி” என முற்கூறிய நியாயத்தால் பரஸ்பரம் அபின்னமேயாகும். ஆகையால் அஜ்ஜட அம்சத்தினை விஷயஞ் செய்துள்ள அச்சித் அம்சம் அஜ்ஜட அம்சத்தி

னும் அபின்னமான தன்னைபும் அவசியம் விஷயஞ் செய்தும். அங்ஙனமே தன்னை விஷயஞ்செய்யாததான அச்சித் அம்சம் தன்னினும்வேறுகாத அஜ்ஜட அம்சத்தினையும் விஷயஞ்செய்யாது. ஆகையால் அவ்வாத்மாவின் சித் அம்சம் அவ்வாத்மாவின் ஜட அம்சத்தினை விஷயஞ் செய்வதா மென்னு மிப்பப்டபா தரின் கூற்று அசங்கதமாகும். அல்லது “உநஸ்வைவாநஃஹ்” என்னும் சுருதியோ அவ்வாத்மாவில் மனோ ஜன்னிய ஞானத்திற்கு விஷயத் தன்மையினைக் கூறி யிருக்கின்றது. “சுஷுப்தே” என்னும் சுருதியோ அவ்வாத்மாவில் சக்ஷு முதலிய பாவறிய இந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்திற்கு விஷயத் தன்மையின் நிரோதஞ் செய்கிறது. இவ்வாற்றால் அவ்விரு சுருதி கட்டு பிரமாணத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அவ்விரு சுருதி களின் பிரமாணத் தன்மையின் பொருட்டு அவ்வாத்மாவில் சித், ஜட வடிவத் தன்மை அங்கீகரிப்பது அத்தியந்தம் விருத்தமாம். ஆகையால் இப்பப்டபாதர் மதமும் நலமுடையதன்றும்.

௫௫௭. ஆத்மாவினை ஸ்வரூபத்தில் ஜடமாக வொப்புவோராகிய பிரபாகரரின் மத வர்ணனம்.

இனி பூர்வ மீமாம்சகரில் ஒருசார்பினராகிய பிரபாகரரின் மதத்தை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு தேஹம், இந்திரியம், பிராணன், மனம், புத்தி என்னு மெல் லாவற்றினும் அவ்வாத்மா வேறும். அங்ஙனமே நித்தியமும் விபுலமாம். ஆனால் அவ்வாத்மா ஸ்வரூபமாக ஜடமேயாம். எப்பொழுது அவ்வாத்மாவினோடு மனதின் சையோக முண்டாகின்றதோ அப்பொழுது அவ்வாத்மாவில் ஞான ஞணம் உண்டாகின்றது. அந்த ஞான குணத்தோடு விசிஷ்டமாய அவ்வாத்மா சேதனமெனப்படும். ஆண்டு சுஷுப்தி அவஸ்தையில் புரீததியில் அவேசித்த மனதிற்கு அவ்வாத்மாவோடு ஞான முதலியவைகளின் ஏதுவாய சையோகம் உண்டாவதில்லை. ஆகையால் அச்சுஷுப்தி அவஸ்தையில் சர்வ ஞானங்க ளில்லாததாகிய அவ்வாத்மா தனது ஜட ஸ்வரூபத் தாடிருக்கின்றது. ஜாகிரத, சொப்பன காலத்தில் மனதின் சையோகமுள்ள அவ்வாத்மா சாக்ஷுஷ முதலிய ஞான முடையதாகிய சேதன வடிவமாக ருக்கின்றது. இக்காரணத்தானேயே சுஷுப்தியி னின்றும் எழுந்திருந்த ருஷன் யான் சிறிதேனும் அறியவில்லை யென்பதான வசனங் கூறுகின் ன். உலகர்களின் இவ்வசனத்தானும் அந்த சுஷுப்தியில் சர்வ ஞானங் கன் அபாவம் சித்திக்கின்றது. அத்தகைய ஸ்வரூபமாக ஜடமாகிய த்மாவில் எங்ஙனம் மனதின் சையோகத்தால் ஞான குணம் உண்டாகின் தோ அங்ஙனமே சுகம், துக்கம், இசை, துவேஷம், முயற்சி, தர்மம், தர்மம், சம்ஸ்காரம் என்னு மிக்குணங்களும் அம்மனதின் சையோகத்தா னேயே உண்டாகின்றது. இப்பிரபாகரரின் மதம் முற்கூறிய நியாயசாஸ்திர னத்தின் சமானமேயாம். ஆகையால் அப்பிரபாகரரின் மதம் ஆத்ம நிர்ண யில் நியாத்திற்கு விநோதபின்மை யாவதால் இந்த நியாய நூலிற் கண்டிப் பற்கு யோக்கியமன்றும்.

௫௫௮. வாசுதேவரால் சங்கர்ஷ்ண முதலியவைகளுக்கு உற்பத்தியினைக் கூறுவோரும், ஆத்மாவினை அணுவாக வொப்புவோருமாகிய நாரத பஞ்சராத்திரத்தின் மத வர்ணனம்.

இக்காலத்தில் நிகழ்ந்து வரும் வைஷ்ணவ சம்பிரதாயங்களின் மூலமாகிய நாரத பஞ்சராத்திரமெனப் பெயரிய கிரந்தத்தை அநுசரித்த மதத்தை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு நாரத பஞ்சராத்திர முடையார் இது கூறுகின்றனர். முதலில் வாசுதேவரால் சங்கர்ஷ்ணம் உற்பன்னமாயிற்று. அச்சங்கர்ஷ்ணத்தால் பிரத்யும்னம் உற்பன்னமாயிற்று. அப்பிரத்யும்னத்தால் அநிருத்தம் உற்பன்னமாயிற்று. ஈண்டு பரமேசுவரனை வாசுதேவரென்பர். ஜீவனை சங்கர்ஷ்ண மென்பர். மனதினை பிரத்யும்ன மென்பர். அஹங்காரத்தினை அநிருத்த மென்பர். அச்சங்கர்ஷ்ண மெனப் பெயரிய ஜீவாத்மா அணுத்வ பரிமாண முடையதேயாம். ஏனெனின் சுருதியானது மரண காலத்தில் இந்த ஜீவாத்மா சங்காதத்தினின்று உத்திரமணமும் (வேறுதலும்), லோகாரந்தரத்தில் செல்லுதலுங் கூறி யிருக்கின்றது. அவ்வுத்திரமணமும், செல்லுதலும் அணுவாத்மாவிலேயே சம்பவிக்கின்றது; விபு ஆத்மாவில் சம்பவியாது. ஆகையால் ஜீவாத்மாவினை அணுத்வ பரிமாண முடையதாகவே வொப்பவேண்டும். அல்லது கேவலம் சுருதி கூறிய உத்திரமண கமனத்திற்கு வேறு காரணம் சம்பவியாமையினானேயே அவ்வாத்மாவில் அணுத்தன்மைச் சித்திப்பதன்று; சுருதி, ஸ்மிருதி, சாக்ஷாத்மாகவே அஜ்ஜீவாத்மாவினை அணுவாகக்கூறுகின்றன. ஆண்டு சுருதி “வளஷொந-ஈரா-தூபெதலாவெஷித வு” | வாலா-மு-ஸ-தலா-மஸு-ஸ-தயாக்ஷிதஸு | உலாமொஜீவம் ஸவிஞ்ஞயம் | வாலா-மு-ஸ-தூ-ஹு-ஸு-யெ-கணாரணியாநு” என்னு மிவை முதலிய சுருதிகளில் அஜ்ஜீவாத்மா அணுத்வ பரிமாண முடையதாகவே கூறப்பட்டிருக்கின்றது. கீதையில் ஸ்ரீகிருஷ்ண பகவானும் “நித்யம் ஸவ-மதஸூன-ம்” என்னும் வசனத்தால் ஜீவாத்மாவினை அணுவாகவே கூறியிருக்கின்றனர். ஆண்டு “ஸவ-மதஸூனாஸா க்ஷண-ஸு” என்பதான விக்கிரஹங்களை கூறுவதால் அக்கீதா வசனங்களால் அவ்வாத்மாவிற்கு அணுத்வமே சித்தமாகின்றது. அந்த அணுத்வ ஜீவன் அவ்வீசுவரனது அம்ச வடிவமேயாம். இக்காரணத்தானேயே கீதையில் ஸ்ரீ பகவான் “உவொ-ஸொ-ஜீவொ-கெ ஜீவ-ம-த-ஸூன-ம்” என்னு மிவ் வசனத்தால் ஜீவாத்மாவினை தனது அம்ச வடிவமாகக் கூறியிருக்கின்றனர். அத்தகைய ஈசுவரனது அம்ச வடிவ அவ்வணு ஜீவன் எப்பொழுது தனது அம்ச வடிவ ஈசுவரனை யதார்த்தமா யறிந்து சரீரம், மனம், வாக்குகளால் சிரத்தாபக்தி வாயிலாக அவ்வீசுவரனுக்கு பூஜை ஆராதனஞ் செய்கின்றனோ அப்பொழுது அப் பரமேசுவரனது அருளால் ஜீவாத்மா பரமேசுவரனது சமான வடிவத் தன்மைக்கு அல்லது சம்பத்தன்மைக்கு பிராப்தமாகின்றான். இதுவே இஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு முக்தியாம். அவ்வணுவாத்மா இச்சரீரத்தின் யாதாமோரிடத்திலிருந்தும் சர்வ சரீர வியாபி தனது ஞான குணத்தால் சரீர முழுதில் குளிர்ச்சி, வெப்ப முதலியவைகளை அதுபவிக்கின்றான். எங்ஙனம்; சரீரத்தின் யாதாமோ

ரிடத்திலிருக்கும் நல்ல சந்தனத்தின் துளி சரீர முழுமையும் குளிர்ச்சியை யுண்டாக்குவது போலும். எக்காரணத்தாலெனின் வஸ்துவின் சக்தி அசிர தியமாகின்றது. எங்ஙனம்: கஸ்தூரி முதலியவைகளின் கந்த குணம் வாயு வால் கஸ்தூரி திரவியத்தினின்றும் வேறிடத்திலும் பரவி விடுகின்றது. அங்ஙனமே ஞான குணமும் சரீர முழுமையும் பரவிவிடுகின்றது.

ருக. அந்நாரத பஞ்சராத்திரத்தின் மத கண்டனம்.

இந்நாரத பஞ்சராத்திரத்தின் மதமும் நன்முடையதன்றும். எற்றுக் கெனின் எவ்வாதி ஆத்மாவின் அணுவாக வெரப்புகின்றனனே அவ்வாதி யின் மதத்தில் குளிர்ந்த கங்கா ஜலத்தில் முழுகிய புருஷனுக்கு பாதமுதலாக கிரமட்டுமாம் சர்வ சரீர முழுமையில் சீதஸ்பரிசத்தின் அதுபவம் உண்டாவ தின்றாகவேண்டும். அங்ஙனமே அர்ச்சித ஸ்பரிசத்தால் உண்டான சகத்தின் அல்லது துக்கத்தின் அதுபவ மின்றாக வேண்டும். ஏனெனின் அவ்வணு ஆத் மாவிற்கு ஒரேகாலத்தில் அச்சர்வ அவயவங்களோடு சம்பந்தம் சம்பவியாது. அவ்வணு ஆத்மாவிற்கு ஓர் அவயவ சம்போகத்தின் பின்னர் வேறு அவய வங்களோடு சம்போகம், அதன் பின்னர் மூன்றாவது அவயவத்தினோடு சம் போகம் இம்முறையாக அச்சர்வ அவயவங்களோடு சம்போகம் சம்பவிக் கின்றது. என்றாலும் முறையாக உற்பன்னமாயுள்ள அவ்வனேக சம்போகங் களுக்கு கிரமமன்றி ஓர் ஞானத்தைபுண்டாக்குந் தன்மை சம்பவியாது. அல் லது அவ்வணுவாத்மாவிற்கு இதேதேஹத்தின் அணுப்பிரதேசத்திலேயே சை யோகம் ஒப்புவதாகும். அவ்வணுப் பிரதேசத்தினும் வேறானவிடத்தில் அவ் வணுவாத்மாவின் சம்போகம் உண்டாகாது. எத்தேஹத்தின் அணுப்பிரதே சத்தில் அவ்வாத்மாவின் சம்போக மிருக்குமோ அவ்வணுப் பிரதேசத்தில் வேறு ஜல, தேபு முதலிய திரவியத்தின் சையோகம் உண்டாகாது. ஏனெ னின் ஒரே பிரதேசத்தில் ஓர் காலத்தில் இரு மூர்த்தத்திரவியத்தின் சையோ கம் யாண்டுங் காணப்படவில்லை. எங்ஙனம்: எப்பூதல பிரதேசத்தில் பாத வடிவ ஓர் மூர்த்தத் திரவியத்தின் சையோக மிருக்கின்றதோ அப்பூதல பிரதேசத்தில் அக்காலத்தில் வேறு அஸ்த முதலிய மூர்த்தத் திரவியத்தின் சையோகம் உண்டாகாது. அந்தப் பிரதேசத்தினும் வேறான பிரதேசத்தி லேயே அஸ்த முதலியவைகளின் சையோக முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே மூர்த்தத் திரவிய வடிவ அணு ஆத்மாவின் சையோகமுடைய தேஹத்தின் பிரதேசத்தினும் வேறான பிரதேசத்திலேயே ஜல முதலிய மூர்த்தத் திரவி யங்களின் சையோகம் உண்டாகும். அத்தகைய ஜலத்தின் குளிர்ந்த பரிசத்தினை அவ்வணுவாத்மா எங்ஙனம் கிரஹிப்பதாகும். கிரஹிப்பதா காது. அல்லது அவ்வணு வாத்மா சையுத்த தேஹத்தின் அணுப்பிரதேசத் தில் ஓர் கால் ஜல முதலிய திரவியங்களின் சையோகத்தை அங்கேரிக்கினும் அப்பிரதேசத்தில் அணுமாத்திர ஜல முதலியவைகளுக்கே சையோக முண் டாகும். அவ்வணுமாத்திர ஜல முதலியவைகளினும் அதிக ஜல முதலிய வைகளின் சையோகம் உண்டாகாது. பரமாணுக்களின் ரூபம், ஸ்பரிச முதலிய குணங்கள் அதீந்திரியமேயாகின்றன. ஆகையால் அவ்வணுமாத்திர

ஜல முதலியவைகளின் குளிர்ச்சி முதலிய பரிசங்கள் பிரத்தியக்ஷமே யாகாத தாகும். அல்லது அவ்வணுவாத்மா சரீரத்தின் ஏக தேசத்தில் இருப்பதாயினும் சம்பூர்ண தேஹவியாபி, தனது ஞான குணத்தால் அச்சம்பூர்ண சரீர வியாபி சீதம், வெம்மை முதலியவைகளை அதுபவிக்கின்ற தென்பதாக அவ்வணுவாத்ம வாதியானவர் கூறியதும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் எது வெது குணமாமோ அவ்வக்குணம் தனது குணி திரவியத்திலேயே யிருக்கின்றது. தனது குணி திரவியத்தினும் வேறான விடத்தில் ஓர் குணமும் செல்வ தின்று. எங்ஙனம்: கடத்திலுள்ள உருவ முதலிய குணங்கள் அக்கடத்திலேயே இருக்கின்றது. அக்கடத் திரவியத்தினும் வேறான இடத்தில் செல்லாதது போலும். அங்ஙனமே அந்த ஞான குணமும் அவ்வணுவாத்மா வடிவ திரவியத்திலேயே இருக்கும். அவ்வணுவாத்மாவின்மேல் வேறான சம்பூர்ண தேஹத்தில் இருக்காது. அல்லது அவ்வணுவாத்ம வாதியானவர் அவ்வணுவாத்மாவின்மேல் வேறான இடத்தில் அந்த ஞான குணத்தின் செல்லு கையில் எக்கஸ்தூரி முதலியவைகளின் கந்த குணத்தினை திர்ஷ்டாந்தமாகக் கூறினரோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் ஆண்டும் அக்கந்த குணம் அக்கஸ்தூரி முதலிய திரவியங்களை விட்டு சுவதந்திரமாகச் செல்வதன்று. ஆனால் அக்கந்தகுணத்தின் ஆசிரயமாகிய அக்கஸ்தூரி முதலிய திரவியத்தின் சூக்ஷ்ம அவயவமே வாயுவால் அக்கஸ்தூரி முதலிய திரவியங்களினின்றும் வேறிடத்திற்குச் செல்லுகின்றது. இக்காரணத்தானேயே அவ்வவயவங் களின் நீக்கத்தால் கற்பூர முதலிய திரவியங்களின் பரிமாணத்தின் குறைவுத் தன்மைப் பிரத்தியக்ஷமாகக் காணப்படுகின்றது. அவ்வவயவங்களின் நீக்கத் தாலும் எக்கஸ்தூரி முதலிய திரவியங்களின் பரிமாணத்தின் குறைவுத்தன்மை உண்டாகிறதில்லையோ அக்கஸ்தூரி முதலிய திரவியங்களிலோ ஓர்அவயவத் தின் நீக்கமுளதாகியும் போக்தா புருஷனது அதிர்ஷ்ட வசத்தால் ஆண்டு பூர்வ அவயவங்களின் சஜாதீய வேறு அவயவம் உண்டாய் விடுகின்றது. இக்காரணத்தால் அக்கஸ்தூரி முதலிய திரவியங்களின் பரிமாணத்திற்கு குறைவு உண்டாகிறதில்லை. எவ்வாதி அக்கந்த குணத்திற்கே நீக்கமொப்பு கின்றனனோ அவ்வாதிபும் அக்கஸ்தூரி முதலிய திரவியங்களில் நிற்கந்தத் தன்மையின் ஆபத்தியை நிவர்த்திச் செய்யும் பொருட்டுக் கூண கூணத் தில் ஓர் கந்தத்தின் நீக்கமுளதாயினும் வேறு வேறு கந்தத்தின் உற்பத்தி அவசியம் அங்கீகரிக்கப்படுவதாகும். ஆகையால் அவ்வாதிகள் மதத்தினும் எமது மதத்தில் யாதாமோர் அதிக கொளவமின்றும், இவ்வளவால் முற்கூறிய அச்சந்தனனாயின் திர்ஷ்டாந்தமும் கண்டிக்கப்படுவதாக அறிக. ஏனெனின் யாண்டும் அச்சந்தனத்தின் சையோகத்தால் வெளிப்பட்ட ஜலத்தின் சூக்ஷ்ம பாகங்களுக்கே அத்தேஹத்தின் சர்வ அங்கங்களில் பரவுதல் சம்பவிக்கிறது. அஜ்ஜலத்தின் பாகமே அவ்வெல்லா அங்கங்களில் அச்சேத ஸ்பரிசத்தினை தோற்றுவிக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வாத்மாவில் அணு வடிவத்தன்மை சம்பவியாது. அல்லது அந்நாற பஞ்சராத்திர வால்யமானது ஆத்மாவின் அணு வடிவத் தன்மையில் எச்சருதிகளைக் கூறியதோ அச்சருதிகளோ அப் பிராந்த அணு ஆத்மவாதியின் மதத்தினை அதுவாதஞ் செய்வதாகி பூர்வபக்ஷ



வடிவமேயாம். அல்லது அச்சருதிகள் அவ்வனு பதத்தால் ஆத்மாவின் தூர் விஞ்ஞேயத் தன்மைபினையே கூறியிருக்கின்றன. அவ்வாத்மாவின் அணுவப் பரிமாணத்தினைக் கூறவில்லை. அவ்வாத்மாவின் தூர்விஞ்ஞேயத் தன்மை எல்லாச் சுருதி, ஸ்மிருதிகளில் பிரதித்தமேயாம். யான் சுகி, யான் துக்கி என்னுந்தோற்றம் ஆத்மாவினையே விஷயஞ் செட்கின்றது. என்றாலும் தேஹ முதலியவைகளினும் வேற்றுவடிவத்தால் அவ்வாத்மா தூர்விஞ்ஞேயமேயாம். ஆகையால் கூறிய அச்சருதிகளால் ஆத்மாவின் அணு வடிவத் தன்மைச் சித்தமாகாது. ஆனால் “ஐஹதொஹியாநு | ஸ்வாவஸுஹாநஜஸுதூ | ஸ்ஞாஸுவதவ-மதஸூநிக்யூ” என்னுமிவை முதலிய சுருதிகளாலும், முற் கூறிய யுக்திகளாலும் அவ்வாத்மாவிற்கு மஹத்தன்மையே சித்திக்கின்றது. அல்லது அவ்வாதிபானவர் அவ்வாத்மாவின் அணுத் தன்மைபில் “நிக்யூஹவ-மதஸூநாண-ஹ” என்னும் எக்கீதா வசனம் பிரமாணமாகக் கூறினரோ அதுவுஞ் சம்பவியாது. ஏனெனின் அந்த வசனத்தில் யாண்டும் “ஹவ-மதஹிஸூநாண-ஹ” என்னு மிரு பதங்களே கூறப்பட்டிருக்கின்றன. ஆண்டு முதற் பதத்தின்பங்கத்தால் யாண்டுமுள்ளது அணு என்பதாக பதங்களைநிர்ணயித்தல் அத்தியந்தம் அசங்கதமாம். அல்லது முற்கூறியவாற்றால் இக்கீதா வசனத் தால் ஆத்மாவினை அணுவாக வொப்பின் அணு ஆத்மாவில் சலன வடிவக் கிரியை அவசியமா யுண்டாகும். ஆகையால் அவ்வாத்மாவினை சலன வடிவ கிரியை இல்லாது அசலனமாகக் கூறுவதாகிய “கூஹொயஸநாதநஹ” இக்கீதையின் வாக்கிய சேஷம் அசங்கதமாகும். அங்ஙனமே அவ்வாத் மாவிற்கு நிரவயவமும், நிஷ்கிரியையும் கூறுவதாகிய “நிஷ்கூஹிஷியஸாஹ” இச்சருதிக்கும் விரோதம் உண்டாகும். அல்லது அவ்வனு ஆத்மவாதிபானவர் மரணகாலத்தில் சரீரத்தினின்றும் ஆத்மாவின் உக்கிர மணத்தினையும், லோகாந்தரத்தில் செல்லுவதையும் பிரதிபாதிப்பதாகியசுருதி காரணமாக எஜ்ஜீவாத்மாவினை அணுவாக வொப்புக்கின்றனரோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் அவ்வாத்மாவிற்கு நிஷ்கிரியை கூறுவதாகிய சுருதி, ஸ்மிருதிகளின் விரோதமாவதால் அச்சருதி அவ்வாத்மாவின் உக்கிரமணத் தினையும், செல்லுதலையும் கூறியதன்று. ஆனால் அச்சருதி மனதிற்கே உக் கிரமணத்தினையும், செல்லுதலையும் கூறியிருக்கின்றது. ஆகையால் அஜ்ஜீவாத் மாவினை விபுவாகவொப்புவதிலும் அச்சருதியின்கதி சம்பவமாய்விடுகின்றது. அல்லது “ஹேவாஹொஹீவஹொகெ ஜீவஹ-ஹதஸநாதநஹ” என்னுமிக் கீதையின் வசனத்தால் அவ் வாதிபானவர் ஜீவாத்மாவிற்கு எந்த ஈசவரனது அம்சவடிவங் கூறினரோ அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின் அஜ்ஜீவ ஈசவர ரிடத்தில் அம்ச, அம்சி பாவ மொப்பின் அவ்வீசவரனுக்கு நிரவயவங் கூறுவ தாகிய சுருதிகளின் விரோதம் உண்டாகும். எவ்வெத்திரவியம் அம்ச முடையதாகின்றதோ அவ்வத்திரவியம் அநித்தியமேயாகும். எங்ஙனம் : படமுதலிய திரவியங்கள் சாம்சமாவதால் அநித்தியமாம். அங்ஙனமே அவ்வீசவரனும் சாம்சமாவதால் அநித்தியமேயாவன். அல்லது ஜீவனுக்கு ஈசவரனது அம்சம்

அங்கீகரிக்கின் ஜீவனுக்கு சம்சாரத்தில் அனேக துக்கம் பிராப்தம் அம்சவடிவ ஜீவனது துக்கங்களால் அம்சவடிவ ஈசுவரனும் துக்க எங்ஙனம்: உலகத்தில் கை, கால் அவயவ வடிவ அம்சங்களில் தேவதத்தனெனப் பெயரிய அம்சீ புருஷன் துக்கியாகின்றான். அக்கீதா வசனத்தின் அம்ச, அம்சீ பாவத்தில் முக்கிய தாத் ஆனால் எங்ஙனம் அம்சீயினும் அம்சம் குறைவாமோ அங்ஙனமே யான் ஈசுவரனினும் குறைந்தவனாவன். அதாவது விபுத்வ வ ஞானம், இச்சை, முயற்சியுடைமை வடிவத்தாலும் யான் சதுர்சியத்தைப் பெற்றும் ஜீவனாகிய யான் ஈசுவரனைப்போ ஞான முதலிய வைகாண்டியவனன்று. ஆனால் அரித்திய ஞான கையுடையவனா மாகையால் ஜீவனாகிய யான் ஈசுவரனினும் மென்னும் அர்த்தத்தில் அக்கீதா வசனத்திற்கு தாத்பரியம். அக்கீதா வசனத்தால் ஈசுவரனிடத்து அம்ச, அம்சீ பாவம் அல்லது அந்நாரத பஞ்சராத்திர கிரந்தத்தில் எவ்வாகதேவனே ஈசுவரனால் சங்கர்ஷ்ணனெனப் பெயரிய ஜீவனுக்கு உற்பத்தி கின்றதோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் எவ்வெவ் பா உற்பத்தி யுடையதாமோ அவ்வவ் பாவ பதார்த்தம் விரு மாம். எங்ஙனம்: கட முதலிய பாவ பதார்த்தம் உற்பத்தி ஆகையால் வினாசமுடையதமாம். சீதைபில் ஸ்ரீ பகவானும் ஹியூவொஹ்யுத்யுஃ” என்னு மிவ்வசனத்தால் உற்பத்திய பதார்த்தங்கட்கு நியமமாக வினாசங்கூறியிருக்கின்றனர். ஆகையுடையதாவதால் அந்த ஜீவாத்மா நாச முடையவனுமாம். விற்கு அரித்திய முண்டாக கிருத நாசம், அகிருதாப்பியாகமா ஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகும். அல்லது ஜீவாத்மாவிற்கு உபுதல் “சுஜ்ஞாநா” என்னு மிவை முதலிய சுருதி வச “சுஜ்ஞாநித்யுஃ ஸாஸ்தொயம் பாராணம்” என்னு மி கீதா வசனங்களாலும் விருத்தமாம். ஆகையால் எல்லா வகையா பஞ்சராத்திரர்களின் மதம் அசங்கதமாம்.

ருக். இருபத்தைந்து தத்துவங்களை அங்கீகரிப்பவரா சாங்கிய சாஸ்திர மத வர்ணனம்.

இனி கபில முனிவர் திருவாய் மலர்ந்தருவிய சாங்கிய மதத்தைநிரூபிப்பாம். ஆண்டு சாங்கியசாஸ்திரத்தில் இருபத்தை னைக்கூறியிருக்கின்றன. அவ்விருபத்தைந்து தத்துவங்களையையா பிரதானமும், மஹத்தத்வமும், அஹங்காரமும்; சத்தம், பரிசம் கந்தமென்னும் பஞ்சதன்மாத்திரைகளும்; ஆகாசம், வாயு, தேயு, என்னும் பஞ்சமஹாபூதங்களும்; சுரோத்திரம், துவக்ரு, சக்ஷு ணம், வாக்கு, பாணி, பாதம், உபஸ்தம், பாபு, மனம் என்னும் ப ரியங்களுமா மிவைகள் இருபத்தைந்து தத்துவங்களைப்படுக் தத்துவமெனப் பெயரியன பதார்த்தங்களாம். அவ்விருபத்தை

களிலும் சிலதத்துவமோ கேவலம் பிரகிருதியே ஆகின்றன. சில தத்துவமோ பிரகிருதி, விகிருதியா மிரண்டுமாகின்றன. சில தத்துவமோ கேவலம் பிரகிருதியே ஆகின்றன. சில தத்துவமோ பிரகிருதி, விகிருதியா மிரண்டு மில்லாதன வாகின்றன. இவ்வாற்றால் அவ்விருபத்தைந்து தத்துவங்களின் பிரிவு சுருக்கமாக நால்வகையாகச் சித்தமாகின்றன. ஈண்டு உபாதானத்தினை பிரகிருதியென்பர். காரியத்தினை விகிருதி யென்பர். ஆண்டு சத்துவ, ரஜ, தமமா முக்குணங்களின் சாம்மிய அவஸ்தை யாதோ அதனை பிரதான மென்பர். அப்பிரதானம் ஒன்றும். அங்ஙனமே அனாதியாவதால் உற்பத்தியின்றியதாம். ஆகையால் அப்பிரதானம் யாதொன்றிற்கும் விகிருதியாவதன்றும். அப்பிரதானத்தால் மஹத்தத்துவத்தின் உற்பத்தியுண்டாகின்றது. ஆகையால் அப்பிரதானம் அம்மஹத்தத்துவத்திற்கு உபாதான காரணமாவதால் கேவலம் பிரகிருதியேயாம். இம்மஹத்தத்துவத்தினை புத்தி என்றும், அந்தக்கரண மென்றுங் கூறுவர். அம்மஹத்தத்துவமும், அஹங்காரதத்துவமும், சத்தமுதலிய பஞ்சதன்மாத்திரையுமா மிவ்வேழு தத்துவங்களோ பிரகிருதி, விகிருதியா மிரண்டுமாகின்றன. ஆண்டு அம்மஹத்தத்துவத்தால் அஹங்காரத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அம்மஹத்தத்துவம் அவ்வஹங்காரத்திற்கோ பிரகிருதியுமாம். கூறிய அப்பிரதானத்திற்கு விகிருதியுமாம். அவ்வஹங்காரத்தால் சத்த முதலிய பஞ்சதன்மாத்திரைகட்கு உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே சுரோத்திர முதலிய பதினொரு இந்திரியங்கட்கு உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்வஹங்காரம் அத்தன்மாத்திரை, இந்திரியங்கட்கோ பிரகிருதியும், கூறிய அம்மஹத்தத்துவத்தின் விகிருதியுமாம். அச்சத்த முதலிய பஞ்சதன்மாத்திரைகளால் முறையாக ஆகாச முதலிய பஞ்சமஹாபூதங்களுக்கு உற்பத்தியுண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சத்த முதலிய பஞ்சதன்மாத்திரை அவ்வாகாயமுதலிய பஞ்சமஹாபூதங்கட்கோ பிரகிருதியும், கூறிய அஹங்காரத்திற்குவிகிருதியுமாம். இவ்வாற்றால் மஹத்தத்துவம், அஹங்காரம், பஞ்சதன்மாத்திரையா மிவ்வேழு தத்துவங்கள் முன் முன் தத்துவங்களின் அபேகையால் விகிருதியாவதாலும், உத்தர வுத்தர தத்துவங்களின் அபேகையால் பிரகிருதியாவதாலும் பிரகிருதி, விகிருதியா மிரு வடிவங்களாம். முற்கூறிய ஆகாச முதலிய பஞ்ச மஹாபூதங்களும், சுரோத்திர முதலிய பதினொரு இந்திரியமுமாம் பதினாறு தத்துவங்களோ முறையாக சத்த முதலிய பஞ்ச தன்மாத்திரைகளினதும், அஹங்காரத்தினதும் கேவலம் விகிருதியேயாகின்றன. யாதாமோர் காரியத்திற்கும் பிரகிருதியாவனவன்று.

சங்கை :—ஆகாச முதலிய பஞ்ச பூதங்கள் யாதாமோர் காரியத்திற்கு பிரகிருதியாவனவன் நெனக்கூறுதல் பிரத்தியக்ஷ விருத்தமாம். ஏனெனின் பிருதிவி முதலிய பூதங்களினின்று ஆ, விருக்ஷம், கடம், இவை முதலிய விகாரப் பிரத்தியக்ஷத் தோற்ற முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே ஆ, விருக்ஷ முதலியவைகளினின்றும் கன்று, பீஜ முதலிய விகாரங்களும் பிரத்தியக்ஷமாகவே தோற்றுக்கின்றன. ஆகையால் அப்பிருதிவி முதலியவைகட்கு தமது தமது ஆ, விருக்ஷ முதலிய விகாரங்கட்குப் பிரகிருதித் தன்மை அவசியம் உண்டாகும்.

சமாதானம்:—ஆ, விருகூ முதலிய விகாரமும் கன்று, பீஜ முதலிய விகாரமும் பிருதிவி முதலிய தத்துவங்களிலும் வேறு தத்துவ வடிவமன்றும். ஆனால் அவ்விகாரம் பிருதிவி முதலிய வடிவமேயாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் பிருதிவி முதலியவைகளில் ஸ்தூலத் தன்மை தர்மமும், இந்திரிய கிராஹியத் தன்மை தர்மமு மிருக்கின்றனவோ அங்ஙனமே ஆ, விருகூ முதலிய விகாரங்களிலும் ஸ்தூலத் தன்மை தர்மமும், இந்திரிய கிராஹியத் தன்மைத் தர்மமு மிருக்கின்றன. ஆகையால் அவ்வெல்லா விகாரங்கள் பிருதிவி முதலிய வடிவங்களேயாம். பிருதிவியிலும் வேறு தத்துவ வடிவமன்றும். ஈண்டு பிரசங்கத்தில் பிரகிருதி யென்னுஞ் சத்தத்தால் வேறு தத்துவத்தின் உபாதான காரணத் தன்மையே கூறக்கருதியதாம். காரிய மாத்திரத்தின் உபாதான காரணத்தன்மையை பிரகிருதி சத்தத்தால் கூறக் கருதியதன்று. இத்தகைய வேறு தத்துவத்தின் உபாதான காரணத்தன்மை எங்ஙனம் பிரதான முதலியவைகளி லிருக்கின்றதோ அங்ஙனம் பிருதிவி முதலிய பதினாறு விகாரங்களின்றும். ஆகையால் பதினாறு விகாரங்கள் கேவலம் விகிருதியேயாம். பிரகிருதியன்றும். ஆத்மாவெனப் பெயரிய புருஷ தத்துவமோ யாதொன்றிற்கும் பிரகிருதியும், விகிருதியுமன்றும். இம்முறையாக கூறிய இருபத்தைந்து தத்துவங்கள் கேவலம் பிரகிருதி, பிரகிருதிவிகிருதி, கேவலம் விகிருதி, அபிரகிருதி அவிகிருதி என நான்கு வகைத்தாம். ஆண்டு சிலர் பத்தரும், சிலர் முத்தருமாமென இவ்வாறாய் பந்த மோகூ விபவஸ்தை ஓர் ஆத்மாவாக வொப்புவதில் சம்பவியாது. ஆனால் நானா ஆத்மாவாக வொப்புவதிலேயே சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வாத்மாவெனப் பெயரிய புருஷன் நானாவாம். அதாவது சரீர சரீரந்தோரும் அப்புருஷன் வெவ்வேறேயாம். அங்ஙனமே அப்புருஷன் சேதனமும், உற்பத்தி வினாசமில்லாதவனுமாம். யாதொன்றிற்கும் காரணமுமன்றும். இக்காரணத்தானேயே தாமரையிலைப் போன்று பற்றில்லாதவனும். அதாவது எங்ஙனம் தாமரையிலை ஜலத்தால் நனைவதின்றோ அங்ஙனமே அப்புருஷனும் கர்த்தருத்வ, போக்த்தருத்வ முதலிய தர்மங்களின் ஆசிரயமன்று. இவ்வாற்றால் இவ்வதுமானம் சித்தமாபிற்று. “புருஷோ கத்யக்ஷாணாவவாந் காரணக்ஷாணாவக்ஷாண யநெநூவ கநெநூவ யயாஸுஹி” (இ-ள்.) புருஷன் கர்த்தருத்வ தர்மத்தின் அபாவமுடையவனாக யோக்கியமாம். காரணத்வ தர்மத்தின் அபாவமுடையவனாவதால் எவ்வெப்பதார்த்தம் கர்த்தருத்வ தர்மத்தின் அபாவமுடைமை யின்றாமோ அவ்வப் பதார்த்தம் காரணத்வ தர்மத்தின் அபாவமுடையதுமன்றும். எங்ஙனம்: மஹத்தத்துவமெனப் பெயரிய புத்தி அக்கர்த்தருத்வ தர்மத்தின் அபாவமுடையதன்றும். அதாவது அக்கர்த்தருத்வ தர்மமுடையதேயாம். ஆகையால் அப்புத்தி அக்காரணத்வ தர்மத்தின் அபாவமுடையதுமன்றும். இவ்வாறாய் அதுமானத்தால் அப்புருஷனிடத்து அகர்த்தாத் தன்மையே சித்தமாகின்றது. எது கர்த்தாவாமோ அது போக்தாவாம். ஆகையால் அக்கர்த்தாத் தன்மையின் அபாவமுளதாக அப்புருஷனிடத்து அப்போக்தாத் தன்மையுஞ் சம்பவியாது. சாங்கிய மதத்தில் அவ்

வாத்மாவின் போக்தாவாகக் கூறியதுயாதோ அதுவும் அவ்வாத்மாவில் புத்தியுள்ள போக்தாத் தன்மையின் ஆரோபணத்தால் கூறியதாம். உண்மையாக அவ்வாத்மா நானா வடிவ அபோக்தாவேயாம்.

சங்கை :—புத்தியினைப் போன்று அப்புருஷனுக்குங் காரணம் பொதுவதில் இடையூறு யாது?

சமாதானம் :—அப்புருஷனுக்கு கடமுதலிய காரியங்களின் உபாதான காரணம் பொதுவின் உபாதான காரணத்தினோடு காரியத்தின் அபேதமே யுண்டாகும். ஆகையால் அக்கட முதலிய காரியங்களின் நாசமுநாதாக அச்சேதன புருஷனுக்கும் நாசமே யுண்டாகும். “சுவிநாஸீவாகுரோ சுயபோதா சுந-ஹித்ய-பா” இச்சருதி அவ்வாத்மாவின் சொரூபமாகவே நாசமில்லாததாகக்கூறி யிருக்கின்றது. அங்ஙனமே காரிய முதலிய வடிவ தர்மத்தின் நாசத்தோடு நாசமின்மைக் கூறியிருக்கின்றது. “சுஜகூ-தாநஜாயதெஜி-யதெவா சுடாஹிசு” இவை முதலிய சருதி, ஸ்மிருதிகளிலும் அவ்வாத்மாவின் ஜனன, மரண முதலிய விகாரங்க ளில்லாததாகக்கூறி யிருக்கின்றது. அவ்வெல்லாச் சருதி, ஸ்மிருதி வசனங்களின் விரோத முண்டாகும். அல்லது ஆத்மாவிற்கு நாசம் ஒப்புவதில் கேவலங் கூறிய சருதி, ஸ்மிருதி வசனங்களின் விரோதமாத்திரமே யன்று. கிருதநாசம், அகிருதாப்பியாகமாமிரு தோஷங்களின் பிராப்தமும் உண்டாகும். அவ்வெல்லா தோஷங்களின் நிவர்த்தியின் பொருட்டு அவ்வாத்மாவெனப் பெயரிய புருஷனுக்கு அகாரணமே யொப்ப வேண்டும்.

சங்கை :—அத்தகைய நிர்விகார சேதன புருஷனிடத்து பிரமாணம் யாது?

சமாதானம் :—அச்சேதன புருஷன் யாதாமோர் பிரத்தியக்ஷ பிரமாணத்தினாலோ அறியப்படமாட்டான். ஆனால் அதுமானப் பிரமாணத்தானேயே அறியப்படுகிறான். அதைக் காட்டுவாம். ஆண்டு “வெகநொஹம் சுரோசி” (இ-ள்.) சேதன வடிவ யான் செய்கின்றேன் என்னு மிவ்வாரூய பிரதிதி உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அத்தோற்றத்தால் கர்த்தருத்வ தர்மமுடைய ஜட புத்தியில் சேதனத் தன்மை தர்மந் தோற்றுகின்றது. ஆண்டு ஜட புத்தியில் ஸ்வரூபத்தானோ சேதனத் தன்மையின்றும். ஆகையால் கூறிய அத்தோற்றத்தின் வலிவால் அப்புத்தியில் அச்சேதனத் தன்மை தர்மம் ஆரோபிதமாக அங்கீகாரஞ் செய்வதாகும். ஏனெனின் எத்தர்மம் எவ்வஸ்துவில் உண்மையில் உண்டாவதின்றோ அத்தர்மம் ஓர் கால் அவ்வஸ்துவில் தோற்றுவதாகுமாயின் அத்தர்மம் அவ்வஸ்துவில் ஆரோபணமாகவே கூறப்படுவதாம். எங்ஙனம் : மஞ்சள் வடிவமில்லாத சங்கில் பித்த தோஷமுடையவனுக்கு மஞ்சள் வடிவ தோற்றம் உண்டாகின்றது. அத்தோற்றத்தின் வலிவால் சங்கினிடத்து நேத்திரத்திலுள்ள பித்த திரவியத்தின் மஞ்சள் வடிவம் ஆரோபணமெனப்படுகின்றது. அங்ஙனமே அச்சேதனத்தன்மைதர்மமில்லாத புத்தியிலுங்கூறிய அத்தோற்றத்தின் வலிவால் அச்சேதனத் தன்மை தர்மத்

தின் ஆரோபணத்தையே கூறுவதாகும். யாதாமோர் பதார்த்தத்தின் பிரசித்த தர்மத்திற்கே வேறு பதார்த்தத்தில் ஆரோபண முண்டாகின்றது. எப்பொழுதும் பிரசித்த மில்லாத தர்மத்திற்கு ஆரோபண முண்டாகாது. ஆண்டு அப்புருஷனினும் வேறான வேறு பிரதான முதலிய சர்வ பதார்த்தங்கள் ஜடமாவதால் அச்சேதனத் தன்மை தர்மத்தின் ஆசிரயமாவனவன்று. பரிசேஷத்தால் அச்சேதனத் தன்மை அப்புருஷனிடத்தே ஒப்பப்படுவதாகும். இவ்வாறாய் பரிசேஷ அநுமானத்தால் அச்சேதன தர்மத்தின் ஆசிரய வடிவமாக அப்புருஷனே சித்தமாகின்றான்.

சங்கை :—அவ்வாத்மாவெனப் பெயரிய புருஷன் அசங்க, நிர்வி காரமாவதால் இஜ்ஜகத்தின் கர்த்தாத் தன்மை சம்பவியாது. அப்புருஷனிடத்து கர்த்தாத் தன்மை உமக்கும் அங்கீகாரமின்றும். அப்புருஷனினும் வேறான ஓர் ஈசுவரன் உமது மதத்திலின்றும். எவ்வீசுவரன் இஜ்ஜகத்தின் கர்த்தாவாகின்றான்? கர்த்தாவின்றி எக்காரியத்தின் உற்பத்தியுமுண்டாகாது. ஆகையால் இக்காரிய வடிவ ஜகத்திற்கு ஓர் கர்த்தாவை அவசியம் வொப்ப வேண்டும். அஜ்ஜகக்கர்த்தா உமது மதத்தில் யார்?

சமாதானம் :—சுவதந்திரமும், உற்பத்தி வினாசமில்லாதது மாவதால் நித்தியமும், ஏகமும், அசேதனமுமா மித்தகைய எம்முலப் பிரகிருதி யெனப் பெயரியபிரதானமுண்டோ அந்தப்பிரதானமேஜகத்தின்கர்த்தாவாம். காரியத்தின் அனுகூலமுயற்சியுடைமை வடிவ கர்த்தருத்தன்மை பிரதானத்தி லின்றும். ஆனால் பிரதானத்தின் காரிய வடிவ மஹத்தத்வமெனப்பெயரிய அந்தக்கரண வடிவ புத்தியிலேயே கூறிய கர்த்தருத்வ மிருக்கின்றது. என்றாலும் அக் கர்த்தா வடிவ புத்திக்கு பிரதானத்தில் உபாதான காரணத் தன்மை யாதோ அதுவே அந்தப்பிரதானத்தில் கர்த்தருத்வமாம். அதாவது எவ்வாறாக கட வடிவக் காரியத்தின் அனுகூல முயற்சி யுடைமை வடிவ கர்த்தாத் தன்மை சூலாலனிடத்திருக்கின்றதோ அவ்வாறாக ஜகத் வடிவ காரியத்தின் அனுகூல முயற்சி யுடைமை வடிவ கர்த்தாத் தன்மை அப்புத்தியிலேயே இருக்கின்றது. பிரதானத்தி லிருப்பதன்று. அல்லது எங்ஙனம் அம்முயற்சி வடிவ பிரயத்னம் புத்தியின் தர்மமாமோ அங்ஙனமே விருத்திஞானம், சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், தர்மம், அதர்மம், சம்ஸ்காரமா மிவை யாவும் அப்புத்தியின் தர்மமேயாம். அப்புத்திகள் அப்புருஷனைப் போன்று நானாவாம். ஆகையால் சிலர் சுகியும், சிலர் துக்கியுமாம். இவ்வாற்றால் சுக, துக்க முதலியவைகளின் விவஸ்தையுஞ் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை :—உமது மதத்தில் அசங்க, நிர்விகார புருஷன் ஓர்கர்மத்திற்கும் கர்த்தாவன்றும். ஆகையால் அப்புருஷனிடத்து தர்ம, அதர்மங்களின் உற்பத்தி சம்பவியாது. எக்காரணத்தாலெனின் கர்மத்தின் கர்த்தாத் தன்மையிலேயே விஹித, நிஷித்தகர்ம ஜன்னிய தர்ம, அதர்மங்களின் உற்பத்தியுண்டாகின்றது. அத்தர்ம, அதர்மங்களே தமது அதிகரணத்தில் சுக, துக்கத்தினை உண்டாக்குகின்றது. ஆகையால் அத்தர்ம, அதர்மத்தின் அபாவமுளதாக அப்புருஷனிடத்து சுக, துக்கத்தின் உற்பத்தியுமுண்டாகாது. புருஷ

விடத்து துக்கத்தின் அநுத்பன்ன முளதாக துக்கத்தின் சம்பந்த வடிவ பந்தமும் சம்பவியாததாகும். அங்ஙனமே அத்துக்கத்தின் துவம்சவடிவமோகூழ்மும் சம்பவியாததாகும். “கூலணாவய்யுதெஜஹஃ விடியாஉவிஃஉயுதெ” என்னு மிவை முதலிய சுருதிகளில் ஜீவாத்மாவிற்கே அப்பந்தமோகூழத்தின் அநுபவத்தன்மை கூறப்பட்டிருக்கிறது. அங்ஙனமே உமதுமத்திலும் புருஷனது போகமோகூழத்தின் பொருட்டே பிரதானத்தின் பிரவிருத்தி அங்கே ரித்திருக்கின்றார். ஆண்டு பிரதானத்தின் விஷயாகார பரிணாமத்தால் புருஷனுக்கு போகம் உண்டாகின்றது. பிரதானத்தின் புத்திமூலமாக விவேகவடிவப்பரிணாமத்தால் புருஷனுக்கு மோகூழ முண்டாகின்றது. ஆண்டு புத்தி, ஆத்மாவினும் வேறு மென்னும் பேத ஞானத்தினை விவேகமென்பார். கூறிய இவ்வெல்லா வார்த்தைகளும் அசங்கதமாகும்.

சமாதானம்:—சாத்திரத்தில் பந்த மோகூழத்தின் அநுபவத் தன்மை ஜீவாத்மாவிற்குக் கூறியிருக்கிற தென்னும் வார்த்தை சத்தியமாம். என்றலும் துக்கத்தின் சம்பந்த வடிவ பந்தமும், துக்கத்தின் துவம்ச வடிவமோகூழமோ அம்மஹத்தத்வமெனப் பெயரிய புத்தியிலேயே யுண்டாகின்றது புருஷனிடத்து கூறிய அப்பந்த மோகூழம் உண்டாகாது. ஆனால் அப்புருஷனிடத்தோ வேறு வகையாகவே பந்த மோகூழம் உண்டாகின்றது. அதைக் காட்டுவாம். அம்மஹத்தத்வமெனப் பெயரிய புத்தியின் இருப்புநதாக புருஷனிடத்து பந்த முண்டாகின்றது. அப்புத்தியின் இருப்பின்றாக புருஷனிடத்து மோகூழம் உண்டாகின்றது. ஈண்டிது கருத்தாம்; அப்புத்தியினிருப்புநதாகவே சகூல முதலிய இந்திரிய மூலமாக பாஹிய கட முதலிய தேசத்தில் பிராப்தமாகிய புத்திக்கு இது கடம் என்னு மிவை முதலிய வடிவமாக கட முதலிய விஷயாகார பரிணாமம் உண்டாவதாகின்றது. அப்புத்தியின் பரிணாமமே கட முதலியவற்றை விஷயஞ் செய்யும் விருத்தி ஞானமெனப்படுகின்றது. அவ்விருத்தி ஞானத்தினோடு சம்பந்தமாபுள்ள அக்கட முதலிய விஷயம் “ஸாகாரஞாநவரிணாபிஸஃஃதாஹ்ஃகஸெடிகஸவ” இவ்வாறாய் சம்பந்தத்தால் புருஷனிடத்திருக்கின்றது. ஈண்டு சுவவென்னுஞ் சத்தத்தால் கட முதலிய விஷயங்களை கிரஹிக்குக. அக்கட முதலிய விஷயங்களின் ஆகாரமாகிய இதுகடம் என்னுமிவை முதலிய எவ்விருத்திஞான மாமோ அவ்விருத்தி ஞானத்தின் பரிணமி உபாதான காரணம் எப்புத்தியாமோ அப்புத்தியினோடு அத்தியந்த சான்னித்ய வடிவ தோஷத்தால் கிரஹிக்கப்படாத பேதம் எப்புருஷனுக்காமோ அப்புருஷனிடத்து புத்தியினுள்ள பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் அப்பாஹிய கட முதலிய விஷயம் அப்புருஷனிடத்து இருப்பதாகின்றதோ அக்கட முதலிய விஷயமே அப்புருஷனது அசங்க, நிர்விகாரஸ்வரூபத்தின் திரோதானத்தால் அப்புருஷனது சம்சாரத்தினை சம்பாதிக்கின்றது. இதுவே அப்புருஷனிடத்து பந்தமாம். எப்பொழுது அப்புத்திக்கு நாசமுண்டாகின்றதோ அப்பொழுது அப்புத்திக்கு இது கடம் என்னு மிவை முதலிய கட முதலிய விஷயாகார விருத்திஞான வடிவ பரிணாமத்திற்கும் அபாவ முண்டாகின்றது. அவ்விருத்தி ஞானத்தின் அபாவ முண்டாக அக்கட முதலிய பாஹிய விஷயங் கூறிய அச்சம்பந்தத்தின் அபாவத்தால் அப்

புருஷனிடத்து பிராப்தமாவதின்று. ஆகையால் அப்புருஷனுக்கு கைவல்லிய அவஸ்தான வடிவ மோக்ஷம் உண்டாகின்றது. இவ்வாற்றால் அப்புருஷனது அப்பந்த, மோக்ஷம் அப்புத்தியின் இருப்புத் தன்மை, இவ்வாற்றால் தன்மைகளினாலேயே யுண்டாகின்றன. உண்மையில் அப்புருஷனிடத்து அப்பந்த மோக்ஷமின்றும். இவ்வாரோபித பந்த, மோக்ஷங்களையும் சாஸ்த்திரத்தில் ஜீவாத்மாவிற்கு அதுபவத் தன்மையாகக் கூறி யிருக்கின்றது. அல்லது கர்த்தாத் தன்மை யில்லாத அப்புருஷனிடத்து எக்கர்த்தாத் தன்மைத் தோற்றுக்கின்றதோ அங்ஙனமே சேதனத் தன்மையில்லாத அப்புத்தியில் எச் சேதனத்தன்மைத்தோற்றுக்கின்றதோ அதுவும் அப்புருஷ, புத்தியாமிரண்டின் பேதத்தின் கிரஹணமின்மையினாலேயே தோற்றுக்கின்றது. இக்காரணத்தாலேயே “*ॐ உருக்ஷு-வ்யம்*” என்னும் தோற்றத்தால் அப்புத்தியில் புருஷனது சம்பந்தமும், கடமுதலிய விஷயங்களினது சம்பந்தமும், விருத்திஞான வடிவ வியாபாரத்தின் சம்பந்தமுமா மூன்று சம்பந்தங்கள் தோற்றுக்கின்றன. எங்ஙனம்: “யான்” என்பதனால் அப்புத்தியில் சேதன புருஷனது சம்பந்தத் தோற்றுக்கின்றது. ஏனெனின், அப்புத்தி அத்தியந்த-ஸ்வச்சமாம், ஆகையால் அப்புத்தியில் அச்சேதன புருஷனது பிரதிபிம்பம் விழுகின்றது. எங்ஙனம்: ஸ்வச்ச தர்ப்பணத்தில் முகத்தின் பிரதிபிம்பம் விழுகின்றது. ஆண்டு அத்தர்ப்பணத்தில் அம்முகத்தின் யாதாமோவாஸ்தவ சம்பந்தமின்றும். ஆனால் அப்பிரதிபிம்பமாத்நிரமே எங்ஙனம் சம்பந்தமாமோ அங்ஙனம் ஸ்வச்சபுத்தியில் அச்சேதன வடிவ புருஷனது வாஸ்தவ சம்பந்தமின்றும். ஆனால் அப்பிரதிபிம்ப மாத்திரமே சம்பந்தமாம். அதாவது அப்புருஷன், புத்தியாமிரண்டின் பேதத்தை கிரஹியாமையால் எவ்விருண்டினது ஏகத்துத்தின் அபிமானமாமோ அதுவே அப்புருஷனது புத்தியில் சம்பந்தமாம். “இது” என்பதனால் அப்புத்தியில் கடமுதலிய விஷயங்களின் சம்பந்தம் தோற்றுக்கின்றது. ஆண்டு அப்புத்திக்ஷேபக்ஷேப முதலிய இந்திரிய மூலமாக இது கடமென்னு மிவை முதலிய ஞான வடிவ பரிணாமம் யாதோ அந்த ஞான வடிவ பரிணாமமே அக்கட முதலிய விஷயங்கட்கு அப்புத்தியில் சம்பந்தமாம். அக்கட முதலிய விஷயங்கட்கு புத்தியில் சம்பந்தம் வாஸ்தவமாம். எங்ஙனம்: முகத்தின் சுவாசங்களால் மறைபடாத தர்ப்பணத்தில் எம்மலினம் உற்பன்னமாகின்றதோ அம்மலினத்திற்கு அத்தர்ப்பணத்தில் வாஸ்தவமாக சம்பந்த முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே அக்கட முதலிய விஷயங்கட்கு அப்புத்தியில் அந்த விருத்தி ஞான வடிவ சம்பந்தமும் வாஸ்தவமேயாம். “கர்த்தவ்வியம்” என்பதனால் அப்புத்தியில் கட முதலியவற்றை விஷயஞ் செய்யும் நிச்சய ஆத்ம ஞான வடிவ வியாபாரத்தின் சம்பந்தம் தோற்றுக்கின்றது. இவ்வாற்றால் அப்புத்தி அச்சம்பந்த வடிவ மூன்று அம்சங்களை யுடையதாம். ஆண்டு அச்சேதன புருஷனுக்கு அப்புத்தியினே எங்ஙனம் அவாஸ்தவ சம்பந்தமிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே அப்புத்தியின் ஞான வடிவ பரிணாமத்தினேயும் அச்சேதன புருஷனது அவாஸ்தவ சம்பந்தமே யிருக்கின்றது. எங்ஙனம்: தர்ப்பணத்தினுள்ள மலினத்தோடு முகத்தின் அவாஸ்தவ சம்பந்த மிருக்கின்றது.



இவ்வாற்றால் அச்சேதன புருஷனது அவாஸ்தவ சம்பந்தமுடைய விருத்தி ஞானமே உபலப்தி என்னும் பெயரால் வழங்கப்படும். அதாவது “வெத நொஹுகொராபி” என்னும் இத்தோற்றத்தின் வலிவால் அப்புத்தியில் ஆரோபித சேதன புருஷன்யாவனோ அச்சேதன புருஷனுக்கு அப்புத்தியின் பரிணாம வடிவ விருத்தி ஞானத்தினோடு “இதை அறிகிறேன்” என்பதான தோற்றமுண்டாகி அவாஸ்தவ சம்பந்த மிருக்கின்றது. அச்சேதனத்தின் அவாஸ்தவ சம்பந்தமுடைய விருத்தி ஞானத்தினை உபலப்தியென்பார். அல்லது எங்ஙனம் அந்த விருத்தி ஞானம் அப்புத்தியின் தர்மமாமோ அங்ஙனமே சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், தர்மம், அதர்மம், சம்ஸ்காரமென்னு மிவை யாவும் அப்புத்தியின் தர்மமேயாம். ஏனெனின் “ஸுஹூஸுகஹுகொராபி டுஹூஸுகஹுகொராபி” என்பதனால் அச்சுக, துக்க முதலிய தர்மங்களின் பிரயத்ன வடிவ முயற்சியோடு சாமானாதி கரண்ணிய தோற்றமுண்டாகின்றது. தர்மியின் அபேதமின்றி தர்மங்கட்கு சாமானாதி கரண்ணியந் தோற்றது. ஆகையால் எங்ஙனம் பிரயத்ன வடிவ முயற்சிக்கு அப்புத்தி தர்மியாமோ அங்ஙனமே அச்சுக, துக்க முதலிய தர்மங்கட்கும் அப்புத்தியே தர்மியாக வொப்புதல் வேண்டும்,

சங்கை:—எங்ஙனம் முயற்சியினோடு சாமானாதி கரண்ணியமுடைய தாவதால் அச்சுக, துக்க முதலியன அப்புத்தியின் தர்மமாக வொப்பப்படுவ தாமோ அங்ஙனமே “வெதநொஹுகொராபி” என்பதான தோற்றத்தில் சேதனத் தன்மை தர்மத்திற்கும் முயற்சியோடு சாமானாதி கரண்ணியந் தோற்றுக்கின்றது. ஆகையால் அச்சேதனத் தன்மைத் தர்மமும் புத்தியின் தாகவே வொப்ப வேண்டும்.

சமாதானம்:—புத்தி பரிணமியாவதால் சேதன வடிவ மன்றும். ஓர் கால் பரிணமி வஸ்துவும் சேதனமாகுமாயின் மண் முதலியனவும் சேதன வடிவமாதல் வேண்டும். இக்காரணத்தால் இவ்வதுமானஞ் சித்தித்தது. “வெஹூநவெதநா வாரிணாரிக்ஷாஸி ஐஹூஸி” என்னு மிவ்வதுமானத் தால் அப்புத்தியில் அச்சேதன வடிவத் தன்மையே சித்தமாகின்றது. “வெதநொஹுகொராபி” எனக் கூறிய அநுபவமோ சேதனத் தன்மை அம்சத்தில் பிராந்தி வடிவமேயாம். எங்ஙனம்: “சிகப்பு ஸ்படிகம்” என்னும் அநுபவம் சிகப்புத் தன்மை அம்சத்தில் பிராந்தி வடிவமேயாம். ஆகையால் பிராந்தி வடிவ அநுபவத்தால் புத்தியில் சேதன வடிவத் தன்மை சித்தியாது.

நூக. அச்சாங்கிய சாஸ்திரத்தின் மத கண்டனம்.

கூறிய அச்சாங்கிய சாஸ்திர மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் முயற்சி, அதிர்ஷ்டம், போகம் என்னு மூன்றிற்கு சாமானாதி கரண்ணியந் தோற்றுக்கின்றது. அதாவது அம்முயற்சி வடிவ பிரயத்னம் எவ் வதிகரணத்தில் இருக்கின்றதோ அவ்வதிகரணத்தில் புண்ணிய, பாப வடிவ அதிர்ஷ்டம் உண்டாவதாகின்றது. அப்புண்ணிய பாப வடிவ அதிர்ஷ்டமும் எவ்வதிகரணத்தி லிருக்கின்றதோ அவ்வதிகரணத்தில் சுக, துக்க வடிவ

போகம் உண்டாவதாகின்றது. இவ்வாற்றால் எங்ஙனம் முயற்சி, அதிர்ஷ்டம், போகமா மூன்றிற்கு சாமானுதிகரண்ணியர் தோற்றுகின்றதோ அவ்ஙனமே “வெகநொஹுஃகரோபி” என்பதான தோற்றத்திலும் சேதனத் தன்மை தர்மத்திற்கும், முயற்சி தர்மத்திற்கும் பரஸ்பரம் சாமானுதிகரண்ணியமே தோற்றுகின்றது. அச்சாமானுதிகரண்ணிய அநுபவத்தால் சேதனத்திற்கே கர்த்தா வடிவத்தன்மை சித்தமாகின்றது. ஆகையால் கர்த்தா வினும்வேறுசேதனத்தில் யாதாமோர்பிரமாணமூமின்றும். அச்சாங்கியசாஸ்திரமுடையார் “சேதனமாகியயான்செய்வேன்” என்பதான இவ்வநுபவத்திற்கு சேதனத் தன்மை அம்சத்தில் எப்பிராந்தி வடிவங் கூறுகின்றனரோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின், அவ்வநுபவத்திற்கு எங்ஙனம் சேதனத் தன்மை அம்சத்தில் பிரம வடிவம் வொப்புக்கின்றனரோ அங்ஙனமே அவ்வநுபவத்திற்கு முயற்சி அம்சத்தில் பிரமவடிவம் ஏனொப்பக்கூடாது. ஆனால் அவ்வநுபவத்திற்கு அம்முயற்சி அம்சத்திலேயே பிரமவடிவம் வொப்ப வேண்டும். அவ்வநுபவத்திற்கு சேதன அம்சத்திலோ பிராந்திவடிவம் வொப்புவதும், முயற்சி அம்சத்தில் பிரம வடிவம் ஒப்புவதுமா மிவ்வர்த்தத்தின் சாதகமாக ஓர்பிரமாணமின்றும். ஆண்டு அச்சாங்கிய சாஸ்திரமுடையார் இது கூறுகின்றனர். “வெஹிந்வெகநா வரீணாலிக்ஷாஸு ஸூஹு” எனக் கூறிய அநுமானத்தால் புத்தியில் அசேதன வடிவமே சித்தமாகின்றது. ஆகையால் அவ்வநுமானப் பிரமாணத்தின் வலிவால் யாம் அவ்வநுபவத்திற்கு அச்சேதனத்தன்மை அம்சத்திலேயே பிரம வடிவம் ஒப்புக்கின்றனமென்பதாக கூறுதலும் சம்பவியாது. ஏனெனின், “வெஹிந் கதூக்ஷாலாவதி ஜநூக்ஷாஸு வடவஸு” (இ-ள்.) அப்புத்தி கர்த்தருத்வத்தின் அபாவமுடையதாம், ஜன்னியமாவதால், எவ்வெப்பதார்த்தம் ஜன்னியமாமோ, அவ்வெப்பதார்த்தம் கர்த்தருத்வத்தின் அபாவமுடையதேயாம். எங்ஙனம்: கடம் ஜன்னியமாவதால் அக்கர்த்தருத்வத்தின் அபாவமுடையதேயாம். அங்ஙனமே புத்தியும் ஜன்னியமாவதால் கர்த்தருத்வத்தின் அபாவமுடையதேயாகும். இவ்வாரூய அநுமானத்தால் புத்தியில் கர்த்தருத்வத்தின் அபாவமே சித்தமாகின்றது. ஆகையால் இவ்வநுமானப் பிரமாணத்தின் வலிவால் கூறிய அவ்வநுபவத்திற்கு முயற்சி அம்சத்திலேயே பிரம வடிவம் ஒப்ப வேண்டும். அதுவுமக்கு அங்கீகார மின்றும்; ஆகையால் “வெகநொஹுஃகரோபி” எனக் கூறிய அநுபவத்தால் சேதனத்தையே கர்த்தாவாக வொப்ப வேண்டும். அல்லது எச்சாங்கிய சாஸ்திரமுடையார் கர்த்தா வடிவ புத்தியினும் சேதன வடிவத்தை வேறுகக் கூறுகின்றனரோ அச்சாங்கிய மதத்தில் அவ்வகர்த்தா சேதன புருஷனிடத்து தர்ம, அதர்மத்தின் அபாவத்தால் சுக, துக்கத்தின் உற்பத்தி சம்பவியாது. அச்சுக, துக்கத்தின் அநுத்பன்ன முண்டாக அப்புருஷனிடத்து அத்துக்கத்தின் சம்பந்த வடிவ சம்சாரமும், அத்துக்கத்தின் துவம்ச வடிவ மோக்ஷமும் சம்பவியாது. ஆகையால் முற்கூறிய முறைப்படி புத்தியின் சத்து, அசத்துத்தினாலேயே புருஷனிடத்து சம்சார, மோக்ஷங் கூறப்படுவதாகும். இதனிடத்து இது வினவுதல்வேண்டும். அக்கர்த்தா வடிவபுத்தி நித்தியமா? அல்லது அரித்

தியமா? ஆண்டு அப்புத்தி நித்தியமா மென்னு முதற்பகூத்தை அங்கீகரிக்கின் அப்புத்தியின் சத்வ அதினை அச்சம்சார மிப்புருஷனை எப்பொழுதும் வீடாதிருக்கும்; ஓர் காலத்திலும் அப்புருஷனுக்கு மோகூதம் உண்டாகாது. ஆகையால் அம்மோகூதப் பிராப்தியின் பொருட்டு ஓர்முமூகூதம் முயற்சி செய்யான். அதனால் அச்சாங்கிய சாஸ்திரமே வீணாகும். அப்புத்தி அநித்தியமாமென்னு மிரண்டாவது பகூத்தை அங்கீகரிக்கின் புத்தியில் ஜன்னியத்வமும் அவசியம் அங்கீகரிப்பதாகும். எக்காரணத்தாலெனின் அஜன்னிய பாவ பதார்த்தத்திற்கு நாசமு முண்டாகாது. ஆனால் ஜன்னிய பாவ பதார்த்தத்திற்கே நாசம் உண்டாகும். ஆகையால் அப்புத்தியின் உற்பத்திக்கு முன்னர் புருஷர்கட்கு சம்சார மின்றுக வேண்டும். ஆண்டு அச்சாங்கிய சாஸ்திரமுடையார் இவ்வர்த்தத்தில் எவ்விஷ்டாபத்தி செய்கின்றனரோ அது சம்பவியாது. ஏனெனில் அப்புத்தியின் உற்பத்திக்கு முன்னர் எப்புருஷன் அசம்சாரியோ அதே புருஷன் அப்புத்தியின் உற்பத்திக்குப் பின்னர் சம்சாரி ஆகின்றனென்னு மிவ்வர்த்தத்தை அங்கீகரிப்பதால் உமது மத்தத்தில் முக்தியடைந்த அசம்சாரி புருஷனுக்கும் மீண்டும் சம்சாரத் தன்மையின் பிராப்தியுண்டாகும். ஆகையால் மோகூத்தின் பிராப்தியின் பொருட்டு ஓர்முமூகூதம் முயற்சி செய்யான். அல்லது அக்கர்த்தா வடிவ புத்தியின் அநித்தியமுளதாக அப்புத்தியின் உற்பத்திக்கு முன்னர் புண்ணிய, பாப வடிவ அதிர்ஷ்டத்திற்கும் அவ்வதிர்ஷ்டத்தை யுண்டாக்கும் விஹித, நிவித்த கிரியைகட்கும் அபாவமே யுண்டாகும். காரிய மாத்திரத்தின் உற்பத்தியில் அவ்வதிர்ஷ்டத்திற்கு காரணத்தன்மை யிருக்கின்றது. அவ்வதிர்ஷ்டமின்றி ஓர் காரியமும் உற்பன்னமாகாது. ஆகையால் அவ்வதிர்ஷ்ட வடிவ காரணத்தின் அபாவமுளதாக அப்புத்தி வடிவ காரியத்திற்கு உற்பத்தியே யுண்டாகாததாகும். புத்தி வடிவ கர்த்தாவின் அதுத்பன்ன யிருக்க அச்சம்சாரம் ஓர் காலத்திலும் உற்பன்னமாகாது. ஆகையால் அப்புத்தியில் கர்த்தாத் தன்மைச் சம்பவியாது. ஆனால் சேதன ஆத்மாவிலேயே அக்கர்த்தாத் தன்மை சம்பவிக்கிறது. அல்லது அச்சாங்கியர்கள் அப்புத்தியில் சேதன புருஷனுக்கு எப்பிரதி பிம்ப வடிவ அத்தியாசம்பந்தம் வொப்புக்கின்றனரோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் உலகத்தில் உருவமுடைய தர்ப்பணமுதலிய வஸ்துவிலேயே உருவமுடைய முக முதலிய வஸ்துவிற்கு பிரதி பிம்பம் காணப்படுகின்றது. உருவ மில்லாத வஸ்துவில் உருவமில்லாத வஸ்துவின் பிரதிபிம்பம் யாண்டுங் காணப்படுகிறதில்லை. திருஷ்டஅர்த்தத்தின் அதுசாரமாகவே அதிருஷ்டஅர்த்தத்தின் கற்பன முண்டாகின்றது. ஆகையால் உருவ மில்லாத புருஷனுக்கு பிரதி பிம்பமே சம்பவியாது. அல்லது சத்வ முதலிய மூன்று குணங்கட்கு சாம்மிய அவஸ்தை வடிவ பிரதானம் சிருஷ்டியின் ஆதி காலத்தில் சலனக்கிரியையினால் அச்சாம்மிய அவஸ்தையிலதாகி அம்மஹதாதி விகாரங்களை உற்பன்னஞ் செய்கின்றதென்னும் கற்பனமும் அச்சாங்கியர்கட்கு அசங்கதமாம். ஏனெனின் அச்சாங்கிய மதத்தில் ஜடப் பிரதானம் இயல்பாகவோ சேதனத் தன்மை இல்லாததாக வொப்புக்கின்றனர். அங்ஙனமே சேதன புருஷனை ஆசிரயித்ததாகவும் வொப்புவதின்றும். அத்தகைய ஜடப் பிரதானத்திற்கு மஹ

நாதி காரியங்களை உற்பத்திச் செய்வதில் எப்படி பிரவிருத்தியுண்டாகும்? ஆனால் பிரவிருத்தி யுண்டாகாது. எக்காரணத்தாலெனின் உலகத்தில் மண், சுவர்ண முதலிய அசேதன பதார்த்தங்கள் குவாலன், பொன் வேலைக்காரன் முதலிய சேதன புருஷர்களை ஆசிரயித்ததாகியே கடம், ஆபரண முதலிய காரியங்களின் உற்பத்தியில் பிரவிருத்திக்கின்றன. சேதனத்தின் அனுகூலம் அசேதன பதார்த்தங்கட்கு காரியங்களின் அனுகூலப் பிரவிருத்தி யாண்டுங் காணப்படுகிறதில்லை. திருஷ்ட அர்த்தத்தின் அநுசாரமாகவே அதிருஷ்ட அர்த்தத்தின் கற்பனம் உண்டாகின்றது. திருஷ்ட அர்த்தத்தினும் விருத்தமான அதிருஷ்ட அர்த்தத்தின் கற்பனம் உண்டாகிறதில்லை.

சங்கை:—உலகத்தில் அசேதன வஸ்துவிற்கும் காரியத்தின் அனுகூலப்பிரவிருத்தி காணப்படுகின்றது. எங்ஙனம் அசேதனமாகியும் பாலானது பிள்ளை கரின் விருத்தியின்பொருட்டு ஆ, முதலியவைகளின்ஸ்தனத்தினின்றும் பிரவிருத்திக்கின்றது. அங்ஙனமே அசேதனமாகியும் அப்பிரதானம் புருஷனது போக, மோக்ஷத்தின் பொருட்டு தானே பிரவிருத்திக்கும்.

சமாதானம்:—அவ்வசேதன பாலின் பிரவிருத்தியிலும் ஆ, வடிவ சேதனத்திற்கு சினைக வடிவ வியாபாரமும், அக்குழந்தை வடிவ சேதனத்திற்கு பசி வடிவ வியாபாரமும் காரணமாம். அச்சேதனத்தின் வியாபாரமின்றி அங்குடமாகிய பாலிற்கு தானாக பிரவிருத்தி யுண்டாகாது. அங்குடப் பிரதானத்தின் பிரவிருத்தியிலோ நீவிர் சேதன புருஷனது வியாபார மொன்றும் அங்கீகரிக்கவில்லை. ஆகையால் பாலின் திருஷ்டாந்தம் பிரதான வடிவ தாஷ்டாந்தத்தினும் விஷமமாம்.

சங்கை:—திருஷ்ட அர்த்தத்தின் அநுசாரமாகவே அதிருஷ்ட அர்த்தத்தின் கற்பன முண்டாகிற தென்னும் நியமம் யாண்டுஞ் சம்பவியாது. ஆனால் சிலவிடத்தில் சாஸ்திரப் பிரமாணத்தின் வலிவால் அபூர்வ அர்த்தத்தின் கற்பனமும் செய்யப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: மேலுள்ள சொர்க்க முதலிய உலகத்திலுள்ள தேவதை முதலியவைகள் கேவலம் சாஸ்திரப் பிரமாணத்தின் வலிவால் கற்பனஞ் செய்யப்படுகின்றார்கள். அங்ஙனமே “புருஷ மகேந்திரபாணாதி ம-நெண்கேடானிலவ-ஸு கஹ்ஞாரவி-ஞா தூ சத-பாஹிகேதெ” (இ-ள்.) பிரதானமெனப் பெயரிய மூலப் பிரகிருதியின் சத்வ, ரஜ, தம வடிவ முக்குணங்களானேயே மஹாதாதி சர்வ காரியங்கள் உற்பன்னமாகுமாயினும் யானென்னும் அபிமானத்தால் விமூட மாபுள்ள அந்தக்கரணம் எவனுக்காமோ அத்தகைய புருஷன் யான் கர்த்தாவென வொப்புக்கின்றன். என்னுமிப்பகவத் தீதையின் வசனத்தால் அப் பிரதானத்திலேயே மஹாதாதி காரியங்களின் கர்த்தாத் தன்மை சித்தமாகின்றது. அங்ஙனமே இக்கீதா வசனத்தால் அச்சேதன புருஷனிடத்து கர்த்தாத் தன்மையின் அபாவமும் சித்தமாகின்றது.

சமாதானம்:—அப்பகவத் தீதையின் வசனத்தினால் கூறிய அவ்வர்த்தம் சித்தமாகாது. ஏனெனின் கூறிய அவ்வசனத்தினுள்ள பிரகிருதி என்னும் சத்தத்தால் ஸ்ரீ பகவானுக்கு உமது பிரதானத்தைக் கூறக்கருத்தின்றும், ஆனால்

௩௬௨. அஷ்டாங்க யோகத்தால் மோக்ஷம் வொப்புவோராகிய

இனி பாதஞ்சல முனிகள் அருளிய யோக சாஸ்திர மதத்தினை நீரு  
பிப்பாம். ஆண்டு முன்னர் சாங்கிய மதத்தில் எங்ஙனம் பந்த, டோமகூத விய  
வஸ்தையின் பொருட்டு நாநா புருஷர்களை அங்கீகரித்தனரோ அங்ஙனமே  
யோக சாஸ்திரத்திலும் ஜீவாத்மா வெனப் பெயரிய புருஷன் நாநாவாகவே

அங்கீகரிக்கப்படுகிறது. எங்ஙனம் அச்சாங்கிய மதத்தில் பிரதான முதலிய இருபத்துநான்கு தத்துவங்கள் அங்கீகாரமாமோ அங்ஙனமே பிரதானமுதலிய தத்துவங்களால் மஹாதாதி தத்துவங்களின் உற்பத்தியும் எங்ஙனம் அங்கீகரிக்கப்பட்டதோ அங்ஙனமே யோக மதத்திலும் பிரதான முதலிய இருபத்து நான்கு தத்துவங்களும், பிரதான முதலிய தத்துவங்களால் மஹாதாதி தத்துவங்களின் உற்பத்தியும் அங்கீகரிக்கப்படுகின்றன. ஆனால் முற்கூறிய சாங்கிய மதத்தில் ஈசுவரனை அங்கீகரிப்பதில்லை. சுதந்திரமாக பிரதானமே மஹாதாதி களின் வாயிலாக ஜகத்தினை உண்டாக்குவதாகின்றது. யோகமதத்திலோ ஈசுவரன் அங்கீகரிக்கப்படுகின்றான். அச்சர்வஞ்ஞ ஈசுவரனது அநீனமாகியே பிரதானம் மஹாதாதிக்களின் வாயிலாக ஜகத்தினை உண்டாக்குகின்றது. சுவதந்திரமாக பிரதானம் ஜகத்தினை உண்டாக்குவதன்று. என்னும் இவ்வளவோ அச்சாங்கியமதத்தினும் யோக மதத்தில் விசேஷத் தன்மையாம். ஆண்டு யோகமதத்தில் ஈசுவரனுக்கு இந்த லக்ஷணங் கூறுகின்றனர். “கௌர கபேஷ்வாகாஸாயெரவராஜ்ஜிஷ்டிவாஹ்ஷிவோஷ்வீஸெஷ்வோஸ்யாஸ்ய” (இ-ள்.) கிலேசம், கர்மம், விபாகம், ஆசயம் என்னும் நான்கினோடு மூன்று காலத்திலும் அசம்பத்த எப்புருஷ விசேஷமோ அதனை ஈசுவரனென்பர். ஆண்டு அவித் தை, அஸ்மிதை, ராகம், துவேஷம், அபினிவேசம் என்னும் வேறுபாட்டால் அக்கிலேசம் ஐந்து வகை ஆகின்றது. விஹித, நிஷித்த கிரியையால் உண்டான தர்ம, அதர்மங்களை கர்மமென்பர். அத்தர்ம, அதர்மங்களால் உண்டான சுக, துக்க முதலிய வடிவ பயனை விபாக மென்பர். அப்பயனாகிய போகத்தின் அநுகூல பூர்வ சம்ஸ்காரத்தினை ஆசய மென்பர். இனி அவ்வவித்தை முதலிய ஐந்து கிலேசங்களை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு “சுகதஷ்டி ஸுஷுப்தி விஜ்ஜா” (இ-ள்.) தத்பாவமில்லாத பதார்த்தத்தில் எத்தத்பாவ புத்தியாமோ அதனை அவித்தை யென்பர். அவ்வவித்தை நான்குவிதமாகின்றது. ஆண்டு அநித்திய சொர்க்க முதலியவைகளில் நித்தியபுத்தி, அசுசியாகிய ஸந்திரீ, சரீர முதலியவைகளில் சுசித்வபுத்தி, பரிணாமத்தில் (துக்கத்தின் ஏதுவாவதால் துக்க வடிவ போகங்களில்) சுகத்வபுத்தி, அனாதம் வடிவ புத்தி முதலியவைகளில் ஆத்மத்வபுத்தி என்னுமிந்நான்கினை அவித்தையென்பர். பரஸ்பர அத்தியந்தம் வேறான எத்திருஷ்டா, திருசியமாமிரண்டுண்டோ அவ்விரண்டிற்கு அவித்தையாலாகிய “அஹம் அஸ்மி” என்பதான எம்மித்தியா தாதாத்தியமாமோ அதனை அஸ்மிதையென்பர். சுகத்திலும், சுகத்தின் சாதனங்களிலும் எடபிரியமுண்டோ அதனை ராகமென்பர். துக்கத்திலும், துக்கத்தின் சாதனங்களிலும் எவ்வெறுப்புண்டோ அதனை துவேஷமென்பர். ஜந்து மாத்திரத்திற்குண்டாம் மரணபயம்பாதோ அதனை அபினிவேசமென்பர். இவ்வாறாக கிலேசம் கர்மம், விபாகம், ஆசயம் என்னுமிந்நான்கும் ஜீவாத்மா புருஷனது சித்தத்திலேயே இருக்கின்றன. அச்சித்தத்தின் அவிவேகத்தால் அச்சம்சார புருஷன் அக்கிலேசமுதலியவைகளோடு சம்பந்தமேயாகின்றான். அத்தகையகிலேசமுதலியவைகளோடு மூன்று காலத்தில் சம்பந்தமில்லாத புருஷவிசேஷம் யாதே அதனை ஈசுவரனென்பர். அவ்வீசுவரன் ஒருவனும், சர்வஞ்ஞனும், ஸ்வதந்திர

னும், ஜீவாத்மா புருஷர்களினும் அத்தியந்த வேறானவனுமாம். அத்தகைய ஈசுவரனால் பிரவிருத்திப்பதாகிய அம்மூலப்பிரகிருதி வடிவ பிரதானம் முற் கூறியவாற்றால் மஹாதாதி ஜகத்தினை உண்டாக்குகின்றது. ஆண்டு அக்கலேச முதலியவைகட்கு ஆதாமாகிய எச்சித்த முண்டோ அச்சித்தத்தின் விலய முனதாக புருஷன் தனது வாஸ்தவ அசங்க, நிர்விகார வடிவமாக தனித்திருத்தல் யாதோ அதுவே புருஷனுக்கு கைவல்லிய மோக்ஷமாம். ஆகையால் அம்மோக்ஷத்திற்கு இச்சையுடைய முமுகூஷ ஈனங்கள் அச்சித்தத்தின் விலயம் செய்தல் அவசியமாம். அச்சித்தத்தின் விலயம் அஷ்டாங்க யோகமின்றி வேறேர் உபாயத்தால் உண்டாகாது. அஷ்டாங்க யோகமொன்றினாலேயே அச்சித்தத்தின் விலயம் உண்டாகின்றது. ஆகையால் அதிகாரி புருஷன் அவ்வஷ்டாங்க யோகத்தைச் செய்தல் அவசியமாம். ஆண்டு என்வகை அங்கமெனப்படும் சாதனங்களுடைய யோகத்தினை அஷ்டாங்க யோகமென்பர். இனி அந்த யோகத்தின் அஷ்ட அங்கங்களை நிருபிப்பாம். ஆண்டு இயமம், நியமம், ஆசனம், பிராணையாம், பிரத்தியாகாரம், தாரணை, தியானம், சமாதி என்பதான எட்டும் யோகங்களின் அங்கமெனப்படுகின்றன. முதலாவது இயம வடிவ அங்கமோ அஹிம்சை, சத்தியம், அஸ்தேயம், பிரம்மச்சர்யம், அபிரகிரஹம் என்னும் வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். ஆண்டு சரீரம், மன, வாக்குகளினால் பிராணி மாத்திரத்தினை வதைக்காதிருத்தலை அஹிம்சை யென்பர். பிறரின் இதத்தின்பொருட்டு யதார்த்த வசனத்தின் உச்சாரணத்தினை சத்திய மென்பர். பலாத்காரத்தால் அல்லது வஞ்சனை, சூதுகளால் பிறரின் தனமுதலியபதார்த்தங்களை அபஹிரியாததனை அஸ்தேயமென்பர். உபஸ்த இந்திரியத்தினை அடக்குவதனை பிரம்மச்சரியமென்பர். தேஹத்தின் நிர்வாஹத்திற்கு அதிக போக சாதனங்களை இச்சியாததனை அபிரிக்ரிஹமென்பர். இவ்வாறாக வேறு நியம ரூப அங்கமும் செனசம், சந்தோஷம், தபம், சுவரத்தியாயம், ஈசுவரப்பிரணீதானம் என்னும் வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். ஆண்டு முதலாவது செனசம் அந்தரம், பாஹியம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு மிருத்திகை, ஜல முதலியவைகளால் சரீரத்தினது மலத்தின் நிவர்த்தியினை பாஹிய செனசமென்பர். மையித்திரி, கருணை, முதிதை, உபேகையென்னும் நான்கினால் சித்தத்திற்கு அருபைய முதலியமலங்களில்லாமல் செய்வதனை அந்தர செனச மென்பர். பிராணங்களின் தாரண மாத்திரத்தில் ஏதுவாகிய அன்னபானமுதலியவைகளால் களித்தலை சந்தோஷ மென்பர். சூரிர்ச்சி, வெம்மை முதலிய தர்மங்களை சஹித்தலை அல்லது கிருச்சிர, சாந்திராயண முதலிய விரதத்தினை தப மென்பர். பிரணவ முதலிய மந்திரங்களின்சபத்தினை சுவாத்யாயமென்பர். சரீரம், மனம், வாக்குகளினால் செய்யப்பட்ட கர்மங்களை ஈசுவரனிடத்து அர்ப்பணஞ் செய்தலை ஈசுவரப் பிரணீதானமென்பர். மூன்றாவது ஆசன வடிவ அங்கமோ பாஹியம், சரீரக மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். எல்லா வகைத்தாய விசேஷப மில்லாமல் சமபூமியில் முதலில் தருப்பையைபரப்பி, அதன்மேல் மிருகசர்மத்தினை பரப்பி, அதன்மேல் மிருதுவான வஸ்திரத்தை பரப்புவது மாகியதனை பாஹிய ஆசனமென்பர். மற்றைய சரீரக ஆசனமோ என்பதஞ் நான்கு

வகைத்தாம், அவற்றுள்ளும் பத்மம், ஸ்வஸ்திகம், பத்ரம், வஜ்ரம், வீரம்என்னு  
மில்வைந்து ஆசனங்களே முக்கியமெனப்படும். நான்காவது பிராணாயாம  
வடிவ அங்கமோ பாஹியவிருத்தி, அப்பியந்தரவிருத்தி, ஸ்தம்பவிருத்தி, துரிய  
மென்னும் பேதத்தால் நான்குவிதமாம். ஆண்டு நாசியின் துவார மூலமாக  
ரேசனையால் வெளிபிற் சென்றுள்ள எவ்வந்தர வாயுண்டோ அவ்வாயுவினை  
அப்பாஹியதேசத்திலேயே நிலைக்கச்செய்வ தயாதோ அதனை பாஹியவிருத்தி  
என்பர். அப்பாஹிய விருத்தியெனப்பெயரிய பிராணாயாமத்தினையே ரேசக  
மென்பர். அந்நாசியின் துவாரமூலமாக பூரணத்தால் உட்சென்றுள்ள பாஹிய  
வாயுயாதோ அவ்வாயுவினை அவ்வுள்ளிடத்திலேயே நிலைக்கச்செய்வது யாதோ  
அதனை அப்பியந்தர விருத்தி யென்பர். அவ்வப்பியந்தர விருத்தியெனப்  
பெயரிய பிராணாயாமத்தினையே பூரகமென்பர். கூறிய ரேசகத்தினதும், பூ-  
ரணத்தினதும் பிரயத்தினமின்றியே பிராணனை கேவலம் விதாரக பிரயத்ந-  
னத்தால் எக்கதியின் தடுத்தலுண்டோ அதனை ஸ்தம்ப விருத்தி யென்பர்  
ஸ்தம்பவிருத்தியெனப்பெயரிய பிராணாயாமத்தினையேகும்பகமென்பர். அந்-  
ரேசகத்தை அறிவதற்கு அஸ்த்தாதி பரிமித பாஹிய தேசம் யாதோ, அங்-  
னமே அப்பூரகத்தை அறிவதற்கு நாபிச்சக்கிராதி வடிவ அந்தரதேசம் யாதோ  
அத்தேசங்களை நிச்சயிக்கும்வாயிலாகவும் அனைக பிரயத்தினத்தால் சாத்தி-  
மூலம் அத்தகைய ஸ்தம்பவிருத்தி யெனப்பெயரிய எக்சும்பகமாமோ அ-  
துரிய பிராணாயாம மெனப்படும். மனதின் ந்ரோத பூர்வக எச்சோத்திர மு-  
லிய இந்திரியங்கள் சத்த முதலிய விஷயங்களினின்றும் ந்ரோதமாமோ அதனை  
பிரத்தியாகாரமென்பர். சம்பிரஞ்ஞாத சமாதியின் சித்தியின்பொருட்டு நாபி-  
சக்கிரம், இருதயம், நாசிதுனி யிவை முதலிய இடங்களில் எச்சித்தத்தை நிலை-  
கச் செய்கின்றனரோ அதனை தாரணை யென்பர். எவ்வஸ்துவை விஷய  
செய்யும் தாரணை யுண்டோ அவ்வஸ்துவில் பிரயத்தின மில்லாமலே விருத்-  
தியின் ஏகாகாரத்தன்மை யாதோ அதனை தியானமென்பர். அதாவது தியா-  
தியானம், தியேயம் என்னும் மூன்றின் ஸ்பூர்த்தி பூர்வக பிரயத்தினமின்றி  
அவ்வஸ்துவில் விருத்திகளின் ஏகாகாரத் தன்மை யாதோ அதனை தியா-  
மென்பர். கருத்திதுவாம். தாரணை, தியானமா மிரண்டும் ஓர் வஸ்துவை  
விஷயஞ் செய்வதாகியும் தாரணையோ விஜாதீய விருத்திகளால் தடுக்கப்பட  
தாகின்றது. தியானம் விஜாதீய விருத்திகளால் தடுக்கப்படவ தன்று. (4)  
விரண்டிலில்வளவு பேதமேபிடுக்கின்றது. யாண்டு கேவலம் தியேயவஸ்துவை  
ஸ்புரண முண்டாகின்றதோ தியாதா, தியானமா மிரண்டின் ஸ்புரணமுண்-  
கிறதல்லையோ அதனைச் சமாதி யென்பர். அச்சமாதியே நெடுங்காலமட்  
அப்பியாசஞ்செய்யப்பட்டு அசம்பிரஞ்ஞாத யோக மெனப்படும். முதலாக  
சம்பிரஞ்ஞாத சமாதி சாதனவடிவமாம் மற்றைய அசம்பிரஞ்ஞாத சட-  
பயன் வடிவமாம். ஆண்டு இயமம், நியமம், ஆசனம், பிராணாயாமம், ப-  
தியாகாரம் என்னு மில்வைந்தோ அவ்வசம்பிரஞ்ஞாத மெனப் பெ-  
யோகத்தின் பஹிரங்க சாதனமாம். தாரணை, தியானம், சமாதி என்-  
மூன்றும் அந்த யோகத்தின் அந்தரங்க சாதனமாம். இவ்வாறாகக் கூ-  
அஷ்டாங்க யோகத்தானேயே அச்சித்தத்திற்கு விலய முண்டாகின்றது.







தியா வடிவமாகின்றது. இம்மாயா, அவித்தியா வடிவ பிரதானத்தினை அஞ்ஞானமென்றுங் கூறுவர். ஆண்டு அம்மாயையோடு விசிஷ்டமாய பிரஹ்ம சேதனம் ஈசுவரனெனப் படுகின்றது. அவ்வவித்தையோடு விசிஷ்டமாய பிரஹ்மசேதனம் ஜீவனெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக வொரே பிரஹ்ம சேதனம் மாயா வடிவ உபாதியின் சம்பந்தத்தால் ஈசுவரனென்னும் பெயரை அடைகின்றது. அவித்தியா வடிவ உபாதியின் சம்பந்தத்தால் ஜீவ நென்னும் பெயரை அடைகின்றது. எங்ஙனம் : ஒரே ஆகாசம் மடவடிவ உபாதியின் சம்பந்தத்தால் மடாகாசமென்னும் பெயரை அடைகின்றது. கட வடிவ உபாதியின் சம்பந்தத்தால் கடாகாச மென்னும் பெயரை அடைகின்றது. ஆண்டு சத்த சத்துவ பிரதான மாயா வடிவ உபாதியுடையதாவதால் அவ் வீசுவரனே சர்வஞ்ஞனும், சர்வ சக்தி சம்பன்னனும், தனது சத்த பிரஹ்ம ஸ்வரூபத்தின் ஆவரணமில்லாதவனும், அம்மாயையினை தன்அதினத்தில் வைத்திருப்பவனுமாகின்றான். மலின சத்துவ பிரதான அவித்தியா வடிவ உபாதியுடையதாவதால் அஜ்ஜீவனே அல்பஞ்ஞனும், அற்பசக்தி யுடையவனும், தனது சத்த பிரஹ்ம ஸ்வரூபத்தின் ஆவரண முடையவனும், அவித்தையின் அதிநமுடையவனுமாகின்றான். அவ்வீசுவர சேதனத்திலும், ஜீவ சேதனத்திலும் ஸ்வரூபமாக சர்வஞ்ஞத்வம், அற்பஞ்ஞத்வ முதலிய தர்மங்களின்றும். என்றாலும் எங்ஙனம் உண்மையில் சிறிது, பெரிது பாவமில்லாத ஆகாசத்தில் கட, மட முதலிய சிறிய, பெரிய உபாதிகளின் சம்பந்தத்தால் சிறிது, பெரிது கனாகிய பாவப்பிரதிபித்யுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே அச்சேதனத்திலும் அம்மாயா, அவித்தியா வடிவ உபாதிகளின் சம்பந்தத்தால் அச்சர்வஞ்ஞத்வ, அற்பஞ்ஞத்வ முதலிய தர்மங்கள் தோற்றுகின்றன. இனி அவ்வீசுவரனால் ஜகத்தினது உற்பத்தியின் வகையை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு அம்மாயா விசிஷ்ட ஈசுவர சேதனம் சிருஷ்டியின் ஆதிகாலத்தில் ஜீவர்களின் புண்ணிய, பாபகர்மங்களால் பிரேரேபிக்கப்பட்டுள்ள “ஊக்ஷொஹூஹூஹூஸ்யா” (இ-ள்.) ஒரேபரமேசுவரனாகிய யான் அநேக வடிவங்களாவேன் என்பதாக சங்கல்பித்தனர். அம்மாயையின் விருத்திவடிவ சங்கல்பத்தின் பின்னர் அவ்வீசுவரனால் முதலில் சத்தகுணமுடைய ஆகாசம் உண்டாயிற்று. அவ்வாகாசத்தினின்றும் சத்தம், ஸ்பரிசம், மிருபம் என்றும் முக்குணங்களுடையதேயு உண்டாயிற்று. அத் தேயுவினின்றும் சத்தம், ஸ்பரிசம், மிருபம், ரசம் என்னும் நான்கு குணங்களுடைய ஜலம் உண்டாயிற்று. அஜ்ஜலத்தினின்றும் சத்தம், ஸ்பரிசம், மிருபம், ரசம், கந்தம் என்னும்ஐந்து குணங்களுடைய பிருதிவி உண்டாயிற்று. இவ்வாறாக முதலில் ஆகாச முதலிய ஐந்து சூக்ஷ்மபூதங்கள் உண்டாயின. ஆண்டு எங்ஙனம் அம்மாயை மூன்று குணத்தமகமாகோ அங்ஙனமே அம்மாயையின் காரியமாகிய ஆகாச முதலிய ஐந்து பூதங்களும் முக்குணத்தமகமாகவே உண்டாயின. ஆண்டு ஆகாசம், வாயு, தேயு, ஜலம், பிருதிவி என்னு மில்வவந்து பூதங்களின் சத்துவ குணங்களின் கலப்பால் அந்தக்கரணம் உண்டாயிற்று. அதாவது சத்துவகுணப் பிரதான அவ்வைந்து பூதங்களால் அந்தக்கரணம் உண்டாயிற்று. இவ்வாறாய அர்த்தத்தினை பின்னரும் அறிந்துக் கொள்க. அவ்வந்தக்

காரணம் மனம், புத்தி, சித்தம், அஹங்காரம் என்னும் பேதத்தால் நாலாவது அசம்பாதி. ஆண்டு சங்கல்ப, ஷிகல்ப வடிவ விர்த்தியாகார பரிணாமத்தினை அடைந்த அர்த்தக்கரணம் மனமெனப்படும். நிச்சிய வடிவ விர்த்தியாகார னாமத்தினை அடைந்த அர்த்தக்கரணம் புத்தியெனப்படும். ஸ்மரண வடிவ விர்த்தியாகார பரிணாமத்தினை அடைந்த அர்த்தக்கரணம் சித்தமெனப்படும். சம்மான வடிவ விர்த்தியாகாரப் பரிணாமத்தினை அடைந்த அர்த்தக்கரணம் அஹங்கார மெனப்படும். அவ்வந்தக்கரணம் பாத முதலாக சிரமட்டுமொன்றாய் முழுமையம் விபாப்தமாயிருக்கின்றது. விருத்திஞானம், சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், பிரயத்தினம், தர்மம், அதர்மம், சம்ஸ்காரம் என்னவென முதலிய எல்லா தர்மங்களும் அவ்வந்தக் கரணத்தினதேயாம். ஆதலால் அவ்வெல்லா தர்மங்களில்லா நீர்குணமும், நிஷ்கிரியையுமாம். ஆண்டு சுருத்தியாகாசமொருவிவிகிதா ஸ்ரூஷாஸ்ரூஷாயு கிராயு திவிந்யுதேவீநிரிபெததவெனேவாவ” (இ-ள்.) இச்சை, சங்கல்பம், சம்சயம், சிரத்தை, சந்தை, தைமிரியம், அதைமிரியம், லஜ்ஜை, விருத்திஞ்ஞானம், பயம் முதலிய பாவம் அர்த்தக்கரண வடிவ மனதின் தர்மங்களோயாகின்றன. என்மீச்சுருதி அவ்வந்தக்கரணத்திற்கே இச்சை, சங்கல்ப முதலிய தர்மங்களைக் கூறியிருக்கின்றது. அங்ஙனமே “வாக்ஷியெதா கெவொநிமபுணஸு சன்னுமிச்சுருதி ஆத்மாவினை சர்வகுணங்களில்லா நீர்குணமும், நிஷ்கிரியை மாகக் கூறியிருக்கின்றது. அவ்வாகாச முதலிய ஐந்து பூதங்களில் ஒவ்வொரு பூதத்தின் சத்யகுணத்தால் முறையாக சுரோத்திரம், துவக்கு, சக்ஷு, ரசன, கிராணம் என்னும் ஐந்து இந்திரியங்கள் உண்டாயின. அச்சுரோத்திர முதலான ஐந்து இந்திரியங்கள் சத்த, ஸ்பரிச முதலிய விஷயங்களின் ஞானத்திற்கேவது கின்றன. ஆகையால் அச்சுரோத்திர முதலிய ஐந்து இந்திரியங்களை ஞானேந்திரிய மென்பர். ரஜோகுணமுடைய அவ்வாகாச முதலிய ஐந்து பூதங்கள் கலம்பால் பிராணன் உண்டாயிற்று. அப்பிராணன் கிரியா வடிவ உத்தியின் வேறுபாட்டால் அல்லது இடவடிவ உபாதியின் வேறுபாட்டால் பிராணன், அபாணன், சமானன், உதானன், விபாணன் என ஐவகையாயிற்று. மோணனது கிரியா வடிவ உபாதியையும், இட வடிவ உபாதியையும் முன்வாய் சூருபணத்திற் கூறி வந்துள்ளோம். அதை ஈண்டும் அறிந்துக்கொள் அவ்வாகாச முதலிய ஐந்து பூதங்களில் ஒவ்வொரு பூதத்தின் ரஜோகுணத்த முறையாக வாக்கு, பாணி, பாதம், உபஸ்தம், பாபு என ஐந்து கர்மேந்திரியங்கள் உண்டாயின. இவ்வாக்கு முதலிய ஐந்து இந்திரியங்கள் முறையாக மான முதலிய கிரியைகளின் ஏதுவேயாகின்றன. ஆகையால் இவ்வாக்கு முதலிய ஐந்தை கர்மேந்திரிய மென்பர். இது வரையில் ஆகாச முதலிய ஐந்து ருக்ஷம பூதங்களின் சூருஷ்டியைக் கூறினம். இனி ஆகாச முதலிய ஐந்து ஸ்தூல பூதங்களின் சூருஷ்டியைக்கூறுவாம். ஆண்டு தமோ குணப் பிரதான அவ்வாகாச முதலிய ஐந்து ருக்ஷம பூதங்கள் பஞ்சீகரண பாவத்தை அடைந்தன. அதாவது அவ்வாகாச முதலிய ஐந்து பூதங்களை முதலில் சமான இரமோண்டு பிரிவாக்கி அவ்விரண்டில் ஒவ்வொரு பாகத்தை வேறுகவைத்து அந்த ஒரு பாகத்தை நன்னுக்கு பாகமாக்கி தன்னினும் வேறான ஒவ்வொரு பூத

தில் ஒவ்வோர் பாகத்தைக் கொடுக்க அப்பூதங்கள் பஞ்சீகரண பாவத்தை அடைந்தன. அப்பஞ்சீகரணத்தால் அவ்வாகாச முதலிய ஐந்து பூதங்கள் ஸ்தூல பாவத்தை அடைந்தன. அந்த ஸ்தூல பஞ்ச பூதங்களால் இத்தேஹ முதலிய ஸ்தூல ஜகத் உற்பன்னமாயிற்று. இவ்வாறாக வொரே மாயா விசிஷ்ட ஈசுவரனால் இத்தூல, சூக்ஷ்ம வடிவ சர்வஜகத் உற்பன்னமாயிற்று. எங்ஙனம்: சிலந்திப்பூச்சி தன்னால் தந்துவினை உண்டாக்குகின்றது. அத்தந்து விற்கு சிலந்தியே உபாதான காரணமும், நிமித்த காரணமுமாம். அங்ஙனமே அம்மாயா விசிஷ்ட ஓரே ஈஸ்வரன் அவ்வாகாச முதலிய ஜகத்திற்கு உபாதான காரணமும், நிமித்தகாரணமுமாகின்றான். ஆண்டு மாயா அம்சத்தின் பிரதானத் தன்மையாலோ ஈசுவரன் ஜகத்திற்கு உபாதான காரணமாகின்றான், சேதன அம்சத்தின் பிரதானத்தன்மையாலோ கர்த்தா வடிவ நிமித்த காரணமாகின்றான். இச்சகாரணத்தினையே இஜ்ஜகத்தில் அஸ்தி, பாதி, பிரிய மென்னும் மூன்று அம்சங்களோ அச்சேதனத்தினதாகத் தோற்றுகின்றன. நாமம், ரூபம் என்னு மிவ்விரு அம்சங்கள் அம்மாயையினதாகத் தோற்றுகின்றன. முற்கூறிய மாயா விசிஷ்ட ஈசுவரனே அச்சமஷ்டி சூக்ஷ்ம பிரபஞ்சத்தின் தாதாத்மிய அபிமானத்தால் இரண்ணிய கர்ப் நென்னும் பெயரை அடைகின்றான். இவ்விரண்ணிய கர்ப்பினச் சூத்திரான்மாவென்றுங் கூறுவர். அவ்வவிசுவரனே சமஷ்டி ஸ்தூல பிரபஞ்சத்தின் தாதாத்மிய அபிமானத்தால் விராட் என்னும் பெயரை அடைகின்றான். இவ்விராட்டுவினை வைஸ்வானர என்னுங் கூறுவர். இவ்வாறு முற்கூறிய அவ்வவித்தியா விசிஷ்ட சேதன வடிவ ஜீவாத்மாவும் வியஷ்டி ஸ்தூல சரீரத்தின் தாதாத்மிய அபிமானத்தால் விஸ்வனென்னும் பெயரை அடைகின்றான். வியஷ்டி சூக்ஷ்ம சரீரத்தின் தாதாத்மிய அபிமானத்தால் தைஜசனென்னும் பெயரை அடைகின்றான். வியஷ்டி காரண சரீரத்தின் தாதாத்மிய அபிமானத்தால் பிராஞ்ச நென்னும் பெயரை அடைகின்றான். ஆண்டு சுஷுப்தியில் உள்ள அஞ்ஞானத்தினை காரண சரீர மென்பர். முற்கூறிய ஐந்து ஞானேந்திரியங்கள், ஐந்து கன்மேந்திரியங்கள், ஐந்து பிராணன்கள் மனம், புத்தி என்னு மிப் பதினேழு தத்துவங்களின் சமுதாயத்தினை சூக்ஷ்ம சரீரமென்பர். இச்சூக்ஷ்ம சரீரமே மரணத்தின் பின்னர் புண்ணிய, பாப கர்மங்களின்னவசத்தால் உயர்வு, தாழ்வு, உலகங்களில் செல்லுகின்றது. அங்ஙனமே மோகூதம் வரையிலிருக்கின்றது. தத்துவ ஞானம் ஒன்றினையே இச்சூக்ஷ்ம சரீரத்திற்கு நாச முண்டாகின்றது. தத்துவ ஞானமன்றி வேறோர் உபாயத்தால் அச்சூக்ஷ்ம சரீரத்திற்கு நாசமுண்டாகிறதில்லை. இச்சூக்ஷ்ம சரீரத்தினை லிங்க சரீர மென்றுங் கூறுவர். எங்ஙனம் கத்திபினை கோசம் மறைக்கின்றதோ அங்ஙனமே ஆத்மாவினை மறைப்பதாகிய அன்னமயகோசம், பிராணமயகோசம், மனோமயகோசம், விஞ்ஞானமயகோசம், ஆனந்தமயகோசம் என்னும் ஐந்து கோசங்களிருக்கின்றன. அவ்வைந்து கோசங்களும் கூறிய அம்மூன்று சரீரங்களிலேயே அடக்கமாம். ஆண்டு தூலசரீரத்திலோ அன்னமயகோசத்தின் அடக்கமிருக்கின்றது. அதாவது இத்தூல சரீரத்தினை அன்னமய கோச மென்பர். பிராணமயம், மனோமயம், விஞ்ஞானமயம் என்னும் மூன்று கோசங்களுக்கோ கூறிய

சூக்ஷ்ம சரீரத்தில் அடக்க மிருக்கின்றது. ஆண்டு முற்கூறிய வாக்கு முதலிய ஐந்து கர்மேந்திரியத்தோடுள்ள பிராணனை பிராணமய கோசமென்பர். சுரோத்திர முதலிய ஐந்து ஞானேந்திரியத்தோடுள்ள மனதினை மனோமய கோசமென்பர். அவ்வைந்து ஞானேந்திரியங்களோடுள்ள புத்தியினை விஞ்ஞானமய கோசமென்பர். கூறிய காரண சரீரத்தினை ஆரந்தமயகோசமென்பர். ஆத்மாவினை மறைப்பதாகிய அன்னமய முதலிய ஐந்து கோசங்களிலேயே சார்வாகர் முதலிய அநேக வாதிகளுக்கு ஆத்ம புத்தி சம்பவிக்கின்றது. அத்தேஹ முதலியவைகளில் ஆத்மத்வபுத்தியே ஜீவனது அனர்த்தத்திற்குக் காரணமாம். அதாவது உண்மையில் அசங்கம், நிர்விகாரம், நிர்ருபம், நிஷ்கிரியையுமாயினும், இவ்வாத்மா அவித்தையின்வசத்தால் ஸ்தூல, சூக்ஷ்ம முதலிய சரீரங்களின் தாதாத்மிய அபிமானத்தால் சரீரங்களின் மனனம், மரணம், சோகம், பசி, தாகம் இவைமுதலிய தர்மங்களை தன்னிடத்தில் ஒப்பி புண்ணிய, பாப கர்மங்களின் வசத்தால் அநேக உயர்வு, தாழ்வு யோனிகளை அடைகின்றன. ஜீவாத்மா யாதாமோர் புண்ணிய கர்மத்தின் பிரபாவத்தால் அதிகாரி மனித சரீரத்தை யடைந்து, இச்சம்காரத்தில் நாராயணதமாய தோஷங்களைக் கண்ணுற்று, வைராக்கியத்தை அடைந்து, மேகக்ஷத்தை இச்சித்து சுரோத்திரஜ, பிரஹ்ம நிஷ்ட ருருவின் சரணடையச் செய்கின்றன. அங்ஙனமே அந்தகுருவின் சமுகத்தினின்றும் “புஞ்சாநுஷுஷுக்ஷுஷுஷுஷுஷு தகவிலி சுயோ தூஷுஷு” என்னுமிவைமுதலிய ஜீவபிரஹ்மத்தின் அபேதத்தை போதிக்கும் மஹா வாக்கியங்களை சிரவணஞ் செய்கின்றன. அங்ஙனமே சிரவணஞ் செய்யப்பட்டுள்ள அர்த்தத்தினை மனனம், நிதிதி யாசனஞ் செய்கின்றன. அப்பொழுது இஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு தனது எதார்த்த சத்தப் பிரஹ்ம ஸ்வரூபத்தின் சாக்ஷாத்காரம் உண்டாகின்றது. அதாவது யான் பிரஹ்ம வடிவமா மென்னும் சாக்ஷாத்கார முண்டாகின்றது. அந்த பிரஹ்ம சாக்ஷாத்காரத்தால் ஜீவாத்மாவிற்கு மாயா, அவித்தியா வடிவ அஞ்ஞானம் நிவிர்த்தமாய் விடுகின்றது. அஞ்ஞானத்தின் நிவிர்த்தியுளதாக அஞ்ஞானத்தால் கற்பித சம்சாரமும் தானே நிவிர்த்தியாய் விடுகின்றது எங்ஙனம்: ரஜ்ஜு வடிவ அதிஷ்டானத்தின் சாக்ஷாத்காரத்தால் ரஜ்ஜுவினது அஞ்ஞானத்தின் நிவிர்த்தியுளதாக அவ்வஞ்ஞான கற்பித சர்ப்ப முதலியனவும் தானே நிவிர்த்தியாய் விடுகின்றன. ஈண்டிது கருத்தாம்; மந்த அந்த காரத்திலுள்ள ரஜ்ஜுவில் தோற்றுவதாகிய சர்ப்பம் யாதோ அச்சர்ப்பம் சத்தென்றும், அசத்தென்றுங் கூறப்படுவதன்று. ஏனெனின் அச்சர்ப்பம் ஓர் கால் ரஜ்ஜுவினைப் போன்று சத்தாகுமாயின் எங்ஙனம் ரஜ்ஜுவில் ஞானத்தால் அந்த ரஜ்ஜுவின் நிவிர்த்தியுண்டாவதின்றோ அங்ஙனமே ரஜ்ஜுவின் ஞானத்தால் சத்சர்ப்பத்தின் நிவிர்த்தியு முண்டாகாததாகும். ரஜ்ஜுவில் ஞானத்தால் சர்ப்பத்தின் நிவிர்த்தியோ உலகர் யாவருக்கும் அதுபவ கிஷ்டமாம். ஆகையால் அச்சர்ப்பம் சத்தென்றுங் கூறப்படுவதன்று. அங்ஙனமே அச்சர்ப்பம் அசத்தென்றுங் கூறப்படுவதன்று. ஏனெனின் ஓர்கால் அச்சர்ப்பம் மலடிமகன், முயற்கொம்பைப் போன்று அசத்தாகுமாயின் எங்ஙனம் அசத் மலடிமகனுக்கும், முயற்கொம்பிற்கும் ஓர் காலும் தோற்றமுண்டாக

தோ அங்ஙனமே அவ்வசத் சர்ப்பத்தின் தோற்றமும் ஓர் காலும் உண்டாவ தின்றாகவேண்டும்; அச்சர்ப்பத்தின் தோற்றமோ உலகவருக் குண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சர்ப்பம் அசத்தென்றுங் கூறப்படாது. பரிசேஷத்தால் அச் சர்ப்பம்சத், அசத்விலக்ஷண அநிர்வசனீயமேயாம். இவ்வாறுகசத்தியில் ரஜதம், பாலை நிலத்தில் ஜலம், ஆகாசத்தில் கந்தர்வநகரம், சொப்பன பதார்த்தங்கள் இவை முதலிய யாவும் அநிர்வசனீயமேயாம். அநிர்வசனீயமாவதால் கூறிய ரஜத, சர்ப்ப முதலிய சர்வ பதார்த்தங்களும் மித்தையேயாம். அத்தகைய மித் தியா சர்ப்ப முதலியவைகளின் நிவிர்த்தி ரஜத முதலிய அதிஷ்டானத்தின் சாக்ஷாத்காரத்தானேயே புண்டாகின்றது. அங்ஙனமே காரண அஞ்ஞான சஹித பிரபஞ்சமும் சத், அசத் விலக்ஷண அநிர்வசனீயமாவதால் மித்தையே யாம். ஆண்டு “ஊ-ரு-ய-ஸூ-ர-னெ-த-வி-ஸூ-ர-யா-நி-வ்ரு-த-ஃ | ஓ-ர-நெ-ந-த-ஃ-த-தி-ஞ-ந-ம்- வ-ஷ-ந-ா-ஸ-ரி-த-த-ஃ | வி-ஷ-ஜ-ந-க-ஞ-ந-ந-ா-ஸ-ர-த-ஃ-க-ம-த-” என்னும் இவை முதலிய ஸ்மிருதிகளில் தத்துவஞானத்தால் அஞ்ஞானத்தின் நிவிர்த்தி கூறப்பட்டிருக்கின்றது. பிரஹ்ம வேத்தா வித்வான் புருஷனுக்கு அவ்வஞ்ஞானத்தின் நிவிர்த்தி அதுபவ சித்தமுமாம். ஆகையால் அவ்வஞ் ஞான சஹித பிரபஞ்சம் சத்தென்றுங் கூறப்படுவதன்று. ஓர் கால் அவ்வஞ் ஞான சஹித பிரபஞ்சம் சத்தாகுமாயின் சத் ஆத்மாவினைப்போன்று அதனது நிவிர்த்தியுண்டாகாது. உலகர் யாவருக்கும் அவ்வஞ்ஞான சஹித பிரபஞ்சம் பிரத்தியக்ஷமாகத் தோற்றுகின்ற தாகையால் அப்பிரபஞ்சம் அசத்தென்றுங் கூறப்படாது. ஓர் கால் அவ்வஞ்ஞான சஹித பிரபஞ்சம் மலடிமகன், முயர்க் கோட்டினைப் போன்று அசத்தாகுமாயின் மலடிமகன், முயற்கோட்டினைப் போன்று பிரபஞ்சம் ஒருவருக்கும் தோற்றுவதாகாததாகும். பரிசேஷத் தால் சத், அசத் விலக்ஷண அநிர்வசனீயமாவதால் அஞ்ஞான சஹித சர்வ பிரபஞ்சமும் மித்தையேயாம். ஆண்டு சுருதி “க-த-ந-ா-ந-ா-த-ஃ-ஃ | ன-ய-ா-ந-ா-த-ஃ-ஃ-ஃ | வி-ஷ-ந-ா-த-ஃ-ஃ-ஃ | ந-ஹ-ந-ா-த-ஃ-ஃ-ஃ | க-ஸ-ந-ா-த-ஃ-ஃ-ஃ” இவை முதலிய அநேக சுருதிகள் பிரபஞ்சத்தின் மித்தை யாகவே கூறி யிருக்கின்றன. இத்தகைய மித்தியா பிரபஞ்சத்தின் நிவிர்த்தி அவ்வதிஷ்டான வடிவ பிரஹ்மத்தின் சாக்ஷாத்காரத்தால் சம்பவிக்கின்றது. இத்தகைய பிரத்யக் அபின்ன பிரஹ்மத்தின் சாக்ஷாத்காரத்தால் அஞ்ஞான சஹித சர்வபிரபஞ்ச வடிவ அனர்த்தத்தின் நிவிர்த்தியுளதாக ஜீவாத்மாவிற்கு ஜீவ ஈஸ்வர பிரிவின்றி சுத்த பிரஹ்ம வடிவமாக இருப்பதே ஜீவாத்மாவிற்கு மோக்ஷமாம். ஆண்டு சுருதி “ஹ-ஹ-வி-ஷ-ந-ா-த-ஃ-ஃ-ஃ” (இ. எ.) பிரஹ்மத்தின் சாக்ஷாத்காரமுடைய புருஷன் பிரஹ்ம வடிவமேயாகின்றான்.

ருகூரு. வேதாந்திகளின் மத கண்டனம்.

இவ்வேதாந்திகளின் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் பிரத் தியக்ஷ முதலிய பிரமாணங்களால் சித்தித்த இப்பிரபஞ்சத்தில் மித்தியாத் தன் மையே சம்பவியாது. இக்காரணத்தானேயே இப்பிரபஞ்சத்திற்கு தத்துவ ஞானத்தால் நிவிர்த்தியும் சம்பவியாது. வேதாந்திகள் பிரபஞ்சத்தின் அநிர் வசனீயத்தில் ரஜத சர்ப்ப திர்ஷ்டாந்தங் கூறியது யாதோ அதுவும் அசங்க

தமாம். ஏனெனின் ஆண்டும் தோஷத்தின் வசத்தால் பிரசித்த சத் சர்ப்பத்திற்கோ மஜ்ஜுவிடத்து விளக்க முண்டாகின்றது. மஜ்ஜுனில் அநிர்வச சர்ப்பத்தின் உற்பத்தியில் ஓர் பிரமாணமு மின்றும். அங்ஙனமே அநிர்வச சர்ப்பத்தின் பிரகபாவ, பிரத்வம்சாபாவ முதலியவைகளை யொப்பு வதில் கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தியு முண்டாகின்றது. ஆகையால் மஜ்ஜு சர்ப்பத்தின் திஷ்டாந்தத்தால் இப்பிரபஞ்சத்தில் மித்தியாத் தன்மைச் சித்த மாவதின்னு. அல்லது வேதாந்திகள் இஜ்ஜகத்தின் மித்தியாத் தன்மையில் “ககோருதாதம்” என்னு மிவை முதலிய எச் சுருதிப் பிரமாணங் களாக கூறனரோ அச்சுருதிகட்கும் அவ்வாகாச முதலிய சர்வபிரபஞ்சத்தின் மித்தியாத் தன்மையில் தாத்தபரியமின்றும். ஆனால் அச்சுருதிக்கு ஜன்னியபாவ மாதார்த்தங்களின் சித்தந் தன்மைமிலேயே தாத்தபரியமாம். அதாவது ஆத்மா முகாராச ஆகாசம், காலம், திக்கு, மனம், பரமானு முதலிய நித்தியபதார்த் தங்கள் யாவையோ அப்பதார்த்தங்களினும் வேறுகிய அவ்வெல்லா ஜன்னிய பாவபதார்த்தங்கள் யாவும் நாசமடைவனவேயாம். ஓர்கால் சுருதிக்கு பிரஹ் மத்தியும் வேறு சர்வ ஜகத்தின் மித்தியாத் தன்மையில் தாத்தபரியமாக அங் கீகரிக்கின் ஜகத்தின் அந்தர்பூதமாவதால் வேதமும் மித்தையேயாகும். அவ் வேசத்திற்கு மித்தையுதாக மித்தியா வேதத்தால் பிரதிபாதித பிரஹ்மத் திற்கும் மித்தியாத் தன்மையே பிராப்தமாகும். அவ்வாதம் வடிவ பிரஹ்மத் திற்கு மித்தையுதாக அவ்வேதாந்த மதத்தில் சூன்னியவாதி மாத்யமிகரது மசத்தின் பிரவேசமுண்டாகும், இக்காரணத்தானேயே பிரபஞ்ச மித்தியா வாத வேதாந்திகளை நையாபிகர்கள் இவ்வாறுக ஏனனஞ் செய்கின்றனர். ஆண்டு சுலோகம் “புக்ஷாடிபுரோஷிடி விராட்யாய-புரொபாயகஃ பௌதோத்யாயபுரோஷஸ்யு ஸ்வஸெஸ்கிவிவராடிதே” (இ-ள்.) பிரத்தி பக்ஷ முதலிய பிரமாணங்களால் சித்தித்த சர்வ ஜகத்தின் மித்தியாத் தன்மை மனை போதிப்பதாகிய வேதாந்தமும் ஓர் கால் சாஸ்திரமாகுமாயின் சூன்னி யவாதி பெளத்தர் முதலிய கிரந்தங்கள் தூஷிக்கப்படுவானேன். அதாவது உப்பெளத்தர்களின் கிரந்தமும் சாஸ்திரமாக வேண்டும். அல்லது வேதாந் திகள் “ஸக்யோருநமநதூஷ்யஹ” என்னு மிச்சுருதிப் பிரமாணத்தால் பிரஹ்மத்திற்கு நித்திய ஞான ஸ்வரூபம் ஒப்புக்கின்றனர். அதுவும் அசங்கத மாம். ஏனெனின் அவ்வேதாந்திகளோடு இது வினவுதல் வேண்டும். அச்சுரு திப்பிரமாணத்தால் ஜீவ, ஈசுவர சாதாரண பிரஹ்ம மாத்திரத்திற்கு ஞான வடி வத் தன்மைமிருக்கின்றதா? அல்லது கேவலம் ஜீவாத்மாவிற்கே ஞான வடி வத் தன்மைமிருக்கின்றதா? அல்லது கேவலம் ஈசுவரனுக்கே ஞான வடிவத் தன்மை மிருக்கின்றதா? ஆண்டு முதற் பக்ஷத்தை அங்கீகரிப்பாராயின் அஜ்ஜீவாத்மாவிற்கும் ஞான வடிவத் தன்மைப் பிராப்தமாகும். அதனிடத் தும் இது வினவுதல் வேண்டும். அந்த ஞானம் நிர்விஷயமா? அல்லது சவி ஷயமா? ஆண்டு அந்த ஞானம் நிர்விஷயமா மென்னு முதற் பக்ஷமோ சம்ப வியாது. ஏனெனின் நிர்விஷய ஞானத்தில் யாதாமோர் பிரமாணமுமின்றும். எதுவெது ஞானமாமோ அதுவது சவிஷயமேயாகின்றது. அந்த ஞானம்



சவிஷயமா மென்னு மிரண்டாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அதனிடத்தும் இது வினவதல் வேண்டும். அந்த ஞானம் சர்வ ஜகத்தை விஷயஞ் செய்வதா? அல்லது அற்ப வஸ்துவை விஷயஞ் செய்வதா? ஆண்டு அந்த ஞானம் சர்வ ஜகத்தை விஷயஞ் செய்வதா மென்னும் முதற் பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் சர்வ ஜீவாத்மாக்கள் சர்வஞ்ஞார்களாக வேண்டும். அவ்வநமே சுமேரு முதலிய பர்வதங்களும் சர்வ ஜகத்தின் அடக்கமாவதால் சுமேரு பர்வதம் எமக்கு விஷயமென்னும் அநுபவம் சர்வ ஜீவர்கட்கும் உண்டாக வேண்டும். அத்தகைய அநுபவம் ஓர் ஜீவனுக்கும் உண்டாகிறதில்லை. அந்த ஞானம் அற்பவஸ்துவை விஷயஞ் செய்வதா மென இரண்டாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின் அற்பமென்னும் சத்தத்தால் யாதாமோர் கடவியக்தியின் கிரஹணமே யுண்டாகும். பட முதலிய வஸ்துக்களின் கிரஹணமுண்டாகாது. அல்லது அற்பமென்னும் சத்தத்தால் ஓர் படவியக்தியின் கிரஹணமே யுண்டாகும். கட முதலிய வஸ்துக்களின் கிரஹண முண்டாகாது. இவ்வாறாக ஓர் அர்த்தத்தின் சாதகமாக யாதாமோர் யுக்தியு நின்றும். ஆகையால் வினிகமன விரஹத்தால் இப்பக்ஷத்திலும் ஞானத்திற்கு சர்வ ஜகத்தை விஷயஞ் செய்புந் தன்மையே பிராப்தமாகும். ஆகையால் இப்பக்ஷத்திலும் ஜீவாத்மாவிற்கு சர்வஞ்ஞத் தன்மையின் பிராப்தி வடிவ தோஷமே பிராப்தமாகும். அல்லது சவிஷய ஞான வடிவ ஜீவாத்மா சுஷுப்தியிலும் யிருக்கின்றது. ஆகையால் சுஷுப்தியவத்தையிலும் விஷயத்தின் விளக்க முண்டாகவேண்டும். சுஷுப்தியவஸ்தையில் ஒருவருக்கும் விஷயத்தின்விளக்கம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் ஜீவ, ஈசுவர சாதாரண பிரஹ்ம மாத்திரத்திற்கு ஞான வடிவத்தன்மை யாமென்னு முதற் பக்ஷம் சம்பவியாது. கூறிய அச்சுருதிப் பிரமாணத்தால் கேவலம் ஜீவாத்மாவிற்கே ஞான வடிவத்தன்மை யிருக்கின்ற தென்னும் இரண்டாவது பக்ஷத்திலும் முற்கூறிய தோஷத்தின் பிராப்தமே யுண்டாகும். ஆகையால் இரண்டாவது பக்ஷமும் சம்பவியாது. கூறிய அச்சுருதிப் பிரமாணத்தால் கேவலம் ஈசுவரனுக்கே ஞான வடிவத் தன்மை யாமென்னும் மூன்றாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் இப்பக்ஷத்தில் சர்வஞ்ஞத் தன்மையின் பிராப்தி வடிவ தோஷமோ பிராப்தமாகாது. எக்காரணத்தாலெனின் சர்வ சாஸ்திரக்காரர் அவ்வீசுவரனிடத்து சர்வஞ்ஞத் தன்மையே யொப்புக்கின்றனர். சாஸ்திரக்காரர் ஒருவரும் ஈசுவரனுக்கு அல்பஞ்சம் ஒப்புக்கிறதில்லை. என்றாலும் அவ்வீசுவரனுக்கு ஞான வடிவத் தன்மைச் சம்பவியாது. ஏனெனின், “யம் ஸவ-ஹம் ஸவ-ஹி” (இ-ள்.) எவ்வீசுவரன் சர்வ ஜகத்தை சாமான்னியவடிவமாக விஷயஞ்செய்யும் ஞான முடையவனாவனோ அவ்வீசுவரனே அச்சர்வ ஜகத்தினை விசேஷ வடிவமாக விஷயஞ் செய்யும் ஞான முடையவனும். என்னு மிச்சுருதிப் பிரமாணத்தால் அவ்வீசுவரனிடத்து சர்வ ஜகத்தை விஷயஞ் செய்யும் நித்திய ஞானத்திற்கு ஆசிரயத்தன்மை வெளிப்படையாக விளங்குகிறது. ஞானஸ்வரூப தன்மை தோற்றுவதின்று. ஆகையால் இச்சுருதியின் அநுசார “ஸத்யஞ்ஞானமநித்யஞ்ஞானம் நித்யஞ்ஞானமநித்யஞ்ஞானம்” இவைமு சருதிகளிலும் ஞானமென்னும் பதத்தால் ஞானத்தின் ஆர்

கிரஹித்தலே உசிதமாம். இவ்வாறாக கூறிய அச்சுருதியிலுள்ள ஆரந்த சத்தத்தாலும் அவ்வாநந்தத்தின் ஆசிரயத்தினையே கிரஹித்தல் உசிதமாம். சக வடிவ ஆரந்தம் ஈசுவரனிடத் திருப்பதில்லை; ஆனால் ஜீவாத்மாவிலேயே அவ்வாநந்த மிருக்கின்றது. ஆகையால் பிரஹ்ம வடிவ ஈசுவரனிடத்து ஆரந்தம் சம்பவியாது. என்றாலும் ஆண்டு ஆரந்த சத்தத்திற்கு லக்ஷண வித்தியால் சகாபாவத்தினையே கிரஹிக்குக. அச்சகாபாவம், அவ்வீசுவரனிடத்து மிருக்கின்றது. உலகத்திலும் அத்துக்கா பாவத்தில் சக சத்தத்தின் பிரயோகங் காணப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: வியாதியிலால் துக்கமுடைய புருஷனுக்கு வியாதி நிவிர்த்தியானவுடன் அப்புருஷன் யானிப்பொழுது சுகமடைந்தே நென்பதான வசனங் கூறுகின்றான். ஆண்டு துக்கா பாவத்திலேயே சக சத்தத்தின் பிரயோக முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே அவ்வீசுவரனது ஸ்வரூபத்தைப் போதிக்கும் சுருதியிலுள்ள ஆரந்த சத்தத்தாலும் அத்துக்கா பாவத்தின் கிரஹணஞ் சம்பவிக்கும். அல்லது கூறிய அச்சுருதியின் வலிவால் அவ்வீசுவரனிடத்து நித்திய ஞானத்தினைப் போன்று நித்திய ஆரந்தமு மிருக்கட்டும். என்றாலும் அவ்வீசுவரன் ஆரந்த வடிவமன்றும். ஏனெனின், “சுஸு-வாஸுஸு” என்னு மிச்சுருதி அவ்வீசுவரனை சுகத்தினும் வேறாகக் கூறிபிருக்கிறது. எவ்வஸ்து சுகத்தினும் வேறாமோ அவ்வஸ்து சுக வடிவமாகாது. எங்ஙனம்: சுகத்தினும் வேறான துக்கம் சுக வடிவமன்றும். சுகத்தினும் வேறான வஸ்துவிற்கும் சுக வடிவ மொப்பின் அச்சுகத்தினும் வேறான துக்கத்திற்கும், சுக வடிவத் தன்மை புண்டாக வேண்டும். அல்லது “சூநூநூ ஸு-ஷுனொவிஜாநூஸி ஹெதிகு-தஹுந” (இ-ள்.) இவ்வதிகாரி புருஷன் பிரஹ்மத்தின் ஆரந்தத்தினை அறிந்தவனாக ஒன்றிலுமும் பயத்தை அடையான். என்னு மிச்சுருதியில் பிரஹ்மத்திற்கும், ஆரந்தத்திற்கும் பேதமே வெளிப்படையாய் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய அச்சுருதியால் அப்பிரஹ்ம வடிவ ஈசுவரனுக்கு ஆரந்த வடிவத் தன்மைச் சம்பவியாது. ஆனால் அவ்வாநந்த குணத்தின் அதிகரணத் தன்மையே சம்பவிக்கின்றது. அல்லது அவ்வேதாந்திகள் எஜ்ஜீவ, ஈசுவர அபேதங் கூறுகின்றனரோ அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின் இவ்வுலகத்தில் சில ஜீவர் சுகியாகவும், சில ஜீவர் துக்கியாகவும், சில ஜீவர் ஞானியாகவும், சில ஜீவர் அஞ்ஞானியாகவும் இருக்கும் ஜீவர்களின் விலக்ஷணத் தன்மை உலகத்தில் பிரசித்தமாகத் தோற்றுகின்றது. அந்த விலக்ஷணம் ஜீவாத்மாவின் நானாத் தன்மையின்றிச் சம்பவியாது. ஓர் கால் சர்வ சரீரங்களில் ஒரே ஜீவாத்மாவாக அங்கீகரிக்கின் ஓர் சரீரத்தில் சுகம் அல்லது துக்கமுளதாக எல்லாச்சரீரங்களில் சுகம் அல்லது துக்கம் உண்டாக வேண்டும். அது இங்ஙனங் காணப்படுவதின்று. ஆகையால் அச்சுக, துக்க முதலியவைகளின் விசித்திரத் தன்மையால் அஜ்ஜீவாத்மா நானாவாகவே வொப்பப்படுவதாகும். அத்தகைய அநேக ஜீவர்களோடு வோர் ஈசுவரனுக்கு அபேதம் சம்பவியாது. ஓர் கால் வோர் ஈசுவரனுக்கு அநேக ஜீவ வடிவ மொப்பின் அவ்வீசுவரனிடத்து ஏகத்வமும், அநேகத்வமுமா மிரண்டும் பிராப்தமாகும். அது அத்யந்த விருத்தமாம்.

எனின் எவ்வஸ்துவில் ஏகத்வ தர்மமிருக்கின்றதோ அவ்வஸ்துவில் அநேகத்வ தர்மமிராது. எவ்வஸ்துவில் அநேகத்வ தர்மமிருக்கிறதோ அவ்வஸ்துவில் ஏகத்வ தர்மமிராது. ஆகையால் அவ்விசுவரணினும் ஜீவாத்மாவின் வருகவே யொப்ப வேண்டும். அல்லது ஓர் ஈசுவரனோடு நானா ஜீவர்களின் பேதம் அங்குகரிக்கின் சில ஜீவர்பத்தரும், சில ஜீவர் முக்தருமாமென்னும் பத, மோக்ஷத்தின், வியவஸ்தையே சம்பவியாது. ஏனெனின் “தடிவிநூ நூலு தடிவிநூலுநியபோசு” என முற்கூறிய நியாயத்தால் ஒரே ஈசுவரனோடு அபின்ன பத்த ஜீவர்கட்கும், முக்த ஜீவர்கட்கும் பரஸ்பரம் பேதமே சித்தமாகும் அதனால் பத்த ஜீவர்களிடத்தும் முக்தத் தன்மை ராப்தமாகும். அங்ஙனமே முக்த ஜீவர்களிடத்தும் பத்தத் தன்மைப் ராப்தமாகும். அது அத்தியந்தம் அசங்கதமாம். ஆகையால் ஓர்விசுவரனோடு நானா ஜீவாத்மாக்களின் அபேதம் சம்பவியாது. அல்லது வேதாந் துக் ஜீவ, ஈசுவரரின் அபேதத்தில் முன்னர் “புரோகூஷ்ய-ஹ் கஹ்ஷ்ய-பூஷ்ய தகூஷ்யி கயபூஷ்ய-ஹ்” இவை முதலிய எச்சருதி வடிவ பிராணங்கள் கூறினரோ அச்சருதி வசனங்களாலும் ஜீவ, ஈசுவரரது ஏகத்வம் பத்தமாகாது. ஏனெனின் எல்லா வாக்கியங்களும் இக்கர்ம கர்த்தா ஜீவாத்மாவின் ஸ்துதி செய்யப்பட்டு ஸ்துதி அர்த்தவாத வடிவமேயாம். அதாவது இக்கர்ம கர்த்தா ஜீவன் ஈசுவரனேயாம். என்பதனால் அக்கர்ம கர்த்தா ஜீவனது ஸ்துதியைச் செய்வதாகிய அவ்வாக்கியம் ஸ்துதி அர்த்தவாத வடிவமேயாம். அஸ்துதி அர்த்தவாதவடிவ வாக்கியத்தால் ஜீவாத்மாவிற்கு ஈசுவர வடிவத் தன்மை சம்பவியாது. ஓர் கால் ஸ்துதி வடிவ அர்த்தவாதத்தாலும் அபேதத்தின் சித்தியுண்டாகுமாயின் “சூலிதொய-ஓவஃ யஜநம் பூஷ்யம்” என்னு மிவை முதலிய ஸ்துதி அர்த்தவாத வடிவ வசனங்களால் \*காஷ்டமப ஸ்தம்பமெனப்பெயரிய யூபத்திற்கு சூரியவடிவத்தன்மை யுண்டாக வேண்டும். அங்ஙனமே தர்பைகளின் முஷ்டி வடிவ பிரஸ்த்தரத் திற்கு யஜமான் வடிவத் தன்மை யுண்டாக வேண்டும். அது பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தினும் விருத்தமாம். அங்ஙனமே கூறிய ஸ்துதி அர்த்தவாத வடிவ வசனத்தால் ஜீவாத்மாவிற்கு ஈசுவர வடிவத் தன்மைச் சித்தியாது. அக்காரணத்தாலெனின் யான் ஈசுவரனன்று என்பதான ஜீவ, ஈசுவரரின் பேதத்தை விஷயஞ் செய்யும் அநுபவம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அவ்வநுபவத்தினும் விருத்த அர்த்தத்தினை அவ்வாக்கியம் பிரதிபாதித்ததன்று. ஆகையால் கூறிய அச்சருதி வாக்கியம் ஸ்துதி அர்த்தவாத வடிவமாவதால் “சூலிதொய-ஓவஃ” என்னு மிவைமுதலியவாக்கியங்களைப்போன்று அபேத வடிவ அர்த்தத்தின் சாதகமன்றும். அல்லது “பிரஞ்ஞானம் பிரஹ்மம்” என்னு மிவை முதலிய சருதி வாக்கியங்கள் உபாசனையையே விதித்திருக்கிறது. ஏனெனின் ஈசுவரனது உபாசனையன்றி அதிகாரி புருஷனுக்கு தத்துவ ஞானத்தின் பிராப்தியுண்டாகாது. இக்காரணத்தானேயே

\* ஓர்வித வேள்வியில் சூரியனாகவாழ்ந்து நாட்டப்படும்ஸ்தம்பத்தினை யூபமென்பர். அங்ஙனமே யஜமானனாக பாஷித்து வைக்கப்படும் தர்பைக் கட்டினை பிரஸ்தரமென்பர்.

“ஈரோஸாபிவாவீசு” என்னு மிவை முதலிய சுருதிகள் ஈசுவரனது உபாசனையை விதித்திருக்கிறது. ஆகையால் முமுகூத ஜனங்கள் தத்துவ ஞானத்தின் பிராப்தியின் பொருட்டு அவ்வீசுவரனது உபாசனையை அவசியம் செய்யவேண்டும். தாழ்ந்த வஸ்துவில் உயர்ந்த வஸ்துவின் புத்தி யாதோ அதனை உபாசனை யென்பர். எங்ஙனம் பெயர், வாக்கு, மனம், இவை முதலிய தாழ்ந்த வஸ்துக்களில் உயர்ந்த பிரஹ்மத்தின் புத்தி வடிவ உபாசனை சாந்தோக்கிய சுருதியில் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. அங்ஙனமே “பிரஞ்ஞானம் பிரஹ்மம்” என்னு மிவை முதலிய வாக்கியங்களும் இந்த ஜீவாத்மாவில் ஈசுவர புத்தி வடிவ உபாசனையினையே விதித்திருக்கின்றன. அவ்வுபாசனையை விதித்த வாக்கியங்களால் ஜீவாத்மாவிற்கு பிரஹ்ம வடிவத் தன்மை சித்தமாகமாட்டாது. ஓர் கால் உபாசனையை விதித்துள்ள வாக்கியங்களாலும் ஜீவனுக்கு பிரஹ்ம வடிவத் தன்மையின் சித்தி யுண்டாகுமாயின் ஜட வடிவத்தால் பிரசித்த பெயர், வாக்கு, மன முதலியவைகட்கும் பிரஹ்ம வடிவத் தன்மையுண்டாக வேண்டும். அது உமக்கும் அங்கீகார மின்றும். அல்லது “தடுஷ்டேகேகூஹம் சுஸுபூஉஜஜேகூவீசு” என்னு மிச்சுருதி எங்ஙனம் பிராந்த சூன்னிய வாதிகளது மதத்தை அதுவாதஞ் செய்வதாகி பூர்வ பக்ச வடிவமாமோ அங்ஙனமே “புரோநஸுஷு சுஹஸுஷுஷு” என்னு மிவை முதலிய சுருதிவசனங்களும் அவ்வேதாந்திகளின் மதத்தினை அதுவாதஞ் செய்வதாகி பூர்வ பக்ச வடிவமேயாம். பூர்வ பக்ச வாக்கியங்களால் அஜ்ஜீவாத்மாக்களின் அபேதம் சித்திக்கமாட்டாது. ஓர் கால் பூர்வ பக்ச வடிவ வாக்கியங்களாலும் கூறிய அர்த்தத்தின் சித்தி யுண்டாகுமாயின் பூர்வ பக்ச வடிவ சுருதியால் சூன்னிய வாதத்தின் சித்தியு முண்டாகவேண்டும். ஆகையால் கூறிய அவ்வாக்கியங்களால் ஜீவ பிரஹ்மங்களின் அபேதம் சித்தியாது. அல்லது அவ்வேதாந்திகள் “புஷ்டி ஐஷுவரீ” என்னும் சுருதிப் பிரமாணத்தால் எப்பிரஹ்ம வேத்தா ஞானி ஜீவனுக்கு பிரஹ்ம வடிவத் தன்மைக் கூறுகின்றனரோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் அச்சுருதிக்கு கூறிய இவ்வர்த்தத்தில் கருத்தின்றும். ஆனால் பிரஹ்ம வேத்தா ஞானி புருஷன் பிரஹ்மத்தின் சமானமாகின்றான். என்னும் அர்த்தத்திலேயே அச்சுருதியின் கருத்தாம். அதாவது எங்ஙனம் ஈசுவரன் சர்வ துக்கங்களில்லாதவனோ அங்ஙனமே அத்தத்துவ வேத்தா ஜீவான்மாவும் சர்வ துக்கங்களில்லாததாகும். கருத்திதுவாம்; எங்ஙனம்: அரசனினும் வேறுபுள்ள புரோஹிதனும் யானை, குதிரை முதலிய சம்பாதனையின் அதிக தன்மையால் அரசனென்னப்படுகின்றனோ அங்ஙனமே உண்மையில் ஈசுவரனினும் வேறுபுள்ள ஜீவாத்மாவும் தத்துவ ஞானத்தால் சர்வ துக்கங்களின் அபாவமுள்ளதாக ஈசுவரன் என்னும் பெயரால் வழங்கப்படுகின்றான். இக்கருத்தால் “தயாவிஶ்நாவஹுஸுபாவேவீய-ஞய நிராஜநம் பராஃஸாஜே-ஹெவீ” என்னு மிச்சுருதி சர்வ துக்கங்களில்லாத தத்துவ வேத்தா ஜீவாத்மாவிற்கு ஈசுவரனது சமீபத்தன்மையைக் கூறியிருக்கின்றது. ஈண்டு நிரஞ்சனமென்னும் பதத்தால் கூறப்பட்ட சர்வ துக்கங்களின் அபாவம் யாதோ அதுவே அம்

சமாதானம்: “ வனகல்வாழ்த்தியல்வாழ் ” என்னும் சுருதி அத் விதிய பதத்தால் பிரஹ்மத்தினும் வேறான சர்வ ஜகத்தின் அபாவத்தினைக் கூறியதன்று. ஆனால் பிரஹ்ம வடிவ ஈசுவரனிடத் திருக்கின்ற ஏகத்வ சங்கியை யாதோ அவ்வேகத்வ சங்கியையின் சமவியத விஜாதீய பதார்த்தங்கள் ளின் விலக்ஷணத் தன்மைபினையே கூறியதாம். ஆண்டு அவ்விசுவரனிடத்து சர்வ ஜகத்தின் கர்த்தாத் தன்மைபும், நித்திய ஞானம் இச்சை பிரயத்திதங் களின் ஆசிரயத் தன்மைபும் யாதோ அதுவே அவ்விசுவரனிடத்து விஜாதீய ஜீவர் முதலிய பதார்த்தங்களின் விலக்ஷணத் தன்மையாம். அதாவது சர்வ ஜகத்தின் கர்த்தாவும், நித்திய ஞான முதலியவைகளுடையவனும் ஓர் ஈசுவரனே யாம். வேறோர் பதார்த்தம் அங்ஙனமாவதன்று. இவ்வாறாக அத்விதியபதத் திற்கு அர்த்தம் உலகத்திலும் பிரசித்தமாம். எங்ஙனம் எப்பருஷனிடத்து மற்றெல்லாரினும் அதிக வித்தையுண்டாகின்றதோ அப்பருஷனை “வித்வான் ஒருவனே ” என்பதாக உலகர் அத்விதிய வடிவமாகக் கூறுகின்றனர். ஆண்டு அவ்வத்விதிய பதம் அவ்வித்வானினும் வேறான எல்லாவற்றின் அபா வத்தினைக் கூறியதன்று. ஆனால் அவ்வித்வான் புருஷனிடத்து மற்றய எல்லா புருஷர்களினும் வித்தையின் அதிகத் தன்மை வடிவ விலக்ஷணத் தன்மைபி னையே கூறியிருக்கின்றது. அங்ஙனமே அச்சுருதியிலுள்ள அத்விதிய பதமும் ஓர் ஈசுவரனிடத்து முன்னர்க் கூறிய விலக்ஷணத் தன்மைபினையே கூறியிருக்

கிறது. ஆகையால் அச்சுருதியினால் பிரஹ்மத்தினும் வேறான சர்வ ஜகத்தின் அபாவம் சித்தியாது. அங்ஙனமே “ஸவ-ஃவஸி-ஃஸு” என்னுமிச்சுருதியும் ஆகாச முதலிய சர்வ ஜகத்திற்கு பிரஹ்ம வடிவத் தன்மை கூறிய தன்று. ஆனால் இவ்வெல்லா ஜகத்தும் பிரஹ்மத்தால் வியாப்தமாம். அதாவது அந்த பிரஹ்ம வடிவ ஈசுவரனது சம்பந்த முடையதாம் என்பதான அர்த்தத்தினை அச்சுருதி பிரதிபாதிக்கின்றது. ஓர் கால் அச்சுருதியால் இக்கட, பட முதலிய சர்வ ஜகத்தினை பிரஹ்ம வடிவமாக வொப்பின் அவ்வனித்திய ஜட வடிவ கட, படாதிகளோடு அபின்னமாய் பிரஹ்மத்திற்கும் அநித்திய வடிவத் தன்மையும், ஜட வடிவத் தன்மையும் பிராப்தமாகும். அது அநித்தியந்தம் விருத்தமாம். ஆகையால் இவ்வெல்லா ஜகத்திற்கு பிரஹ்ம வடிவத் தன்மைச் சம்பவியாது.

சங்கை:—“ஊனகொஹம் ஹைஹஸ்யோம் ப்ராஜாயேய” (இ-ள்.)

ஓர் பிரஹ்மமாகிய யாம் அனேக வடிவமாக உண்டாவோம். என்னும் இச்சுருதியில் ஓர் பிரஹ்மத்திற்கே சர்வ ஜகத் வடிவத் தன்மைக் கூறியிருக்கின்றது. இச்சர்வ ஜகத்தினை பிரஹ்ம வடிவமாக வொப்பாவிடின் கூறிய அச்சுருதி அசங்கதமாகும்.

சமாதானம்:—ஓரே ஈசுவரனாகிய யாம் கட, பட முதலிய சர்வ ஜகத் வடிவமாவோமெனக்கூறிய அர்த்தம் அச்சுருதிக்கின்று. ஆனால் பிரகாரமாகிய ஓர் ஈசுவரனாகிய யாம் பக்த ஜனங்களை இரக்ஷிக்கும்பொருட்டு பாஹிய விஷ்ணு, சிவ வடிவமாக அனேகமாவோம். என்னும் அர்த்தம் அச்சுருதிக்கிருக்கின்றது. ஏனெனின் உலகத்தில் ஓர் சாமான்னிய ஜீவனும் தாழ்ந்த இச்சையை செய்வதென்றாயின் சர்வஞ்ஞனும், சர்வ சக்தி சம்பன்னனுமாம் அவ்வீசுவரன் கட, பட முதலிய ஜட பிரபஞ்ச வடிவமாவதற்கு எங்ஙன மிச்சிப்பார்; அத்தகைய இச்சை அவ்வீசுவரனிடத்து சம்பவியாது.

சங்கை:—அப்பிரஹ்மத்தினும் ஜகத்தினை வேறாக வொப்பின் அப்பிரஹ்மத்தில் சர்வதுவைத பிரபஞ்சத்தின் நிஷேதஞ் செய்பவனும், அத்விதீய பிரஹ்மத்தில் துவித பிரபஞ்சத்தினை காண்பவனுமாகிய பேததரிசி புருஷனுக்கு மீண்டு மீண்டும் ஜனன மரணத்தின் பிராப்தியைக் கூறுவதாகிய “நெஹநாநாவூகிஃவந | ஔகெஹஸ்யேத-ஹோஹோதி | யஹநாநெவ வஸ்யதி” மிச்சுருதி அசங்கதமாகும்.

சமாதானம்:—அச்சுருதிக்கு கூறிய அவ்வர்த்தமன்று. ஆனால் அச்சுருதியின் அர்த்த மிதுவாம். ஓர் பிரஹ்ம வடிவ ஈஸ்வரனிடத்து நாநா ஈசுவரத் தன்மையின்றும். அதாவது ஒரே சர்வஞ்ஞ ஈசுவரனால் இஜ்ஜகத்தின் உற்பத்தி முதலியன உண்டாய் விடுகின்றன. நாநா ஈசுவரனை அங்கீகரித்தல் பயனின்மையாம். இவ்வாறாக ஓர் ஈசுவரனது இருப்புளதாகியும் நாநா ஈசுவரரை ஒப்பும் பிராந்த புருஷன் மீண்டும் மீண்டும் ஜன்ம மரணத்திற்குப் பிராப்தமாகின்றான். ஆகையால் முழுக்ஷுஜனங்கள் நாநா ஈசுவரரை வொப்பார். சர்வ ஜகத்தின் கர்த்தாவாக ஒரே ஈசுவரனை வொப்புவர். என்பதான

அர்த்தங் கூறிய சுருதிக்காம். ஆகையால் கூறிய அவ்வேதார்த்திகளின் மதமும் நலமுடையதன்றும். இவ்வாறாக பெளத்த மத முதலாக வேதார்த்த மதமட்டுமா மெல்லா மதங்களும் கண்டிக்கப்பட்டு முற்கூறிய நையாயிகர் மதமே எல்லா தோஷங்க ளில்லாததாக சித்தமாகின்றது. ஆதம் நிருபணம் முற்றிற்று.

ருகசு. மன வடிவ திரவிய நிருபணம்.

இனி ஒன்பதாவது மன வடிவ திரவியத்தை நிருபிப்பாம். ஆண்டு “ஸ-வாடி-வயஸ்யிஸாயநஜிஹ்யம்” அல்லது “ஸுஸ-பாஹித க்ஷெஸகித்ரபாவகம்” அல்லது “ஸம்பொமொநாத்ஜமுஹகெஹ்யம் உந்” அல்லது “உநஸுஜாதிசுசுபம்” இந்நான்கு லக்ஷணங்கள் மனதிற்காம்.

ருகௌ. மனதின் முதலாவது லக்ஷணம்.

இனி இந்நான்கு லக்ஷணங்களில் முதலாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிருபிப்பாம். ஆண்டு யான் சுகி, யான் துக்கி என்பதான சுக, துக்கங்களின் சாக்ஷாத்காரம் யாதோ அச்சாக்ஷாத்கார வடிவ உபலப்திக்கு சாதனமும், இந்திரியமும் யாதாமோ அது மனமெனப்படும். ஆண்டு அச்சுக, துக்கமுதலியவைகளின் சாக்ஷாத்காரம் அம்மன வடிவ இந்திரியத்தினுனையே யுண்டா கின்றது. வேறே இந்திரியத்தால் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் கூறிய இம் மனதின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு உபலப்தியின் சாதன இந்திரியம், மனம் என இம்மாத்திரமே மனதின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சுகாதி” என்னு மிப்பதங் கூறாவிடின் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களில் மன தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் மனதினைப் போன்று சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களும் உருவ முதலிய பதார்த்தங்களின் சாக்ஷாத்காரத்திற்கு சாதனமேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்தி த்க்கும் பொருட்டு கூறிய லக்ஷணத்தில் “சுகாதி” என்னும் பதங் கூறப் பட்டது. ஆண்டு சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கள் உருவ முதலியவைகளின் சாக்ஷாத்காரத்திற்கு சாதனமாயினும், சுக, துக்க முதலியவைகளின் சாக்ஷாத்காரத்திற்கு சாதனமன்றும். ஆகையால் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங் களில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சுகாதி யுபலப்திக்கு சாதனம் மனம்” என இம்மாத்திரமே மனதின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் இந்திரியம் என்னும் பதங் கூறாவிடின் ஆதம் மன தின் சையோகத்திலும், ஆத்மாவிலும், காலம், திக்கு, அதிர்ஷ்ட முதலியவை களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் சுக, துக்க முதலியவைகளின் சாக்ஷாத்காரத்திற்கு ஆதம், மன சையோகமோ அசமவாயிகாரணமாம். ஆத்மா சமவாயிகாரணமாம். கால முதலியன நிமித்த காரணமாம். அவ்வெல்லாவற்றில் அதிவியாப்தியை நிவிர்த்தி செய்யும் பொ ருட்டு “இந்திரியம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வாதம், மன சையோக முதலியவைகளில் இந்திரியத் தன்மையின்றும். ஆகையால் அவை களில் கூறிய மனதின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

௫௬௮. மனதின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

இனி “ ஸுஸா-பா ஹிதசெவஸதிக்ரபாவஸூத்ரம் ” என்னு மிரண்டாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தத்தை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு எத்திரவியம் பரிசுமில்லாததாகி கிரியையுடையதாகின்றதோ அத்திரவியம் மனமெனப்படும். அத்தகைய பரிசு குணமில்லாததும், கிரியையுடையதும் மனமேயாம். ஆகையால் கூறிய மனதின் லக்ஷணஞ் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “கிரியையுடையது மனம்” என இம்மாத்திரமே மனதின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பரிசு மில்லாததாய்” என்னும் பதங் கூறவிடின் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு என்னும் நான்கு திரவியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் அம்மனதினைப் போன்று பிருதிவி முதலிய நான்கும் கிரியை யுடையனவேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “பரிசுமில்லாததாய்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு பிருதிவி முதலிய நான்கு திரவியங்கள் பரிசு குண மில்லாதனவன்றும், பரிசுகுண முடையனவேயாம். ஆகையால் அவைகளிடத்து கூறிய மனதின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “பரிசுமில்லாதது மனம்” என இம்மாத்திரமே அம்மனதின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “கிரியையுடையது” என்னும் பதங் கூறவிடின் ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா வென்னும் நான்கில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். எக்காரணத்தாலெனின் அம்மனதினைப் போன்று அவ்வாகாச முதலியனவும் பரிசுகுண மில்லாதனவேயாம். ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “கிரியையுடையது” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அவ்வாகாச முதலிய நான்கு விபுத் திரவியங்கள் கிரியையுடையனவன்றும், ஆகையால் ஆகாச முதலியவைகளில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

௫௬௯. மனதின் மூன்றாவது லக்ஷணம்.

இனி “ ஸாயொமெ நாஆதூ மூஹகெஷ்யுயுஸூத்ரம் ” என்னும் மூன்றாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தத்தை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு எத்திரவியம் சையோக சம்பந்தத்தால் ஆத்மாவின் கிரஹிப்பதும், இந்திரியமுமாமோ அத்திரவியம் மனமெனப்படும். ஆண்டு எப்பொழுது மனதிற்கு ஆத்மாவினோடு சையோக சம்பந்த முண்டாமோ அப்பொழுது யான் சுகி, யான் துக்கி என்பதாக ஆத்மாவின் ஞான முண்டாகின்றது. ஆகையால் அம்மனம் சையோக சம்பந்தத்தால் ஆத்மாவின் கிரஹிப்பதும் இந்திரியமுமாம். ஆகையால் கூறிய மனதின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “ஆத்மாவை கிரஹிக்கும் இந்திரியம் மனம்” என இம்மாத்திரமே மனதின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சையோக சம்பந்தத்தால்” என்னும் பதங் கூறவிடின் சகூஷு முதலிய இந்திரியங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின் “சுஸூதீயொகயஸ்யுடம்” (இ-ள்.) இக்கடம் என்னுடையது என்பதான சாகூஷுஷத் தோற்றத்தில் சகூஷு இந்திரியம் ஆத்மாவின் ஸ்மரண



ஞான வடிவ ஞான லக்ஷணையெனப் பெயரிய சம்பந்தத்தால் ஆத்மாவிலும் அடங்கிறது. ஆகையால் அவ்வதிவியாப்திதோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சையோகசம்பந்தத்தால்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கள் சையோக சம்பந்தத்தால் ஆத்மாவின் அறிவதன்று. ஆனால் கட முதலிய பாஹிய திரவியங்களையே கிரஹிப்பனவாம். ஆகையால் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “சையோக சம்பந்தத்தால் கிரஹிக்கும் இந்திரியம் மனம்” என இம்மாத்திரமே மனதின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “ஆத்மாவின்” என்னும் பதங் கூறவிடின் மீண்டும் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின் மனதனைப் போன்று சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களும் சையோக சம்பந்தத்தால் கட முதலிய திரவியங்களை கிரஹிப்பனவேயாம். ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஆத்மாவின்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கள் சையோக சம்பந்தத்தால் ஆத்மாவின் கிரஹிப்பனவன்று. ஆகையால் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சையோக சம்பந்தத்தால் ஆத்மாவின் அறிவது மனம்” என இம்மாத்திரமே மனதின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “இந்திரியம்” என்னும் பதங்கூறவிடின் சரீரத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், சரீர சம்பந்தமின்றி ஆத்மாவில் ஓர் ஞானமும் உண்டாகாது. ஆனால் சரீராவச்சின்ன ஆத்மாவிலேயே அந்த ஞான முதலிய குணங்கள் உண்டாகின்றன. ஆகையால் எங்ஙனம் அம்மனம் சையோக சம்பந்தத்தால் ஆத்மாவின் சாக்ஷாத்காரத்திற்குக் காரணமாகமோ அங்ஙனமே சரீரமும் சையோக சம்பந்தத்தால் ஆத்ம சாக்ஷாத்காரத்திற்குக் காரணமாகும். ஆகையால் அச்சரீரத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “இந்திரியம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சரீரத்தில் இந்திரிய வடிவத் தன்மை இன்றும். ஆகையால் சரீரத்தில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

௫௭௦. மனதின் நான்காவது லக்ஷணம்.

இனி “உருஷ்ஜாதிஸூத்ரம்” என்னும் நான்காவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தத்தை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு எத்திரவியம், சமவாய சம்பந்தத்தால் மனத்தன்மை ஜாதியுடையதாகமோ அத்திரவியம் மனமெனப்படும். ஆண்டு மனத்தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தால் மனதிலேயே இருக்கின்றது. வேறோர் பதார்த்தத்தி லிருப்பதன்று. ஆகையால் மனத்தன்மை ஜாதியுடைய மனதின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை :—இம்மனத் தன்மை ஜாதியுடைய வடிவ மனதின் லக்ஷணம் எப்பொழுது சம்பவிக்கின்றதோ அப்பொழுது அம்மனத்தன்மை ஜாதியாதாமோர் பிரமாணத்தால் சித்தமாக வேண்டும். மனத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியின்றி அந்த லக்ஷணம் சம்பவிப்பாது. ஆண்டு அம்மனதின் பிரத்தியக்ஷம்

உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் மனதிலிருக்கும் மனத் தன்மை ஜாதியில் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணமோ சம்பவியாது. ஆனால் பிரத்தியக்ஷத்தினும் வேறாகவே யாதாமோர் பிரமாணங் கூறப்பட வேண்டுமென்னுஞ் சங்கை யுண்டாக இனி அதுமானப் பிரமாணத்தால் அம்மனத் தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்வாம்.

௫௭௧. அநுமானப் பிரமாணத்தால் மனத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி.

“நோநிஷ்யாயா நோநஸப்யத்யக்ஷகரணதா ஸா கிஹிஷ்யாவஹிநா கரணதாக்காஸ வக்ஷாநிஷ்யகரணதாவஸ” (இ-ள்.) மனதினிடத்திலிருப்பதாகிய மானசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் கரணத்தன்மை யாதோ அக்கரணத்தன்மை ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமாக யோக்கியமாம், கரணத் தன்மையாவதால், எது வெது கரணத் தன்மையாகின்றதோ அதுவது ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமேயாகின்றது. எங்ஙனம் சக்ஷுஷிலிருப்பதாகிய சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் கரணத் தன்மை யாதோ அக்கரணத்தன்மை சக்ஷுஷத்வ தர்மத்தால் அவச்சின்னமேயாம். அங்ஙனமே அம்மனதிலுள்ள கரணத் தன்மையும் ஓர் தர்மத்தால் அவசியம் அவச்சின்னமாகும். அக்கரணத் தன்மையின் அவச்சேதக தர்மம் மனத்தன்மை ஜாதியேயாம். இவ்வாறாய் அதுமானப்பிரமாணத்தால் அம்மனத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுளதாக அம்மனத் தன்மை ஜாதியுடைமை வடிவ மனதின் லக்ஷணஞ் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை :—கூறிய லக்ஷணங்களால் மனதின் சித்தியுளதாகியும் பிரமாணங்களின் அபாவ முடையதாவதால் மனதின் சித்தி யுண்டாகமாட்டாது. எக்காரணத்தாலெனின் லக்ஷணம், பிரமாணமாமிரண்டினுனே வஸ்துவின் சித்தியுண்டாகின்றது. கேவலம் லக்ஷண மாத்திரத்தால் வஸ்துவின் சித்தி யுண்டாகமாட்டாது. ஆண்டு மனதில் மஹத்வ பரிமாணமும், உத்பூத உருவ, உத்பூதபரிசுமுமின்றும். ஆகையால் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தானே மனதின் சித்தி சம்பவியாது. என்பதான சங்கை யுண்டாக இனி முதலாவது லக்ஷணத்தால் குறிப்பிக்கப்படும் அதுமானத்தால் அம்மனதின் சித்தியைச் செய்வாம்.

௫௭௨. மனதின் சித்தியைச் செய்வதாகிய அநுமானப்பிரமாணம்.

“ஸஹஸ்யலக்ஷா தூரஃ கரணஸாயுஃ ஜநஸாக்ஷா தூரகாஸ வாக்ஷுஷஸாக்ஷா தூரவஸ” (இ-ள்.) யான் சுகி, யான் துக்கி என்பதாய் சுக முதலியவைகளின் சாக்ஷாத்காரம் யாதோ அச்சாக்ஷாத்காரம் யாதாமோர் கரணத்தால் சித்தமாம், ஜன்னிய சாக்ஷாத்கார வடிவமாவதால் எது வெது ஜன்னிய சாக்ஷாத்காரமாகின்றதோ அதுவது யாதாமோர் கரணத்தானேயே சாத்தியமாம். யாதாமோர் கரணமின்றி ஜன்னிய சாக்ஷாத்காரம் உண்டாகாது. எங்ஙனம் : இது கடம், இது படம் என்பதான சாக்ஷுஷ சாக்ஷாத்காரம் ஜன்னிய சாக்ஷாத்காரமாவதால் சக்ஷுஷ வடிவ கரணத்தால் சாத்தியமாம். அங்ஙனமே அச்சுக, துக்க முதலியவைகளின் சக்ஷுஷாத்காரமும் ஜன்னிய சாக்ஷாத்கார வடிவமாவதால் யாதாமோர் கரணத்தால் அவச்

யம் சாத்தியமாகும். ஆண்டு சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களில்லா குருடர் முதலியவர்கட்கும் சுக, துக்க முதலியவைகளின் சாக்ஷாத்கார முண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கட்கோ சுக, துக்க முதலியவைகளின் சாக்ஷாத்காரத்தில் கரணத்தன்மை சம்பவியாது. பரிசேஷத்தால் மனமே சுக, துக்க முதலியவைகளின் சாக்ஷாத்காரத்தின் கரண வடிவமாக சித்தமாகின்றது. ஆண்டு கூறிய அதுமானத்தில் “சாக்ஷாத்காரமாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “ஜன்னியம்” என்னும் பதங்கூறுவிடின் ஈசுவரனது பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் அவ்வீசுவரனது பிரத்தியக்ஷம் நித்தியமாம். ஆகையால் அவ்விடத்து அக்கரண சாத்தியத்வ வடிவ சாத்தியமோ இன்றும். சாக்ஷாத்காரத்வ வடிவ ஏது அவ்விடத்திருக்கின்றது. ஆகையால் சாத்தியா பாவமுடையஈசுவரனது ஞானத்திலிருப்பதாவதால் அவ்வேது வியபிசாரியே யாகும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “ஜன்னியம்” என்னும் பதங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வீசுவர சாக்ஷாத்காரத்திற் அக்கரண சாத்தியத்வ வடிவ சாத்தியத்தினைப் போன்று ஜன்னிய சாக்ஷாத்காரத்வ வடிவ ஏதுவு மின்றும். ஆகையால் அவ்வீசுவர சாக்ஷாத்காரத்திற் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. இவ்வாறாய் அதுமானப் பிரமாணத்தால் அம்மனதின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது.

௫௭௩. சுருதி, ஸ்மிருதிப் பிரமாணங்களால் மனதின் சித்தி.

அல்லது இவ்வதுமானப் பிரமாணத்தால் அம்மனதின் சித்தி யுண்டாவதுடன் “உருஸௌவாநஃஹ்ருஷ்வஃ ௦ உருவவஃ ௦ ஹ்ருஷ்யாணாம் காரணஸ்ய ரோக்யஸ்ய ॥ உருஷ்வாநஃஹ்ருஷ்யாணி” இவை முதலிய அநேக சுருதி, ஸ்மிருதி வசனங்களாலும் அம்மனம் சித்தமாகின்றது. ஆகையால் கூறிய லக்ஷண, பிரமாணங்களி னிருப்பினதாக மன வடிவ திரவியம் அவசியம் அங்கீகரிக்கப் படவேண்டும்.

௫௭௪. மனதினது நாநாத்வத்தின் சாதக யுக்தி.

ஆண்டு மனம் பிரத்தியேக ஜீவாத்மாவினேடு நியம் வாயிலாக இருக்கின்றது. முற்கூறியவாற்றால் ஜீவாத்மா அநேகமாம். ஆகையால் மனமும் அநேகமாம். அதாவது ஜீவாத்மாவினைப் போன்று மனமும் எண்ணிறந்தனவேயாம். எங்ஙனம் ஓர் சரீரத்தில் ஒரே ஜீவாத்மா இருக்கிறதோ அங்ஙனமே ஓர் சரீரத்தில் ஒரே மனமிருக்கின்றது. ஓர் சரீரத்தில் நாநா மன மிருப்பதில்லை. எங்ஙனம் ஜீவாத்மா உற்பத்தி வினாசமில்லாததாவதால் நித்தியமாமோ அங்ஙனமே அம்மனமும் உற்பத்தி வினாச மில்லாததாவதால் நித்தியமாம்.

௫௭௫. அம்மனதிலிருப்பதாகிய எண்வகை குணங்களின் வர்ணனம்.

அத்தகைய மன வடிவ திரவியத்தில் சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம், பரத்வம், அபரத்வம், வேகம் என்னும் எண் வகை

குணங்களே இருக்கின்றன. ஆண்டு மனதில் பரமானுவீணைப் போன்று பரம அணுத்வ பரிமாணமே இருக்கின்றது. ஆகாச முதலியவைகளைப் போன்று பரம மஹத்வ பரிமாணமும், தேக முதலியவைகளைப்போன்று மத்தியம மஹத்வ பரிமாணமும் மனதிலிருப்பதினாலு.

௭௭௭. ஒரே காலத்தில் அநேக ஞானங்களின் உற்பத்தியாகாமை  
வடிவ யுக்தியால் மனதினிடத்து பரம அணுத்வ  
பரிமாணத்தின் சித்தி.

இனி அம்மனதில் பரம மஹத்வ பரிமாணத்தினையும், மத்தியம் பரிமாணத்தினையும் கண்டிக்கும் பொருட்டு பரம அணுத்வ பரிமாணத்தினை யுக்தியால் சித்தி செய்வாம். ஆண்டு சக்ஷு, துவக்கு, சரோத்திரம், மசனம், கிராணம் என்னும் ஐந்து இந்திரியங்கட்கு ஒரே காலத்தில் தனது தனது உருவ முதலிய விஷயங்களோடு முறையாக சையோச முதலிய சம்பந்தங்களு ளதாகியும் மனதின் வியாசங்கத்தால் (வேறு விஷயத்தோடு சம்பந்தப்படுங் காரணத்தால்) ஓர் இந்திரிய ஜன்னிய ஞானமே உண்டாகின்றது. மற்றைய இந்திரிய ஜன்னிய ஞானம் உண்டாவதின்று. இவ்வார்த்தை உலகர் யாவருக் கும் அதுபவ சித்தமாம். இக்காரணத்தானேயே மனதின் வியாசங்கத்தால் உமது சத்தத்தை யான் சிரவணிக்கவில்லை, நீவிர் மீண்டும் அச்சத்தத்தைக் கூறுக என்பதாக உலகவர்களின் அதுபவங் காணப்படுகின்றது. ஓர் கால் அம்மனம் விபுவாகுமாயின் மனதிற்கு ஒரே காலத்தில் சக்ஷு முதலிய சர்வ இந்திரியங்களோடு சம்பந்தம் சம்பவிக்கும். அங்ஙனமே சக்ஷு முதலிய சர்வ இந்திரியங்கட்கு தமது தமது விஷயங்களோடு சம்பந்தமு மிருக்கின்றது. ஆகையால் ஒரே காலத்தில் சர்வ இந்திரியங்களால் ஜன்னிய அனேக ஞானம் உண்டாக வேண்டும். ஒரே காலத்தில் அச்சாக்ஷுஷ முதலிய எல்லா ஞானங்கள் உண்டாவதின்று. ஆகையால் மனதினை அணுவாக வொப்ப வேண்டும். மனதினை அணுவாக வொப்புவதில் ஒரே காலத்தில் சர்வ ஞானங்களது உற்பத்தியின் ஆபத்தி வடிவ தோஷம் பிராப்தமாகாது. ஏனெனின் ஒரே காலத்தில் சக்ஷு முதலிய சர்வ இந்திரியங்கட்கு தமது தமது விஷயங்களோடு சம்பந்தமு ளதாகியும் அணுவாகிய மனதிற்கு எவ்விந் திரியத்தினோடு சம்பந்த முண்டாகின்றதோ அவ்விந்திரிய ஜன்னிய ஞானம் உண்டாகின்றது. எவ்விந்திரியத்தோடு மனதிற்கு சம்பந்த மின்றோ அவ்விந் திரிய ஜன்னிய ஞானம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அவ்வெல்லா ஞானங் களும் ஓர் காலத்தில் உண்டாகாமையால் அம்மனதினை அணுவாக வொப்பு வேண்டும்.

சங்கை :—தீர்க்க \*சஷ்டகுலியினை புசிப்பவனாகிய புருஷனுக்கு ஒரே காலத்தில் சக்ஷு முதலிய அனேக இந்திரியங்களால் சாக்ஷுஷ முதலிய அனேக ஞானங்களின் உற்பத்தி அதுபவ சித்தமாம். ஆண்டு அப்புருஷ னுக்கு ஒரேகாலத்தில் சக்ஷு இந்திரியத்தாலோ அச்சஷ்டகுலியினதும், அதன்

\* சஷ்டகுலி - கட கட சத்தத்தை யுண்டாகக் கூடிய பலகாரவிசேஷம், இது முருக்கென்று வழங்கப்படும்.

உருவத்தினதும் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. துவக்கந்திரியத் தாலோ அச்சக்ஷுஷியினதும், அதன் பரிசுத்தினதும் துவாசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. சுரோத்திர இந்திரியத்தால் அச்சக்ஷுஷியின் சத்தத்தினது சுரோத்திரஜப்பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. ரசன இந்திரியத்தால் அச்சக்ஷுஷியின் மதுர ரசத்தினது ராசனப்பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. கிராண இந்திரியத்தால் அச்சக்ஷுஷியின் கந்தத்தினது கிராணஜப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக அப்புருஷனுக்கு ஒரேகாலத்தில் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களால் சாக்ஷுஷ முதலிய ஐந்து ஞானங்க ளுண்டாகின்றன. இவ்வகையாக அஷ்டாவதானஞ் செய்யும் புருஷனுக்கும் ஒரேகாலத்தில் சாக்ஷுஷ முதலிய அனேக ஞானங்கள் உண்டாவதாகின்றன. அது உமது மதத்தில் சம்பவியாது. ஏனெனின் உமது நையாயிகர்கள் மதத்தில் மனம் அணுவா மாகையால் எந்தக் க்ஷணத்தில் அம்மனதிற்கு சக்ஷு இந்திரியத்தினோடு சையோக சம்பந்தமுண்டாமோ அந்தக் க்ஷணத்தில் அம்மனதிற்கு துவக்கு முதலிய இந்திரியங்களோடு சையோக சம்பந்த முண்டாகாது. ஆனால் அந்தக் க்ஷணத்திற்குப் பின் இரண்டாவது முதலிய க்ஷணங்களிலேயே அம்மனதிற்கு அத்துவக்கு முதலிய இந்திரியங்களோடு சையோக சம்பந்தம் உண்டாகும்.

சமாதானம்:—கூறிய இடத்திலும் ஒரே காலத்தில் அனேக இந்திரிய ஜன்னிய நானா ஞானம் உற்பன்னமாகா. ஆனால் ஒவ்வோர் க்ஷணத்திற்குப் பின்னரே அந்த ஞானம் உண்டாவதாகின்றது. அதாவது அம்மனம் அத்தியந்த வேகமுடையதா மாகையால் ஒரந்திரியத்தினோடு சம்பந்தத்தைப் பெற்று துரிதமாகவே இரண்டாவது இந்திரியத்தினோடு சம்பந்தத்தைப் பெறுகின்றது. இவ்வாறாக மூன்றாவது, நான்காவது, ஐந்தாவது இந்திரியங்களோடும் துரிதமாகவே சம்பந்தத்தைப் பெறுகின்றது. எம்முறையாக எவ்விந்திரியங்களோடு மனதிற்கு சையோக சம்பந்த முண்டாகின்றதோ அம்முறையாக அவ்வவ் விந்திரிய ஜன்னிய ஞானம் உண்டாகின்றது. ஆனால் அவ்வவ் விந்திரியங்களோடு மனதின் சம்பந்தத்தால் அவ்வவ் ஞானத்தினது உற்பத்தியின் அதிகரணமாகிய க்ஷண வடிவ காலம் அத்தியந்த ரூக்ஷமமாம். ஆகையால் உலகவருக்குக் க்ஷண வடிவ காலத்தின் பேத ஞானம் உண்டாகிறதில்லை. இக்காரணத்தால் உலகவருக்கு இத்தகைய பிராந்தி புண்டாகின்றது. எமக்கு ஒரே காலத்தில் சாக்ஷுஷ முதலிய அனேக ஞானங்கள் உண்டாயின. எங்ஙனம்: கமலத்தின் அனேக இதழ்கள் உள்ளும் புறம் புமாயிருக்க புருஷன் அவைகளை துரிதமாக கவனித்து இது கூறுகின்றான். யான் ஒரே காலத்தில் அவ்வெல்லா இதழ்களை கண்ணுற்று பேதிக்கின்றேன். என்பதான அதுபவம் பிராந்திவடிவமாம். ஏனெனின் முதற்க்ஷணத்தில் பார்வையில் கிரியை உண்டாகின்றது. இரண்டாவது க்ஷணத்தில் அப்பார்வைக்கு முன்னிடத்தினின்றும் பிரிவு உண்டாகின்றது. மூன்றாவது க்ஷணத்தில் அப்பார்வையின் சையோகம் முன்னிடத்தினின்றும் நாசமாகின்றது. நான்காவது க்ஷணத்தில் அப்பார்வைக்கு முதல் இதழ் வடிவ உத்தர தேசத்தினோடு சையோகம் உண்டாகின்றது. அவ்வுத்தர சையோகத்தால் முதற்கிரியை நாசமாய் விடுகின்றது. அதன்பின்னர் அப்பார்வையில் மீண்டும் இரண்டாவது கிரியையும்

முதற்கிரியையினைப் போன்று முறையாக பிரிவினையும், பூர்வ சையோகத்தின் நாசத்தினையும், இரண்டாவது இத்தவடிவ உத்தரதேசசையோகத்தினையும் உண்டாக்கிவிட்டு ஐந்தாவது கூணத்தில் நாசமாய் விடுகின்றது. இவ்வாறாய் முறையை மூன்றாவது, நான்காவது முதலிய எல்லாக்கிரியைகளில் அறிந்துக்கொள்க. ஒவ்வோர் இத்தகைய பேதிப்பதில் நன்னான்கு கூணங்களுண்டாகின்றன. ஆனால் அந்த கூண வடிவ காலங்களினது பேதத்தின் ஞானம் உண்டாவதன்று. இக்காரணத்தானேயே உலகவருக்கு இத்தகைய மயக்க முண்டாகின்றது. எங்ஙனம் யான் ஒரே காலத்தில் அனேக இத்தகைய பார்த்து பேதிக்கின்றேனென்கின்றோனே அங்ஙனமே அச்சகூழ் முதலிய ஞானங்களும் ஒவ்வோர் கூண விலம்பத்தானேயே உண்டாவதாகின்றது. ஆனால் அச்சகூழ்ம கூண வடிவ காலங்களினது பேதத்தின் கிரஹணபின்மைப்பால் உலகவருக்கு இத்தகைய மயக்க முண்டாகின்றது. எமக்கு ஒரே காலத்தில் சகூழ் முதலிய அனேக இந்திரியங்களால் சாகூழ்ஷ முதலிய அனேக ஞானங்களுண்டாகின்றன வென்கின்றனர்.

௫௭௭. ஒரே காலத்தில் ஓராத்தமாவில் அனேக முயற்சிகளின் உற்பத்தி யுண்டாகாமை.

எங்ஙனம் ஒரே காலத்தில் ஓராத்தமாவில் அனேக ஞானங்கள் உற்பன்னமாகாததாமோ அங்ஙனமே ஒரே காலத்தில் ஓராத்தமாவில் அனேக பிரயத்தின் வடிவ முயற்சியும் உற்பன்னமாகாது. ஆனால் அந்த ஞானங்களைப் போன்று அம்முயற்சியும் ஒவ்வோர் கூணத்தின் பின்னரே உற்பன்னமாகின்றது. ஆகையால் நடனஞ் செய்யும் ஸ்திரீயின் கை, கால் விரல்களின் கிரியையினை உண்டாக்கு முயற்சிகளில் ஒரே காலநடனத்தின் தோற்ற முண்டாவது யாதோ அத்தோற்றமும் மயக்க வடிவமேயாம். அல்லது ஆண்டு ஒரே முயற்சி அவ்வெல்லா விரல்களின் கிரியையினை உண்டாக்குவதாம். இவ்வாறாய் யுக்தியால் அம்மனதில் அணுத் தன்மையே சித்தமாகின்றது.

சங்கை:—கூறிய யுக்தியால் அம்மனதில் அணு வடிவத் தன்மையின் சித்தி யுண்டாகட்டும். என்றாலும் அம்மனதின் நித்தியத் தன்மைபில் பிரமாணம் யாதென்னுஞ் சங்கை யுண்டாக இனி அநுமானப் பிரமாணத்தால் அம்மனதின் நித்தியத் தன்மையை சித்தஞ் செய்வாம்.

௫௭௮. அநுமானப் பிரமாணத்தால் மனதின் நித்தியத் தன்மையின் சித்தி.

“ॐ நித்யவாஸாணாநுபக்ஷாஸு வாயி-வாழ்வாஸாணாவஸு” (இ-ள்.) அம்மனம் நித்தியமாக யோக்கியமாம், பரமானு வடிவமாவதால் அதாவது பரம அணுத்வ பரிமாணமுடையதாவதால், எதுவெது பரமானு வடிவமாமோ அதுவது நித்தியமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: பிரதிவி முதலிய நான்கு பூதங்களின் பரமானுக்கள் பரமானு வடிவமாவதால் நித்தியமாம். அங்ஙனமே அம்மனமும் பரமானு வடிவமாவதால் நித்தியமேயாகும். இவ்வாறாய் அநுமானப் பிரமாணத்தால் அம்மனதில் நித்தியத் தன்மையே சித்தமாகின்றது. அல்லது அம்மனதினை அநித்தியமாக வொப்பின் எதுவெது

அறித்திய திரவியமாமோ அவ்வத்திரவியம் அவயவங்களால் உண்டாவனவே யாம். எங்ஙனம் பிருதிவி முதலிய திரவியங்கள் அறித்தியமாவதால் அவயவங்களால் உண்டாவனவேயாமோ அங்ஙனமே அம்மன வடிவத் திரவியமும் அறித்தியமாவதால் அவயவங்களால் உண்டானதேயாகும். இவ் வாறாக அம்மனதினை அனேக அவயவங்களா லானதாக வொப்புவதிலும், அவ்வயவங்களில் அம்மனதின் பிராகபாவத்தை யொப்புவதிலும், அம்மன திற்கும், அவ்வயவங்கட்கும் காரிய, காரண பாவ மொப்புவதிலும் மா கௌரவ தோஷம் பிராப்தமாகின்றது. அக்கௌரதோஷம் மனதினை நித்திய மாக வொப்புவதில் சம்பவியாதது. ஆகையால் லாகவத்தால் அம்மனம் நித்தி யமாகவே சித்தமாகின்றது.

ரு௭௧. மனதினை விபுவாக வொப்புவோராகிய மீமாஞ்சகர்களின் மதம்.

இனி மீமாஞ்சகர்களின் மதத்தினை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு மீமாஞ்சகர் அம்மனதினை அணு வடிவமாக வொப்புவதின்று ; ஆனால் விபுவாக வொப்பு கின்றனர். அம்மனதின் விபுத்தன்மையில் மீமாஞ்சகர் இந்நான்கு அநுமா னங்களைக் கூறுகின்றனர்.

ரு௮. மனதினது விபுத்தன்மையின் சாதகமாகிய முதல் அநுமானம்.

ஆண்டு முதல் அநுமானம் “ உந் விஹ-ஸுஸ-ஹ ஹிதஜ-வ்யூகாஸ ஸூகாஸாடிவக் ” (இ-ள்.) அம்மனம் விபுவாக யோக்கியமாம், பரிசுருணமில் லாத திரவியமாவதால் எவ்வெத்திரவியம் பரிசுருண மில்லாதனவாமோ அவ் வத்திரவியம் விபுவேயாம். எங்ஙனம் : ஆகாசம், காலம், திசை, ஆத்மா இந் நான்கு திரவியங்கள் பரிசுருணமில்லாத திரவிய வடிவமாவதால் விபுவாம். அங் னனமே அம்மனமும் பரிசுருண மில்லாத திரவிய வடிவமாவதால் விபுவேயா கும். ஆண்டு இவ்வநுமானத்தில் “திரவியமாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏது வாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “பரிசுருணமில்லாத” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடிந் பிருதிவி, சலம், தேயு, வாயு என்னும் நான்கு திரவியங்களில் அத்திரவியத்வ வடிவ ஏதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகும். ஏனெனின் அப்பி ருதிவி முதலிய நான்கு திரவியங்களில் திரவியத்வ வடிவ ஏதுவோயிருக்கிறது. ஆனால் விபுத்வ வடிவ சாத்தியமின்றும். ஆகையால் வியபிசார தோஷத்தை ரிவிர்த்தி செய் யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “பரிசுமில்லாத” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அப்பிருதிவி முதலிய நான்கும் பரிசுருண மில்லாதனவன்றும். ஆனால் பரிசுருண முடையனவேயாம். ஆகையால் அந்நான்கில் கூறிய அவ் வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது அவ்வநுமானத்தில் “பரிசு மில்லாததாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “திரவியமாவதால்” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடிந் குணம், கர்ம முதலிய பதார்த்தங்களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் திரவிய பதார்த்தம் ஒன்றினை விட்டு மற்றய குண, கர்ம முதலிய எல்லாப் பதார்த்தங் களும் குணமில்லாதனவே யாகின்றன. ஆகையால் அக்குண, கர்ம முதலிய பதார்த்தங்களில் பரிசுருண மில்லாத் தன்மை வடிவ ஏதுவோ இருக்கின்றது. ஆனால் திரவியத்தன்மை வடிவ சாத்தியம் குண, கர்ம முதலியவைகளிலின்றும்.

ஆகையால் அவ்விபட்சார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதனில் “திரவியமாவதால்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு குண, கர்ம முதலியவைகளில் திரவியத் தன்மை இருப்பதினாலும். ஆகையால் அக்குண, கர்மங்களில் கூறிய அவ்வேதனிற்கு விபட்சார முண்டாகாது.

௫௮௧. மனதினது விபுத்வத்தின் சாதகமான இரண்டாவது அநுமானம்.

அல்லது இவ்விரண்டாவது அதுமானத்தைச் செய்க. “உநம் விஹுநிதெஹ்யபகாஸு ஸ்ரோத்ருவசு” (இ-ள்.) அம்மனம் விபுவாக யோக்கியமாம் நித்தியஇந்திரியமாவதால், ஏதுவெது நித்திய இந்திரியமாயோ அதுவது விபுவேயாகும். எங்ஙனம்: ஆகாச வடிவ சரோத்திரேந்திரியம் நித்திய இந்திரியமாவதால் விபுவேயாம். அங்ஙனமே அம்மனமும் நித்தியஇந்திரியமாவதால் விபுவேயாகும். ஆண்டு இவ்வதுமானத்தில் “இந்திரியமாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதனில் “நித்தியம்” என்னும் பதங்கூற விடின சகஷு, துவக், ரசனம், கிராணம் என்னும் நான்கு இந்திரியங்களில் அவ்வேதனிற்கு விபட்சார முண்டாம். ஏனெனின் அச்சகஷு முதலியவைகளில் அவ்விந்திரியத் தன்மை வடிவ ஏதுவோ இருக்கின்றது. ஆனால் அவ்விபுத் தன்மை வடிவ சாத்தியம் அவைகளிலிருப்பதினாலும். ஆகையால் அவ்விபட்சார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதனில் “நித்தியம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அச்சகஷு முதலிய இந்திரியங்கள் நித்தியமன்றும். ஆனால் அநித்தியமா மாகையால் அச்சகஷு முதலியவைகளில் கூறிய அவ்வேதனிற்கு விபட்சார முண்டாகாது. அல்லது கூறிய அவ்வதுமானத்தில் “நித்தியமாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதனில் இந்திரியமாவதால் என்னும் பதங்கள் கூறவிடின அவ்வேதனிற்கு பரமானு முதலிய நித்திய பதார்த்தங்களில் விபட்சாரமுண்டாம். ஏனெனின் அப்பரமானு முதலியவைகளில் நித்தியத் தன்மை வடிவ ஏதுவோ இருக்கின்றது. ஆனால் இந்திரியத்தன்மை வடிவ சாத்தியம் அவைகளிலின்றும். ஆகையால் அவ்விபட்சார தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு கூறிய அவ்வேதனில் “இந்திரியமாவதால்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. பரமானு முதலிய நித்தியபதார்த்தங்களில் இந்திரியத்தன்மை யின்றும். ஆகையால் நித்திய பதார்த்தங்களில் கூறிய அவ்வேதனிற்கு விபட்சார முண்டாகாது.

௫௮௨. மனதினது விபுத்வத்தின் சாதகமான மூன்றாவது அநுமானம்.

அல்லது இம்மூன்றாவது அதுமானத்தைக் கூறுக. “உநம் விஹுநாஸலிவாயிகாராணவாயொமாஸுப் பகாஸு ஸ்ரோத்ருவசு” (இ-ள்.) அம்மனம் விபுவாக யோக்கியமாம், ஞானத்திற்கு அசமவாயி காரண வடிவ சையோகத்திற்கு ஆசிரயமாவதால், எவ்வேத்திரவியம் ஞானத்தின் அசமவாயி காரண வடிவ சையோகத்திற்கு ஆசிரயமாகின்றதோ அவ்வத்திரவியம் விபுவேயாகின்றது. எங்ஙனம்: ஆத்ம வடிவ திரவியம் ஞானத்தின் அசமவாயி காரண வடிவ சையோகத்திற்கு ஆசிரயமாவதால் விபுவேயாம். அங்ஙனமே அம்மன



மும் அச்சையோகத்திற்கு ஆசிரயமாவதால் விடுவேயாகும். கருத்திதாவாம்; எப்பொழுது மனத்திற்கு ஆத்மாவேனோ சையோக சம்பந்தமுண்டாகின்றதோ அப்பொழுது அந்த ஆத்மாவில் ஞானத்தின் உற்பத்தியுண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்வாத்ம மன சையோகம் அந்த ஞானத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாம். அச்சையோகத்திற்கு எங்ஙனம் அவ்வாத்மா ஆசிரய வடிவமாமோ அங்ஙனமே அம்மனமும் ஆசிரய வடிவமாம். அவ்வாத்மாவின் விபுத்தன்மையில் நையாயிகர்கட்கும் அங்கிகாரமாம். ஆகையால் அவ்வாத்மாவின் பீப்போன்று அம்மனமும் விடுவேயாகும். ஆண்டு இவ்வதுமானத்தில் “அசமவாயி காரண சையோகத்திற்கு ஆசிரயமாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “ஞானம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் அவ்வேதுவிற்கு படத்தின் சமவாயி காரண வடிவ தந்துக்களில் வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் அப்பட வடிவ காரியத்திற்கு அசமவாயிகாரண வடிவம் எத்தந்துக்களின் சையோகமாமோ அச்சையோகத்தின் ஆசிரயத் தன்மை அத்தந்துக்களிலு மிருக்கின்றது. ஆனால் அத்தந்துக்களில் விபுத்தன்மை வடிவ சாத்தியமின்றும். ஆகையால் அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவிர்த்திச் செய்யும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “ஞானம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அத்தந்துக்களின் சையோகம் படத்திற்கு அசமவாயி காரணமாயினும் ஞானத்திற்கு அசமவாயி காரணமன்றும். ஆகையால் அத்தந்துக்களில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது கூறிய அதுமானத்தில் “ஞானத்தின் காரணமாகிய சையோகத்திற்கு ஆசிரயம்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “அசமவாயி” என்னும் பதங் கூறவிடின் சகூஷ முதலிய இந்திரியங்களிலும், கட முதலிய விஷயங்களிலும் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகும். ஏனெனின் சகூஷ முதலிய இந்திரியங்களோடு மனதின் சையோகமும், சகூஷ முதலிய இந்திரியங்கட்கு கட முதலிய விஷயங்களோடு சையோகமுமாகிய யாதாமோர் அச்சையோகமும் சாகூஷ முதலிய ஞானங்கட்குக் காரணமேயாம். அச்சையோகத்தின் ஆசிரயத்தன்மை அச்சகூஷ முதலிய இந்திரியங்களிலும், கட முதலிய விஷயங்களிலு மிருக்கின்றது. ஆனால் அச்சகூஷ முதலியவைகளில் விபுத்தன்மை வடிவசாத்தியமின்றும். அகையால் அவ்வியபிசாரதோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு கூறிய ஏதுவில் “அசமவாயி” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அச்சகூஷ முதலியவைகளின் சையோகம் சாகூஷ முதலிய ஞானங்கட்கு நிமித்த காரணமாயினும் அசமவாயி காரண வடிவமன்றும். ஆகையால் அச்சகூஷ முதலிய இந்திரியங்களிலும், கட முதலிய விஷயங்களிலும் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது.

ருஅரு. மனதினது விபுத்வத்தின் சாதகமான நான்காவது அநுமானம்.

அல்லது இந்நான்காவது அநுமானத்தைச் செய்க. “3நடு விஹுவிஸெஷ மண்ணு-ருநுடி-விக்ஷாஸ டிக் கூவுவக” (இ-ள்.) அம்மனம் விபுவாக யோக்கியமாம், விசேஷகுண மில்லாத திரவியமாவதால், எதுவெது விசேஷ குணமில்லாத திரவியமாமோ அதுவது விடுவேயாகின்றது. எங்ஙனம்:

திக்கு, காலம் என்னு மிரண்டும் விசேஷ குண மில்லாத திரவியங்களாவதால் விபுவேயாம். அங்ஙனமே அம்மனமும் விசேஷ குண மில்லாத திரவியமாவதால் விபுவேயாகும். ஆண்டு இவ்வனுமானத்தில் “திரவியமாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “விசேஷ குணமில்லாத” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு இந்நான்கு திரவியங்களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் பிருதிவி முதலிய நான்கு திரவியங்களில் திரவியத் தன்மை வடிவ ஏதுவோ இருக்கின்றது. ஆனால் விபுத் தன்மை வடிவ சாத்தியம் அவைகளிலின்றும். ஆகையால் அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “விசேஷ குணமில்லாத” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு பிருதிவி முதலிய நான்கு திரவியங்கள் விசேஷ குண மில்லாதனவன்றும். ஆனால் உருவ முதலிய விசேஷ குணங்களை யுடையனவேயாம். ஆகையால் பிருதிவி முதலியவைகளில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது கூறிய அவ்வனுமானத்தில் “விசேஷ குணமில்லாததாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “திரவியமாவதால்” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் குண, கர்ம முதலிய பதார்த்தங்களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் குண, கர்ம முதலிய பதார்த்தங்களில் யாதாமோர் குணமுமிருப்பதில்லை. ஆகையால் விசேஷ குண மில்லா வடிவ ஏதுவோ குண, கர்ம முதலியவைகளி லிருக்கின்றது. ஆனால் திரவியத் தன்மை வடிவ சாத்தியம் அவைகளி லின்றும். ஆகையால் அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு கூறிய அவ்வேதுவில் “திரவியமாவதால்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு குண, கர்ம முதலிய பதார்த்தங்கள் திரவியத் தன்மை தர்மமுடையனவன்றும். ஆகையால் அவைகளில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. இவ்வாறாய நான்கு அனுமானங்களால் அம்மனதில் ஆகாச முதலியவைகளைப் போன்று விபுத் தன்மையே சித்திக்கின்றது.

௫௮௪. விபு மனதால் ஒரேகாலத்தில் அநேக ஞானங்களின் உற்பத்தி.

அத்தகைய விபுமனதிற்கு சக்ஷுமுதலிய இந்திரியங்களோடு ஒரே காலத்தில் சையோக சம்பந்த மிருக்கின்றது. இக்காரணத்தாலேயே அத்தீர்க்க சஷ்குலியை புசித்த புருஷனுக்கும், அஷ்டாவதானஞ் செய்யும் புருஷனுக்கும் ஒரேகாலத்தில் சக்ஷுமுதலிய அநேக இந்திரியங்களால் சாக்ஷுஷமுதலிய அநேக ஞானங்களின் உற்பத்தி சம்பவிக்கின்றது. எவ்விடத்தில் ஒரே காலத்தில் சக்ஷுமுதலிய ஐந்து இந்திரியங்கட்கு தமது தமது உருவ முதலிய விஷயங்களோடு சம்பந்தமுளதாகியும் சாக்ஷுஷமுதலிய நானா ஞானங்கள் உண்டாகாமல் யாதாமோ ரிந்திரியத்தால் ஒரே ஞானம் உண்டாவதாகின்றதோ அத்தலத்தில் விபுமனதிற்கு அவ்வெல்லா இந்திரியங்களோடு சம்பந்த முளதாகியும் ஓர் ஞானத்தின் உற்பத்தியில் இப்புருஷனுக்கு இச்சையே காரணமாகின்றது. அதாவது எமக்கு இவ்விந்திரியத்தால் இவ்வஸ்துவின் போதம் உண்டாகட்டும் என்பதான புரு

ஷனது இச்சையே அவ்வோர் ஞானத்தின் உற்பத்தியில் காரணமாம். இவ்வாறாக அம்மனதினை விபுவாக வொப்புவதிலும் அந்த ஞானங்களின் யௌகபத்யமும், அயௌக பத்யமுமா மிரண்டும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு ஓர் காலத்தில் அனேக ஞானங்களின் உற்பத்தியினை யௌகபத்ய மென்பர். ஓர் காலத்தில் ஒரே ஞானத்தின் உற்பத்தியினை அயௌகபத்யமென்பர். ஆகையால் அம்மனம் ஆகாசமுதலியவைகளைப் போன்று விபுவேயாம்.

௫௮௫. மனதினை விபுவாக வொப்புவோராகிய மீமாஞ்சகரின் மத கண்டனம்.

இம்மீமாஞ்சகர் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் மனதினை விபுவாக அங்கீகரிக்கின் மனதிற்கு ஆத்மாவிலேனோ சையோக சம்பந்தமே சம்பவியாததாகும். ஏனெனின் ஓர் திரவியத்தினோடு வேறு திரவியத்திற்கு சையோகம் உண்டாவது யாதோ அச்சையோகம் அத்திரவியத்தின் கிரியையினாலேயே உண்டாவதாகின்றது. எங்ஙனம் விருக்ஷத்தினோடு பக்ஷியின் சையோக சம்பந்தமுண்டாவது யாதோ அச்சையோகம் அப்பக்ஷியின் கிரியை யானேயே உண்டாவதாகின்றது. அக்கிரியையானது பரிச்சின்ன பரிமாணமுடைய மூர்த்தத்திரவியங்களிலேயே உண்டாகின்றது. ஆகாச முதலிய விபுத் திரவியங்களில் அக்கிரியை யுண்டாகிற்றில்லை. ஆகையால் அக்கிரியையின் அபாவத்தால் விபுமனதிற்கு விபுஆத்மாவிலேனோ சையோக சம்பந்தமே சம்பவியாது. அவ்வாதம் மனதின் சையோகமே ஞானத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அவ்வசமவாயி காரணத்தின் அபாவமுளதாக அவ்வாத்மாவில் ஓர் ஞானமும் உண்டாகாததாகும். அந்த ஞானத்தின் அபாவமுளதாக பிரவிர்த்தி, நிவிர்த்தி முதலிய எல்லா வியவகாரங்களின் லோபமும் சம்பவிக்கும். அல்லது மீமாஞ்சகர் இது கூறுகின்றனர்; பிருதிவி முதலிய மூர்த்தத் திரவியங்களின் சையோகம் கிரியாஜன்னியமாகாது. ஆனால் விபுத்திரவியங்களின் சையோகம் விபுத்திரவியங்களைப்போன்று நித்தியமே யாகின்றது. ஆகையால் அந்த நித்திய மனதின் சையோகத்தால் ஆத்மாவில் ஞானத்திற்கு உற்பத்தி சம்பவிக்கின்ற தென்பதாக மீமாஞ்சகர் கூறுவதும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் எது வெது சையோக சம்பந்தமாகாமோ அதுவது ஜன்னியமேயாகின்றது. நித்திய சையோகத்தில் யாதாமோர் பிரமாணமுமின்றும். யாதாமோர் பிரமாண மின்றியே சையோகத்தினை நித்தியமாக வொப்பின் கட்பட முதலியவைகட்கும் நித்தியத்தன்மை யுண்டாக வேண்டும். அல்லது அவ்வாதம் மன சையோகத்தினை நித்தியமாக வொப்பின் சுஷுப்தியின் அபாவமேயுண்டாகும். ஏனெனின் புரீததியினும் வேறான தேசாவச்சின்ன ஆத்ம மனசையோகம் யாதோ அச்சையோகமே ஞானமுதலியவைகளின் அசமவாயி காரணமாகின்றது. அவ்வசமவாயி காரண வடிவ அவ்வாதம் மனசையோகம் விபு மன வாகுகளின் மதத்தில் சுஷுப்தியிலு மிருப்பதே யாகின்றது. ஆகையால் அச்சையோகத்தால் சுஷுப்தியிலும் அந்த ஞானமுதலியன அவசியம் உண்டாவதாகும். அதனால் சுஷுப்தியின் அபாவமே யுண்டாகும். மனதினை அணுவாக வொப்புவதில் சுஷுப்தியின் அபாவவடிவதோஷம் பிராப்தமாகாது. ஏனெ

னின் அணுவாகிய மனம் எக்காலத்தில் புரீதநாடிபில் பிரவேசிக்கிறதோ அக் காலத்தில் அப்புரீதநாடினும் பாஹிய தேசாவச்சின்ன ஆத்ம மன சையோக வடிவ ஞான முதலியவைகளின் அசமவாயி காரணமின்றும். ஆகையால் அக் காலத்தில் அந்த ஞானமுதலியவைகட்கு உற்பத்தியின்மையாவதால் சுஷுப்தியே ஆகின்றது. எக்காலத்தில் அவ்வணுமனம் புரீதநாடினும் வேறாக இருக்கிறதோ அக்காலத்தில் கூறிய அவ்வாத்ம மன சையோக வடிவ அசமவாயி காரணத்தினிருப்பதாக அந்த ஞானமுதலியவைகளின் உற்பத்தியே யுண்டாகின்றது. அதாவது ஜாக்கிரத அவஸ்தை அல்லது சொப்பன அவஸ்தை யுண்டாகிறது. ஆகையால் அம்மனம் விபுவாமென்னும் மீமாஞ்சகரின் கூற்று அதங்கதமாம்.

௫௮௬. ஓர் சரீரத்தில் ஐந்து அணு வடிவ மனங்களை அங்கீகரிப்பவராகிய வாதிகளின் மத வர்ணனம்.

சில கிரந்தகாரரோ இது கூறுகின்றனர். அம்மனம் அணுவடிவமே யாம் ; விபுவடிவமன்றும். ஆனால் ஒவ்வோர் சரீரத்தில் ஒவ்வோர் மனமிருப்ப தின்று ; ஒவ்வோர் சரீரத்தில் ஐந்தைந்து மனங்க ளிருக்கின்றன. ஆண்டு எவ்விடத்தில் ஒரே காலத்தில் அவ்வைந்து மனங்கட்கு சகசு முதலிய ஐந்து இந்திரியங்களோடு சையோக சம்பந்தமுண்டாகின்றதோ அவ்விடத் தில் ஒரேகாலத்தில் சாக்ஷுஷ முதலிய ஐந்து ஞானங்களே உண்டாகின்றன. எவ்விடத்தில் ஒரேகாலத்தில் நான்கு மனங்கட்கு அல்லது மூன்று மனங்க ட்கு அல்லது இரண்டு மனங்கட்கு அல்லது ஓர் மனதிற்கு அச்சக்ஷு முதலிய நான்கு இந்திரியங்களோடு அல்லது மூன்று இந்திரியங்களோடு அல்லது இரண்டு இந்திரியங்களோடு அல்லது ஒரிந்திரியத்தினோடு முறையாக சையோகசம்பந்தமுண்டாகின்றதோ அவ்விடத்தில் ஒரேகாலத்தில் சாக்ஷுஷ முதலிய நான்கு ஞானங்கள் அல்லது மூன்று ஞானங்கள் அல்லது இரு ஞானங்கள் அல்லது ஒரே ஞானம் முறையாக உண்டாகின்றன. ஆகையால் திர்க்க சக்ரகுபியை புசித்த புருஷனிடத்து வொரே காலத்தில் சாக்ஷுஷ முத லிய அனேக ஞானங்களின் உற்பத்தியின் அதுபவமுண்டாவது யாதோ அவ் வதுபவம் மயக்க வடிவ மன்றும். ஆனால் அவ்வதுபவமும் எதார்த்தமேயாம். ஓர் சரீரத்தில் அணுவாகிய ஒரே மனதை அங்கீகரிக்கும் ரையாயிகர்கட்கு அவ்வதுபவம் மயக்க வடிவமாகவே ஒப்பப்படுவதாகும். இவ்விதமாக ஓர் சரீரத்தில் அணுவடிவ ஐந்து மனங்களை வொப்புவதால் அந்தஞானங்கட்கு யௌகபத்யமும், அயௌகபத்யமுமா மிரண்டும் சம்பவிக்கின்றன.

௫௮௭. அவ்வாதிகளின் மத கண்டனம்.

இம்மதமும் நலமுடையதன்றும், ஏனெனின் முற்கூறிய முறைப்படி ஓர் சரீரத்தில் ஒரே அணு வடிவ மனதினை வொப்புவதால் எல்லா நிர்வாகமு முண்டாய்விடுகின்றது. அந்த ஞானங்களின் யௌகபத்ய அதுபவத்தின் எதார்த்தத்தன்மையின் பொருட்டு ஓர் சரீரத்தில் ஐந்து மனங்களை யொப்புவதிலும், புரீதநாடியில் அவ்வைந்து மனங்களின் பிரவேசத்தால் சுஷுப்தியை யொப்புவ திலும் கேவலம் கற்பனாகௌரவமேயாம்.

ரு.அ.அ. அம்மனதிற்கு சங்கோச, விகாசமுடைய அவயவி வடிவத்தை ஒப்புவோராகிய வாதிகளின் மதம்.

சில சாஸ்த்திரமுடையாரோ இது கூறுகின்றனர். ஓர் சரீரத்தில் ஒரே மனமிருக்கின்றது. ஆனால் அம்மனம் பரமானுவினைப்போன்று அணு வடிவமு மன்று. ஆகாச முதலியவைகளைப் போன்று விபுவடிவமு மன்றும். ஆனால் அட்டையாகிய ஜந்துவினைப்போன்று அம்மனம் அவயவி வடிவமே யாம். அதாவது எங்ஙனம் அட்டையானது சங்கோசம் (குவிதல்) உடைய சபாவமும், விகாசம் (விரிதல்) உடைய சபாவமுடைய தாகின்றதோ அங்ஙனமே அம்மனமும் சங்கோச, விகாசமுடைய தாகின்றது. ஆண்டு அம்மனம் எப்பொழுது சங்கோச முடைய தாகின்றதோ அப்பொழுது அம்மனதிற்கு ஒரே திரவியத்தினோடு சம்பந்தம் உண்டாகின்றது. ஆகையால் அக்காலத்தில் ஒரே இந்திரியத்தால் ஒரே ஞானம் உற்பன்னமாகின்றது. அம்மனம் எப்பொழுது விகாசமுடையதாகின்றதோ அப்பொழுது அம்மனதிற்கு சகூஷ முதலிய ஐந்து இந்திரியங்களோடு சம்பந்தமுண்டாகின்றது. ஆகையால் அக்காலத்தில் சகூஷ முதலிய ஐந்து இந்திரியங்களால் சாகூஷ முதலிய ஐந்து ஞானங்கள் உண்டாகின்றன. இவ்வாறாக அம்மன தின் அற்பவிகாசகாலத்தில் இரண்டு மூன்று ஞானங்களின் உற்பத்தி ஓர் காலத்தில் உண்டாகின்றன. இவ்வாற்றால் அம்மனதினை சங்கோச, விகாச முடைய அவயவியாக வொப்புவதில் அந்த ஞானங்கட்கு யௌகபத்யமும், அயௌகபத்யமுமா மிரண்டும் சம்பவிக்கின்றன.

ரு.அ.க. அவ்வாதிகளது மத கண்டனம்.

இம்மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் எவ்வாதி அம்மனதினை அவயவிவடிவமாக வொப்பி சங்கோச, விகாசமுடைமையொப்புக்கின்றனனோ அவ்வாதியோடு இது வினவுதல் வேண்டும். அம்மனதிற்கு சங்கோசமும், விகாசமும் சபாவமாக உண்டாகிறதா? அல்லது யாதாமோர் காரணத்தா லுண்டாகின்றதா? ஆண்டு அவ்வாதி முதற்பகூத்ததை அங்கீகரிக்கின் எல்லா காலத்திலும் அம்மனதிற்கு சங்கோசமே யுண்டாகவேண்டும். அல்லது விகா சமே யுண்டாக வேண்டும். ஓர்காலத்தில் அம்மனதிற்கு சங்கோசமும், ஓர் காலத்தில் அம்மனதிற்கு விகாசமுமா மென்னும் விவஸ்தை சபாவமா மென் னும் பகூத்தத்தில் சம்பவியாது. அம்மனதிற்கு சங்கோசமும், விகாசமும் ஓர் காரணத்தால் ஜன்னியமாமென்னும் இரண்டாவது பகூத்ததை அங்கீகரிக்கின் அதுவும்சம்பவியாது. ஏனெனின் அம்மனதின்சங்கோச, விகாசத்தில் வேறோர் காரணம் சம்பவியாது; பரிசேஷத்தால் புண்ணிய, பாப வடிவ அதிர்ஷ்டமே அச்சங்கோச, விகாசத்தின் காரணமாக வொப்பப்படுவதாகும். அவ்வாதியா னவன் எந்த ஞானங்களின் யௌகபத்ய, அயௌகபத்யத்தின்பொருட்டு அம் மனதினை சங்கோச, விகாசமுடையதாக வொப்பினனோ அந்த ஞானங்களின் யௌகபத்யமும், அயௌகபத்யமும் அதிர்ஷ்டத்தினாலேயே சம்பவமாய் விடுகின்றது. ஆகையால் அந்த ஞானங்களின் யௌகபத்ய, அயௌகபத் தியத்தின் பொருட்டு அம்மனதிற்கு சங்கோச, விகாசம் வொப்புவது வீணே யாம். அல்லது அவ்வாதியானவன் எம்மனதினை அவயவியாக வொப்புக்கின்

றனனோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் எது வெது அவயவி திரவிய மாமோ அதுவது அவயவங்களால் ஜன்னியமாகின்றது. எங்ஙனம்; பட முதலிய அவயவி திரவியம் தந்து முதலிய அவயவங்களால் ஜன்னியமாவது போலும். அங்ஙனமே அம்மன வடிவ அவயவீ திரவியமும் அவயவங்களால் ஜன்னியமேயாகும். அங்ஙனமே அம்மனதின் அவயவமும் தமது தமது அவயவங்களால் ஜன்னியமாகும். இவ்விதமாக பரமாணுமட்டும் அம்மனதின் அவயவங்களின் தொடர்ச்சியை அங்கீகரிப்பதாகும். அங்ஙனமே அவ்வவய வங்களில் அம்மனதின் பிராகபாவம் கற்பிக்கப்படுவதாகும். அங்ஙனமே மனதின் பிரத்வம்சபாவமும் கற்பிக்கப்படுவதாகும். அதனால் மா கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தியுண்டாகும். அக்கௌரவதோஷம் அம்மனதினை நிரவய வமாக வொப்புவதில் உண்டாகாது. ஆகையால் லாகவமாக அம்மனதினை நிரவயவமாகவே வொப்ப வேண்டும்.

ருகூ. பௌதிக பரமாணுகட்கு மன வடிவம் வொப்புவோராகிய வாதிகளின் மத வர்ணனம்.

சில கிரந்தகாரரோ இது கூறுகின்றனர். அம்மனம் பிருதிவி முதலிய திரவியங்களினும் வேறு திரவியமன்றும்; பிருதிவி முதலிய பூதங்களின் பரமாணுக்களே அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தால் சேர்ந்து மன வடிவமாகின்றன. அப்பௌதிக பரமாணுக்களினும் வேறாக மனதினை வொப்புவதிலும், அவ் வெல்லா மனங்களில் மனத் தன்மை ஜாதி யொப்புவதிலும் மா கௌரவ தோஷம் சம்பவிக்கின்றது. அக்கௌரவ தோஷம் அம்மனதினை பௌதிக பரமாணு வடிவமாக வொப்புவதில் சம்பவியாது. ஏனெனின் பிருதிவி முத பூதங்களின் பரமாணுக்கள் முன்னர் அங்கீகரிக்கப் பட்டதேயாம். முன்னர் சித்தித்த அத்தகைய பௌதிக பரமாணுக்கட்கே மனத்தன்மை வடிவமாக ஞான முதலியவைகளின் காரணத்தன்மையை வொப்புவது சம்பவிக்கின்றது. பௌதிக பரமாணுக்களினும் வேறாக மனதினை அங்கீகரிப்பது பயனின்மையாம்.

சங்கை:—பௌதிக பரமாணுக்களையே மன வடிவமாக வொப்பின் எங்ஙனம் பிருதிவி முதலிய பூதங்களின் பரமாணுக்கள் துவியணுக முதலிய திரவியங்களை ஆரம்பிப்பதாமோ அங்ஙனமே அம்மன வடிவ பௌதிக பரமாணுவும் துவியணுகாதி வடிவ திரவியங்களை ஆரம்பிப்பதாக வேண்டும்.

சமாதானம்:—எவ்வதிர்ஷ்ட விசேஷத்தால் சேர்ந்து பௌதிக பரமாணு வடிவ மனமென்னும் பெயரைப் பெறுகின்றதோ அவ்வதிர்ஷ்ட விசேஷமே துவியணுகாதி வடிவ திரவியத்தை ஆரம்பிக்குந் தன்மையில் பிரதிபந்தகமாம். அல்லது துவியணுகாதி வடிவ திரவியத்தை ஆரம்பிக்குந் தன்மையில் எது சஹகாரி காரணமாமோ அச்சஹகாரி காரணங்களின் அபாவத்தானையே அம்மன வடிவ பௌதிக பரமாணு துவியணுக முதலிய திரவியத்தினை ஆரம்பம் செய்வதின்று. ஆகையால் அம்மனம் வேறு திரவிய மன்றும். ஆனால் அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தால் சேர்ந்த பௌதிக பரமாணுவே மன வடிவமாம்.

ருகக. அவ்வாதிகளின் மத கண்டனம்.

இம்மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் எவ்வாதி பௌதிக பரமாணுவின்மே மன வடிவமாக வொப்புகின்றனனோ அவ்வாதியோடு இது வினவுதல் வேண்டும். பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு என்னும் நான்கு பூதங்களின் பரமாணுக்களில் எப்பூதத்தின் பரமாணுக்கட்கு நீலீர் மன வடிவம் வொப்புகின்றீர்? பிருதிவியின் பரமாணுக்கட்கே மன வடிவத்தன்மையிருக்கின்றது. ஜல முதலியவைகளின் பரமாணுக்கட்கு மனவடிவத் தன்மைபின்றும். அல்லது ஜலத்தின்பரமாணுக்கட்கே மனவடிவத்தன்மையிருக்கின்றது. பிருதிவி முதலியவைகளின் பரமாணுக்கட்கு மன வடிவத் தன்மையின்றும். என யாதாமோர் அர்த்தத்தினைச் சித்தி செய்வதாகிய ஓர் யுக்தியுமின்றும். ஆகையால் பிருதிவி முதலிய நான்கு பூதங்களில் யாதாமோர் பூதத்தின் பரமாணுக்கட்கு மன வடிவத் தன்மைக் கூறுதல் சம்பவியாது. அல்லது அம்மனம் பிருதிவி, ஜலமா மிரு வடிவமா மெனக்கூறின் அம்மனத்தில் பிருதிவித் தன்மை, ஜலத்தன்மையா மிரு ஜாதிகளின் கலப்புண்டாகும். கலத்தல் வடிவ தோஷம் ஜாதித் தன்மையினை பாதிப்பதாகின்றது. ஆகையால் பிருதிவித்தன்மை, ஜலத்தன்மையா மிரு தோஷங்களில் ஜாதித்தன்மையே யிராது. கலத்தல் வடிவ தோஷத்தில் ஜாதித் தன்மையினை பாதிக்குந்தன்மையை பின்னர் நான் காவது பரிச்சேதத்தில் ஜாதிவடிவ சாமான்னிய பதார்த்தத்தின் நிருபணத்திற் கூறுவாம். ஆகையால் பௌதிக பரமாணுக்களில் மன வடிவத் தன்மை சம்பவியாது. அம்மன வடிவ வொன்பதாவது திரவியத்தை பிருதிவி முதலிய எண் வகை திரவியத்தினும் வேறுகவே வொப்ப வேண்டும்.

ருகஉ. சேதிக்கப்பட்டுள்ள தேள், பூரான் முதலிய ஜந்துக்களின் இரண்டு

மூன்று துண்டங்களில் வெவ்வேறு கிரியையின் உற்பத்தியால்

சில சாத்திரத்தில் நாநா மனங்களின் சாதக சங்கை.

சங்கை :—மூன்னர் ஓர் சரீரத்தில் ஒரே அணு வடிவ மனம் கூறப்பட்டது யாதோ அது சம்பவியாது. ஏனெனின் கத்தி முதலிய ஆ'பூதங்களால் துண்டிக்கப்பட்ட தேளின் இரண்டு துண்டங்களிலும், பூரா நெனப் பெயரிய ஜந்துவின் இரண்டு மூன்று துண்டங்களிலும் வெவ்வேறு கிரியை தோற்றுகின்றது. சரீரத்தின் எவ்வெவ்அவயவத்தில் எவ்வெக்கிரியை உற்பன்னமாகின்றதோ அவ்வெக்கிரியை அவ்வவ் அவயவாவச்சின்ன ஆத்மாவின் முயற்சியானேயே ஜன்னியமாகின்றது. அவ்வப்பிரயத்தினம் அவ்வவ் அவயவாவச்சின்ன ஆத்மாவினோடு மனதின் சையோகத்தானேயே ஜன்னியமாகின்றது. அம்மனம் உமது நையாயிகர் மதத்தில் ஓர் சரீரத்தில் ஒன்றேயாம். அங்ஙனமே அணு வடிவமுமாம். ஆகையால் ஒரே அணு வடிவ மனதின் சம்பந்தத்தால் தேள் முதலியவைகளின் ஒரே துண்டத்தில் கிரியை உற்பன்னமாவதாகும். இரண்டாவது துண்டத்தில் கிரியை உற்பன்னமாகாது. ஓர் சரீரத்தில் நாநா மனதினை அங்கீகரிப்பதாக இரண்டு மூன்று துண்டங்களில் ஒவ்வோர் மனதின் சம்பந்தத்தால் வெவ்வேறு கிரியையின் உற்பத்திச் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் சரீரத்தில் நாநா மனதினை வொப்புவுதே யோக்கியமா மென்பதான சங்கை யுண்டாகின்றது.

ருகூ. ஓர் சரீரத்தில் ஓர் மனதினை அங்கீகரித்து அச்சங்கைக்கு சமாதானம்.

ஆண்டு சில கிரந்தகாரரோ அச்சங்கைக்கு இச்சமாதானங் கூறுகின்றனர். கத்தி முதலியவைகளால் இரண்டு மூன்று பிரிவையடைந்த பூரான் முதலிய ஜந்துக்களின் எத்துண்டத்தில் அவ்வனு வடிவ மன மிருக்கின்றதோ அத்துண்டத்தில் அம்மனதால் கிரியை யுண்டாகின்றது. பூரான் முதலியவைகளின் மற்றைய துண்டத்தில் அக்கிரியை யுண்டாவது யாதோ அதுமனதால் உண்டாவதன்று. ஆனால் அக்கத்தி முதலியவைகளின் அபிகாதாக்கிய சையோ கத்தாலுண்டாகின்றது. ஆகையால் ஓர் சரீரத்தில் ஓர் அணு மனதினை அங்கீகரிக்கினும் பூரான் முதலியவைகளின் இரண்டு மூன்று துண்டங்களில் கிரியையின் உற்பத்தி சம்பவிகின்றன.

ருகூ. வேறுவகையால் அச்சங்கைக்குச் சமாதானம்.

சில கிரந்தகாரரோ அச்சங்கைக்குச் சமாதானம் இவ்வாறாகக் கூறுகின்றனர். ஓர் சரீரத்தில் ஒரே அணு வடிவ மனமிருக்கின்றது. ஆனால் அம்மனம் அத்தியந்த வேக முடையதாம். ஆகையால் \*காகாக்ஷி நியாயத்தால் அவ்வொரே அணு மனம் அவ்விரண்டு மூன்று துண்டங்களில் சுஞ்சார கர்த்தாவாகி அக்கிரியைக்கு ஏதுவாகின்றது.

ருகூ. மீண்டும் வேறு வகையால் அச்சங்கைக்கு சமாதானம்.

சில கிரந்தகாரரோ கூறிய அச்சங்கைக்கு இச்சமாதானங் கூறுகின்றனர். ஓர் சரீரத்தில் அவ்வனுவாகிய நித்தியமனம் ஒன்றே யிருக்கின்றது. ஆனால் கூறிய அத்தலத்தில் புண்ணிய, பாப வடிவ அதிர்ஷ்டத்தின் வசத்தால் வேறு மனங்களின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. அம்மனங்களின் சம்பந்தத்தானேயே வெவ்வேறு துண்டங்களில் கிரியை உற்பன்னமாகின்றது.

ருகூ. யோகி புருஷன் காயவியூகஞ் செய்யுமிடத்தில் வேறு மனதின் உற்பத்தியால் யோகத்தின் விவஸ்தை.

இவ்வாறாக யோகி புருஷனது சரீரத்திலும் ஒரே அணு மன மிருக்கின்றது. யோகி புருஷன் எப்பொழுது தனது யோகத்தின் பெருமையால் ஒரே காலத்தில் நானா போகங்களை போகிக்கும் பொருட்டு அனேக சரீரங்களைத் தரிக்கின்றானோ அப்பொழுது யோகி புருஷனது அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தால் அனேக மனங்கள் உற்பன்னமாகின்றன. அவ்வம் மனதின் சம்பந்தத்தானேயே யோகி புருஷன் ஒரே காலத்தில் அவ்வச் சரீரத்தில் வெவ்வேறு போகங்களை போகிக்கின்றான். ஆகையால் ஒவ்வோர் சரீரத்தில் ஒவ்வோர் அணு வடிவ மனமே யிருக்கின்றதென்னும் அர்த்தம் சித்தமாயிற்று.

ருகூ. மரணத்தின் பின்னர் சொர்க்க, நரக முதலிய உலகங்களில் மனதின் செல்லுகையின் வர்ணனம்.

அல்லது மரணத்தின் பின்னர் புண்ணிய, பாபத்தின் வசத்தால் சொர்க்க முதலியவைகளிலும் அவ்வனு வடிவ மனமே செல்லுகின்றது. ஜீவாத்மா செல்லுவதின்று. ஏனெனின் ஜீவாத்மா விபுவாமாகையால் சொர்க்க, நரக முதலிய

\* காகாக்ஷிநியாயம் - காக்கையின் நேத்திரத்திலிருக்கும் மணியானது எங்ஙனம் அக்காக்கையின் இரண்டு நேத்திரங்கட்கு துரிதமாக மாறிமாறிச் செல்லுகின்றதோ அவ்ஙனமே மனமும் துரிதமாகச் செல்லுகின்றதென்பதாம்.



வைகளில் ஜீவாத்மா தனது விபு ஸ்வபாவத்தா லிருக்கிறது. அத்தகைய சொர்க்க, நரக முதலியவைகளி லிருக்கும் ஜீவாத்மாவோடு எப்பொழுது அம்மனதிற்கு சையோக சம்பந்த முண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே ஜீவாத்மா வின் புண்ணிய, பாபவடிவ அகிரஷ்டத்தோடுகூடிய பரமாத்மாவை உற்பன் னமாகிய தேக, இந்திரிய முதலியவைகளின் சம்பந்த முண்டாகின்றனவோ அப்பொழுது ஜீவாத்மாவிற்கு சொர்க்க, நரக முதலியவைகளில் ஈக, ஸ்கந்த தின் போகமும் உண்டாகின்றது. ஆகையால் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா, மனம் எனக் கூறிய திரவியங்கள் ஒன்பதே யாம். இவற்றினுங் வேறுக யாதாமோர் பத்தார் திரவியமின்றும். மன நீரு பணம் முற்றுப் பெற்றது.

நக. தமத்தினை பத்தார் திரவிய வடிவமாக வொப்புவோராகிய  
மீமாஞ்சகர்களின் மத வர்ணனம்.

இனி தமத்தினையும், சுவர்ணத்தினையும் முன்னர் கூறிய பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களினும் வேறான திரவிய வடிவமாக வொப்புவோராகிய மீமாஞ்சகர்களின் மதத்தினைக் கண்டிக்கும் பொருட்டு முதலில் மீமாஞ்சகர்களின் மதத்தினைக் கூறுவாம். ஆண்டு முன்னர் கூறிய பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களினும் வேறான தம (இருள்) வடிவ பத்தார் திரவியமிருக்கின்றது. ஆகையால் திரவியங்கள் ஒன்பதே என்னும் நையாயிகர்களின் கூற்று மித்தையாம். ஆனால் அத்தமத்தினைக் கூட்டி பத்துத் திரவியமாகக் கூறுவது யோக்கியமாம்.

சங்கை :—அத்தமத்தில் ஓர் பிரமாணமு மின்று மாகையால் அத்தமத்தின் யாம் கூறவில்லை.

சமாதானம் :—அத்தமம் சக்ஷம் இந்திரியத்தால் உலகர் யாவருக்கும் பிரத்தியக்ஷமாகவே சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் சக்ஷம் இந்திரியவடிவ பிரத்தியக்ஷமே அத்தமத்தில் பிரமாணமாம். அத்தகைய பிரத்தியக்ஷ பிரமாணத்தால் சித்தித்த தமத்தினை நேஷேதித்தல் சம்பவியாது.

சங்கை :—பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் தமவடிவ வஸ்துவின் சித்தியுனதாகியும் அத்தமம் திரவிய வடிவமேயா மென்னும் அர்த்தத்தில் ஓர் பிரமாண மின்றா மென்பதாக சங்கையுண்டாக இனி அநுமானப் பிரமாணத்தால் தமத்தில் திரவிய வடிவத் தன்மையைச் சித்தம் செய்வாம்.

①ககக. அருமானப் பிரமாணத்தால் தமத்தின் சித்தி.

அநுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “உஃ ஓவ்யம். ர-ஓவவக்ஷாஸு க்ரீயாவக்ஷாஸு வ்யயிவ்வக்” (இ-ள்.) தமம் திரவியமாக யோக்கியமாம், உருவ குணமுடையதாவதால், அல்லது கிரியையுடையதாவதால், எவ்வெப்ப தார்த்தம் உருவகுண முடையதாகின்றதோ அல்லது கிரியை யுடையதாகின் றதோ, அவ்வப்பதார்த்தம் திரவியவடிவமேயாம். எங்ஙனம் : பிருதவி உருவ குணமுடையதும், கிரியையுடையதுமா மாகையால் அப்பிருதவி திரவிய வடி வமேயாம். அங்ஙனமே தமம் உருவ குணமுடையதாவதாலும், கிரியையுடைய தாவதாலும் திரவிய வடிவமேயாகும். ஆண்டு “நீலமதஃஸூதுதி” (இ-ள்.) நீல நிறமுடைய இருள் செல்லுகின்றதென்பதான தோற்றம் உலகர் யாவருக்கும்

உண்டாகின்றது. அந்தப் பிரத்தியக்ஷத்தோற்றத்தினாலேயே தமத்தில் நீல வடிவத் தன்மையும், நடத்தலாகிய கிரியாத் தன்மையும் சித்தமாகின்றது. ஆகையால் கூறிய அவ்வதுமானத்தால் அத்தமத்தில் திரவிய வடிவத் தன்மையே சித்தமாகின்றது. அல்லது தமம் சேய்மைபிலிருக்கின்றது. தமம் அண்மை யிலிருக்கிறதென்பதானதோற்றத்தின்வலிவால் அத்தமத்தில் பரத்வ, அபரத்வ குணங்களும் தோற்றுக்கின்றன. ஆகையால் பரத்வ, அபரத்வ குணத்திற்கு ஆசிரயத் தன்மை வடிவ யேதுவாலும் அத்தமத்தில் திரவிய வடிவத்தன்மையே சித்திக்கின்றது.

சங்கை:—கூறிய அவ்வதுமானத்தால் தமத்திற்கு திரவிய வடிவத் தன்மையிருக்கட்டும். என்றாலும் அத்தமம் முற்கூறிய ஒன்பது திரவியங்களினும் வேறு திரவியமன்று. ஆனால் அவ்வொன்பது திரவியங்களில் யாதாமோர் திரவியத்தின் அந்தர்பூதமாகும்.

கூ00. தமத்திற்கு பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் அந்தர்பாவமின்மையின் சாதக அனுமானம்.

இனி அதுமானப் பிரமாணத்தால் தமத்திற்கு பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் அந்தர்பாவ மின்மையைச் செய்வாம். ஆண்டு “தஃ00 நவ்யுயிலீ ம்யஸ-00நுக்ஷாஸ ஜலவசு” (இ-ள்.) தமம் பிருதிவி வடிவமன்றும், கந்தகுணமின்மையால், எவ்வெத்திரவியம் கந்தகுணமின்மையாமோ அவ்வத்திரவியம் பிருதிவி வடிவமாவதன்று. ஜலம் கந்த குண மின்மை யாவதால் எங்ஙனம் பிருதிவி வடிவமன்றோ அங்ஙனமே தமமும் கந்த குண மில்லாததாவதால் பிருதிவி வடிவ மில்லாததாகும். ஆனால் பிருதிவியினும் வேறே யாம். என்னுமிவ்வதுமானத்தால் தமத்திற்கு பிருதிவியில் அந்தர்பாவமின்மை சம்பவிக்கின்றது. அங்ஙனமே “தஃ00நஜலாஹிகம் நீலா-00வவக்ஷாவசு வ்யுயிலீவசு” (இ-ள்.) தமம் ஜல முதலிய எண்வகை திரவியவடிவமுமன்றும், நீலவடிவமுடைய தாவதால், எவ்வெத்திரவியம் நீலவடிவமுடையனவாமோ அவ்வத்திரவியம் ஜலமுதலிய எண்வகை திரவிய வடிவமு மன்றும். எங்ஙனம் பிருதிவி வடிவ திரவியம் நீலவடிவமுடையதாவதால் ஜலமுதலிய எண்வகை திரவிய வடிவமன்றாமோ அங்ஙனமே தமமும் நீலவடிவ முடையதாவதால் ஜலமுதலிய எண்வகை திரவிய வடிவமன்றாகும். ஆண்டு இவ்வதுமானத்தில் “உருவமுடையதாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “நீலம்” என்னும் பதம் கூறவிடின் அவ்வேதுவிற்கு ஜலம் தேயு, என்னுமிரு திரவியங்களில் வியபிசாரமுண்டாம். ஏனெனின் ஜல தேயுக்களில் உருவ முடைமை வடிவ ஏதுவோ இருக்கின்றது; ஆனால் ஜல, தேயுவின் பேதவடிவ சாத்தியம் ஜல, தேயுக்களி லிருப்பதின்று. எக்காரணத்தாலெனின் தனது பேதம் தன்னிடத்திலிருப்பதில்லை. ஆகையால் அவ் வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “நீலம்” என்னும் உருவ விசேஷம் கூறப்பட்டது. ஜல தேயுக்களில் நீல வடிவ மிருப்பதின்று. ஆனால் வெண்மை உருவமே யிருக்கின்றது. ஆகையால் ஜல தேயுக்களில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. இவ்வாறாகக் கூறிய

53.

ஹே-தி” (இ-ள்.) அத்தமம் இயங்குதல் வடிவ கிரியை யுடையதாவதாலும் கருகிறமுடையதாவதாலும், பரத்வ அபரத்வ குணமுடையதாவதாலும் திரவிய வடிவமேயாம். அத்தமம் பிரசித்த பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களின் வைதர்மியமுடையதாவதால் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியத்தினும் வேறுகவே யோக்கியமாம். ஆண்டு பிரசித்த பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் இராததாகிய முற்கூறிய பரிச மின்மைவடிவத் தன்மை தம்மம் யாதோ அதுவே தமத்தில் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் வைதர்மியமாம். ஆண்டு தமத்தில் கருமைகிற முதலிய குணமுடையதும் கிரியை யுடையதும் வடிவ ஏதுவாலோ திரவிய வடிவத் தன்மை சித்தமாய்கின்றது. கூறியவைதர்மியத்தால் தமத்திற்கு பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் அந்தர்பாவம் சம்பவியாது. பரிசேஷத்தால் தமம் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களினும் வேறுபத்தார் திரவிய வடிவமாகவே சித்தமாகின்றது.

சு௦௩. தமத்தினை திரவிய வடிவமாக ஒப்புவோராகிய  
மீமாஞ்சகர்கள் மத கண்டனம்.

இம்மீமாஞ்சகர் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் தமத்தினை திரவிய வடிவமாக வொப்பின் சூரியன், அக்கினியாதிதேயுவின பிரகாச வடிவ ஆலோகத்தோடு கூடிய சகூஷ இந்திரியத்தினையே தமத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாக வேண்டும். ஏனெனின் எவ்வெத்திரவியம் மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவமுடையதாமோ அவ்வத் திரவியத்தின் சாகூஷஷப் பிரத்தியக்ஷம் ஆலோகத்தோடு கூடிய சகூஷ இந்திரியத்தினையே உண்டாகின்றது. எங்ஙனம் மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவமுடைய கட, பட முதலிய திரவியங்களின் சாகூஷஷப்பிரத்தியக்ஷம் அவ்வாலோகத்தோடு கூடிய சகூஷ இந்திரியத்தினையே யுண்டாகின்றது. அவ்வாலோகமின்றி அந்தகாரத்திலுள்ள கட, பட முதலிய திரவியங்களின் பிரத்தியக்ஷம் சகூஷ இந்திரியத்தால் உண்டாகித்தலை. அங்ஙனமே அம்மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவமுடைய தம வடிவ திரவியத்தின் சாகூஷஷப் பிரத்தியக்ஷமும் அவ்வாலோகத்தோடு கூடிய சகூஷ இந்திரியத்தினையே யுண்டாக வேண்டும். அவ்வாலோகத்தோடு கூடிய சகூஷ இந்திரியத்தால் தமத்தின் சாகூஷஷப் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாவதின்று. ஆனால் அவ்வாலோகத்தை அபேக்ஷியாமலே சகூஷ இந்திரியத்தினையே தமத்தின் சாகூஷஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. ஆகையால் இது அறியத்தக்கது; அத்தமம் திரவிய வடிவமன்றும். ஆனால் தேயுவின அபாவம் தமமெனப்படும்.

சு௦௪. இரவில் விவகரிப்பதான கோட்டான், முதலியவகைகளில்  
அந்நியமத்தினது வியபிசாரத்தின் சங்கை.

சங்கை:—ஆலோகத்தோடு கூடிய சகூஷ விர்திரியத்தினையே திரவியத்தின் சாகூஷஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்ற தென்னும் நியமம் யாண்டும் சம்பவியாது. ஏனெனின் இரவில் ஆலோகத்தின் அபாவமுளதாயினும்

கோட்டான்முதலிய பிராணிகட்கு சக்து இந்திரியத்தால் பார்த்திவ முதலிய திரவியங்களின்சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே அத்தகவ டிவ திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷமும் உலகவருக்கு ஆலோகமின்றியே சக்து னினுண்டாகும்.

சமாதானம்:—இரவில் எல்லா வகையாலும் அவ்வாலோகத்தின் அபாவமுண்டாகிறதில்லை. ஆனால் மிக நுட்பமான ஆலோகம் ஆண்டும் கட்டுண்டிருக்கின்றது. மிகநுட்பமான ஆலோகமே அக்கோட்டான் முதலிய வகையின் சக்து இந்திரியத்திற்கு சஹகாரியாகின்றது. அதாவது மிக நுட்பமான ஆலோகத்தோடு கூடியதாகிய அக்கோட்டான் முதலியவகையின் சக்து இந்திரியம் அத்திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்திற்குக் காரண மாகின்றது. ஆகையால் ஆலோகத்தோடு கூடிய சக்து இந்திரியத்தினையே அத்திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. இவ்வாறாய நியமத்திற்கு அக்கோட்டான் முதலியவகையில் வியபிசார முண்டாகாது.

சங்கை:—திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் மிகநுட்பமான ஆலோகத்தினையும் சக்து இந்திரியத்திற்குச் சஹகாரியாக வொப்பின் அக் கோட்டான் முதலியவகளைப் போன்று நம்மேனார்முதலிய மனிதர்கட்கும் இரவு காலத்தில் திரவியங்களின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷமுண்டாக வேண்டும்.

சமாதானம்:—விலக்ஷண அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தால் பிரபந்தமான கோட்டான் முதலியவகையின் சக்து இந்திரியமோ சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் உற்பத்தியில் மிகநுட்பமான ஆலோகத்தினையே அபேக்ஷிக்கின்றது. அதிக ஆலோகத்தினை அபேக்ஷிக்கிறதில்லை. விலக்ஷண அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தால் பிரபந்தமான நம்மோனோராதி மனிதர்களின் சக்து இந்திரியங்களோ சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் உற்பத்தியில் அதிக ஆலோகத்தினையே அபேக்ஷிக்கின்றன. நுட்பமான ஆலோகத்தினை அபேக்ஷிப்பவன்வன்று. இக்காரணத்தால் நம்மேனோராதி மனிதர்கட்கு அக்கோட்டான் முதலியவகளைப் போன்று நுட்பமான ஆலோகத்தால் அத்திரவியங்களின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாவதன்று. அல்லது சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்திற்கு நம்மேனார் என்னும் விசேஷணங் கூறுக. அதாவது நம்மேனோராதி சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்திலேயே ஆலோகத்தோடு கூடிய சக்து இந்திரியத்திற்கு காரணமா மென்னு மிவ்வாறாய நியமம் ஒப்பு. ஆகையால் அக்கோட்டான் முதலியவகையின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் அவ்வாலோகத்தோடு கூடிய சக்து இந்திரியத்திற்கு அகாரணத் தன்மை யுளதாகியும் கூறிய நியமத்திற்கு பங்கமுண்டாகாது. அல்லது தமத்தினை பத்தார்திரவியமாக வொப்பின் தம டிவ திரவியத்தின் சமவாயி காரண டிவ அவயவமொப்புவதாகும். அங்ஙனமே அவ்வவயவங்கட்கும் சமவாயி காரண டிவ வேறு அவயவ மொப்புவதாகும். இவ்வாறாக பரமானு வரையில் தமத்தின் அவயவங்களின் தொடர்ச்சியை வொப்புவதாகும். அங்ஙனமே பின் பின் அவயவங்கட்கு முன் முன் அவயவங்களில் பிராகபாவத்தை கற்பிக்க நேரும். அங்ஙனமே அவ்வவயவங்கட்கு பிரத்துவம்சாபாவத்தை கற்பிக்க நேரும். அந்

னால் மா கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகும். அக்கௌரவ தோஷத் தின் பிராப்தி தமத்தினை அபாவ வடிவமாக வொப்புவதில் உண்டாகாது. ஆகையால் அத்தமம் திரவிய வடிவ மன்றும். ஆனால் தேயுவின் அபாவத்தி னையே தமமென்பர்.

சு௦௫. தமத்தில் தேயுவின் அபாவ வடிவத் தன்மையினைக் கண்டிப்பவராகிய வாதிகளின் சங்கை.

சங்கை :—தேயுவின் அபாவத்தினை தம வடிவமாக வொப்புவோராகிய ரையாயிகர்களை யிது வினவுதல் வேண்டும். தேயு சாமான்னியத்தின் அபா வத்தினை தம மென்பதா? அல்லது தேயு விசேஷத்தினது அபாவத்தினை தம மென்பதா? ஆண்டு ரையாயிகர் முதற்பகூத்தை அங்கீகரிக்கின் அத்தியந்த மிகுத்த அந்தகாரத்திலும் அத்தமத்தின் தோற்றம் உண்டாவதின்றாக வேண் டும். ஏனெனில் எல்லா காலத்திலும், எல்லாவிடத்திலும் தேயுவின் பரமானு இருக்கின்றது. ஆகையால் அக்காடாரந்தகாரத்திலும் அத்தேயுவின் பரமா னுவிருப்பதேயாம். அத்தேயு பரமானுக்களி னிருப்புளதாக ஆண்டு தேயு சாமான்னியத்தின் அபாவமுண்டாகாது. ஆகையால் அக்காடாரந்தகாரத்தில் தமத்தின் தோற்றம் உண்டாவதின்றாக வேண்டும். ஆண்டு தமத்தின் தோற் றம் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. ஆகையால் தேயு சாமான்னியத்தின் அபாவத்தில் தம வடிவத்தன்மை சம்பவியாது. அல்லது தேயு விசேஷத்தி னது அபாவத்தினை தமமா மென்னு மிரண்டாவது பகூத்தை ரையாயிகர் அங்கீகரிக்கின் சூரியனது பிரகாச வடிவ ஆலோகத்தி னிருப்புளதாயினும் தமத்தின் தோற்றம் உண்டாக வேண்டும். ஏனெனின் ஆண்டும் மிக அற்ப அக்கினி, சந்திரன் முதலிய தேயு விசேஷத்தின் அபாவ மிருப்பதேயாம். ஆண்டு தமத்தின் தோற்ற முண்டாவதின்று. ஆகையால் தேயு விசேஷத்தின் அபாவத்திலும் அத்தம வடிவத் தன்மை சம்பவியாது. இத்தகைய சங்கை யின் பிராப்தமுண்டாக இனி எவ்வாறாய தேயுவின் அபாவம் தமமாமோ அவ்வாறாய தேயுவின் அபாவத்தினை வர்ணிப்பாம்.

சு௦௬. தேயு விசேஷத்தின் சாமான்னியாபாவத்தில் தம வடிவத் தன்மையின் சித்தி.

“புஷ்பஹுமொஹி-ஞகாநஹி-ஞகா-ஞவவெதூஜம் ஸாஹிந்யா லாவம் தஸி” (இ-ள்.) எத்தேயு மிகுந்த மஹத்வ பரிமாணமுடைய தும், உத்பூத அநிபூத (அடங்காத) உருவமுடையதுமாமோ அத்தகைய தேயுவின் சாமான்னிய அபாவம் யாதோ அதாவது இவ்வாறாய சர்வ தேயுக் களின் அபாவம் யாதோ அதனை தமமென்பர். அத்தகைய தேயு பிரகித்த சூரியன், சந்திரன், அக்கினி, நகூத்திரம், மின்னல், இரத்தினம் முதலியன வாம். அவ்வெல்லா தேயுக்களின் அபாவம் யாண்டுண்டாமோ ஆண்டே தமத்தின் தோற்றம் உண்டாகின்றது. ஆகையால் சூரியன் முதலிய எல்லாத் தேயுக்களின் அபாவத்தினை தமமென்பர். ஆண்டு தமத்தின் லக்ஷணத்தில் “மிகுந்த” என்னும் பதங் கூறுவிடின் திரியணுக வடிவ தேயுவினிருப்புள தாக அத்தமம் தோற்றுவதின்றாக வேண்டும். ஏனெனின் திரியணுக வடிவ

தேபு மஹத்வ பரிமாண முடையதுமாம். அங்ஙனமே உத்பூத, அநபிபூத வடிவமுடையதுமாம். அத்தகைய திரியணுக வடிவ தேபவினிருப்புளதாக அத்தேபுவின் அபாவ வடிவ தமம் ஆண்டு சம்பவிச்சிறதில்லை. திரியணுக வடிவ தேபுவி னிருப்புளதாயினும் தமத்தின் தோற்றமோ ஆண்டனுபவ சித்தமாம். ஆகையால் மஹத்வ பரிமாணத்திற்கு “மிசுந்த” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. அத்திரியணுகத்தின் மஹத்வ பரிமாணம் மிசுந்ததன்றாம். ஆனால் குறைந்தகாம். ஆகையால் திரியணுக வடிவ தேபுவிற்கு கூறிய அத்தேபு விசேஷத்தில் பிரவேச முண்டாகாது. ஆகையால் அத்திரியணுக வடிவ தேபுவி னிருப்புளதாகியும் கூறிய அத்தேபு விசேஷத்தின் அபாவத்தால் ஆண்டு தமத்தின் தோற்றம் சம்பவிக்கின்றது. அல்லது கூறிய அந்த லக்ஷணத்தில் “உத்பூத” என்னும் உருவத்தின் விசேஷணங் கூறுவிடின் சக்ஷு இந்திரிய வடிவ தேபுவி னிருப்புளதாயினும் தமம் தோற்றுவதின்றாக வேண்டும். ஏற்றுக்கொளின் சக்ஷு இந்திரிய வடிவ தேபு மிசுந்த மஹத்வமுடையதும் அநபிபூத உருவமுடையதுமாம். அத்தகைய சக்ஷு இந்திரிய வடிவ தேபுவி னிருப்புளதாக தேபுவின் அபாவ வடிவ தமம் ஆண்டு சம்பவியாது. சக்ஷு இந்திரிய வடிவ தேபுவி னிருப்புளதாயினும் தமத்தின் தோற்றம் ஆண்டு அதுபவ சித்தமாம். ஆகையால் அந்த உருவத்திற்கு “உத்பூதம்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அச்சக்ஷு இந்திரியத்தில் அந்த உத்பூத வடிவ மிருப்பதின்று. ஆனால் அதுத்பூத வடிவ மிருக்கின்றது. எத்தேபு விசேஷத்தில் அபாவத்திற்கு தம வடிவத் தன்மையிருக்கின்றதோ அத்தேபு விசேஷத்தில் அத்திரியணுக வடிவ தேபுவினைப் போன்று சக்ஷு இந்திரிய வடிவ தேபுவிற்கும் பிரவேச முண்டாகமாட்டாது. ஆகையால் சக்ஷு இந்திரிய வடிவ தேபுவி னிருப்புளதாகியும் கூறிய அத்தேபு விசேஷத்தின் அபாவத்தால் ஆண்டு தமத்தின் தோற்றம் சப்பவிக்கின்றது. அல்லது கூறிய அந்த லக்ஷணத்தில் “அநபிபூத” என உருவத்தின் விசேஷணங் கூறுவிடின் சுவர்ண வடிவ தேபுவி னிருப்புளதாக தமம் தோற்றுவதின்றாக வேண்டும். ஏனெனின், சுவர்ண வடிவ தேபு மிசுந்த மஹத்வ பரிமாண முடையதுமாம். அங்ஙனமே உத்பூத உருவமுடையதுமாம். அத்தகைய சுவர்ண வடிவ தேபுவி னிருப்புளதாயினும் தேபுவின் அபாவ வடிவ தமம் ஆண்டு சம்பவியாது. அச்சுவர்ண வடிவ தேபுவி னிருப்புளதாயினும் ஆண்டு தமத்தின் தோற்றமோ அதுபவ சித்தமாம். ஆகையால் அவ்வுத்பூத உருவத்திற்கு “அநபிபூத” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சுவர்ண வடிவ தேபுவின் உருவம் அநபிபூத மன்றும். ஆனால் சுவர்ண வடிவ தேபுவேனோ கலப்புற்ற மஞ்சருருவத்திற்கும், குருத்வத்திற்கும் ஆசிரயமாகியபார்த்திவக்கூறுயாதோ அப்பார்த்திவக்கூறின் உருவத்தால் சுவர்ணத்தின் உருவம் அடக்கமாகின்றது. ஆகையால் சுவர்ண வடிவ தேபுவிற்கும் கூறிய அத்தேபு விசேஷத்தில் பிரவேச முண்டாகாது. ஆகையால் சுவர்ண வடிவ தேபுவின் இருப்புளதாயினும் கூறிய அத்தேபு விசேஷத்தின் அபாவத்தால் ஆண்டு தமத்தின் தோற்றம் சம்பவிக்கின்றது. அல்லது அந்த லக்ஷணத்தில் “சாமான்னியம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின்

யாண்டு ஓர் சூரிய வடிவ தேயு இருக்கின்றதோ ஆண்டும் வேறு அக்கினி, திரன் முதலிய தேயுக்களின் அபாவமே யிருக்கின்றது. ஆகையால் ஆண்டு தமத்தின் தோற்றம் உண்டாக வேண்டும். ஆனால் தமத்தின் தோற்றம் உடாவதன்று. ஆகையால் அந்த லக்ஷணத்தில் “சாமான்னியம்” என்னு பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சாமான்னிய மென்னும் பதத்தைக் கூறுவது கூறிய மிக அற்ப விசேஷ தேயுவின் அபாவத்திற்கு தம வடிவத் தன்மையி சித்தி யுண்டாவதன்று. ஆனால் மிகுந்த மஹத்வப் பரிமாண முடையது உத்பூத அநபிபூத முடையதுமாம் சூரியன், சந்திரன், அக்கினி, நக்சு திரம், இரத்தினம் முதலிய சர்வ தேயுக்களின் அபாவத்திற்கே தம வடிவ தன்மை சித்தமாகின்றது. அச்சர்வதேயுக்களின் அபாவம் யாண்டுண்டே ஆண்டு சூரியன் முதலிய தேயுக்களில் யாதாமோர் தேயுவும் இராது. ஆண் யால் இவ்வர்த்தம் சித்தித்தது. அத்தமம் திரவிய வடிவமன்றும்; ஆன கூறிய தேயு விசேஷத்தின் அபாவத்தினை தமமென்பர்.

சங்கை:—தேயுவின் அபாவம் தமமாகுமாயின் “கருகிறமுடைய இருங் இயங்குகின்றது” என்னும் பிரத்தியக்ஷத் தோற்றத்தால் தமத்தில் கருகிற, தன்மையும், இயங்கும் கிரியையுடைமையும் தோற்றமாவது யாதோ அத உண்டாகாதாக வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் அபாவத்தில் உருக மும், கிரியையும் இருப்பதின்றும்.

கூ0௭. தமத்தில் நீலவடிவத்தினையும், கிரியா வடிவத்தினையும் செய்வதாகிய தோற்றத்தில் பிரம வடிவத் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

சமாதானம்:—தேயுவின் அபாவ வடிவ தமத்தில் நீல வடிவம் தோற் றுவது யாதோ அந்நீல வடிவம் தமத்திலின்றும். ஆனால் பிருதிகியின் நீல வடிவமே தமத்தில் தோற்றுகின்றது. எங்ஙனம்: நேத்திரத்திலுள்ள பித்த திரவியத்தின் மஞ்சள் நிறம் சங்கில் தோற்றுகின்றது. ஆகையால் “மஞ்சள் சங்கு” என்பதான தோற்றத்தினைப் போன்று. “நீலம் தமம்” என்னும் தோற் றமும் மயக்க வடிவமேயாம். அந்த பிராந்தி ஞானத்தால் தமத்தில் நீல உரு வமுடைமை சித்தமாகமாட்டாது. இவ்வாறாக அவ்வபாவ வடிவ தமத்தில் இயங்குதற் றொழிற் றோற்றமாவது யாதோ அக்கிரியையும் தமத்திலின்றும். ஆனால் தீப முதலிய தேயுவின் கிரணங்களை தடுப்பதாகிய சரீர முதலிய பார்த்திவ திரவியம் யாதோ அச்சரீர முதலிய திரவியங்களின் கிரியையே தமத்தில் தோற்றுகின்றது. ஆகையால் அபாவ வடிவ தமத்தில் கிரியையுடை மைத் தோற்றமும், “மஞ்சள் சங்கு” என்னுந் தோற்றத்தினைப் போன்று மயக்க வடிவமேயாம். மயக்க ஞானத்தால் தமத்தில் கிரியையுடைமை சித்தமாகமாட்டாது.

கூ0௮. தமத்தினை திரவியவடிவமாக வொப்பி தமத்தின் அபாவத்தில் தேயு வடிவத் தன்மையின் சாதகவாதியின் சங்கை.

சங்கை:—பத்தார் திரவியத்தை யொப்புவதில் நையாயிகராகிய உமக்கு துவேஷ முண்டாகுமாயின் தமத்திற்கு பத்தார் திரவிய வடிவத் தன்மையுண்



டாகாததாகட்டும். என்றாலும் அத்தேயுவின் ஸ்தானத்தில் தமத்திற்கே திரவியவடிவ மொப்புவது தகுதியாம். தம வடிவ திரவியத்தின் அபாவம் யாதோ அதனை தேயு வென்பர். ஏனெனின், யாண்டாண்டு தேயுவிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு தமம் தோற்றுவதன்று. யாண்டாண்டு தேயுவின் அபாவமிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு தமம் தோற்றுகின்றது. இவ்வாறாய் அந்வயவியதி ரேகத்தால் நையாயிகராகிய நீவிர் எங்ஙனம் தமத்திற்கு தேயுவின் அபாவ வடிவ மொப்புகின்றீரோ அங்ஙனமே யாண்டாண்டு தமமிருக்குமோ ஆண்டாண்டு அத்தேயு தோற்றமாகிறதில்லை. யாண்டாண்டு தமத்தின் அபாவமிருக்குமோ ஆண்டாண்டு அத்தேயு தோற்றுகின்றதென்பதான அந்வயவியதி ரேகத்தால் அத்தேயுவிற்கும் தமத்தின் அபாவ வடிவத் தன்மை சித்தமாய் விடுகின்றது. எங்ஙனம் நையாயிகராகிய நீவிர் தேயுவின் அபாவ வடிவ தமத்தில் உருவமுடைமைத் தோற்றத்தினையும் கிரியையுடைமை தோற்றத்தினையும் மயக்க வடிவமாக வொப்புகின்றீரோ அங்ஙனமே தம வடிவ திரவியத்தின் அபாவ வடிவ தேயுவினும் அந்த உருவமுடைமைத் தோற்றத்திற்கும் கிரியையுடைமை தோற்றத்திற்கும் பிரம வடிவத் தன்மை சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அத்தேயு அத்தம வடிவ திரவியத்தின் அபாவ வடிவமேயாம்.

கூ0கூ. தேயுவிற்ரு தமத்தின் அபாவ வடிவ மொப்புவதினாலாம்  
தோஷத்தின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—தேயுவினை தமத்தின் அபாவ வடிவமாக வொப்பின் தேயுவில் வெம்மைப் பரிசுத்தின் தோற்றமும், விளக்கமான வெண்மைவடிவத்தின் தோற்றமுமிருப்பது யாதோ அத்தோற்றம் உண்டாகாததாகும். ஏனெனின் அபாவத்தில் பரிசு குணமும், உருவ குணமு மிருப்பதன்று. ஆனால் திரவியத்திலேயே அக்குணமிருக்கின்றது. எங்ஙனம் தேயுவின் அபாவ வடிவ தமத்தில் உருவமுடைமை தோற்றத்திற்கு பிரம வடிவத் தன்மைமிருக்கின்றதோ அங்ஙனம் அத்தேயுவில் வெம்மைப் பரிசுமுடைமைக்குத், விளக்கமான வெண்மை உருவமுடைமைத் தோற்றத்திற்கும் பிரம வடிவத்தன்மை சம்பவியாது. ஏனெனின் வெம்மைப் பரிசுமும், விளக்கமான வெண்மை உருவமும் ஓர் கால் அத்தேயுவினும் வேறான யாதாமோர் திரவியத்தில் பிரசித்தமாகுமாயின் அந்தபரிசுத்திற்கும், உருவத்திற்கும், தமத்தின் அபாவ வடிவத் தேயுவில் ஆரோபணத்தால் கூறிய தோற்றத்திற்கு பிரம வடிவம் சித்தமாம். ஆனால் வெம்மைப் பரிசுமும், விளக்கமான வெண்மை உருவமும் தேயுவினும் வேறான திரவியத்தில் பிரசித்தமன்றும். அன்னியத்திர பிரசித்த அர்த்தத்திற்கே அன்னியத்திர ஆரோப முண்டாகின்றது. எப்பொழுதும் அப்பிரசித்த அர்த்தத்திற்கு ஆரோபம் உண்டாகாது. ஆகையால் தேயுவினை தமத்தின் அபாவ வடிவமாக வொப்பி தேயுவில் வெம்மைப் பரிசுமுடைமைக்கும் விளக்கமான வெண்மை உருவமுடைமைத் தோற்றத்திற்கும் பிரம வடிவத் தன்மைக் கூறுதல் சம்பவியாது. ஆகையால் அத்தேயுவிற்ரு தமத்தின் அபாவ வடிவத் தன்மை சம்பவியாது. ஆனால் வெம்மைப் பரிசும் விளக்கமான வெண்மை உருவமுடைமை தோற்றத்தின் வலிவால் அத்தேயுவிற்ரு திரவிய வடிவத் தன்மையே சித்தமாகின்றது.

சங்கை :—எங்ஙனம் தேயுவின வெம்மைப் பரிசுமுடைமை தோற்றத்திற்கும், விளக்கமான வெண்மை உருவமுடைமைத் தோற்றத்திற்கும் பிரம வடிவத் தன்மையின்றாமோ அங்ஙனமே தமத்தில் நீல உருவமுடைமை தோற்றத்திற்கும், இயங்குதலாம் கிரியையுடைமை தோற்றத்திற்கும் பிரம வடிவத்தன்மை சம்பவியாது. ஏனெனின் தோற்றத்தில் பிரம வடிவத் தன்மையாண்டு அங்கீகரிக்கப்படுகின்றதோ ஆண்டு அத்தோற்றத்திற்கு பிற்காலத்தில் பாத ஞானம் உண்டாகின்றது. எங்ஙனம் “கிளிஞ்சலில் இது வெள்ளி” என்னுந்தோற்றத்திற்குப் பின்னர் “இதுவெள்ளியன்று” என்பதான பாதஞானம் உண்டாகின்றது. ஆகையால் “இதுவெள்ளி” என்னும் முதல் தோற்றத்தில் பிரம வடிவத்தன்மை அங்கீகரிக்கப்படுகின்றது. அங்ஙனமே “கருநிற முடைய தாமம் இயங்குகின்றது” என்னுந் தோற்றத்திற்கு பின்னர் “தமம் கருநிறமுடையதன்று” “தமம் இயங்குதலுடையதன்று” என்பதான பாத ஞானம் உண்டாவதின்று. ஆகையால் “கருநிறமுடைய தமம் இயங்குகின்றது” என்னும் தோற்றத்தில் பிரம வடிவத் தன்மை சம்பவியாது. ஓர் கால் பிற்காலத்திய பாத ஞான மின்றியும் முன்தோற்றத்தில் பிரம வடிவத்தன்மை உண்டாகுமாயின் “இதுகடம்” “இதுபடம்” என்பதான இவை முதலிய எல்லாத் தோற்றங்கட்கும் பிரமவடிவத்தன்மையின் பிராப்தியுண்டாம், அதனால் சூன்னிய வாத்தத்தின் பிராப்தியுண்டாகும்.

ஈமாதானம் :—என்றாலும் அத்தமத்தினை பத்தார் திரவிய வடிவமாக ஒப்புவதில் தம வடிவ திரவியத்திற்கு அனேக அவயவத்தை, கற்பித்தலும் அவ்வயவங்களில் தமத்தின் பிராகபாவத்தை கற்பித்தலும், பிரத்துவம்சாபாவத்தைக் கற்பித்தலுமா மிவைமுதலிய முற்கூறிய கற்பனா கௌரவதோஷமே பிராப்தமாகும். ஆகையால் லாகவத்தால் அத்தமத்திற்கு தேயுவின அபாவ வடிவம் ஒப்புவதே உசிதமாகும்.

சூகௌ. ஆரோபித நீல வடிவத்தினை தம வடிவமாக வொப்பு வோராகிய கந்த லீகாரரின் மத வர்ணனம்.

கந்தலீகாரரின் மதமோ இதுவாம். தேயுவின அபாவம் தமமன்றும். அங்ஙனமே அத்தமம் பத்தாம் திரவிய வடிவமுமன்றும். ஆனால் ஆரோபித நீல வடிவத்தினை தம மென்பர்.

சூகக. கந்தலீகாரரின் மத கண்டனம்.

இக்கந்த லீகாரரின் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் அவ்வாரோபிதநீல வடிவத்தினை தமமாக வொப்பின் ஜலமுதலியவைகளில் “இது இருள்” என்பதான தோற்ற முண்டாவது யாதோ அத்தோற்றத்திற்கும் பிரம வடிவத் தன்மை அங்கீகரிக்க வேண்டும். ஏனெனின் ஜல முதலியவைகளில் பிரமத்தின் பிரகாரமாகிய நீல வடிவமின்றும். இது இருள் என்பதான தோற்றத்திற்கு பிரம வடிவத்தன்மையேயின்றும்; ஆனால் பிரமா வடிவமிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வாரோபிதநீல உருவத்தில் தம வடிவத் தன்மை சம்பவியாது. அல்லது “தொடரீலம் நடாடரீலி” (இ. எ.) இத் தமம் நீல உருவமுடையதாம். நீல உருவமன்றும். என்பதான லௌகீகத் தோற்றத்தானும் அத்தமத்தில் நீல வடிவத்தன்மை சித்தமாவதின்று.

தமத்தினை பத்தாந்திரவியமாக ஒப்புவதும் அதனைக்கண்டிப்பதும். 425

கூகஉ, சுவர்ணத்தினை பத்தாந் திரவியமாக வொப்புவேராகிய  
மீமாஞ்சகர் மதத்தின் சங்கை.

சங்கை :—தமத்திற்கு பத்தாந் திரவியத்தன்மையுண்டாகாததாகட்டும்.  
என்றாலும் சுவர்ண வடிவ பத்தாந் திரவியமிருக்கிறது. ஆண்டு சுவர்ணம்  
குருத்வ தர்மமுடைய தாவதாலும், பீத உருவமுடைய தாவதாலும்  
தேபு வடிவமுமன்றும். கந்தகுண மிலாததாவதால் பிருதிவி வடிவமுமன்றும்.  
சாம்சித்திக திரவத்வமும், சினேக குணமுமிலாததாலும் சுவர்ணம் ஜலவடிவமு  
மன்றும். உருவகுணமுடையதாவதால் சுவர்ணம் வாயு முதலிய அறுவகை  
திரவிய வடிவமு மன்றும். இவ்வாறாக சுவர்ணத்திற்கு பிருதிவி முதலிய  
ஒன்பது திரவியங்களில் யாதாமோர் திரவியத்திலும் அந்தர்பாவம் உண்டாக  
மாட்டாது. பரிசேஷத்தால் சுவர்ணத்தில் பத்தாந் திரவியத் தன்மையே சித்த  
மாகின்றது. ஆகையால் திரவியம் ஒன்பதேயாமென்னும் உமது பிரதிஞ்ஞை  
மித்தையாம்.

சமாதானம் :—எங்ஙனம் தமத்தில் பத்தாந்திரவியத் தன்மையின்  
ருமோ அங்ஙனமே அச்சுவர்ணத்திலும் பத்தாந்திரவியத்தன்மை சம்பவியாது.  
ஆனால் அச்சுவர்ணத்திற்கு தேபு வடிவ திரவியத்திலேயே அந்தர்பாவம்  
சம்பவிக்கின்றது. சுவர்ணத்திற்கு எவ்வாற்றால் அத்தேபு வடிவ திரவியத்தில்  
அந்தர்பாவமாமோ அவ்வகையை முன்னர் தேபு நிரூபணத்தில் விரிவாகக்  
கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் முற்கூறிய திரவியங்கள் ஒன்பதே யாமென்  
னும் அர்த்தம் சித்தமாயிற்று.

ஸ்ரீமத் பரமஹம்ச பரிவ்ராஜகாசாரிய ஸ்ரீசுவாமி உத்தவானந்தகிரி  
அவர்களது சீடராகிய சுவாமி சித்தகனாந்தகிரி அவர்கள் அருளிய நியாயப்  
பிரகாசம் திரவிய நிரூபணமெனப் பெயரிய இரண்டாவது பரிச்சேதம்  
முற்றுப் பெற்றது.

ஸ்ரீ குருப்பியோ நமஃ, ஸ்ரீ பரமாத்மனே நமஃ,

ஸ்ரீ சங்கராசாரியேப்ப்யோ நமஃ.





ஓம் ஸ்ரீகணேசாயநமஃ, ஸ்ரீகாசிவிஸ்வேஸ்வராயநமஃ,  
ஸ்ரீசங்கராசாரியேப்பியோநமஃ, ஸ்ரீகுருப்பியோநமஃ.

## நியாயப் பிரகாசம்.

முன்றாவது பரிச்சேதம்.

முன்னர் இரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களை விரிவாய் நிரூபிக்கப்பட்டன. இனி இம்முன்றாவது பரிச்சேதத்தில் உருவ முதலிய இருபத்துநான்கு குணங்களை விரிவாய் நிரூபிப்பாம்.

கூகந். இருபத்துநான்கு குணங்களின் சாதாரண லக்ஷணங்கள்.

“சூவுக்ஷே-ஹிநூக்ஷவஸதி ஸாபிநூவாநு ம-ணம்” அல்லது “சூவுக்ஷவ்யாவகதாவஷ்டிக ஸதூஹிநூ ஜாதிநூ ம-ணம்” அல்லது “சூவுஸஹேவதநூ-சூவுதி நிதூநிதூவுதி வஹி-ஹிஜகொவாயி நூ ம-ணம்” அல்லது “ம-ணக்ஷஜாதிநூ ம-ணம்” இந்நான்கும் இருபத்துநான்கு குணங்களின் சாதாரண லக்ஷணங்களாம்.

கூகசு. குணங்களின் முதலாவது லக்ஷணம்.

இனி இந்நான்கு லக்ஷணங்களில் முதலாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிப்பாம். ஆண்டு எப்பதார்த்தம் திரவியத்தினும் கர்மத்தினும் வேறும், சமவாய சம்பந்தமாக ஜாதிவடிவ சாமான்னியமுடைய துமாமோ அப்பதார்த்தம் குணமெனப்படும். ஆண்டு உருவமுதலாக சம்ஸ்காரமட்டுமாம் இருபத்து நான்கு குணங்கள் யாவையோ அவ்விருபத்துநான்கு குணங்கள் திரவிய பதார்த்தத்தினும், கர்ம பதார்த்தத்தினும் வேறுமாம். அங்ஙனமே சமவாய சம்பந்தமாக குணத்வ ஜாதிவடிவ அல்லது சத்தா ஜாதி வடிவ சாமான்னிய முடையதுமாம். ஆகையால் கூறிய குணத்தின் லக்ஷணஞ் சம்விக்கின்றது. ஆண்டு “சாமான்னியமுடையது குணம்” என இம்மாத்திரமே குணத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “திரவியத்தினும் கர்மத்தினும் வேறும்” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் திரவியத்தினும், கர்மத்தினும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாத்தியுண்டாகும். ஏனெனில் எங்ஙனம் குணம் ஜாதி வடிவ சாமான்னியமுடையதாமோ அங்ஙனமே திரவியமும் திரவியத் தன்மை ஜாதி வடிவ அல்லது சத்தா ஜாதி வடிவ சாமான்னியமுடையதே யாம். அங்ஙனமே அக்கர்மமும் கர்மத்தன்மை ஜாதி வடிவ அல்லது சத்தா ஜாதி வடிவ சாமான்னியமுடையதேயாம். ஆகையால் அவ்விதிவிபாத்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “திரவியத்தினும் கர்மத்தினும் வேறும்” என்னும்பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு திரவியம் அத் திரவியத்தினும் வேறன்று. அங்ஙனமே கர்மம் கர்மத்தினும் வேறன்று.

கூகடு. குணங்களின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

இனி “சூரபுத்ரபாகவதாவதெஹிக ஸ தூஷிந ஜாதிரோநு மஹண்” என்னும் இரண்டாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிப்பாம். ஆண்டு திரவியத் தன்மை ஜாதியின் வியாபகத் தன்மையின் அவச்சேதகமும், சத்தா ஜாதியினும் வேறுமா மித்தகைய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதியுடைய பதார்த்தம் குணமெனப்படும். இத்தகையது திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாபகத் தன்மையின் அவச்சேதகமும், சத்தாஜாதியினும் வேறும் குணத்தன்மை ஜாதியேயாம். அக்குணத்தன்மை ஜாதியுடையது உருவமுதலிய இருபத்துநான்கு குணங்களாம். ஆண்டு திரவியத்தன்மை ஜாதி பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றது. குணமும் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றது. ஆகையால் குணம் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாபகமெனப்படும். உருவ முதலிய குணங்களில் இருப்பதாகிய திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாபகத்தன்மை யாதோ அந்த வியாபகத்தன்மையின் அவச்சேதகம் குணத்தன்மை ஜாதியேயாம். குணத் தன்மை ஜாதி சத்தா ஜாதியினும் வேறு மாம். இத்தகைய குணத்தன்மை ஜாதி உருவ முதலிய எல்லாகுணங்களில் சமவாயசம்பந்தமாக இருக்கின்ற தாகையால் கூறிய குணத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “சத்தாஜாதியினும் வேறான ஜாதியுடையது குணம்” என இம்மாத்திரமே குணத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “திரவியத்தன்மையின் வியாபகத்தன்மையின் அவச்சேதகம்” என்னும் பதங்கள் கூற விடின் திரவியத்தினும் கர்மத்தினும் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். ஏனெனின் எங்ஙனம் சத்தா ஜாதியினும் வேறான குணத்தன்மை ஜாதியுடையது குணமாமோ அங்ஙனமே சத்தா ஜாதியினும் வேறான திரவியத்தன்மை ஜாதியுடையது திரவியமுமாம். அங்ஙனமே சத்தாஜாதியினும் வேறான கர்மத்தன்மை ஜாதியுடையது கர்மமுமாம். ஆகையால் அவ்வதிவியாப்திதோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “திரவியத்தன்மையின் வியாபகத்தன்மையின் அவச்சேதகம்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு

அத்திரவியத்தன்மைஜாதியும், கர்மத்தன்மைஜாதியும் திரவியத்தன்மைஜாதியின் வியாபகத்தன்மையின் அவச்சேதகமன்றும். ஏன்னின் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் எங்ஙனம் குணம் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றதோ அங்ஙனம் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் ஓர்கால் ஓர் திரவியமும், கர்மமும் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்குமாயின் திரவியத்தன்மை ஜாதியும், கர்மத்தன்மை ஜாதியும் குணத் தன்மை ஜாதியினைப்போன்று திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாபகத்தன்மையின் அவச்சேதகமாகும். ஆனால் ஒன்பது திரவியங்களில் திரவியமும், கர்மமும் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதில்லை. ஆகையால் திரவியத்தன்மைஜாதியும், கர்மத்தன்மைஜாதியும் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாபகத்தன்மையின் அவச்சேதகமாகா. பரமானுவாதவடிவ பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு இந்நான்கு திரவியங்களில் துவியணுகாதவடிவ திரவியங்கள் சமவாயசம்பந்தத்தா லிருக்கின்றன. அங்ஙனமே பிருதிவி, ஜலம் தேபு, வாயு, மனம் இவ்வைந்து திரவியங்களில் கர்மம் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. என்றாலும் ஆகாசம், காலம், திக்கு ஆத்மா, மனம் இவ்வைந்து திரவியங்களில் ஓர் திரவியமும் சமவாயசம்பந்தமாக இருப்பதன்று. அங்ஙனமே ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா இந்நான்கு திரவியங்களில் ஓர் கர்மமும் சமவாய சம்பந்தமாக இருப்பதன்று. ஆகையால் திரவியத்தன்மை ஜாதியிலும், கர்மத்தன்மை ஜாதியிலும் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாபகத்தன்மையின் அவச்சேதகத்தன்மை சம்பவியாது. அல்லது “திரவியத்தன்மையின் வியாபகத்தன்மையின் அவச்சேதக ஜாதியுடையது குணம்” என இம்மாத்திரமே குணத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “சத்தையினும்வேறான தும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாபக உருவ முதலிய குணங்களில் இருப்பதாகிய சத்தா ஜாதியைக்கொண்டு மீண்டும் திரவிய கர்மங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். அவ்வதிவியாப்திதோஷத்தை நிவர்த்திசெய்யும்பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் ‘சத்தையினும் வேறான தும்’ என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு சத்தா ஜாதி சத்தாஜாதியினும் வேறன்று. ஆகையால் சத்தாஜாதியைக் கொண்டு திரவிய, கர்மங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது.

சூகசு. குணங்களின் மூன்றாவது லக்ஷணம்.

“ஐவ்யஸலேவெதஜாஐவ்யுதி நித்யானிக்ஷுதி வடிபய-விவாஜ கொவாயிராநு ம-ணம்” என்னும் மூன்றாவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிருபிப்பாம். ஆண்டு திரவிய சமவேதமாத்திரத்தில் இருப்பதும், நித்திய அநித்தியமா மிரண்டில் இருப்பதும், பதார்த்தங்களை பிரிப்பதுமாகிய உபாதி யாதோ அவ்வுபாதியுடைய பதார்த்தம் குணமெனப்படும். ஆண்டு எவ்வெத் தர்மங்களைக்கொண்டு திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்கள் பிரிக்கப்படுகின்றதோ அவ்வத்தர்மம் பதார்த்தங்களை பிரிக்கும் உபாதியெனப்படும். எங்ஙனம் திரவியத் தன்மை, குணத் தன்மை, கர்மத் தன்மை, சாமான்னியத் தன்மை, விசேஷத் தன்மை, சமவாயத் தன்மை, அபாவத் தன்மை யாம் தர்மங்களைக் கொண்டே முறையாக திரவியமுதலிய ஏழுபதார்த்தங்கள் பிரிக்கப்படுகின்றன.

ஆகையால் திரவியத்தன்மை, குணத்தன்மை முதலியதர்மங்கள் பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி எனப்படுகின்றன. ஆண்டு உருவ முதலிய இருபத்துநான்கு குணங்கள் முறையாக யோக்கியபிருத்திவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலேயே சமவாயசம்பந்தமாக இருக்கின்றன. ஆகையால் அவ்வுருவ முதலிய குணங்கள் திரவிய சமவேதமெனப்படுகின்றன. அத்தகைய திரவியசமவேத உருவமுதலிய குணங்களிலேயே குணத்தன்மை ஜாதி சமவாயசம்பந்தமாக இருக்கின்றது. குணத்தினும் வேறான வேறோர் பதார்த்தத்தில் குணத்தன்மை ஜாதி இருப்பதன்று. ஆகையால் குணத்தன்மை ஜாதி திரவிய சமவேத மாத்திரத்திலிருப்பதெனப்படுகின்றது. குணத்தன்மை ஜாதி நித்திய குணங்களிலும், அநித்திய குணங்களிலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் குணத்தன்மை ஜாதி நித்திய, அநித்தியமா மிரண்டில் இருப்பதெனப்படுகின்றது. கூறிய முறையாக குணத்தன்மை ஜாதி பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதிவடிவமுமாம். இத்தகைய திரவிய சமவேத மாத்திரத்திலிருப்பதும், நித்திய அநித்தியத்திலிருப்பதும், பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமுமாம் குணத்தன்மை ஜாதி உருவமுதலிய எல்லா குணங்களிலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய குணத்தின் லக்ஷணமுஞ்சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “நித்தியாநித்தியத்திலிருப்பதும் பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதியுடையதும் குணம்” என இம்மாத்திரமே குணத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “திரவிய சமவேத மாத்திரத்திலிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் திரவியத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். ஏனெனின் எங்ஙனம் குணத்தன்மை ஜாதி நித்திய, அநித்திய குணங்களிலிருப்பதும், பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமுமாமோ அங்ஙனமே திரவியத்தன்மை ஜாதியும் நித்திய, அநித்திய திரவியங்களிலிருப்பதும், பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதிவடிவமுமாம். இத்தகைய திரவியத்தன்மை ஜாதி பிருத்திவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வதியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “திரவிய சமவேதமாத்திரத்திலிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு திரவியத்தன்மை ஜாதி கேவலம் திரவிய சமவேதமாத்திரத்திலிருப்பதன்று. ஆனால் திரவிய சமவேதமும், திரவிய அசமவேதமுமாயிருவிதமாய் திரவியங்களில் திரவியத்தன்மை ஜாதி யிருக்கின்றது. ஆண்டு துவியனுக் முதலிய காரிய திரவியங்களோ திரவிய சமவேத திரவியமெனப்படுகின்றன. பரமானு ஆகாச முதலிய நித்திய திரவியங்களோ திரவிய அசமவேத திரவியங்கெனப்படுகின்றன. ஆகையால் திரவிய சமவேத திரவியத்திலும், திரவிய அசமவேத திரவியத்திலும் இருப்பதாகிய திரவியத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு திரவியத்தில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “திரவிய சமவேத மாத்திரத்திலிருப்பதும் பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதியுடையதும் குணம்” என இம்மாத்திரமே குணத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “நித்தியத்திலும் அநித்தியத்திலுமிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் கர்ம பதார்த்தத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் குண பதார்த்தம் திரவியத்திலேயே சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே கர்ம பதார்த்த



மும் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, மனம் என்னு மிவ்வைந்து மூர்த்தத் திரவி பங்களிலேயே சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் கர்மமும் குணத்தினைப்போன்று திரவிய சமவேதமெனப்படுகின்றது. இத்தகைய திரவிய சமவேத கர்ம மாத்திரத்தில் இருப்பது கர்மத்தன்மை ஜாதியாம். அக்கர்மத்தன்மை ஜாதி அக்குணத்தன்மை ஜாதியினைப் போன்று பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமாம். இத்தகைய திரவிய சமவேத மாத்திரத்திலிருப்பதும், பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவ கர்மத்தன்மை ஜாதியுடையதும் கர்மமுமாம். ஆகையால் கர்மத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அல்லது “நித்தியத்திலும் அநித்தியத்திலும் மிருப்பதும்” என்னு மிப்பதங்களை கூறாவிடின் எங்ஙனம் கர்மத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாமோ அங்ஙனமே விசேஷ பதார்த்தத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம்: அக்குண, கர்மம் திரவியத்திலிருக்கின்றனவோ அங்ஙனமே விசேஷமும் திரவியத்திலேயே சமவாய சமபந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் குண, கர்மத்தினைப்போன்று விசேஷமும் திரவிய சமவேதமெனப்படுகின்றது. இத்தகைய திரவிய சமவேத விசேஷ மாத்திரத்தில் இருப்பது விசேஷத் தன்மை தர்மமாம். அந்த விசேஷத் தன்மை தர்மம் குணத் தன்மை, கர்மத்தன்மை ஜாதியினைப் போன்று பதார்த்தங்களைப்பிரிக்கும் உபாதி வடிவமுமாம். இத்தகைய திரவிய சமவேதமாத்திரத்தில் இருப்பதும், பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவ விசேஷத்தன்மை தர்மமுடையதும் விசேஷபதார்த்தமுமாம். ஆகையால் விசேஷத்திலுங் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அந்த அதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “நித்தியத்திலும் அநித்தியத்திலும் மிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு கிரியா வடிவ கர்மம் யாதொன்றும் நித்தியமாவதின்னு. ஆனால் எல்லாக் கர்மங்களும் அநித்தியமேயாகின்றன. இத்தகைய அநித்திய கர்மத்தில் இருக்கும் கர்மத்தன்மை ஜாதி நித்திய, அநித்தியத்தி லிருப்பதெனப்படுகிறதில்லை. ஆனால் அக்கர்மத் தன்மை ஜாதி கேவலம் அநித்தியத்திலிருப்பதெனப்படுகின்றது. ஆகையால் கர்மத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு அக் கர்மத்தில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. நித்திய திரவியங்களி லிருப்பதாகிய விசேஷ பதார்த்தம் நித்தியமேயாகின்றது. யாதோர் விசேஷமும் அநித்தியமாவதின்னு. இத்தகைய நித்திய விசேஷத்தில் இருப்பதாகிய விசேஷத் தன்மை தர்மம் நித்திய, அநித்தியத்தில் இருப்பதெனப்படுகிறதில்லை. ஆனால் விசேஷத் தன்மை தர்மம் கேவலம் நித்தியத்திலிருப்பதெனப்படுகின்றது. ஆகையால் விசேஷத் தன்மை தர்மத்தைக் கொண்டு விசேஷத்தில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “திரவிய சமவேத மாத்திரத்தி லிருப்பதும், நித்திய அநித்தியத்தி லிருப்பதும், உபாதியுடையதும் குணம்” என இம்மாத்திரமே குணத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும்” என்னும் பதங்கள் கூறாவிடின் நித்திய, அநித்திய முதலிய பிரிவையுடைய உருவம், ரச முதலிய குணங்களில் இருப்பதாகிய உருவத்தன்மை, ரசத்

தன்மை ஜாதிகளைக் கொண்டு மிக அற்ப உருவ முதலிய குணங்களிலோ அந்த லக்ஷணஞ் சம்பவிக்கும். ஆனால் அக்குணம் நித்திய, அநித்திய பிரிவையுடையதன்றும். ஆனால் கேவலம் அநித்தியமேயாம். சையோக விபாக முதலிய அநித்திய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாத்தியுண்டாம் அந்த அதிவிபாத்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன ஆண்டு உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமன்றும். ஆனால் குணங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமாம். ஆகையால் உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு சையோக, விபாக முதலிய அநித்திய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாத்தி யுண்டாகாது.

சுகௌ. குணத்தின் நான்காவது லக்ஷணம்.

இனி “மண்ணகூஜாதிபோது மண்ணு” என்னு மிந்நான்காவது லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் நிரூபிப்பாம். ஆண்டு எப்பதார்த்தம் சமவாய சம்பந்தமாக குணத்தன்மை ஜாதியுடையதாமோ அப்பதார்த்தம் குண மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அக்குணத்தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தமாக உரு முதலிய இருபத்துநான்கு குணங்களிலேயே இருக்கின்றது. குணத்தினு வேறான கர்ம முதலிய பதார்த்தங்களில் குணத்தன்மை ஜாதி யிருப்பதின் ஆகையால் குணத்தன்மை ஜாதியுடைய வடிவ குணத்தின் லக்ஷணமு சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை:—முற்கூறிய குணத்தன்மை ஜாதியுள்ள குணத்தின் லக்ஷணம் எப்பொழுது சம்பவிக்கின்றதோ அப்பொழுது முதலில் யாதாமே பிரமாணத்தால் குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாக வேண்டும். குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியின்றி அந்த லக்ஷணஞ் சம்பவியாது. குணத்தன்மை ஜாதியில் யாதோர் பிரமாண மின்றும். ஆகையால் குணத்தன்மை ஜாதியுள்ள குணத்தின் லக்ஷணஞ் சம்பவியா தென்னும் சங்கையுண்டாக இனி பிரமாணத்தால் குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்வாம்.

சுகௌ. பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி.

ஆண்டு பரஸ்பர விலக்ஷண உருவ, ரச முதலிய குணங்கள் யாவை அவ்வுருவ, ரச முதலிய குணங்களில் “இது குணம் இது குணம்” என்பது ஓர் தர்மமாக ஏகாகாரப் பிரத்தியக்ஷத் தோற்றம் உலகர் யாவருக்கு உண்டாகின்றது. அவ்வேகாகாரத் தோற்றம் உருவ முதலிய எல்லா குணங்களி லிருப்பதாகிய குணத்தன்மை ஜாதியினையே விஷயஞ் செய்றது. ஆகையால் குணத்தன்மை ஜாதியில் பிரத்தியக்ஷமே பிரமாணம்.

சுகௌ. அதீந்திரிய குணங்களில் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் குணத்தன்மை சித்தியாமையின் சங்கை.

சங்கை:—“இது குணம்” என்பதான பிரத்தியக்ஷத் தோற்றம், பிரத்தியக்ஷ யோக்கிய கட முதலிய திரவியங்களின் உருவமுதலிய குணங்களி

உண்டாகின்றது. என்றாலும் பரமானு முதலியவைகளி லிருப்பதாகிய அதிர் திரிய உருவ முதலிய குணங்களில் பிரத்தியக்ஷத் தோற்றம் உண்டா காதது. ஆகையால் அந்த பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் அதிந்திரிய குணங் களில் குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி உண்டாகாது. அல்லது பிரசித்த உருவ முதலிய குணங்களிலும் உலகர் யாவருக்கும் “இது குணம் இது குணம்” என்பதான பிரத்தியக்ஷத் தோற்றம் உண்டாகிறதில்லை; ஆனால் தமது தமது இச்சை வசத்தால் வேவ்வேறு பதார்த்தங்களிலேயே உலக வருக்கு குணத்தன்மையை விஷயஞ் செய்யுந் தோற்றம் உண்டாகின்றது அதைக் காட்டுவாம். ஆண்டு சத்த சாஸ்திரமுடைய வையாகரணரோ அகார, ஏகார, ஓகாரமா மூன்றினையே குணமாகக் கூறுகின்றனர். சாங்கிய சாஸ்திரமுடையாரோ சத்வ, ரஜ, தமமா மூன்றினையே குணமாகக் கூறு கின்றனர். மீமாஞ்சகரோ யாகத்தில் உபயோகி தயிர் முதலிய திரவியங்கள் யாவையோ அவற்றையே குணமாகக் கூறுகின்றனர். யோக சாஸ்திரமுடை யாரோ சம, தம, திதிகை முதலியவைகளையே குணமாகக் கூறுகின்றனர். தர்ம சாஸ்திரமுடையாரோ ஈகைத்தன்மை, பொருளில் விருப்பமில்லாமை இவை முதலியவைகளையே குணமாகக் கூறுகின்றனர். காவிய சாஸ்திர முடையாரோ ஸ்வேஷ முதலியவைகளையே குணமாகக் கூறுகின்றனர். வைத் திய சாஸ்திரமுடையாரோ ஆரோக்கிய முதலியவைகளையே குணமாகக் கூறு கின்றனர். சிற்ப சாஸ்திரமுடையாரோ சித்திர முதலிய வைகளைச் செய்யும் சாமர்த்தியத்தையே குணமாகக் கூறுகின்றனர். லௌகிக ஜனங்களோ சத்திய வசனம் முதலியவைகளையே குணமாகக் கூறுகின்றனர். இவ்வாற்றால் உலகவருக்கு வெவ்வேறு பதார்த்தங்களிலேயே குணத்தன்மை புத்தி யுண் டாகின்றது. உலகர் யாவருக்கும் உருவ முதலியவைகளில் குணத்தன்மை புத்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் கூறிய பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் உருவ முதலிய குணங்களில் குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்திச் சம்பவியா தென்னுஞ் சங்கையுண்டாக இனி அதுமானப்பிரமாணத்தால் குணத்தன்மை சித்தியைச் செய்வாம்.

கூஉ௦. அனுமானப் பிரமாணத்தால் குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி.

“மூணநிஷ்டாயாகாரணதா லா கிஹிபூஜாவஹிநாகாரணதாஸ்தாஸ ஶ்வநிஷ்டாகாரணதாவஸு” (இ-ள்.) உருவ முதலாக சம்ஸ்காரமட்டுமாம் இருபத்து நான்கு குணங்கள் யாவையோ அக்குணங்களி லிருப்பதாகிய காரணத்தன்மை யாதோ அக்காரணத் தன்மை ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்ன மாசு யோக்கியமாம், காரணத் தன்மையாவதால், எதுவெது காரணத்தன்மை யாமோ அவ்வக்காரணத்தன்மை ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமேயாகின்றது. நிரவச்சின்னம் ஒன்றும் காரணத் தன்மையாவதின்று. எங்ஙனம்: பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களில் இருப்பதாகிய காரணத் தன்மை காரணத் தன்மை வடிவமாவதால் திரவியத் தன்மை தர்மத்தால் அவச்சின்னமே யாகின்றது. அங்ஙனமே குணத்தில் இருப்பதாகிய காரணத் தன்மைபும், கார ணத் தன்மை வடிவமாவதால் அவசியம் ஓர் தர்மத்தால் அவச்சின்னமாகும்.

ஆண்டு எத்தர்மம் எக்காரணத் தன்மையின் குறைந்த விடத்திலும், அதிக விடத்திலுமிருப்பதின்றாமோ அத்தர்மமே அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதமாகின்றது. அக்காரணத் தன்மையினும் குறைந்தவிடத்திலிருக்கும் தர்மம் அக்காரணத் தன்மையின் அவச்சேதமாகவதன்று. இத்தகைய குணத்திலிருக்கும் காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக தர்மம் குணத்தன்மை ஜாதியாகவே சித்தமாகின்றது. உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதி களும் உருவ முதலிய குணங்களிலிருக்கின்றது. அங்ஙனமே சத்தா ஜாதியும் உருவ முதலிய குணங்களிலிருக்கின்றது. என்றாலும் உருவத் தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளோ அவ்வெல்லாக் குணங்களிலிருக்கும் காரணத் தன்மையினும் குறைந்தவிடத்திலிருப்பனவாம். சத்தாஜாதியோ காரணத்தன் மையினும் அதிகவிடத்திலிருப்பதாம். ஆகையால் உருவத் தன்மை, ரசத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளும், அச்சத்தா ஜாதியும் அவ்வெல்லாக் குணங்களிலிருக்கும் காரணத் தன்மையின் அவச்சேதமாகமாட்டாது. பரிசேஷமாக குணத் தன்மை ஜாதியே குணத்திலிருக்கும் காரணத் தன்மையின் அவச் சேதக வடிவமாகச் சித்தமாகின்றது.

கூஉக. கூறிய அனுமானப் பிரமாணத்தால் குணத்தன்மை ஜாதி சித்தியாமையின் சங்கை.

சங்கை :—கூறிய இவ்வனுமானப் பிரமாணத்தானும் குணத் தன்மை ஜாதியின் சித்திச் சம்பவியாது. ஏனெனின் எங்ஙனம் பிரதிவி முதலிய ஒன் பது திரவியங்களில் சையோக வடிவ காரியத்திற்கு அல்லது விபாக வடிவ காரியத்திற்கு ஓர் சாதாரண காரணத் தன்மை யிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே உருவ முதலிய இருபத்துநான்கு குணங்களிலும் யாதாமோர் சாதாரண காரணத் தன்மையினை பக்ஷத்திலவைத்து குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்வதா? அல்லது ஒவ்வோர் உருவ முதலிய குணங்களிலிருப்பதாகிய வெவ்வேறு காரணத் தன்மை யாதோ அவ்வெல்லாக் காரணத் தன்மைகளை பக்ஷத்திலவைத்து குணத் தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்வதா?. ஆண்டு முதற் பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அது சம்பவியாது. ஏனெனின் சமவாயி காரணத் தன்மை, அசமவாயி காரணத் தன்மை, நிமித்த காரணத் தன்மை என்பதாக மூன்றுவிதமாகவே காரணத் தன்மை இருக்கின்றது. ஆண்டு சமவாயி காரணத் தன்மையோ கேவலம் திரவிய பதார்த்தத்திலேயே இருக்கின்றது. குண, கர்ம பதார்த்தங்களில் இருப்பதின்று. அசமவாயி காரணத் தன்மையோ குண, கர்மமா மிரண்டு பதார்த்தங்களிலேயே யிருக்கின்றது. வேறோர் பதார்த்தத்தில் அசமவாயி காரணத் தன்மை யிருப்பதின்று. நிமித்த காரணத் தன்மையோ திரவிய முதலிய எல்லாப் பதார்த்தங்களிலிருக்கின்றது. ஆண்டு உருவ முதலிய இருபத்து நான்கு குணங்களில் ஓர் சாதாரண அசமவாயி காரணத் தன்மையின் அங்கீகரித்து காரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவத்தால் குணத் தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்வின் ஆத்மாவின் ஞான முதலிய குணங்களில் குணத் தன்மை ஜாதியின் சித்தி உண்டாவதின்றாகும். எக்காரணத்தா

லெனின் அந்த ஞான முதலிய குணங்கள் ஓர் காரியத்திற்கும் அசமவாயி காரணமாகாது. எங்ஙனம் கட முதலியன தனது துவம்சத்தில் நிமித்த காரணமாகின்றதோ அங்ஙனமே அந்த உருவ முதலிய குணங்கட்கும் தமது தமது துவம்சத்தில் நிமித்த காரண மொப்பி அந்நிமித்த காரணத்தன்மையின் அவச் சேதக வடிவத்தால் குணத் தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்யின் அநீத்திய குணங்களிலோ குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாகும். ஆனால் நித்திய குணங்களில் குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாகாது. எக்காரணத்தால் லெனின் நித்தியகுணங்கட்கு ஓர்காலும் துவம்சமுண்டாகிறதில்லை. எங்ஙனம் கட முதலியவைகளை விஷயஞ் செய்யும் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தில் கட முதலிய விஷயங்கள் நிமித்தகாரணமாகின்றனவோ அங்ஙனமே உருவ முதலிய குணங் களை விஷயஞ் செய்யும் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தில் உருவ முதலிய குணங்கட்கு நிமித்த காரணம் மொப்பி அந்த நிமித்தகாரணத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்யின் பிரத்தியக்ஷத்திற்கு யோக்கிய உருவ முதலிய குணங்களிலோ குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி யுண்டாகும். ஆனால் தர்ம, அதர்ம முதலிய அதீந்திரிய குணங்களில் குணத் தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாகாது. எக்காரணத்தாலெனின் அதீந்திரிய குணங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் ஓர்காலு முண்டாகிறதில்லை. ஈசவரனுக்கும், யோகீபுருஷனுக்கும் அதீந்திரிய குணங்களின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறது. என்றாலும் ஈசவரனது பிரத்தியக்ஷ ஞானமோ நித்தியமாவதால் ஓர் காரணத் தாலும் உண்டானதன்றும். யோகீ புருஷனது பிரத்தியக்ஷ ஞானம் ஜன்னியமாயினும் விஷயத்தால் ஜன்னியமானதன்று. அதாவது அந்த யோ கியின் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தில் விஷயத்திற்கு காரணத் தன்மை யுண்டாகிற தில்லை. எக்காரணத்தாலெனின் இறப்பு, எதிர்வு பதார்த்தங்களின் இருப்பின் மையுறையினும் அந்தயோகீபுருஷனுக்கு இறப்பு, எதிர்வு பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமுண்டாகிறது. ஆகையால் உருவ முதலிய எல்லாக் குணங் களில் ஓர்சாதாரண காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக அக்குணத் தன்மை ஜாதியின் சித்திசம்பவியாது. ஒவ்வோர் உருவமுதலிய குணங் களி லிருப்பதாகிய வெவ்வேறு காரணத் தன்மையாதோ அவ்வெல்லாக் காரணத் தன்மைகளின் சமுகத்தினை பக்ஷத்தில்வைத்து அக்குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தி யுண்டாகின்ற தென்னும் இவ்விருண்டாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின் உருவமுதலிய இருபத்துநான்கு குணங் களிலுள்ள இருபத்துநான்குகாரணத்தன்மைகளை பக்ஷத்தில்வைத்து அவ்விரு பத்துநான்கு காரணத் தன்மைகளின் அவச்சேதக வடிவமாக வோர் குணத் தன்மைஜாதியின் சித்தி எங்ஙனமுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே உருவத்தினும் வேறான ரச முதலிய இருபத்துமூன்று குணங்களிலுள்ள இருபத்து மூன்று காரணத்தன்மைகளை பக்ஷத்தில்வைத்து அவ்விருபத்து மூன்று காரணத் தன்மைகளின் அவச்சேதக வடிவமாக அக்குணத்தன்மை ஜாதியினும் வே ருன அவ்விருபத்து மூன்று குணங்களில் இருப்பதாகிய ஓர்விலக்ஷண ஜாதி யும் சித்திக்க வேண்டும். இவ்வாறாக இருபத்திரண்டு குணங்களிலும், இருபத்

சுஉஉ. வேறுவகை அநுமானத்தால் குணத்தன்மை  
ஜாதியின் சித்தி.

சமாதானம் :—எங்ஙனம் குணபதத்தின் சக்கியத்தன்மையில் அவர்  
சேதக வடிவத்தால் குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுண்டாகிறதோ அங்ங  
னம் அவ்வாகாச முதலிய பதங்களின் சக்கியத் தன்மையில் அவர்சேதக

வடிவத்தால் ஆகாசத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளின் சித்தியுண்டாகிறதில்லை. அங்ஙனமே விபு முதலிய பதங்களினது சக்கியத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவத்தால் அவ்விபுத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளின் சித்தியும் சம்பவியாது. ஏனெனின் இஹு சாஸ்திரக்காரர்களின் நியமமாம், காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவத்தால் அல்லது காரியத்தன்மையினது அவச்சேதக வடிவத்தால் அல்லது பிரதிபந்தியத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவத்தால் அல்லது பிரதிபந்தகத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவத்தால் அல்லது பத சக்கியத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவத்தால் சித்தமாய தர்மம் யாதோ அத்தர்மத்தின் ஜாதித் தன்மையில் ஜாதியை பாதிக்கும் தோஷம் யாதொன்றும் உண்டாகாததாயின் அத்தர்மம் நியமமாக ஜாதி வடிவமேயாகும். அத்தர்மத்தின் ஜாதித்தன்மையில் யாதாமோர் ஜாதியைபாதிக்கும் தோஷம் உண்டாகுமாயின் அத்தர்மம் ஜாதி வடிவமாவதன்று; ஆனால் உபாதிவடிவமாம். ஆண்டு அவ்வாகாசத்வ முதலிய தர்மங்களின் ஜாதித்தன்மையிலோ ஓர் வியக்தியிலிருக்குந் தன்மை வடிவதோஷம் பாதிப்பதாம். இவ்வார்த்தை முன்னர் ஆகாச நிருபணத்தில் கூறி வந்துள்ளோம். அவ்விபுத் தன்மை முதலிய தர்மங்களின் ஜாதித் தன்மையில் சங்கர தோஷம் பாதிப்பதாம். அச்சங்கர தோஷத்தின் ஸ்வரூபம் பின்னர் நான்காவது பரிச்சேதத்தில் சாமான்னிய பதார்த்தத்தின் நிருபணத்தில் கூறுவாம். ஆகையால் அவ்வாகாச முதலிய பதங்களது சக்கியத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவத்தால் சித்தமாயினும் அவ்வாகாசத்வ முதலிய தர்மங்கள் ஜாதிவடிவமாக சித்தமாகிறதில்லை. குணத்தன்மை தர்மத்தின் ஜாதித் தன்மையில் யாதாமோர் ஜாதியும் பாதிக்கும் தோஷமுடைய தன்மும். ஆகையால் அக்குணபதத்தின் சக்கியத் தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாகச் சித்தித்த குணத்தன்மை தர்மம் ஜாதி வடிவமாகவே சித்தமாகின்றது. இவ்வாறாக குணத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியுளதாக முற்கூறிய குணத்தன்மை ஜாதியுடைமை வடிவ குணத்தின் லக்ஷணஞ் சம்பவிக்கின்றது.

கூஉந். உருவமுதலிய இருபத்துநான்கு குணங்களது வேற்றுமையின் வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய நான்கு லக்ஷணங்களால் லக்ஷித குணபதார்த்தம் யாதாமோ அக்குண பதார்த்தம் உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம், சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம், பரத்வம், அபரத்வம், குருத்வம், திரவத்வம், சினேகம், சப்தம், புத்தி, சுசம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சி, தர்மம், அதர்மம், சமஸ்கார மென்னும் வேறுபாட்டால் இருபத்துநான்கு வகைத்தாம்.

கூஉச. உருவத்தன்மை முதலிய இருபத்துநான்கு தர்மங்களில் ஜாதி வடிவத் தன்மையின் சித்தி.

உருவமுதலிய இருபத்துநான்கு குணங்களில் ஒவ்வொரு குணத்தில் முறையாக இருப்பதாகிய உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை, கந்தத்தன்மை, பரிசுத்தன்மை, சங்கியைத்தன்மை, பரிமாணத்தன்மை, வேற்றுமைத்

தன்மை, சையோகத்தன்மை, விபாகத்தன்மை, பரத்வத்தன்மை, அபரத்வத்தன்மை, குருத்வத்தன்மை, திரவத்வத்தன்மை, சினேஹத்தன்மை, சத்தத்தன்மை, புத்தித்தன்மை, சுகத்தன்மை, துக்கத்தன்மை, இச்சைத்தன்மை, துவேஷத்தன்மை, முயற்சித்தன்மை, தர்மத்தன்மை, அதர்மத்தன்மை, சம்ஸ்காரத்தன்மை என்பதான உருவத்தன்மை முதலிய இருபத்துநான்கு தர்மங்கள் ஜாதி வடிவமேயாம்.

௬௨௫. உருவ குணத்தின் லக்ஷணம்.

இனி அவ்விருபத்துநான்கு குணங்களில் முதலாவது உருவ குணத்தை விருதிப்பாம். ஆண்டு “தூமபூஹிவக்ஷுமபூஹி மண்ண விவாஜகொவாயிசுராஹி” (இ-ள்.) துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாததும், சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதுமாம் அத்தகைய குணத்தை பிரிக்கும் உபாதி யாதோ அக்குணத்தை பிரிக்கும் உபாதி எக்குணத்தில் சமவாய சம்பந்தமாக இருக்கின்றதோ அக்குணம் உருவ மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு எத்தர்மம் உருவ முதலிய குணங்களைப் பிரிப்பதாகின்றதோ அத்தர்மம் குணத்தைப் பிரிக்கும் உபாதி எனப்படும். இத்தகைய குணங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி முற்கூறிய உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய இருபத்து நான்கு ஜாதிகளாம். ஆகையால் கருமை, பசுமை முதலிய எல்லா உருவங்களில் இருப்பதாகிய உருவத் தன்மை ஜாதி குணங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமுமாம். அங்ஙனமே அந்த உருவத் தன்மை ஜாதி துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாததுமாம். அதாவது துவக்கிந்திரிய ஞானத்தின் விஷயமன்றும். அங்ஙனமே அந்த உருவத் தன்மை ஜாதி சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதுமாம். அதாவது சக்ஷு இந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தின் விஷயமுமாம். இத்தகைய துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாததும், சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதும் குணங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமுமாம் உருவத் தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தமாக கருமை, பசுமை முதலிய எல்லா உருவங்களில் இருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய உருவத்தின் லக்ஷணஞ் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “குணத்தைப் பிரிக்கும் உபாதியுடையது உருவம்” என இம்மாத்திரமே உருவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறின் ரச முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் உருவ முதலிய குணம் உருவத்தன்மை ஜாதி வடிவ குணத்தைப் பிரிக்கும் உபாதியுடையதாமோ அங்ஙனமே ரச முதலிய குணங்களும் ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதி வடிவ குணங்களைப்பிரிக்கும் உபாதியுடையனவேயாம். ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “சக்ஷுஇந்திரியத்தால் அறியப்படுவதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு ரசத் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவனவன்றும். ஆனால் ரசன முதலிய இந்திரியங்களால் கிரஹிக்கப்படுவனவாம். ஆகையால் ரசத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு ரச முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. “சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதும் குணத்தைப்பிரிக்கும்



உபாதிபுடையதும் உருவம்” என இம்மாத்திரமே உருவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “துவக்கினால் அறியப்படாததும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் சங்கியை முதலிய குணங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் உருவ குணம் சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதும், குணங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமுமா மித்தகைய உருவத்தன்மை ஜாதியுடையதாமோ அங்ஙனமே சங்கியை முதலிய குணங்களும் சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதும், குணங்களைப் பிரிக்கும் உபாதிவடிவமா மித்தகைய சங்கியாத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளை யுடையனவாம். ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “துவக்கினால் கிரஹிக்கப்படாததும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு சங்கியாத் தன்மை முதலிய ஜாதி துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாததன்றும்; ஆனால் துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதேயாம். ஆகையால் அச்சங்கியாத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு அச்சங்கியை முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாததும், குணத்தைப்பிரிக்கும் உபாதிபுடையதும் உருவம்” என இம்மாத்திரமே உருவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “சக்ஷுவந்திரியத்தால் அறியப்படுவதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் புத்தி முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் குணங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவ உருவத்தன்மை ஜாதி துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாததாமோ அங்ஙனமே குணங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவ புத்தித் தன்மை, சகத் தன்மை, துக்கத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளும் துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாதனவாம். ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்தி செய்யும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சக்ஷுவந்திரியத்தால் அறியப்படுவதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு புத்தித் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவனவன்றும். ஆனால் மன வடிவ இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவனவாம். ஆகையால் புத்தித்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு புத்திமுதலிய குணங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “துவக்கிந்திரியத்தால் அறியப்படாததும், சக்ஷுவந்திரியத்தால் அறியப்படுவதுமாம் உபாதிபுடையது உருவம்” என இம்மாத்திரமே உருவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தைப் பிரிப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் தீபம், சந்திரன் முதலியவைகளின் பிரகாசத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் தேஜசு திரவிய வடிவ பிரகாசத்தில் உத்பூத பரிசுமிருப்பதின்று. ஆனால் அதுத்பூத பரிசு மிருக்கின்றது. ஆகையால் அந்தப்பிரகாசத்தின் தோசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. அந்த பிரகாசத்தில் உத்பூத உருவ மிருக்கின்றது. ஆகையால் அந்த பிரகாசத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமோ யுண்டாகின்றது. இத்தகைய பிரகாசத்தில் இருப்பதாகிய பிரகாசத் தன்மை தர்மம் யாதோ அந்தப் பிரகாசத் தன்மை தர்மமும் பிரகாசத்தினைப் போன்று துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாததும், சக்ஷு இந்திரியத்தால்

கிரஹிக்கப் படுவதுமாம். அத்தகைய பிரகாசத்தன்மை தர்மமுடைய பிரகாசத்தில் உருவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தைப்பிரிப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு பிரகாசத்தன்மை தர்மம் குணங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமன்றாம். ஆகையால் பிரகாசத் தன்மை தர்மத்தைக் கொண்டு பிரகாசத்தில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. “துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாததும், சக்ஷு வந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதுமாம் குணம் உருவம்” என இம்மாத்திரமே உருவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தை பிரிக்கும் உபாதிமுடையது” என்னும் பதங்கள் கூறாவிடின பரமானுக்களின் உருவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் கட, பட முதலியவைகளின் உருவம் சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதாமோ அங்ஙனம் பரமானுக்களின் உருவம் சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதன்றாம். ஆனால் அதிந்திரியமாம். ஆகையால் அவ்வவ்வியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தைப்பிரிக்கும் உபாதிமுடையதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு கட, பட முதலியவைகளின் உருவ முதலியவைகளிலிருப்பதாகிய உருவத்தன்மை ஜாதி துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாததும், சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதும் குணங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமுமாம். அந்த உருவத்தன்மை ஜாதி பரமானுக்களின் உருவத்திலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வதிந்திரிய உருவத்தில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது.

சுஉசு. உருவ குணம் வெண்மை, கருமை முதலிய வேறுபாட்டால் எழுவகையாம் வேற்றுமையின் வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித உருவ குணம் யாதோ அந்த உருவ குணம் வெண்மை, கருமை, பொன்மை, செம்மை, பாகை, புகைமை, சித்திரம் என்னும் வேறுபாட்டால் எழுவகைத்தாம்.

சுஉஎ. வெண்மைத் தன்மை முதலிய எழுவகை வேற்றுமையில் ஜாதி வடிவத் தன்மையின் சித்தி.

ஆண்டு அவ்வெண்மை முதலிய எழுவகை உருவங்களில் முறையாக இருப்பதாகிய வெண்மைத் தன்மை, கருமைத் தன்மை, பொன்மைத் தன்மை, செம்மைத்தன்மை, பசுமைத்தன்மை, புகைமைத்தன்மை, சித்திரத் தன்மை என்னும் எழுவகைத்தாய் தர்மங்கள் யாவையோ அவ்வெண்மைத் தன்மை முதலிய எழுவகை தர்மங்கள் ஜாதி வடிவமேயாம். ஏனெனின் அவ்வெழுவகைத்தாய் உருவங்களிலிருப்பதாகிய உருவத் தன்மை ஜாதி “இதுஉருவம் இதுஉருவம்” என்பதான பிரத்தியக்ஷத்தால் எங்ஙனம் சித்த மாமோ அங்ஙனமே அவ்வெண்மைத் தன்மை, கருமைத் தன்மை முதலிய எழுவகை ஜாதிகளும் “இது வெண்மை, இது கருமை” என்பதான இவை முதலிய பிரத்தியக்ஷத்தினையே சித்தமாகின்றன.

சுஉஅ. வெண்மை, கருமை முதலிய உருவங்கட்கு ஒவ்வோர் வியத்தி வடிவம் வொப்புவோராகிய வாதிகளின் மதம்.

சுண்மி சில கிரந்தகாரரோ இது கூறுகின்றனர். எங்ஙனம் பிரம்மாண்டத்திலி ருக்கும் எல்லாக் கடங்களில் கடத் தன்மை ஜாதி ஒன்றே \*அது கதமாயிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே பிரம்மாண்டத்திலிருக்கும் எல்லா வெண்மைத் திரவியங்களிலும் வெண்மை வடிவ வியத்தி ஒன்றே அதுகதமா யிருக்கின்றது. இவ்வாறாக கருமைத் திரவியங்கள் எத்தனையிருக்கின்றனவோ அவ் வெல்லாத் திரவியங்களில் கருமைவடிவ வியத்தி ஒன்றே அதுகதமா யிருக்கின்றது. இவ்வாறாக பொன்மை, செம்மை, பசுமை, புகைமை, சித்திரம் என்னும் ஐந்தும் ஒவ்வோர் வியத்தி வடிவமேயாம். எங்ஙனம்: ஓர் கட வியத்தியின் நாசமுந்நாகியும் அக்கடத்தன்மை ஜாதி நாசமாவதின்று; ஆனால் அக்கடத் தன்மை ஜாதி வேறு கட வியத்திகளை ஆசிரயித்திருக்கின்றது. ஆகையால் அக்கடத்தன்மை ஜாதி நித்தியமேயாம். அங்ஙனமே ஓர்வெண்மைத் திரவியத் தின் நாச முண்டாகியும் அவ்வெண்மை வடிவ வியத்தி நாசமாவதின்று. ஆனால் வேறு வெண்மைத் திரவியங்களை ஆசிரயித்திருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வோர் வெண்மை வியத்தி நித்தியமாம். இவ்வாறாக கருமை, பொன்மை, செம்மை, உருவ முதலிய வியத்திகளும் நித்தியமேயாம். ஆகையால் எங்ஙனம் ஆகாச வடிவம் ஓர் வியத்தியி லிருப்பதாவதால் ஆகாசத் தன்மை தர்மம் ஜாதி வடிவமன்றோ அங்ஙனமே ஒவ்வோர் வியத்தி வடிவ வெண்மை, கருமை முதலியவைகளில் இருப்பதாவதால் வெண்மைத் தன்மை, கருமைத் தன்மை முதலிய தர்மங்களும் ஜாதி வடிவமன்றும். ஆனால் ஆகாசத்வ தர்மத்தினைப் போன்று உபாதி வடிவமேயாம்.

சுஉக. அவ்வாதிகளின் மத கண்டனம்.

கூறிய இம்மதம் நலமுடையதன்றும், ஏனெனின் எப்பொழுது கருமை உருவமுடைய கட முதலியத் திரவியங்கள் அத்தியந்த அக்கினியின் சையோகத்தால் செம்மை உருவமுடையன வாகின்றனவோ அப்பொழுது அக்கடமுதலியவைகளில் உலகவருக்கு இத்தோற்றமுண்டாகின்றது. “ரீனோ நஷ்டம் ரகூஉதந்” (இ-ள்.) இக்கடத்தினது முன்னுள்ள கருமை உருவம் நஷ்டமாய் இப்போது செம்மை உருவம் உற்பன்னமாயது. என்பதான தோற்றத்தால் அக்கருமை, செம்மை முதலிய உருவங்களின் உற்பத்தி விராசமே சித்தமாகின்றது. உற்பத்தி விராசமுடையதாவதால் அக்கருமை, செம்மைமுதலிய வியத்திகள் நானாவாகவே சித்தமாகின்றது. ஓர்கால் அக்கருமை, செம்மை முதலிய உருவங்கட்கு ஒவ்வோர் வியத்தி வடிவ வொப்பின் ஓர் கருமை உருவத்தின் நாசமுண்டாக உலகத்தில் யாதோர் கருமை உருவமு மிருது. ஆகையால் எத்திரவியத்திலும் கருமை உருவத்தின் தோற்றம் உண்டாகாததாலும். கூறிய அவ்வார்த்தை அதுபவ விருத்தமாம்.

\* அதுகதம் - இது சர்ப்பம், இது பூமலை, இது வைக்கோல் என்பதாக இது மாகாரப் பிரதீதி யாவற்றிலும் சமமாய்த் தோற்றுவதைப் போலவதாம்.

சங்கை:—அக்கருமை, செம்மை முதலிய உருவங்கட்கு நாரா வியக்தி வடிவம் ஒப்புவதில் கௌரவதோஷமே பிராப்தமாகின்றது. அக்கருமை, செம்மை முதலிய உருவங்கட்கு ஒவ்வோர் வியக்தி வடிவ மொப்புவதில் அக்கௌரவ தோஷம் பிராப்தமாகாது; ஆனால்லாகவ வடிவ குணமே பிராப்தமாகின்றது. ஆகையால் அந்த லாகவத்தால் அக்கருமை, செம்மை முதலிய உருவங்கட்கு ஒவ்வோர் வியக்தி வடிவமே ஒப்ப வேண்டியதாகும். அல்லது “யாவாயயந்தீஃ ஸவாவாயாஃ” (இ-ள்.) அக்கருமையே இக்கருமையாம்; அச்செம்மையே இச்செம்மையாம். என்பதான தோற்றம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அந்த பிரத்தியயிஞ்ஞா வடிவ பிரத்தியக்ஷத் தோற்றத்தானம் அக்கருமை, செம்மை முதலிய வியக்திகளின் ஒருமைத் தன்மையே சித்தமாகின்றது. “நீஹோநஷஃ” எனக் கூறிய தோற்றமும் கருமை உருவத்தின் நாசத்தினை விஷயஞ் செய்வதன்று. ஆனால் கருமை உருவத்திற்கு திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தம் யாதோ அச்சமவாயத்தின் நாசத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. அங்ஙனமே “ரகூஉதநு” என்பதான தோற்றமும் அச்செம்மையின் உற்பத்தியினை விஷயஞ் செய்வதன்று. ஆனால் அந்த செம்மை உருவத்திற்கு திரவியத்தில் சமவாயசம்பந்தம் யாதோ அச்சமவாயத்தின் உற்பத்தியினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் “நீஹோநஷஃ ரகூஉதநு” எனக் கூறிய தோற்றத்தால் கருமை உருவத்திற்கு விராசமும், செம்மை உருவத்திற்கு உற்பத்தியுமே சித்தமாகாது. ஆனால் அச்சமவாயத்தின் உற்பத்தி விராசம் சித்தமாகின்றது.

சமாதானம்:—“நீஹோநஷஃ ரகூஉதநு” என்பதான தோற்றத்தில் அக்கருமையின் நாசமும், அச்செம்மையின் வற்பத்தியுமே விளக்கமாகின்றது. அக்கருமை சமவாயத்தின் நாசமும், அச்செம்மை சமவாயத்தின் உற்பத்தியும் விளக்கமாவதின்று. எத்தோற்றத்தில் எவ்விஷயத்தின் விளக்க முண்டாகின்றதோ அத்தோற்றத்தால் அவ்விஷயத்தின் சித்தியே யுண்டாகின்றது. வேறு விஷயத்தின் சித்தியுண்டாவதின்று. ஓர் கால் வேறு வஸ்துவை விஷயஞ்செய்யும் தோற்றத்தால் வேறுவஸ்துவின் சித்தியுண்டாகுமாயின் இதுகடம் என்பதான கடத்தை விஷயஞ் செய்யும் தோற்றத்தால் படத்தின் சித்தியுண்டாக வேண்டும். ஆகையால் “நீஹோநஷஃ ரகூஉதநு” எனக் கூறிய இத்தோற்றத்தால் அக்கருமையின் நாசமும், செம்மையின் உற்பத்தியுமே சித்தமாகின்றது. அத்தோற்றத்தால் கருமை சமவாயத்தின் நாசமும், செம்மை சமவாயத்தின் உற்பத்தியும் சித்தமாவதின்று. அல்லது அவ்வாதியானவன் எந்தலாகவ வலியால் அக்கருமை, செம்மை முதலிய வடிவங்கட்கு ஒவ்வோர் வியக்திவடிவம் ஒப்பினனோ அந்தலாகவமும் “நீஹோநஷஃ ரகூஉதநு” என்பதான பிரத்தியக்ஷத் தோற்றத்தால் பாதிதமேயாம். இவ்விதமாய பிரத்தியக்ஷத் தோற்றத்தால் பாதிதமாகியும் கருமை முதலியவைகட்கு ஒருமைத் தன்மையினை அவ்வாதி ஓர் கால் கேவல லாகவ மாத்திரத்தால் அங்கீகரிக்கின் அவ்வாதியானவன் லாகவ மாத்திரத்தில் பிரம்மாண்டத்தில் அக்கருமை முதலிய உருவங்கட்கு ஒவ்வோர் வியக்தி வடிவம் எங்ஙனம்

ஒப்புக்கின்றனவே அங்ஙனமே லாகவ மாத்திரத்தால் கட, பட முதலியன வும் ஒவ்வோர் வியக்தி வடிவமாகவே வொப்பப்பட வேண்டும். எங்ஙனம் “நீலொநஷ்டி ரகூஉதூந்” என்பதான தோற்றம் அவ்வாதியின் மதத்தில் நீல சமவாயத்தின் நாசத்தினையும், செம்மை சமவாயத்தின் உற்பத்தியினையும் விஷயஞ் செய்கின்றதோ அங்ஙனம் “வடூஉதூந் வடொநஷ்டி” என்பதான இவை முதலிய தோற்றங்களும் அக்கட முதலியவைகளின் உற்பத்தி விராசங்களை விஷயஞ்செய்வதன்று. ஆனால் அக்கட முதலியவைகளின் சமவாயத்தின் உற்பத்தி விராசங்களையே விஷயஞ் செய்கிறது. பிரம்மாண்டத்தில் கட, பட முதலியவைகட்கு ஒவ்வோர் வியக்தி வடிவத்தன்மை அவ்வாறாகும் அங்கீகாரமின்றும். ஆகையால் லாகவமாத்திரத்தால் அக்கருமை, செம்மை முதலிய உருவங்கட்கு ஓர் வியக்தி வடிவத் தன்மைச் சித்தமாவதன்று. அல்லது அவ்வாதியானவன் “ஸவ்வாயம்நீலம் ஸவ்வாயம்ரகூ” என்பதான பிரத்தியபிஞ்ஞா வடிவ பிரத்தியக்ஷத்தால் அக்கருமை, செம்மை முதலிய உருவங்கட்கு ஒவ்வோர் வியக்தி வடிவத் தன்மை யொப்பியதும் சம்பவியாது. ஏனெனின் அந்த பிரத்தியக்ஷமோ முன் கருமை உருவத்தின் சஜாதிய கருமை உருவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. எங்ஙனம்: நீலிர் எவ்வெனவுதத்தை புசித்திரோ அவ்வெனவுதமிகுவாம். என்பதான பிரத்தியக்ஷம் முன்னைய ஒளவுதத்தின் சஜாதிய ஒளவுதத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. நஷ்டமடைந்த ஒளவுதத்தினையும், வர்த்தமான ஒளவுதத்தின் ஒருமைத்தன்மையினையும் விஷயஞ் செய்வதன்று. அங்ஙனமே “ஸவ்வாயம்நீலம்” என்பதான பிரத்தியக்ஷமும் முன்னைய உருவத்தின் சஜாதிய நில உருவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. முன்னைய கருமை உருவத்தினையும், வர்த்தமான கருமை உருவத்தின் ஒருமைத்தன்மையினையும் விஷயஞ்செய்வதன்று. ஆகையால் அந்த பிரத்தியபிஞ்ஞா வடிவ பிரத்தியக்ஷத்தாலும் அக்கருமை, செம்மை முதலிய உருவங்கட்கு ஒவ்வோர் வியக்தி சித்தமாவதன்று. ஆகையால் அவ்வெண்மை, கருமை முதலிய உருவங்களை நானா வியக்தி வடிவமாகவே ஒப்புவது யோக்கியமாம். அல்லது இது நீலமாம், இது நீலதரமாம், இது நீலதமமாம்; அங்ஙனமே இது ரக்தமாம், இது ரக்ததரமாம், இது ரக்ததமமாம், என்பதான தோற்றம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அத்தோற்றத்தானும் அக்கருமை, செம்மை முதலிய உருவங்கள் நானா வியக்தி வடிவமாகவே சித்தமாகாது. அத்தகைய நானா வியக்தி வடிவ வெண்மை, கருமை முதலிய உருவங்களில் இருப்பதாகிய வெண்மைத்தன்மை, கருமைத்தன்மை முதலிய தர்மங்கள் யாவையோ அவ்வெண்மைத்தன்மை, கருமைத்தன்மை முதலிய தர்மங்களில் ஜாதிவடிவத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறுக்கூறிய சங்கை, சமாதானங்களானேயே பின்னர் ரசத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய மதரத்தன்மை, புளிப்புத்தன்மை முதலிய தர்மங்களிலும்; கந்தத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய நறுநாற்றத்தன்மை, தீநாற்றத்தன்மை தர்மங்களிலும்; பரிசுத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய வெண்மைத்தன்மை, சூளிர்ச்சித்தன்மை முதலிய தர்மங்களிலும் ஜாதி வடிவத் தன்மையின் சித்தியை அறிந்துக்கொள்க.

சூ.ந.0. உருவகுணத்தின் ஆசிரயமாகிய திரவிய வர்ணனம்.

கூறிய உருவகுணம் பிருதிவி, ஜலம், தேயு என்னு மூன்றுத் திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றது. ஆண்டு பிருதிவியிலோ வெண்மை, கருமை, பொன்மை, செம்மை, பசுமை, புகைமை, சித்திரம் என்னு மிவ்வெழுவகைத்தாய உருவமு மிருக்கின்றது. ஜலம், தேயுவாமில்விரு திரவியங்களிலோ வெண்மை உருவ மொன்றே இருக்கின்றது. கருமை முதலிய உருவங்கள் ஜல, தேயுக்களிலிருப்ப தன்று. வெண்மை உருவமும் விளக்கமுடையது, விளக்கமில்லாத தென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம்; ஆண்டு தேயுவினாலோ விளக்கமானவெண்மை உருவமும் ஜலத்திலும், பிருதிவியிலும் விளக்கமில்லா வெண்மை உருவமு மிருக்கின்றது.

சூ.ந.க. யமுனா முதலியவைகளின் ஜலத்தில் நீல உருவத்தின் தோற்றத்தால் ஜலத்தில் நீல உருவத்தன்மையின் சங்கை.

சங்கை :—ஜலத்திலும், தேயுவினும் வெண்மை உருவமொன்றே இருக்கு மாயின் யமுனா ஜல முதலியவைகளில் நீல உருவத்தின் தோற்றம் உண்டாவ தின்றாக வேண்டும். உலகர் யாவருக்கும் யமுனா நதியின் ஜலத்தில் கருமை உருவமே தோற்றுக்கின்றது. இவ்வாறாக பிரசித்த அக்கினி வடிவ தேயுவினும், சுவர்ண வடிவ தேயுவினும் பொன்மை உருவத்தின் தோற்றம் உண்டாவ தின்றாகவேண்டும். உலகர் யாவருக்கும் வன்னியிலும், சுவர்ணத்திலும் பொன்மை உருவமே தோற்றுக்கின்றது. அங்ஙனமே மரகதமணி வடிவ தேயு வின் கிரணங்களில் செம்மை உருவத்தின் தோற்றம் உண்டாவதின்றாக வேண் டும். உலகர் யாவருக்கும் அக்கிரணங்களில் செம்மை உருவமே பிரதிதியாகின் றது. ஆகையால் பிருதிவியினைப் போன்று ஜல, தேயுக்களிலும் கருமை, பொன்மை முதலிய நாரா உருவத்தையே ஒப்ப வேண்டியதாகும்.

சூ.ந.உ. ஜலத்தில் வெண்மை உருவத்தன்மையின் சாதகயுக்தி.

சமாதானம் :—யமுனா ஜலத்தில் நீல உருவம் தோற்றுவது யாதோ அந்த நீல உருவம் அஜ்ஜலத்தினதன்று ; ஆனால் அஜ்ஜல சையுத்த நீல உருவ முடைய பிருதிவியினதேயாம். அந்த நீல உருவம் சுவசமவாயி சையோக சம் பந்தத்தால் அந்த ஜலத்தில் தோற்றுக்கின்றது. சுவசத்தத்தால் நீல உருவத்தினை கிரஹிக்குக. அந்நீல உருவத்தின் சமவாயி காரணமாகிய பிருதிவி யாதோ அந்த பிருதிவியின் சையோக சம்பந்தம் அந்த ஜலத்தினோ டிருக்கின்றது. இவ் வாறாக பரம்பரைச்சம்பந்தத்தால் அந்த பிருதிவியின் கருமை உருவமே அந்த ஜலத்தில் தோற்றுகின்றது. ஓர்கால் அந்த யமுனாஜலத்தில் சுபாவத்தானேயே நீல உருவமுண்டாகுமாயின் அந்த யமுனாவினின்றும் எடுத்து மேல் ஆகாசத் தில் வீசப்பட்ட ஜலத்திலும் அந்த நீல உருவம் தோற்ற வேண்டும். அங்ங னமே வெண்மையாகிய சுத்த பாத்திரங்களில் வைக்கப்பட்ட அந்த ஜலத் திலும் அந்நீல உருவம் தோற்றவேண்டும். அந்த ஜலத்தில் அந்நீல உருவம் தோற்றுவதன்று. ஆனால் உலகர் யாவருக்கும் அந்த ஜலத்தில் வெண்மை உருவமே தோற்றுகின்றது. கருத்தினுவாம்; ஆகாசத்தில் வீசப்பட்ட யமுனா

ஜலத்தினோடும், சுத்தபாத்திரத்தில் வைக்கப்பட்ட யமுன ஜலத்தினோடும் அந்ரீல உருவமுடைய பிருதிவியின் சையோகசம்பந்த மிருப்பதின் றுகையால் அந்த ஜலத்தில் அந்ரீல உருவந் தோற்றுவதின்னு. ஆனால் இயல்பான வெண்மை உருவமே தோற்றுகின்றது. இவ்வாறாக சில ஜல விசேஷத்தில் பொன்மை, செம்மை, பசுமை உருவம் தோற்றுவது யாதோ அதுவும் அவ்வப்பொன்மை, செம்மை, பசுமை உருவமுடைய பிருதிவியின் சம்பந்தத்தால் தோற்றுகின்றது. இயல்பாக அந்தஜலத்தில் வெண்மை உருவமொன்றே இருக்கின்றது. இவ்வாறாக வன்னி, சுவர்ணம், மரகதமணி முதலிய தேபுவிலும் இயல்பாக அவ்விளக்கமான வெண்மை உருவமேயிருக்கின்றது. பொன்மை, செம்மை முதலிய உருவமிருப்பதின்னு. ஆனால் அந்த வன்னி, சுவர்ண முதலிய தேபுவினோடு சையுத்த பார்த்திவக் கூறு யாதோ அந்த பார்த்திவக் கூறின் பொன்மை முதலிய உருவங்களால் அவ்வன்னி, சுவர்ண முதலிய தேபுவின் விளக்கமான வெண்மை உருவம் மறைவை யடைந்திருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வன்னி, சுவர்ண முதலிய தேபுவின் விளக்கமான வெண்மை உருவந் தோற்றுவதின்னு. ஆனால் கூறிய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் பார்த்திவக் கூறின் பொன்மை முதலிய உருவமே அத்தேபுவில் தோற்றுகின்றது. வன்னி வடிவத் தேபுவில் எத்தகைய பொன்மை உருவந் தோற்றுகின்றதோ அத்தகைய பொன்மை உருவம் அவ்வன்னி சம்பந்தத்திற்கு முன் காஷ்ட முதலிய பிருதிவியிலின்றும். என்றாலும் அவ்வன்னி வடிவத்தேபுவின் சம்பந்தத்தால் அக்காஷ்ட முதலிய பிருதிவியில் பாகத்தாலாய பொன்மை உருவம் உற்பன்னமாகின்றது. அந்த பொன்மை உருவமே அவ்வன்னி வடிவத்தேபுவில் தோற்றுகின்றது.

சுரு. பார்த்திவ பாகத்தின் பொன்மை உருவத்தால் சுவர்ண வடிவத் தேபுவினது வெண்மை உருவந் தோற்றுமை.

சங்கை :— ஓர்கால் அவ்வன்னி, சுவர்ண முதலிய தேபுவின் விளக்கமான வெண்மை உருவத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தை வொப்பாவிடின் அவ்வன்னி, சுவர்ண முதலிய தேபுவின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமு முண்டா காததாகும். ஏனெனின் எச்சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம் எத்திரவியத்தின் உருவத்தை விஷயஞ் செய்வதின்றோ அச்சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம் அத்திரவியத் தையும் விஷயஞ் செய்வதின்னு.

சமாதானம் :— எத்திரவியத்தின் எவ்வுருவத்திற்கு ஒன்றால் மறைவு உண்டாவதின்றோ அவ்வுருவத்தால் அத்திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷமோ சக்ஷுவா லுண்டாகின்றது. எங்ஙனம் கட, பட முதலியவைகளின் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்கட்கு ஒன்றால் மறைவு உண்டாவதின்னு. ஆகையால் அக்கட, பட முதலியவைகளின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவத்தால் உண்டாகின்றது. எத்திரவியத்தின் உருவத்திற்கு வேறோர் திரவியத்தின் உருவத்தால் மறைவு உண்டாகின்றதோ அம்மறைவை யடைந்த உருவத்தால் அத்திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாவ தின்னு. ஆனால் அவ்வேறு திரவியத்தின் உருவத்தினையே சாக்ஷுஷப்பிரத்

தியகூ முண்டாகின்றது. எங்ஙனம் பித்ததோஷமுடையபுருஷனுக்கு சங்கின் வெண்மை உருவத்தால் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியகூ முண்டாவதின்று. ஆனால் தனது நேத்திரத்திலுள்ள பித்த திரவியம் யாதோ அப்பித்த திரவியத்தின் பொன்மை உருவத்தானேயே சங்கின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியகூ முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே வன்னி, சுவர்ண முதலிய தேயுவின சாக்ஷுஷப்பிரத்தியகூ மும் பார்த்திவத் திரவியத்தின் பொன்மை முதலிய உருவத்தால் சம்பவிக் கின்றது.

கூருசு. பார்த்திவ உருவத்தால் வெண்மைத் தன்மை முதலிய தர்மத்தின் தோற்றத்தை ஒப்பாதவராகிய வாதிகளின் மதம்.

சில கிரந்தகாரரோ இது கூறுகின்றனர். அப்பார்த்திவக் கூறின் பொன்மை முதலிய உருவத்தால் அவ்வன்னி, சுவர்ண முதலிய தேயுவின வெண்மை உருவத்தின் மறைவு உண்டாவதின்று. ஆனால் அவ்வெண்மை உருவத்தின் வெண்மைத் தன்மை தர்மத்தின் மறைவே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்வன்னி, சுவர்ண முதலிய தேயுவில் விளக்கமான வெண்மை உருவம் ஒன்றே இருக்கின்றது. கருமை, பொன்மை முதலிய உருவமிருப்ப தின்றென்பது சித்தமாயிற்று.

கூருரு. சித்திர உருவத்தை வோப்பாதவராகிய வாதிகளின் சங்கை.

சங்கை:—முற்கூறிய ஏழாவது சித்திர உருவம் வெண்மை முதலிய அறுவகைத்தாய உருவத்தினும் வேறாக சித்தமாவதின்று. ஏனெனின் சில தந்துக்கள் கருமை உருவ முடையனவும், சில தந்துக்கள் பொன்மை உருவ முடையனவும், சில தந்துக்கள் செம்மை உருவமுடையனவும், சிலதந்துக்கள் வெண்மை உருவமுடையனவுமா மிவ்வாறாய வெவ்வேறு உருவமுடைய எல்லா தந்துக்களால் உண்டான படம் யாதோ அப்படத்திலேயே நீவிர் அச் சித்திர உருவத்தை அங்கீகரிக்கின்றீர்; அச்சித்திர உருவத்தில் ஓர் பிரமாணமு மின்றும், ஆகையால் அச்சித்திர உருவம் அங்கீகரிக்க யோக்கியமின்று மெனக் கூறிய அப்படத்தில் “சித்திரப்படம்” என்பதான தோற்றம் உலகர் யாவ ருக்கும் உண்டாகின்றது. அந்த பிரத்தியகூத்தோற்றமே அச்சித்திர உருவத் தில் பிரமாணமாமென நீவிர் கூறுவதும் சம்பவியாது. ஏனெனின் அத்தோற் றம் அப்படவடிவ அவயவியின் சித்திர உருவத்தை விஷயஞ் செய்வதன்று. ஆனால் அப்படத்தின் அவயவ வடிவ தந்து யாதோ அத்தந்துக்களின் கரு மை, பொன்மை முதலிய உருவங்களையே அத்தோற்றம் விஷயஞ் செய்கின் றது. ஆகையால் கூறிய அத்தோற்றத்தால் அச்சித்திர உருவத்தின் சித்தி யுண்டாகமாட்டாது. ஆகையால் அந்த உருவ குணம் அறுவிதமாகவே சம்ப விக்கின்றது.

கூருகூ. சித்திர உருவத்தினது சாதகயுக்தியின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—அப்படத்தில் சித்திர உருவத்தை அங்கீகரியாவிடிண் அப்படத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியகூமே யுண்டாகாததற்கும். ஏனெனின் திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியகூத்தில் மஹத்வ சமாநாதிகரண உத்தூத உருவமே சமவாய் சம்பந்தமாக காரணமாகின்றது. இவ்வார்த்தை முன்னர்



இரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் பிருதிவி நிருபணத்திலும், வாபு நிருபணத்திலும் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் அப்படத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் பொருட்டு அப்படத்தில் சித்திர உருவத்தை அவசியம் அங்கீகரிக்க வேண்டும். ஆண்டு அப்படத்தின் அவயவ - வடிவ தந்துக்களிலுள்ள கருமை, பொன்மை முதலிய வேறு உருவங்கள் யாவையோ அவ்வெல்லா உருவங்கள் கலந்து அப்படத்தில் ஓர் சித்திர உருவத்தை உண்டாக்குகின்றது. அச்சித்திர உருவம் வெண்மை, கருமை முதலிய அறுவகைத் தாய உருவங்களினும் வேறேயாம்.

சங்கை :—அச்சித்திர உருவத்தை வொப்புவது பயனின்மையேயாம். ஏனெனின் அவ்விடத்தில் நீல தந்துக்களின் உருவமோ அப்படத்தில் நீல உருவத்தை உண்டாக்குகின்றது. பொன்மை தந்துக்களின் உருவமோ அப்படத்தில் பொன்மை உருவத்தை உண்டாக்குகின்றது. இவ்வாறாக அவ்வத்தந்துக்களின் செம்மை, பசுமை முதலிய உருவமும் அப்படத்தின் செம்மை, பசுமை முதலிய உருவங்களை உண்டாக்குகின்றது. இவ்வாற்றால் அப்படத்தில் கருமை, பொன்மை முதலிய அநேக உருவங்கள் உண்டாவதாகின்றன. அக்கருமை, பொன்மை முதலிய எல்லா உருவங்களின் சமூகத்தினையே சித்திரபடம் என்பதான தோற்றம் விஷயஞ் செய்கின்றது. அங்ஙனமே கூறியவாற்றால் அப்படத்தில் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களி னிருப்பனதாக அப்படத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அப்படத்தில் அச்சித்திர உருவத்தை வொப்புவது பயனின்மையாம்.

சமாதானம் :—அத்தந்துக்களின் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்கள் அப்படத்தில் எக்கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களை உண்டாக்குகின்றதோ அது வியாப்பியமாயிருக்கும் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களை உண்டாக்குகின்றதா? அல்லது அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களை உண்டாக்குகின்றதா? ஆண்டு எக்கருமை, பொன்மை முதலிய உருவம் தனது ஆசிரயமாகிய பட முதலிய திரவியத்தின் எல்லா விடங்களில் வியாப்பியமாயிருக்கின்றதோ அக்கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்கள் வியாப்பியமாயிருப்பதென்பதுபுகின்றது. எக்கருமை, பொன்மை முதலிய உருவம் தனது ஆசிரயமாகிய பட முதலிய திரவியங்களின் யாதாமோர் இடத்திலிருந்தும், யாதாமோரிடத்திலிராததாமோ அக்கருமை, பொன்மை முதலிய உருவம் அவ்வியாப்பியமாயிருப்பதென்பதுபுகின்றது. ஆண்டு முதலாவது வியாப்பியமாயிருப்பதென்னும் பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அப்படத்தின் பொன்மை யிடத்திலும் அக்கருமை உருவத்தின் தோற்றம் உண்டாகவேண்டும். அங்ஙனமே அப்படத்தின் கருமை யிடத்திலும் அப்பொன்மை உருவத்தின் தோற்றம் உண்டாகவேண்டும். அங்ஙனமாவதின்று, ஆகையால் அத்தந்துக்களின் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவத்தால் அப்படத்தில் வியாப்பியமாயிருக்கும் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களின் உற்பத்தி சம்பவியாது. இரண்டாவது அவ்வியாப்பியமாயிருப்பதென்னும் பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அதுவும் சம்

பவியாது. ஏனெனின் உருவம், ரசம், கந்தம் முதலிய வியாப்பியமாயிருக்கு குணங்கள் யாவையோ அந்த உருவமுதலிய குணங்கள் யாண்டும் வியாபியமா யிருப்பனவேயாகின்றன. ஓரிடத்திலும் அவ்வியாப்பியமா யிருப்பவாகா. சையோக, விபாக முதலிய அவ்வியாப்பியமா யிருக்கும் குணங்களையாவையோ அச்சையோக, விபாக முதலிய குணங்கள் யாண்டும் அவ்வியாபியமா யிருப்பனவே யாகின்றன; ஓரிடத்தும் வியாப்பியமாயிருப்பனவாகா. வியாப்பியமா யிருக்கும் குணங்களின் ஸ்வரூபமும், அவ்வியாப்பியமா யிருக்கும் குணங்களின் ஸ்வரூபமும் பின்னர் ஐந்தாவது பரிச்சேதத்தில் நிருபிபாம். எல்லா விடங்களிலும் வியாப்பியமா யிருப்பதாகிய கருடை பொன்மை முதலிய உருவங்கட்கு ஓர் சித்திரப்படத்தில் அவ்வியாப்பியமாயிருப்பதை ஒப்புவது அத்தியந்த விருத்தமாம். ஆகையால் அத்தந்துக்களின் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களால் அப்படத்தில் அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் கருமை, பொன்மை முதலிய நானா உருவங்களின் உற்பத்தி சம். வியாது. அல்லது அக்கருமை, பொன்மை முதலிய தந்துக்களால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட படத்தில் சித்திர வடிவம் ஒன்றை ஒப்புவதிலும், சித்திர உருவத்திற்கு பிராகபாவம் ஒன்றை ஒப்புவதிலும், சித்திர உருவத்திற்கு பிரத்துவம்சபாவம் ஒன்றை ஒப்புவதிலும் சித்திரப்படம் என்பதான தோற்றத்திற்கு விஷயத்தன்மை ஓர் சித்திர உருவத்தில் ஒப்புவதில் அத்தியந்த லாகவ மிருக்கின்றது. அப்படத்தில் கருமை, பொன்மை முதலிய அநேக உருவங்களை யொப்புவதிலும், அவ்வநேக உருவங்களின் அநேக பிராகபாவத்தையும் அநேக பிரத்துவம்சா பாவத்தையும் ஒப்புவதிலும் அவ்வநேக உருவங்களின் “சித்திரப்படம்” என்பதான தோற்றத்திற்கு விஷயத் தன்மையை அநேக உருவத்தில் ஒப்புவதிலும் அத்தந்தம் கௌவ மிருக்கின்றது. ஆகையால் லாகவத்தானும் அப்படத்தில் சித்திர உருவமொன்றையே ஒப்பவேண்டும் இக்காரணத்தானேயே அப்படத்தில் சித்திர உருவம் ஒன்று. என்பதாக அதுபவம் உலகவருக்கு உண்டாகின்றது.

சங்கை:—யாண்டு கேவலம் கருமை தந்துக்களால் படத்தின் உற்பத்தியுண்டாகின்றதோ ஆண்டு எங்ஙனம் அத்தந்துக்களின் கருமை உருவம் அப்படத்தில் கருமை உருவத்தை உண்டாக்குகின்றதோ அங்ஙனமே அச்சித்திர படத்திலும் அத்தந்துக்களின் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவம் அப்படத்தில் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களை ஏன் உண்டாக்கக்கூடாது.

சமாதானம்:—அச்சித்திரப்படத்தில் பரஸ்பரம் பிரதிபந்திக்கப்பட்டது, பிரதிபந்திப்பது என்னும் பாவத்தால் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்கள் ஒன்றும் உண்டாவதின்று. ஈண்டு கருத்தினுவாம்; அத்தந்துக்களின் கருமை உருவம் சுவசமவாயிசமவேதத்வ சம்பந்தத்தோடு அப்படத்தில் பிராப்தமாகி எப்பொழுது படத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தால் கருமை உருவத்தை உண்டாக்குகின்றதோ அப்பொழுது அத்தந்துக்களின் பொன்மை உருவம் சுவசமவாயி சமவேதத்வ சம்பந்தத்தோடு அப்படத்தில் பிராப்தமாக

அக்கருமை உருவத்தின் உற்பத்தியை பிரதிபந்திப்பதாகின்றது. அதாவது அக்கருமை உருவத்தை உண்டாக்குவதன்று. இவ்வாறாக அத்தந்துக்களின் பொன்மை உருவமும் கூறிய சம்பந்தத்தோடு அப்படத்தில் பிராப்தமாகி எப்பொழுது அப்படத்தில் சமவாயசம்பந்தத்தால் பொன்மை உருவத்தை உண்டாக்குகின்றதோ அப்பொழுது அத்தந்துக்களின் கருமை உருவமும் கூறிய சம்பந்தத்தோடு படத்தில் பிராப்தமாகி அப்பொன்மை உருவத்தின் உற்பத்தியை பிரதிபந்திப்பதாகின்றது. இவ்வாறாக வெண்மை, செம்மை, பசுமை, புகைமை என்னும் நான்கிற்கும் பரஸ்பரம் பிரதிபத்திய, பிரதிபந்தகபாவத்தை அறிந்துக்கொள்க. கூறிய சம்பந்தத்தில் சுவசத்தத்தால் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களைக் கொள்ளுக. அக்கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களின் சமவாயபிகாரணம் தந்துவாம். அத்தந்துக்களில் அப்படம் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. ஆகையால் அப்படம் அத்தந்துக்களில் சமவேதமேனப்படுகின்றது. இவ்வாற்றால் சுவசமவாயி சமவேதத்வ வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் அத்தந்துக்களின் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களினிருப்பு அப்படத்தில் சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறாக பரஸ்பரம் பிரதிபத்திய, பிரதிபந்தகபாவத்தால் அப்படத்தில் யாதோர் கருமை, பொன்மை உருவமும் உண்டாவதன்று. அப்படத்தில் ஓர் சித்திர உருவத்தின் உற்பத்தியில் யாதாமோர் பிரதிபந்தகமுமின்றும். ஆகையால் அத்தந்துக்களின் கருமை, பொன்மை முதலிய எல்லா உருவங்கள் கலப்புற்று அப்படத்தில் சித்திர உருவமொன்றிணையே உண்டாக்குகின்ற தென்பது பிராசீன நையாயிகர்களின் மதமாம்.

கூடா. சித்திர உருவத்தினை வொப்பாதவரும் உருவ முதலியவைகட்கு அவ்வியாப்பியமாயிருக்குந் தன்மையை யொப்புவோருமாகிய நவீனர்களின் மத வர்ணனம்.

இனி நவீன நையாயிகர்களின் மதத்தை வர்ணிப்பாம். நவீன நையாயிகர்களோ இதுகூறுகின்றனர். சித்திரபடத்தில் கருமை தந்துக்களின் உருவமோ படத்தில் அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் கருமை உருவத்தை உண்டாக்குகின்றது. பொன்மை தந்துக்களின் உருவம் படத்தில் அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் பொன்மை உருவத்தை உண்டாக்குகின்றது. இவ்வாறாக அத்தந்துக்களின் செம்மை முதலிய உருவங்களும் அப்படத்தில் அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் செம்மை முதலிய உருவங்களை உண்டாக்குகின்றன. இவ்வாற்றால் ஒரே படத்தில் உண்டாகிய அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் கருமை, பொன்மை முதலிய நானா உருவங்கள் யாவையோ அந்நானா உருவங்களின் சமூஹத்தினை சித்திரப்படமென்பதான தோற்றம் விஷயஞ் செய்கின்றது. அக்கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களினும் வேறாக வோர் சித்திர உருவமின்றும். அச்சித்திரத்தினை வேறாக வொப்புவதிலும், முற்கூறியவாற்றால் அத்தந்துக்களின் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்கட்கு பரஸ்பரம் பிரதிபத்திய, பிரதிபந்தகபாவம் வொப்புவதிலும் கௌரவதோஷத்தின் பிராப்தமேயுண்டாகின்றது. அல்லது அச்சித்திர உருவ வாதிகளாகிய பிராசீனர்கள் எத்தோஷங்கூறி எவ்வுருவம், ரசம் முதலிய குணங்கட்கு வியாப்பியமாயிருத்தல் உண்டாகுபெ

கூறினாரோ, அந்த உருவம், ரச முதலிய குணங்கள் ஓரிடத்திலும் அவ்வியாப் பியமாயிருப்பதாகாது. ஆனால் யாண்டும் வியாப்பியமாயிருப்பதேயாகின்றது. அதாவது; வியாப்பியமாயிருக்கும் உருவம், ரசமுதலிய குணங்களில் இருப் பதாகிய உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் யாவையோ அந்த உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மைமுதலிய ஜாதிகளையுடைய உருவ, ரச முதலிய குணங்கள் யாவையோ அவ்வெல்லாம் வியாப்பியமா யிருப்பதேயாகின்றன. யாண்டும் அவ்வியாப்பியமாயிருப்பதாகா. இது நியமமாம்; அப்படித்தில் அவ் வியாப்பியமாயிருக்கும் கருமை, பொன்மைமுதலிய உருவங்களை யொப்பின் கூறிய அந்நியமத்திற்கு பங்க முண்டாகு மென்பதான தோஷமும் சம்பவி யாது. ஏனெனின் கூறிய நியமத்தில் ஓர் பிரமாணமு மின்றும். ஆகையால் அப்பிரமாணிக நியமத்தால் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களில் அவ் வியாப்பியமாயிருக்குந் தன்மைபின் அபாவம் சித்தமாகமாட்டாது. அல்லது வியாப்பியமா யிருக்கும் ஜாதிபுடைய குணம் யாண்டும் அவ்வியாப்பியமா யிருப்பதாகா. கூறிய நியமத்திற்கு யாண்டும் பிரமாண வடிவ மொப்பின் ஞானம், இச்சை, முயற்சி என்னு மூன்று குணங்கள் எங்ஙனம் ஈசுவரனி டத்து வியாப்பியமா யிருப்பனவாமோ அங்ஙனம் ஜீவாத்மாவிலும் வியாப் பியமாயிருப்பனவாக வேண்டும். ஏனெனின் ஞானத் தன்மை, இச்சைத் தன்மை, முயற்சித் தன்மையாம் ஜாதி, ஈசுவரனது ஞானம், இச்சை, முயற்சியி லிருக்கின்றது. அதே ஞானத்தன்மை, இச்சைத்தன்மை, முயற்சித் தன்மையாம் ஜாதி ஜீவாத்மாவின் ஞானம், இச்சை, முயற்சியிலிருக்கின்றது ஆகையால் அஜ்ஜீவாத்மாவின் ஞானம், இச்சை, முயற்சியாகிய மூன்று குணங் களும் வியாப்பியமாயிருக்கும் ஜாதிபுடைய குணமெனப்படும். ஆகையால் ஜீவாத்மாவின் ஞானம், இச்சை, முயற்சியும் அவ்விசுவரனது ஞானம், இச்சை, முயற்சியைப்போன்று வியாப்பியமாயிருப்பனவாக வேண்டும். ஜீவாத்மாவினது ஞானம், இச்சை, முயற்சி, வியாப்பியமாயிருப்பதன்று. ஆ னால் அவ்வியாப்பியமாயிருப்பதேயாகின்றது. ஆகையால் எங்ஙனம் ஞானம், இச்சை, முயற்சியாம் மூன்று குணங்கள் சில இடத்து வியாப்பியமாகவும், சில இடத்து அவ்வியாப்பியமாகவும் இருப்பதாகின்றதோ அங்ஙனமே உருவ முதலிய குணங்களும் சில ஆசிரயத்திலோ வியாப்பியமாயிருப்பதாகின்றது, சில ஆசிரயத்திலோ அவ்வியாப்பியமாயிருப்பதாகின்றது. அல்லது ஒரே பட முதலிய அவ்யவியில் அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் கருமை, பொன்மை முதலிய நானா உருவங்களின் உற்பத்தி கூறியபுக்தியால் சித்திப்பதுடன் ஸ்மிருதி வச னங்களாலும் சித்தமாம். ஆண்டு சுலோகம் “ ஹொஹிதாயவூ ஸ்வெண-ந ஶ்வெவ-ஹ்வெவாண-ஈர் ஸ்ரேத-வ-ரவிஷாணாஹ்யா ஸநீஹாவுஷ- உஹ்யெத ” (இ-ள்). எப்பச் சரீரத்தின் நிறத்தால் செம்மையாகவும், முகத் திலும், வாலிலும் பாண்டர நிறமுடையதும், குளம்புகளிலும், கோடுகளிலும் சுவேத நிறமுடையதுமாமோ அப்பச் கரும்பச் வெணப்படுகின்றது. இந்த ஸ்மிருதி வசனத்தால் ஒரே கரும்பசுவினிடத்து முகம், வால் முதலிய அவ்ய வங்களின் வேறுபாட்டால் நானாநிறம் கூறப்படுகின்றன. அதாவது அவ்வியாப் பியமாயிருக்கும் நானா செம்மை முதலிய உருவங்கள் கூறப்பட்டிருக்கின்றன.

கூடா. கருமை, பொன்மை முதலிய அநேக உருவமுடைய தந்துக்களால் உண்டாம் படத்திற்கு உருவமில்லாமையை யொப்புவிவாராகிய வாதிக்களின் மதம்.

சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். கருமை, பொன்மை முதலிய நானா உருவமுடைய தந்துக்களால் உண்டான படம்பயாதோ அப்படம் உருவமில்லாததே யாகின்றது. அப்படத்தில் ஓர் சித்திர உருவமும் உண்டாவ தின்று. அங்ஙனமே அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் கருமை, பொன்மை முத லிய நானா உருவமும் உண்டாவதின்று. ஏனெனின் அப்படத்தில் சித்திர உரு வம் ஒன்றை யொப்பின் முதலாவது வெண்மை முதலிய அறுவகை உருவத் தினும் வேறான ஏழாவது சித்திர உருவம் ஒன்று கற்பிக்கப்படுவதாகின்றது. இரண்டாவது அச்சித்திர உருவத்தின் பிராகபாவத்தை கற்பிக்க நேரும். மூன் றாவது அத்தந்துக்களின் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்கட்கு பரஸ் பரம் பிரதிபத்திய, பிரதிபந்தக பாவத்தை கற்பிக்கநேரும். நான்காவது அத் தந்துக்களின் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களில் அச்சித்திர உருவத் திற்கு காரணத்தன்மையை கற்பிக்கநேரும். இவை முதலிய கற்பனாகௌரவ தோஷமோ அப்படத்தில் சித்திர உருவத்தினையொப்புவதில் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அப்படத்தின் சித்திர உருவத்தை ஒப்புவதும் யோக்கியமன்றும். படத்தில் அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் கருமை, பொன்மை முதலிய நானா உரு வங்களை ஒப்பின் அவ்வநேக கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்கட்கு அநேக பிராகபாவத்தை கற்பிக்கநேரும். அத்தந்துக்களின் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்களில் படத்தின் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவங்கட்கு காரணத்தன்மையை கற்பிக்கநேரும். இவை முதலிய கற்பனா கௌரவதோ ஷத்தின் பிராப்தியே உண்டாகின்றது. ஆகையால் அப்படத்தில் அவ்வியாப் பியமாயிருக்கும் கருமை, பொன்மை முதலிய நானா உருவத்தை ஒப்புவதும் யோக்கியமன்றும். அப்படத்திற்கு உருவமின்மையொப்பின் முற்கூறிய கற்ப னாகௌரவதோஷம் பிராப்தமாகாது. ஆகையால் லாகவமாக அப்படத்திற்கு உருவமின்மையே வொப்ப வேண்டும். அப்படத்தில் சித்திரப்படம் என்பதா னதோற்றம் உண்டாவதுயாதோ அத்தோற்றமோ அப்படத்தின் அவயவ வடிவ தந்துக்களின் கருமை, பொன்மை, முதலிய நானா உருவங்களின் சமுஹத் தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. அப்படத்தில் ஓர் சித்திர உருவத்தை அல்லது அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் நானா உருவங்களை அத்தோற்றம் விஷயஞ் செய்வ தின்று. அல்லது அப்படத்திற்கு உருவமின்மையை ஒப்புவதில் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் அபாவவடிவதோஷம் முன்னர் கூறப்பட்டதுயாதோ அத் தோஷமும் இப்பக்ஷத்தில் சம்பவியாது. ஏனெனின் திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் ஓர்கால் உருவத்திற்கு சமவாயசம்பந்தமாக காரணத்தன்மை யுண்டாகுமாயின் அப்படத்தின் பிரத்தியக்ஷ மின்மை வடிவ தோஷம் சம்பவிச் சும். ஆனால் அத்திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் உருவத்திற்கு சமவாயசம்பந்தமாக காரணத்தன்மையின்றும். ஆனால் திரவியத்திலிருக்கும் சூணம், கர்மம், சாமான்னியுமாயிவற்றின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷத்தில் உரு வத்திற்கு சவசமவாயி: சமவேதத் தன்மை வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால்

காரணத் தன்மை எங்ஙனம் உண்டாகின்றதோ அங்ஙனம் அத்திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷத்திலும் உருவத்திற்கு சமவாயபி சமவேதத்தன்மை வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்தத்தானேயே காரணத்தன்மை இருக்கின்றது. ஈண்டு சுவசத்தத்தால் அத்தந்துக்களின் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவத்தினைக் கொள்ளுக. உருவத்திற்கு சமவாயிகாரணம் எத்தந்துவாமோ அத்தந்துக்களில் அப்படம் சமவாயசம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. இவ்வாறாய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் அத்தந்துக்களின் கருமை, பொன்மை முதலிய உருவமே அப்படத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் காரணமாம்.

கூருக. அவ்வாறிகளின் மத கண்டனம்.

கூறிய இம்மதம் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷத்தில் சமவாயவடிவ சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தால் உருவத்திற்கு காரணத்தன்மையின் சம்பவமுளதாக கூறிய பரம்பரைச்சம்பந்தத்தால் உருவத்திற்கு காரணத்தன்மை பொருட்புவதில் கௌவதோஷத்தின் பிராப்தியே யுண்டாகின்றது.

கூசு. மென்மை, வன்மை, பரிசமுடைய தந்து முதலிய அவயவங்களா வுண்டான பட முதலிய அவயவிகளிலும் கூறிய சித்திர உருவத்தினைப் போன்று மத வேறுபாட்டால் சித்திர பரிச முதலியவைகளின் வியவஸ்தை.

இவ்வாறாக மென்மை, வன்மை பரிசமுடைய தந்து முதலிய அவயவங்களால் உண்டான பட முதலிய திரவியங்கள் யாவையோ அப்பட முதலிய திரவியங்களில் பிராசீன ரையாயிகர்களோ சித்திர உருவத்தைப் போன்று சித்திரபரிசத்தையும் அங்கீகரிக்கின்றனர். நவீன ரையாயிகரோ அப்படத்தில் அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் நானா உருவங்களைப்போன்று அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் நானா மென்மை, வன்மை பரிசத்தை பொருட்புகின்றனர். சில நூலாசிரியரோ படத்தில் எவ்வாற்றானும் பரிசத்தை ஒப்புவித்து. அதாவது அப்படத்திற்கு பரிசமின்மையை பொருட்புகின்றனர். ஈண்டிது கருத்தாம்; எந்நையாயிகர் திரவியத்தின் துவாச பிரத்தியக்ஷத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தால் உத்பூத பரிசத்திற்கு காரணம் ஒப்புபுகின்றனரோ அந்நையாயிகரோ அப்படத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் பொருட்டு அப்படத்தில் சித்திர பரிசம் ஒன்றை பொருட்புகின்றனர். அல்லது அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் நானா மென்மை, வன்மை பரிசங்களை பொருட்புகின்றனர். எந்நையாயிகர் திரவியத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சமவாயசம்பந்தமாக உத்பூத பரிசத்திற்கு காரணமொப்புவிதின்றோ அந்நையாயிகரோ அப்படத்திற்கு பரிசமின்மையே பொருட்புகின்றனர்.

கூசு. இரத்திலும், கந்தத்திலும் சித்திர வடிவத் தன்மையின் கண்டனம்.

அல்லது உத்பூத உருவத்திற்கும், உத்பூத பரிசத்திற்கும் திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் காரணத் தன்மை எங்ஙனம் அங்கீகரிக்கின்றனரோ அங்ஙனம் உத்பூத ரசத்திற்கும், உத்பூத கந்தத்திற்கும் திரவியத்தின் பிரத்தி

பகஷத்தில் காரணத் தன்மையை நூலாசிரியர் ஒருவரும் அங்கீகரிப்பதன்று. ஆகையால் மதுரம், புளிப்பு, உவர்ப்பு, கார்ப்பு இவை முதலிய நானா ரச முடைய அவயவங்களால் உண்டாகிய சூர்ண முதலிய அவயவிகள் யாவையோ அவ்வவயவிகள் எல்லா நூலாசிரியரின் மதத்தில் ரசமில்லாதனவேயாகின்றன. அவ்வவயவிகளில் ஓர் சித்திர ரசத்தினை அல்லது அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் நானா ரசங்களை நூலாசிரியர் ஒருவரும் அங்கீகரிப்பதன்று. அச்சூர்ண முதலிய அவயவிகளில் எவ்விசித்திர ரசம் தோற்றுகின்றதோ அந்தரசம் அவ்வவயவங்களினதாகவே தோற்றுகின்றது. இவ்வாறாக நறுநாற்ற, தீநாற்றமுடைய கபாலங்களால் உண்டாகிய கடம் யாதோ அக்கடத்திற்கும் நூலாசிரியர் யாவரும் கந்தமின்மையே பொப்பி யிருக்கின்றனர். அக்கடத்தில் ஓர் சித்திர கந்தத்தினையும், அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் நறுநாற்ற, தீநாற்ற கந்தத்தினையும் நூலாசிரியர் ஒருவரும் ஒப்பினுரில்லை. அக்கடத்தில் எந்நாற்றத்தின் தோற்ற முண்டாகின்றதோ அது அக்கபால வடிவ அவயவங்களின் நாற்றமாகவே தோற்றுகின்றது. இவ்வெல்லா வார்த்தையும் முன்னர் இரண்டாவது பரிச் சேதத்தில் பிருதிவி திரவியத்தின் நிருபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம்.

சுசு2. இருவித உருவகுணத்தின் வர்ணனம்.

ஆண்டு முற்கூறிய உருவகுணம் நித்தியம், அநித்தியம் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு மிருவகைத்தாம். ஆண்டு ஜலத்தின் பரமானுக்களிலும், தேயுவின் பரமானுக்களிலுமோ உருவம் நித்தியமாம். அவ்விரு வித பரமானுக்களிலும் வேறான யாவும் அநித்தியமாகின்றது. அதாவது துவியணுக முதலிய ஜன்னிய ஜலத்திலும், துவியணுகாதி வடிவ ஜன்னிய தேயுவினும், பரமானு துவியணுகாதி வடிவ எல்லாப்பிருதிவியிலும் உருவம் அநித்தியமேயாகின்றது. ஆண்டு பிருதிவியின் பரமானுக்களில் வன்னி முதலிய தேயுவின் சையோகத்தால் முன்னுள்ள உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம் என்னும் நான்கின் நிவர்த்திமூலமாக வேறு உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசமா பிர்நான்கின் உற்பத்தியுண்டாகின்றது. இவ்வார்த்தை பின்னர் தெளிவாகக் கூறுவாம். ஆகையால் பிருதிவியின் பரமானுக்களிலும் உருவ முதலியன அநித்தியமேயாகின்றன.

சுசு3. உத்பூத, அநுத்பூத வேறுபாட்டால் மீண்டும் உருவ குணத்தின் இருவித வேற்றுமை.

கூறிய உருவ குணம் உத்பூதம், அநுத்பூதம் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு மிருவகைத்தாம். ஆண்டு கட, பட முதலிய திரவியங்களிலோ உத்பூத உருவ மிருக்கின்றது. தான்னியத்தை வறுக்கும் கபாலத்திலுள்ள வன்னியிலும், காய்ந்த நீரிலுள்ள வன்னியிலும், கோடைகாலத்தின் வெம்மைத்தன்மையிலும், சகூஷ முதலிய இந்திரியங்களிலும் அநுத்பூத உருவ மிருக்கின்றது. உத்பூத உருவமே திரவியத்தின் சாகூஷப் பிரத்தியக்ஷத்திலும், திரவியத்திலுள்ள குணம், கர்மம், சாமான்னியமா பிம்முன்றின் சாகூஷப்பிரத்தியக்ஷத்திலும் காரணமாகின்றது. ஆண்டு திரவியத்தின் சாகூஷப்பிரத்தியக்ஷத்திலோ உத்பூத உருவம் சமவாய சம்பந்தமாக காரணமாகின்றது. திரவி

யத்திலிருக்கும் குணம், கர்மம், சாமான்னியமா மூன்றின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷத்திலோ உத்பூத உருவம் சுவசமவாயி சமவேதத் தன்மை வடிவ பரம்பரைச்சம்பந்தத்தால் காரணமாகின்றது. ஈண்டு சுவசத்தத்தால் உருவத்தினைக் கொள்ளுக. உருவத்தின் சமவாயிகாரணம் எத்திரவியமாமோ அத்திரவியத்தில் குணம், கர்மம், சாமான்னியமாமிவை சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றன. இவ்வாறாய் பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் கட முதலிய திரவியங்களின் உத்பூத உருவமே அக்கட முதலிய திரவியத்திலிருக்கும் குணம், கர்மம், சாமான்னியமா மிவற்றின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷத்தில் காரணமாகின்றது. உருவ நிரூபணம் முற்றுப்பெற்று.

சுசுசு. இரக குணத்தின் லக்ஷணம்.

இரசநிரூபணம், ஆண்டு “ரஸநெஞ்சியமுடாஹுவு ஆதிமணக வ்யாவ்ய ஜாதிராஸ ரஸ” (இ-ள்.) இரசன இந்திரியத்தால் அறியப்படும் வஸ்துவில் இருப்பதாகிய குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய ஜாதி யாதோ, அஜ்ஜாதி யுடையகுணம் ரசமெனப் படுகின்றது. ஆண்டு ரசன இந்திரியத்தால் மதுர முதலிய ரசத்தினது பிரத்தியக்ஷஞானமே யுண்டாகின்றது. உருவ முதலிய வையகளின் பிரத்தியக்ஷஞானம் உண்டாவதினாலு. ஆகையால் ரசம் ரசன இந்திரியத்தால் அறியப்படுவதெனப்படுகின்றது. இத்தகைய ரசன இந்திரியத்தால் அறியப்படும் ரசத்தில் ரசத்தன்மை ஜாதி சமவாயசம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. அந்த ரசத்தன்மைஜாதி குணத்தன்மைஜாதியின் வியாப்பியமுமாம். அதாவது உருவ முதலிய இருப்பத்துநான்கு குணங்களில் இருப்பதாகிய குணத்தன்மை ஜாதியினும் ரசத்தன்மை ஜாதி குறைந்தவிடத்திலிருப்பதாம். இத்தகைய ரசத்தன்மைஜாதி மதுர முதலிய எல்லா ரசங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய ரசத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “குணத்தன்மை வியாப்பியஜாதிபுடையது ரசம்” என இம்மாத்திரமே ரசத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ரசனேந்திரியத்தால் அறியப்படுவதிலிருப்பது” என்னும்பதங்கள்கூறுவிடின் உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய ரசத்தன்மை ஜாதிபுடையது ரசமாமோ, அங்ஙனம் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதி களை யுடையன உருவ முதலிய குணங்களருமாம். ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நீக்குவான் கருதி அந்தலக்ஷணத்தில் “ரசனேந்திரியத்தால் அறியப்படுவதிலிருப்பது” என்னும்பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் ரசன இந்திரியத்தால் அறியப்படும் வஸ்துவிலிருப்பன வன்றும் ஆகையால் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக்கொண்டு உருவ முதலிய னங்களில் ரசத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது நேந்திரியத்தால் அறியப்படுவதிலிருக்கும் ஜாதிபுடையது குணம்” என திரமே ரசத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மை வியாப்பியம்” என்னும்பதங்கள் கூறுவிடின் குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்கள் யாவற்றிலும், சத்தாஜாதியைக் கொண்டு



திரவியம், குணம், கர்மங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். எனெனின் எங்ஙனம் ரசத்தன்மை ஜாதி ரசனேந்திரியத்தால் அறியப்படும் ரசத்திலிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே குணத்தன்மை ஜாதியும், சக்தாஜாதியும் ரசத்திலிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திப்பான் கருதி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியம்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு குணத்தன்மை ஜாதியும், சக்தாஜாதியும் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். ஆகையால் குணத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு உருவ முதலிய எல்லாக் குணங்களிலும், சக்தா ஜாதியைக்கொண்டு திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது, ரசனேந்திரியத்தால் அறியப்படுவது ரசம் என இம் மாத்திரமே ரசத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறின் ரசத்தன்மை ஜாதியிலும், ரசத்தின் அபாவத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். எனெனின் எங்ஙனம் ரசம் ரசனேந்திரியத்தால் அறியப்படுவதாமோ அங்ஙனமே ரசத்தன்மை ஜாதியும், ரசத்தின் அபாவமும் ரசன இந்திரியத்தினுளேயே அறியப்படுவதாம். அந்த லக்ஷணத்தில் குண பதத்தினைக் கூறுவதால், அதாவது “ரசனேந்திரியத்தால் அறியப்படும் குணம் ரசம்” என்பதான லக்ஷணங் கூறுவதால் ரசத்தன்மை ஜாதியிலும், ரசத்தின் அபாவத்திலும் குணத்தன்மையின் அபாவத்தால் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. என்றாலும் பிருதிவி ஜலத்தின் பரமானுக்களிலுள்ள ரசத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியே யுண்டாகிறது. எக்காரணத்தாலெனின் அப்பரமானுக்களின் ரசம் அநீந்திரியமாவதால் ரசன இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதன்றும். ஆகையால் அவ்வவ்வியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டே முன்னர் ரசத்தன்மை ஜாதியுள்ள ரசத்தின் லக்ஷணங் கூறப்பட்டது. ரசன இந்திரியத்தாலறியப்படுவதிலிருப்பதும், குணத்தன்மையின் வியாப்பிய முமாகிய ரசத்தன்மை ஜாதி அவ்வநீந்திரிய ரசத்திலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வநீந்திரிய ரசத்தில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. அந்த ரசத்தன்மை ஜாதி ரசத்தின் அபாவத்திலும், ரசத்தன்மை ஜாதியிலுமிருப்பதன்று. ஆகையால் ரசத்தின் அபாவத்திலும், ரசத்தன்மை ஜாதியிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

சுசுரு. மதுரம், புளிப்பு முதலிய வேறுபாட்டால் ரச குணத்தின் அறுவித வேற்றுமை.

இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித ரச குணம் மதுரம், புளிப்பு, உவர்ப்பு, கைப்பு, துவர்ப்பு, கார்ப்பு என்னும் வேறுபாட்டால் அறுவகைக்காம்.

சுசுசு. இரச குணத்தின் ஆசிரயமாகிய திரவியங்களின் வர்ணனம்.

இரச குணம் பிருதிவி, ஜலம் என்னுமிருத் திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றது. தேபு முதலியத் திரவியங்களில் ரச குண மிருப்பதன்று. ஆண்டு பிருதிவியிலோ மதுர முதலிய அறுவகை ரச மிருக்கின்றது. ஜலத்திலோ

மதுர ரசம் ஒன்றே இருக்கின்றது. புளிப்பு முதலிய ரசங்கள் ஜலத்திலிருப்பனவன்று. பிருதிவியிலும் வெல்ல முதலியவைகளிலோ மதுர ரசமிருக்கின்றது. புளியம்பழ முதலியவைகளில் புளிப்பு ரசமிருக்கின்றது. உப்பு முதலியவைகளில் உவர்ப்பு ரசமிருக்கின்றது. வேம்பு முதலியவைகளில் கைப்பு ரசமிருக்கின்றது. கடுக்காய் முதலியவைகளில் துவர்ப்பு ரசம் இருக்கின்றது. மிளகாய் முதலியவற்றில் கார்ப்பு ரசம் இருக்கின்றது. இவ்வாறாக பிருதிவியிலோ மதுர முதலிய அறுவகைத்தாய ரசமிருக்கின்றது. ஜலத்திலோ மதுர ரச மொன்றே யிருக்கின்றது.

சுசுஎ. ஜலத்தில் மதுர ரசத்தை கண்டிப்போராகிய  
வாதிகளின் சங்கை.

சங்கை:—ஜலத்தில் மதுர ரசமிருக்கிறதென்பதில் பிரமாணம் யாது? ஆண்டு ஜலத்தின் மதுர ரசத்தில் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணங் கூறின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின் எங்ஙனம் வெல்ல முதலிய பிருதிவியில் ரசன இந்திரிய வடிவ பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் மதுர முதலிய ரசம் தோற்றுகின்றதோ அங்ஙனம் அந்த ரசன இந்திரிய வடிவ பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் அந்த ஜலத்தில் ஓர் ரசமும் தோற்றுவதன்று. தேங்காயின் ஜலத்தில் மதுர ரசம் பிரத்தியக்ஷமாகத் தோற்றமாகின்ற தாகையால் ஜலத்தின் மதுர ரசத்தில் பிரத்தியக்ஷமே பிரமாணமென சில ரையாபிகர்கள் கூறுவதும் சம்பவியாது. ஏனெனின் அத்தேங்காயின் ஜலத்தில் மதுர ரசம் தோற்றமாக வது யாதோ அம்மதுர ரசம் ஜலத்திற்கின்றும், ஆனால் அஜ்ஜலத்தின் ஆசிரயமாகிய அத்தேங்காய் வடிவ பிருதிவியின் மதுர ரசமே அஜ்ஜலத்தில் தோற்றுகின்றது. ஓர் கால் அஜ்ஜலத்தில் பிருதிவியின் மதுர ரசத்தின் தோற்றத்தினை அங்குகிரியாவிடின் எலுமிச்சங் கனி முதலியவைகளின் ஜலத்தில் புளிப்பு ரசத்தின் தோற்றம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. ஆகையால் அஜ்ஜலத்தில் மதுர ரசத்தினைப் போன்று புளிப்பு முதலிய ரசத்தையும் ஒப்பவேண்டும். அஜ்ஜலத்தில் புளிப்பு முதலிய ரசத்தை நீவிர் அங்குகிரிப்பதன்று. ஆனால் எலுமிச்சங் கனி முதலிய ஜலத்தின் ஆசிரய வடிவ பிருதிவிக் கே புளிப்பு முதலிய ரசங்களின் தோற்றம் நீவிர் அங்குகிரிக்கின்றீர். அதாவது எலுமிச்சங் கனி முதலிய பிருதிவியில் இருப்பதாகிய புளிப்பு முதலிய ரசம் யாதோ அந்த ரசமே சுவசமவாயி சையோக சம்பந்தத்தால் அஜ்ஜலத்தில் தோற்றுகின்றது. ஈண்டு சுவசத்தத்தால் புளிப்பு முதலிய ரசங்களைக் கொள்ளுக. அந்த ரசத்தின் சமவாயிகாரண வடிவம் எலுமிச்சங் கனி முதலிய பிருதிவியாம். அந்த பிருதிவிக்கு அஜ்ஜலத்தினுடைய சையோக சம்பந்தமிருக்கின்றது. இவ்வாறாக பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் எலுமிச்சங் கனி முதலிய பிருதிவியின் புளிப்பு முதலிய ரசமே அஜ்ஜலத்தில் தோற்றுகின்றது. அங்ஙனமே அத்தேங்காயின் ஜலத்திலும், அத்தேங்காய் வடிவ பிருதிவியின் மதுர ரசமே கூறிய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் தோற்றுகின்றது. ஆகையால் அஜ்ஜலத்தில் யாதோர் ரசமுமின்று மென்பது சித்தித்தது.

௬௪௮. ஜலத்தில் மதுர ரசத்தின் சாதக யுக்தி.

சமாதானம் :—அஜ்ஜலத்தில் மதுர ரசமே யிருக்கின்றது. ஆனால் நெல்லிக்கனி முதலியவைகளை புசிக்க அஜ்ஜலத்தின் மதுர ரசத்தின் தோற்ற முண்டாகின்றது. ஆகையால் நெல்லிக்கனி முதலியவைகளை புசிப்பதற்கு முன்னர் அஜ்ஜலத்தின் மதுர ரசத்தின் பிரதிபுண்டாவதின்னு. புருஷன் எப்பொழுது நெல்லிக்கனி முதலியவைகளை புசித்த பின்னர் அஜ்ஜலத்தினை அருந்துகின்றானோ அப்பொழுது அப்புருஷனுக்கு அஜ்ஜலத்தின் மதுர ரசம் பிரத்தியக்ஷமாகவே சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை :—எங்ஙனம் நெல்லிக்கனி முதலியவைகளை புசித்த பின்னர் அருந்தப்பட்ட ஜலத்தில் மதுர ரசம் பிரத்தியக்ஷமாகத் தோற்றமாகின்றதோ அங்ஙனமே மிளகை புசித்த பின்னர் அருந்தப்பட்ட ஜலத்தில் கார்ப்பு ரசமும் பிரத்தியக்ஷமாகத் தோற்றமாகின்றது. ஆகையால் அஜ்ஜலத்தில் மதுர ரசத்தினைப் போன்று கார்ப்பு ரசத்தையும் அங்கீகரிக்க வேண்டும். எங்ஙனம் நெல்லிக்கனி முதலியவைகளைப் புசித்தலால் அஜ்ஜலத்தின் மதுர ரசத்திற்கு வெளியாகுந் தன்மை யிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே மிளகை புசித்தலாலும் அஜ்ஜலத்தின் கார்ப்பு ரசத்திற்கு வெளியாகுந் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது.

சமாதானம் :—அஜ்ஜல பானத்திற்கு முன்னர் புசிக்கப்பட்ட நெல்லிக் கனியினது புளிப்பு முதலியவைகளில் எங்ஙனம் மதுர ரசம் தோற்றமாவ தின்றோ அங்ஙனம் அஜ்ஜல பானத்திற்கு முன்னர் புசிக்கப்பட்ட மிளகில் ஓர்கால் கார்ப்பு ரசம் தோற்றமாகாததாயின் நெல்லிக்கனியை புசித்தலைப் போன்று மிளகைபுசித்தலாலும் அஜ்ஜலத்தின் கார்ப்பு ரசத்திற்கு வெளியாகுந் தன்மைச் சம்பவமாம். ஆனால் அஜ்ஜல பானத்திற்கு முன்னரே அம்மிளகில் கார்ப்பு ரசம் பிரத்தியக்ஷமாகத் தோற்றமாகின்றது. ஆகையால் மிளகை புசித்தலால் அஜ்ஜலத்தின் கார்ப்பு ரசத்திற்கு வெளியாகுந் தன்மைச் சம்பவி யாது. ஆனால் மிளகை புசித்த பின்னர் ரசனத்தின் நுனியில் பித்தத்தின் கலக்கமுண்டாகின்றது. அப்பித்த திரவியத்தின் கார்ப்பு ரசமே சுவசமவாயி சையோக சம்பந்தத்தால் அஜ்ஜலத்தில் தோற்றுகின்றது. இவ்வார்த்தைவயித் தியசாத்திரத்தில் வெளிப்படையாம். இவ்வாறாக எலுமிச்சங்கனி, சமுத்திரம் இவை முதலிய ஜலங்களில் புளிப்பு, உவர்ப்பு முதலிய ரசம் தோற்றமாகின் றது. அப்புளிப்பு, உவர்ப்பு முதலிய ரசமும் ஜலத்தினதன்றும்; ஜலத்தின் ஆசிரயமாகிய எலுமிச்சங்கனி முதலிய பிருதிவியின் அப்புளிப்பு முதலிய ரசமே சுவசமவாயி சையோக சம்பந்தத்தால் ஜலத்தில் தோற்றுகின்றது. இயல்பாக ஜலத்தில் மதுர ரசம் ஒன்றே இருக்கின்றது.

சங்கை :—பிருதிவி வடிவ எலுமிச்சங்களியிலுள்ள புளிப்பு ரசம் பரம் பரைச் சம்பந்தத்தால் ஜலத்தில் விளங்குகின்றது. அல்லது ஜலத்திலுள்ள புளிப்பு ரசம் கூறிய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் எலுமிச்சங்களியில் விளங்கு கின்றதென்பதான இரு பக்ஷத்தில் யாதாமோர் பக்ஷத்தின் சாதகமாக வோர் யுக்தியுமின்றும். ஆகையால் ஜலத்தின் புளிப்பு ரசமே எலுமிச்சங்கனி வடிவ பிருதிவியினிடத்து ஏன் விளங்கக் கூடாது?.

சமாதானம்:— மிக்க காய்ந்த ஜலமில்லாத எலுமிச்சங் கனியினிடத்தும் புளிப்பு ரசம் பிரத்தியக்ஷமாகத் தோற்றுகின்றது. ஆகையால் எலுமிச்சங் கனியினிடத்து புளிப்பு ரசத்தை அவசியம் ஒப்பவேண்டியதாகும். எலுமிச்சங்கனியின் புளிப்பு ரசத்தின் தோற்றமே எலுமிச்சங்கனியிலுள்ள ஜலத்தில் கூறிய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் தோற்றுகின்றது. ஜலத்தில் புளிப்பு ரசத்தையொப்பி புளிப்புரசத்தின் தோற்றத்தைக் கூறிய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால், பிருதிவி வடிவ எலுமிச்சங்கனியினிடத்தில் ஒப்புவது உசிதமன்றும். ஓர்கால் ஜலத்தின் புளிப்பு ரசத்தின் தோற்றம் எலுமிச்சங்கனியினிடத்து உண்டாகுமாயின் மிக்க காய்ந்த ஜலமில்லாத எலுமிச்சங் கனியினிடத்து புளிப்பு ரசத்தின் தோற்றம் உண்டாகாததாகவேண்டும்.

சங்கை:—எங்ஙனம் எலுமிச்சங்கனி வடிவ பிருதிவியின் புளிப்பு ரசம் கூறிய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் ஜலத்தில் தோற்றுகிறதாகையால் ஜலத்தில் புளிப்பு ரசம் அங்கீகரிக்கப்படுவ தன்றாமோ அங்ஙனமே நெல்லிக்கனியின் மதுர ரசமே கூறிய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் ஜலத்தில் தோற்றுவதாகும். ஆகையால் அஜ்ஜலத்தில் மதுர ரசத்தையும் ஒப்பவேண்டிய தின்றும்.

சமாதானம்:—நெல்லிக்கனியினிடத்து ஓர்கால் மதுர ரசம் உண்டாகுமாயின் மதுர ரசத்தின் தோற்றம் கூறிய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் ஜலத்திலுண்டாகும். ஆனால் நெல்லிக் கனியினிடத்து மதுர ரசமின்றும் புளிப்பு ரசமிருக்கின்றது. ஆகையால் நெல்லிக் கனியினிடத்து மதுர ரசத்தின் தோற்றத்தை ஜலத்தில் கூறுவது அத்தியந்தம் விருத்தமாம்.

சங்கை:—மாங்காயில் முன்னர் புளிப்பு ரச மிருந்து பின்னர் சூரியன் முதலிய தேயுவின் சையோக வடிவ பக்குவத்தால் மதுர ரசம் எங்ஙனம் உண்டாவதாகின்றதோ அங்ஙனமே நெல்லிக்கனியினிடத்தும் முதலில் புளிப்பு ரச மிருந்து பின்னர் வாயின் வெம்மைத்தன்மைபும், ஜலமுமாயிரண்டின் சையோகத்தால் நெல்லிக் கனியினிடத்து மதுர ரசம் உண்டாவதாகின்றது. நெல்லிக் கனியின் பாகத்தாலாய் மதுர ரசமே ஜலத்தில் கூறிய பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் தோற்றுகின்றது. ஆகையால் ஜலத்தில் மதுர ரசம் சம்பவியாது.

சமாதானம்:—அவயவங்களின் ரசத்தால் உண்டாகாத பிருதிவியின் ரசம் யாதோ அந்த ரசத்தின் உற்பத்தியில் பிருதிவியினோடு வன்னி முதலிய தேயுவின் சையோகமே காரணமாகின்றது. இவ்வாறாய் காரிய காரண பாவம் பின்னர் யாண்டும் சித்தமேயாம். நெல்லிக்கனியின் மதுர ரசத்தின் உற்பத்தியில் நெல்லிக் கனியினோடு ஜலத்தின் சையோகத்திற்கும் காரணம் அங்கீகரிப்போமாயின் முன்னர் சித்தித்த காரிய காரண பாவத்தினும் வேறான ஓர் காரிய காரண பாவத்தை கற்பிப்பதாகும். அங்ஙனமே நெல்லிக் கனியினிடத்து பாகத்தாலாய் மதுர ரசத்தின் சமவாயி காரணத் தன்மையை கற்பிப்பதாகும். அங்ஙனமே மதுர ரசத்தின் பிராகபாவத்தை கற்பிப்பதாகும். அதனால் கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தமே யுண்டாகும்.

சங்கை:—நெல்லிக்கனியினிடத்து ஜலத்தின் சையோகத்தால் மதுர ரசத்தின் உற்பத்தியை ஒப்பின் முற்கூறியவாற்றால் கற்பனா கௌரவமுண்டாகும்.

ஆனால் அவ்வாறு யாம் ஒப்புவதின்னு; ஆனால் ரெல்லிக்கனியினிடத்து எங்ஙனம் புளிப்பு ரச மிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே மதுர ரச மிருக்கின்றது. ஆனால் அம்மதுர ரசத்தை வெளியாக்குவது ஜலத்தின் சையோகமாம். ஆகையால் ஜலபானத்திற்கு முன்னர் ரெல்லிக்கனியின் மதுர ரசம் தோற்றுவதின்னு; ஆனால் ஜலபான காலத்திலேயே ரெல்லிக்கனியின் மதுர ரசம் தோற்றமாகின்றது. ஆகையால் ஜலத்தில் அம்மதுர ரசம் சம்பவியாது.

சமாதானம்:—கோடைகாலத்தில் பானஞ் செய்யப்பட்ட சத்தபாத்திரத்திலுள்ள நிர்மல சுங்கா ஜலம் யாதோ அக்கங்கா ஜலத்தின் மாதூயத் தன்மை சர்வ புத்திமான் புருஷர்கட்கு அதுபவ சித்தமாம். இவ்வாறாய் அதுபவத்தால் சித்தித்த ஜலத்தின் மதுர ரசத்தை கற்பித யுக்திகளால் நிஷேதித்தல் கூடாது. ஆகையால் ஜலத்தில் இயல்பாக மதுர ரச மொன்றே மிருக்கிறதென்பது சித்தமாயிற்று.

சூசக. நித்திய, அநித்திய வேறுபாட்டாலும், உத்பூத, அநுத்பூத வேறுபாட்டாலும் ரச குணத்தின் இருவித வேற்றுமை.

சூறிய ரச குணமும் நித்திய, அநித்திய மென்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு மிருவகைத்தாம். ஆண்டு ஜலத்தின் பரமானுக்களிலோ ரசம் நித்தியமாகின்றது. ஜல பரமானுவினும் வேறான யாவும் அநித்தியமாகின்றது. அதாவது துவியணுகாதி வடிவ ஜன்னிய ஜலத்திலும், பரமானு துவியணுகாதி வடிவ எல்லா மிருதவியினிடத்திலும் ரசம் அநித்தியமேயாகின்றது. அல்லது ரச குணம் உத்பூதம், அநுத்பூதம் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் இருவகைத்தாம். ஆண்டு வெல்லம் முதலியவைகளிலோ உத்பூத ரச மிருக்கின்றது. ரசன இந்திரிய முதலியவைகளில் அநுத்பூத ரச மிருக்கின்றது. ஆண்டு அவ்வுத்பூத ரசத்தின் பிரத்தியக்ஷமே ரசனேந்திரியத்தால் உண்டாகின்றது. அநுத்பூதத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. ரச நிருபணம் முற்றுப் பெற்றது.

சூரு. கந்தகுண நிருபணம்.

கந்த குண லக்ஷணம். ஆண்டு “வ்யாணமுஹுவுது மஹக்ஷ வ்யாவ்யஜாகிராது மஹ” (இ-ள்.) கிராண இந்திரியத்தால் அறியப்படுவதில் இருப்பதாகிய குணத்வ ஜாதியின் வியாப்பிய ஜாதி யாதோ அஃ ஜாதியுடைய குணம் கந்தமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு கிராண இந்திரியத்தால் நறுநாற்றம், தீநாற்றம் என்பதாக உண்டாகும் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் யாதோ அந்த ஞானத்தின் விஷயம் நறுநாற்ற, தீநாற்றங்களாம். ஆகையால் அக் கந்த குணம் கிராண இந்திரியத்தால் அறியப்படுவ தெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாய் கிராண இந்திரியத்தால் அறியப்படும் கந்தத்தில் இருப்பதாகிய கந்தத்தன்மை ஜாதி யாதோ அக்கந்தத் தன்மை ஜாதி குணத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய கந்தத் தன்மை ஜாதியானது எல்லாக் கந்தங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் சூறிய இக்கந்தத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “குணத் தன்மையின் வியாப்பிய ஜாதியுடையது கந்தம்” என இம்மாதிரிமே

அக்கந்தத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “கிராண இந்திரியத்தால் லறியப்படுவது லிருப்பது” என்னும் பதங்கள் கூறாவிடின் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் அக்கந்தத்தன்மை ஜாதி குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமாமோ அங்ஙனமே உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளும் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமேயாம். ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “கிராண இந்திரியத்தால் லறியப்படுவது லிருப்பது” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் கிராண இந்திரியத்தால் அறியப்படும் கந்த குணத்தில் இருப்பனவன்று. ஆகையால் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “கிராண இந்திரியத்தால் லறியப்படுவது லிருக்கும் ஜாதியுடையது கந்தம்” என இம்மாதிரியே அக்கந்தத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியம்” என்னும் பதங்கள் கூறாவிடின் கிராண இந்திரியத்தால் அறியப்படும் கந்த குணத்தி லிருக்கும் சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவியம், குணம் கர்மமா மூன்றிலும், குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலிய எல்லாக் குணங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திப்பான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியம்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு சத்தா ஜாதியும், குணத்தன்மை ஜாதியும் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். ஆகையால் அச்சத்தா ஜாதியைக் கொண்டும், குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டும் திரவிய முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “கிராண இந்திரியத்தால் அறியப்படுவது கந்தம்” என இம்மாதிரியே அக்கந்தத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறின் கந்தத்தன்மை ஜாதியிலும், கந்தத்தின் அபாவத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் அக்கந்த குணம் கிராண இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதாமோ அங்ஙனமே அக்கந்தத்தன்மை ஜாதியும் கந்தத்தின் அபாவமும் கிராண இந்திரியத்தால் அறியப்படுவதாம். அந்த லக்ஷணத்தில் குணமென்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் அதாவது “கிராண இந்திரியத்தால் அறியப்படும் குணம் கந்தம்” என்பதான குண பதம் பொருந்திய லக்ஷணத்தைக் கூறுவதால் அக்கந்தத்தன்மை ஜாதியிலும், கந்தத்தின் அபாவத்திலும் குணத்தன்மையின் அபாவத்தால் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. என்றாலும் பார்த்திவ பரமானுக்களின் கந்தத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியே யுண்டாகும். எக்காரணத்தாலெனின் பரமானுக்களின் கந்தம் அதீந்திரிய மாவதால் கிராண இந்திரியத்தால் அறியப்படுவதன்றும். ஆகையால் அவ்வவ்வியாப்திதோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டே முற்கூறிய கந்தத்தன்மை ஜாதியுள்ள லக்ஷணங் கூறப்பட்டது. கந்தத்தன்மை ஜாதி அதீந்திரிய கந்தத்திலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வதீந்திரிய கந்தத்தில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியுண்டாகாது.

அக்கந்தத் தன்மை ஜாதியிலும், கந்தத்தின் அபாவத்திலும் கந்தத்தன்மை ஜாதி இருப்பதில்லை. ஆகையால் கந்தத்தன்மை ஜாதியிலும், கந்தத்தின் அபாவத்திலும் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவ்யாப்தியும் உண்டாகாது.

சுருக. கந்த குணத்தின் ஆசிரயமாகிய திரவியத்தின் வர்ணணம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித கந்த குணம் பிருதிவி மாத்திரத்திலேயே இருக்கின்றது. பிருதிவியிலும் வேறான ஜல முதலிய திரவியங்களில் கந்தகுணம் இருப்பதன்று. இங்காரணத்தானேயே இரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் பிருதிவி திரவியத்திற்கு கந்தகுணமுடைமை வடிவ லக்ஷணங் கூறப்பட்டது.

சுருஉ. நறுநாற்ற, தீநாற்ற வேறுபாட்டால் கந்த குணத்தின் இருவித வேற்றுமை.

கூறிய கந்த குணம் நறுநாற்றம், தீநாற்றமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு எக்கந்தத்தின் சாக்ஷாத்காரம் உலகவரின் சுகத்திற்கு ஏதுவாகிறதோ அக்கந்தம் நறுநாற்றமெனப்படும். எங்ஙனம் கஸ்தூரி, புனுகு முதலியவைகளைப் போலாம். எக்கந்தத்தின் சாக்ஷாத்காரம் உலகவரின் துக்கத்திற்கு ஏதுவாகின்றதோ அக்கந்தம் தீநாற்றமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் புகை முதலியவைகளின் நாற்றம் போலாம்.

சுருங். ஜலத்திலும், வாயுவிலும் கந்த குணமுடைய பிருதிவியின் சம்பந்தத்தால் கந்தத்தின் தோற்றம்.

சில ஜலத்திலும், சில வாயுவிலும் நறுநாற்றமுடைமையும், தீநாற்றமுடைமையும் தோற்றுகின்றது. என்றாலும் நறுநாற்ற, தீநாற்றமுடைமை அஜ்ஜலத்திலும், வாயுவிலு மின்றும்; ஆனால் அஜ்ஜல விசேஷத்திலும், அவ்வாயு விசேஷத்திலும் சம்பந்தப்பட்ட பிருதிவியின் சூக்ஷ்ம அவயவங்கள் யாவையோ அந்தபிருதிவியின் அவயவங்களான நறுநாற்ற, தீநாற்றமுடைமையே சுவசமவாபி சையோக சம்பந்தத்தால் அஜ்ஜலத்திலும், அவ்வாயுவிலும் தோற்றுகின்றது. இவ்வார்த்தை முன்னர் இரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் பிருதிவி நிரூபணத்தில் விரிவாய்க்கூறி வந்துள்ளோம். அதை ஈண்டும் அறிந்துக்கொள்க. கல் முதலிய பிருதிவியில் கந்த குணம் தோற்றுவதன்று; என்றாலும் அக்கல் முதலியவைகளின் பஸ்மத்தில் கந்த குணம் பிரத்தியக்ஷமாகத் தோற்றுகின்றது. ஆகையால் கல் முதலிய பிருதிவியிலும் கந்த குணத்தை அவசியம் ஒப்ப வேண்டும். இவ்வார்த்தையும் முன்னர் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் கந்த குணம் கேவலம் பிருதிவி மாத்திரத்திலேயே இருக்கின்றது. ஜல முதலிய திரவியங்களில் இருப்பதன்று.

சுருசு. உத்பூத, அதுத்பூத வேறுபாட்டால் மீண்டும் கந்தகுணத்தின் இருவித வேற்றுமை.

முற்கூறிய கந்த குணம் உத்பூதம், அதுத்பூதம் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு மிருவகைத்தாம். ஆண்டு கஸ்தூரி, புனுகு முதலிய பிருதிவியிலோ உத்பூத கந்த மிருக்கின்றது. கிராண இந்திரிய முதலிய பிருதிவியில்

அதுத்பூத கந்த மிருக்கின்றது. ஆண்டு உத்பூத கந்தத்தின் பிரத்திய: கிராண இந்திரியத்தா லுண்டாகின்றது. அதுத்பூத கந்தத்தின் பிரத்தி: கிராண இந்திரியத்தா லுண்டாகிறதில்லை. முற்கூறிய பலவகை கந்தந் அர்த்தியமேயாம். ஓர் கந்தமும் நித்தியமாவதின்னு. கந்தகுண நிரு முற்றிற்று.

சுரு. பரிச குணத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “உக்ஷுஸா ஸா ஹுகூஸா ஹுவூதி மண்ணவ்யாவ, லோஸு ஸுஸா-ஹி” (இ-ள்.) சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படா துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதுமாம்வஸ்துவில் இருப்பதாகிய தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய ஜாதி யாதோ அபிஜாதியுடைய குணம் மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு சக்ஷு இந்திரியத்தால் பரிசத்தின் பிரத முண்டாகிறதில்லை. ஆனால் துவக்கிந்திரியத்தினாலேயே பரிசத்தின் பிரத முண்டாகின்றது. ஆகையால் பரிச குணம் சக்ஷு இந்திரியத்தால் க கப் படாததும், துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப் படுவதுமா மித் பரிசத்தி லிருப்பதாகிய பரிசத்தன்மை ஜாதி யாதோ அப்பரிசத் ; ஜாதி குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமெனப் படுகின்றது. இத் பரிசத்தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தால் குளிர்ச்சி, வெம்மை ( எல்லாப் பரிசங்களி லிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய பரிசத்தின் ல: சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “குணத்தன்மைபின் வியாப்பிய ஜாதியு: பரிசம்” என இம்மாத்திரமே பரிசத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறின் குணத், ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு முதலிய சர்வ குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யு: அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷ: “துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதி லிருப்பதும்” என்னும் ட கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமாயினும் துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக: பரிச குணத்தி லிருப்பனவன்று. ஆகையால் உருவத்தன்மை முதல் களைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்: வியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்: ருப்பதும் குணத்தன்மைபின் வியாப்பிய ஜாதியுடையதும் பரிசம்” : மாத்திரமே பரிசத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சக்ஷ: யத்தால் கிரஹிக்கப்படாததும்” என்னும்பதங்கள் கூறாவிடின் சக்ஷு, என்னும் இரு இந்திரியங்களால் கிரஹிக்கப்படும் சங்கியை முதலிய கள் யாவையோ அச்சங்கியை முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷண: அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் அப்பரிசகுணம் துவக்கிந்திரி: எவ்வனம் கிரஹிக்கப்படுவதாமோ அங்ஙனமே சங்கியை முதலிய குண: அத்துவக் கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதாம். அத்தகைய சங்கியை குணங்களில் இருப்பதாகிய சங்கியைத் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் யா அச்சங்கியைத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் அக்குணத்தன்மை ஜாதியில்



பியமுமாம். இத்தகைய சங்கியைத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக்கொண்டு அச்சங்கியை முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாததும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அச்சங்கியை முதலிய குணங்கள் சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாததன்றும். ஆனால் சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதாம். ஆகையால் அச்சங்கியைத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக்கொண்டு அச்சங்கியை முதலிய குணங்களில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாததி லிருக்கும் குணத்தன்மையின் வியாப்பிய ஜாதியுடையது பரிசம்” என இம்மாத்திரமே பரிசத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதிலி ருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் சத்தகுணத்திலும், புத்திமுதலிய குணங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் பரிசு குணம் சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாததாமோ அங்ஙனமே அச்சத்த குணமும், புத்தி முதலிய குணங்களும் சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாததாம். இத்தகைய சக்ஷு இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படாத சத்த முதலிய குணங்களில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாம் சத்தத் தன்மை, புத்தித் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் யாவையோ அச்சத்தத் தன்மை, புத்தித் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு அச்சத்தம், புத்தி முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திப்பான் கருதி அந்த லக்ஷணத்தில் “துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதி லிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு சத்தம், புத்தி முதலிய குணங்கள் துவக்கிந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதன்றும்; ஆனால் சத்த குணமோ கேவலம் சுரோத்திர இந்திரியமொன்றினால் கிரஹிக்கப்படுவதாம். புத்தி முதலிய குணங்கள் கேவலம் மன வடிவ இந்திரியமொன்றினால் கிரஹிக்கப்படுவனவாம். ஆகையால் சத்தம், புத்தி முதலிய குணங்களில் இருப்பதாகிய சத்தத்தன்மை, புத்தித்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு சத்தம், புத்தி முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “துவக்கிந்திரிய மாத்திரத்தால் கிரஹிக்கப்படுவது பரிசம்” என இம்மாத்திரமே பரிசத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறின் சங்கியை முதலிய குணங்களிலும், புத்தி முதலிய குணங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. என்றாலும் பரிசத்தன்மை ஜாதியிலும், பரிசத்தின் அபாவத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியே யுண்டாகின்றது. ஏனெனின் எங்ஙனம் பரிசு குணம் துவக்கிந்திரிய மாத்திரத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதாமோ அங்ஙனமே பரிசத்திலிருக்கும் பரிசத்தன்மை ஜாதியும், பரிசத்தின் அபாவமும் துவக்கிந்திரிய மாத்திரத்தானேயே கிரஹிக்கப்படுவனவாம். அந்த லக்ஷணத்தில் குண பதத்தைக் கூறுவதால் அதாவது “துவக்கிந்திரிய மாத்திரத்தால் கிரஹிக்கப்படும் குணம் பரிசம்” என்பதான குணபதம் பொருந்திய லக்ஷணத்தைக் கூறுவதால் அப்பரிசத்தன்மை ஜாதியிலும், பரிசத்தின் அபாவத்திலும் குணத்தன்மையின் அபாவத்தால் அந்த லக்ஷ

ணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது; என்றாலும் பரமானுக்களின் தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியே யுண்டாகின்றது. எக்கார லெனின் அப்பரமானுக்களின் பரிசம் அதீந்திரியமாவதால் லுவக்கிற் தால் கிரஹிக்கப்படுவதன்றும். ஆகையால் அவ்வவ்வியாப்தி தோ றிவர்த்திக்கும் பொருட்டே முற்கூறிய பரிசத்தன்மை ஜாதியுள்ள ல கூறப்பட்டது. கூறிய பரிசத்தன்மை ஜாதி அதீந்திரிய பரிசத்திலு கின்றது. ஆகையால் அவ்வதீந்திரிய பரிசத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற் வியாப்தி யுண்டாகாது. அப்பரிசத்தன்மை ஜாதியிலும், பரிசத்தி வத்திலும் பரிசத்தன்மை ஜாதி இருப்பதன்று. ஆகையால் அப்பரிசத் ஜாதியிலும், பரிசத்தின் அபாவத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதி யும் உண்டாகாது.

கருசு. குளிர்ச்சி, வெம்மை, வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லது என் வேறுபாட்டால் பரிச குணத்தின் மூலகை வேற்றுமை.

இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித பரிச குணம் வெம்மை, வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லது என்னும் வேறுபாட்ட கைத்தாம்.

கருள. பரிச குணத்தின் ஆசிரயமாகிய திரவிய வர்ணனம்.

பரிச குணம் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயுவென்னும் நான்கு களிலேயே இருக்கின்றது. ஆகாச முதலிய திரவியங்களில் பரிச குண பதன்று. அந்நான்கு திரவியங்களிலும் ஜலத்திலோ கேவலம் குளிர் மேயிருக்கின்றது. தேயுவிலோ வெம்மைப் பரிசமே இருக்கின்றது விபிலும், வாயுவிலும் கேவலம் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாப் இருக்கின்றது. சில பர்வத முதலியவைகளின் ஜல விசேஷத்தில் பரிசம் தோற்றுக்கின்றது. அங்ஙனமே சந்திரன் முதலிய தேயு ளும், சந்தன முதலிய பிருதிவி விசேஷத்திலும் குளிர்ந்த பரிசம் கின்றது. அங்ஙனமே சில பிருதிவி விசேஷத்தில் வெம்மைப் சில வாயு விசேஷத்தில் குளிர்ந்த பரிசமும், சில வாயு விசேஷத் தைப் பரிசமும் தோற்றுக்கின்றது. ஆகையால் ஜலத்தில் கேவலப் பரிசமே இருக்கின்றது. தேயுவில் வெம்மைப் பரிசமே யிருக்கின் திவி, வாயுவில் குளிர்ச்சியும், வெம்மையு மிலா பரிச மிருக்க முற்கூறிய விவஸ்தை சம்பவியாது. என்றாலும் அஜ்ஜலவிசேஷத் தைப்பரிசம் வன்னி முதலிய தேயுவின் சம்பந்தத்தினாலே கின்றது. சந்திரன் முதலிய தேயு விசேஷத்தில் குளிர்ந்த பரி தின் சம்பந்தத்தினாலேயே தோற்றுக்கின்றது. பிருதிவி விசே வாயு விசேஷத்திலும் குளிர்ந்த பரிசமும், வெம்மைப் பரிச யாக ஜலத்தின் சம்பந்தத்தினாலும், தேயுவின் சம்பந்தத்தினாலே கின்ற தென்பதான வார்த்தை யாம் முன்னர் இரண்டாவது தில் ஜலத்தின் நிருபணத்திலும், தேயுவின் நிருபணத்திலும் கூறி வந்துள்ளோம். அதை ஈண்டு மறிந்துக் கொள்க. ஆகை

னர் கூறிய பரிசுத்தின் ஆசிரயத்தின் வியவஸ்தை சம்பவிக்கின்றது. பிருதிவியிலும், வாயுவினும் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமிலாப் பரிசமே இருக்கின்றது. என்றாலும் பிருதிவியின் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமிலாப் பரிசமோ பாகத்தாலாவதாம். அதாவது; வன்னி முதலிய தேயுவின சையோக சம் பந்தத்தால் ஜன்னியமாவதாம். வாயுவின் வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமிலாப் பரிசமோ பாகத்தாலாவதன்று. இவ்விரண்டில் இவ்வளவு விசேஷத் தன்மையிருக்கின்றது.

சுரு. வன்மை, மென்மையா மிரண்டில் பரிசு வடிவத் தன்மையின் சித்தி.

அல்லது எங்ஙனம் பாகத்தாயை வெம்மையும் குளிர்ச்சியு மிலாப் பரிசம் பிருதிவியிலேயே இருக்கின்றதோ அங்ஙனமே வன்மை, மென்மையா மிருவகை பரிசமும் பிருதிவியிலேயே இருக்கின்றது. ஆண்டு கல் முதலிய பிருதிவியிலோ வன்மைப் பரிசு மிருக்கின்றது. பஞ்ச முதலிய பிருதிவியிலோ மென்மை பரிசுமிருக்கின்றது.

சுரு. வன்மை, மென்மைகளில் சையோக விசேஷ வடிவத் தன்மையை யொப்புவுவாராகிய வாதிக்களின் மதம்.

ஈண்டு சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். வன்மை, மென்மையா மிரண்டில் பரிசு வடிவமின்றும். ஆனால் சையோக விசேஷ வடிவமிருக்கின்றது. அதாவது சில அவயவங்களின் சையோக விசேஷத்தினை வன்மையென்பர். சில அவயவங்களின் சையோக விசேஷத்தினை மென்மையென்பர். கடினத் தன்மை தர்மத்திற்கு ஆசிரயமாகிய சையோக விசேஷம் பனிக்கட்டி, மேக முதலிய ஜலத்திலு மிருக்கிறது.

சுரு. இம்மதத்தின் கண்டனம்.

இம்மதம் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் ஓர் கால் சையோக விசேஷம் வன்மை, மென்மைகளாகுமாயின் எங்ஙனம் இருவிரல்களின் சையோகத்தின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷு இந்திரியத்தா லுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே அச்சையோக விசேஷ வடிவ வன்மை, மென்மைகளின் பிரத்தியக்ஷமும் சக்ஷு இந்திரியத்தால் உண்டாக வேண்டும்; வன்மை, மென்மைகளின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷு இந்திரியத்தால் உண்டாகிறதில்லை. ஆனால் துவக் கிந்திரியத்தினையே பிரத்தியக்ஷமாகின்றது. பனிக்கட்டி, மேக முதலிய ஜலத்தில் வன்மைத்தன்மையின் தோற்றம் உண்டாவதுயாதோ அத்தோற்றம் மயக்க வடிவமேயாம். ஆகையால் அந்த மயக்க வடிவ தோற்றத்தால் பனிக் கட்டி, மேக முதலிய ஜலத்தில் வன்மைத்தன்மையின் சித்தியுண்டாகாது. ஆகையால் வன்மை, மென்மைகளில் சையோக வடிவத் தன்மைச் சம்பவியாது; பரிசு வடிவத் தன்மையே சம்பவிக்கின்றது.

கூசு.க. நித்திய அரித்திய வேறுபாட்டாலும், உத்பூத அறுத்பூத வேறுபாட்டாலும் பரிசு குணத்தின் இருவித வேற்றுமை.

அல்லது கூறிய பரிசு குணம் நித்தியம், அரித்திய மென்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு மிருவகைத்தாம். ஆண்டு ஜல, தேபு, வாயு என்னும் மூன்று திரவியங்களின் பரமானுக்களிலோ பரிசம் நித்தியமாகின்றது. பரமானுக்களினும் வேறு யாவற்றிலும் அரித்தியமாகின்றது. அதாவது துவயணுகாதி வடிவ ஜன்னிய ஜல, தேபு, வாயுக்களிலும் பரமானு, துவயணுகாத் வடிவ எல்லாப் பிருதிவியிலும் அப்பரிசம் அரித்தியமேயாகின்றது. அல்லது கூறிய பரிசு குணம் உத்பூதம், அறுத்பூத மென்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு இருவகைத்தாம். ஆண்டு கட, பட முதலிய திரவியங்களிலோ பரிசு உத்பூதமாகின்றது. துவக்கு முதலிய இந்திரியங்களிலும், விளக்கு முதலிய வைகளின் பிரகாசத்திலும், திரியணுகத்திலும் அப்பரிசம் அறுத்பூதமாகின்றது. ஆண்டுக் கூறிய உத்பூத பரிசமே துவக்கிந்திரியத்தால் பிரத்தியக்ஷமாகின்றது. அவ்வறுத்பூத பரிசம் துவக்கிந்திரியத்தால் பிரத்தியக்ஷமானதன்று. இக்காரணத்தானேயே அந்தப் பிரகாசத்தினதும், திரியணுகத்தினதும் பிரண்டினது பரிசத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. பரிசு குணம் நிரூபணம் முற்றிற்று.

கூசு.உ. பிருதிவியிலிருக்கும் உருவ முதலிய நான்கு குணங்களின் பாகத்தாலாம் வடிவத் தன்மையின் வர்ணனம்.

ஆண்டு முன்னர் நிரூபிக்கப்பட்ட உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசுமாய் நான்கு குணங்கள் யாவையோ அவை பிருதிவியிலோ பாகத்தாலாவனவாம் ஆண்டு வன்னி, சூரியன் முதலிய தேபுவின் சையோகத்தினை பாக மென்பர் அந்த பாகத்தால் பிருதிவியில் உண்டாகும் உருவ முதலியவைகளை பாகம் மென்பர். பாகம்மென்பதான பதத்தின் அர்த்தத்தைபின்னர் யாண்டு மறிந்து கொள்க. எங்ஙனம் மாங்காய் முதலிய பிருதிவியிலும், அரிசி முதலிய பிருதிவியிலும் சூரிய வடிவ தேபுவின் சம்பந்தத்தாலும், வன்னி வடிவ தேபுவின் சம்பந்தத்தாலும் முன்னுள்ள உருவ, ரச, கந்த, பரிசத்தினும் வேறுகவே உருவ, ரச, கந்த, பரிசம் உண்டாகின்றன. இவ்வார்த்தை உலகர்யாவருக்கும் அதுபவசித்தமாம். இக்காரணத்தானேயே உருவ முதலிய நான்கு குணங்கள் பிருதிவியில் அரித்தியமேயாகின்றன. அதாவது பிருதிவியில் உருவ முதலிய நான்கு குணங்கள் சிலவிடத்து ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தால் நாசமாகின்றது. சிலவிடத்து தேபு சையோக வடிவ பாகத்தால் நாசமாகின்றது. ஆண்டு வைசேஷிகர்களின் மதத்திலே பரமானு வடிவ நித்தியப் பிருதிவியிலோ உருவ முதலிய நான்கும் கேவலம் பாகத்தானேயே நாசமாகின்றன. துவயணுக முதலிய அரித்திய பிருதிவியில் ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தால் நாசமாகின்றன. நையாபிகர்களின் மதத்திலோ பிருதிவி மாத்திரத்தில் பாகத்தால் நாசமாகின்றன. அங்ஙனமே ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானும் நாசமாகின்றன. பிருதிவியினும் வேறு ஜல, தேபு, வாயு இம்

மூன்று திரவியங்களிலோ உருவ முதலிய நான்கு குணங்கள் பாகத்தாலாகாதனவேயாம். ஏனெனின் அஜ்ஜல முதலியவைகளினோடு பலமுறை வன்னி முதலியதேயுவின் சம்பந்தமுளதாயினும் முன் உருவ, ரச முதலியவைகளினும் வேறான உருவ முதலியன உண்டாவனவன்று. இக்காரணத்தானேயே ஜல, தேயு, வாயு இம்மூன்று திரவியங்களில் உருவ முதலிய நான்கு குணங்கள் நித்தியமும், அநித்தியமு மாகின்றன. ஆண்டு பரமானு வடிவ ஜல, தேயு, வாயுக்களிலோ உருவ முதலியன நித்தியமாகின்றன. துவியணுக முதலிய ஜல, தேயு, வாயுக்களில் உருவ முதலியன அநித்தியமாகின்றன. அதாவது ஜல, தேயு, வாயு வடிவ ஆசிரய திரவியத்தின் உற்பத்தி கூடினத்தினு மிரண்டாவது கூடினத்தில் உருவ முதலியன உண்டாவனவாகின்றன. ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானேயே நாசமாகின்றன.

சங்கை:—பிருதிவியில் வன்னி முதலிய தேயுவின் சையோக வடிவ பாகத்தால் உருவ முதலிய நான்கின் உற்பத்தி எவ்வாற்றாலுண்டாகிற தென்னுஞ் சங்கையுண்டாக இனி மத வேறுபாட்டால் பாகத்தாலாகிய விவரத்தை நிருபிப்பாம்.

சுசுந. பீலுபாகவாதி வைசேஷிகர்களின் மதம்.

ஆண்டு பீலுபாகவாதி அதாவது பரமானு பாகவாதி வைசேஷிக சாஸ்திரமுடையாரோ இது கூறுகின்றனர். பிருதிவியிலும் பரமானுவடிவ பிருதிவியிலேயே அவ்வன்னி முதலிய தேயுவின் சையோக வடிவ பாகத்தால் முன்னுள்ள உருவ, ரச முதலியவைகளின் நிவர்த்தி வாயிலாக வேறு உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. துவியணுக முதலிய அவயவிவடிவ பிருதிவியில் பாகத்தாலாகிய உருவ முதலியன உற்பன்னமாகிற தில்லை. ஆண்டு பார்த்திவ பரமானுக்களிலேயே பாகத்தாலாகிய உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தியினை வெரப்புவோராகிய வைசேஷிகர்களின் அபிப்பிராயமிதுவாம். புதிய கடத்தினை செய்யும் பொருட்டு குலாலன் சுள்ளையில் வைக்கப்பட்ட பசங்கடம் யாதோ அக்கடத்தினை ஆரம்பிக்கும் பரமானுவினோடு ஆண்டு அதிவேகமுடைய வன்னி வடிவ தேயுவின் அபிகாதாக்கிய சையோகம் அல்லது நோதனாக்கிய சையோகம் அவசியம் உண்டாகின்றது. அச்சையோகத்தால் அப்பரமானுக்களில் அவசியம் கிரியை உண்டாவதாகின்றது. அக்கிரியையால் அப்பரமானுக்கட்கு பரஸ்பரம் விபாகம் உண்டாவதாகின்றது. அவ்விபாகத்தால் அப்பரமானுக்கட்கு துவியணுக வடிவ காரியத்தை ஆரம்பித்த சையோகம் நஷ்டமாகின்றது. அவ்வசம வாயி காரண வடிவ சையோகத்தின் நாசமுண்டாக துவியணுக வடிவ காரியத்தின் நாசம் உண்டாகின்றது. துவியணுக வடிவ சமவாயி காரணத்தின் நாசமுண்டாக திரியணுகவடிவ காரியத்தின் நாசமுண்டாகின்றது. திரியணுக வடிவ சமவாயி காரணத்தின் நாசமுண்டாக சதுரணுக வடிவ காரியத்தின் நாசம் உண்டாகின்றது. இவ்வாறாக துவியணுக முதலாக கட பரியந்த முள்ள எல்லா அவயவிகளின் நாச முண்டாகின்றது. கேவலம் பரமானு மிகுதி யாகின்றது. அதாவது துவியணுக முதலிய காரிய திரவியத்தின்

அதிகரணத் தன்மை யிலதாகி கேவலம் சுவதந்திர பரமாணுக்கள் மிகு யாகின்றன. அப்பரமாணுக்களினோடு மீண்டும் அவ்வன்னி வடிவ தே வின் சையோக சம்பந்த முண்டாகின்றது. அவ்வன்னி சையோகத்தா முன்னுள்ள உருவ, ரச முதலியவைகளின் நிவர்த்தி மூலமாக வேறு வி ஷ்ண உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. அதன் பின்ன அதிர்ஷ்ட முதலிய காரண சாமக்கிரியின் வசத்தால் விஜாதீய வன்னி ெ யோகத்தால் பக்குவ பரமாணுக்களில் மீண்டும் கிரியை உண்டாகின்ற, அக்கிரியையால் அப்பரமாணுக்களில் இரண்டிரண்டு பரமாணுக்கட் பரஸ்பரம் சையோக முண்டாகின்றது. அச்சையோகத்தின் பின்னர் ஐ யனுக் காரியங்களின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. அதன் பின்னர் மீண் விஜாதீய வன்னி சையோகத்தால் அத்துவியனுக்கங்களில் கிரியை உற்பக மாகின்றது. அக்கிரியையால் மும்மூன்று துவியனுக்கங்கட்கு பரஸ்ட சையோக முண்டாகின்றது. அதனால் திரியனுக் வடிவ காரியங்களின் பத்தியுண்டாகின்றது. இவ்வாறாக சதுரனுக், பஞ்சானுக் முதலியவைக உற்பத்திக் கிரமத்தால் அவ்வந்திய அவயவி வடிவ கடத்தின் உற்ப யுண்டாகின்றது. ஆண்டு பார்த்திவ பரமாணுக்களில் உற்பன்னம பாகத்தாலாய உருவ, ரச முதலியவைகள் யாவையோ அவ்வுருவ மு; வைகட்குப் பார்த்திவ பரமாணுவோ சமவாயி காரணமாம், பார்; பரமாணுக்களினோடு தேயுவின் சையோகம் யாதோ அத்தேட சையோகம் அசமவாயி காரணமாம். அதிர்ஷ்ட முதலியன நி காரணமாம். பாகத்தாலாய உருவ முதலியவைகளுடைய பார்த்திவ மாணுக்களால் உற்பன்னமாகிய துவியனுக் வடிவ காரியம் யாதோ துவியனுக்கங்களின் உருவ முதலியவைகட்கோ பரமாணுக்களின் உருவ லியவைகளே அசமவாயி காரணமாகின்றன. அங்ஙனமே திரியனுக் காரியத்தின் உருவ முதலியவைகட்கு அத்துவியனுக்கத்தின் உருவ ரு வைகள் அசமவாயி காரணமாகின்றன. இவ்விதமாக பூர்வ பூர்வ அ; களின் உருவ முதலிய குணங்களால் உத்தர உத்தர அவயவியின் உருவ ரு குணங்களின் உற்பத்தி கிரமத்தால் அந்தியாவயவி வடிவ கட பரியந்த உருவ முதலிய குணங்கள் உற்பன்னமாகின்றன. இவ்வாற்றால் சுள் வைக்கப்பட்ட முன் கடத்திற்கு நாசமுண்டாகியே மீண்டும் வேறு க உற்பத்தி உண்டாகின்றது. ஆனால்வன்னி வடிவத்தேயுவின் அத்தியந் தால் முன்னுள்ள கடத்திற்கு நாச முண்டாகி துரிதமாகவே வேறு தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. இக்காரணத்தால் உலகவருக்கு வே உற்பன்னமாயிற்று என்பதான ஞானம் உண்டாகிறதில்லை. அக் உலகவருக்கு அக்கட மிதுவாம் என்பதாக பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞான வது யாதோ அந்தபிரத்தியபிஞ்ஞா ஞானமோ வர்த்தமான கடத்தி மாய முற்கடத்தின் ஈஜாதீயத் தன்மையினையே விஷயஞ்செய்கின்ற த யால் பிரத்தியபிஞ்ஞையின் வலிவால் முன் பின் கடங்கட்கு ஒன்றந் சித்தமாவதிற்று. அல்லது பார்த்திவ பரமாணுக்களில் பாகத்தாலா முதலியவைகளின் உற்பத்தியை அங்குகரியாது செய்யப்பட்ட கட



அப்பரமானுக்களின் உருவ முதலிய குணங்களால் அத்துவியனு உருவ முதலிய குணங்களின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. இவ்விதமாக யனுக்கத்தின் நாசக்ஷண முதலாக ஒன்பதாவதுக்ஷணத்தில் அத்துவிய, மீண்டும் உற்பன்னமாகி உருவ முதலிய குணங்களுடையதாகின்றது.

சங்கை:—கூறிய ஒன்பதுக்ஷண விவரத்தில் எவ்விதக்ஷணத்தில் அப்பரமானுக்களின் கருமை உருவ முதலியவைகளின் முண்டாகின்றதோ அவ்விதண்டாவதுக்ஷணத்திலேயே அப்பரமானுக்கத்தினுக்கத்தை ஆரம்பிக்கும் கிரியை அங்கிகரிக்கின் ஏழாவதுக்ஷணத்திலேயே அத்துவியனுக்க மீண்டும் உற்பன்னமாகி உருவ முதலிய குணங்களுடையதாகின்றது. அவ்வேழாவதுக்ஷண விவரம் இவ்வாறுகின்றது. அம்முதற் கூறியவாற்றால் முதற்க்ஷணத்தில் அத்துவியனுக்கத்தின் நாசமும், இரண்டாவதுக்ஷணத்தில் அப்பரமானுக்களின் கருமை உருவத்தின் நாசமும், மூன்றாவதுக்ஷணத்தில் ஆரம்பிக்கும் கிரியையின் உற்பத்தியும், மூன்றாவதுக்ஷணத்தில் அப்பரமானுக்களில் செம்மை உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தி, அக்கிரியா ஜன்னிய பூர்வ தேசத்தினின்றும் பிரிவும், நான்காவதுக்ஷண பூர்வ தேசத்தின் சையோகத்திற்கு நாசமும், ஐந்தாவதுக்ஷணத்தில் அப்பரமானுக்கட்கு பரஸ்பர துவியனுக்கத்தை ஆரம்பிக்கும் சையோகமும், ஆறாவதுக்ஷணத்தில் அத்துவியனுக்கத்தின் உற்பத்தியும், ஏழாவதுக்ஷணத்தில் துவியனுக்கத்தில் உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தியும், அல்லது கூறிய ஒன்பதுக்ஷண விவரத்தில் எம்முன்றாவதுக்ஷணத்தில் அப்பரமானுக்களில் பாகலாய செம்மை உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றதோ மூன்றாவதுக்ஷணத்தில் அப்பரமானுக்களில் துவியனுக்கத்தினை ஆரம்பிக்கிரியையின் உற்பத்தியை அங்கிகரிக்கின் எட்டாவதுக்ஷணத்தில் அத்துவியனுக்கம் மீண்டும் உற்பன்னமாகி உருவ முதலிய குணங்களுடையதாகின்றது. இவ்வாறாக ஏழாவதுக்ஷண விவரத்தினை அல்லது எட்டாவதுக்ஷண விவரத்தினை ஒப்புலதானேயே கூறிய அர்த்தத்தின் சித்தி யுண்டாகுமாயின் ஒன்பதாவதுக்ஷண விவரத்தை வொப்புலது உசிதமன்றும்.

சமாதானம்:—எப்பரமானுவின் கிரியையானது பிரிவு முதலியவைகளின் உற்பத்திக் கிரமத்தால் அத்துவியனுக்கத்தினை நாசஞ்செய்ததோ அம்முதற் கிரியை அப்பரமானுக்களில் துவியனுக்கத்தினை ஆரம்பிக்கும் இரண்டாவது கிரியையினை பிரதிபந்திப்பதாகின்றது. அதாவது முதற் கிரியை எவ்வளவு காலமட்டும் அப்பரமானுவிலிருக்கின்றதோ அவ்வளவு காலமட்டும் அப்பரமானுவில் அவ்விதண்டாவது கிரியையின் உற்பத்தியை செய்து. அம்முதற் கிரியை அப்பரமானுவின் உத்தர தேச சையோகத்திலேயே நாசமாகின்றது. அவ்வுத்தர தேச சையோகம் அத்துவியனுக்கத்தின் நாசக்ஷணத்திலேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்வுத்தர தேச சையோகத்தால் அம்முதற் கிரியையின் நாசம் அப்பரமானுவின் கருமை உருவ முதலியவைகளின் நாசக்ஷணத்திலேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அக்கருமை உருவாதி நாசக்ஷணத்தில் அப்பரமானுவில் துவியனுக்கத்தினை



ஆரம்பிக்கும் கிரியையின் உற்பத்தி சம்பவியாது. அல்லது அப்பரமானுவில் பாகத்தாலாய செம்மை உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தி கூடினத்தில் அத்துவியனுக்கத்தை ஆரம்பிக்கும் கிரியையின் உற்பத்தியை யொப்புவதில் அம்முதற்கிரியை பிரதிபந்தக மன்றும். என்றாலும் எங்ஙனம் ஓர் கிரியையுடைய திரவியத்தில் வேறு கிரியை உற்பன்னமாவதின்றோ அங்ஙனம் நிற்குண திரவியத்திலும் திரவியத்தை ஆரம்பிக்கும் கிரியை உற்பன்னமாகிறதில்லை. ஆனால் குணத்தினது உற்பத்தியினும் இரண்டாவது கூடினத்திலேயே அத்திரவியத்தில் திரவியத்தை ஆரம்பிக்கும் கிரியை உற்பன்னமாகின்றது. ஆகையால் அச்செம்மை உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தி கூடினத்திலும் அப்பரமானுவில் அத்துவியனுக்கத்தை ஆரம்பிக்கும் கிரியையின் உற்பத்தி சம்பவியாது. ஆனால் அச்செம்மை உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தியின் பின்னரே அப்பரமானுக்களில் அத்துவியனுக்கத்தை ஆரம்பிக்கும் கிரியை சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் முற்கூறிய ஒன்பதாவது கூடின விவரமே நலமுடையதாம்.

சங்கை :—அப்பரமானுக்களில் கருமை முதலிய உருவங்களின் நாச கூடினத்தில் அல்லது செம்மை, உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தி கூடினத்தில் அத்துவியனுக்கத்தை ஆரம்பிக்கும் கிரியை உண்டாகாதாகுக. என்றாலும் எவ்விரண்டாவது கூடினத்தில் அப்பரமானுக்களில் கருமை உருவ முதலியவைகளின் நாசமுண்டாகின்றதோ அவ்விரண்டாவது கூடினத்தில் அப்பரமானுக்களில் அச்செம்மை உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தி யுண்டாகும். அதனால் மீண்டும் எட்டாவது கூடின விவரமே சித்தமாகும்.

சமாதானம் ;—பாகத்தாலாய விடத்தில் கருமை உருவ முதலியவைகளின் துவம்சமும் வேறு செம்மை முதலியவைகளின் உற்பத்தியின் காரணமாகின்றது. எதுவெது காரணமாகின்றதோ அதுவது காரியத்தினது உற்பத்தியினும் முற்கூடினத்தி லிருப்பதாகின்றது. ஆகையால் அந்த கருமை உருவ முதலியவைகளின் நாச கூடினத்தில் வேறு செம்மை உருவ முதலியவைகளின் உற்பத்தி சம்பவியாது. ஆனால் அதனினும் பிற்கூடினத்திலேயே சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் முற்கூறிய ஒன்பதாவது கூடின பிரகிரியையே நலமுடையதாம். இதுகாறும் பீலுபாக வாதி வைசேஷிக சாஸ்திரத்தின் மதத்தை நிரூபித்தனம். இனி பிடர பாகவாதி நியாய சாஸ்திரத்தின் மதத்தினை நிரூபிப்பாம்.

கூகூ. பிடரபாகவாதி நையாயிகர்களின் மத வர்ணனம்.

சுண்டு பீலு வென்பது பரமானுவிற்காம், கட முதலிய அவயவியினை பிடர மென்பார். ஆண்டு அந்நையாயிகர் இது கூறுகின்றனர். சுள்ளையில் வைக்கப்பட்ட கடத்தை ஆரம்பிக்கும் பரமானுக்களினோடு வன்னி வடிவத் தேயுளின் அபிகாதாக்கிய சையோகத்தினது அல்லது நோதனாக்கியா சையோகத்தினது நியம வாயிலாக துவியனுக்கத்தினை ஆரம்பிக்கும் சையோகத்தை நாசஞ் செய்பும் விபாகத்தினை உண்டாக்கும் கிரியையே

உண்டாகின்ற தென்பதான அர்த்தத்தில் ஓர் பிரமாணமு ம் ஆகையால் சுன்னியில் வன்னியின் சையோகம் உளவாயினும் முதுவியனுகாதி நாசக் கிரமத்தால் அக்கடத்தின் நாச முண்டாவ ஆனால் அக்கடத்தின் நாச மின்றியே பரமானுக்கள் முதலாக புரியந்தமுள்ள பரமானு முதலிய சர்வ அவயவங்களிலும், ஹ முதலிய சர்வ அவயவங்களிலும் ஒரே காலத்தில் அவ்வன்னி வடிவ சையோகத்தால் முன்னுள்ள பசுமை உருவ முதலியவைகளின் வாயிலாக வேறு செம்மை முதலியவைகளின் உற்பத்தி யுண்டாகுதல் முதலிய அவயவிகள் சூக்ஷ்ம துவாரங்களுடையதேயாகின்றன. இ அவ்வன்னியின் சூக்ஷ்ம அவயவம் அச்சூக்ஷ்ம துவார மூலமாய் தினுட் பிரவேசமாகின்றது. அவ்வன்னி அவயவங்களின் சையே அக்கடத்தினுள்ளிருக்கும் அவயவங்களிலும் செம்மை உருவ முகப் பன்னமாகின்றன. ஓர் கால் அக்கட முதலியவைகட்கு துவாரம் யொப்பாவிடின் அக்கட முதலியவைகளினுள் அரிசி முதலியவைகளி உண்டாவதின்றாகவேண்டும். அக்கட முதலியவைகளில் அரிசி முதலிய யும், ஜலத்தையும் வைத்து கடத்தின் சீழினின்றும், அக்கினியின் ஜு யுண்டாக்க அரிசி முதலியவைகளின் பாகம் பிரத்தியக்ஷத்தில் காண றது. அதாவது அவ்வன்னியின் சூக்ஷ்ம அவயவம் அக்கடத்தி சூக்ஷ்ம துவார மூலமாய் பிரவேசித்து அரிசிகளை பக்குவப்படுத்தி ஆகையால் அக்கட முதலிய அவயவியை துவார முடையதாகவே வேண்டும். அல்லது எவ்வைசேஷிகர் பாகத்தாலாய விடத்தில் ஹவிய லாக அக்கடபுரியந்தமுள்ள சர்வ அவயவங்களின் நாசம் அங்கிகரிக்கி அவ்வைசேஷிகர்களின் மதத்தில் அனேக அவியங்களின் நாசமும் அவயவங்களின் உற்பத்தியும், அனேக அவயவங்களின் பிராகபாவமும் படுவதாகும். அதனால் அவர்களின் மதத்தில் கற்பனா கௌரவ பிராப்தமாகின்றது. அக்கற்பனா கௌரவ தோஷம் எமது நை மதத்தில் சம்பவியாது. ஆகையால் எமது மதத்தில் லாகவமாம் எமது மதத்தில் லாகவ மிருப்பதுடன் அக்கடமே இக்கடமாம் பிரத்தியபிஞ்ஞா ஞானமும் அதுகூலமாம். அதாவது பிரத்தியபிஞ்ஞ மும் முற்கூறிய அக்கடத்தின் அபேதத்தினை விஷயஞ் செய்வத வடிவ அவயவியின் நாச மின்மைபினையே சித்தஞ் செய்கின்றது.

சூகூ. சங்கியா குண லக்ஷணம்.

சங்கியாநிர்நயணம் ஆண்டு “வனகாஜிவ்ய வஹாஹைதஃ (இ-ள்.) இது ஒன்றும், இது விரண்டாம், இது மூன்றாம், இது இது வைந்தாம் என்பதான இவை முதலிய வியவஹாரங்கட் டுவது யாதாமோ அது சங்கியை எனப்படும். ஆண்டு கூறிய ஒருமைத்தன்மை, இருமைத்தன்மை முதலிய எண்களாலேயே றது. வேறொன்று லுண்டாவதின்று. ஆகையால் கூறிய லக்ஷணஞ் சம்பவிக்கின்றது.

[illegible][illegible]

சமாதானம்:—அவ்விரு லக்ஷணங்களில் “குணம்” என்னும் யுங்குறுக. அதாவது “விஷயஸ்வெநெநகாடிவ்யவஹாரவெஹதஸ்” “வனகாடிவ்யவஹாரவிஷயொமஹஸ்ஸொ” என்பதான அ லக்ஷணங்களை குணபத முள்ளன வாக்குக. ஆண்டு அக்கட முதலிய குண வடிவத்தன்மை யின்றும். ஆகையால் அக்கட முதலிய திரவ அந்த சங்கியையின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. “ஒருமையாதிவியவஹார ஏது சங்கியை” என முற்கூறிய லக்ஷணத் ஹாரபதத்தால் சத்த வடிவ வியவஹாரத்தினைக்கொள்ளுக. “ஹேது பதத்தால் பிரவிருத்தி நிமித்தத்தினைக் கொள்ளுக. அதனால் அச்ச இந்த லக்ஷணம் சித்தமாயிற்று. “வனகாடிஸஹபவ்யுத்திநிபிதூம் (இ-ள்.) ஒன்று, இரண்டு, மூன்று இவை முதலிய சத்தங்களின் பிரவ நிமித்தமாவது யாதோ அது சங்கியை எனப்படுகின்றது. ஆண்டு யத்தில் ஒருமைச் சங்கியை இருக்கின்றதோ அத்திரவியத்திலோ ௩ என்பதாக ஒருமை பதத்தின் பிரவிருத்தியுண்டாகின்றது. எத்த

கூகை. அச்சங்கியா குணத்தின் ஆசிரயத்தினதும், ஒருமைத்தன்மை முதலாக பாராத்த பரியந்தமாம் சங்கியையின் சொருபத்தினதும் வர்ணனம்.

இவ்வாறுசக கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித சங்கியா குணம் யாதோ அச்சங்கியா குணம் பிருதிவி முதலாக வொன்பது திரவியங்களிலு மிருக்கின்றது. அங்ஙனமே ஒருமை முதலாக பரார்த்தமட்டே உண்டாகின்றது. பரார்த்தத்திற்குப் பின்னர் யாதோர் சங்கியையும் யுண்டாவதின்று. எக்காரணத்தாலெனின் புராணங்களில் ஒருமை முதலாக பரார்த்தமட்டுமே சங்கியை கணிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. பரார்த்தத்திற்குப் பின்னர் சங்கியை கணிக்கப்படவில்லை. ஆண்டு விஷ்ணுபுராணத்தின் சுலோகம் “வளகௌஸுதவெவ வஹஸூரிய-தந்தயா மகௌநிய-தவெவ கொடிரஸ-உடிவெவ । வ்யுஃஸுவெ-நரிவவ-பூ ஸவவ-ஜீவவஸா மாஸு சுத்யு-ஃய்யு-வஸாய-ஃவ ஸவ்யு-பாயயாகூ-ஸி” (இ-ள்.) ஒன்று, பத்து, நூறு, சஹஸ்ரம், அபுதம், லக்ஷம், நிபுதம், கோடி, அர்புதம், விருந்தம், கர்வம், ரிகர்வம், சங்கம், பத்மம், சாகரம், அந்தியம், மத்தியம், பரார்த்த மென்பதாக ஒன்று முதலிய சங்கியை கருங்குள் முன்முன் சங்கியைக்கு பத்துபத்து குணங்களை கூறுவதால் பின்பின் சங்கியையின்சொருபம்சித்தமாகின்றது. எங்ஙனம் ஒன்றினை பத்து குணமாகச் செய்வதால் பத்தாகின்றது. அப்பத்தினை பத்து குணமாகச் செய்வதால் நூறு கின்றது. அந்நூற்றினை பத்து குணமாகச் செய்வதால் ஆயிரமாகின்றது. அவ்வாயிரத்தினை பத்து குணமாகச் செய்வதால் பதினாயிரமாகின்றது. அப்பதினாயிரத்தினை பத்து குணமாகச் செய்வதால் லக்ஷமாகின்றது. அந்த லக்ஷத்தினை பத்து குணமாகச் செய்வதால் பத்து லக்ஷமாகின்றது. அப்பத்து லக்ஷத்தினை பத்து குணமாகச் செய்வதால் கோடியாகின்றது. அக்கோடியினை பத்து குணமாகச்செய்வதால் பத்துகோடியாகின்றது. அப்பத்து கோடியினை பத்துகுணமாகச்செய்வதால் விருந்தம் (நூறு கோடி) ஆகின்றது. அந்நூறு கோடியினை பத்து குணமாகச்செய்வதால் கர்வம் (ஆயிரம்கோடி) ஆகின்றது. அவ்வாயிர கோடியினை பத்து குணமாகச்செய்வதால் ரிகர்வம் (பதினாயிரம் கோடி) ஆகின்றது. அப்பதினாயிர கோடியினை பத்து குணமாகச்செய்வதால் சங்கம் (லக்ஷம் கோடி) ஆகின்றது. அந்த லக்ஷம் கோடியினை பத்து குணமாகச்

476

‘ക്രിസ്തു’ ഇക്രൈസ്തവനല്ലേയോ’ എന്നു ചോദ്യം

• தீர்மானம் எடுக்கப் பட்டிருக்கிறது

• 1999

[illegible]

தன்மை சங்கியை அப்பர்யாப்தி சம்பந்தத்தால் அவ்விரு கடற்  
யிருக்கின்றது. அங்ஙனமே அக்கடங்கனிலுள்ள மும்மைத் த  
கியை பர்யாப்தி சம்பந்தத்தால் அவ்வக்கடங்கனிலேயே இருக்கி  
த்யேக கடத்தில் அப்பர்யாப்தி சம்பந்தத்தால் இருமைத்தன்மை  
தன்மை முதலிய அனேகத்வ சங்கியை இருப்பதன்று. இக்  
னேயே “வன்கொடி” என்பதான தோற்றம் உலகவருக்குண்ட  
“ வன்கொடி ” என்பதான தோற்றம் உலகவருக்குண்டாகி  
கால் அவ்விருமைத் தன்மை, மும்மைத் தன்மை முதலிய அனே  
யைக்கு அப்பர்யாப்தி சம்பந்தம் அவ்வேக திரவியங்களில் அ  
விடின அவ்விருமைத்தன்மை முதலிய சங்கியை சமவாயசம்பந்தத்  
த்யேக திரவியத்தில் இருப்பதாவதால் “ வன்கொடி ”  
தோற்றம் அவசியம் உண்டாக வேண்டும். அங்ஙனமே “ வ  
என்பதான தோற்றம் உண்டாவதின்றாக வேண்டும். ஈண்டு பர்ய  
பெயரியது ஸ்வரூப சம்பந்தமாம். ஆண்டு பிரதியோகி வடிவ வஸ்  
லது அதுயோகி வடிவ வஸ்துவின் சொரூபம் யாதோ அச்சொரூப  
வடிவமாக அதனை ஸ்வரூப சம்பந்த மென்பர். எங்ஙனம் இருகட  
துவித்வ சங்கியையின் ஸ்வரூபமே அவ்விரு கடங்கனில் பர்ய  
பெயரிய சம்பந்தமாம். இவ்வாறாக மும்மைத் தன்மை முதலிய  
னையும் அறிந்துக் கொள்க.

௬௭௨. அபேக்ஷா புத்தியின் லக்ஷணம்.

இனி எவ்வபேக்ஷா புத்தியால் இருமைத் தன்மை முதலி  
யின் உற்பத்தியும், எவ்வபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தால் அவ்விரு  
முதலிய சங்கியையின் நாசமு முண்டாகின்றதோ அவ்வபேக்ஷாபு  
ரூபத்தை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு “ கூடுகொக்கவிஷயிணிஷ  
க்ஷாவஹி ” (இ-ள்.) அனேக ஏகத்வங்களை விஷயஞ் செய்வ  
யாதோ அதனை அபேக்ஷா புத்தி யென்பர். எங்ஙனம் “இது  
ஒன்று” என்பதான புத்தி இரு ஏகத்வங்களை விஷயஞ் செ  
“இது ஒன்று இது ஒன்று இது ஒன்று” என்பதான புத்தி மூன்  
களை விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அனேக ஏகத்வங்களை  
செய்வதாவதால் அப்புத்தி அபேக்ஷா புத்தியெனப்படுகின்றது.  
ஏகத்வங்களை விஷயஞ் செய்வதாகிய அபேக்ஷா புத்தியினாலே  
தன்மை சங்கியையின் உற்பத்தி உண்டாகின்றது. மூன்று  
விஷயஞ் செய்வதாகிய அபேக்ஷா புத்தியினால் மும்மைச்  
உற்பத்தி உண்டாகின்றது. இவ்வாறாய முறையை நான்காந் தன்மை  
தன்மை முதலிய சங்கியையின் உற்பத்தியிலும் அறிந்துக்கொள்க

௬௭௩. அபேக்ஷா புத்தியால் இருமைத்தன்மை முதலிய சங்கி  
உற்பத்தியின் கிரம வர்ணனம்.

இனி அவ்வபேக்ஷா புத்தியால் இருமைத்தன்மை முதலி  
களின் உற்பத்தியினதும், அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தால் அ



தன்மை முதலிய சங்கியையின் ராசத்தினதும் கிரமத்தைக் கூறுவாம். ஆண்டு இருகடங்கலினேனு சக்ஷமுதலிய இந்திரியங்களின் சம்பந்தமுளதாயபின்னர் “இது ஒரு கடம் இது ஒரு கடம்” என்பதாக இரு ஏகத்வங்களை விஷயஞ் செய்வதாகிய அபேக்ஷா புத்தி முதற் க்ஷணத்தி லுண்டாகின்றது, இரண்டா வது க்ஷணத்தில் அவ்விரு கடங்களில் இருமைத்தன்மை சங்கியையின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது, அவ்விருமைத்தன்மை சங்கியைக்கு அவ்விரு கடங்களோ சமவாயி காரணமாகின்றன. அவ்விரு கடங்களிலுள்ள இரு ஏகத்வ சங்கியை அசமவாயி காரணமாகின்றது. அவ்வபேக்ஷா புத்தி நிமித்த காரண மாகின்றது. மூன்றாவது க்ஷணத்தில் விசிஷ்ட புத்தியின் காரணமாகிய விசேஷண ஞானவடிவ “விசிஷ்டயை” என்பதாக இருமைத்தன்மைத் தன்மை தர்மத்தினை விஷயஞ்செய்யும்நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷஞானம் உண்டா கின்றது. நான்காவது க்ஷணத்தில் அந்நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷ வடிவ விசே ஷணஞானத்தால் அவ்விருமைத்தன்மைத்தன்மைதர்ம விசிஷ்ட துவித்வத்தின் “இது இருமைத்தன்மை” என்பதாக சவ்விகற்பக பிரத்தியக்ஷ வடிவ விசிஷ்ட ஞான முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே கூறிய நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்தால் அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் ராச முண்டாகின்றது. ஐந்தாவது க்ஷணத்தில் “இருகடம்” என்பதாக விசிஷ்டவைசிஷ்டயாவகாஹீ பிரத்தியக்ஷ ஞான முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் ராசத்தால் அத்துவித்வத்தின் ராசமுண்டாகின்றது. ஆண்டு ஓர் விசிஷ்ட பதார்த்தத்தில் வேறு விசிஷ்ட பதார்த்தத்தின் சம்பந்தத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய ஞானம் யாதோ அதனை விசிஷ்டவைசிஷ்டயாவகாஹீ ஞான மென்பர். எங்ஙனம் கடத்வ தர்ம விசிஷ்ட கட பதார்த்தத்தில் துவித்வத்வதர்மவிசிஷ்ட துவித்வபதார்த்தத்தின் சம்பந்தத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய “இருகடம்” எனக் கூறிய ஞானம் விசிஷ்டவைசிஷ்டயாவகாஹீ ஞானமெனப் படுகின் றது. அவ்விசிஷ்டவைசிஷ்டயாவகாஹீ ஞானத்தில் விசேஷணத்தன்மை அவச்சேதகதர்மவிசேஷணஞானம் காரணமாகின்றது. எங்ஙனம் “இருகடம்” என்பதான விசிஷ்டவைசிஷ்டயாவகாஹீ ஞானத்தில் அவ்விருகடங்களோ விசேஷியமாம். அத்துவித்வ சங்கியை விசேஷணமாம். அக்கடத்திலுள்ள விசேஷியத் தன்மையை நிரூபிக்கும் துவித்வத்திலுள்ள விசேஷணத் தன்மை யாதோ அவ்விசேஷணத் தன்மை துவித்வத்வ தர்மத்தால் அவச்சின்னமாம். ஆகையால் அத்துவித்வத்வ தர்ம விசேஷணம் துவித்வ விசேஷியமாகிய “இது இருமைத்தன்மை” என்பதான விசிஷ்ட ஞானம் யாதோ அவ்விசேஷ ணத்தன்மை அவச்சேதக தர்ம விசேஷண விசிஷ்ட ஞானம் கூறிய அவ் விசிஷ்டவைசிஷ்டயாவகாஹீ ஞானத்தில் காரணமாகின்றது. எதுவென விசிஷ்ட ஞானமாகின்றதோ அதுவது அவ்வவ் விசேஷணத்தின் ஞானத்தி னானேயே ஜன்னியமாகின்றது. அவ்விசேஷணத்தின் ஞானமன்றி அவ் விசிஷ்ட ஞான முண்டாகிறதில்லை. எங்ஙனம் துவித்வத்வ தர்ம விசிஷ்ட துவித்வத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய “இது இருமைத்தன்மை” எனக் கூறிய விசிஷ்டஞானம் அத்துவித்வத்வ தர்மத்தின் நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷஞானத்

‘ശ്രീകൃഷ്ണ’ മുക്തമധ്യ അനുഭൂഷണം

[illegible]

ചകുഷപനാഭി ഡയമണ്ട് കമ്മണിക്സ് മറ്റു കമ്പനികളെയും മുക്തിദളം സഹി

சுதந்திரப்போராட்டத்தில் சமயம் ஒரு பங்கு வகித்தது.

தாச வொப்பப்படுகின்றது. அல்லது ஓர் கால் அபேக்ஷா புத்திக்கு மூன்றுக்ஷணமட்டும் நிலைத்தல் ஒப்பாவிடின் அத்துவிதவத்தின் உற்பத்திக்ஷணத்தில் உற்பன்னமாய யாதாமோர் ஸ்மரண ஞான முதலிய விசேஷ குணங்களால் அத்துவிதவத்தின் நிர்வகற்பக பிரத்தியக்ஷக்ஷணத்திலேயே அபேக்ஷா புத்தியின் நாசமுண்டாகும். அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் நாசமே அத்துவிதவத்தினை நாசஞ் செய்யும். ஆகையால் எந்தக்ஷணத்தில் அத்துவிதவத்தின் சவ்விகற்பக பிரத்தியக்ஷ முண்டாகுமோ அந்தக்ஷணத்தில் அத்துவிதவத்தின் நாசமே யுண்டாகும். அத்துவிதவத்தின் நாச முண்டாக “இது துவிதவம்” என்பதாக அத்துவிதவத்தின் சவ்விகற்பக பிரத்தியக்ஷமே உண்டாகாது. ஏனெனின் இருக்கின்ற வஸ்துவின் லௌகிக பிரத்தியக்ஷமோ சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களால் உண்டாகின்றது. இல்லாத வஸ்துவின் லௌகிக பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. இக்காரணத்தானேயே நூலாகிரியர்கள் இந்நியமம் கூறுகின்றனர். “ஸுஸ்பேஷ்டவத-பிரமம் ம-ஹுதெவக்ஷ-ராகிநா” (இ.ள்.) சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கள் கவசம்பந்த முடையதும், வர்த்தமானமுமாம் வஸ்துவினையே கிரஹிக்கின்றது. ஆகையால் நிர்வகற்பக பிரத்தியக்ஷத்தின் உத்தரக்ஷணத்தில் அத்துவிதவவடிவ விஷயத்தின் அபாவத்தால் “இது துவிதவம்” என்பதாக அத்துவிதவத்தின் சவ்விகற்பக பிரத்தியக்ஷம் உண்டாவதின்று. அச்சவ்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்தின் அபாவமுளதாக “இருகடம்” என்பதாக விசிஷ்டவைசிஷ்டயாவகாஹீ பிரத்தியக்ஷமும் உண்டாகிறதில்லை யென்பது அத்தியந்த விருத்தமாம். ஆகையால் முற்கூறிய வாற்றால் அவ்வபேக்ஷா புத்திக்கு மூன்றுக்ஷணமட்டும் நிலைத்தலே ஒப்ப வேண்டும்.

கூஎகூ. அபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தால் துவிதவத்தினது நாசத்தின் சாதகயுக்தி.

சங்கை:—அபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தால் துவிதவத்தின் நாசத்தை ஒப்பாவிடின் அனிஷ்டமாவது யாது?

சமாதானம்:—அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தால் துவிதவத்தின் நாசத்தை அங்கீகரியாவிடின் அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தின் பின்னரும் துவிதவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாக வேண்டும். ஏனெனின் குணத்தின் நாசத்தில் ஆசிரய வடிவத் திரவியத்தின் நாசம் அல்லது விரோதி குணந்தரமா மிரண்டும் காரணமாகின்றன. அவ்விரு காரணங்கள் துவிதவத்தின் நாசத்திலின்று. அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தின் பின்னர் அத்துவிதவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாவதின்று. ஆகையால் அவ்வபேக்ஷா புத்தி வடிவ நிமித்த காரணத்தின் நாசத்தானேயே துவிதவத்தின் நாசத்தை ஒப்ப வேண்டும்.

கூஎஎ. அபேக்ஷா புத்திக்கு துவிதவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் காரணம் வொப்புவோராகிய வாதிகளின் சங்கை.

சங்கை:—அபேக்ஷா புத்தியின் அபாவ காலத்தில் துவிதவத்தினது பிரத்தியக்ஷத்தின் ஆபத்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அத்துவிதவத்தின்

அபேக்ஷாபுத்தி ஜன்னியம் ஒப்புவதும், அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தால் அத்துவிதவத்தின் நாசம் ஒப்புவதும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் அவ்வபேக்ஷாபுத்திக்கு அத்துவிதவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தைக் குறித்து காரணம் ஒப்பினும் அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் அபாவ காலத்தில் அத்துவிதவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தின் ஆபத்தி நிவர்த்தமாய் விகின்றது. அத்துவிதவப் பிரத்தியக்ஷத்தின் ஆபத்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அத்துவிதவத்திற்கு அபேக்ஷா புத்தியால் ஜன்னியம் ஒப்புவது பயனின்மையாம். ஆகையால் அவ்வபேக்ஷாபுத்தி அத்துவிதவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தின் காரணமேயாம். அத்துவிதவத்தின் காரணமன்றும்.

சுஎஅ. அவ்வாதியினது சங்கையின் கண்டனம்.

சமாதானம்:—அவ்வபேக்ஷா புத்தியினை துவிதவத்தினது பிரத்தியக்ஷத்தின் காரணமாக ஒப்பின் அவ்வபேக்ஷாபுத்தியின் காரியத்தன்மையின் அவச்சேதகம் துவிதவ பிரத்தியக்ஷவமாகின்றது. அவ்வபேக்ஷா புத்தியினை துவிதவத்தின் காரணமாக ஒப்பின் அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் காரியத்தன்மையின் அவச்சேதகம் துவிதவத்வமாகின்றது. ஆண்டு துவிதவ பிரத்தியக்ஷத்வவடிவ உபாதியின் அபேக்ஷையால் துவிதவத்வ ஜாதியினை அக்காரியத்தன்மையின் அவச்சேதகமாக ஒப்புவதில் லாகவ மிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வபேக்ஷா புத்திக்கு அத்துவிதவத்தைக் குறித்தே காரணத் தன்மை யொப்பவது உசிதமாம்.

சுஎக. பாமாணு, துவியணுக முதலியவைகளில் துவிதவத்தின்

உற்பத்தியில் அபேக்ஷா புத்தியின் அகாரணத்

தன்மையின் சங்கை.

சங்கை:—அவ்வபேக்ஷா புத்திக்கு இருமை, மும்மை முதலிய சங்கையின் காரணத்தன்மை சம்பவியாது. ஏனெனின் பிரதிவி முதலிய நான்கு பூதங்களின் பரமானுவும், துவியணுகமும் நம்மனோர் முதலிய ஜீவர்களில் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயமன்றும். ஆகையால் பரமானுக்களிலும் துவியணுகங்களிலும் நம்மனோர் முதலிய ஜீவர்களுக்கு “இது ஒருபரமானு இது ஒருபரமானு” “இது ஒரு துவியணுகம் இது ஒரு துவியணுகம் இது ஒரு துவியணுகம்” என்பதாக அபேக்ஷா புத்தி சம்பவிக்கிறதில்லை. ஆகையால் அவ்விரு பரமானுக்களில் அத்துவிதவ சங்கையின் உற்பத்தி உண்டாவதிருகும். அங்ஙனமே மூன்று துவியணுகங்களில் மும்மைச் சங்கையினை உற்பத்தி உண்டாவதிருகும். ஆண்டு அவ்விரு பரமானுக்களில் துவிதவ சங்கையின் உற்பத்தியும், மூன்று துவியணுகங்களில் மும்மைச் சங்கையின் உற்பத்தியும் உண்டாகா தென்பதான இஷ்டாபத்தினை செய்யின் துவியணுகத்தில் மத்தியம் அணுவ பரிமாணத்தின் உற்பத்தியுத்திரியணுகத்தில் அபகிருஷ்ட மத்தியம் மஹத்வ பரிமாணத்தின் உற்பத்தியும் உண்டாகாததாகும். ஏனெனின் எதுவெது பாவ காரியமாகின்றதோ அதுவது சமவாயிகாரணம், அசமவாயிகாரணம், நிமித்த காரணமென்று மூன்று காரணங்களானேயே உண்டாவதாகின்றது. அம்மூன்று காரணங்களின்றி ஓர் பாவ காரியத்தின் உற்பத்தியும் உண்டாகிதில்லை. ப

காரிய வடிவத்தன்மை துவியணுகத்தின் பரிமாணத்திலும், திரியணுகத்தின் பரிமாணத்திலும் மிருக்கின்றது. ஆகையால் துவியணுகத்தின் பரிமாணமும், திரியணுகத்தின் பரிமாணமும் யாதாமோர் அசமவாயிகாரணத்தால் அவசியம் ஜன்னியமாவதாகும். ஆண்டு எங்ஙனம் கடமுதலிய அவயவிகளின் பரிமாணத்தில் கபாலமுதலிய அவயவிகளின் பரிமாணத்திற்கு அசமவாயிகாரணத்தன்மை யுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே அப்பரமானுக்களின் பரிமாணத்திற்கு அத்துவியணுகத்தின் பரிமாணத்தினதும், அத்துவியணுகங்களின் பரிமாணத்திற்கு திரியணுகங்களின் பரிமாணத்தினதும் அசமவாயிகாரணத்தன்மைச் சம்பவியாது. ஏனெனின் அந்த பரிமாணத்திற்கு தனது சமான ஜாதிபுடையதும், தன்னினம் உயர்ந்ததுமாகிய பரிமாணத்தையே உண்டாக்குந் தன்மை உண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: கபாலங்களின் மஹத்வ பரிமாணம் மஹத்வத்வ வடிவத்தால் தனதுசமானஜாதிபுடையதும், தன்னினம் உயர்ந்ததுமாகிய கடத்தின் மஹத்வ பரிமாணத்தை உண்டாக்குவதாகின்றது. ஆண்டு பரமானுக்களின் அணுப்பரிமாணத்தை அத்துவியணுகத்தின் பரிமாணத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாக ஒப்பின் துவியணுகத்தின் பரிமாணம் அணுதரமாகும். துவியணுகத்தின் பரிமாணத்தை திரியணுகத்தினது பரிமாணத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாக ஒப்பின் அத்திரியணுகத்தின் பரிமாணம் அணுதரமாகும். அதனால் திரியணுகத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமே யுண்டாகாததாகும். எக்காரணத்தாலெனின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் மஹத்வ சமானாதிகரண உத்தூத உருவத்திற்கே காரணத்தன்மை யுண்டாகின்றது. அம் மஹத்வமின்றி எவ்வாற்றானும் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. அத்திரியணுகத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம் உலகர் யாவருக்கும் அனுபவ சித்தமாம். ஆகையால் அத்துவியணுகத்தின் பரிமாணமும், திரியணுகத்தின் பரிமாணமும் பரமானு துவியணுக வடிவ அவயவங்களின் பரிமாணத்தால் ஜன்னியமன்றும். ஆனால் அவ்விரு பரமானுவினுள்ள துவித்வ சங்கியையே அத்துவியணுகத்தின் பரிமாணத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாம். மூன்று துவியணுகங்களிலுள்ள மும்மைச் சங்கியை அத்திரியணுகத்தின் பரிமாணத்திற்கு அசமவாயிகாரணமா மென்னுமிது அவசியம் ஒப்பப்படுவதாகும். ஆண்டு அவ்விரு பரமானுவினுள்ள துவித்வ சங்கியையைக் குறித்தும், அம்மூன்று துவியணுகங்களிலுள்ள மும்மைச் சங்கியையைக் குறித்தும் அவ்வபேக்ஷா புத்திக்கு அகாரணத் தன்மை யுண்டாவதால் யாதாமோர் இருமை, மும்மை முதலிய சங்கியையைக் குறித்து அவ்வபேக்ஷா புத்திக்கு காரணத்தன்மை சம்பவியாது.

சமாதானம்:—நம்மோர் முதலியவர்கட்கு அப்பரமானுக்களின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. என்றாலும் யோகி புருஷர்கட்கு அப்பரமானுக்களின் பிரத்தியக்ஷமும் உண்டாகின்றது. ஆகையால் யோகி புருஷர்களின் அபேக்ஷா புத்தியினுளேயே அவ்விரு பரமானுக்களில் துவித்வ சங்கியையின் உற்பத்தியும், மூன்று துவியணுகங்களில் மும்மைச் சங்கியையின் உற்பத்தியும் உண்டாகின்றது. யோகி புருஷர்களின் அபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தானேயே இருமை, மும்மைச் சங்கியையின் நாசமுண்டாகின்றது.

சங்கை:—ஜகத்தின் இருப்பு காலத்தில் யோகி புருஷர்களின் இருப்பு புளதாவதால் யோகி புருஷர்களின் அபேக்ஷாபுத்தியால் அவ்விருபரமானுக்களில் துவித்வசங்கியையின் உற்பத்தியும், மூன்று துவியனுக்களில் மும்மைச் சங்கியையின் உற்பத்தியும் சம்பவிக்கின்றது. என்றாலும் சிருஷ்டியின் ஆதிகாலத்தில் யோகி புருஷர்களின்றும், ஆகையால் சிருஷ்டியின் ஆதிகாலத்தில் பரமானு துவியனுக்களில் இருமை, மும்மைச் சங்கியையின் உற்பத்தி உண்டாவதன்றாகும்.

சமாதானம்:—சிருஷ்டியின் ஆதிகாலத்தில் யோகி புருஷர்களின் அபாவ முளதாயினும் ஈஸ்வரனதிருப்பினதாம். அவ்விசுவரனுக்கு அப்பரமானு, துவியனுக்க முதலிய எல்லா பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. ஆகையால் சிருஷ்டியின் ஆதிகாலத்தில் ஈசுவரனது அபேக்ஷாபுத்தியினையே அப்பரமானு, துவியனுக்களில் இருமை, மும்மைச் சங்கியையின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது.

கூ.அ. சிருஷ்டியின் ஆதிகாலத்தில் ஈசுவரனது அபேக்ஷாபுத்தியால் பரமானுக்களில் துவித்வத்தின் உற்பத்தியின் சங்கை.

சங்கை:—சிருஷ்டியின் ஆதிகாலத்தில் அப்பரமானு, துவியனுக்களில் ஈசுவரனது அபேக்ஷா புத்தியால் இருமை, மும்மைச் சங்கியையின் உற்பத்தியை யொப்பின் இருமை, மும்மைச் சங்கியையின் நாசம் உண்டாகாததாகும். ஏனெனின் ஈசுவரனது அபேக்ஷா புத்தி நித்தியமாமாயையால் அதனது நாசம் சம்பவியாது. அபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தானேயே அத்துவித்வ முதலிய சங்கியையின் நாசத்தை நீவிர் ஒப்புகின்றீர்.

சமாதானம்:—ஈசுவரனது அபேக்ஷா புத்தி கூண விசேஷத்தோடு கூடியதாகியே இரு பரமானுக்களில் துவித்வத்தினை உற்பத்தி செய்கின்றது சஹகாரி கூணமின்றி ஈசுவரனது அபேக்ஷா புத்தி துவித்வத்தை உண்டாக்குவதாகாது. ஓர் கால் அவ்வபேக்ஷா புத்திக்கு அகூண விசேஷ சஹகாரியை ஒப்பாவிடின் சிருஷ்டி காலத்திற்கு முன் பிரளய காலத்திலும் அவ்வபேக்ஷாபுத்தியால் அத்துவித்வத்தின் உற்பத்தி யுண்டாக வேண்டுமென்றவன் உண்டாவதின்று. ஆகையால் ஈசுவரனது அபேக்ஷா புத்தியின் நாசமுண்டாகாவிடினும் அச்சஹகாரி கூணவிசேஷத்தின் நாசத்தால் இருமை மும்மைச் சங்கியையின் நாசம் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை:—அச்சஹகாரி கூண விசேஷத்தின் நாசத்தானேயே இருமை மும்மைச்சங்கியையின் நாசத்தை ஒப்பின் அபேக்ஷாபுத்தியின் நாசத்தானேயே அத்துவித்வ முதலிய சங்கியையின் நாச முண்டாகின்றதென முற்கூறிய உம பிரதிஞ்ஞா ஹானி யுண்டாகும்.

கூ.அ. சஹகாரி கூண விசேஷத்தின் நாசத்தால் அத்துவித்வத்தினது நாசத்தின் சித்தி.

சமாதானம்:—ஓர் கால் யாண்டும் அபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தால் அத்துவித்வ முதலிய சங்கியையின் நாசத்தை ஒப்பின் அபேக்

1 ஜன்னிய துவித்வத்தின் உற்பத்தியினும் முதற் கூணத்தில் அத்துவித்  
'ன் ஆசிரயமாகிய திரவியங்களின் நாசம் யாண்டுண்டாகின்றதோ ஆண்டு  
பேகூடபுத்தியின் நாசமின்றியே அத்துவித்வத்தின் நாச முண்டாய்விடு  
தென்பது உண்டாகாததாகவேண்டும். ஆகையால் அவ்வபேகூட புத்தி  
நாசம் எங்ஙனம் ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தின் உபலக்ஷணமாமோ  
1 னமே அச்சஹகாரி கூண விசேஷத்தின் நாசத்திற்கும் உபலக்ஷணமாம்.  
'வது சில துவித்வ முதலிய சங்கியையின் நாசமோ அபேகூட புத்தியின்  
ந்தால் உண்டாகின்றது. சில துவித்வமுதலிய சங்கியையின் நாசம் ஆசிரய  
'யத்தின் நாசத்தாலுண்டாகின்றது. சில துவித்வ முதலிய சங்கியையின்  
ம் சஹகாரி கூண விசேஷத்தின் நாசத்தால் உண்டாகின்றது. ஆகையால்  
புறிய பிரதிஞ்ஞையின் ஹானி உண்டாகாது.

ஈ.அ.உ. அபேகூடபுத்தியின் நாசத்தினைப்போன்று அதிர்ஷ்ட விசேஷ

நாசத்திற்கும், ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்திற்கும் துவித்வத்தின்

நாசத்தின் காரணத்தன்மையின் வர்ணனம்.

சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். ஜீவர்களின் புண்ணிய பாப  
ய அதிர்ஷ்டமின்றி யாதோர் காரியத்தின் உற்பத்திபுமுண்டாகாது.  
கயால் ஈசுவரனது அபேகூடபுத்தி ஜன்னியபரமானுக்களிலுள்ள துவித்வ  
யை அவ்வதிர்ஷ்டத்தின் நாசத்தானேயே நாசமாகின்றது. ஆகையால்  
பேகூட புத்தியின் நாசம் எங்ஙனம் அவ்வாசிரய திரவியத்தின் நாசத்தின்  
லக்ஷணமாமோ அங்ஙனமே அவ்வதிர்ஷ்டத்தின் நாசத்தின் உபலக்ஷணமு  
1.

ஈ.அ.ஈ. அதிர்ஷ்டத்தின் நாசத்தால் துவித்வத்தின் நாசத்தை

ஒப்புவோராகிய வாதிகளின் மத வர்ணனம்.

சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். சிலவிடத்தோ அபேகூட  
புத்தியின் நாசத்தால் துவித்வ முதலிய சங்கியையின் நாசத்தை ஒப்புவதும்,  
விடத்து ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தால் துவித்வ முதலிய சங்கியையின்  
த்தை வெொப்புவதும், சிலவிடத்து அதிர்ஷ்டத்தின் நாசத்தால் துவித்வ  
லியசங்கியையின் நாசத்தை ஒப்புவதுமாமிதனிடத்து அத்தியந்தகௌரவ  
டாகின்றது. ஆகையால் லாகவத்தால் யாண்டும் அதிர்ஷ்டத்தின் நாச  
'னயே துவித்வ முதலிய சங்கியையின் நாசத்தை ஒப்புவது உசிதமாய்  
வதிர்ஷ்டத்தின் நாசத்தால் துவித்வ முதலிய சங்கியையின் நாசத்தை ஒட  
தில் முற்கூறிய நியமத்தின் சங்கோசத்தால் அவ்வபேகூட புத்தியில்  
1 று கூணமட்டும் நிலைத்தற் றன்மையும் கற்பிக்கப் படவேண்டிவதின்று.  
1 ல் எங்ஙனம் வேறு சத்த ஞான முதலியன யோக்கிய விபு விசேஷ குண  
வதால் இருகூணமட்டும் நிலைப்பனவாமோ அங்ஙனமே அவ்வபேகூட  
தியும் யோக்கிய விபு விசேஷ குணமாவதால் இருகூணமட்டுமே நிலைப் ப  
ின்றது.

984



யகூத்தின்பொருட்டு அவ்வபேக்ஷாபுத்தியினை மூன்றுகூணமட்டும் நிலைப்பதாக ஒப்பின் அவ்வபேக்ஷா புத்தியினைப் போன்று வேறு சக, தூக்க, சத்த முதலிய விபு விசேஷ குணங்கட்கும் மூன்று கூணமட்டும் நிலைத்தற் றன்மைச் சித்தமாகும். ஏனெனின் முதற் கூணத்தில் சகத்தின் உற்பத்தி, இரண்டாம் கூணத்தில் சகத்வ தர்மத்தின் நிர்விகற்பக பிரத்தியகூம், மூன்றாம் கூணத்தில் நிர்விகற்பக பிரத்தியகூத்தால் அச்சகத்தின் நாசமே உண்டாகும். அச்சக வடிவ விஷயத்தின் அபாவமுநாதாக மூன்றுவது கூணத்தில் “யான் சுகி” என்பதான அச்சகத்தின் லௌகிக பிரத்தியகூமே சம்பவியாததாகும். “யான் சுகி யான் தூக்கி” என்பதாக அச்சக, தூக்க முதலியவைகளின் லௌகிக பிரத்தியகூம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகிந் றது. ஆகையால் அந்த பிரத்தியகூத்தின் பொருட்டு அச்சக, தூக்க முதலிய வைகட்கும் மூன்று கூணமட்டும் நிலைத்தலை யொப்பவேண்டும். மூன்று கூணமட்டும் அச்சக, தூக்க முதலியவைகளின் நிலைத்தற் றன்மையில் உமது பிராசீன ரையாயிகர்கட்கும் அங்கீகாரமின்றும். ஆனால் இரு கூணமட்டும் அச்சக, தூக்க முதலியவைகளின் நிலைத்தற் றன்மைபிலேயே உமக்கும் அங்கீகாரமாம். அங்ஙனமே அவ்வபேக்ஷா புத்தியினைபுங் கூறிய முறைப்படி இரு கூணமட்டும் நிலைப்பதாகவே யொப்பவேண்டும்.

கூ.அசு. நியதமில்லாத ஏகத்வத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய  
அபேக்ஷாபுத்தியினிடத்து துவித்வத்வ முதலிய  
நியதமாய சங்கியையினது உற்பத்தியின்  
அபாவத்தினது சங்கை.

சங்கை:—அவ்விடத்தில் அவ்வபேக்ஷா புத்தி நியமத்தால் இரு ஏகத் வங்களை, அல்லது மூன்று ஏகத்வங்களை, அல்லது ஐந்து ஏகத்வங்களை, அல்லது அயிரம் ஏகத்வங்களை விஷயஞ் செய்கின்றதோ அவ்விடத்திலோ அபேக்ஷாபுத்தியால் நியமமாக இருமை சங்கியை, அல்லது மும்மைச்சங்கியை, அல்லது ஐந்தென்னும் சங்கியை, அல்லது ஆயிரத்வ சங்கியை உண்டாவதாகின்றது. அதனால் யாண்டுநியமமாக அவ்வனைக ஏகத்வங்களை விஷயஞ் செய்வதாகிய அபேக்ஷாபுத்தி உண்டாவதின்றோமோ ஆண்டு நியமமின்றியே அவ்வனைக ஏகத்வங்களை விஷயஞ் செய்வதாகிய அவ்வபேக்ஷாபுத்தி யுண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: சேனையிலும், வனாசுகளிலும் நியமமின்றியே அனை ஏகத்வங்களை விஷயஞ் செய்வதாகிய அவ்வபேக்ஷா புத்தி யுண்டாகின்ற, அவ்விடத்தில் எச்சங்கியை உண்டாவதாகின்றதென்னும் சங்கை யுண்ட கந்தலீகாரரின் மதத்தைக் கூறுவாம்.

கூ.அள. அவ்விடத்தில் மும்மைத்தன்மை முதலிய சங்கியையினும்  
வேறான அனைகத்வ சங்கியையின் உற்பத்தியை  
யொப்புவோராகிய கந்தலீகாரரின் மதம்.

ஆண்டு கந்தலீகாரரோ இது கூறுகின்றனர். எச்சேனை, வன முதலி யவைகளில் நியதமிலாது அனைக ஏகத்வங்களை விஷயஞ் செய்வதாகிய அ வபேக்ஷா புத்தி யுண்டாகின்றதோ அச்சேனை, வன முதலியவைகளில் அ

வெபேஷா புத்தியால் மும்மைத்வம், பஞ்சத்வம், ஆபிரத்வம் முதலிய நியத சங்கியை உண்டாவதென்று, ஆனால் மும்மைத்வம் முதலிய சங்கியையினும் வேறாக அனேக சங்கியை ஒன்று உண்டாவதாகின்றது.

கூறுபு. அனேகத்தன்மை சங்கியைக்கு மும்மைத்வ முதலிய சங்கியை வடிவம் ஒப்புவுவாராகிய உதயனசாரியரின் மதம்.

உதயனசாரியரோ இது கூறுகின்றனர். மும்மைத்வம், பஞ்ச வம், ஆபிரத் தன்மை முதலிய சங்கியையினும் அவ்வனேகத்வ சங்கியை வேறன்றும். ஆனால் அவ்வனேகத்வ சங்கியை மும்மைத்வ முதலிய சங்கியா வடிவமேயாம். அதாவது மும்மைத்வ முதலாக பரார்த் பரிபட்சமா மேல்லாச் சங்கியைமில் அவ்வனேகத்வத் தன்மையிருக்கின்றது ஆகையால் அவ்வனேகத்வத் தன்மை ஜாதி மும்மைத்வ முதலிய ஜாதியின் வியாபகமாம். எச்சேனை, வன முதலியவைகளில் நிய மில்லாத அனேக ஏகத்வங்களை விஷயஞ் செய்வதாகிய அபேக்ஷா புத் துண்டாகின்றதோ அச்சேனை, வன முதலியவைகளிலும் அவ்வபேக்ஷ புத்தியால் மும்மைத்வ முதலிய சங்கியையோ உண்டாகின்ற, ஆனால் தொஷத்தின் ஏகத்தால் மும்மைத்வ முதலிய சங்கியை மும்மைத்வ முதலியவைகளின் ஞானம் உண்டாகிறதில்லை. ஆன் நியதமாகிய அனேக ஏகத்வங்களின் ஞானத்தின் அபாவம் யாதாமோ அவயாவமே ஆண்டு தோஷ வடிவமாக அறிக. கருத்தினுவாம்; நியதமில்ல அனேக ஏகத்வங்களை விஷயஞ் செய்வதாகிய அபேக்ஷா புத்திக்கு மும்மைத்வ முதலிய சங்கியையின் உற்பத்தியினது காரணத்தன்மையுளதாயினு மும்மைத்வ முதலிய சங்கியையின் மும்மைத்வ முதலிய விசேஷண பி தியக்ஷத்தில் நியதமாகிய அனேக ஏகத்வங்களை விஷயஞ் செய்யும் ஞான திற்கே காரணத்தன்மை புண்டாகின்றது. நியதமாகிய அனேக ஏகத்வங்க விஷயஞ் செய்யும் ஞானமன்றி மும்மைத்வ முதலிய விசேஷண பிர யக்ஷ முண்டாகிறதில்லை.

சங்கை:—அவ்வனேகத்வ சங்கியையினை மும்மைத்வ முதலிய சங் வடிவமாக வொப்பின் எச்சேனை, வன முதலியவைகளில் அவ்வனே வத்தின் நிச்சய முண்டாகின்றதோ அச்சேனை, வன முதலியவைக மும்மைத்வ முதலிய சங்கியையின் சம்சயம் உண்டாகாததாக வேண் ஆண்டு மும்மைத்வ முதலிய சங்கியையின் சம்சயம் உலகர் யாவரும் அனுபவ சித்தமாம்.

சமாதானம்:—சமான தர்ம விசேஷண நிச்சயமே அச்சம்சயத் விரோதியாகின்றது. வேறு தர்ம விசேஷண நிச்சயம் வேறு தர்ம விசே சம்சயத்தின் விரோதியாவதன்று. ஆகையால் அவ்வனேகத்வத் தன்மை விசேஷண நிச்சயத்திற்கு மும்மைத்வ முதலிய தர்மவிசேஷண சம்சய, விரோதித்தன்மையே யின்றும். ஆகையால் அச்சேனை, வனமுதலியவை அவ்வனேகத்வத் தன்மையின் நிச்சய முளதாயினும் மும்மைத்வ மு

சம்சயம் சம்பவிக்கின்றது. அல்லது “உதொவஹு-தரொய்வெநா” (இ-ள்.) இச்சேனையிலும் இச்சேனை அனேகதரமாம். என்பதான தோற்றம் உலகவருக்கு உண்டாகின்றது. அத்தோற்றத்தால் அவ்வனேகத்தன்மையில் சுவசஜாதியை நிரூபிக்கும் உத்திருஷ்ட (உயர்வு)த்தன்மை தோற்றமாகின்றது. ஆண்டு அவ்வனேகத்வ சங்கியைக்கு மும்மைத்வ முதலிய சங்கியா வடிவ மொப்பின் சதுஷ்டாதி வடிவ அனேகத்தன்மையில் மும்மையாதி வடிவ சுவசஜாதீயத்தை நிரூபிக்கும் உத்திருஷ்டத்தன்மை இருப்பதாகின்றது. ஆகையால் கூறிய அத்தோற்றம் சம்பவிக்கின்றது. அவ்வனேகத்வ சங்கியையினை மும்மைத்வ முதலிய சங்கியையினும் வேறாக வொப்பின் ஓர் வடிவமா மனேகத்வ சங்கியையில் குறைவு அதிகத்தன்மையின் அபா வத்தால் சுவசஜாதீயத்தை நிரூபிக்கும் உத்திருஷ்டத்தன்மை சம்பவியாது. ஆகையால் உமது மதத்திற் கூறிய அத்தோற்றம் சம்பவியாததாகும். ஆகையால் கூறிய அத்தோற்றத்தின் வலிவால் அவ்வனேகத்வ சங்கியைக்கு மும்மைத்வ முதலிய வடிவமே ஒப்ப வேண்டும். சங்கியா நிருபணம் முற்றிற்று.

சு.அக. பரிமாண குணத்தின் நிருபணம்.

பரிமாண குணத்தின் லக்ஷணம். ஆண்டு “பிரகவுவஹாரவிஷயவ்யூ-தி ம-ணகவ்யூவ்யூஜாதிக்ஷவரிபாணம்” (இ-ள்.) பருமை வியவஹாரத்தின் விஷயத்தில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதியுடைய குணம் பரிமாண மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு “இது துண்மை, இது பெருமை, இது நெடுமை, இது குறுமை” என்பதான பிரத்தியக்ஷ ஞான வடிவ வியவஹாரம் யாதாமோ அந்த பிரத்தியக்ஷ ஞான வடிவ வியவஹாரம் முறைபாக துண்மை, பெருமை, நெடுமை, குறுமை வடிவ பரிமாணத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அந்நான்கு வகை பரிமாணம் பருமை வியவஹாரத்தின் விஷயமெனப் படுகின்றது. இத்தகைய பருமை வியவஹாரத்தின் விஷய வடிவ பரிமாணத் தில் இருப்பது பரிமாணத்தன்மை ஜாதியாம். அப்பரிமாணத்தன்மை ஜாதி குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய பரிமாணத் தன்மை ஜாதியுடையது அந்நான்கு வகையாகிய பரிமாணமாம். ஆகையால் கூறிய இப்பரிமாணத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “குணத்தன்மை யின் வியாப்பிய ஜாதியுடையது பரிமாணம்” என இம்மாத்திரமே பரிமாணத் தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பருமை வியவஹார விஷயத்தி லிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் உருவமுதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் பரிமாணம் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய பரிமாணத்தன்மை ஜாதியுடையதாமோ அங்ஙனமே உருவ முதலிய குணங்களும் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளுடையனவேயாம். ஆகையால் அவ்வதி வியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “பருமை வியவஹார விஷயத்தி லிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் பருமை வியவஹாரத்தின்

விஷயமாகிய பரிமாணத்தில் இருப்பனவன்றும். ஆகையால் உருவத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக்கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “பருமை வியவஹார விஷயத்திலிருக்கும் ஜாதியுடையது பரிமாணம்” என இம்மாத் திரமே அப்பரிமாணத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத் தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூருவிடின பரிமாணத்தில் இருப்பதாகிய குணத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு உருவ முதலிய எல்லாக் குணங்களிலும், சத்தாஜாதியைக்கொண்டு திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தைநிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு குணத்தன்மை ஜாதியும், சத்தா ஜாதியும் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். ஆகையால் குணத் தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு உருவ முதலிய எல்லா குணங்களிலும், சத்தா ஜாதியைக்கொண்டு திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் பரிமாணத்தின் லக்ஷணத் திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கூக0. அப்பரிமாணத்தின் ஆசிரயத்தினதும், நுண்மை, பெருமை,

நெடுமை, குறுமையாம் நால்வகையான

வேற்றுமையினதும் வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித பரிமாண குணம் பிருத்தி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றது. அப்பரிமாண குணம் நுண்மை, பெருமை, குறுமை, நெடுமை என்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு வகைத்தாம். அந்நான்கு வகையாய பரிமாணமே பரமம், மத்யமம் என்னு வேறுபாட்டால் மீண்டும் இருவகைத்தாம். அதாவது; பரம நுண்மை, மத்யம நுண்மை, பரம பெருமை, மத்யம பெருமை, பரம நெடுமை, மத்யம நெடுமை, பரம குறுமை, மத்யம குறுமை என வழங்கப்படும்.

கூக1. நான்குவகைத்தாய பரிமாணத்தினது ஆசிரயத்தின்

வீவஸ்தையின் வர்ணனம்.

ஆண்டு பிருத்தி, ஜலம், தேயு, வாயுவா மிந்நான்கு பூதங்களின் மாணுக்கனிலும், மனதிலுமோ பரம நுண்மை பரிமாணமும், பரம குறுமை பரிமாணமு மிருக்கின்றது. பிருத்தி முதலிய நான்கு பூதங்களின் துவிய, கங்களிலோ மத்யம நுண்மை பரிமாணமும், மத்யம குறுமை பரிமாண மிருக்கின்றது. ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆக்பாவா மிந்நான்கு திரவிய எல்லோ பரம பெருமை பரிமாணமும், பரம நெடுமை பரிமாணமு மிருக்கின்றது. பிருத்தி முதலிய நான்கு பூதங்களின் திரியனுத முதலாக கட, முதலிய எல்லாக் காரிய திரவியங்களிலோ மத்யம பெருமை பரிமாணமும், மத்யம நெடுமை பரிமாணமும் இருக்கின்றது.

சூகூஉ. பரமானுவின்னும் வேறான திரவியங்களிலும் பரமநுண்மை,  
பரமகுறுமை பரிமாணத்தின் ஸ்திதியின் சங்கை.

சங்கை :—நுண்மை, குறுமை பரிமாணம் ஓர் கால் பரமானு, மனம், துவியனுக்கமா மிம்முன்றி னிடத்தே யிருந்து அம்முன்றினும் வேறான எத் திரவியத்திலும் இராததாயின் இம்முத்தினும் இம்முத்து நுண்மையாம் என்ப தான நுண்மை வியவஹாரம் முத்தினிடத்து உண்டாகாததாக வேண்டும். துவஜத்தினும் (கொடியினும்) விசிறி குறிகியதாம் என்பதான வியவஹாரம் விசிறியினிடத்து உண்டாகாததாக வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் உமது மதத்தில் அம்முத்தினிடத்தில் அவ்வனுத்வ பரிமாண மின்றும் அங்கனமே விசிறியில் குறுமை பரிமாணமின்றும். கூறிய அவ்வியவஹாரமோ உலகத் தில் பிரசித்தமாகின்றது. ஆகையால் அவ்வுலக வியவஹாரத்தின் வலிவால் பரமானு, மனம், துவியனுக்கம் இம்முன்றினும் வேறான அம்முத்து, விசிறி முத்திய திரவியங்களிலும் நுண்மை, குறுமைகளை அங்கீகரிக்கவேண்டும்.

சூகூரு. அபகிருஷ்ட மஹத்வ முதலாக நுண்மை, குறுமை  
வியவஹாரத்தின் சித்தி.

சமாதானம் :—அம்முத்தினிடத்து நுண்மை வியவஹாரமுண்டாவது யாதோ அது நுண்மை பரிமாணத்தைக்கொண்டு உண்டாகிறதில்லை. ஆனால் அம்முத்தினிடத்து வேறு முத்தின் அபேகையால் அபகிருஷ்ட பெருமை யிருக்கின்றது. அந்த அபகிருஷ்டபெருமையைக்கொண்டு அம்முத்தினிடத்து நுண்மை வியவஹார முண்டாகின்றது. ஆகையால் அந்த நுண்மை வியவ ஹாரம் “விலொஹாபெஷுத்” என்பதான வியவஹாரத்தினைப் போன்று கௌணமாம். அதாவது எங்ஙனம் “விலொஹாபெஷுத்” என்பதான கௌண வியவஹாரத்தால் தேவதத்தனைப்பெயரிய புருஷனிடத்து சிம்மத் தன்மை சித்தமாவதின்றோ அங்ஙனமே கூறிய வியவஹாரத்தால் அம்முத்தி னிடத்து அந்த நுண்மை சித்தமாகிறதில்லை. இவ்வாறாக விசிறியினிடத்து குறுமை வியவஹார முண்டாவது யாதோ அதுவும் குறுமை பரிமாணத் தைக்கொண்டு உண்டாகிறதில்லை. ஆனால் விசிறியில் துவஜத்தின் அபேகையால் அபகிருஷ்ட நெடுமை இருக்கின்றது. அவ்வபகிருஷ்ட நெடுமை தர் மத்தைக்கொண்டே விசிறியில் குறுமை வியவஹார முண்டாகின்றது. ஆகையால் அக்குறுமை வியவஹாரமும் “விலொஹாபெஷுத்” என்பதான விய வஹாரத்தினைப்போன்று கௌணமாம். அக்கௌண வியவஹாரத்தால் விசிறி னிடத்து குறுமை பரிமாணம் சித்திப்பதின்று.

சூகூசு. நுண்மை பரிமாணத்தில் குறுமை பரிமாணத்தின் அடக்கமும்,  
மஹத்வ பரிமாணத்தில் நெடுமை பரிமாணத்தின் அடக்கமும்  
ஒப்புவோராகிய வாதிகளின் சங்கை.

சங்கை :—நுண்மை பரிமாணத்தினும் குறுமை பரிமாணம் வே றும். நுண்மை பரிமாணமே குறுமை பரிமாணவடிவமாம். அங்ஙனமே மஹத்வ பரிமாணத்தினும் நெடுமை பரிமாணம் வேறன்றும். அம்மஹத்வ மாணமே நெடுமை பரிமாண வடிவமாம். ஆகையால் நுண்மை, பெரு

யென்னும் வேறுபாட்டால் அப்பரிமாணம் இருவிதமாகவே சித்தமாகின்றது. முற்கூறிய நான்குவகையாய் பரிமாணம் சித்தமாவதினும்.

சூகூரு. அந்நான்கு பரிமாணங்களின் வேவ்வேறுந் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

சமாதானம்:—எத்திரவியத்தின் அபேகைகூடியால் எத்திரவியம் துண்மை வடிவமாக தோற்றுகின்றதோ அத்திரவியத்தின் அபேகைகூடியால் அத்திரவியத்தில் குறுமை வியவஹார முண்டாவதினும். ஆகையால் இது அறியப்படுகின்றது. குறுமைபரிமாணம் துண்மைபரிமாணத்தினும் வேறும். எத்திரவியத்தின் அபேகைகூடியால் எத்திரவியம் மஹத்வவடிவமாக தோற்றுகின்றதோ அத்திரவியத்தின் அபேகைகூடியால் அத்திரவியத்தில் நெடுமை வியவஹார முண்டாவதினும். ஆகையால் இது அறியப்படுகின்றது. நெடுமை பரிமாணம் மஹத்வபரிமாணத்தினும் வேறும். ஆகையால் முற்கூறிய நான்குவித பரிமாணமே சம்பவிக்கின்றது.

சூகூசு. நித்திய, அநித்திய வேறுபாட்டால் மீண்டும் கூறிய பரிமாணத்தின் இருவித வேற்றுமை.

அல்லது கூறிய பரிமாணகுணம் நித்தியம், அநித்தியம் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் இருவகைத்தாம். ஆண்டு நித்தியத் திரவியங்களிலுள்ள பரிமாணம் நித்தியமெனப்படுகின்றது. அதாவது; பிருதிவி முதலிய நான்குபூதங்களின் பரமானுக்களிலும், மனதிலும் உள்ள பரமதுண்மை பரிமாணமும், பரம குறுமை பரிமாணமும் அங்ஙனமே ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா இந்நான்கிலுள்ள பரம மஹத்வ பரிமாணமும், பரம நெடுமை பரிமாணமும் நித்தியமெனப்படுகின்றது. அநித்திய திரவியங்களிலுள்ள பரிமாணம் அநித்தியமெனப்படுகின்றது. அதாவது; பிருதிவி முதலிய நான்குபூதங்களின் துவியனுக்களிலுள்ள மத்யம துண்மைபரிமாணமும், மத்யம குறுமை பரிமாணமும் அங்ஙனமே திரியனுக்கமுதலாக கட, பட முதலியத் திரவியங்களிலுள்ள மத்யம மஹத்வ பரிமாணமும், மத்யம நெடுமை பரிமாணமும் அநித்தியமெனப்படுகின்றது.

சூகூசு. அநித்திய பரிமாணத்தின் மூலித வேற்றுமையின் வர்ணனம்.

அநித்தியபரிமாணமும் சங்கியாமாத்திர ஜன்னியம், பரிமாண மாத்திர ஜன்னியம், பிரசயமாத்திரஜன்னியமென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம்.

சூகூஅ. சங்கியாமாத்திர ஜன்னிய பரிமாணத்தின் நிருபணம்.

ஆண்டு துவியனுக்களிலுள்ள மத்யம துண்மையும், மத்யம குறுமை பரிமாணமும் யாதோ அப்பரிமாணம் துவியனுக்கத்தினை ஆரம்பிக்கும் இருபரமானுக்களிலுள்ள துவித்வசங்கியையால் ஜன்னியமாகின்றது. திரியனுக்கத்திலுள்ள மத்யம மஹத்வ பரிமாணம் யாதோ அப்பரிமாணம் திரியனுக்கத்தினை ஆரம்பிக்கும் மூன்று துவியனுக்களிலுள்ள மும்மைச் சங்கியையால் ஜன்னியமாகின்றது. ஆகையால் துவியனுக்கத்தின் பரிமாணமும், திரியனுக்கத்தின் பரிமாணமும் சங்கியாமாத்திர ஜன்னியமெனப்படுகின்

றது. அதாவது ; அப்பரிமாணத்திற்கு அச்சங்கியையே அசமவாயிகாரணமாகின்றது.

சங்கை:—எங்ஙனம் கடத்தின் பரிமாணம் கபாலத்தின் பரிமாணத்தால் ஜன்னியமாகின்றதோ அங்ஙனமே துவியனுக்கத்தின் பரிமாணம் பரமானுக்களின் பரிமாணத்தால் ஏன் ஜன்னியமாகக்கூடாது? அங்ஙனமே திரியனுக்கத்தின் பரிமாணம் துவியனுக்கத்தின் பரிமாணத்தால் ஏன் ஜன்னியமாகக்கூடாது?

சமாதானம்:—அவயவங்களின் பரிமாணம் எவ்வவயவியின் பரிமாணத்தினை உண்டாக்குகின்றதோ அது சுவசமான சஜாதீயமும், சுவ உத்திருஷ்டமும்பாகிய பரிமாணத்தினை உண்டாக்குகின்றது. எங்ஙனம்: கபாலவடிவ அவயவங்களின் மஹத்வபரிமாணம் மஹத்வத்வ வடிவத்தால் தணது சஜாதீயமும், தன்னினும் உத்திருஷ்டமும்பாகிய கடவடிவ அவயவியின் மஹத்வபரிமாணத்தினை உண்டாக்குகின்றது. ஆண்டு துவியனுக்கத்தின் மத்யம நுண்மைபரிமாணம் பரமானுவின் பரம நுண்மைபரிமாணத்தின் அபேகையால் உத்திருஷ்டமன்றும். திரியனுக்கத்தின் மஹத்வபரிமாணம் துவியனுக்கத்தினது நுண்மைபரிமாணத்தின் சஜாதீயமன்றும். பரிமாணத்வஜாதியால் திரியனுக்கத்தின் பரிமாணம் துவியனுக்க பரிமாணத்தின் சஜாதீயமேயாம். என்றாலும் ஈண்டு அப்பரிமாணத்வ ஜாதியால் சஜாதீயத்தன்மையைக் கூறக்கருதியதன்றும். ஆனால் அப்பரிமாணத்வ ஜாதியின் வியாப்பிய நுண்மை, பெருமை, குறுமை, நெடுமை என்னும் ஜாதிகள் யாதோ அஜாதிகளால் அச்சஜாதீயத் தன்மையைக் கூறக்கருதியதாம். ஆகையால் துவியனுக்கத்தினது பரிமாணத்திற்கு பரமானுக்களின் பரிமாணம் அசமவாயி காரணமன்றும். திரியனுக்கத்தின் பரிமாணத்திற்கு துவியனுக்கத்தின் பரிமாணம் அசமவாயிகாரணமன்றும். ஓர்கால் பரமானுவின் பரிமாணத்தால் துவியனுக்கத்தின் பரிமாணம் ஜன்னியமும், துவியனுக்கத்தின் பரிமாணத்தால் திரியனுக்கத்தின்பரிமாணம் ஜன்னியமுகவொப்பின் அப்பரமானுவின் நுண்மை பரிமாணத்தின் அபேகையால் துவியனுக்கத்தின் பரிமாணம் அனுதரமாகும். அத்துவியனுக்கத்தின் பரிமாணத்தின் அபேகையால் திரியனுக்கத்தின் பரிமாணம் அனுதரமாகும். அதனால் திரியனுக்கத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமே யுண்டாகாததாகும். ஈண்டு தரம், தமம் என்பதான இருசத்தங்களும் மிகுதித்தன்மையின் வாசகமாம். ஆண்டு அனுவினும் அதிக அனுவினை அனுதரமென்பர். அவ்வனுதரத்தினும் அதிக அனுவினை அனுதரமென்பர். ஆகையால் துவியனுக்கத்தின் பரிமாணமும், திரியனுக்கத்தின் பரிமாணமும் பரிமாண ஜன்னியமன்றும். ஆனால் இருபரமானுவிலுள்ள துவித்வ சங்கியையால் துவியனுக்கத்தின் பரிமாணம் ஜன்னியமாம். மூன்று துவியனுக்கங்களிலுள்ள மும்மைச்சங்கியையால் திரியனுக்கத்தின் பரிமாணம் ஜன்னியமாம்.

சூகூ. பரிமாணமாத்திர ஜன்னிய பரிமாணத்தின் நிருபணம்.

ஆண்டு நான்கு திரியனுக்கங்களால் உண்டாய சதுரனுக்கவடிவ காரியம் யாதோ அச்சதுரனுக்கத்தின் மஹத்வபரிமாணம் அந்நான்கு திரியனுக்க

வடிவ அவயவங்களின் மஹத்வபரிமாணத்தால் ஜன்னியமாகின்றது. அதாவது அத்திரியணுகங்களின் மஹத்வபரிமாணம் அச்சதுரணுகத்தின் மஹத்வபரிமாணத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. ஆகையால் அச்சதுரணுகத்தின் மஹத்வபரிமாணம் பரிமாண மாத்திர ஜன்னிய பரிமாணமெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக ஐந்து சதுரணுகங்களால் உண்டான பஞ்சாணுக வடிவ காரியம் யாதோ அப்பஞ்சாணுக வடிவ காரியத்தின் மஹத்வ பரிமாணம் அச்சதுரணுக வடிவ அவயவங்களின் மஹத்வ பரிமாணத்தால் ஜன்னியமாகின்றது. இவ்வாறாக கட வடிவ அவயவியின் மஹத்வ பரிமாணம் கபால வடிவ அவயவங்களின் மஹத்வ பரிமாணத்தால் ஜன்னியமாகின்றது. அங்ஙனமே பட வடிவ அவயவியின் மஹத்வ பரிமாணம் தந்து வடிவ அவயவங்களின் மஹத்வபரிமாணத்தால் ஜன்னியமாகின்றது. ஆகையால் அக்கட, பட முதலியவைகளின் மஹத்வ பரிமாணமும் பரிமாண மாத்திர ஜன்னிய பரிமாணமெனப்படுகின்றது.

எ00. பிரயத்தின் லக்ஷணம்.

இனி பிரசய மாத்திர ஜன்னிய பரிமாணத்தினைக் கூறுவான் வேண்டி முதலில் அப்பிரசயத்தின் லக்ஷணத்தைக் கூறுவாம். ஆண்டு “ஹேடிவயவா நாம் ஹேடிவயவம் ஸாயொமம் ஹேடிவயம்” (இ-ள்.) மஹத்வபரிமாணமுடைய அவயவங்களின் பரஸ்பர சிதில் சையோகம் யாதோ அதனை பிரசயமென்பர். எங்ஙனம்: பஞ்ஜி, பிண்டத்தின் அவயவங்கட்கு பரஸ்பரம் சிதில் சையோகமுண்டாகின்றது. அதாவது; கிஞ்சித் அவயவங்களால் அச்சையோகத்தின் அபாவமுளதாயினும் கிஞ்சித் அவயவங்களால் சையோகமுண்டாகின்றது. அச்சிதில் சையோகத்தினை பிரசயமென்பர். ஆண்டு பரமாணுக்களிலும், துவியணுகத்திலும் மஹத்வ பரிமாணம் இருப்பதன்று. ஆகையால் அப்பரமாணுக்களின் சையோகத்திலும், துவியணுகங்களின் சையோகத்திலும் பிரசயத்தன்மை இருப்பதன்று. இவ்வர்த்தத்தினை போதிக்கும் பொருட்டே அவ்வயவங்கட்கு “மஹத்” என்னும் விசேஷணம் கூறப்பட்டது.

எ0க. வேறுவகையாக பிரசயத்தின் லக்ஷணம்.

ஈண்டு சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். அப்பிரசயத்தின் லக்ஷணத்தில் “மஹத்” என்னும் பதத்தைக் கூறுவது பயனற்றதாம். அப்பரமாணுக்களின் சையோகத்திலும், துவியணுகங்களின் சையோகத்திலும் பிரசயத்தன்மையுளதாயினும் யாதோரிடையூறின்றும்.

எ0உ. பிரசயமாத்திர ஜன்னிய பரிமாணத்தின் வர்ணனம்.

ஆகையால் இது சித்தமாயிற்று. பஞ்ஜி, பிண்ட முதலியவைகளில் எம்மத்யம் மஹத்வ பரிமாண மிருக்கின்றதோ அம்மஹத்வ பரிமாணம் அப்பஞ்ஜி, பிண்ட முதலியவைகளினது அவயவங்களின் சிதில் சையோக வடிவ பிரசயத்தால் ஜன்னியமாகின்றது. அதாவது; அப்பிரசயமே அப்பரிமாணத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. ஆகையால் அப்பஞ்ஜி, பிண்ட முதலியவைகளின் மஹத்வ பரிமாணம் பிரசயமாத்திர ஜன்னிய மெனப்படுகின்றது.



• **பாண்டிச்சேரி**

פירמע פארשטעלן.

267

சுமங்கியு லை லைமயும

எஃசு. நெடுமைக்கு அவயவ சையோக வடிவ மொப்புவோராகிய  
வாதிடளின் மத வர்ணனம்.

சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். நெடுமைக்கு பரிமாண வடிவத்தன்மை யின்றும், ஆனால் அவயவங்களின் சையோக விசேஷத்தினை நெடுமை யென்பர். “இதுநெடுமை” என்பதான தோற்றமும் அவ்வயவங்களின் சையோக விசேஷத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அத் தோற்றத்தானும் நெடுமை பரிமாணத்தின் சித்தியுண்டாகமாட்டாது. ஓர் கால் அத்தோற்றத்தின் வலிவால் நெடுமைக்கு பரிமாண வடிவ மொப்பின் இதுவட்டமாம், இதுசதுரமா மென்பதான தோற்றத்தின் வலிவால் வட்டத் தன்மை, சதுரத்தன்மை முதலியவைகட்கும் வேறு பரிமாணத்தன்மைத் தோற்றமுண்டாகும்.

எஃடு. அறித்திய பரிமாணத்திற்கு ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தால்  
நாசத்தின் வர்ணனம்.

அல்லது கூறிய அறித்திய பரிமாணம் ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத் தானேயே நாசமாகின்றது. அவ்வாசிரயத்தின் நாசமின்றி வேறொன்றால் நாசமாவதன்று.

சங்கை:—அவயவி திரவியத்தின் நாசத்திற்கு தன்னிடத்திலுள்ள பரிமாணத்தின் நாசத்திற்கு காரணத் தன்மை சம்பவியாது. ஏனெனின் அவயவி திரவியத்தின் இருப்புளதாயினும் அவயவிதிரவியத்தால் எப்பொழுது மூன்று, நான்கு பரமானுக்கட்கு நீக்க முண்டாகின்றதோ அதாவது அவயவி திரவியத்தினின்றும் எப்பொழுது மூன்று, நான்கு பரமானுக்க ளின் குறைவு உண்டாகின்றதோ அல்லது அவயவி திரவியத்தில் எப்பொழுது மூன்று, நான்கு பரமானுக்களின் உயர்வு உண்டாகின்றதோ அதாவது அவ்வயவி திரவியத்தில் எப்பொழுது வேறு மூன்று, நான்கு பரமானுக் கள் வந்து கலக்கின்றதோ அப்பொழுது அதே அவயவி திரவிய மிதுவா மென்பதாக அவயவி திரவியத்தின் ஒன்றூர் தன்மையினை விஷயஞ் செய்வ தாகிய பிரத்தியபிஞ்ஞையின் வலிவால் அவ்வயவி திரவியத்தி னிருப்புளதா யினும் அவ்வயவி திரவியத்தில் பூர்வ பரிமாணத்தினும் வேறு பரிமாணம் பிரத்தியக்ஷமாகின்றது. அந்த விலக்ஷண பரிமாணத்தின் உற்பத்தி பூர்வ பரிமாணத்தின் நாசமின்றி சம்பவியாது. ஆனால் பூர்வ பரிமாணத்தின் நாச முண்டாகியே விலக்ஷண பரிமாணம் உற்பன்னமாகின்றது. ஆகையால் ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானேயே பரிமாணத்தின் நாச முண்டாகின்றதெனக் கூறுவது அசங்கதமாம். ஆனால் கூறிய விடத்தில் ஆசிரய திரவியத்தின் இருப்புளதாயினும் அற்ப அவயவங்களின் குறைவு, உயர்வுகளால் பரிமாணத் தின் நாசம் உண்டாகின்றது.

சமாதானம்:—அவயவி திரவியத்தினின்றும் மூன்று, நான்கு பரமானுக் களின் குறைவு உண்டாக பரமானு சையோக வடிவ அசமவாயி காரணத்தின் நாசத்தால் துவியனுக் வடிவ காரியத்தின் நாசம் அவசிய முண்டாகும்.

துவியனுக் வடிவ சமவாயி காரணத்தின் நாச முண்டாக திரியனுக் வடிவ காரியத்தின் நாசமும் அவசிய முண்டாகும். இவ்வாறாக சதுரனுக், பஞ்சா னுக் முதலியவைகளின் நாசக் கிரமத்தால் அவயவீ திரவியத்தின் நாசம் அவசியமுண்டாகும். அதன் பின்னர் பரிசேஷமாக இருப்பதாகிய பரமானு பரஸ்பர சையுத்தமாகி துவியனுக், திரியனுக்காதிக் கிரமத்தால் பூர்வ அவயவீ திரவியத்தின் சஜாதீய வேறு அவயவீ திரவியத்தினை உண்டாக்குகின்றது. இவ் வாறாக சரீர முதலிய அவயவீ திரவியங்களில் மிக அற்ப அவயவங்களின் உயர்வு வுண்டாக அந்த அவயவ சையோக வடிவ அசமவாயி காரணத்தின் நாசம் அவசிய முண்டாகும். அவ்வசமவாயி காரணத்தின் நாச முண்டாக அச்சரீர முதலிய அவயவிகளின் நாசமும் அவசியமுண்டாகும். அதன் பின்னர் எல்லா அவயவம் பரஸ்பர சையுத்தமாகி முன் சரீர முதலிய அவயவிகளின் சஜாதீய வேறு சரீரமுதலிய அவயவிகளை உண்டாக்குகின்றது. ஆகையால் அவயவங் களின் குறைவு இடத்திலும், உயர்வு இடத்திலும் அவயவீ திரவியத்தின் நாசத் தானேயே அவற்றின் பரிமாணத்திற்கு நாச முண்டாகின்றது.

சங்கை:—ஓர் கால் ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானேயே அவற்றின் பரிமாணத்திற்கு நாச முண்டாகுமாயின் பட வடிவ திரவியத்தின் நாசமுண் டாகாவிடனும் வேறு தந்துக்களின் சையோகத்தால் அப்படத்தில் பரிமா ணத்தின் அதிகத்தன்மை உண்டாகாததாக வேண்டும். வேறு தந்துக்களின் சையோகத்தால் அப்படத்தில் பரிமாணத்தின் அதிகத்தன்மை பிரத்தியக்ஷ மாகவே காணக்கிடைக்கின்றது.

சமாதானம்:—அவ்விடத்திலும் வேமா (தறி) முதலியவைகளின் அபி காதாக்கிய சையோகத்தால் கிரியா விபாகத்தின் உற்பத்தி மூலமாக அசம வாயி காரண வடிவ தந்து சையோகத்தின் நாச முளதாகி அப்படத்தின் நாசம் அவசியம் உண்டாகின்றது. கருத்திதுவாம்; ஆயிரம் தந்துக்களால் உண் டான படத்தில் எப்பொழுது வேறு தந்துக்களின் சையோக முண்டாகின் றதோ அப்பொழுது வேமா முதலியவைகளின் அபிகாதாக்கிய சையோகத் தால் அவ்வாயிரம் தந்துக்களில் கிரியை உற்பன்னமாகின்றது. அக்கிரியை யால் அத்தந்துக்களின் விபாகம் பரஸ்பர முண்டாகின்றது. அவ்விபாகத்தால் அத்தந்துக்களினது சையோகத்தின் நாச முண்டாகின்றது. அத்தந்து சையோக வடிவ அசமவாயிகாரணத்தின் நாசத்தால் அவ்வாயிரம் தந்துக்களா லான படத்தின் நாச முண்டாய் விடுகின்றது. அதன் பின்னர் அவ்வாயிரம் தந்துக்களும், அவ்வேறு தந்துவும் பரஸ்பரம் சையுத்தமாகி மீண்டும் வேறு படத்தின் உற்பத்தியை செய்கின்றன. இவ்வாறாக படத்தின் பிராரம்ப முதல் அந்திய தந்து பரியந்தமாம் தந்து சையோகத்தால் பூர்வ பூர்வ படத்தின் நாசமும், உத்தர வுத்தர படத்தின் உற்பத்தியு முண்டாய்விடுகின்றது. ஆகை யால் ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானேயே அவற்றின் பரிமாணத்திற்கு நாச முண்டாகின்றது. இவ்வாறாய் நியமத்திற்கு அப்படத்தில் வியபிசார முண் டாகாது. அல்லது ஆசிரய திரவியத்தின் நாச மாத்திரத்தால் பரிமாணத்தின் நாசத்தை ஒப்பாது அவ்வாசிரய திரவியத்தின் இருப்புளதாகியே அற்ப

அவயவங்களின் குறைவால் அல்லது உயர்வால் முன் பரிமாணத்தின் நாசவாபிலாக வேறு பரிமாணத்தின் உற்பத்தியை யொப்பும் மீமாஞ்சகர்களை இது வினவுதல் வேண்டும். ஆபிரம் தந்துக்களாலான படத்தில் வேறு தந்துக்களின் கலப்பால் பரிமாணத்தின் அதிகத் தன்மை யுண்டாவதுயாதோ அந்த வேறு தந்து அவ்வாயிரம் தந்துக்களாலான படத்தின் அவயவமா? அல்லது அன்றா? ஆண்டு முதற்பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் வேறு தந்துக்களின் சையோகத்திற்கு முன்னர் அத்தந்து வடிவ காரணத்தின் அபாவமிருப்பதால் அவ்வாயிரம் தந்துக்களாலான படத்தின் உற்பத்தியே உண்டாகாததாகவேண்டும், அவ்வேறு தந்து அவ்வாயிரம் தந்துக்களாலான படத்தின் அவயவமன்றும் என இரண்டாவதுபக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் ஆபிரம் தந்துக்களாலான படத்தினோடு வேறு தந்துக்களின் சையோகமுனதாகியும் அப்படத்தில் பரிமாணத்தின் அதிகத்தன்மை உண்டாகாததாகும். எங்ஙனம்: ஆபிரம் தந்துக்களாலான படத்தினோடு அஸ்த முதலிய திரவியங்களின் சையோகமுனதாகியும் அப்படத்தில் பரிமாணத்தின் அதிகத்தன்மை உண்டாகிற்றில்லை. அவ்வேறு தந்துக்களின் சையோகத்தால் படத்தில் பரிமாணத்தின் அதிகத்தன்மை பிரத்தியக்ஷமாகத் தோற்றுகின்றது. ஆகையால் ஆண்டு வேறு தந்துக்களின் சையோகத்தால் முன்னைய படத்தின் நாசமும், வேறு படத்தின் உற்பத்தியும் அவசியம் அங்கீகரிக்கப்படுவதாகும். அப்படமே இப்படமா மென்பதான பிரத்தியபிஞ்ஞா ஞான முண்டாவது யாதோ அந்த பிரத்தியபிஞ்ஞா ஞானமோ உத்தர உத்தர படத்தில் பூர்வ பூர்வ படத்தின் சஜாதீயத்தன்மையினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. பூர்வ, உத்தர படத்தின் ஒன்றர்தன்மையினே விஷயஞ் செய்வதன்று. எங்ஙனம்: அத்தீபச்சுடரே இத்தீபச் சுடராமென்பதான பிரத்தியபிஞ்ஞா ஞானம் உத்தர உத்தர தீபச்சுடரில் பூர்வ பூர்வ தீபச்சுடரின் சஜாதீயத் தன்மையினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் பிரத்தியபிஞ்ஞா வடிவ பிரத்தியக்ஷத்தானும் அப்பூர்வ, உத்தர படத்தின் ஒன்றர்தன்மை சித்தமாவதன்று.

சங்கை:—முன்னுள்ள ஆபிரம் தந்துக்களே வேறு தந்துக்களின் உதவியால் முன்னுள்ள ஆபிரம் தந்துக்களாலான படத்தினிருப்புனதாகியே வேறு படத்தினை ஆரம்பிக்கின்றது.

சமாதானம்:—இரு மூர்த்தத் திரவியங்கட்கு சமானதேசத் தன்மை உண்டாகாது. அதாவது; ஒரே அவயவங்களில் இரு மூர்த்தத் திரவியம் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பனவன்று. ஆகையால் அத்தந்துக்களில் இரு படங்களின் இருப்பு சம்பவியாது. அத்தந்துக்களில் இரு படம் ஒருவருக்கும் தோற்றுகிறதில்லை. ஆகையால் இரண்டாவது பட வடிவ திரவியத்தின் உற்பத்தியை பிரதிபந்திக்கும் பூர்வ பட வடிவ திரவியம் யாதாமோ அந்த பூர்வ படத்தின் நாசமுனதான பின்னரே இரண்டாவது படத்தின் உற்பத்தியை ஒப்புவதாகும். ஆகையால் அரித்திய பரிமாணத்தின் நாசம் ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானையே உண்டாகின்ற தென்பது சித்தமாயிற்று. பரிமாண நீருபணம் முற்றிற்று.

௭௦௬. வேற்றுமை குணத்தின் நிருபணம்.

வேற்றுமைகுணத்தின் லக்ஷணம். ஆண்டு “ஹ்யக்ஷயவஹாரவிஷய வ்யூதி ஹணக்ஷயவ்யூஜாதிஃ ஹ்யக்ஷயம்” (இ-ள்.) வேறென்னும் வியவஹாரத்தின் விஷயத்தில் இருப்பதும், குணத்வ ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதியுடைய குணம் வேற்றுமை எனப்படுகின்றது. ஆண்டு கடம், படத்தினும் வேறும் என்பதான வேற்றுமையினை விஷயஞ் செய்யும் பிரத்தியக்ஷ ஞான வடிவ வியவஹாரம் யாதாமோ அந்த வியவஹாரத்தின் விஷயம் வேற்றுமை குணமேயாம். வேற்றுமை குணத்தில் இருப்பது வேற்றுமைத்தன்மை ஜாதியாம். வேற்றுமைத்தன்மை ஜாதி குணத்வ ஜாதியின் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய வேற்றுமைத் தன்மை ஜாதி யுடையது வேற்றுமை குணமேயாம். ஆகையால் வேற்றுமை குணத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “குணத்தன்மையின் வியாப்பிய ஜாதியுடையது வேற்றுமை” என இம்மாத்திரமே வேற்றுமையின் லக்ஷணமாகக் கூறின் குணத்வ ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதி வியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திப்பான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “வேறென்னும் வியவஹார விஷயத்திலிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் வேறென்னும் வியவஹாரத்தின் விஷயமாகிய வேற்றுமையில் இருப்பனவன்றும். ஆகையால் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “வேறென்னும் வியவஹார விஷயத்திலிருக்கும் ஜாதியுடையது வேற்றுமை” என இம்மாத்திரமே வேற்றுமையின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் வேற்றுமையில் இருப்பதாகிய குணத்வ ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலிய எல்லாக் குணங்களிலும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவிய, குண, கர்மத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதி வியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திச் செய்வான் கருதி அந்தலக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும்பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு குணத்வ ஜாதியும், சத்தா ஜாதியும் குணத்வ ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். ஆகையால் குணத்வ ஜாதியைக் கொண்டும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டும் உருவ முதலிய குணங்களிலும் திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

௭௦௭. வேற்றுமை குணத்தின் ஆசிரயத்தின் வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித வேற்றுமை குணம் முற் கூறிய சங்கியை, பரிமாணத்தினைப் போன்று பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றது.

௭௦௮. ஏக வேற்றுமை, அனேக வேற்றுமை என்னும் வேறுபாட்டால்

இருவித வேற்றுமையின் வர்ணனம்.

எங்ஙனம் முற்கூறிய சங்கியை குணம் ஏகத்வம், அனேகத்வம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றதோ அங்ஙனமே இவ்வேற்றுமைகுணமும்

ஏக வேற்றுமை, அனேக வேற்றுமை என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றது. ஆண்டு ஒரு திரவிய வியக்தியில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பதாகிய வேற்றுமை யாதோ அதனை ஏக வேற்றுமை யென்பர். இரண்டு, மூன்று, நான்கு முதலிய அனேக திரவிய வியக்திகளில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பதாகிய வேற்றுமை யாதோ அதனை அனேக வேற்றுமை யென்பர். எங்ஙனம்: “வடபடாபு” (இ-ள்.) கடம், படத்தினும் வேறும் என்பதான தோற்றத்தால் கடத்தில் தோற்றமான படத்தின் எல்லையாகிய வேற்றுமை யாதோ அவ்வேற்றுமை ஓர் கட வியக்தியில் இருப்பதாவதால் ஏக வேற்றுமை யெனப்படுகின்றது. “வடபடாபு” (இ-ள்.) இருகடங்கள் படத்தினும் வேறும் என்பதான தோற்றத்தால் இருகடங்களில் தோற்றுவதான படத்தின் எல்லையாகிய வேற்றுமை யாதோ அவ்வேற்றுமை கட வியக்திகளிலி ருப்பதாவதால் இருவேற்றுமை யெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக மூன்று, நான்கு திரவியங்களிலுள்ள வேற்றுமையை அறிந்துக்கொள்க.

எ0க. நித்திய, அநித்திய வேறுபாட்டால் இருவித வேற்றுமையின் பிரிவு.

எங்ஙனம் ஒருமைச் சங்கியை நித்திய, அநித்திய வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றதோ அங்ஙனமே ஏக வேற்றுமையும் நித்தியம், அநித்தியம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றது. ஆண்டு பரமானு, ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா, மனம் என்னும் நித்தியந் திரவியங்களிலோ ஏக வேற்றுமை நித்தியமாகின்றது. துவியணுக முதலாக கடாதி மட்டுமாம் எல்லா அநித்தியத் திரவியங்களில் ஏக வேற்றுமை அநித்தியமாகின்றது. எங்ஙனம் அநித்திய ஏக ஒருமைச் சங்கியை ஆசிரய திரவியத்தின் உற்பத்தியினும் இரண்டாவது க்ஷணத்தில் உண்டாகி ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தால் நாசமாகின்றதோ அங்ஙனமே அநித்திய ஏக வேற்றுமையும் ஆசிரய திரவியத்தின் உற்பத்தியினும் இரண்டாவது க்ஷணத்தில் உண்டாகி ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானேயே நாசமாகின்றது. ஆண்டு அநித்திய ஏக வேற்றுமைக்கு கடாதி வடிவ ஆசிரய திரவியங்களோ சமவாயி காரணமாகின்றன. கட முதலிய ஆசிரய திரவியத்தின் கபால முதலிய அவயவங்களிலுள்ள ஏக வேற்றுமை அசமவாயி காரணமாகின்றது. அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியன நிமித்த காரணமாகின்றன. அக்கடாதி வடிவ ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானேயே அநித்திய ஏக வேற்றுமையின் நாசம் உண்டாகின்றது.

எ0க0. அனேக வேற்றுமையின் நாநா வடிவத் தன்மையினதும், அநித்திய வடிவத் தன்மையினதும் வர்ணனம்.

எங்ஙனம் அனேகத்வ சங்கியை இருமை, மும்மை முதலிய வேறுபாட்டால் பலவிதமாகின்றதோ அங்ஙனமே அனேக வேற்றுமையும் இருமை வேற்றுமை, மும்மை வேற்றுமை முதலிய வேறுபாட்டால் பலவகைத்தாம். எங்ஙனம் இருமை, மும்மை முதலிய அனேகத்வ சங்கியை

நித்திய, அநித்தியத் திரவியங்களில் யாண்டும் அநித்தியமும், அபேக்ஷா புத்தியால் ஜன்னியமும், அபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தால் அல்லது ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தால் நாசமு மாகின்றதோ அங்ஙனமே இருமை வேற்றுமை, மும்மை வேற்றுமை முதலிய வேற்றுமையும் நித்திய, அநித்திய திரவியங்களில் யாண்டும் அநித்தியமேயாகின்றது. அங்ஙனமே அபேக்ஷா புத்தியால் ஜன்னியமும், அபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தால் அல்லது ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தால் நாசமுமாகின்றது.

எகக. அனேக வேற்றுமையில் அபேக்ஷாபுத்தியால் ஜன்னியவத்தின் வர்ணனம்.

ஆண்டு இரண்டு கடங்கனோடு சக்ஷு இந்திரியத்தின் சம்பந்தமுளதாய பின்னர் “இது ஒன்று வேறு இது ஒன்று வேறு” என்பதான இரு ஒருமை வேற்றுமைகளை விஷயஞ் செய்வதாகிய அபேக்ஷாபுத்தி முதற்கூணத்திலுண்டாகின்றது. இரண்டாவது கூணத்தில் அவ்விருகடங்களில் படத்தின் எல்லை யாகிய இருமைவேற்றுமை உண்டாகின்றது. ஆண்டு இரு வேற்றுமைக்கு இரு கடமோ சமவாயி காரணமாகின்றன. பிரத்தியேக கடத்தில் இருப்பதாகிய ஒருமை வேற்றுமை யாதோ அவ்விரு ஒருமை வேற்றுமை இருமை வேற்றுமைக்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அபேக்ஷா புத்தி கீழ்த்த காரணமாகின்றது. மூன்றாவது கூணத்தில் இருமை வேற்றுமையின் நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. நான்காவது கூணத்தில் “கடம் படத்தினும் வேறு” என்பதான இருமை வேற்றுமையின் சவ்விகற்பக பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே முன்னர் உண்டாய நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்தால் அபேக்ஷா புத்தியின் நாசமுண்டாகின்றது. ஐந்தாவது கூணத்தில் அவ் வபேக்ஷா புத்தியின்நாசத்தால் இருமை வேற்றுமையின் நாச முண்டாகின்றது. இவ்வாறாய முறையை மும்மை வேற்றுமை முதலிய வேற்றுமைகளிலும் அறிந்துக்கொள்க. கூறிய இவ்வர்த்தத்தில் விசேஷ சங்கை, சமாதானமோ முன்னர் சங்கியையின் நிருபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். அவ் ஷல்லாவற்றையும் யோக்கிய முறையாக ஈண்டும் யுகித்து அறிந்துக்கொள்க.

எகஉ. வேற்றுமைக்கு அந்நியோன்னியா பாவ வடிவம்

ஒப்புவோராகிய வா திகளின் சங்கை.

சங்கை:—பேத வடிவ அந்நியோன்னியா பாவத்தினும் வேற்றுமை குணம் வேறன்றும். ஆனால் அவ்வந்நியோன்னியா பாவத்தினையே வேற்றுமை என்பர். “சுயவிஷயா த்யக்” என்பதான இவை முதலிய தோற்றமும் அவ்வந்நியோன்னியா பாவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. வேற்றுமை குணத்தினை விஷயஞ் செய்வதன்று. ஆகையால் அத்தோற்றத்தானும் வேற்றுமை குணத்தின் சித்தி யுண்டாகாது. சிலர் இது கூறுகின்றனர்; அவ்வேற்றுமை குணமோ இருக்கின்றது, ஆனால் அந்நியோன்னியா பாவம் அவ்வேற்றுமை குணத்தினும் வேறன்றும். ஆனால் அவ்வேற்றுமை குணத்தினையே அந்நியோன்னியாபாவ மென்பர். அங்ஙனமாகக் கூறுவது சம்பவியாது. ஏனெனின் ஓர்கால் வேற்றுமையே அந்நியோன்னியாபாவ

மாகுமாயின் “உருவம் கடமன்று” என்பதான தோற்றம் உண்டாகாததாக வேண்டும். ஏனெனின் குணத்தில் குணத்தின் அநங்கீகாரத்தால் உருவ குணத்தில் வேற்றுமை குணம் இருப்பதன்று. எவ்வேற்றுமை குணத்தினை “உருவம் கடமன்று” என்பதான தோற்றம் விஷயஞ் செய்கின்றதோ அக் கடத்திலும் அக்கடத்தின் எல்லையாகிய வேற்றுமை இருப்பதன்று. எவ் வேற்றுமையானது உருவத்தில் சாமாநாதிகரணணிய சம்பந்தத்தால் தோற்ற மாகின்றதோ அத்தோற்றம் பரிசேஷத்தால் கூறிய அந்த உருவத்தில் அக் கடத்தின் பேத வடிவ அந்நியோன்னியா பாவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அவ்வந்நியோன்னியா பாவத்திற்கு அவ்வேற்றுமை குணத்தில் அடக்கம் சம்பவியாது. ஆனால் வேற்றுமை குணத்திற்கே அவ்வந்நியோன்னியா பாவத்தில் அடக்கம் சம்பவிக்கின்றது.

எகந. வேற்றுமையில் அந்நியோன்னியா பாவத்தினும்

வேறாந் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

சமாதானம்:—அந்நியோன்னியா பாவத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய “கடம் படமன்று” என்பதான தோற்றம் யாதோ அத்தோற்றத்தால் வேற்றுமையினை விஷயஞ் செய்வதாகிய “கடம் படத்தினும் வேறு” என்பதான தோற்றம் வேறுகின்றது. அந்த விலக்ஷண தோற்றமே வேற்றுமை குணத்தில் அந்நியோன்னியா பாவத்தினும் வேறாதன்மையை சித்தஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அந்நியோன்னியா பாவத்தினும் வேற்றுமை குணத்தினை வேறாக வொப்பாதவராகிய நவீன நையாபிகர்களின் மதம் அசங்கதமாம். வேற்றுமை குண நிருபணம் முற்றுப் பெற்றது.

எகச. சையோக நிருபணம்.

சையோக லக்ஷணம். ஆண்டு “ஸ்ய-பூதவ்யவஹாரவிஷயவ்யுதி ம-ணகவ்யவ்யுஜாதிஃ ஸ்ய-யொம்” (இ-ள்.) சையுத்த வியவஹாரத்தின் விஷயத்தில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதியுடைய குணம் சையோகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு இத்திரவியம் இத்திரவியத்தோடு சையுத்தமாம். அதாவது; இத்திரவியம் இத்திரவியத்தோடு சையோகமுடையதா மென்பதான சையோகத்தை விஷயஞ் செய்யும் பிரத்தியக்ஷ ஞான வடிவ வியவஹாரம் யாதோ அந்த வியவஹாரத்தின் விஷயம் எச்சையோகமாமோ அச்சையோகத்தில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய சையோகத் தன்மை ஜாதி யாதோ அச்சையோகத்தன்மை ஜாதிசர்வ சையோகத்திலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய சையோகத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு முற்கூறிய பரிமாண வேற்றுமைகளின் லக்ஷணத்தைப் போன்று இச்சையோகத்தின் லக்ஷணத்திலும் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அந் வியாப்தியை நிவர்த்திப்பான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “சையுத்த வியவஹார விஷயத்திலிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. அச்சையோகத்திலிருக்கும் குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டும், சத்தா ஜாதியைக்



கொண்டும் உருவ முதலிய குணங்களிலும், திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திப்பான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத் தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன.

எசுரு. சையோகத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

“வடா ஸீவாயி காரணக வுாவக மணக வுாவஜாதிநாஸு ஸாயொம” (இ-ள்.) படத்தின் அசமவாயி காரணத் தன்மையின் வியாபகமும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதிபுடைய குணம் சையோகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு தந்துக்களின் சையோகமே படத்தின் அசமவாயி காரணமாகின்றது. ஆகையால் யாண்டாண்டு படத்தின் அசமவாயி காரணத்வ மிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு சையோகத்தன்மை ஜாதி யிருக்கின்றது. இவ்வாற்றால் சையோகத்தன்மை ஜாதி அப்படத்தின் அசமவாயி காரணத்வத்தின் வியாபகமாம். அச்சையோகத் தன்மை ஜாதி குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய சையோகத்தன்மை ஜாதி சர்வ சையோகத்தில் இருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய இச்சையோகத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “குணத் தன்மையின் வியாப்பிய ஜாதிபுடையது சையோகம்” என இம்மாத்திரமே சையோகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பட அசமவாயி காரணத் தன்மையின் வியாபகமும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் குணத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ் அதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திப்பான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “பட அசமவாயி காரணத் தன்மையின் வியாபகமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் அப்படத்தின் அசமவாயிகாரண வடிவ தந்துசையோகத்தில் இராததாவதால் அப்பட அசமவாயி காரணத்தன்மையின் வியாபகமேயன்றும். ஆகையால் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “பட அசமவாயி காரணத் தன்மையின் வியாபக ஜாதிபுடையது சையோகம்” என இம்மாத்திரமே அச்சையோகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறின் குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களிலும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவிய, கர்ம, குணங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் அச்சையோகத்தன்மை ஜாதியினைப் போன்று அக்குணத் தன்மை ஜாதியும், சத்தா ஜாதியும் அப்பட அசமவாயி காரணத் தன்மையின் வியாபகமேயாம். ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அக்குணத்தன்மை ஜாதியும், சத்தா ஜாதியும் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். ஆகையால் அக்குணத் தன்மை ஜாதியைக் கொண்டும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டும் ஆண்டு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

எகக. சையோகத்தின் முன்னுதவு லக்ஷணம்.

“புராணஜிவ்யுதி ரோகசுவ்யுதி விவாழாவ்யுதி மண்ணு லக்ஷா ஸ்ராவ்யுதி ரோக ஸாயொம” (இ-ள்.) வியாசஜ்ய விருத்தி மாத் திரத்தில் இருப்பதும், விபாகத்தில் இராததும், குணத்தன்மையின் சாக்ஷாத் வியாப்பிய முமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதியுடைய குணம் சையோக மெனப்படும். ஆண்டு எத்தர்மம் அனேக திரவியங்களிலிருக்கின்றதோ அத்தர்மம் வியாசஜ்யத் தில் இருப்பதெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: இருமை, மும்மை முதலிய சங்கியை இரண்டு, மூன்று திரவியங்களிலிருக்கின்றது. ஆகையால் இருமை, மும்மை முதலிய சங்கியை வியாசஜ்யத்தில் இருப்பதெனப்படுகின்றது. அங்ஙனமே அச்சையோகமும் இருத் திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சையோகமும் வியாசஜ்யத்திலிருப்பதெனப்படுகின்றது. அச்சையோகம் சமவாய சம்பந்தத்தால் பிரத்தியேக திரவியத்திலுமிருக்கின்றது. என்றாலும் முற்கூறிய இருமை முதலிய சங்கியையினைப் போன்று அச்சையோகம் ஸ்வரூப சம்பந்த வடிவ பர்யாப்தி சம்பந்தத்தால் இருத் திரவிய வியத்திகளை ஆசிரயித்தே இருக்கின்றது. ஓர் திரவிய வியத்தியை ஆசிரயித் திருப்பதன்று. இத்தகைய வியாசஜ்யத்திலிருக்கும் சையோக மாத் திரத்தில் இருப்பது சையோகத் தன்மை ஜாதியாம். அச்சையோகத் தன்மை ஜாதி கூறப்படும் விபாககுணத்தில் இராததுமாம். அங்ஙனமே குணத்தன்மை ஜாதி யின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய சையோகத் தன்மை ஜாதி எல்லா சையோகத்திலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய இச்சையோகத் தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு கூறிய லக்ஷணத்தில் “மாத்திரம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் வியாசஜ்யத்திலிருக்கும் இருமை, மும்மை முதலிய சங்கியையில் இருப்பதும், விபாகத்தில் இராததும், குணத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமுமாகிய சங்கியைத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு சங்கியை யில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாம். அவ்வதிவியாப்திதோஷத் தை நிவர்த்திச்செய்வான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “மாத்திரம்” என்னும் பதங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு அச்சங்கியைத்தன்மை ஜாதி வியாசஜ்யத்திலிருத்தற் றன்மையில்லாத இருமை சங்கியையிலும் இருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சங்கி யைத்தன்மை ஜாதி வியாசஜ்யத்திலிருப்பதில் மாத்திரம் இருப்பதன்றும். ஆகை யால் அச்சங்கியாத் தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு அச்சையோகத்தின் லக்ஷ ணத்திற்கு அச்சங்கியையில் அதிவியாப்தி புண்டாகாது. அல்லது “விபாகத்தி லிராத குணத்தன்மையின் சாக்ஷாத்வியாப்பிய ஜாதியுடையது சையோகம்” என இம்மாத்திரமே அச்சையோகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத் தில் “வியாசஜ்யத்திலிருப்பதில் மாத்திரத்தில் இருப்பதும்” என்னும் பதங்களைக் கூறுவிடின் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாம். ஏனெனின் அச்சையோகத் தன்மை ஜாதியினைப் போன்று. உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளும் விபாகத்திலிராததும், குணத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமு மாம். ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திப்பான் வேண்டி.

அந்த லக்ஷணத்தில் “வியாசஜ்யத்தில் இருப்பதில் இருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் அவ் வியாசஜ்யத்தில் இருக்கும் தர்மத்தில் இருப்பனவன்றும். ஆகையால் உருவத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “வியாசஜ்யத்தில் இருப்பதில் மாத்திரத்தில் இருக்கும் குணத்தன்மையின் சாக்ஷாத் வியாப்பிய ஜாதிபுடையது சையோகம்” என இம்மாத்திரமே அச்சையோகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “விபாகத்திலிராததும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் விபாகத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு விபாகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் அச்சையோகம் இரு திரவியங்களில் இருப்பதாவதால் வியாசஜ்யத்தி லிருப்பதெனப் படுகின்றதோ அங்ஙனமே அவ்விபாகமும் இரு திரவியங்களில் இருப்பதாவதால் வியாசஜ்யத்தி லிருப்பதெனப்படுகின்றது. இத்தகைய வியாசஜ்யத்தி லிருக்கும் விபாக மாத்திரத்தில் இருப்பது விபாகத்தன்மை ஜாதியாம். அவ் விபாகத்தன்மை ஜாதி குணத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய விபாகத்வ ஜாதியைக் கொண்டு அந்த விபாகத்தில் அதி வியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திப்பான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “விபாகத்தி லிராததும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு விபாகத்தன்மை ஜாதி விபாகத்தில் இராததாகாது. ஆனால் அவ்விபாகத்தில் இருப்பதேயாகின்றது. ஆகையால் விபாகத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு விபாகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “வியாசஜ்யத்தி லிருப்பதில் மாத்திரத்தில் இருப்பதும் விபாகத்திலிராததுமாகிய ஜாதிபுடையது சையோகம்” என இம்மாத்திரமே அச்சையோகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் சாக்ஷாத்வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் இருமைத்வ, மும்மைத்வமுதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு இருமை, மும்மை முதலிய சங்கியையில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் இருமைத்வ, மும்மைத்வ முதலிய ஜாதியும் சையோகத்தன்மை ஜாதியினைப்போன்று வியாசஜ்யத்திலிருக்கும் இருமை, மும்மை மாத்திரத்திலேயே இருக்கின்றது. அங்ஙனமே விபாகத்தில் இராததுமாம். ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு இருமை, மும்மைத்தன்மை ஜாதி குணத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பிய மன்றும். ஆனால் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய சங்கியாத் தன்மை ஜாதி யாதோ அச்சங்கியாத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியம் இருமைத்தன்மை, மும்மைத் தன்மை முதலிய ஜாதியாம். ஆகையால் இருமைத் தன்மை, மும்மைத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக்கொண்டு இருமை, மும்மை முதலிய சங்கியையில் அச்சையோகத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

எகௌ. சையோகத்தின் நான்காவது லக்ஷணம்.

“ஐநுஃசுவுவது திக்ஷவதி ஸ்ஸஹி நாயிகரணாவ ப்ரதிபொயி விஜா மஹிநுமணஃ ஸ்யொமஃ” (இ-ள்.) எக்குணம் ஜன்னிய திரவியத்தில் இருப்பதும், சுவசமானாதிகரண அபாவத்தின் பிரதியோகியும், விபாகத்தினும் வேறு மாகின்றதோ அக்குணம் சையோகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு தரு விற்கும், பறவைக்குமுள்ள சையோக சம்பந்தம் யாதோ அச்சையோகம் அத் தரு, பறவை வடிவ ஜன்னிய திரவியத்தில் இருப்பதுமாம். அத்தருவின் சாகையில் அப்பறவையின் சையோக முளையினும் அத்தருவின் மூலத்தில் அச்சையோகத்தின் அபாவமே இருக்கின்றது. அவ்வபாவத்தின் பிரதியோகித்தன்மை அச்சையோகத்தி லிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சையோகம் சுவ சமானாதிகரண அபாவத்தின் பிரதியோகியும், விபாகத்தினும் வேறும், குண வடிவமுமாம். ஆகையால் கூறிய இச்சையோகத்தின் லக்ஷணமும் சம்பந்தி யுக்கின்றது. ஆண்டு “சுவசமானாதிகரண அபாவப் பிரதியோகியும் விபாகத்தினும் வேறான குணம் சையோகம்” என இம்மாத்திரமே அச்சையோகத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜன்னிய திரவியத்தில் இருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் சத்தம், புத்தி முதலிய அவ்விதப்பிரயோகமிருக் கும் குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் ஒரே விபு ஆகாசத்தில் பேரி அவச்சின்னத்தன்மையால் சத்தகுணமிருக்கின்ற து. அந்த ஆகாசத்தில் கட அவச்சின்னத் தன்மையால் அச்சத்தத்தின் அபாவமிருக்கின்றது. அவ்வபாவத்தின் பிரதியோகித்தன்மை அச்சத்தத்தி லிருக்கின்றது. அங்ஙனமே ஒரே விபு ஆத்மாவில் சரீர அவச்சின்னத் தன்மையால் புத்தி, சுக, துக்க முதலிய குணங்கள் இருக்கின்றன. அந்த ஆத்மாவில் கட அவச்சின்னத்தன்மையால் புத்தி, சுக, துக்க முதலிய குணங்க ளின் அபாவமிருக்கின்றது. அவ்வபாவப் பிரதியோகித்தன்மை அப்புத்தி, சுக, துக்க முதலியவைகளில் இருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சையோகத்தி னைப் போன்று அச்சத்தம், புத்தி முதலிய குணங்களும் சுவசமானாதிகரண அபாவத்தின் பிரதியோகியேயாம். அங்ஙனமே விபாகத்தினும் வேறும், குண வடிவமுமாம். ஆகையால் அவ்விதவிபாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திப் பான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜன்னிய திரவியத்தில் இருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு சத்தம், புத்தி முதலிய குணங்கள் ஜன்னிய திரவியத்தில் இருப்பனவன்றும். ஆனால் ஆகாசமும், ஆத்மாவுமா கிய நித்திய திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றன. ஆகையால் அச்சத்தம், புத்தி முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “ஜன்னிய திரவியத்திலிருப்பதும் விபாகத்தினும் வேறான குணம் சையோ கம்” என இம்மாத்திரமே அச்சையோகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சுவசமானாதிகரண அபாவப்பிரதியோகியும்” என்னும்பதங்கள் கூறவிடின் உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் உருவ முதலிய குணங்கள் கட முதலிய ஜன்னிய திரவியங்களில் இருப்பனவும், விபாக குணத்தினும் வேறும், குண வடிவமு

மாம். ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சுவசமானாதிகரண அபாவப் பிரதியோகியும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவ முதலிய வியாப்தியமாயிருக்கும் குணங்கள் எக்கட முதலிய அதிகரணத்திலிருக்கின்றதோ அவ்வதிகரணத்தில் உருவ முதலியவைகளின் அபாவ மிருப்பதன்று. ஆகையால் உருவ முதலிய குணங்கள் சுவசமானாதிகரண அபாவத்தின் பிரதியோகியாவனவன்று. ஆகையால் உருவமுதலியவைகளில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. உருவ முதலிய குணங்கள் எக்கடாதி வடிவ அதிகரணத்திலிருக்கின்றனவோ அவ்வதிகரணத்தில் உருவ முதலியவைகளின் பேதவடிவ அந்நியோன்னியாபாவமுமிருக்கின்றது. ஆகையால் உருவ முதலிய குணங்களும் சுவசமானாதிகரண அபாவத்தின் பிரதியோகியேயாம். என்றாலும் ஈண்டு லக்ஷணத்தில் அபாவ சத்தத்தால் அத்தியந்தாபாவத்தினைக் கொள்ளுக. உருவ முதலியவைகளின் அத்தியந்தாபாவம் உருவ முதலியவைகளின் அதிகரணத்தில் இருப்பனவன்று. அல்லது “ஜன்னிய திரவியத்திலிருக்கும் சுவசமானாதிகரண அபாவப் பிரதியோகி குணம் சையோகம்” என இம்மாத்திரமே சையோகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “விபாகத்தினும் வேறும்” என்னும்பதங்கள் கூறுவிடின் விபாகத்தில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின் விபாகம் சையோகத்தினைப் போன்று ஜன்னிய திரவியத்திலிருப்பதும், சுவசமானாதிகரண அபாவத்தின் பிரதியோகியும், குண வடிவமுமாம். ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “விபாகத்தினும் வேறும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு தனது பேதம் தன்னிடத்தி லிருப்பதன்று. ஆகையால் விபாகம் விபாகத்தினும் வேறன்றும். ஆகையால் விபாகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “ஜன்னிய திரவியத்திலிருக்கும் சுவசமானாதிகரண அபாவப் பிரதியோகியும் விபாகத்தினும் வேறுமாவது சையோகம்” என இம்மாத்திரமே சையோகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் பதம் கூறுவிடின் கடமுதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின் கடம் கபால வடிவ ஜன்னிய திரவியத்தில் இருப்பதுமாம். அக்கடம் சையோக சம்பந்தத்தாலிருக்கும் பூதலத்தில் அக்கடத்தின் அத்தியந்தாபாவமுமிருக்கின்றது. ஆகையால் அக்கடம் சுவசமானாதிகரண அபாவத்தின் பிரதியோகியும் விபாகத்தினும் வேறுமாம். ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்குமாறு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் பதம் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அக்கட முதலிய திரவியங்களில் குண வடிவத்தன்மையின்றும். ஆகையால் அக்கட முதலியவைகளில் சையோகத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது.

எகஅ. சையோகத்தின் ஆசிரயத்தினதும், அநித்தியத்தன்மையினதும், நாசத்தின் காரணத்தன்மையினதும் வர்ணனம்.

இவ்வாறுகக் கூறிய நான்கு லக்ஷணங்களால் லக்ஷித சையோக குணம் முற்கூறிய சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமையினைப் போன்று பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றது. சையோக குணம் யாண்டும்

அறித்தியமேயாம். சையோகம் யாதொன்றும் நித்தியமாவதன்று. ஆண்டு சையோக குணம் சிலவிடத்து ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தால் நாசமாகின்றது. சிலவிடத்து சுவசமானாதிகரண விபாக குணத்தால் நாசமாகின்றது. எங்ஙனம்: பறவை, தருக்களின் சையோகம் அப்பறவை, தரு வடிவ ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தாலும் நாசமாய் விடுகின்றது. அப்பறவை, தருக்களின் இருப்புளதாயினும் எப்பொழுது அப்பறவைக்கு கிரியை யுண்டாய் தருவினின்றும் விபாக முண்டாகின்றதோ அப்பொழுது விபாகத்தானும் பறவை, தருக்களின் சையோகம் நாசமாய் விடுகின்றது.

எகக. சையோகத்தின் மூலிதவேற்றுமையின் வர்ணனம்.

அச்சையோகம் கர்மஜ சையோகம், சையோகஜ சையோகம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு முதலாவது கர்மஜ சையோகமும் அந்நியதர கர்மஜ சையோகம், உபயகர்மஜ சையோகம் என்னும் வேறு பாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆகையால் அச்சையோககுணம் அந்நியதர கர்மஜ சையோகம், உபய கர்மஜ சையோகம், சையோகஜ சையோகம் என மூவகைத்தாம்.

எஉ௦. அந்நியதர கர்மஜ சையோகத்தின் நிரூபணம்.

ஆண்டு ஓர் திரவியத்தின் கிரியையால் ஜன்னியமாகும் சையோகம் யாதோ அச்சையோகம் அந்நியதர கர்மஜ சையோக மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: தருவினோண்டாம் பக்ஷியின் சையோகம் யாதோ அச்சையோகம் கேவலம் பக்ஷியின் கிரியையானேயே ஜன்னியமாகின்றது. தருவின் கிரியை யால் ஜன்னியமன்றும். ஆகையால் அச்சையோகம் அந்நியதர கர்மஜ சையோக மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு தரு, பக்ஷிகளின் சையோகத்திற்கு அத்தரு, பக்ஷி, இரண்டுமோ சமவாயி காரணமாகின்றன. பக்ஷியின் கிரியை அசமவாயி காரணமாகின்றது. அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியன நிமித்த காரணமாகின்றன. இவ்வாறாக விபு ஆத்மாவினோண்டாம் மன சையோக மும் அம்மனதின் கிரியையால் ஜன்னியமாவதால் அந்நியதர கர்மஜ சையோக மெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக ஆகாச முதலிய விபுத் திரவியங்களோண்டு டாம் கட முதலிய மூர்த்தத் திரவியங்களின் சையோகம் யாதோ அச்சையோகமும் அக்கட முதலிய மூர்த்தத் திரவியங்களின் கிரியையால் ஜன்னிய மாவதால் அந்நியதர கர்மஜ சையோக மெனப்படுகின்றது.

எஉக. உபய கர்மஜ சையோகத்தின் நிரூபணம்.

இரு திரவியங்களின் கிரியையால் ஜன்னிய சையோகம் யாதோ அச்சையோகம் உபய கர்மஜ சையோக மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: இரு ஆட்டுக் கிடாக்களுக்குண்டாம் பரஸ்பர சையோகம் யாதோ அச்சையோகம் அவ்விரு ஆட்டுக்கிடாக்களின் கிரியையால் ஜன்னியமாகின்றது. ஆகையால் இரு ஆடுகளின் சையோகமும் உபய கர்மஜ சையோகமெனப்படு கின்றது. ஆண்டு இரு ஆட்டுக் கிடாக்களும் அச்சையோகத்திற்கு சமவாயி காரணமாகின்றன. அவ்விரு ஆடுகளி லுண்டாம் கிரியை யாதோ அக்கிரியை

## சையோக குண நிருபணம்.

அச்சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அதிர்ஷ்டம், முதலியன சையோகத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றன.

௭௨௨. சையோகஜ சையோகத்தின் லக்ஷணம்.

காரண, அகாரணமா மிரண்டின் சையோகத்தால் காரிய, அ மிரண்டின் சையோகம் உண்டாவது யாதோ அச்சையோகம் சையோகமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: கையின் கிரியையால் அக்கை யோகமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: கையின் கிரியையால் அக்கை யோகம் எப்பொழுதுண்டாகின்றதோ அப்பொழுது = தரு சையுத்தமாம். இவ்வாற்றால் அச்சரீரத்திலும் தருவினது தை தின் வியவஹார முண்டாகின்றது. ஆகையால் அக்கை, தருக்கையோகத்தின் பின்னர் அச்சரீர, தருக்களின் சையோகம் அவசியம் உ கப்படுவதாகும். ஆண்டு அத்தருவினிடத்தும், சரீரத்தினிடத்தும் ின்றும். ஆகையால் அச்சரீர, தருக்களின் சையோகம் அக்கிரியை ஁ன்னியமன்றும். பரிசேஷத்தால் அக்கை, தருக்களின் சையோகத்த ஜன்னியத்தை ஒப்புவதாகும். அச்சரீர வடிவ அவயவியின் கை அவயவத்தில் கிரியை உண்டாகின்றது. என்றாலும் ஒரு அவயவத்தி யால் அவயவியில் கிரியை யுண்டாகாது. ஆனால் சர்வ அவயவங்களி லினாலேயே அவ்வயவியில் கிரியை யுண்டாகின்றது. ஆகையால் வடிவ காரணத்தினதும், அத்தரு வடிவ அகாரணத்தினதும் சையோ, அச்சரீர வடிவ காரியத்தினதும், அத்தரு வடிவ அகாரியத்தினது யோகம் யாதோ அச்சையோகம் சையோகஜ சையோகமெனப்படு ஆண்டு அச்சரீர, தருக்களின் சையோகத்திற்கு அச்சரீர, தரு விரண்டு வாயி காரணமாகின்றன. அக்கை, தருக்களின் சையோகம் அ காரணமாகின்றது. அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியன நிமித்த க கின்றன. ஆண்டு தருவில் அகாரண வடிவத்தன்மை சம்பவியாது. தன்னிடத்திலுள்ள குணம், கர்மமுதலியவைகளுக்கு அத்தரு காரண! அங்ஙனமே அத்தருவினிடத்து அகாரிய வடிவத்தன்மையும் சம்ப ழுனால் அத்தருவும் தனது அவயவங்களின் காரிய வடிவமேயாம். எ ாரண சத்தத்தால் அச்சையோகஜ சையோகத்தின் ஆசிரயமாகிய ஓ ியத்தியின் அவயவ வடிவ சமவாயி காரணத்தினைக் கொள்ளுக. . தத்தத்தால் அவ்வயவ வடிவ சமவாயி காரணத்தினும் வேறான ினைக்கொள்ளுக. அங்ஙனமே காரிய சத்தத்தாலும் அவ்வயவ சமவாயி காரணத்தால் ஜன்னிய திரவியத்தினைக் கொள்ளுக. அகாரி ால் அவ்வயவ வடிவ சமவாயி காரண ஜன்னிய திரவியத்தினும் ரவியத்தினைக் கொள்ளுக. எங்ஙனம்: கை, தருவா மிரண்டின் கை ால் ஜன்னியசரீர, தருவாமிரண்டின் சையோகம் யாதோ அச்சையோ, ிசிரயமாவன அச்சரீர, தரு விரண்டுமாம். இத்தகைய சரீர, தரு சையோகத்தினது ஆசிரயமாகிய சரீர வடிவ ஓர் வியக்தியாதோ அச்ச சமவாயி காரணம் அக்கை வடிவ அவயவமாம். ஆகையால் அக்கை மெனப்படுகின்றது. அக்கை வடிவ காரணத்தினும் அத்தரு வே

அதாவது; அத்தரு அச்சரீரத்தின் சமவாயி காரணமன்றும். ஆகையால் அத்தரு அகாரண மெனப்படுகின்றது. அச்சரீரம் அக்கை வடிவ சமவாயி காரணத்தால் ஜன்னியமாம். ஆகையால் அச்சரீரம் காரியமெனப்படுகின்றது. அத்தரு அச்சரீரவடிவ காரியத்தினும் வேறுமாம். அதாவது; அத்தரு அக்கை வடிவ காரணத்தால் ஜன்னியமன்றும். ஆகையால் அத்தரு அகாரியமெனப்படுகின்றது. இத்தகைய காரண வடிவ கையினதும், அகாரண வடிவ தருவினதுமாகிய சையோகத்தால் காரிய வடிவ சரீரத்தினதும், அகாரிய வடிவ தருவினதும் சையோகம் உண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சரீர, தருக்களின் சையோகம் சையோகஜ சையோகமெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக கையின் தொழிலால் அக்கை, புத்தகங்களின் சையோக முண்டாக சரீரம், புத்தகங்களின் சையோகம் யாதோ அங்ஙனமே கபாலத்தின் தொழிலால் அக்கபாலம், தருவின் சையோக முண்டாக கடம், தருவின் சையோக முண்டாவது யாதோ அச்சையோகமும் சையோகஜ சையோகமெனப்படுகின்றது. இனி முறையாக அம்முன்று சையோகங்களின் லக்ஷணத்தை நிரூபிப்பாம்.

௭௨௩. அந்நியதர கர்மஜ சையோகத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு முதலாவது அந்நியதர கர்மஜ சையோக லக்ஷணத்தைக் கூறுவாம். “கிரியாக்ஷாவவஸ்துவெதகெஸஸதி கிரியாவஸ்துவெதஸாயொமஃ சுநுதாசுஜெஸாயொமஃ” (இ-ள்.) எச்சையோகம் சவஜனக தொழிலின் அபாவமுடைய திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பதும், சவஜனக தொழிலுடைய திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பதுமாமோ அச்சையோகம் அந்நியதர கர்மஜ சையோக மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: பக்ஷியின் தொழிலால் உண்டான பக்ஷி, தருக்களின் சையோகம் யாதோ அச்சையோகம் சவஜனக கிரியையின் அபாவமுடைய தருவிலும் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருக்கின்றது. அங்ஙனமே சவஜனக கிரியையுடைய பக்ஷியினிடத்தும் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருக்கின்றது. ஆகையால் அப்பக்ஷி, தருக்களின் சையோகம் அந்நியதர கர்மஜ சையோகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு “கிரியையுடையதில் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கும் சையோகம் அந்நியதர கர்மஜசையோகம்” என இம்மாத்திரமே அவ்வந்நியதர கர்மஜ சையோகத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “கிரியையின் அபாவமுடையதில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் உபய கர்மஜ சையோகத்தில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தால் லெனின் உபயகர்மஜ சையோகமும் சவஜனக கிரியையுடைய இரு ஆடுகளிடத்தே சமவாய சம்பந்தத்தால் இருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தைநிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “கிரியையின் அபாவமுடையதில் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உபயகர்மஜ சையோகம் கிரியையின் அபாவமுடைய திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பதன்று. ஆகையால் உபயகர்மஜ சையோகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “கிரியையின் அபாவமுடையதில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருக்கும் சையோகம்



அந்நியதர கர்மஜ சையோகம்” என இம்மாத்திரமே அந்நியதர கர்மஜ சையோகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “கிரியையுடையதில் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் சையோகஜ சையோகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் சையோகஜ சையோகமும் கிரியையின் அபாவமுடைய திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “கிரியையுடையதில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதும்” என்னும்பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு சையோகஜ சையோகம் கிரியையுடைய திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதன்றும் ஆகையால் சையோகஜ சையோகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “கிரியையின் அபாவமுடையதில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதும், கிரியையுடையதில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதும் அந்நியதர கர்மஜ சையோகம்” என இம்மாத்திரமே அவ்வந்நியதர கர்மஜ சையோகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சையோகம்” என்னும் பதம் கூறவிடின் கூறப்படும் அந்நியதர கர்மஜ விபாகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் அவ்வந்நியதர கர்மஜ விபாகமும் கிரியையின் அபாவமுடைய திரவியத்திலும், கிரியையுடைய திரவியத்திலும் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சையோகம்” என்னும் பதம் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வந்நியதர கர்மஜ விபாகத்தில் சையோகத்தன்மை இன்றும். ஆகையால் விபாகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

எஉச. உபய கர்மஜ சையோகத்தின் லக்ஷணம்

இனி உபய கர்மஜ சையோகத்தின் லக்ஷணத்தைக் கூறுவாம். “ஸூஜநகூகியாக்ஷாவவடி ஸ்வெதஸ்யொமஃ உஹகூஜஸ்யொமஃ” (இ-ள்.) எச்சையோகம் சுவஜனக கிரியையின் அபாவமுடைய திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதன்றே அச்சையோகம் உபயகர்மஜ சையோகமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் இரு ஆடுகளின் கிரியையால் உண்டாம் சையோகம் சுவஜனக கிரியையின் அபாவமுடைய திரவியத்தில் இருப்பதன்று. ஆகையால் அவ்விரு ஆடுகளின் சையோகம் உபயகர்மஜ சையோகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு “கிரியையின் அபாவமுடையதில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிராத சையோகம் உபயகர்மஜ சையோகம்” என இம்மாத்திரமே உபய கர்மஜ சையோகத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “சுவஜனகம்” என்னும் கிரியையின் விசேஷணங் கூறவிடின் அசைவாகும் சாகைபிவிடத்து பக்ஷியின் கிரியாமாத்திரத்தால் ஜன்னியமாம் சையோகம் யாதோ அங்ஙனமே நடந்துக் கொண்டிருக்கும் சைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனது பின்பாகத்தில் மைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனது கிரியா மாத்திரத்தால் ஜன்னியமாகிய சையோகம் யாதோ அவ்வந்நியதர கர்மஜ சையோகத்தில் உபயகர்மஜ சையோகத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் அவ்வந்நியதர கர்மஜ சையோகம் உபயகர்மஜ சையோகத்தினப்

போன்று கிரியையின் அபாவமுடைய திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிராததேயாம். ஆகையால் அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திப்பான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் அக்கிரியைக்கு “சுவஜனகம்” என்னும் விசே ஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அச்சாயோகையினிடத்துள்ள அசைதல் வடிவ கிரியை சையோகத்தின் ஜனகமேயன்றும், ஆனால் பக்ஷியின துகிரியையே அச் சையோகத்தின் ஜனகமாம். அச்சையோக ஜனக கிரியைக்கு அச்சாயோகையில் அபாவமே யிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சையோக ஜனககிரியையின் அபாவ முடைமை அச்சாயோகையினிடத்து இருப்பதாவதால் அச்சாயோக, பக்ஷியின் சையோகம் சுவஜனக கிரியையின் அபாவமுடைய திரவியத்தில் சமவாயசம் பந்தத்தா லிராததன்றும், ஆனால் சமவாயசம்பந்தத்தா லிருப்பதேயாம். அங் னனமே அச்சைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷனிடத்துள்ள நடத்தல் வடிவ கிரியை அச்சையோகத்தின் ஜனகமன்றும், ஆனால் மைத்திரனெனப் பெயரிய புருஷன துகிரியையே அச்சையோகத்தினை உண்டாக்குவதாம். அச்சையோ கத்தைபுண்டாக்கும் கிரியையின் அபாவம் அச்சைத்திரனிடத் திருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சையோகத்தைபுண்டாக்கும் கிரியையின் அபாவ முடைமை அச்சைத்திரனிடத் திருப்பதாவதால் அச்சைத்திர, மைத்திரர்களின் சை யோகம் தன்னைத் தோற்றி வைக்கும் கிரியையின் அபாவமுடைய திரவியத் தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிராததன்றும், சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்ப தேயாம். ஆகையால் அந்நியதர கர்மஜ சையோகத்தில் உபயகர்மஜ சையோ கத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்தி யுண்டாகாது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத் தில் “சையோகம்” என்னும் பதம் கூறப்பட்டது யாதோ அச்சையோகபதங் கூறப்படும் உபய கர்மஜ விபாகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்தி யை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் உபயகர்மஜ விபா கமும் தன்னைத் தோற்றி வைக்கும் அபாவமுடைய திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிராததாகின்றது.

௭௨௫. சையோகஜ சையோகத்தின் லக்ஷணம்.

இனி சையோகஜ சையோகத்தின் லக்ஷணத்தைக் கூறுவாம். “கூடாஜநுஸாயொமஃ ஸாயொமஜஸாயொமஃ” (இ-ள்.) அச்சையோகம் கிரியா வடிவ கர்மத்தால் ஜன்னியமாவதின்றோ அச்சையோகம் சையோகஜ சையோகமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: கை, தருக்களின் சையோகத்தால் ஜன்னிய சரீர, தருக்களின் சையோகம் யாதோ அச்சையோகம் கிரியா வடிவ கர்மத்தால் ஜன்னியமாவதன்று. ஆனால் அக்கை, தருக்களின் சையோகத்தா னேயே ஜன்னியமாகின்றது. ஆகையால் அச்சரீர, தருக்களின் சையோகம் சையோகஜ சையோக மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்திலும் “சையோகம்” என்னும் பதம் கூறப்படும் விபாகஜ விபாகத்தில் அந்த லக்ஷ ணத்திற்கு அதிவிபாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டாம். எக்காரணத்தா லெனின் விபாகஜ விபாகமும் அக்கிரியா வடிவ கர்மத்தால் ஜன்னியமாவ தன்று.

எ2க. அபிகாதாக்கிய சையோகம், நோதனாக்கிய சையோகம் என்னும் வேறுபாட்டால் சையோகத்தின் இருவித வேற்றுமை.

அல்லது முற்கூறிய அக்கர்மஜ சையோகம் அபிகாதாக்கிய சையோகம், நோதனாக்கிய சையோகமென்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் இருவகைத்தாம்.

எ2எ. அபிகாதாக்கிய சையோகத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ ஸுஸ-வெவொஹயவடி வுஸ்யொமஃ சுலிவாதாவு ஸ்யொமஃ ” (இ-ள்.) பரிசுமும், வேகமுமாகிய இரண்டு குணங்களுடைய திரவியத்திற்கு வேறு மூர்த்தத் திரவியத்தினோடுண்டாம் சையோகம் யாதோ அச்சையோகம் அபிகாதாக்கிய சையோக மெனப்படுகின்றது. அவ்வபிகா தாக்கிய சையோகம் அம்மூர்த்தத் திரவியத்தின் கிரியைக்கு அசமவாபி காரணமாகின்றது. அங்ஙனமே அம்மூர்த்தத் திரவிய அவச்சின்ன ஆகாசத்தி னிடத்து உண்டாகும் சத்தத்திற்கு நிமித்தகாரணமாகின்றது. எங்ஙனம்: தருக் கனை வெட்டுவோன் தனது கையில் கோடறியை எடுத்துக் கொண்டு அத்தி யந்த வேகத்தால் தருக்கனின் மேல் அக்கோடறியை வீசுகிறான். ஆண்டு பரிசுமுடையதும், வேகமுடையதுமாகிய அக்கோடறி வடிவ திரவியத் திற்கு தரு வடிவ மூர்த்தத் திரவியத்தினோடுண்டாம் சையோகம் யாதோ அச்சையோகம் அபிகாதாக்கிய சையோக மெனப்படுகின்றது. அவ்வபிகா தாக்கிய சையோகம் அத்தருவிலோ அசைதல்வடிவ கிரியையினை உண்டாக்கு கின்றது. அத்தரு அவச்சின்ன ஆகாசத்தில் துவனி வடிவ சத்தத்தினையும் உண்டாக்குகின்றது.

எ2அ. நோதனாக்கிய சையோகத்தின் லக்ஷணம்.

“ ஸுஸ-வடிவுஸ்யொமஃ நொதிநாவுஸ்யொமஃ ” (இ-ள்.) பரிசு முடைய திரவியத்திற்கு எம்மூர்த்தத் திரவியத்தினோடு சையோக முண்டா கின்றதோ அச்சையோகம் நோதனாக்கிய சையோகமெனப்படுகின்றது. அந் நோதனாக்கிய சையோகம் சத்தத்தின் ஜனகமாவதன்று. ஆனால் அம்மூர்த்தத் திரவியத்தினிடத்து கிரியாமாத் திரத்தின் ஜனகமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: அனைக காலம் ஜலத்தின் சம்பந்தத்தால் மிக சேறாயுள்ள பூமி யாதோ அப் பூமியில் பரிசுமுடைய பாதத்தால் மிதிப்பதினாலுண்டாம் சையோகத்தினை நோதனாக்கிய சையோகமென்பர். அந்நோதனாக்கிய சையோகம் சத்தத்திற்கு ஹேதுவாவதன்று. ஆனால் அச்சேறு படிந்த பூமிப்பிரதேசத்தில் கேவலம் கிரியா மாத்திரத்திற்கே ஹேதுவாகின்றது.

எ2க. சையோகஜ சையோகத்தினை கண்டிக்குஞ் சங்கை.

சங்கை:—முன்னர் கூறப்பட்ட சையோகஜ சையோகம் யாதோ அதனிடத்து யாதாமோர் பிரமாணமுமின்றும், யாண்டு கபாலத்தின் கிரியை யால் அக்கபாலத்திற்கு தருவினோடு சையோக முண்டாகி அதன்பின்னர் கடத்திற்கு அத்தருவினோடு சையோக முண்டாகின்றதோ ஆண்டும் அக்கபா லத்தின் கிரியையே அக்கட, தருக்கனின் சையோகத்தில் காரணமாகின்றது.

அக்கபால, தருக்கனின் சையோகம் அக்கட, தருக்கனின் சையோகத்தில் காரணமாவதன்று. ஆகையால் அக்கட, தருக்கனின் சையோகமும் கர்மஜ சையோகமாகவே சித்தமாகின்றது.

எங். சையோகஜ சையோகத்தின் சாதக யுக்தி.

சமாதானம்:—எத்திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தால் சையோகம் உண்டாகின்றதோ அத்திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பதாகிய கிரியையே அச்சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. ஆண்டு அக்கடத்தில் அக்கிரியை சமவாய சம்பந்தத்தாலின்றும். ஆனால் அக்கடத்தின் அவயவ வடிவ கபாலத்தில் அக்கிரியை சமவாய சம்பந்தத்தால் லிருக்கின்றது. ஆகையால் அக்கபாலத்தின் கிரியையால் அக்கபாலத்திற்கே அத்தருவினோடு சையோக முண்டாகும். அக்கபாலத்தின் கிரியையால் அக்கடத்திற்கு அத்தருவினோடு சையோக முண்டாகாததாகும். ஆகையால் அக்கபாலத்தின் கிரியைக்கு அக்கட, தருக்கனின் சையோகத்தின் அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவியாது. ஆனால் அக்கபால, தருக்கனின் சையோகத்திற்கே அக்கட, தருக்கனின் சையோகத்தின் அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவியுக்கின்றது. எக்கபாலத்தில் அக்கிரியை சமவாய சம்பந்தத்தால் லிருக்கின்றதோ அக்கபாலத்தில் அக்கடமும் சமவாய சம்பந்தத்தால் லிருக்கின்றது. ஆகையால் சாமானுதிகரணிய சம்பந்தத்தால் அக்கடத்தில் இருப்பதாகிய அக்கபாலத்தின் கிரியை அக்கட, தருக்கனின் சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. எங்ஙனம் : சமானுதிகரணிய சம்பந்தத்தால் கடத்தில் இருப்பதாகிய கபாலத்தின் உருவ முதலியன அக்கடத்தின் உருவ முதலியவைகட்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. என்றாலும் அச்சையோகஜ சையோக விடத்தினும் வேறான எல்லா விடத்தில் அக்கிரியைக்கு சமவாய, சம்பந்தத்தானேயே அச்சையோகத்தின் ஏதுத்தன்மை சித்தமாம். கூறிய இச்சையோகஜ சையோக விடத்தில் அக்கிரியைக்கு சாமானுதிகரணிய சம்பந்தத்தால் அச்சையோகத்தின் ஏதுத்தன்மையை கற்பிப்பதில் மிகுந்த காரிய, காரண பாவத்தின் கற்பனையால் கௌரவ தோஷமே பிராப்தமாகும். அதன் அபேகையால் அக்கபால, தருக்கனின் சையோகத்திற்கே சமவாய சம்பந்தத்தால் அக்கட, தருக்கனின் சையோகத்தின் காரணத்தன்மை கற்பிப்பது உசிதமாம்.

எங். வேறுவகை யுக்தியால் சையோகஜ சையோகத்தின் சித்தி.

அல்லது எவ்விடத்தில் ஒரு கபாலத்தின் கிரியையால் ஒரே கூணத்தில் வேறு கபாலத்தினோடும், அத்தருவினோடும் அக்கபாலத்திற்கு சையோக முண்டாகின்றதோ அதனினும் பிற்கூணத்தில் அவ்விரு கபாலங்களின் சையோகத்தால் அக்கடத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே பூர்வ கூணத்தில் உண்டாகிய அக்கபாலத்தின் உத்தரதேச சையோகத்தால் அக்கபாலத்தினு கிரியையின் நாசமுண்டாகின்றது. அதனினும் பிற்கூணத்தில் அக்கடத்திற்கு அத்தருவினோடு சையோக சம்பந்த முண்டாவது யாதோ அது உண்டாகாததாக வேண்டும். ஏனெனின் அக்கபாலத்தின் கிரியையோ அக்கட, தருக்கனின் சையோகத்தினும் பூர்வ கூணத்திலேயே நாசமாய் விடுகின்

றது. ஆகையால் அக்கபாலத்தின் கிரியைக்கோ அக்கட, தருக்களின் சையோகத்தின் அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவியாது. அக்கடத்தினிடத் தும் கிரியை உண்டாவதின்னு. அக்கிரியை அக்கட, தருக்களின் சையோகத் திற்கு அசமவாயி காரணமாகி பரிசேஷத்தால் அக்கபால, தருக்களின் சையோகத்திற்கே அக்கட, தருக்களின் சையோகத்தின் அசமவாயி காரணத் தன்மை ஒப்புவதாகும். ஆகையால் அச்சையோகஜ சையோகம் அவசியம் ஒப்பப்படுவதாகும்.

எங்உ. கையின் கிரியையால், பிற கூடிணத்தில் உண்டாகிய சரீரத்தின் கிரியையால் ஜன்னிய சரீர தருவின் சையோகத்தில் சையோகஜ ஜன்னியத்வ மிருக்கிறதா? அல்லது கிரியா ஜன்னியத்வ மிருக்கிறதா வேன்பதின் சங்கை.

சங்கை :—யாண்டு முதற் கூடிணத்தில் கையினிடத்து கிரியையின் உற்பத்தியும், இரண்டாம் கூடிணத்தில் சரீரத்தில் கிரியையின் உற்பத்தியு முண்டாகின்றதோ ஆண்டு அக்கையின் கிரியையினாலோ இரண்டாவது கூடிணத்தில் அக்கைக்கு பூர்வதேசத்தினின்றும் விபாகம் உண்டாகின்றது. மூன்றாவது கூடிணத்தில் அவ்விபாகத்தால் அக்கைக்கு பூர்வதேசத்தினின்றும் சையோகம் நாசமாகின்றது. நான்காவது கூடிணத்தில் அக்கைக்கு தருவினோடு சையோக முண்டாகின்றது. அந்நான்காவது கூடிணத்தில் அச்சரீரத்தின் கிரியா ஜன் னியவிபாகத்தால் அச்சரீரத்திற்கு பூர்வதேசத்தினின்றும் சையோகம் நாசமா கின்றது. அதனினும் பிற கூடிணத்தில் அச்சரீரத்திற்கு அத்தருவினோடு சை யோகமுண்டாகின்றது. அச்சரீர, தருக்களின் சையோகம் அக்கை, தருக்களின் சையோகத்தால் ஜன்னியமாகின்றது. அல்லது அச்சரீரத்தின் கிரியையால் ஜன்னியமாகின்றது. ஆண்டு அச்சரீர, தருக்களின் சையோகத்தில் அக்கை, தருக்களின் சையோகமும், அச்சரீரத்தின் கிரியையுமா மிரண்டும் அசமவாயி காரணமாகின்றனவெனக் கூறுவதும் சம்பவியாது. ஏனெனின் சரீர, தருக் களின் சையோகத்திற்கு சையோகம், கிரியையா மிரண்டினால் ஜன்னியம் ஒப்பின் அச்சரீர, தருக்களின் சையோகத்தில் கர்மஜ சையோகத்திலிருக்கும் ஜாதியினதும், சையோகஜ சையோகத்திலிருக்கும் ஜாதியினதும் கலப்புண் டாகும். அச்சாங்கரய தோஷத்தால் அவ்விரண்டில் ஜாதித்தன்மையின் பாதமே யுண்டாகும். ஆகையால் அச்சரீர, தருக்களின் சையோகத்தில் அச்சையோகம், கிரியையா மிரண்டிற்கு காரணத்தன்மை சம்பவியாதென்ப தான சங்கை யுண்டாக சமாதானங் கூறுவாம்.

எங்ங். கையினிடத்து இரு சையோகங்களின் உற்பத்தியை ஒப்புவோராகிய வாதிகளின் மதம்.

ஆண்டு சில நூலாசிரியரோ அச்சங்கைக்கு இச்சமாதானங் கூறு கின்றனர். அவ்விடத்தில் அத்தருவினோடு அச்சரீரத்தின் இரண்டு சையோக முண்டாகின்றது. ஆண்டு ஒரு சையோகமோ அக்கை, தருக்களின் சையோ கத்தால் உண்டாகின்றது. மற்றைய சையோகம் அச்சரீரத்தின் கிரியையால்

உண்டாகின்றது. இவ்வாறாக இரு சையோகத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகியும் இவ்விரு சையோகத்தின் இருமையின் கிரஹண முண்டாகாதது யாதோ அது சாத்ருசிய தோஷத்தின் வசத்தால் உண்டாவதின்றும்.

எஃசு. அவ்விடத்தில் சித்திர சையோகத்தின் உற்பத்தியை ஒப்புலோராகிய வாதிகளின் மத வர்ணனம்.

சில நூலாசிரியரோ அச்சங்கைக்கு இச்சமாதானங் கூறுகின்றனர். எங்ஙனம்: தந்துக்களின் நீல, பீத முதலிய உருவங்கள் கலந்து படத்தில் ஒரு சித்திர உருவத்தினை உண்டாக்குகின்றதோ அச்சித்திர உருவம் அந் நீல, பீத முதலிய உருவங்களினும் விஜாதீயமேயாகின்றது. அங்ஙனமே கூறிய விடத்தில் அக்கை, தருக்களின் சையோகமும், அச்சரீரத்தின் கர்மமுமா மிரண்டும் கலந்து ஒரு சித்திர சையோகத்தினை உண்டாக்குகின்றது. அச் சித்திர சையோகம் அக்கர்மஜ சையோகத்தினும், சையோகஜ சையோகத்தினும் விஜாதீயமேயாம். ஆகையால் அச்சரீர, தருக்களின் சையோகத்தில் முற்கூறிய அஜ்ஜாதி சாங்கர்ய தோஷமும் பிராப்தமாகாது.

எஃரு. ஒரு மூர்த்தத் திரவியத்திற்கு வேறு மூர்த்தத் திரவியத்தினோடும், விபுதிரவியத்தினோடும் உண்டாம் சையோகத்தின் விவஸ்தை.

முற்கூறிய பலவாறாய் அச்சையோகம் ஒரு மூர்த்தத் திரவியத்திற்கு வேறு மூர்த்தத் திரவியத்தினோடு உண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு, மனம் இவ்வைந்து மூர்த்தத் திரவியங்கட்கு பரஸ்பர சையோக முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே ஒரு பார்த்திவ திரவியத்திற்கு வேறு பார்த்திவ திரவியத்தினோடு சையோக முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக ஒரு ஜலீய திரவியத்திற்கு வேறு ஜலீய திரவியத்தினோடு சையோக முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே ஒரு தைஜச திரவியத்திற்கு வேறு தைஜச திரவியத்தினோடு சையோக முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே ஒரு வாயவீய திரவியத்திற்கு வேறு வாயவீய திரவியத்தினோடு சையோக முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா இந்நான்கு விபு திரவியங்களினோடும் அப் பிருதிவி முதலிய மூர்த்தத் திரவியங்களின் கிரியா ஜன்னிய சையோக முண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: விபு ஆத்மாவினோடு மனத்திற்கு சையோக முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே ஆகாச முதலியவைகளோடு கட முதலியவைகளின் சையோக முண்டாகின்றது. ஆனால் ஒரு விபுதிரவியத்திற்கு வேறு விபு திரவியத்தினோடு ஓர் காலும் சையோக முண்டாவதின்று. ஏனெனின் அவ் விபுதிரவியங்களில் கிரியை யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அவ்விபுதிரவியங் கட்கு கர்மஜ சையோகமும் சம்பவியாது. கிரியையுடைய திரவியத்திற்கே அக்கர்மஜ சையோக முண்டாகின்றது. விபுதிரவியம் நிரவயவமாம். ஆகையால் அவ்விபுதிரவியங்கட்கு சையோகஜ சையோகமும் சம்பவியாது. அவயவ திரவியத்திற்கே அச்சையோகஜ சையோக முண்டாகின்றது. விபுதிரவியங்களின் சையோகத்தில் ஓர் பிரமாணமுமின்றும்.

எஃக. இரு விபுதிரவியங்கட்கு சையோகம் ஒப்புலோராகிய  
மீமாஞ்சகர்களின் மத வர்ணனம்.

மீமாஞ்சகரோ இது கூறுகின்றனர். எங்ஙனம் ஒரு மூர்த்தத் திரவியத்திற்கு வேறு மூர்த்தத் திரவியத்தினோடும், விபுதிரவியத்தினோடும் சையோகமுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே ஒரு விபுதிரவியத்திற்கு வேறு விபுதிரவியத்தினோடும் சையோக முண்டாகின்றது. அவ்விபுதிரவியங்களின் சையோகம் அநுமானப் பிரமாணத்தானேயே சித்தமாம். ஆண்டு அநுமானம் “சூகாஸம் காலாஹிநா ஸம்யக்ஜ்யோதே ஈவ்யகூஸ ஸரீரவக்” (இ-ள்.) விபு ஆகாசமானது கால முதலிய திரவியங்களின் சையோகமுடையதாவதற்கு யோக்கியமாம், திரவியமாவதால், எதுவெது திரவியமாகின்றதோ அதுவது கால முதலியவைகளின் சையோகமுடையதேயாம். எங்ஙனம்: இச்சரீரம் திரவியமாவதால் கால முதலியவைகளின் சையோக முடையதேயாம். அங்ஙனமே ஆகாசமும் திரவியமாவதால் கால முதலியவைகளின் சையோகத்தை யுடையதேயாம். இவ்வாறாய் அநுமானப் பிரமாணத்தால் விபுதிரவியங்களின் சையோகம் சித்தமாகின்றது. ஆண்டு விபுதிரவியங்களின் சையோகம் நிஷ்கிரிய விபுதிரவியங்களில் இருப்பதாவதால் கர்ம ஜன்னியமுமன்றும், அங்ஙனமே நிரவயவ விபுதிரவியங்களி லிருப்பதாவதால் சையோக ஜன்னியமு மன்றும். பரிசேஷத்தால் விபுதிரவியங்களின் சையோகம் விபுதிரவியத்தினைப் போன்று உற்பன்ன, வினாசமின்றி நித்தியமாக ஒப்புலதே யோக்கியமாம்.

எஃக. மீமாஞ்சகர்களின் மத கண்டனம்.

அங்ஙனங் கூறும் மீமாஞ்சகர்களின் மதம்நலமுடையதன்றும், ஏனெனின் விபுதிரவியங்களின் சையோகம் யாதாமோர் பிரமாணத்தால் சித்தமாகுமாயின் அச்சையோகத்தில் நித்தியத் தன்மையும் சித்தமாம். ஆனால் விபுதிரவியங்களின் சையோகம் யாதோர் பிரமாணத்தாலும் சித்திக்கமாட்டாது. அச்சையோகத்தின் சித்தியின் பொருட்டு மீமாஞ்சகர்கள் முற்கூறிய அநுமானமோ சத்பிரதிபக்ஷத்தன்மை தோஷமுடையதாவதால் பிரமாணவடிவமேயன்றும். ஆண்டு எவ்வேதுவினது சாத்தியத்தின் அபாவத்தின் சாதகம் வேறு ஏதுவாகின்றதோ அவ்வேது சத்பிரதிபக்ஷத்தன்மை தோஷமுடையதாகின்றது. ஆண்டு முற்கூறிய திரவியத்வ வடிவ ஏதுவினது விபுசையோக வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவத்தின் சாதகம் இவ்வேதுவாம். “சூகாஸம் காலாஹிநா ந ஸம்யக்ஜ்யோதே நிஷிபுக்ஷெஸதி நிரவயவக்ஸாஸா-ஓவாஹிவக்” (இ-ள்.) ஆகாசமானது கால முதலியவைகளின் சையோகமுடையதன்றும், கிரியையின்றி நிரவயவமாவதால், எவ்வெப்பதார்த்தம் கிரியையின்றி நிரவயவமாகின்றதோ அவ்வப்பதார்த்தம் கால முதலியவைகளின் சையோகமுடையது மன்றும். எங்ஙனம்: உருவ முதலிய குணங்கள் கிரியையின்றி நிரவயவமா மாகையால் உருவ முதலிய குணங்கள் கால முதலியவைகளின் சையோகமுடையதுமன்றும். அங்ஙனமே ஆகாசமும் கிரியை இன்றி நிரவயவமா மாகையால் ஆகாசமும் கால முதலியவைகளின் சையோகமுடையது

தன்றாகும். இவ்வாறாய் அதுமானப் பிரமாணத்தால் ஆகாசமெனப் பெயரிய விபுதிரவியத்தில் கால முதலிய விபுத்திரவியங்களின் சையோகத்திற்கு அபாவமே சித்தியாகின்றது. ஆகையால் முற்கூறிய திரவியத்வ வடிவ ஏது சத் பிரதிபக்ஷத் தன்மை தோஷமுடையதாவதால் துஷ்டமாம். அத்துஷ்ட ஏதுவால் விபுதிரவியங்களின் சையோகத்தின் சித்தி யுண்டாகாது. ஆண்டு இவ்வதுமானத்தில் “நிரவயவமாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “நிஷ்கிரியையுடையதாகி” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் பரமானுக்களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாம். ஏனெனின் பரமானுக்களில் நிரவயவத்வ ஏதுவோ இருக்கின்றது. ஆனால் கால முதலியவைகளின் சையோகத்தின் அபாவவடிவ சாத்தியமின்றும், எக்காரணத்தாலெனின் பரமானுவானது கால முதலியவைகளின் சையோகமுடையதேயாம். அச்சாத்தியாபாவ முடைமை இருத்தற்றன்மை வடிவ வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “நிஷ்கிரியையுடையதாகி” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. பரமானுக்களில் கிரியையின் அபாவமின்றும், கிரியையே இருக்கின்றது. ஆகையால் பரமானுக்களில் கூறிய அச்சாத்தியத்தினைப் போன்று கூறிய அவ்வேதுவிற்கும் அபாவமாவதால் வியபிசாரமுண்டாவதினும். அல்லது கூறிய அவ்வதுமானத்தில் “நிஷ்கிரியையுடையதாகி” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “நிரவயவமாவதால்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் சையோகஜ் சையோகமுடைய நிஷ்கிரிய கட முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாம். ஏனெனின் அக்கட முதலியவைகளில் நிஷ்கிரியைத்வ வடிவ ஏதுவோ இருக்கின்றது. ஆனால் அச்சையோகத்தின் அபாவ வடிவ சாத்தியமின்றும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “நிரவயவமுடையதாவதால்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அக்கட முதலியவைகளில் நிரவயவத்தன்மை யின்றும். ஆகையால் அக்கட முதலியவைகளில் கூறிய அச்சாத்தியத்தினைப் போன்று கூறிய அவ்வேதுவிற்கும் அபாவமிருப்பதால் வியபிசார முண்டாகாது.

எஃது. மீமாஞ்சகர்களின் மதத்தில் இரு விபுதிரவியங்களின் சையோகத்தைப்போன்று இரு விபுதிரவியங்களின் விபாகத்தினது ஆபத்தி வடிவ தோஷம்.

அல்லது அம்மீமாஞ்சகர்கள் எத்திரவியத்தன்மை வடிவ ஏதுவால் விபுதிரவியங்களினது சையோகத்தின் சித்தியை செய்கின்றனரோ அத்திரவியத்தன்மை வடிவ ஏதுவால் விபுதிரவியங்களின் விபாகத்தின் சித்தியும் உண்டாய்விடுகின்றது. ஆண்டு அதுமானம் “சூகாஸங்காஹாநாவிஸக்ஷா ஸூரவக்ஷா ஸாரீரவக்ஷா” (இ-ள்.) விபு ஆகாசமானது காலமுதலிய விபுதிரவியங்

விபாகமுடையதாம், திரவிய வடிவமாவதால், ஏதுவது திரவியமாகின்றது. அதுவது கால முதலியவைகளின் விபாகமுடையதேயாகின்றது. எங்ஙனம்: இச்சாரம் திரவியவடிவமாவதால் கால முதலியவைகளின் விபாகமுடையதேயாகின்றது. அங்ஙனமே ஆகாசமும் திரவிய வடிவமாவதால் கால மு



லியவைகளின் விபாகமுடையதேயாகும். இவ்வாறாய் அதுமானப்பிரமாணத் தால் அவ்விபுதிரவியங்களின் விபாகத்தின் சித்தியும் உண்டாய் விடுகின்றது. ஆண்டும் விபுதிரவியங்களின் விபாகம் நிஷ்கிரிய விபுதிரவியங்களில் இருப்ப தாவதால் கர்மஜ விபாகமென்றுங் கூறப்படுவதன்று. அங்ஙனமே கிரவயவ விபு திரவியங்களில் இருப்பதாவதால் விபாகஜ விபாகமென்றுங் கூறப்படுவதன்று. பரிசேஷத்தால் விபுதிரவியங்களின் சையோகத்தினைப் போன்று விபுதிரவி யங்களின் விபாகத்தையும் நித்தியமாகவே ஒப்ப வேண்டியதாகும் என்ப தாக மீமாஞ்சகர் கூறுவது அத்தியந்த விருத்தமாம். எக்காரணத்தாலெனின் ஒரே வஸ்து ஒரே காலத்தில் அவ்வஸ்துவின் சையோகமுடையது, அவ்வஸ்து வின் விபாகமுடையது எனக் கூறுவது சம்பவியாது. ஆகையால் முற்கூறிய திரவியத்தன்மை வடிவ ஏது விபுதிரவியங்களின் சையோகத்தின் சாதகமன் றும். சையோக நிருபணம் முற்றிற்று.

எஃகூ. விபாக குண நிருபணம்.

விபாக குணத்தின் லக்ஷணம். ஆண்டு “ஸூர்யோமநாஸகக்ஷைஸூதி ஸூர்யோமஜந்யோ விஹாமஃ” (இ-ள்.) எக்குணம் சையோகத்தை நாசஞ்செய்வ னும், சையோகத்தால் ஜன்னியமுமாகிறதோ அக்குணம் விபாகமெனப்படுகின் றது. ஆண்டு எத்திரவியங்கட்கு பரஸ்பரம் சையோகமுண்டாவதின்றோ அத் திரவியங்கட்கு பரஸ்பரவிபாகமும் உண்டாவதின்று. ஆனால் முன்னர் பரஸ் பர சையுத்த திரவியத்திற்கே பின்னர் பரஸ்பர விபாக முண்டாகின்றது. ஆகை யால் அவ்விபாகம் சையோகத்தால் ஜன்னியமெனப்படுகின்றது. அவ்விபாகத் தினை உண்டாக்கிவிட்டு பூர்வ சையோகம் நஷ்டமாய்விடுகின்றது. ஆகையால் விபாகம் சையோகத்தினை நாசஞ் செய்வதுமாம். ஆகையால் கூறிய விபாகத் தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “சையோகத்தால் ஜன்னியமாவது விபாகம்” என இம்மாத்திரமே விபாகத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்தலக்ஷணத் தில் “சையோகத்தை நாசஞ்செய்வதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் முற் கூறிய சையோகஜ சையோகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண் டாம். எக்காரணத்தாலெனின் அச்சையோகஜ சையோகமும் அச்சையோகத் தானேயே ஜன்னியமாகின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “சையோகத்தை நாசஞ்செய்வதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அச்சையோகஜ சையோகம் சையோகத்தால் ஜன்னியமாயினும் சையோகத்தை நாசஞ்செய்வதன்றும். ஆகையால் அச்சை யோகஜ சையோகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சையோகத்தை நாசஞ் செய்வது விபாகம்” என இம்மாத்திரமே விபாகத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சையோகத்தால் உண் டாவதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் சையோகத்திலும், அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியவைகளிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம், ஏனெனின் எங்ஙனம் கட முதலியவைகளின் பிரத்துவம்சபாவ வடிவநாசத்தில் அக்கட முதலியவைகட்கு பிரதியோகி வடிவத்தன்மையால் காரணத்தன்மை யுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே அச்சையோகத்தின் நாசத்திலும் அச்சையோ

சுத்திற்கு பிரதியோகித்தன்மை வடிவத்தால் காரணத்தன்மையே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சையோகமும் சையோகத்தினை நாசஞ்செய்வதேயாம். அங்ஙனமே அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியனவும் காரியமாத்திரத்தை உண்டாக்குவதாவதால் அச்சையோகத்தினை நாசஞ்செய்வதேயாம். அவ்வதிவியாப்திதோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “சையோகத்தால் உண்டாவதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அச்சையோகமும், அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியனவும் அச்சையோகத்தால் ஜன்னியமன்றும். ஆகையால் அவைகளிடத்தில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாவதின்று.

சங்கை:—கூறிய இந்த லக்ஷணத்திற்கும் சையோகஜ சையோகத்தில் அதிவியாப்தியே யுண்டாகின்றது. ஏனெனின் பிரத்துவம்சாபாவ வடிவநாசத்தில் பிரதியோகிக்கும் காரணத்தன்மை உண்டாவதால் அச்சையோகஜ சையோகமும் தனது நாசத்திற்கு காரணமேயாம். அங்ஙனமே சையோகத்தால் ஜன்னியமுமாம்.

சமாதானம்:—கூறிய அந்த லக்ஷணத்தில் எச்சையோகத்தை நாசஞ்செய்யுந் தன்மை யிருக்கின்றதோ அச்சையோகத்தால் ஜன்னியத்தவம் கூறக்கருதியதாம். அது எங்ஙனம் விபாகத்திலிருக்கின்றதோ அங்ஙனம் சையோகஜ சையோகத்திலின்றும். ஆனால் அச்சையோகஜ சையோகமோ பிரதியோகிவடிவத்தால் தனது நாசத்தையுண்டாக்குகின்றது. வேறு சையோகத்தால் ஜன்னியமாகின்றது. ஆகையால் அச்சையோகஜ சையோகத்தில் விபாகத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

எசு. விபாகத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

“விஹ்ருவ்யஹாரவிஷயவ்யூதிமூணக்ஷவ்யூஜாதிபோதுவிஹம்” (இ-ள்.) இத்திரவியம் இத்திரவியத்தினும் பிரிக்கப்பட்டதாம். அதாவது இத்திரவியத்தின் பிரிவு உடையதாமென்பதான விபாகத்தை விஷயஞ் செய்யும் பிரத்தியக்ஷ ஞானவடிவ வியவஹாரம்யாதோ அவ்வியவஹாரத்தின் விஷயம் அவ்விபாக குணமேயாம். விபாகத்தில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமும் விபாகத் தன்மை, ஜாதியாம். அந்த விபாகத் தன்மை, ஜாதி எல்லா விபாகத்திலிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய விபாகத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “பிரிவுபட்டவியவஹாரவிஷயத்திலிருப்பதும்” என்னும்பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அந்த உருவத் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் பிரிவுபட்ட வியவஹாரத்தை விஷயஞ் செய்வதாகிய விபாகத்தில் இருப்பதன்றும். ஆகையால் அந்த உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு அந்த உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. விபாகத்திலிருக்கும் குணத்வ ஜாதியைக் கொண்டும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டும் உருவ முதலிய எல்லா குணங்களிலும், திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் அந்த

எசுக. விபாகத்தின் மூன்றாவது லக்ஷணம்.

எசுஉ. விபாகத்தின் நான்காவது லக்ஷணம்.

ஏசு. விபாகத்தின் ஆசிரயத்தினதும், அநித்தியத் தன்மையினதும்,

இவ்வாறுகக் கூறிய நான்கு லக்ஷணங்களால் லக்ஷித விபாக குணம் முற்கூறிய சையோகத்தினைப் போன்று பிருதிவி முகலிய ஒன்பது திரவியங்

களிலேயே யிருக்கின்றது. முற்கூறிய சையோகத்தினைப்போன்று விபாக குணம் யாண்டும் அரித்தியமேயாகின்றது. ஓர் விபாகமும் நித்தியமாவ தின்று. ஆண்டு விபாகம் சிலவிடத்தோ ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தால் நாசமாகின்றது. சிலவிடத்து சுவாசிரய திரவியத்தின் உத்தரதேச சையோகத் தால் நாசமாகின்றது. எங்ஙனம்: தரு சையுத்த பக்ஷியின் கிரியையால் உண்டாகிய பக்ஷி, தருக்களின் விபாகம் யாதோ அவ்விபாகம் அப்பக்ஷி, தரு வடிவ ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானும் நாசமாய் விடுகின்றது. அப்பக்ஷி, தரு வடிவ ஆசிரய திரவியங்களின் இருப்புளதாயினும் எப்பொழுது அப் பக்ஷிக்கு நில முதலிய உத்தரதேசத்தினோடு சையோக முண்டாகின்றதோ அப் பொழுது உத்தரதேச சையோகத்தானும் அப்பக்ஷி, தருக்களின் விபாகம் நாசமாய் விடுகின்றது.

எசச. கர்மஜ விபாகம், விபாகஜ விபாகமென்னும் வேறுபாட்டால் விபாகத்தின் இருவித வேற்றுமை.

ஆண்டு முற்கூறிய சையோகத்தினைப் போன்று விபாக குணமும் கர்மஜ விபாகம், விபாகஜ விபாகம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவித மாகின்றது. ஆண்டு கிரியா வடிவ கர்மத்தால் ஜன்னிய விபாகத்தினை கர்மஜ விபாக மென்பர், விபாகத்தால் ஜன்னிய விபாகத்தினை விபாகஜ விபாக மென்பர்.

எசரு. அந்நியதர கர்மஜம், உபய கர்மஜ மென்னும் வேறுபாட்டால் கர்மஜ விபாகத்தின் இருவித வேற்றுமை.

ஆண்டு முதலாவது கர்மஜ விபாகமும், அந்நியதர கர்மஜ விபாகம், உபய கர்மஜ விபாகம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றது.

எசசு. அந்நியதர கர்மஜ விபாகத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு எவ்விபாகம் ஓர் திரவியத்தின் கிரியையால் ஜன்னியமாகின்றதோ அவ்விபாகம் அந்நியதர கர்மஜ விபாகமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: கிரியையில்லா பர்வதத்திலுள்ள பக்ஷியின் கிரியையால் பக்ஷிக்கு அப் பர்வதத்தினின்றும் விபாக முண்டாவது யாதோ அவ்விபாகம் அப்பக்ஷி மாத்திர கிரியையால் ஜன்னியமாவதால் அந்நியதர கர்மஜ விபாக மெனப் படுகின்றது. ஆண்டு அவ்விபாகத்திற்கு அப்பக்ஷி, மலை இரண்டும் சமவாயி காரணமாகின்றன, அப்பக்ஷியின் கிரியை அசமவாயி காரணமாகின்றது. அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியன நிமித்த காரணமாகின்றன. இவ்வாறாக மனதிற்கு மனதின் கிரியையால் ஆத்மாவின்னுண்டாம் விபாகமும், கட முதலியவைகட்கு கட முதலிய மூர்த்தத் திரவியங்களின் கிரியையால் ஆகாச முதலிய விபுதிரவியங்களினின்றுடாம் விபாகமும் யாதோ அவ்விபாகமும் அந்நியதர கர்மஜ விபாகமெனப்படுகின்றது.

எசஎ. உபய கர்மஜ விபாகத்தின் லக்ஷணம்.

எவ்விபாகம் இரு திரவியங்களின் கிரியையால் ஜன்னியமாகின்றதோ அவ்விபாகம் உபய கர்மஜ விபாகமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: பரஸ்பர

சையுத்த இரு ஆட்டுக் கிடாக்களின் கிரியையால் அவ்விரு ஆட்டுக் கிடாக்களின் விபாக முண்டாகின்றது. அவ்விபாகம் உயய கர்மஜ விபாக மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அந்த விபாகத்திற்கு அவ்விரு ஆட்டுக்கிடாக்களும் சமவாயி காரணமாகின்றன. அவ்விரு ஆட்டுக்கிடாக்களின் கிரியை அவ்விபாகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியன நிமித்த காரணமாகின்றன.

எசுஅ. காரிய மாத்திர விபாக ஜன்னியம், காரண அகாரண விபாக

ஜன்னியம் என்னும் வேறுபாட்டால் விபாகஜ விபாகத்திற்கு

இருவிதமாந் தன்மை.

மற்றைய விபாகஜ விபாகமும் காரண மாத்திர விபாக ஜன்னிய விபாகம், காரண அகாரண விபாக ஜன்னிய விபாகம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றது.

எசுக. காரண மாத்திர விபாக ஜன்னிய விபாகத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு எவ்விபாகம் காரண மாத்திரத்தின் விபாகத்தால் ஜன்னியமாகின்றதோ அவ்விபாகம் காரண மாத்திர விபாக ஜன்னிய விபாக மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: பரஸ்பர சையுத்த இரு கபாலங்களுள் எப்பொழுது ஒரு கபாலத்தில் கிரியா வடிவ கர்மம் உற்பன்னமாகின்றதோ அதன் பின்னர் அக்கபாலத்தின் கர்மத்தால் அவ்விரு கபாலங்களின் விபாகம் உற்பன்னமாகின்றது. அதன் பின்னர் அவ்விபாகத்தால் கடத்தினை ஆரம்பித்த அவ்விரு கபாலங்களின் சையோகத்திற்கு நாச முண்டாகின்றது. அதன் பின்னர் அக்கபால சையோக வடிவ அசமவாயி காரணத்தின் நாசத்தால் அக்கடத்தின் நாசம் உண்டாகின்றது. அதன் பின்னர் அவ்விரு கபாலங்களின் விபாகம் அக்கிரியையுடைய கபாலத்திற்கு ஆகாச முதலிய பூர்வ தேசத்தினின்றும் விபாகத்தினை உண்டாக்குகின்றது. அதன் பின்னர் அக்கபால பூர்வ தேசத்தின் விபாகத்தால் கபால பூர்வ தேசத்தின் சையோகத்திற்கு நாசமுண்டாகின்றது. அதன் பின்னர் அக்கபாலத்திற்கு அக்கிரியையால் உத்தர தேசத்தினோடு சையோக முண்டாகின்றது. அதன் பின்னர் அக்கபால உத்தர தேசத்தின் சையோகத்தால் அக்கபாலத்தின் கிரியா வடிவ கர்மத்திற்கு நாசமுண்டாய் விடுகின்றது. ஆண்டு அக்கடத்தின் சமவாயி காரண வடிவ இரு கபாலங்கள் யாவையோ அவ்விரு கபாலங்களில் ஒரு கபாலத்தின் கிரியையால் அவ்விரு கபாலங்கட்கு விபாக முண்டாவது யாதோ அவ்விரு கபாலங்களின் விபாகம் அக்கடத்தின் காரண வடிவ இரு கபால மாத்திரத்தில் இருப்பதாவதால் காரணமாத்திர விபாக மெனப்படுகின்றது. இத்தகைய காரணமாத்திரவிபாகத்தானேயே அக்கிரியையுடைய கபாலத்திற்கு அவ்வாகாசாதி வடிவ பூர்வ தேசத்தினின்றும் விபாக முண்டாகின்றது. ஆகையால் அக்கபால பூர்வதேசத்தின் விபாகம் காரண மாத்திர விபாக ஜன்னிய விபாகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அக்கபால பூர்வ தேசத்தின் விபாகத்திற்கு அக்கபாலமும், ஆகாசாதி வடிவ பூர்வதேசமுமா மிரண்டுமோ சமவாயி காரணமாகின்றன. அக்கபாலத்தின் கிரியா ஜன்னிய

அவ்விரு கபாலங்களின் விபாகம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியன நிமித்த காரணமாகின்றன.

எரு. காரண மாத்திர ஜன்னிய விபாகத்தின் சாதக யுக்தி.

சங்கை:—அக்கபால மாத்திரத்தின் விபாகத்தால் அக்கபால பூர்வ தேசத்தின் விபாகத்தின் உற்பத்தியை அங்கீகரிப்பாவிடின் கெடுதியாவது யாது?.

சமாதானம்:—அக்கபால மாத்திரத்தின் விபாகத்தால் ஓர் கால் அக்கபால பூர்வதேசத்தின் விபாகத்தின் உற்பத்தியை அங்கீகரிப்பாவிடின் அக்கபாலத்திற்கு ஆகாசாதி வடிவ பூர்வதேசத்தினோடு மூண்டாம் சையோகம் யாதோ அச்சையோகத்திற்கு நித்தியத் தன்மையின் அடைவு உண்டாகும். ஏனெனின் அக்கபால பூர்வதேசத்தின் சையோகத்தினை அக்கபால பூர்வதேசத்தின் விபாகமே நாசமாக்குகின்றது. அக்கபால பூர்வதேசத்தின் விபாகமன்றி அக்கபால பூர்வதேசத்தின் சையோகத்தின் நாசம் சம்பவியாது. ஆகையால் அக்கபால பூர்வதேசத்தின் சையோகம் நித்தியமேயாகும். அல்லது எத்திரவியத்தில் எவ்வளவு காலமட்டும் பூர்வதேசத்தினோடு சையோகமிருக்கின்றதோ அத்திரவியத்திற்கு அவ்வளவு காலமட்டும் உத்தரதேசத்தினோடு சையோக முண்டாவதன்று. ஆகையால் பூர்வதேசத்தின் சையோகத்திற்கு உத்தரதேசத்தின் சையோகத்தின் பிரதிபந்தகத் தன்மை கற்பிக்கப்படுகின்றது. அங்ஙனமே ஈண்டும் பிரதிபந்தக வடிவ கபால பூர்வதேச சையோகத்தின் இருப்புளதாக அக்கபாலத்திற்கு உத்தரதேசத்தினோடு சையோகமே உண்டாகாது. அவ்வுத்தரதேச சையோகத்தின் உற்பத்தி உண்டாகாததாக அக்கபாலத்தின் கிரியாவடிவகர்மமும் நாசமாகாததாகும். எக்காரணத்தாலெனின் அவ்வுத்தரதேச சையோகமே சுவஜனக கர்மத்தை நிவர்த்திக்கின்றது. ஆகையால் அக்கபாலத்தின் கர்மத்திற்கும் நித்தியத்தன்மை பிராப்தமாகும். அச்சையோகத்தின் நித்தியத் தன்மையும், கர்மத்தின் நித்தியத் தன்மையும் ஒருவாதியாலும் அங்கீகரிக்கப்படவில்லை. ஆகையால் அக்கபால மாத்திரத்தின் விபாகத்தால் அக்கபால பூர்வதேசத்தின் விபாகத்தின் உற்பத்தியை அவசியம் ஒப்ப வேண்டியதாம்.

எரு. ஒரே கிரியையால் ஆரம்பக சையோகத்தை நாசஞ் செய்யும்

விபாகத்தினதும், ஆனாரம்பக சையோகத்தை நாசஞ் செய்யும்

விபாகத்தினதும், ஜனகத்தன்மையை ஒப்புவிவாரது

மதத்தின் வர்ணனம்.

சங்கை:—அச்சையோகத்திற்கும், கர்மத்திற்கும் நித்தியத் தன்மையினை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அக்கபால பூர்வதேசத்தின் விபாகமோ பொப்பப்படுவதாம். ஆனால் அவ்விபாகம் அவ்விருகபாலங்களின் விபாகத்தால் ஜன்னியமன்றும். ஆனால் எக்கபாலத்தின் கிரியையானது அவ்விரு கபாலங்களின் விபாகத்தினை உண்டாக்குகின்றதோ அக்கபாலத்தின் கிரியையே அக்கபால பூர்வதேசத்தின் விபாகத்தினை உண்டாக்குகின்றது. ஆகையால் அவ்விரு கபாலங்களின் விபாகத்தினைப் போன்று அக்கபால பூர்வதேசத்தின் விபாகமும் கர்மஜவிபாகமேயாம். விபாகஜ விபாகமன்றும்.

எருஉ. ஒரே கிரியையில் ஆரம்பக சையோக நாசத்தைச் செய்யும்  
விபாகத்தினதும், அனாரம்பக சையோக நாசத்தைச் செய்யும்  
விபாகத்தினதும் ஜனகத்தன்மையை ஒப்புவிதிவண்டாம்  
தோஷத்தின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—ஒரே கிரியா வடிவ கர்மத்திற்கு ஆரம்பக சையோக  
கத்தினை நாசஞ் செய்யும் விபாகத்தின் ஜனகத் தன்மையும், அனாரம்பக  
சையோகத்தினை நாசஞ் செய்யும் விபாகத்தின் ஜனகத் தன்மையு முண்  
டாகாது. எங்ஙனம்: பிரசங்கத்தில் கட வடிவ திரவியத்திற்கு அசமவாயி  
காரண வடிவ இரு கபாலங்களின் சையோகம் யாதோ அச்சையோகமோ  
ஆரம்பக சையோக மெனப்படுகின்றது. அக்கபாலத்திற்கு ஆகாசாதி  
வடிவ பூர்வதேசத்தினோ மெண்டாம் சையோகம் யாதோ அச்சையோ  
கம் அக்கடத்தின் ஜனகமன்றும். ஆகையால் அச்சையோகம் அனாரம்பக  
சையோகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அவ்வாரம்பக சையோகத்தினை நாசஞ்  
செய்யும் இரு கபாலங்களின் விபாகம் யாதோ அங்ஙனமே அவ்வனாரம்பக  
சையோகத்தினை நாசஞ்செய்யும் அக்கபால பூர்வதேசத்தின் விபாகம் யாதோ  
அவ்விரு விபாகங்கட்கும் அசமவாயி காரணத்தன்மை வடிவ ஜனகத்தன்மை  
அக்கபாலத்தின் கிரியையில் சம்பவியாது. ஓர் கால் அவ்வொரே கிரியா  
வடிவ கர்மத்திற்கு அவ்வாரம்பக சையோகத்தினை நாசஞ் செய்யும் விபாகத்  
திற்கு ஜனகத்தன்மையும், அனாரம்பக சையோகத்தினை நாசஞ் செய்யும் விபா  
கத்திற்கு ஜனகத்தன்மையும் பொப்பின் மலர்வதற்கு பிரபத்தமாய் கமலத்  
தின் நாச முண்டாக வேண்டும். ஏனெனின் அந்தி காலத்தில் அக்கமலம்  
குவிதலையடைகின்றது. எப்பொழுது விடியற் காலமாகின்றதோ அப்  
பொழுது அக்கமலத்தின் இதழ்களின் முற்பாகத்தில் கிரியை யுண்டா  
கின்றது. அக்கிரியையால் அவ்விதழ்களுக்கு பரஸ்பரம் விபாக முண்டா  
கின்றன. அவ்விபாகத்தால் அவ்விதழ்களின் முற்பாக தேசாவச்சின்ன சை  
யோகத்திற்கு நாச முண்டாகின்றது. ஆண்டு அம்முற்பாக தேசாவச்சின்ன  
இதழ்களின் சையோகம் அக்கமல வடிவ திரவியத்தினை ஆரம்பம் செய்வதன்  
றும், ஆனால் மூல தேசாவச்சின்ன இதழ்களின் சையோகமே அக்கமலத்தினை  
ஆரம்பகம் செய்கின்றது. ஆகையால் அம்முற்பாக தேசாவச்சின்ன இதழ்  
களின் சையோகம் அனாரம்பக சையோகமெனப்படுகின்றது. அம்மூல பாக  
தேசாவச்சின்ன இதழ்களின் சையோகம் ஆரம்பகசையோக மெனப்படுகின்  
றது. ஆண்டு அவ்வனாரம்பகசையோகத்தினை நாசஞ்செய்யும் விபாகம் யாதோ  
அவ்விபாகத்தினை உண்டாக்கும் கர்மம் அவ்விதழ்களிலிருப்பதேயாகின்றது.  
அக்கர்மத்தால் அம்மூலபாகதேசாவச்சின்ன ஆரம்பக சையோகத்தினை நாசஞ்  
செய்யும் விபாகத்தின் உற்பத்தியும் அவசியமுண்டாகும். அவ்விபாகத்தால்  
அவ்வாரம்பக சையோகத்தின் நாசமும் அவசிய முண்டாம். அவ்வாரம்பக  
சையோகத்தின் நாசத்தால் அக்கமலத்தின் நாசம் அவசிய முண்டாம். அது  
பிரத்தியக்ஷ விருத்தமாம். ஆகையால் எக்கர்மம் அனாரம்பக சையோகத்  
தினை நாசஞ் செய்யும் விபாகத்தினை உண்டாக்குகின்றதோ அக்கர்மம் ஆரம்  
பக சையோகத்தினை நாசஞ்செய்யும் விபாகத்தினை உண்டாக்கும் கர்த்தாவன்

ருமென்னும் நியமம் அவசியம் ஒப்பப்படுவதாகும். ஆகையால் அக்கபாலத்தின் கிரியைக்கு அக்கபால பூர்வதேசத்தின் விபாகத்தினது ஜனகத் தன்மைச் சம்பவியாது. ஆனால் அவ்விரு கபாலங்களின் விபாகத்திற்கே அவ்விபாகத்தினை உண்டாக்குந் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது.

எருட. காரண அகாரண விபாக ஜன்னிய விபாகத்தின் வர்ணனம்.

காரண அகாரணமா மிரண்டின் விபாகத்தால் ஜன்னிய காரிய அகாரிய மாமிரண்டின் விபாகம் யாதாமோ அவ்விபாகம் காரண அகாரண விபாக ஜன்னிய விபாகமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: தரு சையுத்த கையினிடத்து கிரியை யுண்டாகி எப்பொழுது அக்கை, தருக்களின் விபாகம் உண்டாகின்றதோ அப்பொழுது சரீரத்தினிடத்தும் அத்தருவினது விபாகத்தின் வியவ ஹாரம் உண்டாகின்றது. அதாவது இச்சரீரம் தருவினின்றும்பிரிவுபட்டதா மென்பதான பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. ஆகையால் அக்கை, தருக்களின் விபாகத்தின் பின்னர் அச்சரீர, தருக்களின் விபாகம் அவசிய முண்டாம். அச்சரீர, தருக்களின் விபாகத்தில் அக்கையின் கிரியையோ அசமவாயி காரணமாவதின்று. எக்காரணத்தாலெனின் அவ்விபாகத்தின் ஆசிரய வடிவ அச்சரீர, தருக்களிடத்து அக்கையின் கிரியை இருப்பதன்று. அவ்விபாகத்தின் சமவாயி காரண வடிவ ஆசிரயத்தினிடத்து சமவாய சம்பந்தத் தால் இருப்பதாகிய கிரியையே அவ்விபாகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. எல்லா அவயவிகளின் கிரியை அன்றி அவயவி நிரவியத்தினிடத்து கிரியை யுண்டாகாது. ஆகையால் அக்கை மாத்திரத்தில் கிரியை யுளதாகியும் அச்சரீரத்தினிடத்து கிரியையின்றும்? எக்கிரியை அச்சரீர தருக்களின் விபாகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது? பாவ காரியத்தின் உற்பத்தி அசமவாயி காரணமன்றி யுண்டாவதின்றும். ஆகையால் அச்சரீர, தருக்களின் விபாகத்திற்கு ஓர் அசமவாயி காரணம் அவசியம் ஒப்பப்படுவதாகும். ஆகையால் பரிசேஷத்தால் அக்கை, தருக்களின் விபாகமே அச்சரீர, தருக் களின் விபாகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாக சித்தமாகின்றது. ஆண்டு கை வடிவ காரணத்தினதும், தரு வடிவ அகாரணத்தினதும் விபாகமே அச்சரீர வடிவ காரியத்தினதும், தரு வடிவ அகாரியத்தினதும் விபாகத்தை உண் டாக்குகின்றது. ஆகையால் அக்கை, தருக்களின் விபாக ஜன்னிய சரீர தருக்களின் விபாகத்தினை கற்றுணர்ந்தோர் காரண அகாரண விபாக ஜன்னிய காரிய அகாரிய விபாகமென்பர். ஈண்டு காரண, அகாரண, காரிய, அகாரியமா மிந்நான்கு பதங்களின் அர்த்தத்தை முன்னர் சையோகஜ சையோக நிரூபணத்தில் கூறியுள்ளோம். அதை ஈண்டும் அறிந்துக்கொள்க. இம்மட்டும் அந்நியதர கர்மஜ விபாகம், உபய கர்மஜ விபாகம், விபாகஜ விபாகமா மூன்றும் உதாஹரணத்தோடு நிரூபிக்கப்பட்டது.

எருச. அந்நியதர கர்மஜத்தின் லக்ஷணம்.

இனி இம்மூன்றினது விபாகங்களின் லக்ஷணங்களை முறையாகக் கூறு வாம். “கியாசகூலாவகஸ ஸிவெதகெவஸதி கியாவகஸ ஸிவெதவிஹா மிசுநு.காசகேஜவிஹா மி” (இ-ள்.) எவ்விபாகம் சுவஜனக கிரியையின்



அபாவமுடைய திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதும் சுவஜனக கிரியையுடைய திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதுமாமோ அவ் விபாகம் அந்நியதர கர்மஜ விபாகமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: பக்ஷியின் கிரியையால் உண்டாகிய பக்ஷி, பர்வதத்தின் விபாகம் யாதோ அப்பக்ஷி, பர்வதங்களின் விபாகம் சுவஜனக பக்ஷியினது கிரியையின் அபாவமுடைய பர்வதத்திலும் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதும், அக்கிரியையுடைய பக்ஷி யினிடத்தும் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதுமாகின்றது. ஆகையால் அப் பக்ஷி, பர்வதங்களின் விபாகம் அந்நியதர கர்மஜ விபாகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு உபயகர்மஜ விபாகத்தினிடத்து இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “கிரியையின் அபாவமுடைய தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. விபாகஜ விபாகத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “கிரியையுடையதில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. அந்நியதர கர்மஜ சை யோகத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “விபாகம்” என்னும் பதம் கூறப்பட்டது.

எடுடு. உபய கர்மஜ விபாகத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ ஸூஜநகக்ரியாக்ஷாவவடி ஸாவேதவிலாஹம் உயகக்ஷி-ஜ விலாஹம் ” (இ-ள்.) எவ்விபாகம் சுவஜனக கிரியையின் அபாவமுடைய திரவியத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பதன்றோ அவ்விபாகம் உபயகர்மஜ விபாகமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: இரண்டு ஆட்டுக்கிடாக்களின் கிரியை யால் உண்டாகிய அவ்விரண்டு ஆட்டுக்கிடாக்களின் விபாகம் யாதோ அவ் விபாகம் சுவஜனக கிரியையின் அபாவமுடைய திரவியத்தில் இருப்பதன்று. ஆனால் சுவஜனககிரியையுடைய அவ்விரு ஆட்டுக்கிடாக்களிடத்தே சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்விரு ஆட்டுக்கிடாக்களின் விபாகம் உபய கர்மஜ விபாகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்திலும் “விபாகம்” என்னும் பதம் முற்கூறிய உபய கர்மஜ சையோகத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டாம்.

எடுசு. விபாகஜ விபாகத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ க்ஷி-ஜநயுவிலாஹம் விலாஹஜவிலாஹம் ” (இ-ள்.) எவ்விபாகம் கிரியா வடிவ கர்மத்தால் ஜன்னியமாவதின்றோ அவ்விபாகம் விபாகஜ விபாகமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: முற்கூறிய ஹஸ்த, தருக்களின் விபாக ஜன்னிய சரீர, தருக்களின் விபாகம் அக்கிரியா வடிவ கர்மத்தால் அஜன்னிய மாவதால் விபாகஜ விபாகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்திலும் “விபாகம்” என்னும் பதம் முற்கூறிய சையோகஜ சையோகத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டாம்.

எடுஎ. இரு விபுதிரவியங்கள் விபாகத்தினது கண்டனம்.

அல்லது எத்திரவியங்கட்கு பரஸ்பரம் சையோக முண்டாகின்றதோ அத்திரவியங்கட்கே பரஸ்பரம் விபாக முண்டாகின்றது. எத்திரவியங்

பரஸ்பரம் சையோக முண்டாவதின்றே அத்திரவியங்கட்கு பரஸ்பரம் விபாகமும் உண்டாவதின் றென்பது நியமமாம். ஆகையால் ஆகாசமுதலிய விபு திரவியங்கட்கு முற்கூறியவாற்றால் எங்ஙனம் பரஸ்பரம் சையோக முண்டாவ தின்றே அங்ஙனமே அவ்வாகாச முதலிய விபுதிரவியங்கட்கு பரஸ்பரம் விபாகமும் உண்டாவதின்று. ஆகாசம் காலத்தினின்றும் பிரிவுபட்டதாம், அக்காலம் திசையினின்றும் பிரிவுபட்டதாம் என்பதான விபு திரவியங்க ளிடத்து பரஸ்பரம் பிரிவின் தோற்றம் உண்டாவது யாதோ அத்தோற்றம் அவ்விபுதிரவியங்களின் விபாகத்தினை விஷயஞ் செய்வதன்று. ஆனால் அவ் விபாக தோற்றம் அவ்விபு திரவியங்களினது சையோகத்தின் அபாவத் தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் “லிஹொஹெஷ்டி” என்ப தான கௌண தோற்றத்தினைப் போன்று விபுதிரவியங்களின் விபாகத்தின் சித்தி சம்பவியாது.

எருடி. விபாகத்திற்கு சையோகத்தின் அபாவ வடிவம் ஒப்புவோராகிய வாதிகளின் மத வர்ணனம்.

ஈண்டு சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். ஒரே பிரிவுத்தன்மைத் தோற்றத்திற்கு விபுதிரவியங்களில் சையோக அபாவத்தை விஷயஞ் செய்வதையும், மூர்த்தத் திரவியங்களில் விபாகத்தை விஷயஞ் செய்வதையும் ஒப்புவது அத்தியந்தம் விருத்தமாம். ஆனால் அப்பிரிவுத்தன்மைத் தோற்றம் யாண்டும் அச்சையோக அபாவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. யாண்டும் அவ்விபாக குணத்தினை விஷயஞ் செய்வதன்று. ஆகையால் அச்சையோக அபாவத்தினையே விபாகமென்பர். அவ்விபாகம் அச்சையோக அபாவத்தி னும் வேறு குணமன்றும்.

எருகூ. அவ்வாதிகளின் மத கண்டனம்.

கூறிய இம்மதம் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் எவ்வாதி சையோ கத்தின் அபாவத்தினையே விபாகமாக வொப்பினனோ அவ்வாதிபினை இது வினவுதல் வேண்டும். அதாவது அச்சையோகத்தினது அத்தியந்தாபாவத் தினை விபாக மென்பதா? அல்லது அச்சையோகத்தின் பிரத்துவம்சாபாவத் தினை விபாகமென்பதா? ஆண்டு முதலாவது அத்தியந்தாபாவ பக்ஷத்தை அங் கீகரிக்கின் உருவம், ரச முதலிய குணங்களிலும் அச்சையோகத்தின் அத்தி யந்தாபாவ மிருப்பதேயாகின்றது. ஆகையால் “ஈஹொஹெஷ்டி” (இ-ள்.) உருவம், ரசத்தினும் பிரிவுபட்டதா மென்பதான பிரிவுத் தன்மைத் தோற்றம் உண்டாதல் வேண்டும். உருவ முதலிய குணங்களில் பிரிவுத்தன் மைத் தோற்றம் உண்டாவதின்று. ஆகையால் அச்சையோகத்தின் அத்தி யந்தாபாவத்தில் விபாக வடிவத்தன்மை சம்பவியாது. சையோகத்தினது ராசத்தினை விபாக மென்பதான இரண்டாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் கூறிய அத்தோஷம் பிராப்தமாகாது. ஏனெனின் அத்துவம்ச வடிவ ராசம் தனது பிரதியோகியின் அதிகரணத்திலேயே இருக்கின்றது. உருவ முதலிய குணங்களில் சையோக வடிவ பிரதியோகி இருப்பதன்று. ஆகையால் உருவ

முதலிய குணங்களில் அச்சையோகத்தின் பிரத்துவம்சாபாவ வடிவ நாசமும் இருப்பதன்று. என்றாலும் யாண்டு கடவடிவ ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தால் அக்கடத்தைஆசிரயத்திருக்கும் சையோகத்தின்நாசமுண்டாகிறதோ ஆண்டும் அச்சையோகத்தின் நாசத்தைக்கொண்டு “வடொவிஹதூ” என்பதான தோற்றம் உண்டாதல்வேண்டும். ஆண்டு அப்பிரிவின் தோற்றம் உண்டாகிற தில்லை. அல்லது யாண்டு கட, படமா மிரண்டின் சையோகத்திற்கு நாசமுண்டாகி மீண்டும் அக்கட, படங்களின் சையோக முண்டாகின்றதோ ஆண்டும் “வடஃவடெருவிஹதூ” என்பதான பிரிவின் தோற்றம் உண்டாதல் வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் மீண்டும் சையோக முண்டாகும் காலத்தில் முன்னைய சையோகத்தின் நாசம் அநந்தமாவதால் அக்கடத்தில் இருப்பதேயாம். உமது மதத்தில் மீண்டும் உண்டாம் அச்சையோகத்தினும் முன்னைய சையோகத்தின் நாசமே அப்பிரிவின் தோற்றத்தின் விஷயத்தன்மையாம். முன்னைய சையோகத்தின் நாசம் மீண்டும் சையோக முண்டாம் காலத்திலுமிருப்பதேயாகின்றது. மீண்டும் சையோகமுண்டாம் காலத்தில் அப்பிரிவின் தோற்றம் ஒருவருக்கும் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அச்சையோகத்தின் நாசத்திலும் விபாக வடிவத்தன்மை சம்பவியாது. ஆனால் விபாகம் சையோகத்தின் அபாவத்தினும் வேறுகவேவொப்பப்படுவதாகும்.

எசு0. விபாகத்தில் சையோகத்தினைப்போன்று வேறும் குண வடிவத்தன்மையின் சித்தி.

அல்லது சையோகத்தின் அபாவத்தினை விபாகமென்பதான அர்த்தத்தினையும், விபாகத்தின்அபாவத்தினை சையோகமென்பதான அர்த்தத்தினையும் சாதிக்கும் யுக்தி ஒன்றுமின்றும். ஆகையால் சையோக, விபாகமா மிரண்டிற்கும் பாவ வடிவத் தன்மையை அங்கீகரிப்பது உசிதமாம். ஆகையால் எங்ஙனம் சையோகம் வேறு குணமாமோ அங்ஙனமே விபாகமும் வேறு குணமாம். விபாக நிருபணம் முற்றிற்று.

எசுக. பரத்வ, அபரத்வ குண நிருபணம்.

பரத்வ, அபரத்வ குண லக்ஷணம். ஆண்டு “வரவ்யவஹாரவீஷ்ய வ்யுதி மூணக்வொவ்யுஜாதிஸ்க்வாசகம்” அங்ஙனமே “சுவரவ்யவஹார விஷ்யவ்யுதி மூணக்வொவ்யுஜாதிஸ்க்வாசகம்” (இ-ள்.) பர வியவஹாரத்தின் விஷயத்தில் இருப்பதும், குணத்வ ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதியாதோ அஜ்ஜாதியுடைய குணம் பரத்வ மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அம்மூர்த்தத் திரவியம் இம்மூர்த்தத் திரவியத்தினும் பரமா மென்பதான பிரத்தியக்ஷ ஞான வடிவ வியவஹாரம் யாதோ அந்த வியவஹாரம் பரத்வ குணத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் பரத்வ குணம் பரத்வ வியவஹாரத்தின் விஷயமெனப்படுகின்றது. இத்தகைய பரத்வ வியவஹார விஷயத்தில் இருப்பதும், குணத்வ ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய பரத்வ ஜாதியாதோ அந்த பரத்வ ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தால் எல்லா பரத்வங்களிலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய இப்பரத்வத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்



பரத்வ, அபரத்வங்களோ மூர்த்தத் திரவிய மாத்திரத்தில் இருக்கின்றன. அதாவது; பரமானு, மன வடிவ நித்திய திரவியங்களிலும் துவியணுக முதலாக கடாதி பரியந்தமாம் எல்லா ஜன்னிய மூர்த்தத் திரவியங்களிலும் தைசிக பரத்வ, அபரத்வ மிருக்கின்றன. காலிக பரத்வ, அபரத்வங்களோ கேவலம் ஜன்னிய மூர்த்தத் திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றன. பரமானு, மன வடிவ நித்திய மூர்த்தத் திரவியங்களில் காலிக பரத்வ, அபரத்வமிருப்பனவன்று. சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். காலிக பரத்வ, அபரத்வங்கள் கேவலம் பிராணிகள் மாத்திரத்திலேயே இருக்கின்றன. கட முதலியவைகளில் அக்காலிக பரத்வ, அபரத்வங்கள் இருப்பனவன்று.

எகாசு. பரத்வ, அபரத்வங்களில் அநித்தியத்தன்மையின் வர்ணனம்.

அல்லது எங்ஙனம் முற்கூறிய சையோக குணமும், விபாக குணமும் உற்பத்தி விசைமுடையதாவதால் யாண்டும் அநித்தியமேயாகின்றனவோ அங்ஙனமே இத்தைசிக பரத்வ, அபரத்வ குணங்களும், காலிக பரத்வ, அபரத்வ குணங்களும் உற்பத்தி விசைமுடையதாவதால் யாண்டும் அநித்தியமேயாகின்றன. யாதாமோர் மூர்த்தத் திரவியங்களிலும் பரத்வ, அபரத்வ குணங்கள் நித்தியமாவனவன்று.

எகாரு. தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தின் உற்பத்தியின் வர்ணனம்.

இனி பரத்வ, அபரத்வ குணங்களில் அநித்தியத் தன்மையினை தெளிவாக்குவான் கருகி முதலில் தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தினது உற்பத்தியின் வகையை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு காண்போனது அதிகரணத்தின் அபேகைப்பால் ஒரே முன் பின் திசையில் முன் பின் பாவத்தாலுள்ள இருமூர்த்தத் திரவியங்கள் யாவையோ அவ்விரு மூர்த்தத் திரவியங்களுள் எம்மூர்த்தத் திரவியத்தின் அபேகைப்பால் எம்மூர்த்தத் திரவியத்தில் காண்போனுக்கு தனது அதிகரணத்தி னின்றும் செய்மைத் தன்மை புத்தி யுண்டாகின்றதோ அச்செய்மையிலுள்ள மூர்த்தத் திரவியத்தி னிடத்தோ தைசிக பரத்வத்தின் உற்பத்தியுண்டாகின்றது. அவ்விரு மூர்த்தத் திரவியங்களுள் எம்மூர்த்தத் திரவியத்தின் அபேகைப்பால் எம்மூர்த்தத் திரவியத்தில் காண்போனுக்கு தனது அதிகரணத்தினின்றும் அண்மைத் தன்மை புத்தி யுண்டாகின்றதோ அவ்வண்மையிலுள்ள மூர்த்தத் திரவியத்தி னிடத்தோ தைசிக அபரத்வத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. எங்ஙனம் காசியிலுள்ள புருஷனுக்கு அக்காசி வடிவ அதிகரணத்தின் அபேகைப்பால் ஒரே மேற்கு திசையில் முன் பின் திசை பாவத்தாலுள்ள பிரயாகை, மதுரா வடிவ மூர்த்தத்திரவியம் யாதோ அப்பிரயாகை, மதுரா வடிவ இரு மூர்த்தத் திரவியங்களுள் அம்மதுராவிடத்தோ காசியிலுள்ள புருஷனுக்கு பிரயாகையின் அபேகைப்பால் மதுராவானது காசியினின்றும் செய்மைத்தா மென்பதான செய்மைத் தன்மை புத்தி யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்செய்மைத் தன்மை புத்தி வடிவ அபேகை புத்தியால் அம்மதுரா விடத்தோ தைசிக பரத்வத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. அக்காசியிலுள்ள புருஷனுக்கு பிரயாகையினிடத்தோ மதுராவின் அபேகைப்பால் பிரயாகையானது காசி

யினின்றும் அண்மைத்தன்மை மென்பதான சம்பந்தன்மைபுத்தி யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்வண்மைத்தன்மை புத்திவடிவ அபேக்ஷா புத்தியால் பிரயாகையினிடத்து தைசிக அபரத்வத்தின் உற்பத்தியுண்டாகின்றது. ஆண்டு மதுராவிலுள்ள தைசிக பரத்வத்திற்கு அம்மதுரா வடிவ மூர்த்தத் திரவியமோ சமவாயிகாரணமாகின்றது. அம்மதுரா வடிவ மூர்த்தத்திரவியத்தினேண்டாம் திசையின் சையோக சம்பந்தம் யாதோ அத்திசையின் சையோகம் பரத்வத்தின் அசமவாயி காரணமாகின்றது. கூறிய செய்மைத்தன்மை புத்தி வடிவ அபேக்ஷா புத்தி பரத்வத்திற்கு நிமித்தகாரணமாகின்றது. இவ்வாறாக அப்பிரயாகையிலுள்ள தைசிக அபரத்வத்திற்கும் பிரயாகை வடிவ மூர்த்தத்திரவியமோ சமவாயிகாரணமாகின்றது. பிரயாகை வடிவ மூர்த்தத்திரவியத்தினேண்டாம் திசையின் சையோக சம்பந்தம் யாதோ அத்திசையின் சையோகம் அத்தைசிக அபரத்வத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. கூறிய அண்மைத்தன்மை புத்தி வடிவ அபேக்ஷாபுத்தி தைசிக அபரத்வத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றது.

சங்கை:—செய்மைத்தன்மை புத்தியினை தைசிக பரத்வத்திற்கு நிமித்த காரணமாக வொப்பினும், அண்மைத்தன்மை புத்தியினை தைசிக அபரத்வத்திற்கு நிமித்த காரணமாக வொப்பினும் யாண்டு காண்போனுக்கு அண்மைத்தன்மை வஸ்துவில் செய்மைத் தன்மையின் பிராந்தியும், செய்மைபிடவஸ்துவில் அண்மைத் தன்மை பிராந்தியு முண்டாகின்றதோ ஆண்டு அப்பிராந்தி வடிவ செய்மைத் தன்மை புத்தியால் அண்மை வஸ்துவில் தைசிக பரத்வத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகவேண்டும். அங்ஙனமே அப்பிராந்தி வடிவ அண்மைத்தன்மை புத்தியால் செய்மையிலுள்ள வஸ்துவில் தைசிக அபரத்வத்தின் உற்பத்தி யுண்டாக வேண்டும்.

சமாதானம்:—எங்ஙனம் செய்மைத் தன்மை புத்தி தைசிக பரத்வத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றதோ அங்ஙனமே செய்மையிலுள்ள வஸ்துவிலிருக்கின்ற செய்மைத் தன்மை தர்மமும் அத்தைசிக பரத்வத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றது. இவ்வாறாக எங்ஙனம் அண்மைத்தன்மை புத்தி அத்தைசிக அபரத்வத்திற்கு நிமித்தகாரணமாகின்றதோ அங்ஙனமே அண்மையிலுள்ள வஸ்துவிடத்து இருக்கின்ற அண்மைத்தன்மை தர்மமும் அத்தைசிக அபரத்வத்திற்கு நிமித்தகாரணமாகின்றது. ஆண்டு செய்மைத்தன்மை தர்மம் அண்மையிலுள்ள வஸ்துவில் இருப்பதன்று. அண்மைத்தன்மை தர்மம் செய்மையிலுள்ள வஸ்துவிடத்து இருப்பதன்று. ஆகையால் அந்நிமித்த காரணத்தின் அபாவத்தால் அண்மையிலுள்ள வஸ்துவிடத்தோ தைசிக பரத்வத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகாது. செய்மைபிடத்திலுள்ள வஸ்துவினிடத்து தைசிக அபரத்வத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகாது.

எகசு. செய்மையினதும், அண்மையினதும்

ஸ்வரூப வர்ணனம்.

இனி எச்செய்மைத் தன்மையினையும், அண்மைத் தன்மையினையும் விஷயஞ் செய்யும் கூறிய அபேக்ஷா புத்தி தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்திற்கு

நிமித்த காரணமாகின்றதோ அச்செய்மைத்தன்மை, அண்மைத்தன்மையின் ஸ்வரூபத்தை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு பிரயாகையின் அபேக்ஷயால் மதுரா வானது காசியினின்றும் செய்மைத்தாம். அம்மதுராவின் அபேக்ஷயால் பிரயாகையானது காசியினின்றும் அண்மைத்தாமென்பதான அபேக்ஷாபுத்தியுடைய காசியிலுள்ள புருஷன் யாவனோ அவனது அதிகரணமாகிய விடத்தினின்றும் பிராரம்பித்த எவ்வளவு மூர்த்தத் திரவியங்களின் சையுத்த சையோகம் அம்மதுரா விடத்திருக்கின்றதோ அதாவது; அவ்வதிகரண தேசத்தோடுள்ள முதல் மூர்த்தத்திரவியத்தின் சையோகமும், அம்முதல் மூர்த்தத்திரவிய சையுத்த இரண்டாவது மூர்த்தத் திரவியத்தின் சையோகமும், அவ்விரண்டாவது மூர்த்தத் திரவிய சையுத்த மூன்றாவது மூர்த்தத் திரவியத்தின் சையோகமும், மூன்றாவது மூர்த்தத்திரவிய சையுத்த நான்காவது மூர்த்தத்திரவியத்தின் சையோகமுமா மிவ்வாறாய் எவ்வளவு மூர்த்தத் திரவியத்தின் சையுத்த சையோகம் அம்மதுராவிடத்திருக்கின்றதோ அவ்வளவு மூர்த்தத் திரவியங்களின் சையுத்த சையோகம் பிரயாகையினிடத்து இருப்பதன்று. ஆனால் பிரயாகையிலுள்ள சையுத்த சையோகங்களின் அபேக்ஷயால் அம்மதுராவிடத்து அச்சையுத்த சையோகம் அதிக மிருக்கின்றது. மதுராவிலுள்ள சையுத்த சையோகங்களின் அபேக்ஷயால் பிரயாகையினிடத்து சையுத்த சையோகம் அற்பமிருக்கின்றது. ஆண்டு பிரயாகையிலுள்ள அற்ப சையுத்த சையோகங்களின் அபேக்ஷயால் அம்மதுராவிடத்து அனைகதர சையுத்த சையோக முடைமையே அம்மதுராவிடத்து செய்மைத் தன்மையாம். அம்மதுராவிலுள்ள சையுத்த சையோகங்களின் அபேக்ஷயால் அப்பிரயாகையினிடத்து அற்பதர சையுத்த சையோக முடைமையே அப்பிரயாகையினிடத்து அண்மைத் தன்மையாம்.

எஃக. தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தின் லக்ஷணம்.

இனி அத்தைசிக பரத்வ, அபரத்வங்களின் லக்ஷணத்தைக் கூறுவாம். ஆண்டு “ ஐக் ஸ்யொயா ஸிவாயிகாரணக்ஷம் வரக்ஷம் டெஹிகவரக்ஷம் ” “ ஐக் ஸ்யொயா ஸிவாயிகாரணக்ஷவரக்ஷம் டெஹிகவரக்ஷம் ” (இ-ள்.) எம்மூர்த்தத்திரவியத்தினிடத்து தைசிக பரத்வம், அபரத்வம் உற்பன்னமாகின்றதோ அம்மூர்த்தத் திரவியத்தினோடும் திசையின் சையோக சம்பந்தம் யாதோ அத்திக் சையோகமாகிய அசமவாயி காரணம் எதற்காமோ அத்தகைய பரத்வம் யாதோ அப்பரத்வம் தைசிக பரத்வமெனப்படுகின்றது. அத்திக் சையோகமாகிய அசமவாயிகாரணம் எதற்காமோ அத்தகைய அபரத்வம் யாதோ அவ்வபரத்வம் தைசிக அபரத்வ மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு இவ்விரு லக்ஷணங்களில் “ திக் ” என்னும் பதங் கூறவிடின் காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தில் இத்தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின் எவ்வளவு தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தில் திசையின் சையோகம் அசமவாயி காரணமாகின்றதோ அங்ஙனமே காலிக பரத்வ, அபரத்வத்திலும் காலத்தின் சையோகம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. ஆகையால் சையோக அசமவாயி காரணத்தாலாய் பரத்வ, அபரத்வ

ரத்வத்தன்மை அக்காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தினு மிருக்கின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்விரு ஸ்க்ஷணங்களில் “திக்” என்னும் பதங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு அக்காலிகபரத்வ, அபரத்வத்திற் திக் சையோக அசமவாயி காரணத்வ மிருப்பதின்று. ஆகையால் அக்காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தில் அந்த ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது: அல்லது அவ்விரு ஸ்க்ஷணங்களில் “பரத்வ அபரத்வ” மென்னுமிரு பதங்கள் கூறாவிடின் அத்நைசிக பரத்வத்தின் ஸ்க்ஷணத்திற்கு அத்நைசிக அபரத்வத்தினிடத்து அதிவியாப்தி யுண்டாம். அத்நைசிக அபரத்வத்தின் ஸ்க்ஷணத்திற்கு நைசிக பரத்வத்தில் அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் அத்திக் சையோக அசமவாயிகாரணத்வம் அத்நைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தில் சமானமேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்விரு ஸ்க்ஷணங்களில் முறையாக “பரத்வ அபரத்வ” மென்னும் இரு பதங்கள் கூறப்பட்டன.

எசு.அ. காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தின் உற்பத்தியினது வகையை வர்ணிப்பாம்.

இனி காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தின் உற்பத்தியின் வகையை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு ஓர் திசையில் அல்லது வெவ்வேறு திசையில் விருப்பதாகிய ஓர் காலத்திலுள்ள இளையோன், முதியோன மிருவர்களுள் காண்போனாகிய வேறு புருஷனுக்கு முதியோனிடத்து அம்முதியோன், இவ்விளையோன் அபேகைகூறால் மூத்தோன மென்பதான மூத்தத்தன்மை புத்தி யுண்டாகின்றது. காண்போனாகிய வேறு புருஷனுக்கு அவ்விளையோனிடத்து அவ்விளையோன், இம்முதியோனது அபேகைகூறால் இளையோன மென்பதான இளமைத்தன்மைபுத்தி யுண்டாகின்றது. ஆண்டு மூத்தத்தன்மை புத்தி வடிவ அபேகை புத்தியால் அம்முதியோனிடத்து காலிக பரத்வம் உற்பன்னமாகின்றது. இளமைத்வ புத்தி வடிவ அபேகை புத்தியால் அவ்விளையோனிடத்து காலிக அபரத்வம் உற்பன்னமாகின்றது. ஆண்டு முதியோன் சரீரமோ காலிக பரத்வத்திற்கு சமவாயி காரணமாகின்றது. முதியோன் சரீரத்தோடுண்டாம் காலத்தின் சையோக சம்பந்தம் யாதோ அக்காலத்தின் சையோகம் அக்காலிக பரத்வத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. மூத்தத்தன்மையும், மூத்தத்தன்மை புத்தி வடிவ அபேகை புத்தியும் அக்காலிக பரத்வத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றது. இவ்வாறாக அவ்வாலிப சரீரமோ அக்காலிக அபரத்வத்திற்கு சமவாயி காரணமாகின்றது. அவ்வாலிப சரீரத்தினோடுண்டாம் காலத்தின் ரைபோக சம்பந்தம் யாதோ அக்காலத்தின் சையோகம் அக்காலிக அபரத்வத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. இளமையும், இளமை புத்தி வடிவ அபேகை புத்தியும் அக்காலிக அபரத்வத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றது.

எசு.க. முதியோன், இளையோனது ஸ்வரூப வர்ணனம்.

இனி எம்முதுமை, இளமையை விஷயஞ் செய்வதாகிய அபேகை புத்தி காலிக பரத்வ, அபரத்வத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றதோ அம்



முதுமை, இளமையின் ஸ்வரூபத்தை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு இவ்வினையோனது அபேகைகூடியால் இவ்விருத்தன் முதியோனும், முதியோனது அபேகைகூடியால் இவ்வாலிபன் இளையோனான மென்பதான அபேகைபுத்தியின் உற்பத்தி கூடா முதலாக முதியோன் சரீரத்தின் உற்பத்தி கூடா மட்டும் சூரியனது கிரியை எவ்வளவு உற்பன்னமாகி நஷ்டமாயினவோ அவ்வளவு சூரியனது கிரியை அவ்வாலிப சரீரத்தின் உற்பத்தி கூடாமட்டும் உண்டாயினவன்று. ஆனால் அக்கிரியைகளிலும் இக்கிரியை அற்பமாகின்றது. ஆகையால் அவ்வாலிபசரீரத்தின் அபேகைகூடியால் அம்முதியோன் சரீரத்தில் சூரியனது அனேக தர கிரியைகளின் நாசத்தால் ஜன்னியமாவது யாதோ அதுவே முதியோன் சரீரத்தில் மூப்புத்தன்மையாம். அம்முதியோன் சரீரத்தின் அபேகைகூடியால் அவ்வினையோன் சரீரத்தில் சூரியனது அற்பதர கிரியைகளின் நாசத்தால் ஜன்னியத்வம் யாதாமோ அதுவே அவ்வாலிப சரீரத்தில் இளமைத் தன்மையாம்.

என. காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தின் லக்ஷணம்.

இனி காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தின் லக்ஷணத்தை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு “காலஸம்பொதா ஸிவாயிகாரணகூவரகூலகாலிகவரகூல” “காலஸம்பொதா ஸிவாயிகாரணகூவரகூலகாலிகவரகூல” (இ-ள்.) அக்காலிகபரத்வ, அபரத்வங்களின் ஆசிரயமாகிய ஜன்னிய நிரணியத்தினை மூண்டாம் காலத்தின் சையோகம் யாதோ அக்காலத்தின் சையோகமாகிய அசமவாயி காரணம் எத்தகாமோ அத்தகைய பரத்வம் யாதாமோ அப்பரத்வம் காலிக பரத்வமெனப்படுகின்றது. அக்காலத்தின் சையோகமாம் அசமவாயிகாரணம் எத்தகாமோ அத்தகைய அபரத்வம் யாதோ அவ்வபரத்வம் காலிக அபரத்வ மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு இவ்விரு லக்ஷணங்களில் “காலம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் முற்கூறிய தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தில் இக்காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாத்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தால் லெனின் அச்சையோக அசமவாயி காரணத்வம் அத்தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தினிடத்து மிருக்கின்றது. அவ்விதிவிபாத்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு இவ்விரு லக்ஷணங்களில் “காலம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தினிடத்து அக்கால சையோக அசமவாயி காரணத்வமின்றும். ஆகையால் தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தினிடத்து இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாத்தி யுண்டாகாது. அல்லது இவ்விரு லக்ஷணங்களில் “பரத்வம் அபரத்வம்” என்னு மிவ்விரு பதங்கள் கூறுவிடின் அக்காலிக பரத்வத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அக்காலிக அபரத்வத்தினிடத்து அதிவிபாத்தி யுண்டாம். அக்காலிக அபரத்வத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அக்காலிக பரத்வத்தினிடத்து அதிவிபாத்தி யுண்டாம். அவ்விதிவிபாத்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு இவ்விரு லக்ஷணங்களில் முறையாக “பரத்வம் அபரத்வம்” என்னுமிரு பதங்கள் கூறப்பட்டன. இதுகாறும் அத்தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தினதும், காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தினதும் உற்பத்தியின் வகையிலும், லக்ஷணத்தையும் கூறி வந்தோம். இனி பரத்வ, அபரத்வ குணத்தின் வினாசத்தின் வகையினைக் கூறுவாம்.

எனக. எழுவகையாய் தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தின் வினாச வர்ணனம்.

முதலில் தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தினது வினாசத்தின் வகையை வர்ணிப்பாம். உதயனாசாரியரானவர் அத்தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தின் வினாசத்திற்கு காரணம் எழு வகையாகக் கூறி யிருக்கின்றனர். ஆண்டு சலோகம் “சுபேக்ஷாவஹி ஸ்யொமஹேவ நாஸாஸு வ்யயக் வ்யயக் ஷாஸ்யாஸ்ய ஷ்யாஸ்யஸ்யஸ்யஸ்யவிநாஸஸ்யஸ்யபாதயொஃ” (இ-ள்.) அபேக்ஷாபுத்தியின் நாசம், சையோகத்தின்நாசம், திரவியத்தின்நாசம், அபேக்ஷாபுத்திராசதிரவிய நாசம், சையோக நாச திரவிய நாசம், அபேக்ஷாபுத்தி நாச சையோக நாசம், அபேக்ஷாபுத்தி நாச சையோக நாச திரவியநாசம் என எழுவகைத்தாய் காரணத்தானேயே தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தினது நாச முண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: பிரயாகையிலுள்ள புருஷனது அபேக்ஷையால் மதுராவிடத்துள்ள புருஷனிடத்து காசியிலுள்ள புருஷனினும் எத்தகைய பரத்வமிருக்கின்றதோ அத்தைசிக பரத்வத்தின் நிமித்த காரண வடிவ பிரயாகை புருஷனது அபேக்ஷாபுத்தியினால் மதுராவிடத்துள்ள புருஷன் தன்னினும் செய்மையிடத்துள்ளா நென்பதான காசியிலுள்ளவனது அபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தானும் அம்மதுரா புருஷனிடத்துள்ள தைசிக பரத்வத்தின் நாசமுண்டாய் விடுகின்றது. எங்ஙனம்: அபேக்ஷா புத்தியின் நாசத்தால் துவித்வ முதலிய சங்கியைகளின் நாச முண்டாகின்றது. பரத்வத்தின் ஆசிரயமாகிய மதுராவிலுள்ள புருஷன் யாவனோ அப்புருஷனோடுள்ள திரையின் சையோகம் யாதோ அத்திக் சையோகத்தின் நாசத்தானும் பரத்வத்தின் நாசம் உண்டாய் விடுகின்றது. இவ்வாறாக அம்மதுரா புருஷனிடத்துள்ள பரத்வத்தின் அபேக்ஷையினால் பிரயாகையிலுள்ள புருஷனிடத்திருக்கும் அபரத்வம் யாதோ அவ்வபரத்வத்தின் அசமவாயிகாரண வடிவ பிரயாகையிலுள்ள புருஷனோடுள்ள திரையின் சையோகம் யாதோ அத்திக் சையோகத்தின் நாசத்தானும் அம்மதுரா புருஷனிடத்துள்ள பரத்வம் நாசமாய் விடுகின்றது. இவ்வாறாக அம்மதுரா புருஷனிடத்துள்ள பரத்வத்தின் எல்லையாகிய காசியிலுள்ள புருஷன் யாவனோ அக்காசியிலுள்ள புருஷனது காசியினோடுள்ள சையோக சம்பந்தம் யாதோ அச்சையோகத்தின் நாசத்தானும் அம்மதுரா புருஷனிடத்துள்ள பரத்வம் நாசமாய் விடுகின்றது. இவ்வாற்றால் அச்சையோகத்தின் நாசம் மூலிதமாகின்றது. அப்பரத்வத்தின் ஆசிரயமாகிய மதுராவிடத்துள்ள புருஷன் யாவனோ அவ்வாசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானும் அப்பரத்வம் நாசமாய் விடுகின்றது. யாண்டு அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் நாசமும், புருஷ வடிவ ஆசிரய திரவியத்தின் நாசமு முண்டாகின்றதோ ஆண்டு அபேக்ஷாபுத்தியின் நாசம், திரவிய நாசமா மிவ்விரண்டினால் அப்பரத்வத்தின் நாச முண்டாகின்றது. யாண்டு அவ்வபேக்ஷாபுத்தியின் நாசமும், அச்சையோகத்தின் நாசமு முண்டாகின்றதோ ஆண்டு அபேக்ஷாபுத்தி நாசம், சையோக நாசமா மிவ்விரண்டினால் அப்பரத்வத்தின் நாச முண்டாகின்றது. யாண்டு அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் நாசமும்

அச்சையோகத்தின் நாசமும், அவ்வாசிரய திரவியத்தின் நாசமு முண்டாகின்றதோ ஆண்டு அபேக்ஷாபுத்தி நாசம், சையோக நாசம், திரவிய நாசமா மூன்றினால் அத்தைசிக பரத்வத்தின் நாச முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக அப் பிரயாகையிலுள்ள புருஷனிடத்துள்ள தைசிக அபரத்வத்தின் நாசத்திலும் அவ்வபேக்ஷாபுத்தி நாச முதலிய எழுவகை காரணங்களை அறிந்துக்கொள்க.

எளஉ. மூவகையாய காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தின் நாச வர்ணனம்.

இனி காலிக பரத்வ, அபரத்வங்களின் விஞ்சத்தின் வகையினை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு முதுமைத்தன்மை, இளமைத்தன்மை வடிவ அபேக்ஷா புத்தியினால் அக்காலிக பரத்வ, அபரத்வங்களின் உற்பத்தி யுண்டாவது யாதோ அவ்வபேக்ஷாபுத்தி வடிவ நிமித்த காரணத்தின் நாசத்தானும் அக் காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தின் நாச முண்டாய் விடுகின்றது. எவ்விருத்த சரீர வடிவமும், வாலிப சரீர வடிவமுமாகிய ஆசிரய திரவியத்தில் அக்காலிக பரத்வம், அபரத்வம் சமவாயசம்பந்தத்தால் உண்டாகின்றதோ அச்சரீர வடிவ ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானும் அக்காலிக பரத்வ, அபரத்வங்களின் நாச முண்டாய் விடுகின்றது. யாண்டு அவ்வபேக்ஷா புத்தியின் நாசமும், அவ்வாசிரய திரவியத்தின் நாசமுமுண்டாகின்றதோ ஆண்டு அபேக்ஷா புத்தி நாசம், திரவிய நாசமா மிவ்விரண்டினால் அக்காலிக பரத்வ, அபரத்வங்களின் நாச முண்டாகின்றது. சிலநூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். கேவலம் அபேக்ஷா புத்தி வடிவ நிமித்த காரணத்தின் நாசத்தானேயே அக்காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தின் நாச முண்டாகின்றது. வேறொன்றினால் நாசமாவதன்று.

சங்கை:—கூறிய இப்பரத்வ, அபரத்வ குணம் எங்ஙனம் பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு, மனம் என்னும் ஐந்து மூர்த்தத் திரவியங்களில் உற்பன்னமாகின்றதோ அங்ஙனமே ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா என்னுமிந்நான்கு விபு திரவியங்களிலும் ஏன் உண்டாகக் கூடாது?

சமாதானம்:—பரிச்சின்ன திரவியங்களிலேயே யாதாமோர் திரவியத்தின் அபேக்ஷையால் சேய்மைத் தன்மையிருக்கின்றது. அங்ஙனமே யாதாமோர் திரவியத்தின் அபேக்ஷையால் அண்மைத்தன்மையிருக்கின்றது. ஆகாச முதலிய அபரிச்சின்ன திரவியங்களில் யாதாமோர் திரவியத்தின் அபேக்ஷையால் சேய்மைத் தன்மையும், யாதாமோர் திரவியத்தின் அபேக்ஷையால் அண்மைத் தன்மையும் சம்பவியாது. ஆகையால் அச்சேய்மைத் தன்மை புத்தியும், அண்மைத்தன்மை புத்தியுமாகிய அபேக்ஷா புத்தியின் அபாவத்தால் அவ்வாசாசமுதலியவைகளில் அத்தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தின் உற்பத்தி யுண்டாவதன்று. ஜன்னிய திரவியங்களிலேயே யாதாமோர் திரவியத்தின் அபேக்ஷையால் முதுமைத்தன்மை யுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே யாதாமோர் திரவியத்தின் அபேக்ஷையால் இளமைத்தன்மை யுண்டாகின்றது. உற்பத்தி விஞ்சங்களில்லாத ஆகாச முதலியவைகளில் யாதாமோர் திரவியத்தின் அபேக்ஷையால் முதுமைத் தன்மையும், இளமைத் தன்மையும் சம்பவியாது. ஆகையால் அம்முதுமைத் தன்மை புத்தி வடிவமும், இளமைத் தன்மை புத்தி வடிவமுமே

மாகிய அபேக்ஷா புத்தியின் அபாவத்தால் அவ்வாகாச முதலியவைகளில் அக்காலிக பரத்வ, அபரத்வங்களின் உற்பத்தி யுண்டாகாது.

சங்கை:—கூறிய அத்தைசிக பரத்வ, அபரத்வங்களினாலேயே யாண்டும் பர, அபர வியவஹாரம் சித்தமாகின்றது. ஆகையால் அத்தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தினும் வேறான காலிகபரத்வ, அபரத்வங்களை ஒப்புவித்து நன்முடைய தன்று மென்னுஞ் சங்கை யுண்டாக இனி தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தினும் காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தில் விலக்கணத்தன்மையைச் சித்தஞ் செய்வாம்.

எளங். தைசிக பரத்வ, அபரத்வத்தினும் காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தில் விலக்கணத் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

ஆண்டு வாலிப புருஷனது அபேக்ஷையால் காண்போனது அண்மையிடத்துள்ள விருத்த புருஷன் யாவனோ அவ்விருத்த புருஷனிடத்து அவ்வாலிப புருஷனது அபேக்ஷா புத்தியினால் தைசிக அபரத்வ மிருக்கின்றது. அவ்வாலிப புருஷனிடத்து அவ்விருத்த புருஷனது அபேக்ஷையால் தைசிக பரத்வமிருக்கின்றது. என்றாலும் காண்போனுக்கு அவ்வாலிப புருஷனது அபேக்ஷையால் அவ்விருத்தபுருஷனிடத்து பரத்வ வியவஹாரமுண்டாவதும், அவ்விருத்த புருஷனது அபேக்ஷையால் அவ்வாலிப புருஷனிடத்து அபரத்வ வியவஹார முண்டாவதும் யாதோ அப்பரத்வ, அபரத்வ வியவஹாரம் அக்காலிக பரத்வ, அபரத்வங்களானேயே யுண்டாகின்றது. தைசிக பரத்வ, அபரத்வங்களால் உண்டாவதின்று. ஓர் கால் அத்தைசிக பரத்வ, அபரத்வங்களினும் அக்காலிக பரத்வ, அபரத்வங்களை வேறாகவே யொப்பாவிடின் கூறிய அந்த வியவஹாரம் சம்பவியாததாகும். ஆகையால் அவ்வியவஹாரத்தின் சித்தியின் பொருட்டு அத்தைசிக பரத்வ, அபரத்வங்களினும் அக்காலிக பரத்வ, அபரத்வங்களை வேறாகவே யொப்ப வேண்டும்.

எளச. பரத்வ, அபரத்வங்கட்கு குண வடிவம் ஒப்பாதவராகிய நவீன நையாயிகர்களின் மதம்.

எண்டு நவீன நையாயிகர்களின் மத மிதுவாம். எங்ஙனம் உருவம், ரச முதலியன குண வடிவமாகின்றனவோ அங்ஙனம் அப்பரத்வம், அபரத்வம் குண வடிவமன்றும். ஆனால் பிராசீன நையாயிகர்களால் முற்கூறப்பட்ட அனேகதர சையுத்த சையோகமுடைமை வடிவ சேய்மைத்தன்மை யாதோ அங்ஙனமே அற்பதர சையுத்த சையோகமுடைமை வடிவ அண்மைத்தன்மை யாதோ அச்சேய்மைத் தன்மையினையே பரத்வமென்றும், சேய்மைத்வமென்றுங் கூறுவர். அண்மைத் தன்மையினையே அபரத்வமென்றும், அண்மைத்வமென்றுங் கூறுவர். அச்சேய்மைத்தன்மை அண்மைத்தன்மையினும் வேறாக அத்தைசிக பரத்வ, அபரத்வ குணங்களில் ஓர் பிரமாணமுமின்றும். இவ்வாறாக பிராசீன நையாயிகர்களால் முற்கூறப்பட்ட சூரியனது அனேகதர கிரியைகளின் நாசத்தால் ஜன்னியத்வ வடிவ மூத்தத்தன்மை யாதோ அங்ஙனமே அற்பதர கிரியைகளின் நாசத்தால் ஜன்னியத்வவடிவ இளமைத்தன்மையாதோ அவற்றையே பரத்வமென்றும், அபரத்வ மென்றுங் கூறுவர். அம்மூத்தத் தன்மை, இளமைத் தன்மையினும் வேறாக அக்காலிக பரத்வ, அபரத்வத்தினிடத்து ஓர் பிரமாணமு மின்றும். பரத்வ, அபரத்வ குணம் முற்றிற்று.

எஎடு. குருத்வ நிருபணம்.

குருத்வ குணத்தின் லக்ஷணம். ஆண்டு “சூய்யுஷ்டதாஸிவாயி காரணம் மஹாஹம்” (இ-ள்.) எக்குணம் ஆதி வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரணமாகின்றதோ அக்குணம் குருத்வமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு “சூய்யுஷ்டதாஸிவாயி காரணம் மஹாஹம்” (இ-ள்.) மேலிடத்திலுள்ள மூர்த்தத் திரவியங்கட்கு பிருதிவி முதலிய கீழிடத்தினோடு சையோக முண்டாவது யாதோ அச்சையோகத்தை யுண்டாக்கும் மூர்த்தத் திரவியத்தின் கிரியா விசேஷம் யாதோ அக்கிரியையினை வீழ்ச்சி என்பர். எங்ஙனம்: உயர்ந்த விருகூத்தின் கீளையிலுள்ள மாம்பழ முதலியன யாவையோ அவை பரிபக்வமாகி கீழே பிருதிவியினிடத்து விழுகின்றன. ஆண்டு அம்மாம்பழ முதலியவைகட்கு அப்பிருதிவியினோடு சையோகமுண்டாவது யாதோ அச்சையோகத்தை யுண்டாக்கும் மாம்பழ முதலியவைகளின் கிரியை யாதோ அக்கிரியையினை வீழ்ச்சி என்பர். அதாவது: அக்கீளையினின்றும் அம்மாம்பழத்தின் விபாகத்தை யுண்டாக்கும் முதற்கிரியை யாதோ அம்முதற்கிரியை முதலாக அப்பிருதிவி சையோகமட்டுமாம் அம்மாம்பழத்தில் எவ்வளவு கிரியையுண்டாகின்றதோ அவ்வெல்லாக் கிரியைகள் அக்கீழிட சையோகத்திற்கு அதுகூலமாவதால் வீழ்ச்சி என்னும் பெயரால் வழங்கப்படுகின்றது. ஆண்டு அம்மாம்பழ முதலியவைகளில் முதற்கிரியாவடிவ வீழ்ச்சியுண்டாவது யாதோ அம்முதல் வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரணம் அம்மாம்பழ முதலியவைகளின் குருத்வமேயாகின்றது. அம்முதல்வீழ்ச்சியால் அம்மாம்பழ முதலியவைகளில் வேகம் உற்பன்னமாகின்றது. அவ்வேகத்தால் அம்முதல் வீழ்ச்சிக்கு நாசமுண்டாகி அம்மாம்பழ முதலியவைகளில் இரண்டாம் வீழ்ச்சி உற்பன்னமாகின்றது. அவ்விரண்டாம் வீழ்ச்சியினால் அம்முதல்வேகத்தின் நாசமுண்டாகி இரண்டாம் வேகம் உற்பன்னமாகின்றது. அவ்விரண்டாம் வேகத்தால் அவ்விரண்டாம் வீழ்ச்சிக்கு நாசமுண்டாகி மூன்றாம் வீழ்ச்சி உண்டாகின்றது. இவ்வாறாக அக்கீழிட சையோகமட்டும் பூர்வ பூர்வ வீழ்ச்சி ஜன்னிய வேகமானது பூர்வ பூர்வ வீழ்ச்சியின் நாசத்தால் உத்தர உத்தர வீழ்ச்சியினை உண்டாக்குகின்றது. அங்ஙனமே உத்தர உத்தர வீழ்ச்சிகளும் பூர்வ பூர்வ வேகத்தின் நாசத்தால் உத்தர உத்தர வேகத்தினை உண்டாக்குகின்றது. ஆகையால் அவ்விரண்டாம் வீழ்ச்சி முதலாக அக்கீழிட சையோகமட்டும் அம்மாம்பழ முதலியவைகளில் எவ்வளவு கிரியா வடிவ வீழ்ச்சி உண்டாகின்றதோ அவ்விரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சிகளுக்கு அவ்வேக குணமே அசமவாயி காரணமாகின்றது. ஆகையால் ஆதிவீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணத்வ வடிவ குருத்வத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணம் குருத்வம்” என இம்மாத்திரமே அக்குருத்வத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஆதி” என்னும் பதங் கூருவிடின் கூறிய முறைப்படி இரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சிகளின் அசமவாயி காரண வடிவ வேகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாத்தி யுண்டாம். அவ்விதி விபாத்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில்

“ஆதி” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வேக குணம் அவ்விரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரணமாயினும் அவ்வாதி வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரணமாவதன்று. ஆகையால் அவ்வேகத்தில் குருத்வத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாகாது. அல்லது “ஆதி வீழ்ச்சியின் காரணம் குருத்வம்” என இம்மாதிரியே குருத்வத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அசமவாயி” என்னும் பதங் கூறுவிடின் அக்கிரியா வடிவ ஆதி வீழ்ச்சியின் சமவாயி காரண வடிவ அம்மாம்பழ முதலியதிரவியங்களிலும் நிமித்தகாரண வடிவ அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியவைகளிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “அசமவாயி” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அம்மாம்பழ முதலிய திரவியங்களிலும், அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியவைகளிலும் அவ்வாதி வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரணத்தன்மையின்றும். ஆகையால் அவைகளிடத்து குருத்வத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாகாது.

சங்கை:—கட முதலியவைகளில் அவ்வீழ்ச்சி ஓர் காலும் உற்பன்னமாகாது. ஆனால் அவ்வீழ்ச்சியின் உற்பத்தியின்றியே எக்கட முதலியன உற்பன்னமாகி நஷ்டமடைகின்றனவோ அவ்வுற்பத்தி, விரஷ்ட கட முதலியவைகளின் குருத்வத்தில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி புண்டாகின்றது. எக்காரணத்தாலெனின் அக்கட முதலியவைகளின் குருத்வத்தில் அவ்வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரணத்தன்மையின்றும் மென்னும் சங்கையுண்டாக இனி கூறிய லக்ஷணத்தை வேறு வகையாக நிரூபிப்பாம்.

எனக் கூறிய லக்ஷணத்தை வேறு வகையாகக் கூறுவது.

“குருதவதநாஸிவாயிகாரணவூதி மண்ணுவுபுலாநிசேஷ மணாபகவம்” (இ-ள்.) ஆதி வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணத்தில் இருப்பதும், குணத்வ ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதி யாதேதா அஜ்ஜாதி புடைய குணம் குருத்வமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அம்மாம்பழ முதலியவைகளின் ஆதி வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரணமாகிய அம்மாம்பழ முதலியவைகளின் குருத்வம்யாதேதா அக்குருத்வத்தில் இருப்பதும், குணத்வஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய குருத்வத் தன்மை ஜாதி யாதேதா அக்குருத்வத் தன்மை ஜாதி எல்லா குருத்வங்களில் சமவாயசம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. அதாவது; அவ்வுற்பத்தி, விரஷ்ட கட முதலியவைகளின் குருத்வத்திலும் குருத்வ ஜாதி யிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வுற்பத்தி, விரஷ்ட கட முதலியவைகளின் குருத்வத்தில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி புண்டாகாது. ஆண்டு குணத்வ ஜாதியின் வியாப்பிய வருவத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “ஆதி வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணத்திலிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அந்த உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் அவ்வாதி வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணமாகிய குருத்வத்தில் இருப்பதன்றும். ஆகையால் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக்

கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது இந்த லக்ஷணத்தில் “குணத் தன்மையின் வியாப் பியமும்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் ஆதிவீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரண வடிவ குருத்வத்தில் இருப்பதாகிய குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலிய சர்வ குணங்களிலும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு குணத் தன்மை ஜாதியும், சத்தா ஜாதியும் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய மன்றும். ஆகையால் குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டும் ஆண்டு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

எஎஎ. கூறிய லக்ஷணத்தை மீண்டும் வேறுவகையாக வர்ணித்தல்.

சண்டு சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர்: “ஆதி வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரணம் குருத்வம்” எனக் கூறிய லக்ஷணத்தில் “ஆதி” என்னும் பதத்திற்கு யாதோர் பயனுமின்றும். ஆனால் “வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயிகாரணம் குருத்வம்” என இம்மாத்திரமே குருத்வத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை:—குருத்வத்தின் லக்ஷணத்தில் ஓர் கால் “ஆதி” என்னும் பதங் கூறுவிடின் முற்கூறியவாற்றால் வேகத்தில் அக்குருத்வத்தின் லக்ஷணத் திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும்.

சமாதானம்:—அவ்வேகத்திற்கு இரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சிகளின் அசமவாயி காரணத்தன்மை யுண்டாகுமாயின் அவ்வேகத்தில் அக்குருத்வத் தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஆனால் அவ்வேகத்திற்கு இரண் டாவது முதலிய வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணத் தன்மையின்றும். ஆனால் எங்ஙனம் ஆதி வீழ்ச்சியில் குருத்வத்திற்கே அசமவாயி காரணத்தன்மை யிருக்கிறதோ அங்ஙனமே அவ்விரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சிகளிலும் அக்குருத்வத்திற்கே அசமவாயி காரணத்தன்மை யிருக்கிறது. அவ்வேகத் திற்கு அவ்விரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சியில் அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவியாது. ஏனெனின் ஆதி வீழ்ச்சியிலோ குருத்வத்திற்கு அசமவாயி காரணம் ஒப்புவதும், இரண்டாம் வீழ்ச்சி முதலியவைகளில் வேகத்திற்கு அசமவாயி காரணம் ஒப்புவதுமா மிவ்வர்த்தத்தில் கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாவதுடன் அவ்வேகத்திற்கு இரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சி யின் அசமவாயி காரணத் தன்மையில் ஓர் பிரமாணமு மின்றும். ஆகையால் லாகவத்தால் தேயுவினுள்ள வீழ்ச்சியினும் வேறான எல்லா வீழ்ச்சி மாத்தி ரத்தில் அக்குருத்வத்திற்கே அசமவாயி காரணம் ஒப்புவது உசிதமாம்.

சங்கை:—அவ்விரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சியில் குருத்வத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மை யிருக்கிறது, அல்லது வேகத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மை யிருக்கிற தென்பதான அர்த்தங்களில் யாதாமோர் அர்த் தத்தின் சாதகமாக யாதோர் யுக்தியு மின்றும். ஆகையால் யாதாமோர் அர்த்

தத்தின் சாதக யுக்தி வடிவ வினிசமனத்தின் அபாவத்தால் குருத்வம், வேகமுமா மிரண்டிற்கே அவ்விரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சியில் அசமவாயி காரணம் ஒப்ப வேண்டியதாகும்.

சமாதானம்:—அவ்விரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சியில் குருத்வம், வேகமுமா மிரண்டிற்கு அசமவாயி காரணம் ஒப்பின் அவ்வாதி வீழ்ச்சியில் இருக்கின்ற குருத்வத்தினது ஜன்னியத் தன்மையின் அவச்சேதக ஜாதியும், பாணம் முதலியவைகளின் கர்மத்தில் இருக்கின்ற வேகத்தின் ஜன்னியத்தன்மையின் அவச்சேதக ஜாதியும் யாவையோ அவ்விருஜாதிகட்கு அவ்விரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சியில் சாங்கர்ய முண்டாகும். அச்சாங்கர்ய தோஷத்தால் அவ்விரு ஜாதிகளில் ஜாதித் தன்மையின் அபாவமுண்டாகும். ஆகையால் அவ்விரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சியில் அக்குருத்வம், வேகமுமாமிரண்டிற்கும் அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவியாது. ஆனால் குருத்வம் ஒன்றிற்கே அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை :—அவ்வேகத்தினை இரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சிகளின் அசமவாயி காரணமாக வொப்பாவிடின் பாணத்தில் உண்டாகின்ற இரண்டாவது முதலிய கிரியைகளிலும் அவ்வேகத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மை ஒப்புவிதின்றாகும். கருத்திதுவாம்; வில்லின் நாணியிற் பூட்டிய பாணத்தி னோடு நோதனுக்கிய சையோக முண்டாக அப்பாணத்தில் முதற்கிரியை யுண்டாவது யாதோ அம்முதற்கிரியைக்கோ அந்நோதனுக்கிய சையோகமே அசமவாயி காரணமாகின்றது. அம் முதற்கிரியையினால் அப்பாணத்தில் வேகம் உண்டாவதாகின்றது. அவ்வேகத்தால் அம்முதற்கிரியையின் நாச முண்டாகி அப்பாணத்தில் மீண்டு மிரண்டாவதுகிரியை உண்டாவதாகின்றது. அவ்விரண்டாவது கிரியையினால் அம்முதல் வேகத்தின் நாச முண்டாகி மீண்டும் இரண்டாவது வேகம் உண்டாவதாகின்றது. அவ்விரண்டாவது வேகத்தால் அவ்விரண்டாவது கிரியையின் நாசமுண்டாகி அப்பாணத்தில் மீண்டும் மூன்றாவது கிரியை உண்டாவதாகின்றது. இம்முறையாக அப் பாணத்தின் இரண்டாவது முதலிய கிரியைகட்கு அவ்வேகமே அசமவாயி காரணமாகின்றது. அது உண்டாகாததாக வேண்டும்.

சமாதானம்:—அப்பாணத்தின் முதற்கிரியைக்கு அசமவாயி காரண வடிவ அந்நோதனுக்கிய சையோகம் அப்பாணத்தின் முதற்கிரியா ஜன்னிய விபாகத்தால் நாசமாய் விடுகின்றது. ஆகையால் அந்நோதனுக்கிய சையோ கத்திற்கு அப்பாணத்தின் இரண்டாவது முதலிய கிரியைகளின் அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவியாது. ஆகையால் ஆண்டு அக்கிரியா ஜன்னிய வேகத்திற்கே அவ்விரண்டாவது முதலிய கிரியைகளின் அசமவாயி காரணத்தன்மை அங்கீகாரமாம். ஈண்டு பிரசங்கத்தில் அவ்விரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சியின் உற்பத்தி காலத்தில் அக்குருத்வம் நாசமாவதின்று; ஆனால் அக்குருத்வம் இருப்பதேயாகின்றது. ஆகையால் அம்முதல் வீழ்ச்சி யினைப்போன்று அவ்விரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சிகளிலும் அக்குருத்வத் திற்கே அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய குருத்வத்தின் லக்ஷணத்தில் “ஆதி” என்னும் பதம் அசங்கதமாம்.



எளஅ. கூறிய லக்ஷணத்தை மீண்டும் வேறு வகையாக  
வர்ணித்தல்.

அல்லது அநேக நூற்களில் குருத்வத்தின் லக்ஷணத்தில் “ஆதி” என்னும் பதங் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆகையால் அக்குருத்வத்தின் லக்ஷணத்தில் ஓர் கால் “ஆதி” என்னும் பதத்தினை வைத்திருக்கினும் “ஆதி” என்னும் பதத்தின் அர்த்தத்திற்கு அவ்வீழ்ச்சி வடிவ கிரியையினோடு அபேதம் சம்பவியாது. அதாவது; “ஆதி” என்பதாகிய வீழ்ச்சி யாதோ அதற்கு அவ்வாறாய் அர்த்தம் சம்பவியாது. ஆனால் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களுள் ஆதியிலுள்ள பிருதிவி, ஜலமா மிவ்விரு திரவியங்கள் யாவையோ அவ்விரு திரவியங்களையே “ஆதி” என்னும் பதத்தாற் கிரஹிக்குக. ஆகையால் “ஆதி” வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரணம் குருத்வம்” எனக் கூறிய இந்த லக்ஷணத்திற்கு இவ்வர்த்தம் சித்திக்கின்றது. பிருதிவி, ஜலங்களின் வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயிகாரணம் யாதோ அது குருத்வமெனப்படுகின்றது. இப்பக்ஷத்தில் “ஆதி” என்னும் பதம் தேபுவின் வீழ்ச்சியினை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டாம். கருத்திதாவாம்; “ஸிராலிஸ-ஞாகிரணாவதந்தி வாஹாபௌவக்ஷுஃ பதந்தி” (இ-ள்.) நமது கிரசின்மீது சூரியனது கிரணமும், பாத முதலிய வைகளில், சக்ஷுஷும் வீழ்கின்றது. என்பதான உலக வியவஹாரத்தால் தேபுவடிவ சூரியனது கிரணத்திலும், தேபுவடிவ சக்ஷுஷு இந்திரியத்திலும் அவ் வீழ்ச்சி வடிவ கிரியை சித்தமாகின்றது. ஆண்டு தேபுவில் குருத்வ குணம் இருப்பதின்று. ஆகையால் அத்தேபுவின் வீழ்ச்சிக்கு அக்குருத்வம் அசமவாயி காரணமன்றாம். ஆனால் அக்கிரண வடிவ தேபுவினோடும், அச்சக்ஷுஷு வடிவ தேபுவினோடும் அநிர்ஷ்டமுடைய ஆத்மாவின் சையோகமே அவ்வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயிகாரணமாகின்றது. ஆண்டு கூறிய அந்த லக்ஷணத்தில் பிருதிவி ஜலங்களின் வாசகமாகிய “ஆதி” என்னும் பதங் கூறாவிடின் அக்கிரணத்தி வடிவ தேபுவினது வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரண வடிவ அவ்வர்த்தம் சையோகத்தில் குருத்வத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஆதி” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது.

எளகூ. குருத்வத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

“புயயிவீபு-திவீபு-தி-பு-குகுஷவிஷயாவூ-தி-ம-ண-து-ஸாக்ஷா-ஹூ-பு-ஜா-கி-ஃ-ம-ப-ப-க-வ-” (இ-ள்.) பிருதிவியில் இருப்பதில் இருப்பதும், பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயத்தில் இராததும், குணத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதியையுடைய குணம் குருத்வ மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு பிருதிவியில் இருப்பதாகிய குருத்வம் யாதோ அக்குருத்வத்தில் குருத்வத்தன்மை ஜாதியிருக்கின்றது. ஆகையால் அக்குருத்வத் தன்மை ஜாதி பிருதிவியில் இருப்பதில் இருப்பதெனப் படுகின்றது. அக்குருத்வத்தின் லௌகீகப் பிரத்தியக்ஷம் அஜ்ஜீவனுக்கும் உண்டாகிற தில்லை. ஆகையால் அக்குருத்வத்தன்மை ஜாதி பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாகிய உருவ முதலியவைகளில் இராததுமாம். அக்குருத்வத்தன்மை ஜாதி குணத்

தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் விபாப்பியமுமாம். இத்தகைய குருத்வத்தன்மை ஜாதி எல்லா குருத்வங்களிலும் இருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய இக்குருத்வத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிகின்றது. ஆண்டு “பிரத்தியக்ஷ விஷயத்தில் இராததும், குணத் தன்மைபின் சாக்ஷாத் விபாப்பிய ஜாதியுடையதும் குருத்வம்” என இம்மாத்திரமே குருத்வத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பிருதிவியில் இருப்பதில் இருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் அதிர்ஷ்டத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு தர்ம, அதர்மமாகிய அதிர்ஷ்டத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் குருத்வத்தினைப் போன்று அதர்ம, அதர்மங்களின் லௌகிகபிரத்தியக்ஷமும் எஜ்ஜீனனுக்கும் உண்டாகிதில்லை. ஆகையால் அக்குருத்வத்தன்மை ஜாதியினைப்போன்று அதிர்ஷ்டத்தன்மை ஜாதியும், பிரத்தியக்ஷ விஷயத்தில் இராததும், குணத் தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் விபாப்பியமுமாம். இத்தகைய அதிர்ஷ்டத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு தர்ம, அதர்மவடிவ அதிர்ஷ்டத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “பிருதிவியில் இருப்பதில் இருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அதிர்ஷ்டத் தன்மை ஜாதி பிருதிவியில் இருப்பதாகிய குணத்தில் இருப்பதன்று. ஆனால் அக்மாவிலிருக்கும் தர்ம, அதர்மத்திலேயே அதிர்ஷ்டத்தன்மை ஜாதி யிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வதிர்ஷ்டத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு தர்ம, அதர்மவடிவ அதிர்ஷ்டத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “பிருதிவியில் இருப்பதில் இருப்பதும் குணத்தன்மைபின் சாக்ஷாத் விபாப்பிய ஜாதியுடையதும் குருத்வம்” என இம்மாத்திரமே குருத்வத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பிரத்தியக்ஷ விஷயத்தில் இராததும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் அக்குருத்வ குணம் பிருதிவியில் இருக்கின்றதோ அங்ஙனமே உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம் என்னும் நான்கு குணங்களும் பிருதிவியிலிருக்கின்றன. பிருதிவியிலிருப்பனவாகிய உருவ முதலிய குணங்களில் இருப்பதும், குணத் தன்மைஜாதியின் சாக்ஷாத் விபாப்பியமுமாயிருப்பது அவ்வுருவத்தன்மை முதலியஜாதிகளுமாம். அவ்வுருவத்தன்மை முதலியஜாதிகளைக்கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “பிரத்தியக்ஷ விஷயத்தில் இராததும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவத்தன்மை முதலியஜாதிகள் பிரத்தியக்ஷஞானத்தின் விஷயத்தில் இராததன்றும், ஆனால் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயமாகிய உருவ முதலிய குணங்களில் இருப்பதேயாம். ஆகையால் உருவத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “பிருதிவியில் இருப்பதில் இருப்பதும், பிரத்தியக்ஷ விஷயத்தில் இராததும் குணத்தன்மைபின் விபாப்பியஜாதியுடையதும் குருத்வம்” என இம்மாத்திரமே குருத்வத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில்

“சாக்ஷாத்” என்னும் பதங் கூறுவிடின், நிலைபெருத்துகைத் தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு நிலைபெருத்துகையெனப்பெயரிய சம்ஸ்கார குணத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின் எங்ஙனம் குருத்வ குணம் பிருதிவியில் இருப்பதும், பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயம்ன்மையுமாகின்றதோ அங்ஙனமே அந்நிலைபெறுத்துகை எனப்பெயரிய சம்ஸ்காரமும் பிருதிவியில் இருப்பதும், பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயம்ன்மையுமாகின்றது. இத்தகைய ஸ்திதி ஸ்தாபகத்தில் இருக்கின்ற ஸ்திதி ஸ்தாபகத்தன்மை ஜாதி பிருதிவியில் இருப்பதில் இருப்பதும், பிரத்தியக்ஷ விஷயத்தில் இராததும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய ஸ்திதி ஸ்தாபகத்வ (நிலைபெருத்துகைத்தன்மை) ஜாதியைக்கொண்டு ஸ்திதி ஸ்தாபகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சாக்ஷாத்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஸ்திதி ஸ்தாபகத்தன்மை ஜாதி குணத் தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பியமன்றும். ஆனால் குணத்தன்மை ஜாதியின் சாக்ஷாத் வியாப்பிய சமஸ்காரத் தன்மை ஜாதி யாதோ அச்சம்ஸ்காரத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியம் ஸ்திதி ஸ்தாபகத் தன்மை ஜாதியாம். ஆகையால் ஸ்திதி ஸ்தாபகத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு ஸ்திதி ஸ்தாபகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

எ.அ. குருத்வத்தின் முன்னுதலு லக்ஷணம்.

அல்லது முற்கூறிய இந்த லக்ஷணத்தில் “பிருதிவி” என்னும் பதமிருக்குமிடத்தில் “ஜலம்” என்னும் பதமிருக்கினும் குருத்வத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. அதாவது; “ஜலவ்யுதிவ்யுதி ப்ரக்யக்ஷவிஷயாவ்யுதி மஹணைவாக்ஷாஹ்யுஜாதியிஸு மஹாஸகம்” ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்தின் அர்த்தமும், பதங்களின் பயனும் முற்கூறிய லக்ஷணத்தைப் போன்று அறிந்துக்கொள்க.

எ.அ. குருத்வத்தின் ஆசிரயத் தன்மையினதும், அதீந்திரியத் தன்மையினதும் வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணங்களால் லக்ஷித குருத்வ குணம் முற்கூறிய ரச குணத்தினைப் போன்று பிருதிவி, ஜலமா மிரண்டிலேயே யிருக்கின்றது. தேபு முதலிய திரவியங்களில் குருத்வ குணம் இருப்பதன்று. குருத்வ குணம் தர்ம, அதர்மத்தினைப் போன்று அதீந்திரியமேயாகின்றது. அதாவது; எவ்விந்திரியத்தானும் குருத்வத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகிதில்லை.

எ.அ. நித்திய, அநித்திய வேறுபாட்டால் குருத்வத்தின் இருவித வேற்றுமை.

அக்குருத்வ குணம் நித்தியம், அநித்தியம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றது. ஆண்டு பரமானு வடிவ நித்திய பிருதிவியிலும், பரமானு வடிவ நித்திய ஜலத்திலும் குருத்வம் நித்தியமாகின்றது. துவியணுகாதி வடிவ அநித்திய பிருதிவியிலும், துவியணுகாதி வடிவ அநித்

ஜலத்திலும் குருத்வம் அரித்தியமாகின்றது. அரித்திய குருத்வம், நீட்டல் முகத்தல், நிமித்தலென்னும் வேறுபாட்டால் பலவகைத்தாம்.

எஅரு. அரித்திய குருத்வத்தினது உற்பத்தி விநாசக் கிரமத்தின் வர்ணனம்.

ஆண்டு அரித்திய குருத்வம் ஆசிரய திரவியத்தின் உற்பத்தி கூணத்தினும் இரண்டாவது கூணத்தில் அவ்வாசிரய திரவியத்தின் அவயவங்களின் குருத்வத்தால் உண்டாவதாகின்றது. அவ்வாசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானேயே குருத்வ குணம் நாசமாகின்றது. எங்ஙனம்: கடத்தின் உற்பத்தி கூணத்தினும் இரண்டாவது கூணத்தில் அக்கடத்தில் குருத்வ குணம் உண்டாவதாகின்றது. ஆண்டு அக்கடத்திலுள்ள குருத்வத்திற்கு அக்கடமோ சமவாயி காரணமாகின்றது. அக்கடத்தின் சமவாயி காரண கபால வடிவ அவயவங்களின் குருத்வம் அக்கடத்திலுள்ள குருத்வத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அதிர்ஷ்டம், ஈசன் முதலியன நிமித்தகாரணமாகின்றன. அக்கட வடிவ ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானேயே அக்குருத்வத்தின் நாசமுண்டாகின்றது.

எஅசு. குருத்வத்திற்கு பாசஜம் ஒப்புலோராகிய லீலாவதிகாரர்களின் மத வர்ணனம்.

ஈண்டு லீலாவதிகாரரின் மதமிதுவாம். எங்ஙனம் பிருதவியில் உருவ முதலிய நான்கு குணங்கள் பாகத்தாலாகின்றனவோ அதாவது; வன்னி, முதலிய தேபுவின் சையோக வடிவ பாகத்தால் உண்டாவதாகின்றனவோ அங்ஙனமே வன்னியால் சம்பராகிய படமுதலிய பிருதவியில் அக்குருத்வமும் பாகத்தாலாயதாம். அதாவது; அவ்வன்னி வடிவ தேபுவின் சையோகத்தால் அப்பட முதலியவைகளில் முன்னுள்ள குருத்வத்தின் நிவர்த்தி வாயிலாக வேறு குருத்வத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது.

சங்கை :—முற்கூறிய குருத்வத்தினது கூணத்தின் இருப்புளதாயினும் பிரமாணத்தின் அபாவத்தால் குருத்வத்தின் சித்தி உண்டாகாததாகும். எக்காரணத்தாலெனின் லகூணம், பிரமாணமா மிரண்டினேனேயே வத்துவின் சித்தியுண்டாகின்றது. ஆண்டு அதிந்திரியமாவதால் குருத்வத்தில் பிரத்தியகூப பிரமாணமோ சம்பவியாதென்பதான சங்கை யுண்டாக அதுமானப் பிரமாணத்தால் குருத்வத்தின் சித்தியைச் செய்வாம்.

மோர் அசமவாயி காரணத்தால் அவசியம் ஜன்னியமாவதாகும். ஆண்டு அவ்வாதி வீழ்ச்சியில் குருத்வமன்றி வேறொன்றிற்கும் அசமவாயி காரணத் தன்மைச் சம்பவியாது. பரிசேஷத்தால் அக்குருத்வமே அவ்வாதி வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரண வடிவமாக சித்தமாகின்றது.

எ.அ.சு. இரச குணத்தில் ஆதி வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரணத்தின் கண்டனம்.

சங்கை:—மாம்பழ முதலியவைகளிலுள்ள ரச குணம் யாதோ அந்த ரச குணமே அவ்வாதி வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரணமாகும். ஆகையால் அவ்வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரண வடிவமாக அவ்வதீந்திரிய குருத்வத்தினை கற்பிப்பது பயனின்மையாம்.

சமாதானம்:—ரச குணத்தினை வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரணமாக வொப்பின் மதூரம், புளிப்பு முதலிய நாநா ரசமுடைய அவயவங்களால் உண்டாவதாவதால் அந்தரசகுணமில்லாத சூர்ணமுதலிய அவயவங்களால், ரசமில்லா வெள்ளியாதிசுளும் யாவையோ அவைகட்கு அவ்வாதி வீழ்ச்சி உண்டாகாததாக வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணமாகிய ரச குணம் அவைகளிடத்திலின்றும். ரசமில்லா சூர்ணம், வெள்ளி முதலியவைகளின் வீழ்ச்சி பிரத்தியக்ஷமாய்க் காணப்படுகின்றது. ஆகையால் ரசகுணத்திற்கு அவ்வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணத் தன்மை சம்பவியாது. அல்லது ஓர் கால் ரச குணத்திற்கே வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணத்தன்மையுண்டாகுமாயின் கல்முதலியவைகளின் வீழ்ச்சியின் அபேகையால் திராசை முதலியவைகளின் வீழ்ச்சியில் பிரகர்ஷத்தன்மையுண்டாக வேண்டும். ஏனெனின் கல்முதலியவைகளின் அபேகையால் திராசை முதலியவைகளில் பிரகிருஷ்டமதூரமுதலிய ரசமிருக்கின்றது. காரணத்தின் உத்கர்ஷ, அபகர்ஷமே காரியத்தின் உத்கர்ஷ, அபகர்ஷத்தின் பிரயோஜகமாகின்றது. ஆகையால் திராசை முதலியவைகளின் பிரகிருஷ்ட ரசத்தால் ஜன்னியமாவதால் திராசை முதலியவைகளின் வீழ்ச்சியும் பிரகர்ஷத் தன்மையுடையதேயாக வேண்டும். அக்கல் முதலியவைகளின் அபகிருஷ்ட ரசத்தால் ஜன்னியமாவதால் அக்கல் முதலியவைகளின் வீழ்ச்சியும் அபகர்ஷத் தன்மையுடையதேயாக வேண்டும். அது அங்ஙனம் காணக்கிடைப்பதன்று. ஆனால் மாறாக திராசை முதலிய வீழ்ச்சியினும் அக்கல் முதலியவைகளின் வீழ்ச்சியிலேயே பிரகர்ஷத்தன்மை காணப்படுகின்றது. ஆண்டு எவ்வீழ்ச்சி சுவாசிரய திரவியத்தின் கீழிட சையோகத்தினை முதலில் உண்டாக்குகின்றதோ அவ்வீழ்ச்சி பிரகிருஷ்டமெனப்படுகின்றது. எவ்வீழ்ச்சி சுவாசிரய திரவியத்தின் கீழிட சையோகத்தினை பின்னர் உண்டாக்குகின்றதோ அவ்வீழ்ச்சி அபகிருஷ்ட மெனப்படுகின்றது. இக்காரணத்தானும் அந்த ரச குணத்தில் அவ்வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவியாது.

எ.அ.எ. குருத்வத்திலும் ஆதி வீழ்ச்சியின் அசமவாயிகாரணத் தன்மையின் அசம்பவ சங்கை.

சங்கை:—மாம்பழ முதலியவைகளிலுள்ள மஹத்வ பரிமாணம் யாதோ அம்மஹத்வ பரிமாண விசேஷமே அவ்வீழ்ச்சியின் அசமவாயிகாரணமாகும்.

ஆகையால் அவ்வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரண வடிவமாக அவ்வதீந்திரிய குருத்வத்தைக் கற்பித்தல் பயனின்மையாம்.

சமாதானம்:—அம்மஹத்வ பரிமாணத்திற்கு அவ்வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணத்தை யொப்பின் சுவர்ண முதலியவைகளின் வீழ்ச்சியின் அபேகைப்பால் பஞ்சி முதலியவைகளின் வீழ்ச்சியில் பிரகர்ஷத்தன்மை யுண்டாக வேண்டும். ஏனெனின் பத்து தோலா இடை சுவர்ணத்தினது மஹத்வத்தின் அபேகைப்பால் பத்து தோலா இடையுள்ள பஞ்சி முதலியவைகளின் மஹத்வத்தில் பிரகர்ஷத்தன்மை உலகர் யாவருக்கும் பிரத்தியக்ஷமாய்க் காணப் படுகின்றது. ஆகையால் பிரகிருஷ்டமஹத்வத்தால் ஜன்னியமாவதால் அப் பஞ்சி முதலியவைகளின் வீழ்ச்சி பிரகர்ஷத்தன்மை யுடையதாகவேண்டும். அபகிருஷ்ட மஹத்வத்தால் ஜன்னியமாவதால் அச்சுவர்ணமுதலியவைகளின் வீழ்ச்சி அபகர்ஷத்தன்மை யுடையதாக வேண்டும். அது அங்ஙனம் காணப் படுவதினாலும். ஆனால் மாறாக அப்பஞ்சி முதலியவைகளின் வீழ்ச்சியினும் அச்சுவர்ணமுதலியவைகளின் வீழ்ச்சியிலேயே பிரகிருஷ்டத்தன்மை தோன்று கின்றது. ஆகையால் அம்மஹத்வ பரிமாணத்தினும் அவ்வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவியாது. பரிசேஷத்தால் குருத்வத்திற்கே அவ் வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. அக்குருத்வத் தினை வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணமாக ஒப்புதலில் முற்கூறிய தோஷம் சம்பவியாது. ஏனெனின் திராகைக்ஷ முதலியவைகளின் அபேகைப்பால் கல் முதலியவைகளில் பிரகிருஷ்ட குருத்வமிருக்கின்றது. அங்ஙனமே பஞ்சி முதலியவைகளின் அபேகைப்பால் அச்சுவர்ண முபலியவைகளில் பிரகிருஷ்ட குருத்வ மிருக்கின்றது. ஆகையால் பிரகிருஷ்ட குருத்வத்தால் ஜன்னிய மாவதால் கல், சுவர்ண முதலியவைகளின் வீழ்ச்சியோ பிரகர்ஷத் தன்மை யுடையதாகின்றது. அவ்வபகிருஷ்ட குருத்வத்தால் ஜன்னியமாவதால் அத்திராகைக்ஷ, பஞ்சி முதலியவைகளின் வீழ்ச்சி அபகர்ஷத் தன்மையுடையதாகின்றது.

சங்கை:—எங்ஙனம் ரசத்திற்கும், மஹத்வத்திற்கும் அவ்வீழ்ச்சியின் அசமவாயிகாரணத்தன்மை சம்பவிப்பதின்னோ அங்ஙனமே குருத்வத்திற்கும் அவ்வீழ்ச்சியின் அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவியாது. ஏனெனின் மரத்திலுள்ள பரிபக்குவமில்லா மாம்பழ முதலியவைகளில் குருத்வத்தி னிருப்புளதாயினும் வீழ்ச்சி உண்டாகிறதில்லை. அங்ஙனமே ததுவி (வில்லி) னின்னும் விடப்பட்டபாணத்தில் குருத்வத்தி னிருப்புளதாயினும் அக்காலத் தில் அவ்வீழ்ச்சி யுண்டாகிறதில்லை. அங்ஙனமே ஆகாசத்திலுள்ள பக்ஷியின் சரீரத்தில் குருத்வத்தி னிருப்புளதாயினும் அவ்வீழ்ச்சி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அன்வயவியபிசாரமுடையதாவதால் குருத்வத்வம் அவ்வீழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரணமாக மாட்டாது.

எ.அ.அ. குருத்வமுடைய திரவியத்தின் வீழ்ச்சியில் சையோகம், வேகம், முயற்சியா மூன்றின் பிரதிபந்தகத் தன்மையின் வர்ணனம்.

சமாதானம்:—குருத்வமுடைய திரவியத்திற்கு சீமே எவ்வீழ்ச்சி யுண் டாவதின்றோ அதனிடத்து சையோகம், வேகம், முயற்சி என்னும் மூன்று

பிரதிபந்தங்க ஞுண்டாகின்றன. ஆண்டு குருத்வமுடைய மாம்பழ முதலிய வைகளின் பரிபக்குவமில்லா காலத்தில் எவ்வீழ்ச்சி உண்டாவதின்றோ அவ் வீழ்ச்சியிலோ அம்மாம்பழ முதலியவைகளின் காம்பிளேனெள்ள சையோகம் பிரதிபந்தகமாகின்றது. அதாவது; அச்சையோகம் எதுவரையி லிருக்கின் றதோ அதுவரையில் அம்மாம்பழ முதலியவைகளின் குருத்வத்தால் வீழ்ச்சி யுண்டாகிறதில்லை. பிரதிபந்தக சையோகம் அம்மாம்பழ முதலியவைகளின் பரிபக்குவ காலத்தில் நீங்கி விடுகின்றது. ஆகையால் பிரதிபந்தக சையோ கத்தின் அபாவத்தோடு கூடிய குருத்வத்தால் அம்மாம்பழ முதலியவைகளின் வீழ்ச்சியுண்டாகின்றது. குருத்வமுடைய பாண முதலியவைகளின் வீழ்ச்சி யுண்டாகாதது யாதோ அவ்வீழ்ச்சியில் அப்பாண முதலியவைகளின் கிரியா ஜன்னிய வேகம் பிரதிபந்தகமாகின்றது. அவ்வேகம் எப்பொழுது நிவர்த்தி யாகின்றதோ அப்பொழுது அப்பிரதி பந்தக வேகத்தின் அபாவத்தோடு கூடிய குருத்வத்தால் பாண முதலியவைகளுக்கு வீழ்ச்சியுண்டாகின்றது. குருத்வமுடைய பக்ஷி சரீரங்களின் வீழ்ச்சி யுண்டாகாதது யாதோ அவ்வீழ்ச்சியில் அப்பக்ஷி சரீராவச்சின்ன ஆத்மாவின் முயற்சி பிரதிபந்தக மாகின்றது. அம்முயற்சியின் நிவர்த்தி எப்பொழுது துண்டாகின்றதோ அப்பொழுது அப்பிரதிபந்தக பிரயத்தனத்தின் அபாவத்தோடு கூடிய குருத் வத்தால் அப்பக்ஷி சரீரங்கட்கு வீழ்ச்சி யுண்டாகின்றது. ஆகையால் இது சித்தமாயிற்று. எங்ஙனம் அவ்வீழ்ச்சியைக் குறித்து குருத்வத்திற்கு அசம வாயிகாரணத்தன்மை யிருக்கிறதோ அங்ஙனமே பிரதிபந்தகாபாவத்திற்கும் அவ்வீழ்ச்சியைக் குறித்து நிமித்த காரணத் தன்மை யிருக்கிறது. எக்காரியத் தின் உற்பத்தியில் எவ்வளவு காரணங்கள் அபேக்ஷிக்கப்படுகின்றனவோ அவ் வெல்லாக் காரணங்களின் இருப்புளதாகியே அக்காரியத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. அக்காரணங்களில் யாதாமோர் காரணத்தின் அபாவமுள தாயினும் அக்காரியத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை. அதனால் இருக்கும் அக்காரணங்களில் அக்காரியத்தினை உண்டாக்காத் தன்மை கூறப்படுவ தன்று. எங்ஙனம்: மண், தண்டம், சக்கிரம் முதலிய கடத்தினது காரணங் களின் இருப்புளதாயினும் ஓர் குலால் வடிவ காரணத்தின் அபாவமுளதாக அக்கட வடிவ காரியத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை. அதனால் இருக்கும் மண் முதலிய காரணங்களில் அக்கடவடிவகாரியத்தினை உண்டாக்காத் தன்மை கூறப்படுவதன்று. அங்ஙனமே அக்குருத்வ வடிவ காரணத்தின் இருப்புள தாயினும் பிரதிபந்தகாபாவ வடிவ காரணத்தின் அபாவமுளதாக அவ் வீழ்ச்சி வடிவ காரியத்தின் உற்பத்தியிலாததாயினும் அக்குருத்வத்தில் அவ் வீழ்ச்சியினை உண்டாக்காத் தன்மை கூறப்படுவதன்று. இவ்வார்த்தை வைசே ஷிக சூத்திரகர்த்தா கணதமுனிவரும் கூறியிருக்கின்றனர். ஆண்டு சூத்திரம் “ஸ்யொமவெமபுயதூஹாவெஸதி மஹாஹுதநம்” (இ-ள்.) முற் கூறியவாற்றால் சையோகம், வேகம், முயற்சியுமாகிய மூன்றின் அபாவமுள தாய பின்னரே குருத்வ குணத்தால் திரவியத்தின் வீழ்ச்சி யுண்டாகின்றது.

எஅக. இலகுத்தன்மையில் குணத்தன்மையின் சாதகவாதிகளின் சங்கை.

சங்கை :—உலகத்தில் எங்ஙனம் யாதாமோர் வஸ்துவில் குருத்வ வியவஹகர முண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே யாதாமோர் வஸ்துவில் லகுத்வ வியவஹாரமும் உண்டாகின்றது. ஆகையால் குருத்வ குணத்தினைப்போன்று லகுத்வத்தினையும் வேறு குணமாக வொப்ப வேண்டும். ஆண்டு இது கூறுக : யாண்டாண்டு குருத்வத்தின் அபாவ முண்டாகின்றதோ ஆண்டாண்டு லகுத்வ வியவஹார முண்டாகின்றது. ஆகையால் அக்குருத்வத்தின் அபாவத்தினையே லகுத்வமென்பர். குருத்வத்தின் அபாவத்தினும் லகுத்வம் வேறன்றாமெனக் கூறின் யாண்டாண்டு லகுத்வத்திற்கு அபாவ முண்டாகின்றதோ ஆண்டாண்டு குருத்வ வியவஹாரமே உண்டாகின்றது. ஆகையால் லகுத்வத்தின் அபாவத்தினை குருத்வமென்பர். லகுத்வத்தின் அபாவத்தினும் குருத்வம் வேறன்ற மென்பதான சமான யுக்தியால் குருத்வத்திற்கு லகுத்வத்தின் அபாவ வடிவத்தன்மை ஏன் உண்டாகாது? இவ்வாறாக குருத்வத்தின் அபாவம் லகுத்வமாம், அல்லது லகுத்வத்தின் அபாவம் குருத்வமாமென்பதான இரு அர்த்தத்தில் யாதாமோர் அர்த்தத்தின் சாதகமாக ஓர் யுக்தியுமின்றும். ஆகையால் யுக்தி வடிவ விநிகமனத்தின் அபாவத்தால் சுக, தக்கத்தினைப் போன்றும், சையோக விபாகத்தினைப் போன்றும் குருத்வம், லகுத்வமா மில்விரண்டும் குணமாக ஒப்பப்பட வேண்டும். எங்ஙனம் திரவியத்தின் வீழ்ச்சியால் குருத்வ குணத்தின் சித்தியுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே திரவியத்தின் வீழ்ச்சியின் அபாவத்தால் லகுத்வ குணத்தின் சித்தியுமுண்டாய் விடுகின்றது. ஆகையால் குருத்வ குணத்தினைப் போன்று லகுத்வ குணமும் வேறுகவே ஒப்பப்படவேண்டும்.

எகௌ. லகுத்வத்தில் குருத்வாபாவ வடிவத்தன்மையின் சாதக யுக்தி.

சமாதானம் :—அம்மாம்பழ முதலியவைகளுக்குண்டாம் ஆதி வீழ்ச்சியின் உற்பத்தி குருத்வ குணமன்றி வேறென்றினால் சம்பவியாதென்பதான வார்த்தை முன்னர் கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் அவ்வாதி வீழ்ச்சியாகிய காரியத்தின் வேறாய் அதுபபத்தியால் ஆதி வீழ்ச்சியின் காரண வடிவமாக குருத்வத்தின் கற்பனம் அவசியம் செய்யப்படுவதாகும். இவ்வாறாக குருத்வ குணத்தின் சித்தி யுண்டாக குருத்வ குணத்தின் அபாவம் யாண்டாண்டுண்டாகின்றதோ ஆண்டாண்டு அவ்வீழ்ச்சி யுண்டாவதின்று. ஆகையால் குருத்வத்தின் அபாவத்தானையே அவ்வீழ்ச்சியின் அபாவம் சம்பவிக்கின்றது. அவ்வீழ்ச்சியின் அபாவத்தின் ஏது வடிவமாக அந்த லகுத்வ குணத்தினை கற்பிப்பதில் யாதாமோர் பிரமாணமு மின்றும்.

சங்கை :—எங்ஙனம் குருத்வத்தின் அபாவத்தால் அவ்வீழ்ச்சியின் அபாவம் சம்பவிக்கின்றதோ அங்ஙனமே லகுத்வத்தின் அபாவத்தானையே அவ்வீழ்ச்சி சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வீழ்ச்சியின் ஏது வடிவமாக குருத்வத்தை கற்பிப்பதில் யாதோர் பிரமாணமு மின்றும்.



சமாதானம்:—அவ்வீழ்ச்சியில் லகுத்வத்தின் அபாவத்தினை காரணமாக ஒப்பின் அவ்வீழ்ச்சியினது காரணத்தன்மையின் அவச்சேதகலகுத்வாபாவத்வ முண்டாகும். அவ்வீழ்ச்சியில் குருத்வத்தினை காரணமாகவொப்பின் அவ்வீழ்ச்சியினது காரணத்தன்மையின் அவச்சேதகம் குருத்வத்வ ஜாதியாகும். லகுத்வாபாவத்தின் அபேகையால் குருத்வத்வ ஜாதியில் அவ்வீழ்ச்சியினது காரணத்தன்மையின் அவச்சேதகத்தன்மை யொப்புலதில் லாகவமிருக்கிறது. அந்த லாகவத்தின் வலியால் குருத்வத்தினையே அவ்வீழ்ச்சியின் காரணமாக ஒப்ப வேண்டும். ஆகையால் குருத்வ குணத்தின் அபாவத்தினையே லகுத்வ மென்பர். லகுத்வம் வேறு குண மன்று மென்பது சித்தமாயிற்று.

எகக. குருத்வத்தினை துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாக ஒப்புவோராகிய வாதிகளின் மதம்.

எண்டு வேறு சில தூலாசிரியரோ குருத்வ குணத்தினை அதீந்திரியமாக ஒப்புலதின்று. ஆனால் எங்ஙனம் பிருதிவி, ஜலத்திலிருக்கும் பரிசு குணத்தின் பிரத்தியக்ஷம் துவக்கிந்திரியத்தால் உண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே பிருதிவி, ஜலத்திலிருக்கும் குருத்வ குணத்தின் பிரத்தியக்ஷமும் துவக்கிந்திரியத்தால் உண்டாகின்றது. இக்காரணத்தானேயே குருத்வமுடைய சுவர்ணம், வெள்ளி முதலிய வஸ்துக்களை கையிற் கொண்டு பரீக்ஷிக்கும் புருஷன் அவற்றின் குருத்வத்தினை நிர்ணயிக்கின்றான்.

எகஉ. அவ்வாதிகளின் மத கண்டனம்.

இவ்வாறாகக் கூறும் மதம் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் கையில் எடுத்த சுவர்ண முதலியவைகளின் குருத்வம் நிர்ணயிக்கப்படுவது யாதோ அது துவக்கிந்திரியத்தால் உண்டாவதன்று. ஆனால் அதுமானப் பிரமாணத்தானேயே குருத்வத்தின் நிர்ணய முண்டாகின்றது. குருத்வ மெனினும், திண்மை யெனினும் ஒக்கும். லகுத்வமெனினும், எண்மையெனினும் ஒக்கும். குருத்வ நிருபணம் முற்றிற்று.

எகஉ. திரவத்வ நிருபணம்.

திரவத்வ லக்ஷணம். ஆண்டு “சூர்யஸூர்ய நாலஸீவாயிகாரணம் டி-வகம்” (இ-ள்.) மலை முதலிய உயர்விலுள்ள ஜல முதலியவைகளுக்கு நில முதலிய கீழிடத்தினோண்டாம் சையோகம் யாதோ அச்சையோகத்தினை உண்டு பண்ணும் அஜ்ஜல முதலியவைகளின் கிரியா விசேஷம் யாதோ அக்கிரியா விசேஷத்தினை ஒழுகுவ தென்பர். அவ்வாதி ஒழுக்கிற்கு அசமவாயி காரணம் யாதோ அது திரவத்வமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு முற்கூறிய குருத்வத்தின் லக்ஷணத்தினைப் போன்று இந்த லக்ஷணத்திலும் “ஆதி” என்னும் பதம் வேகத்தில் திரவத்வத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதி வியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் அவ்வாதி வீழ்ச்சிக்கு குருத்வம் அசமவாயி காரணமும், இரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சிகளுக்கு கிரியா ஜன்னிய வேகம் அசமவாயி காரணமுமாகின்றதோ அங்ஙனமே அஜ்ஜல முதலியவையின் ஆதி ஒழுக்கிற்கு அஜ்ஜல முதலியவைகளின் திரவத்வமே அசமவாயி காரணமாகின்றது. இரண்டாவது முதலிய

ஒழுக்கிற்கு அஞ்ஞல் முதலியவைகளின் கிரியா ஜன்னிய வேகம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. ஆகையால் “ஆதி” என்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் திரவத்வத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அவ்வேகத்தில் அதிவிபாப்தி யுண்டாகாது. “அசமவாயி” என்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் ஒழுகுதல் வடிவகிரியையின் சமவாயி காரணமாகிய அஞ்ஞல் முதலியவைகளிலும் நிமித்த காரணமாகிய அதிர்ஷ்டம், ஈசவரன் முதலியவைகளிலும் திரவத்வத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்தி யுண்டாகாது.

சங்கை :—நெய் முதலியவைகளில் ஒழுக்குதலாகிய கிரியை ஒருநாளும் உண்டாகாமல் ஒழுக்குதலாகிய கிரியையின் உற்பத்தியின்றியே நெய்முதலியன நஷ்டமாய் விடுகின்றன. அத்தகைய உற்பத்தி விரஷ்ட நெய் முதலியவைகளின் திரவத்வத்தில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அவ்விடத்தையே புண்டாகும். எக்காரணத்தாலெனின் அத்திரவத்வத்தில் ஒழுக்குதலாகிய கிரியைக்கு அசமவாயி காரணத்தன்மை யின்றாமென்பதான சங்கை புண்டாக கூறிய லக்ஷணத்தை வேறு வகையாக வர்ணிப்பாம்.

எகூசு. கூறிய லக்ஷணத்தை வேறுவகையாக வர்ணித்தல்.

“சூரபுஷ்பம் ஐநாஸிவாயிகாரணவரூபி மஹாஸகவாஸிவபுஜாதிசீக்ஷுவகம்” (இ-ள்.) ‘ஆதி ஒழுக்கிற்கு அசமவாயி காரணத்திலிருப்பதும், குணத்வ ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதியாதோ அஜ்ஜாநியுடைய குணம் திரவத்வமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு உயர்விலுள்ள ஜல முதலியவற்றின் ஆதி ஒழுக்கிற்கு அசமவாயி காரணமாகிய திரவத்வத்தி லிருப்பதும் குணத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய திரவத்வத்தன்மை ஜாதி யாதோ அத் திரவத்வத்தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தமாக எல்லா திரவத்வங்களிலிருக் கின்றது. அதாவது; அத்திரவத்வத்தன்மை ஜாதி அந்த உற்பத்தி, விரஷ்ட, நெய் முதலியவைகளின் திரவத்வத்திலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் அந்த உற்பத்தி, விரஷ்ட, நெய் முதலியவைகளின் திரவத்வத்தில் இத்திரவத்வத்தன்மை ஜாதிபுள்ள லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. ஆண்டு குணத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “ஆதி ஒழுக்கிற்கு அசமவாயி காரணத்திலிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. அவ்வாறு ஒழுக்கிற்கு அசமவாயி காரணமாகிய திரவத்வத்தில் இருப்பதாகிய குணத்வ ஜாதியைக் கொண்டும், சத்தாஜாதியைக்கொண்டும் உருவ முதலிய எல்லா குணங்களிலும் திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன.

எகடு. தீரவத்வத்தின் மூன்றாவது லக்ஷணம்.

“புயிவொடி தயவறுதிவறுதி வாயவறுதி ராவாவறுதி  
ஜாதிகை ஈவகம்” (இ-ள்,) பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வென்னும் மூன்று  
திரவியங்களில் இருப்பதாகிய பதார்த்தத்தில் இருப்பதும் வாயுவில் இருக்கத்

பதார்த்தத்தில் இராததும், உருவ குணத்தில் இராததுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதியுடைய குணம் திரவத்வமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு பிருதிவி, ஜலம், தேபு என்னும் மூன்று திரவியங்களிலேயே திரவத்வ குண மிருக்கின்றது. ஆகையால் அத்திரவத்வம் பிருதிவி முதலிய மூன்றில் இருப்பதெனப்படுகின்றது. இத்தகைய திரவத்வ குணத்தில் திரவத்வத்தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் திரவத்வத் தன்மை ஜாதி பிருதிவி முதலிய மூன்றி லிருப்பதி லிருப்பதெனப்படுகின்றது. அத்திரவத்வ குணம் வாயுவில் இருப்பதன்று. ஆகையால் வாயுவில் இருப்பதாகிய பரிச முதலிய வைகளில் திரவத்வத்தன்மை ஜாதி இராததுமாம். அத்திரவத்வத்தன்மை ஜாதி உருவகுணத்திலிராததுமாகையால் அத்திரவத்வத்தன்மை ஜாதி உருவத்தில் இராததெனப்படுகின்றது. இத்தகைய திரவத்வத் தன்மை ஜாதி சர்வ திரவத் வங்களிலிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய இத்திரவத்வத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “வாயுவி லிருப்பதி லிராததும், உருவத்திலிராதது மாகிய ஜாதியுடையது திரவத்வம்” என இம்மாத்திரமே திரவத்வத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பிருதிவி முதலிய மூன்றில் இருப்பதில் இருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் சத்தத்தன்மை, புத்தித்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு சத்தம், புத்தி முதலிய குணங்களில் திரவத் வத்தின்லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் திர வத்வத்தன்மை ஜாதி வாயுவி லிருக்கும் பரிச முதலியவைகளில் இராததும், உருவத்தில் இராததுமாமோ அங்ஙனமே அச்சத்தத் தன்மை, புத்தித் தன்மை முதலிய ஜாதிகளும் அவ்வாயுவி லிருக்கும் பரிச முதலியவைகளிலும், உருவத்திலு மிராதனவுமாம். அத்தகைய சத்தத் தன்மை, புத்தித் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு அச்சத்தம், புத்தி முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “பிருதிவி முதலிய மூன்றிலிருப் பதில் இருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அச்சத்தத் தன்மை, புத்தித் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் பிருதிவி முதலிய மூன்றுத் திரவி யங்களில் இருப்பதாகிய திரவத்வ முதலியவைகளில் இருப்பனவன்றும். ஆனால் அச்சத்தத்தன்மை ஜாதியோ ஆகாசத்திலிருக்கும் சத்தத்தி லிருக்கின்றது. அப்புத்தித் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் ஆத்மாவிலிருக்கும் புத்தி முத லிய குணங்களிலிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சத்தத்தன்மை, புத்தித்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு அச்சத்தம், புத்தி முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “பிருதிவி முதலிய மூன்றில் இருப்பதில் இருப்பதும், உருவத்தி லிராததுமாகிய ஜாதியுடையது திரவத்வம்” என இம்மாத்திரமே அத்திரவத்வத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “வாயுவில் இருப்பதில் இராததும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் பரிசத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு பரிச குணத்திலும், கர்மத்தன்மை ஜாதி யைக்கொண்டு கர்மத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் திரவத்வகுணம் பிருதிவி, ஜலம், தேபு என்னும் மூன்று திரவியங்களிலிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே அப்பரிச குணமும், கர்மமும் பிரு

திவி முதலிய மூன்று திரவியங்களி லிருக்கின்றன. ஆகையால் திரவத்வத் தன்மை ஜாதியினைப் போன்று பரிசுத்தன்மை ஜாதியும், கர்மத்தன்மை ஜாதி யும் பிருதிவி முதலிய மூன்றிலிருப்பதில் இருப்பது எனப்படுகின்றது. அப் பரிசுத்தன்மை, கர்மத்தன்மை ஜாதி உருவ குணத்தில் இராததுமாம். அந் தகைய பரிசுத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு பரிசு குணத்திலும், கர்மத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு கர்மத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டா கும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷ ணத்தில் “வாயுவிலிருப்பதில் இராதது” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு பரிசுத்தன்மை ஜாதியும், கர்மத்தன்மை ஜாதியும் வாயுவி லிருப்பதில் இராததன்றும், ஆனால் அவ்வாயுவி லிருப்பதாகிய பரிசுத்தில் அப்பரிசுத் தன்மை ஜாதி இருப்பதேயாம். அங்ஙனமே அவ்வாயுவி லிருப்பதாகிய கர் மத்தில் அக்கர்மத் தன்மை ஜாதி இருப்பதேயாம். ஆகையால் பரிசுத்தன்மை, கர்மத்தன்மை ஜாதிகளைக் கொண்டு பரிசு, கர்மங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “பிருதிவி முதலிய மூன்றில் இருப்பதில் இருப்பதும் வாயுவில் இருப்பதில் இராததுமாகிய ஜாதிபுடையது திரவத்வம்” என இம்மாதிரியே திரவத்வத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “உருவத்தி லிராதது” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் உருவத்தன்மை ஜாதி யைக் கொண்டு உருவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் திரவத்வ குணம் பிருதிவி முதலிய மூன்று திரவியங்களி லிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே உருவ குணமும் பிருதிவி முதலிய மூன்றுத் திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றது. ஆகையால் திரவத்வத் தன்மை ஜாதியினைப் போன்று உருவத்தன்மை ஜாதியும், பிருதிவி முதலிய மூன்றி லிருப்பதில் இருப்பது எனப்படுகின்றது. திரவத்வ குணத்தினைப் போன்று உருவ குண மும் அவ்வாயுவி லிருப்பதன்று. ஆகையால் உருவத்தன்மை ஜாதி வாயுவி லிருப்பதி லிராததுமாம். அத்தகைய உருவத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “உருவத்திலிராத து” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவத்தன்மை ஜாதி உரு வத்தில் இராததன்றும், ஆனால் உருவத்தில் இருப்பதேயாம். ஆகையால் உருவத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவத்தில் திரவத்வத்தின் லக்ஷணத் திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

எகக. திரவத்வ குணத்தினது ஆசிரய திரவியத்தின் வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய மூன்று லக்ஷணங்களால் லக்ஷித திரவத்வ குணம் பிருதிவி, ஜலம், தேயு என்னுமிம்மூன்று திரவியங்களிலேயேயிருப்பதாகின்றது. வாயு முதலிய திரவியங்களில் திரவத்வ குணம் இருப்பதன்று.

எகௌ. இயல்பாயுள்ள திரவத்வம், நிமித்தத்தானாய் திரவத்வம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவித வேற்றுமை.

அத்திரவத்வ குணம் சாம்சித்திகம், நைமித்திகம் என்னும் வேறுபாட் டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு இயல்பாயுண்டாம் நெகிழ்ச்சி யாதோ அதா

வது; இடையிலுண்டாம் பாக முதலிய காரணங்களால் ஜன்னியமாகாத நெகிழ்ச்சி யாதோ அந்த நெகிழ்ச்சி சாம்சித்திக திரவத்வமெனப்படுகின்றது. இச்சாம்சித்திக திரவத்வத்தினை நைசர்க்க திரவத்வமென்றுங்கூறுவர். வன்னி சையோக வடிவ நிமித்தத்தால் உண்டாம் நெகிழ்ச்சி யாதோ அது நைமித்திக திரவத்வமெனப்படுகின்றது. அதாவது; பாகஜ (பாகத்தாலாய) திரவத்வத்தினை நைமித்திக திரவத்வமென்பர்.

எகூஅ. சாம்சித்திக, நைமித்திக திரவத்வங்களினது  
வியவஸ்தையின் வர்ணனம்.

ஆண்டு ஜலத்திலோ சாம்சித்திக திரவத்வமும், பிருதிவி, தேயுவாம் இரு திரவியங்களில் நைமித்திக திரவத்வமு மிருக்கின்றது. கட, பட முதலிய பிருதிவியிலும், வன்னி முதலிய தேயுவிலும்; நைமித்திக திரவத்வம் தோற்று கிறதில்லை. என்றாலும் நெய் முதலிய பிருதிவியிலும், சுவர்ண முதலிய தேயுவிலும் அத்தியந்த வன்னியின் சையோகத்தால் திரவத்வம் பிரத்தியக்ஷமாய் காணப்படுகின்றது.

எகூக. நித்திய, அநித்திய வேறுபாட்டால் சாம்சித்திக திரவத்வத்தின்  
இருவித வேற்றுமை.

ஜல மாத்திரத்திலிருக்கும் சாம்சித்திக திரவத்வமும், நித்திய, அநித்திய மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றது. ஆண்டு பரமானு வடிவ நித்திய ஜலத்திலுள்ள சாம்சித்திக திரவத்வமோ நித்தியமாகின்றது. துவி யனுக்காதி வடிவ அநித்திய ஜலத்திலுள்ள சாம்சித்திக திரவத்வம் அநித்திய மாகின்றது. ஆண்டு அநித்திய சாம்சித்திக திரவத்வம் தனது ஆசிரய திரவி யத்தின் உற்பத்தி க்ஷணத்தினும் இரண்டாவது க்ஷணத்தில் அவ்வாசிரய திர வியத்தின் சமவாயி காரண வடிவ அவ்யவங்களின் திரவத்வத்தால் உற்பன்ன மாகின்றது. அவ்வாசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானேயே நாசமாகின்றது. அவ்வாசிரய திரவியத்தி னிருப்புளதாக சாம்சித்திக திரவத்வத்தின் நாச முண்டாவதிற்று. எங்ஙனம்: ஜலீய இரு பரமானுக்களின் சையோகத்தால் உண்டாகிய ஜலீய துவியனுக்கத்தின் சாம்சித்திக திரவத்வத்திற்கு அஜ்ஜலீய துவியனுக்கமோ சமவாயி காரணமாகின்றது. அத்துவியனுக்கத்தின் சமவாயி காரண வடிவ பரமானுக்களின் சாம்சித்திக திரவத்வம் அத்துவியனுக்கத்தின் திரவத்வத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முத லியன நிமித்த காரணமாகின்றன. அஜ்ஜலீய துவியனுக்கத்தின் நாசத்தா னேயே அவற்றின் திரவத்வத்திற்கு நாச முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக அத் துவியனுக்க வடிவ ஜல முதலாக கிணறு, நதி முதலியவைகளின் மா ஜல மட்டு மாம் ஜன்னிய ஜலம் எவ்வளவிற்குக்கின்றதோ அஜ்ஜன்னிய ஜலத்தின் திர வத்வத்திற்கு அவ்வளவ ஜன்னிய ஜலத்தின் சமவாயி காரண வடிவ அவ்யவங் களின் திரவத்வத்தால் உற்பத்திபும், அவ்வளவ ஜன்னிய ஜல வடிவ ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தான் நாசமும் அறிந்துக் கொள்க.

அஃ. நைமித்திக திரவத்வத்தின் உற்பத்தி விஞ்ச வர்ணனம்.

நெய் முதலிய பிருத்திவியிலுள்ள நைமித்திக திரவத்வமும், சுவர்ண முதலிய தேயுவினுள்ள நைமித்திக திரவத்வமும் அநித்தியமேயாகின்றது. பிருத்திவி, தேயுக்களில் அத்திரவத்வம் நித்தியமாவதேயன்று. அதாவது; பரமாணு வடிவ நித்திய பிருத்திவி தேயுவினும், துவியணுகாதி வடிவ அநித்திய பிருத்திவி தேயுவினும் அத்திரவத்வம் அநித்தியமேயாகின்றது. ஆண்டு நெய் யாதி வடிவ பிருத்திவியிலும், சுவர்ணாதி வடிவ தேயுவினும் வன்னி முதலிய தேயுவின் சையோக வடிவ பாகத்தால் அத்திரவத்வம் உற்பன்னமாகின்றது. இக்காரணத்தானேயே அத்திரவத்வத்தினை பாகத்தாலாய திரவத்வமென்பர். ஆண்டு பிருத்திவி, தேயுவின் திரவத்வத்திற்கு பிருத்திவி, தேயுக்களோ சமவாயி காரணமாகின்றன. பிருத்திவி, தேயுவினோடுண்டாம் வன்னி முதலிய தேயுவின் சையோகம் அத்திரவத்வத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியன நிமித்த காரணமாகின்றன. பிருத்திவி, தேயுக்களில் லிருக் கும் நைமித்திக திரவத்வத்தின் நாசமோ மூன்று விதமாக உண்டாகின்றது. ஆண்டு ஆசிரய திரவியத்தின் நாசமுண்டாய பின்னர் உருவ முதலிய சர்வ குணங்களின் நாசமுண்டாகின்றது. ஆகையால் ஒன்றோ பிருத்திவி, தேயு வடிவ ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தால் நைமித்திக திரவியத்தின் நாச முண்டாகின் றது. மற்றையது அவ்வாசிரய திரவியத்தின் நாசமின்றாயினும் அத்தியந்த வன்னியின் சையோகத்தால் நைமித்திக திரவத்வம் நாசமாய் விடுகின்றது. எங் னனம்: அரக்கு முதலியவைகளின் திரவத்வமும், கரும்பின் ரச முதலியவைகளின் திரவத்வமும் அத்தியந்தவன்னி சையோகத்தான் நாசமாய்விடுகின்றது. மூன்றாவது, அவ்வாசிரய திரவியத்தின் இருப்புளதாயினும் அவ்வன்னி சையோகத்தின் நாசத்தால் நைமித்திக திரவத்வம் நாசமாய் விடுகின்றது. எங் னனம்: வன்னியின் சையோகத்தால் சுவர்ண முதலியவைகளில் உண்டாகிய திரவத்வம் அவ்வன்னி சையோகத்தின் நிவர்த்தி யுண்டாக நிவர்த்தியாய் விடு கின்றது.

அஃ. திரவத்வகுணத்தில் அசமவாயிகாரண, நிமித்தகாரணமா மிரண்டின் வர்ணனம்.

அல்லது முற்கூறிய திரவத்வ குணம் முற்கூறியவாற்றால் ஆதி ஒழுக்கிற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. சங்கிரஹத்தில் நிமித்த காரணமாகின்றது. ஆண்டு மாவு, துகள்முதலிய பதார்த்தங்களை பிண்டாகாஞ்செய்வதில் உபயோ கியாகிய சையோக விசேஷத்தினை சங்கிரஹமென்பர். அச்சங்கிரஹத்தில் அத் திரவத்வம் நிமித்த காரணமாகின்றது. ஆனால் கூறப்படும் சிரேஹ குணத் தோடு கூடியுள்ள திரவத்வம் அச்சங்கிரஹத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றது. ஓர்கால் சிரேஹகுணமின்றி கேவலம் திரவத்வத்தினையே சங்கிரஹத்தின் நிமித்த காரணமாக பொப்பின் வன்னி சையோகத்தால் உண்டாகிய சுவர்ண முதலிய வைகளின் திரவத்வத்தானும் மாவு முதலியவைகளின் சங்கிரஹம் உண்டாக வேண்டும்; அங்ஙனமாவதின்று. ஆண்டு சிரேஹ குணம் கேவலம் ஜலத்தி னிடத்தே யிருக்கின்றது. வேறோர் திரவியத்தில் இருப்பதன்று. அங்ஙனமே

அச்சாம்சித்திக திரவத்வமும் கேவலம் ஜலத்திலேயே யிருக்கின்றது; வேறொர் ரேவியத்தில் இருப்பதன்று. ஆகையால் சிநேஹத்தோடுங் கூடிய திரவத்வம் சாம்சித்திக திரவத்வமேயாகின்றது. நைமித்திக திரவத்வம் சிநேஹத்தோடுங் கூடியதன்று.

சங்கை :—எச்சிநேஹ குணத்தின் சஹகாரித் தன்மையால் சாம்சித்திக ரேவத்வம் சங்கிரஹத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றதோ அச்சிநேஹத்தி னையே அச்சங்கிரஹத்திற்கு காரணமாக வொப்புவதால் அச்சிநேஹத்தின் அபாவத்தால் வெள்ளி, சுவர்ண முதலியவைகளால் சங்கிரஹத்தினது ஆபத்தியின் நிவர்த்தி உண்டாய் விடுகின்றது. ஆகையால் அச்சாம்சித்திக ரேவத்வத்தின் சங்கிரஹத்திற்கு நிமித்த காரணமாக ஒப்புவதில் யாதாமோர் ரேமாணமு மின்றும்.

சமாதானம் :—அச்சங்கிரஹத்தில் சிநேஹத்திற்கு காரணத் தன்மை யிருக்கிறது. அல்லது சாம்சித்திக திரவத்வத்திற்கு காரணத் தன்மை யிருக்கிறதென்பதான இவ்விரு அர்த்தங்களில் ஒர் அர்த்தத்தின் சாதகமாக யாதோர் யுக்தியு மின்றும். ஆகையால் அந்த யுக்தி வடிவ விநிசமனத்தின் அபாவத்தால் அச்சிநேஹம், சாம்சித்திக திரவத்வமா மிரண்டினையே அச்சங் ரேஹத்தின் காரணமாக ஒப்ப வேண்டும்.

அ0உ. திரவத்வ குணத்தில் சக்ஷு, துவக்கு வடிவ இரு இந்திரிய சிராஹித் தன்மையின் வர்ணனம்.

அல்லது சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம், ராத்வம், அபரத்வமெனக் கூறிய குணங்கள் எங்ஙனம் : சக்ஷு, துவக், என் னும் இரு இந்திரியங்களால் அறியப்படுவனவோ அங்ஙனமே இத்திரவத்வ நுணமும், சக்ஷு, துவக் என்னு மிரு இந்திரியங்களால் அறியப்படுவதாம். ரேவத்வமெனினும், நெகிழ்ச்சியெனினும் ஒக்கும். திரவத்வ குண நிருபணம் முற்றிற்று.

அ0௩. சிநேஹ குண நிருபணம்.

சிநேஹகுண லக்ஷணம். “உ-ரு ராஹிவிணீலாவஹை-உரு-ஊண் டெஹஹி” (இ-ள்.) சூர்ணம், துகள் முதலிய திரவியங்களின் பிண்ட பாவம். யாதோ அதாவது; பிண்டாகாரம் செய்வதில் உபயோகி சையோக விசேஷ நாகிய பிண்ட பாவத்திற்கு நிமித்த காரண வடிவ குணம் யாதோ அக்குணம் சிநேஹமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அச்சூர்ண முதலியவைகளின் பிண்டா காரம் சிநேஹ குணமுடைய ஜலத்தின் சையோகத்தானேயே யுண்டாகின் றது. அஜ்ஜலத்தின் சையோகமன்றி அப்பிண்டாகார முண்டாவதின்று. ஆகையால் அச்சிநேஹ குணத்தில் அப்பிண்டாகாரத்திற்கு நிமித்த காரணத் தன்மை சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “சூர்ண முதலிய பிண்டாகாரத்திற்கு சிநேஹது சிநேஹம்” என இம்மாதிரியே அச்சிநேஹத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் காலம், ஈசுவரன் முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின்

மு. ச. கூறிய இந்த லக்ஷணத்தில் அதிவியாப்தியின் சங்கை.

சங்கை :—கூறிய இந்த லக்ஷணத்திற்கும் முற்கூறிய சாம்சித்திக திரவத்வத்தில் அதிவிபாத்தியே யுண்டாகின்றது. ஏனெனின் பிண்டாகாரத்தில் எங்ஙனம் சிநேஹ குணம் நிமித்த காரணமாகின்றதோ அங்ஙனமே முற்கூறிய முறைப்படி அச்சாம்சித்திக திரவத்வமும் பிண்டாகாரத்திற்கு நிமித்த காரணமாம். அவ்வதிவிபாத்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் சாம்சித்திக திரவத்வத்தினது பேதத்தினைக் கூறுக. அதாவது; “ஸாஸ்வஜிஹ்வலிநுகௌஸ்தி உ-<sup>1</sup>/<sub>10</sub> ராஜிவிணீஹாவஹ-<sup>1</sup>/<sub>10</sub> ஸு-<sup>1</sup>/<sub>10</sub> ஹி-<sup>1</sup>/<sub>10</sub> ஹி” என்பதான லக்ஷணத்தைக் கூறிடிலும் தர்ம, அதர்ம வடிவ அதிர்ஷ்டத்திலும், ஈசுவரனது ஞானம், இச்சை, முயற்சிகளிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாத்தி யுண்டாகும். ஏனெனின் அவ்வதிர்ஷ்டமும், ஈசுவரனது ஞானம், இச்சை, முயற்சியுமாம் மூன்றும் காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து நிமித்த காரணமாகின்றன. ஆகையால் பிண்டாகார வடிவ காரியத்தைக் குறித்தும் நிமித்த காரணமேயாகின்றன. அங்ஙனமே சாம்சித்திக திரவத்வத்தினும் வேறும், குண வடிவமுமாம். அல்லது அவ்வதிர்ஷ்டத்திலும், ஈசுவரனது ஞானம், இச்சை, முயற்சிகளிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாத்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்திலுள்ள ஏது வென்னும் பதத்தால் அசாதாரண நிமித்த காரணத்தைக்கொள்ளின் அக் காலம், அதிர்ஷ்ட முதலிய சாதாரண நிமித்த காரணங்களில் அவ்வதிவிபாத்தி தோஷத்தின் நிவர்த்தி யுண்டாய் விடுகின்றது. ஆகையால் அந்த லக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் பதம் வீணேயாம். அல்லது அச்சூர்ண முதலியவைகளின் பிண்டாகாரம் ஜலத்தால் ஒருபோதுமுண்டாகாமல்; ஆனால் அப்பிண்டாகாரத்தின் உற்பத்தி யின்றியே நாசமாம் ஜலம் யாதோ அத்தகைய உற்பத்தி விரஷ்ட ஜலத்தின் சிநேஹத்தில் கூறிய அந்தலக்ஷணத்திற்கு அவ்விபாத்தியேயுண்டாகின்றது. எக்காரணத்தாலெனின் அந்த உற்பத்தி, விரஷ்ட ஜலத்தின் சிநேஹத்தில் அப்பிண்டாகாரத்திற்கு காரணத்தன்மை யின்றி மென்



பதான சங்கை யுண்டாக இனி சினேஹத்திற்கு இரண்டாவது லக்ஷணங் கூறுவாம்.

அரு. சினேஹத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

“ஜலெதாஸஸிவெதாவ்யுதி ஜலஸஸிவெதவ்யுதிமணக வ்யாவ்யா வ்யாவ்யஜாதிராஸஸிவஹம்” (இ-ள்.) ஜலத்தினும் வேறான பிருதிவி முதலியவைகளில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கும் வஸ்துவில் இராததும், ஜலத்தில் சமவாய சம்பந்தமாயிருக்கும் வஸ்துவில் இருப்பதும், குணத் தன்மை ஜாதியினது வியாப்பிய ஜாதியின் அவ்வியாப்பியமுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ் ஜாதியுடைய குணம் சினேஹமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அச்சினேஹகுணம் கேவலம் ஜலமாத்திரத்திலேயே யிருக்கின்றது. ஜலத்தினும் வேறான பிருதிவி முதலிய திரவியங்களில் அச்சினேஹ குணம் இருப்பதன்று. இத்தகைய சினேஹ குணத்தில் இருப்பதாகிய சினேஹத் தன்மை ஜாதி யாதோ அச்சினேஹத்தன்மை ஜாதி அஜ்ஜலத்தினும் வேறான பிருதிவி முதலிய திரவியங்களில் சமவாய சம்பந்தமாயிருக்கும் கந்த முதலிய குணங்களில் இராததும், அஜ் ஜலத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பதாகிய சினேஹ குணத்தில் இருப்பதும், குணத்வஜாதியின் வியாப்பிய உருவத்தன்மை மூலைய ஜாதிகளின் அவ்வியாப்பியமுமாகிய சினேஹத்தன்மை ஜாதி எல்லாச் சினேஹங்களி லிருக்கின்றது. ஆகையால் இச்சினேஹத் தன்மை ஜாதிபுள்ள சினேஹத்தின் லக்ஷணம் எல்லா குற்றங்களு மின்றியதாம். ஆண்டு “ஜலத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதில் இருப்பதும், குணத்தன்மையின் வியாப்பியத்தின் அவ்வியாப்பிய ஜாதியுடையதும்சினேஹம்” என இம்மாத்திரமே சினேஹத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜலத்தினும் வேறானவற்றில் சமவாய சம்பந்தத் தால் இருப்பதில் இராததும்” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத் திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் ஜலத்தில் சினேஹ குண மிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே உருவம், ரசம், பரிசம் முதலிய குணங்களும் ஜலத்தி லிருக்கின்றன. ஜலத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதாகிய உருவ முதலிய குணங்களில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய ஜாதியின் அவ்வியாப்பியமுமாகிய உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ் வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜலத்தினும் வேறானவற்றில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதி லிராததும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் ஜலத்தினும் வேறான பிருதிவி முதலியவைகளில் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக் கும் குணத்தில் இராததன்றும். ஆனால் ஜலத்தினும் வேறான பிருதிவி முதலியவைகளில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கும் உருவ முதலிய குணங்களில் இருப்பதேயாம். ஆகையால் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டா காது. அல்லது “ஜலத்தினும் வேறானவற்றில் சமவாயசம்பந்தத்தாலிருப்பதில்

இராதனும், குணத்தன்மையின் வியாப்பியத்தின் அவ்வியாப்பிய ஜாதிபுடைய தும் சிநேஹம்” என இம்மாத்திரமே சிநேஹத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜலத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தால் லிருப்பதில் இருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் ஆத்மத் தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு ஆத்மா விலும், மனத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு மனதிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் அவ்வாத்மாவும், மனமும் எத் திரவியத்திலும் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பனவன்று. ஆகையால் அவ்வாத்மத் தன்மை ஜாதியும், மனத்தன்மை ஜாதியும் ஜலத்தினும் வேறான பிரதிவி முதலியவைகளில் சமவாய சம்பந்தத்தால் லிருக்கும் உருவ முதலிய வைகளில் இராததுமாம். அங்ஙனமே குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளின் அவ்வியாப்பியமுமாம், அத்தகைய ஆத்மத் தன்மை, மனத்தன்மை ஜாதிகளைக் கொண்டு ஆத்மாவிலும், மனதிலும் கூறியலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜலத்தில் சமவாய சம்பந்தத் தாலிருப்பதில் இருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு ஆத் மத்தன்மை, மனத்தன்மை ஜாதிகள் ஜலத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தால் லிருக்கும் குண, கர்ம முதலியவைகளில் இருப்பனவன்றும். ஆகையால் ஆத்மத்தன்மை, மனத்தன்மை ஜாதிகளைக்கொண்டு ஆத்ம, மனதில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “ஜலத்தினும் வேறானவற்றில் சமவாய சம்பந்தத்தால் லிருப்பதில் இராதனும், ஜலத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப் பதி லிருப்பதுமாகிய ஜாதிபுடையது சிநேஹம்” என இம்மாத்திரமே சிநே ஹத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப் பியத்தின் அவ்வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் ஜல மாத்திரத் திலிருக்கும் உருவம், பரிசம், திரவத்வமாகிய மூன்றில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின் ஜல மாத்திரத்திலிருக்கும் விளங்கா வெண்மையும், குளிர்ந்த பரிசமும், சாம்சித்திக திரவத்வமுமாகிய மூன்றில் முறையாக இருப்பதாகிய உருவத் தன்மையின் வியாப்பிய ஜாதியும், பரிசத் தன்மையின் வியாப்பிய ஜாதியும், திரவத்வத் தன்மையின் வியாப்பிய ஜாதி யுமாகிய மூன்று ஜாதிகள் ஜலத்தினும் வேறான பிரதிவி முதலியவைகளில் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கும் உருவம், பரிச முதலியவைகளில் இராதனவு மாம். அங்ஙனமே ஜலத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கும் உருவம், ரச முதலியவைகள் லிருப்பனவுமாம். இத்தகைய ஜாதிகளைக்கொண்டு ஜல மாத் திரத்திலிருக்கும் உருவ முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத் தன்மையின் வியாப்பியத்தின் அவ்வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு ஜல மாத்திரத்தின் உருவம், பரிசம், திரவத்வமா மிவைகளில் இருப்பனவாகிய ஜாதிகள் அக்குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய ஜாதிகளின் அவ்வியாப்பிய மன்றும். ஆனால் குணத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத்வம், பரிசத்வம், திரவத்வமாம் ஜாதிகட்கு அந்த ஜாதிகள் வியாப்பியமேயாம். ஆகையால் அந்த ஜாதிகளைக் கொண்டு ஜல

மாத்திரத்திலிருக்கும் உருவ முதலியவைகளில் சினேஹத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

௮௦௬. சினேஹ குணத்தின் ஆசிரயத்தின் வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய இரு லக்ஷணங்களால் லக்ஷித சினேஹ குணம் ஜல மொன்றிலேயே இருக்கின்றது. ஜலத்தினும் வேறான பிருதிவி முதலிய திரவியங்களில் சினேஹ குணம் இருப்பதன்று. ஆண்டு “ஜலம்ஸிம்” என்பதான தோற்றம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அத்தோற்றம் ஜலத்தின் சினேஹ குணத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்ற தாகையால் அந்த சினேஹ குணம் பிரத்தியக்ஷத் தோற்றத்தானேயே சித்திக்கின்றது.

௮௦௭. திரவத்வ குணத்தினும் சினேக குணம் வேறந் தன்மையின் சாதக யுக்தி.

சங்கை :—அத்தோற்றம் ஜலத்தின் திரவத்வ குணத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அத்திரவத்வ குணத்தினும் சினேஹ குணம் வேறன்றும்.

சமாதானம் :—திரவத்வ குணமின்றியே பனிக்கட்டி முதலிய ஜலத்தில் சினேஹ குணம் தோற்றுகின்றது. திரவத்வ குணமுடைய வெள்ளி, சுவர்ண முதலியவைகளில் சினேஹ குணம் தோற்றுகிறதில்லை. ஆகையால் சினேஹ குணத்தினை திரவத்வ குணத்தினும் வேறு குணமாகவே வொப்ப வேண்டும். ஓர் கால் சினேஹ குணத்தினை திரவத்வ குணத்தினும் வேறாக வொப்பாவிடின் திரவத்வ குணமில்லா பனிக்கட்டி முதலியவைகளில் சினேஹத்தை விஷயஞ் செய்யுந் தோற்றம் உண்டாகாததாக வேண்டும். அங்ஙனமே திரவத்வ குண முடைய வெள்ளி, சுவர்ண முதலியவைகளில் சினேஹத்தை விஷயஞ் செய்யுந் தோற்றம் உண்டாக வேண்டும்; அது அங்ஙனம் காணக்கிடைப்பதன்று. ஆகையால் கூறிய அத்தோற்றத்தின் வலிவால் சினேஹ குணத்தினை வேறு குணமாகவே ஒப்பவேண்டும்.

௮௦௮. நித்திய, அநித்திய வேறுபாட்டால் சினேஹ குணத்தின் இருவித வேற்றுமை.

அல்லது கூறிய சினேஹ குணம் நித்தியம், அநித்தியம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு பரமானு வடிவ நித்திய ஜலத்தில் சினேஹம் நித்தியமாகின்றது. துவியனுக்காதி வடிவ அநித்திய ஜலத்தில் சினேஹம் அநித்தியமாகின்றது. ஆண்டு அநித்திய சினேஹம் சுவாசிரய திரவியத்தின் உற்பத்தி க்ஷணத்தினும் இரண்டாவது க்ஷணத்தில் அத்திரவியத்தின் சமவாயிகாரண வடிவ அவயவங்களின் சினேஹத்தால் உற்பன்னமாகின்றது. ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானேயே நாசமாய் விடுகின்றது. எங்ஙனம் : ஜலீய இரு பரமானுக்களின் சையோகத்தால் உண்டாகிய ஜலீய துவியனு கத்தின் சினேஹத்திற்கு அஜ்ஜலீய துவியனுக்கமோ சமவாயி காரணமாகின்றது. அத்துவியனுக்கத்தின் சமவாயி காரண வடிவ பரமானுக்களிலுள்ள சினேஹம் அத்துவியனுக்கத்தின் சினேஹத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாகின்றது.

அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியன நிமித்தகாரணமாகின்றன. அத்துனியனுக்க வடிவ ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானேயே சிநேஹத்தின் நாச முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக துவியனுக்க வடிவ ஜல முதலாக கிணறு, நதி முதலியவைகளின் ஜலமட்டுமா மெல்லா அநித்திய ஜலங்களிலுள்ள சிநேஹத்தின் உற்பத்தியும் விசைமும் அறிந்துக் கொள்க.

அகௌ. எண்ணை முதலிய பிருதிவியில் சிநேஹத்தின் சாதக சங்கை.

சங்கை:—சிநேஹ குணம் ஜலம் ஒன்றிலேயே இருக்கின்றது; பிருதிவி முதலியவைகளி லிருப்பதன்றென முன்னர் கூறிய பிரதிஞ்ஞை அசங்கதமாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் ஜலத்தின் சையோக சம்பந்தத்தால் சூர்ண முதலியவைகளின் பிண்டாகார முண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே எண்ணை முதலிய பிருதிவியின் சம்பந்தத்தாலும் சூர்ண முதலியவைகளின் பிண்டாகாரமுண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்வெண்ணையாதி வடிவ பிருதிவியினிடத்தும் சிநேஹ குணம் அவசியம் ஒப்பப்படுவதாகும். எண்ணை முதலியவைகளில் தோற்றும் சிநேஹம் ஜலத்தினதேயாம். அதாவது; அவ்வெண்ணை முதலியவைகளின் உள்ளடங்கிய ஜல பாகத்தின் சிநேஹமே தோற்றுகின்ற தென்பதாகக் கூறுவதும் சம்பவியாது. ஏனெனின் எண்ணை முதலியவைகளின் உள்ளடங்கிய ஜலத்தின் பாகத்தை அங்கீகரிக்கின் எண்ணை முதலியவைகளின் சையோக சம்பந்தத்தால் வன்னியின் நாசம் உண்டாக வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் அவ்வன்னியின் நாசத்தில் சையோக சம்பந்தத்தால் ஜலத்திற்கு காரணத்தன்மை பிரத்தியக்ஷமாகத் தோற்றமாகின்றது. அது அங்ஙனம் காணக்கிடைப்பதன்று. ஆனால் எண்ணையின் சையோக சம்பந்தமுளதாக மாறாக வன்னியின் பெருக்கமே காணக்கிடைக்கின்றது. ஆகையால் எண்ணை முதலியவைகளில் ஜல பாகத்தினை அங்கீகரிப்பது சம்பவியாது.

அகௌ. தையில முதலியவைகளில் ஜலத்தின் சம்பந்தத்தால் சிநேஹத்தின் தோற்றம்.

சமாதானம்:—எண்ணை முதலியவைகளில் தோற்றும் சிநேஹமும் எண்ணை முதலியவைகளின் உள்ளடங்கிய ஜல பாகத்தினதேயாம். ஆனால் அந்த சிநேஹம் பிரகிருஷ்டமாகின்றது. ஆகையால் அந்த சிநேஹம் அவ்வன்னிக்கு அதுகூலமேயாகின்றது; பிரதிகூலமாவதன்று. கருத்திதாவாம். அந்த சிநேஹம் பிரகிருஷ்டம், அபகிருஷ்டம் என்னும் வேறு பாட்டால் இருவிதமாகின்றது. ஆண்டு எண்ணை முதலியவைகளின் உள்ளடங்கிய ஜல பாகங்களிலுள்ள சிநேஹம் பிரகிருஷ்ட மெனப்படுகின்றது. கிணறு, நதி முதலியவைகளின் ஜலத்திலுள்ள சிநேஹம் அபகிருஷ்டமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு பிரகிருஷ்ட சிநேஹமுடைய ஜலமோ வன்னியினை நாசம் செய்வதன்று; மாறாக அவ்வன்னிக்கு அதுகூலமாகின்றது. அபகிருஷ்ட சிநேஹமுடைய ஜலம் வன்னியினை நாசஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அந்த சிநேஹ குணம் கேவலம் ஜலத்தினிடத்தேயே யிருக்கின்றது. பிருதிவி முதலியவைகளி லிருப்பதன்றெனச் சித்தித்தது. சிநேஹகுண நிருபணம் முற்றிற்று.

அகக. சத்த குண நிருபணம்.

சத்தத்தின் லக்ஷணம். ஆண்டு “ஸொஹுஸூஹுமணஸ் ஸஷி” (இ-ள்.) எக்குணம் சுரோத்திர கிராஹ்யமாகின்றதோ அதாவது; சுரோத்திர இந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தின் விஷயமாகின்றதோ அக்குணம் சத்தமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு சுரோத்திர இந்திரியத்தால் கேவலம் சத்த குணத்தின் ஞானமே புண்டாகின்றது; வேறு எக்குணத்தின் ஞானமும் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் இச்சுரோத்திர கிராஹ்ய குணத்வ வடிவ சத்தத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “சுரோத்திரத்தால் அறியப்படுவது சத்தம்” என இம்மாத்திரமே சத்தத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் சத்தத்தன்மை ஜாதியிலும், சத்தத்தின் அபாவத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் சத்த குணம் சுரோத்திர இந்திரியத்தால் அறியப்படுவதாகின்றதோ அங்ஙனமே அச்சத்தத்திலிருக்கும் சத்தத்தன்மை ஜாதியும், அச்சத்தத்தின் அபாவமும் சுரோத்திர இந்திரியத்தினையே கிரஹிக்கப்படுவதாகின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சத்தத்தன்மை ஜாதியிலும், சத்தத்தின் அபாவத்திலும் குண வடிவத்தன்மை யின்றும். ஆகையால் சத்தத்தன்மை ஜாதியிலும், சத்தத்தின் அபாவத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாகாது:

சங்கை:—சுர்ணகோளக அவச்சின்ன ஆகாச வடிவ சுரோத்திரத்தில் உண்டாகும் சத்தத்தினையே சுரோத்திர இந்திரியம் கிரஹிக்கின்றது. பேரி (முரசு) அந் அவச்சின்ன ஆகாசத்தில் உண்டாகும் சத்தங்களை சுரோத்திர இந்திரியம் கிரஹிப்பதின்து. ஆகையால் அச்சத்தங்களில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியே புண்டாகு மென்பதான சங்கை புண்டாக கூறிய லக்ஷணத்தை வேறு வகையாக வர்ணிப்பாம்.

அகஉ. கூறிய லக்ஷணத்தை வேறுவகையாகக் கூறுவது.

“ஸொஹுஸூஹுஸூஹி மணஸ்வஸூஹுஜாதியோநு ஸஷி” (இ-ள்.) சுரோத்திர இந்திரியத்தால் அறியப்படும் வஸ்துவில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதியாதோ அஜ்ஜாதியுடைய குணம் சத்தமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு சுரோத்திர இந்திரியத்தால் எச்சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகின்றதோ அச்சத்தம் சுரோத்திரத்தால் அறியப்படுவதெனப்படுகின்றது. அச்சுரோத்திரத்தால் அறியப்படும் சத்தத்தில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய சத்தத்தன்மை ஜாதி சர்வ சத்தங்களிலிருக்கின்றது. ஆகையால் பேரியாதி அவச்சின்ன ஆகாசத்தில் உண்டாகிய சத்தங்களிலும் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி புண்டாகாது. ஆண்டு குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் இந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “சுரோத்திரத்தால் அறியப்படுவதில் இருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்

பட்டன. ஆண்டு உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் சுரோத்திரத்தால் அறியப்படும் சத்தத்தில் இருப்பனவன்று. ஆகையால் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக்கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் சுரோத்திரத்தால் அறியப்படும் சத்தத்தில் இருப்பதாகிய குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலிய எல்லாக் குணங்களிலும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவியம், குணம், கர்மங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு குணத்தன்மை ஜாதியும், சத்தா ஜாதியும் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். ஆகையால் குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டும், சத்தா ஜாதியைக்கொண்டும் ஆண்டு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

அகந. சத்தத்தின் மூன்றாவது லக்ஷணம்.

“சூகாஸவிஸெஷ. மஹை ஸஷ்டி” (இ-ள்.) ஆகாசத்தின் விசேஷ குணம் சத்த மெனப்படுகின்றது. சத்தத்தினும் வேறான மற்றும் விசேஷ குணங்கள் ஆகாசத்திலிருப்பனவன்று. ஆகையால் இவ்வாகாச விசேஷ குணமுடைமை வடிவ சத்தத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “விசேஷ குணம் சத்தம்” என இம்மாத்திரமே சத்தத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஆகாசம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் உருவ முதலிய விசேஷ குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தால் லெனின் சத்தத்தினைப் போன்று உருவ முதலியனவும் விசேஷ குணமேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஆகாசம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு உருவ முதலியன ஆகாசத்தின் விசேஷ குணமன்றும். ஆனால் பிருதிவி முதலியவைகளின் விசேஷ குணமாம். ஆகையால் உருவ முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “ஆகாசகுணம் சத்தம்” என இம்மாத்திரமே சத்தத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “விசேஷம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் ஆகாசத்திலிருக்கும் சங்கியை முதலிய ஐந்து குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “விசேஷம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அச்சங்கியை முதலியன விசேஷகுணமன்றும். ஆனால் சாமான்னிய குணமாம். ஆகையால் அச்சங்கியை முதலியவைகளில் அந்த சத்தத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

அகச. சத்தத்தினது ஆசிரயத்தின் வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய மூன்று லக்ஷணங்களால் லக்ஷித சத்த குணம் ஆகாச வடிவ ஓர் திரவியத்திலேயே யிருக்கின்றது. ஆகாசத்தினும் வேறான பிருதிவி முதலிய திரவியங்களில் சத்த குணம் இருப்பதன்று.

அகநு. துவனியாத்மக சத்தம், வர்ணாத்மக சத்தம் என்னும்  
வேறுபாட்டால் சத்தத்தின் இருவித வேற்றுமை.

அச்சத்த குணம் துவனியாத்மகம், வர்ணாத்மகம், என்னும் வேறு  
பாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு பேரி, மிருதங்கம், சங்கு, வேணு, வீணை  
இவை முதலியவைகளினின்றும் உண்டாகும் சத்தம் துவனியாத்மக சத்த  
மெனப்படுகின்றது. கண்டம், நா, உதடு, பல், அண்ணம், மூக்கு, உச்சி, மார்பு  
என்பதான எட்டிடங்களுள்ளின்று முறையாக உண்டாகும் அகர முதலிய  
எழுத்துக்கள் வர்ணாத்மக சத்தமெனப்படுகின்றது. அதாவது; அகராதி வர்ண  
(எழுத்து) வடிவ சமஸ்கிருத பாஷையும், லௌகீக பாஷையுமாகிய யாவும்  
வர்ணாத்மக சத்தமெனப்படுகின்றது. கூறிய துவனியாத்மக சத்தமும்,  
வர்ணாத்மக சத்தமுமாகிய யாவும் அநித்தியமேயாகின்றது. யாதோர் சத்தமும்  
நித்தியமாவதன்று.

அகசு. சையோகஜம், விபாகஜம், சத்தஜம் என்னும் வேறுபாட்டால்  
மீண்டும் அச்சத்தத்தின் மூவித வேற்றுமை.

ஆண்டு முற்கூறிய துவனியாத்மக சத்தமும், வர்ணாத்மக சத்தமும்  
சையோகஜம், விபாகஜம், சத்தஜம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகையாகிந்  
றன. ஆண்டு எச்சத்தம் சையோக வடிவ அசமவாயி காரணத்தால் ஜன்னிய  
மாகின்றதோ அச்சத்தம் சையோகஜ சத்தமெனப்படுகின்றது. எச்சத்தம்  
விபாக வடிவ அசமவாயி காரணத்தால் ஜன்னியமாகின்றதோ அச்சத்தம்  
விபாகஜ சத்தமெனப்படுகின்றது. எச்சத்தம் சத்த வடிவ அசமவாயி கார  
ணத்தால் ஜன்னியமாகின்றதோ அச்சத்தம் சத்தஜ சத்தமெனப்படுகின்றது.  
ஆண்டு பேரி, தண்டமுதலியவைகளின் அபிகாதாக்கியசையோக முண்டாகிய  
பின்னர் அப்பேரி அவச்சின்ன ஆகாசத்தில் உண்டாவதாகிய முதற் சத்தம்  
சையோகஜ துவனியாத்மக சத்தமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அச்சத்தத்திற்கு  
அப்பேரி அவச்சின்ன ஆகாசமோ சமவாயி காரணமாகின்றது. அப்பேரியி  
லேனாண்டாம் ஆகாச சையோக சம்பந்தம் யாதோ அப்பேரி ஆகாசசையோ  
கம் அச்சத்தத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. பேரி தண்ட சையோக  
மும், அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியனவும் அச்சத்தத்திற்கு நிமித்தகாரணமா  
கின்றன. இவ்வாறாக மிருதங்கம், சங்கு, வேணு, வீணை முதலியவைகளி  
னின்றும் உண்டாவதாகியசத்தமும் சையோகஜ துவனியாத்மக சத்தமெனப்  
படுகின்றது. மூங்கில் முதலியவைகளின் பிளவினால் சட சடவென முதற்  
சத்த முண்டாவது யாதோ அம்முதற் சத்தம் விபாகஜ துவனியாத்மக சத்த  
மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு துவனியாத்மக சத்தத்திற்கு அம்மூங்கில் அவச்  
சின்ன ஆகாசமோ சமவாயி காரணமாகின்றது. அம்மூங்கில்களோடுண்டாம்  
ஆகாசத்தின் விபாகம் யாதோ அம்மூங்கில் ஆகாசத்தின் விபாகம் அச்சத்தத்  
திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அவ்விரு மூங்கிற் பிளவுகளின் விபாகம்  
அச்சத்தத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றது. கண்டம், நா முதலிய விடங்களி  
னின்றும் முகவினுண்டாம் சத்தம் சையோகஜ வர்ணாத்மக சத்தமெனப்படு  
கின்றது. ஆண்டு அவ்வர்ணாத்மக சத்தத்திற்கு கண்டம், நாவாதி அவச்சின்ன

ஆகாசமோ சமவாயி காரணமாகின்றது. கண்டம், நா முதலியவைகளினோ டுண்டாம் ஆகாசத்தின் சையோக சம்பந்தம் அச்சத்தத்திற்கு அசமவாயிகார ணமாகின்றது. கண்டம், நா முதலியவைகளினோ டுண்டாம் வாயு முதலிய வைகளின் சையோகம் அச்சத்தத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றது. இரு உதடுகளின் விபாக முண்டாக உண்டாம் வர்ணம்மக சத்தம் யாதோ அம்முதல் வர்ணம்மக சத்தம் விபாகஜ வர்ணம்மக சத்தமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அவ்விபாகஜ வர்ணம்மக சத்தத்திற்கு அவ்வுதடவச்சின்ன ஆகாச மோ சமவாயி காரணமாகின்றது. அவ்விரு உதடுகளினோடுண்டாம் ஆகாசத் தின் விபாகம் அச்சத்தத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அவ்விரு உத டுகளின் பரஸ்பர விபாகம் அச்சத்தத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றது. முற் கூறிய சையோகஜ, விபாகஜ வடிவ துவனியாத்மக முதற் சத்தத்தால் உண் டாகிய துவனியாத்மக இரண்டாவது சத்தம் சத்தஜ துவனியாத்மக சத்த மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அவ்விரண்டாவது துவனியாத்மக சத்தத்திற்கு அவ்வாகாசமோ சமவாயி காரணமாகின்றது. அம்முதற் துவனியாத்மக சத்தம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. அதுகூல வாயு நிமித்தகாரணமாகின் றது. இவ்வாறாக முற்கூறிய சையோகஜ, விபாகஜ வடிவ வர்ணம்மக முதற் சத்தத்தால் உண்டாகிய இரண்டாவது வர்ணம்மக சத்தம் சத்தஜ வர்ணம்மக சத்தமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அவ்விரண்டாவது வர்ணம்மக சத்தத்திற்கு அவ்வாகாசமோ சமவாயி காரணமாகின்றது. அம்முதல் வர்ணம்மக சத்தம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. அதுகூல வாயு நிமித்த காரணமாகின்றது. இவ்வாறாக இரண்டாவது சத்த முதலாக அந்திய சத்தமட்டும், இடையில் எவ் வளவு சத்த முண்டாகின்றனவோ அவ்வெல்லா சத்தமும் பூர்வ பூர்வ சத்தத் தால் ஜன்னியமாவதால் சத்தஜ சத்தமெனப்படுகின்றன.

அ.உ.எ. பேரி முதலிய அவச்சின்ன ஆகாசத்தில் உண்டாகும் சத்தத்திற்கு சரோத்திர இந்திரியத்தில் அநுற்பத்தியின் சங்கை.

சங்கை :—பேரியாதி அவச்சின்ன ஆகாசத்தில் உண்டாகும் சத்தம் யாதோ அச்சத்தம் பேரியாதி அவச்சின்ன ஆகாசத்திலேயே சமவாய சம் பந்தத்தாலிருக்கும். கர்ணகோளாக அவச்சின்ன ஆகாச வடிவ சரோத்திரத் தில் அச்சத்தம் சமவாய சம்பந்தத்தா லிராது. ஆகையால் அச்சரோத்திர இந்திரியத்தின் சம்பந்தமில்லா அச்சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷம் அச்சரோத்திர இந்திரியத்தால் எப்படி யுண்டாகும்? ஆனால் அச்சரோத்திர இந்திரியத்தால் அச்சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷம் சம்பவியாது. கருத்தினுவாம்; எவ்வெவ் விந் திரியத்திற்கு எவ்வெவ்வர்த்தத்தினோடு சம்பந்த முண்டாகின்றதோ அவ்வவ் வர்த்தத்தின் பிரத்தியக்ஷமே அவ்வவ்விந்திரியத்தா லுண்டாகின்றது. அவ் விந்திரிய அர்த்தத்தின் சம்பந்தமின்றி யாதோர் பிரத்தியக்ஷமு முண்டாகாது. ஆண்டு எங்ஙனம் சக்ஷ இந்நிரியத்தின் கிரியையால் சூரியன், சந்திரன் முத லிய அர்த்தத்தினோடு சம்பந்த முண்டாகின்றதோ அங்ஙனம் அவ்வாகாச வடிவ சரோத்திர இந்திரியத்தில் கிரியை யுண்டாகிறதில்லை. எக்கிரியையால் அச்சரோத்திர இந்திரியத்திற்கு அப்பேரியவச்சின்ன ஆகாசத்தில் சமவாய



சம்பந்தமாயிருக்கும் சத்தத்தினோடு சம்பந்தமுண்டாகும்? சம்பந்தமின்றியே அச்சரோத்திர இந்திரியத்தால் சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷமொப்பின் காசீ அவச்சின்ன ஆகாசத்தில் உண்டாகிய சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷம் மதுராவிலுள்ள புருஷனது சுரோத்திரேந்திரியத்தால் உண்டாக வேண்டுமென்பதான சங்கையுண்டாக இனி ஆகாச வடிவ சுரோத்திர இந்திரியத்தில் சத்தத்தின் உற்பத்தியினது வகையை வர்ணிப்பாம்.

அகஅ. வீசிதரங்க நியாயத்தினதும், கதம்ப முகள நியாயத்தினதும் வர்ணனம்.

ஆண்டு முற்கூறிய முறைப்படி பேரீயாதி அவச்சின்ன ஆகாசத்தில் உண்டாகும் முதற் துவணியாத்மக சத்தமும், கண்டம், நாவாதி அவச்சின்ன ஆகாசத்தில் உண்டாகிய முதல் வர்ணாத்மக சத்தமும் வீசிதரங்க நியாயத்தான் அல்லது கதம்ப முகள நியாயத்தான் தனது சமீப வேறு சத்தத்தினை உண்டாக்குகின்றது. அவ்வேறு சத்தமும் மீண்டும் தனது சமீப மூன்றாவது சத்தத்தினை உண்டாக்குகின்றது. மீண்டும் அம்மூன்றாவது சத்தமும், தனது சமீப நான்காவது சத்தத்தினை உண்டாக்குகின்றது. அந்த நான்காவது சத்தமும் தனது சமீப ஐந்தாவது சத்தத்தினை உண்டாக்குகின்றது. இவ்வாறாக பூர்வ பூர்வ சத்தம் சுவாசிரயமாகிய ஆகாச பிரதேசத்தினின்றும் அவ்விய வஹித ஆகாச பாகத்தில் உத்தர உத்தர சத்தத்தினை உண்டாக்கிவிடுகின்றது. அவ்வுத்தர உத்தர சத்தத்தின் உற்பத்தி யுளதாக பூர்வ பூர்வ சத்தம் நாசமாய்விடுகின்றது. இவ்வாறாக பூர்வ பூர்வ சத்தத்தால் உத்தர உத்தர சத்தத்தின் உற்பத்தி யுண்டாய்விடுகின்றது. பிராணியின் கர்ண கோளாக அவச்சின்ன ஆகாச வடிவ சுரோத்திரத்தில் சென்று சமவாயசம்பந்தத்தால் உண்டாவதாகிய சத்தின் பிரத்தியக்ஷமே அப்பிராணிகளின் சுரோத்திர இந்திரியத்தா லுண்டாகின்றது. அச்சத்தத்தினும் வேறு சத்தங்களின் பிரத்தியக்ஷம் சுரோத்திர இந்திரியத்தா லுண்டாவதின்று. “ஹேரீஸஸோ யியாஸூஹ” (இ-ள்.) பேரீயவச்சின்ன ஆகாசத்தின் சத்தத்தை யான் சிரவ ணிக்கின்றேன். என்பதான உலகவியவஹாரம் மயக்க வடிவமேயாம். ஆகையால் அம்மயக்க வடிவ தோற்றத்தால் அப்பேரீ சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷம் சித்தியாததாகும்.

அகக. வாயுவின் சையோகத்தால் அவ்விரு நியாயங்களின் காரணமாக சத்தத்தினது உற்பத்தியின் வர்ணனம்.

முற்கூறிய வீசிதரங்க நியாயத்தினதும், கதம்பமுகள நியாயத்தினதும் அர்த்தமிதுவாம். எங்ஙனம்: சமுத்திர முதலியவைகளின் ஜலத்தில் எழும் அலையின் முற் பாகத்தில் வேறு அலையும், அவ்வேறு அலையின் முற் பாகத்தில் மூன்றாவது அலையும், மூன்றாவது அலையின் முற்பாகத்தில் நான்காவது அலையும் எழுகின்றது. இவ்வாறாக கிழக்கு முதலிய ஒரே திசைகளில் அவ்வலைகளினது பரம்பரையின் பிரவாஹம் செல்லுகின்றது. அங்ஙனமே கூறிய முறைப்படி பூர்வ பூர்வ சத்தத்தால் உத்தர உத்தர சத்தத்தின் உற்பத்தி கிழக்கு முதலிய ஒரே திசையில் உண்டாய் விடுகின்றது. ஆண்டோ

வீசிதரங்க நியாயத்தால் அம்முதற் சத்தத்தால் இரண்டாவது முதலிய சத்தங்களின் உற்பத்தியை அறிந்துக் கொள்க. கதம்ப முகளத்தின் நடுவினின்றும் முதலில் எல்லாதிசைகளின் இதழ்கள் எங்ஙனம் மலர்கின்றனவோ அங்ஙனமே நடுவினுள்ள முதற்சத்தத்தால் கிழக்கு முதலிய பத்து திசைகளில் பத்து சத்தம் உண்டாகி வேறு சத்தத்தினை உண்டாக்குகின்றது. அவ்வேறு பத்து சத்தமும் மூன்றாவது பத்து சத்தத்தினை உண்டாக்குகின்றது. இவ்வாறாக பத்து திக்குகளில் பூர்வ பூர்வ சத்தங்களால் உத்தர உத்தர சத்தம் உண்டாவதாகின்றது. ஆண்டோ கதம்ப முகள நியாயத்தால் அம்முதற் சத்தத்தால் இரண்டாவது முதலிய சத்தங்களின் உற்பத்தியை அறிந்துக்கொள்க.

சங்கை :—சிலவிடத்தோ முதற் சத்தத்தால் வீசிதரங்க நியாயத்தால் ஒரே திசையினிடத்து சத்தங்களின் தொடர்ச்சி உண்டாகின்றது. சிலவிடத்து முதற் சத்தத்தால் கதம்ப முகள நியாயத்தால் பத்து திசைகளில் அச்சத்தங்களின் தொடர்ச்சி யுண்டாகிறதென்பதான வியவஸ்தையில் காரணம் யாது?

சமாதானம் :—இவ்வாறாய் வியவஸ்தையில் வாயுவின் சையோகமே யேதுவாம். ஏனெனின் அச்சத்தத்தின் உற்பத்தியில் எங்ஙனம் முற்கூறிய முறைப்படி ஆகாச முதலியன கரணமாகின்றனவோ அங்ஙனமே அவ்வாகாச வாயுவின் சையோகமும் அச்சத்தத்தின் உற்பத்தியில் நிமித்தகாரணமாகின்றது. ஆண்டு எப்பேரியவச்சின்ன ஆகாசத்தில் அம்முதற் சத்தம் உற்பன்னமாகின்றதோ அப்பேரியினோ சம்பந்தமுண்டாகிய வாயு எவ்வெத்திசையாய் செல்லுகின்றதோ அவ்வத்திசை அவச்சின்ன ஆகாசத்திலேயே அவ்வாயுவின் சம்பந்தத்தால் அச்சத்தத்தினது தொடர்ச்சியின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. வேறு திசையில் அவ்வாயுவினது சையோகத்தின் அபாவத்தால் அச்சத்தத் தொடர்ச்சியின் உற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆண்டு எப்பொழுது அவ்வாயு ஒரே திசை முகமாகச் செல்லுகின்றதோ அப்பொழுது அவ்வீசிதரங்க நியாயத்தால் ஒரே திசையில் அச்சத்தத் தொடர்ச்சியின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. இக்காரணத்தானேயே பேரீமுதலியவைகளின் சமீபவிடத்திலுள்ளவர்கட்கு அப்பேரிச்சத்தம் விபரீதவாயுவின் வசத்தால் சிவணமாகிறதில்லை என்பதான உலகர்களின் வியவஹாரமும் காணக்கிடைக்கின்றது. எப்பொழுது அவ்வாயு சர்வ திசைகளின் சன்முகமாக செல்லுகின்றதோ அப்பொழுது அச்சகதம்ப முகள நியாயத்தால் அவ்வெல்லா திசைகளில் அச்சத் தொடர்ச்சியின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. எங்ஙனம் மேகங்களின் கர்ஜனா வடிவ சத்தத்தால் எல்லா திசையில் சஞ்சரிக்கும் வாயுவின் சையோகத்தால் எல்லா திசைகளில் அச்சத்தத் தொடர்ச்சியின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. இவ்வாறாக வாயு சையோகத்தின் வசத்தானேயே அவ்விரண்டாவது முதலிய சத்தங்களினது உற்பத்தியின்றியம முண்டாகின்றது. அவ்வாயுவின் சையோகத்தினது நியமமோ அவ்வத்திசையின் சன்முகமாகிய வாயுவினது கிரியையின் வசத்தாலுண்டாகின்றது. அவ்வாயுவினது கிரியையின் நியமமோ அதிர்ஷ்ட முடைய ஆத்மாவின் சையோகத்தினதேயாகின்றது. இம்மட்டும் அச்சத்தத்தினது உற்பத்தியின் வகையினை வர்ணித்தனம். இனி சத்தத்தினது வினாசத்தின் வகையை வர்ணிப்பாம்.

௮௨௦. சத்தத்தின் வினாசக் கிரம வர்ணனம்.

ஆண்டு விபுத்திரவியத்தின் யோக்கிய விசேஷ குணம் தனக்குப் பின் னுண்டாவனவும், சுவசமானாதிகரணமுமாகிய யோக்கிய விபுவிசேஷ குணங் களால் நாசமாய் விடுகின்றது. எங்ஙனம்: விபு ஆத்மாவின் புத்தி முதலிய யோக்கிய விசேஷ குணங்கள் தனக்குப் பின்னுண்டாவனவும், சுவசமானாதி கரணமுமாகிய புத்தி முதலிய யோக்கிய விசேஷ குணங்களால் நாசமாய் விடுகின்றன. அங்ஙனமே இச்சத்தமும் விபு ஆகாயத்தின் யோக்கிய விசேஷ குணமா மாகையால் இச்சத்தமும் தனக்குப் பின்னுண்டாவதும், சுவ சமானாதிகரணமுமாகிய இரண்டாவது சத்தத்தால் நாசமாய் விடுகின்றது. அதாவது: முற்கூறிய முறைப்படி பேரியாதி அவச்சின்ன ஆகாசத்தில் முதற் கூணத்தில் ஆதி சத்தம் உண்டாவதாகின்றது. இரண்டாவது கூணத்தில் அவ்வாதி சத்தத்தால் இரண்டாவது சத்தம் உண்டாவதாகின்றது. அவ்விரண்டாவது சத்தம் அவ்வாதி சத்தத்தினை நாசஞ்செய்கின்றது. ஆகையால் மூன்றாவது கூணத்தில் அவ்வாதி சத்தம் நாசமாய் விடுகின்றது. இவ் வானுக இவ்விரண்டாவது சத்தமும், தனது உற்பத்தி கூணத்தினும் இரண் டாவது கூணத்தில் மூன்றாவது சத்தத்தின் உற்பத்தியால் மூன்றாவது கூணத் தில் நாசமாய் விடுகின்றது. அம்மூன்றாவது சத்தம் தனது உற்பத்தி கூணத் தினும் இரண்டாவது கூணத்தில் நான்காவது சத்தத்தின் உற்பத்தியால் மூன்றாவது கூணத்தில் நாசமாய் விடுகின்றது. இவ்வானுக உத்தர உத்தர சத்தத்தால் பூர்வ பூர்வ சத்தத்தின் நாச முண்டாகின்றது. ஆகையால் விபு ஆத்மாவின் புத்தி முதலிய யோக்கிய விசேஷ குணத்தினைப் போன்று இச் சத்த குணமும் இரண்டு கூண மட்டும் நிலைப்பதாகின்றது.

சங்கை:—உத்தர உத்தர சத்தத்தால் பூர்வ பூர்வ சத்தத்தின் நாசத்தை யொப்பின் எச்சத்தத்திற்கு பின்னர் யாதோர் சத்தமும் உண்டாவதின்றோ அத்தகைய அந்திய (ஈற்று) சத்தத்தின் நாசம் உண்டாகாததாகு மென் னுஞ் சங்கை யுண்டாக சமாதானங் கூறுவாம்.

௮௨௧. சுந்தோப சுந்த நியாயத்தால் அந்திய, உபாந்திய சத்தத்தின் நாசத்தினை ஒப்புவிவோராகிய வாதிகளின் மதம்.

ஆண்டு பிராசனையாயிகரோ அச்சங்கைக்கு இச்சமாதானங் கூறு கின்றனர். அவ்வந்திய சத்தத்தினை விட்டு பூர்வ பூர்வ ஆதி, மத்திய சத் தங்கள் யாவும் தனக்குப் பின்னிடுப்பதும் தன் காரியமுமாகிய சத்தத்தால் நாசமாய் விடுகின்றன. அவ்வந்திய சத்தமோ தனக்குப் பின்னி டுப்பதும், தன் காரியமுமாகிய சத்தத்தால் நாசமாவதினும். ஆனால் அவ்வந்திய சத்தமோ தனக்கு அவ்வியவஹித பூர்வத்தி லிருப்பதும், தன் காரணமுமாகிய ஈற்றயல் சத்தத்தானேயே நாசமாகின்றது. இவ்வானுக சுந்தோப சுந்த நியாயத்தானேயே அவ்வந்திய சத்தத்தினதும், ஈற்றயல் சத்தத்தினதும் நாசமுண்டாகின்றது. கருத்தினுவாம்; எங்ஙனம் சுந்தன், உபசுந்தன் எனப் பெயரிய இரு அசுரர்கள் பரஸ்பரம் சஸ்த்திர முறையால் ஒரே காலத்தில் நாசமாய் விட்டனரோ அங்ஙனமே ஈற்றயல் சத்தமும், அந்திய சத்தமும் பரஸ்பரம்

நாசமாகிறபடியால் ஒரே கூணத்தில் நாசமாய் விடுகின்றன. அதாவது ; அவ்வந்திய சத்தத்தின் உற்பத்தி கூணத்தினும் இரண்டாவது கூணத்தில் அவ்வந்திய சத்தமும், ஈற்றயல் சத்தமுமா மிரண்டும் நாசமாய் விடுகின்றன. ஆண்டு ஆதி சத்தமும், மத்திய சத்தமும் இரண்டு கூணமட்டும் நிலைப்பன வாகின்றன. ஈற்றுச் சத்தம் கூணிகமாகின்றது. ஆண்டு எவ்வளவு முதற் கூணத்தில் உண்டாகி இரண்டாவது கூணத்தில் நாசமாய் விடுகின்றதோ அவ்வளவு கூணிக மெனப்படுகின்றது.

அஉஉ. அப் பிராசீன நையாயிகர்களின் மத கண்டனம்.

அங்ஙனங் கூறும் பிராசீன நையாயிகர்களின் மதம் அசங்கதமாம். ஏனெனின் எகூணத்தில் அந்திய சத்தத்தின் நாச முண்டாகின்றதோ அகூணத்தில் அவ்வீற்றயல் சத்தம் இருப்பதின்று. ஆனால் அகூணத்தில் அவ்வீற்றயல் சத்தம் தானே நாசமாய் விடுகின்றது. காரணமிருந்தா லன்றி காரியத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகாது. ஆகையால் அவ்வீற்றயல் சத்தத்தால் அவ்வந்திய சத்தத்தின் நாசம் சம்பவியாது. அல்லது அவ்வீற்றயல் சத்தத் தால் அந்திய சத்தத்தின் நாசம் ஒப்பின் அவ்வந்திய சத்தத்தில் கூணிகத் தன்மையே பிராப்தமாகின்றது. அகூணிக அந்திய சத்தத்தின் தீர்வ்டாந்தத் தால் ஆதி, மத்திய சத்தங்களிலும் கூணிகத் தன்மையே பிராப்தமாகும். அதாவது “ சூரூப்யஸஷாஃ கூணிகாஃ ஸஷக்யாஸு கூத்யஸஷவஸு ” என்பதான அநுமானத்தால் அவ்வாதி, மத்திய சத்தங்களிலும் கூணிகத் தன்மையே சித்தமாகும். அதனால் அப்பிராசீனர்களின் மதத்தில் கூணிக வாதி ளத்தமதத்தின் பிரவேச முண்டாகும். இக்காரணத்தாலும் ஈற்றயல் சத்தத்தால் அந்திய சத்தத்தின் நாசம் ஒப்புவது உசிதமன்றும்.

அஉஉ. ஈற்றயல் சத்தத்தின் நாசத்தால் அந்திய சத்தத்திற்கு நாசம் ஒப்புவோராகிய நவீன நையாயிகர்களின் மத வர்ணனம்.

நவீன நையாயிகர்களோ கூறிய அச்சங்கைக்கு இவ்வாறாக சமாதானங் கூறுகின்றனர். ஈற்றயல் சத்தத்தால் அவ்வந்திய சத்தத்தின் நாச முண்டாகிற தில்லை. ஆனால் அவ்வீற்றயல் சத்தத்தின் நாசத்தானேயே அவ்வந்திய சத்தத் தின் நாச முண்டாகின்றது. அவ்வீற்றயல் சத்தத்தின் பிரத்துவம்சா பாவ வடிவ நாசம் அநந்தமாவதால் அவ்வந்திய சத்தத்தின் உற்பத்திகூணத்தினும், இரண்டாவது முதலிய கூணத்திலு மிருக்கின்றது. அத்தகைய ஈற்றயல் சத் தத்தின் நாசத்தால் அவ்வந்திய சத்தத்தின் நாசமும் மூன்றாவது கூணத்தி லேயே உண்டாகின்றது. ஆகையால் எங்ஙனம் அவ்வாதி, மத்திய சத்தங்கள் இரண்டு கூணமட்டும் நிலைத்திருக்கின்றனவோ அங்ஙனமே அவ்வந்திய சத்த மும் இரண்டு கூணமட்டும் நிலைப்பதேயாகின்றது. இவ்வாறாக ஈற்றயல் சத்தத்தின் நாசத்தால் அவ்வந்திய சத்தத்தின் நாசம் ஒப்புவதில் முற்கூறிய தோஷம் ஈண்டு பிராப்தமாவதின்று. ஆகையால் இந்நவீனர்களின் மதமே நலமுடையதாம். இம்மட்டும் நியாய சாஸ்திரத்தின் முறைப்படி சத்தத் தினை நிரூபித்தனம். இனி மீமாஞ்சக சாத்திரத்தின் முறைப்படி சத்தத்தினை நிரூபிப்பாம்.

அஉச. சத்தத்தினை நித்தியமாக வொப்பும் பிரபாகரர் மதம்.

ஆண்டு பிரபாகரரின் மதமோ இதுவாம். ஆகாசத்தின் குண வடிவ சத்தம் நித்தியமேயாம்; ஒரு சத்தமும் அநித்தியமாவதன் ருகையால் சத்தத்திற்கு உற்பத்தி வினாசம் சம்பவியாது. நையாயிகர்கள் சத்தத்தின் உற்பத்தியில் கண்டம், நா முதலியனவும், விஜாதீய வாயுவின் சையோக முதலியனவுமாகிய எவ்வளவு காரணங்கள் கூறினரோ அவ்வெல்லா காரணங்களும் அச்சத்தத்தினை உண்டாக்குவதன்றும். ஆனால் சத்தத்தினை வெளியாக்குவதாம்.

அஉரு. அநுமானப் பிரமாணத்தால் சத்தத்தின் நித்தியத்தன்மையின் வர்ணனம்.

இனி அநுமானப் பிரமாணத்தால் அச்சத்தத்தின் நித்தியத்தன்மையை நிலைநாட்டுவாம். “ஸஷோநிகுஜ் ஸாவணபுதுக்ஷகாஸு ஸஷுதுவசு” (இ-ள்.) அச்சத்தம் நித்தியமாக யோக்கியமாம், சுரோத்திர இந்திரிய ஜனனிய பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாவதால், எதுவெது சிராவண பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாகின்றதோ அதுவது நித்தியமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: சத்தத்தில் இருப்பதாகிய சத்தத்தன்மை ஜாதி சிராவண பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாவதால் நித்தியமாகின்றது. அங்ஙனமே அச்சத்தமும் சிராவண பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாவதால் நித்தியமேயாகும்.

அஉசு. வேறு அநுமானத்தால் சத்தத்தின் நித்தியத்தன்மையின் சித்தி.

“ஸஷோநிகுஜ் ஸகாஸபீதமுணகாஸு ஸகாஸவரிபாணவசு” (இ-ள்.) அச்சத்தம் நித்தியமாக யோக்கியமாம், ஆகாச மாத்திரத்தின் குணமாவதால், எதுவெது ஆகாச மாத்திரத்தின் குணமாமோ அதுவது நித்தியமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: ஆகாசத்தின் பரமமஹத்வ பரிமாணம் அவ்வாகாச மாத்திரத்தின் குணமாவதால் நித்தியமேயாகின்றது. அங்ஙனம் அச்சத்தமும் அவ்வாகாச மாத்திரத்தின் குணமாவதால் நித்தியமேயாகும். ஆண்டு “ஆகாச மாத்திரத்தின் குணமாவதால்” எனக் கூறிய ஏதுவில் “மாத்திரம்” என்னும் பதங்கூறவிடின் ஆகாச கடத்தின் சையோகத்தில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் அவ்வாகாச கடங்களின் சையோகம் அவ்வாகாச கடமா மிரண்டிடைத்திருக்கின்ற தாகையால் அச்சையோகத்தில் அவ்வாகாச குண வடிவ ஏதுவோ யிருக்கின்றது; நித்தியத்வ வடிவசாத்தியம் அச்சையோகத்திலின்றும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை விவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “மாத்திரம்” என்னும் பதங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வாகாச கடத்தின் சையோகத்தில் கேவலம் அவ்வாகாச மாத்திர குணத்வமின்று; கடத்தினது குணமு மிருக்கின்ற தாகையால் அவ்வாகாச கடத்தின் சையோகத்தில் கூறிய ஏதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது.

அஉஎ. பிரத்தியபிஞ்ஞையால் சத்தத்தின் நித்தியத்தன்மையின் சித்தி.

அல்லது அச்சத்தத்தின் நித்தியத்தன்மை கூறிய அநுமானப் பிரமாணத்தால் சித்திப்பதுடன் “ஸொசயம் முகாரஃ” என்பதான பிரத்தியபிஞ்ஞா வடிவ பிரத்தியக்ஷத்தாலும் அச்சத்தத்திற்கு நித்தியத் தன்மையே

சித்திக்கின்றது. அந்த பிரத்திய பிஞ்ஞையின் அர்த்தமிதுவாம். எக்ககாரத்தை யாம் முன்னர் சிரவணம் செய்துள்ளோமோ அதுவே இக்ககாரமாம். ஆண்டு இப்பிரத்தியபிஞ்ஞையில் இக்காலத்திய ககாரத்தில் முற்காலத்திய ககாரத்தின் அபேதம் தோற்றுசின்றது. அவ்வபேதத் தோற்றத்தால் இடையில் அக்ககாரத்தின் நாசத்தை ஒப்புவது சம்பவியாது. ஆகையால் அவ்வபேதத்தை விஷயஞ் செய்யும் பிரத்திய பிஞ்ஞையின் வலியால் அக்ககாரத்திற்கு அவ்வளவு காலமட்டும் நிலைத்தற்றன்மையை அவசியம் ஒப்புவதாகும். ஆகையால் உத்தர உத்தர சத்தங்களுக்கு பூர்வ பூர்வ சத்தங்களை நாசஞ் செய்யும் தன்மைச் சம்பவியாது. வேறொன்றும் அச்சத்தத்தினை நாசஞ் செய்வதன்று. ஆகையால் பிரத்திய பிஞ்ஞா வடிவ பிரத்தியக்ஷத்தாலும் அக்ககார முதலிய சத்தத்திற்கு நித்தியத்தன்மையே சித்தமாகின்றது. இவ்வளவால் முற்கூறிய அதுமானத்தால் இவ்வதுகூல தர்க்கம் போதிக்கப்படுகின்றது. அக்ககார முதலியன நித்தியமன்றாயின் முற்காலத்திய ககாரத்தின் அபேத பிரத்திய பிஞ்ஞையின் விஷய மன்றாகும். அக்ககார முதலிய சத்தம் அவ்வபேத பிரத்திய பிஞ்ஞையின் விஷயமே யாகின்றது. ஆகையால் அக்ககார முதலிய சத்தத்தினை நித்தியமாகவே யொப்ப வேண்டும்.

அஉஅ. அப் பிரபாகரர் மத கண்டனம்.

அங்ஙனமாகக் கூறும் பிரபாகரனு மதம் நவமுடையதன்று. ஏனெனின் “உத்புநொமகாரஃ விநுஷொமகாரஃ” (இ-ள்.) இக்ககாரம் உற்பன்னமாயிற்று, இக்ககாரம் நஷ்டமாயிற்று. என்பதான தோற்றம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அத்தோற்றம் அக்ககார முதலிய எழுத்துக்களின் உற்பத்தி வினாசத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அத்தோற்றத்தின் வலியால் அக்ககார முதலிய எழுத்துக்களின் உற்பத்தியும், வினாசமும் அவசியம் அங்கீகரிக்கப்படுவதாகும். எவ்வெப்பதார்த்தம் உற்பத்தி வினாசமுடையதாகின்றதோ அவ்வெப்பதார்த்தம் அநித்தியமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: கட முதலிய பதார்த்தம் உற்பத்தி வினாசமுடையதாவதால் அநித்தியமேயாம். அங்ஙனமே அச்சத்தமும் உற்பத்தி வினாசமுடையதாவதால் அநித்தியமேயாகும். ஆண்டு மீமாஞ்சகர் இது கூறுகின்றனர். “உத்புநொமகாரஃ விநுஷொமகாரஃ” எனக்கூறிய தோற்றம் அக்ககாரத்தின் உற்பத்தி வினாசத்தினை விஷயஞ் செய்வதன்று. ஆனால் அக்ககார முதலிய எழுத்துக்களை வெளியாக்கும் விஜாதிய வாயுவின் உற்பத்தி வினாசத்தினை அத்தோற்றம் விஷயஞ் செய்கின்றது. அதாவது; ககாரத்தினை வெளியாக்கும் வாயு உண்டாயிற்று; அங்ஙனமே நஷ்டமாயிற்று என்பதாக அவ்வாயுவின் உற்பத்தி வினாசத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய அத்தோற்றம் அக்ககார முதலிய எழுத்துக்களின் நித்தியத் தன்மையினை பாதிப்பதன்று. அங்ஙனமாக மீமாஞ்சகர்கள் கூறுவதும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் கூறிய அத்தோற்றத்தில் அக்ககாரத்தின் உற்பத்தி வினாசமே தோற்றுசின்றது. அவ் வாயுவின் உற்பத்தி வினாசம் தோற்றுவதின்று. எத்தோற்றத்தில் எவ்வர்த்தத்தின் வினாச முண்டாகின்றதோ அவ்வர்த்தமே அத்தோற்றத்தின் விஷயமாகின்

றது. ஆகையால் கூறிய அத்தோற்றத்தால் அக்ககாரத்தின் உற்பத்தி வினாசமே சித்தமாகின்றது. அவ்வாயுவின் உற்பத்தி வினாசம் சித்தமாவதின்று. இவ்வாறாகக் கூறிய அத்தோற்றத்தின் வலியால் அக்ககாரத்தினது உற்பத்தி, வினாசத்தின் சித்தியுண்டாக மீமாஞ்சகர்கள் ககார முதலிய சத்தங்களின் நித்தியத்தன்மையில் “ஸொக்யம் மகாரஃ” என்பதான பிரத்தியபிஞ்ஞையைக் கூறியது மயக்க வடிவமேயாம். அதாவது; பூர்வ காலத்திய ககாரத்தின் பேதமுடைய இக்காலத்திலுள்ள ககாரத்தில் பூர்வ காலத்திய ககாரத்தின் அபேதத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய பிரத்தியபிஞ்ஞை பிராந்தி வடிவமாகவே சித்திக்கின்றது. ஆகையால் அம்மயக்க வடிவ பிரத்தியபிஞ்ஞையினால் ககார முதலிய எழுத்துக்களின் நித்தியத்தன்மை சித்தமாகாது. அல்லது “ஸொக்யம் மகாரஃ” எனக் கூறிய பிரத்திய பிஞ்ஞையினை பிரமா வடிவமாக ஒப்பினும் அந்த பிரத்திய பிஞ்ஞையினால் அக்ககார முதலியவைகளின் நித்தியத் தன்மை சித்தமாகாது. ஏனெனின் அந்த பிரத்திய பிஞ்ஞை இக்காலத்திலுள்ள ககாரத்தில் பூர்வ காலத்திய ககாரத்தின் அபேதத்தினை விஷயஞ் செய்வதன்று. ஆனால் இக்காலத்திலுள்ள ககாரத்தில் கத்வதர்மாவச்சின்ன ககாரத்தின் அபேதத்தினை விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆண்டு எக் கத்வஜாதி பூர்வ காலத்திய ககாரத்தி லிருக்கின்றதோ அக்கத்வ ஜாதியே இக்காலத்திலுள்ள ககாரத்தி லிருக்கின்றது. ஆகையால் எங்ஙனம் பூர்வ காலத்திய ககாரம் கத்வ ஜாதியினால் அவச்சின்னமாமோ அங்ஙனமே இக்காலத்திலுள்ள ககாரமும் அக்கத்வ ஜாதியினால் அவச்சின்னமாம். இத்தகைய கத்வாவச்சின்ன ககாரத்தில் கத்வாவச்சின்ன ககாரத்தின் பேதமிருப்பதன்று. ஆகையால் பூர்வ காலத்திய ககார வியக்திக்கும், உத்தர காலத்திலுள்ள ககார வியக்திக்கும் பரஸ்பரம் பேதமிருப்பினும் கத்வ ஜாதியின் அபேதமிருப்பதால் “ஸொக்யம் மகாரஃ” எனக் கூறிய பிரத்திய பிஞ்ஞைக்கு பூர்வ காலத்திய ககாரத்திலிருந்த கத்வஜாதி யவச்சின்னத்தோடு அபின்னமாயது இக்ககாரமாம். என்பதான அர்த்தம் சித்தமாகின்றது. இவ்வாற்றால் பிரத்திய பிஞ்ஞையினை பிரமா வடிவமாக ஒப்புவதாலும் ககார முதலிய எழுத்துக்களின் நித்தியத்தன்மை சித்தமாகாது. அல்லது அச்சத்தத்தில் உலகர்களுக்கு தாரத்வ, மந்தத்வ வடிவ விருத்த தர்மம் தோற்று கின்றது. அவ்விருத்த தர்மம் ஒரு சத்தத்தினிடத்து சம்பவியாது. ஆகையால் தாரத்வ, மந்தத்வ வடிவ விருத்த தர்மங்களின் அத்தியாசத்தினால் அச்சத்தத்தின் பேதம் அவசியம் ஒப்பப்படுவதாகும். இக்காரணத்தானும் கூறிய பிரத்தியபிஞ்ஞையினால் அச்சத்தத்திற்கு நித்தியத்தன்மை சித்தமாகாது. அல்லது பிரபாகரர்கள் சத்தத்தின் நித்தியத்தன்மையில் எவ்வறுமானைக் கூறுகின்றனரோ அவ்வறுமானமும் அச்சத்தத்தினது அநித்தியத்தன்மையின் சாதக அநுமானத்தால் சத்பிரதிபக்ஷத் தன்மை தோஷமுடையதாவதால் துஷ்டமாம். ஆகையால் அத்துஷ்ட அநுமானத்தால் அச்சத்தத்தின் நித்தியத்தன்மை சித்தமாகாது. அச்சத்தத்தின் அநித்தியத்தன்மையின் சாதக அநுமான மிதுவாம். “ஸொஷாசுநிகுஃ ஸாரோநுவுகஸவஸி சுஷுபாடி

வொஹெய்யுயமுஹுகூஸு வடவஸ்” (இ-ள்.) அச்சத்தம் அறித்தியமாக யோக்கியமாம், ஜாதி வடிவ சாமான்னிய முடையதாகி நம்மேனார் முதலியவர்களின் பாஹிய இந்திரியத்தால் கிராஹியமாவதால், அதாவது; நம்மேனார் முதலியவர்களின் பாஹிய இந்திரிய ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாவதால், எவ்வெவ் வஸ்து சாமான்னியமுடையதாகி நம்மேனார் முதலியவர்களின் பாஹிய இந்திரியத்தால், கிராஹியமாகின்றதோ அவ்வவ்வஸ்து அறித்தியமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: படம் படத்வ, திரவியத்வ முதலிய சாமான்னிய முடையதாகி நம்மேனார் முதலியவர்களின் சக்ஷு, துவக்ஞ வடிவ பாஹிய இந்திரியத்தால் கிராஹியமாம். ஆகையால் அப்படம் அறித்தியமேயாம். அங்ஙனம் அச்சத்தமும் சத்தத்தன்மை, ருணத்தன்மை வடிவ சாமான்னியமுடையதாகி நம்மேனார் முதலியவர்களின் சுரோத்திர வடிவ பாஹிய இந்திரியத்தால் கிராஹியமாம். ஆகையால் அச்சத்தமும் அப்படத்தினைப் போன்று அறித்தியமேயாகும். ஆண்டு கூறிய அவ்வதுமானத்தில் “சாமான்னியமுடையதாகி நம்மேனார் முதலியவர்களின் இந்திரிய கிராஹியமாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “பாஹியம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் ஆத்மாவில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாம். ஏனெனின் அவ்வாத்மா ஆத்மத்தன்மை, திரவியத்தன்மை, சத்தாஜாதிவடிவ சாமான்னியமுடையதும், நம்மேனார் முதலியவர்களின் மன வடிவ இந்திரியத்தால் கிராஹியமுமாம். ஆகையால் கூறிய அவ்வேதுவோ அவ்வாத்மா வீடத்திருக்கின்றது; ஆனால் அறித்தியத்வ வடிவ சாத்தியம் அவ்வாத்மாவிலின்றும். ஆகையால் அச்சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை ஆத்மாவிலிருப்பதாவதால் கூறிய அவ்வேது வியபிசாரியேயாகும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “பாஹியம்” என்னும் பதம் இந்திரியத்திற்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வாத்மாவினை அறியும் மன வடிவ இந்திரியம் பாஹிய இந்திரியமன்றும். ஆனால் அந்தர் இந்திரியமாம். ஆகையால் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு ஆத்மாவில் வியபிசாரமுண்டாகாது. அல்லது கூறிய அவ்வதுமானத்தில் “சாமான்னியமுடையதாகி பாஹியேந்திரியத்தால் அறியப்படுவதாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “நம்மேனார் முதலியவர்களின்” என்னும் பதங் கூறவிடின் பரமானுவினிடத்து அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் அப்பரமானு திரவியத்தன்மை வடிவ சாமான்னியமுடையதும், யோகீ புருஷரது சக்ஷு வடிவ பாஹிய இந்திரியத்தால் கிராஹியமாவதுமாம். ஆகையால் அப்பரமானுக்களில் கூறிய அவ்வேதுவோ இருக்கின்றது. ஆனால் அறித்தியத்வ வடிவ சாத்தியம் அப்பரமானுக்களிலின்றும். ஆகையால் அச்சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அப்பரமானுக்களில் இருப்பதாவதால் கூறிய அவ்வேது வியபிசாரியேயாகும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “நம்மேனார் முதலியவர்களின்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அப்பரமானு நம்மேனார் முதலிய அயோகிகளின் பாஹிய இந்திரியத்தால் கிராஹியமன்றும். ஆகையால் அப்பரமானுக்களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது கூறிய அவ்வதுமானத்தில் “நம்மேனார் முதலிய பாஹியேந்



நிரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “சாமான்னியமுடையதாகி” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் சாமான்னியம், சமவாயம் அபாவமாமம்மூன்றில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் அச்சாமான்னிய முதலியன நம்மேனார் முதலியவர்களின் சகஷ் முதலிய பாஹிய இந்திரியத்தால் கிரஹிக்கப்படுவதாம். ஆனால் அச்சாமான்னிய முதலியன அரித்தியமன்றும்; நித்தியமேயாம். ஆகையால் அவ்வரித்தியத்வ வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை அச்சாமான்னிய முதலியவைகளில் இருப்பதாவதால் கூறிய அவ்வேதுவியபிசாரியே யாகும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “சாமான்னியமுடையதாகி” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அஜ்ஜாதிவடிவ சாமான்னியம் திரவியம், குணம், கர்மமா மூன்று பதார்த்தங்களிலேயே சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. சாமான்னிய முதலிய பதார்த்தங்களில் ஜாதி வடிவ சாமான்னிய மிருப்பதன்று. ஆகையால் அச்சாமான்னிய முதலியவைகளில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. கூறிய இவ்வதுமானத்தால் அச்சத்தத்தில் அரித்தியத்தன்மையே சித்தமாகின்றது. ஆகையால் அச்சத்தத்தின் நித்தியத்தன்மையினை சித்தம் செய்வதாகிய முற்கூறிய பிரபாகரரின் அதுமானம் சத்பிரதிபக்ஷத்தன்மை தோஷமுடைய தாவதால் துஷ்டமாம்.

அஉக. சத்தத்தினை நித்திய திரவியமாக ஒப்பும் பட்டபாதரின் மத வர்ணனம்.

பட்டபாதரின் மதமோ இதுவாம்; அச்சத்தம் உற்பத்தி, வினாசமில்லாத தாவதால் நித்தியமேயாம். அச்சத்தம் உருவ முதலியவைகளைப் போன்று குண வடிவமன்றும்; ஆகாச முதலியவைகளைப் போன்று திரவிய வடிவமே யாம். இத்தகைய திரவிய வடிவ சத்தத்திற்கு நித்தியத்தன்மையை சாதிக்கும் அதுமானமிதுவாம்.

அஉ௦. சத்தத்தின் நித்தியத்தன்மையின் சாதக அநுமானம்.

“ஸுஷோபிதெஜாநி ஸுஸூக்ஷ்மகூகாஸு வெஜாஃவசு” (இ-ள்.) அச்சத்தம் நித்தியமாக யோக்கியமாம், பரிசு குணமில்லாத திரவிய வடிவ மாவதால், எதுவேது பரிசமின்றி திரவியமாகின்றதோ அதுவது நித்தியமே யாகின்றது. எங்ஙனம்: ஆகாசம் பரிசமின்றி திரவிய வடிவமாவதால் நித்தியமாம். அங்ஙனம் சத்தமும் பரிசமின்றி திரவிய வடிவமாவதால் நித்தியமேயாகும். ஆண்டு இவ்வதுமானத்தில் “பரிசமின்மையால்” என இம் மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “திரவியம்” என்னும் பதங் கூற விடின் கந்த முதலிய அரித்திய குணங்களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் குணத்தில் குண மிருப்பதில்லை. ஆகையால் கந்த முதலிய அரித்திய குணம் பரிசு குணமில்லாததேயாம். இத்தகைய கந்த முதலிய குணங்களில் அப்பரிசு குணமில்லாததன்மை வடிவ ஏதுவோ இருக்கின்றது. ஆனால் நித்தியத்வ வடிவ சாத்தியமின்றும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “திரவியம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது.

ஆண்டு கந்த முதலிய குணங்களில் திரவிய வடிவத் தன்மையின்றும். ஆகையால் கந்த முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது அல்லது கூறிய இவ்வதுமானத்தில் “திரவியமாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “பரிசமில்லாத” என்னும் பதங் கூறுவிடின் கட முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் கட முதலியவைகளில் திரவியத் தன்மை வடிவ ஏதுவோ இருக்கின்றது. ஆனால் நித்தியத்தன்மை வடிவ சாத்தியம் அக்கடாதிகளிலின்றும், அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “பரிசமில்லாத” என்னுமிது திரவியத்திற்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கட முதலியன பரிசகுணமில்லாததன்றும்; பரிச குணமுடையனவேயாம். ஆகையால் கட முதலியவைகளில் கூறிய அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. இவ்வாறாய் அதுமானத்தால் அச்சத்தத்தில் நித்தியத்தன்மையே சித்தமாய்கின்றது.

சங்கை :—பரிசமில்லா திரவியத்தன்மை வடிவ ஏதுவால் அச்சத்தத்தில் நித்தியத்தன்மை சித்திக்கும்போது முதலில் அச்சத்தத்தில் ஓர்பிரமாணத்தால் திரவிய வடிவத்தன்மையின் சாதகமாக யாதாமோர் பிரமாணமூலின்றுமென்பதான் சங்கை யுண்டாக இனி அதுமானப் பிரமாணத்தால் சந்தத்தில் திரவிய வடிவத்தன்மையை சித்தி செய்வாம்.

புருக. சத்தத்தில் திரவியத் தன்மையின் சாதக அநுமானம்.

“ஸஷோபூவுலாசுநா ஸ்வாயெயெ நஃஸ்திய மூஹுகாசு ஸடாதி வசு” (இ-ள்.) அச்சத்தம் திரவியமாக யோக்கியமாம், சாக்ஷாத் சம்பந்தத் தால் இந்திரியகிராஹ்யமாவதால், எவ்வெப்பதார்த்தம் சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தால் இந்திரிய கிராஹ்யமாகின்றதோ அவ்வப்பதார்த்தம் திரவியமேயாகின்றது. எங்ஙனம் : கடமுதலியன சையோக வடிவ சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தால் கிராஹியமாகின்றன. ஆகையால் அக்கட முதலியன திரவிய வடிவமேயாம். அங்ஙனமே அச்சத்தமும் சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தால் சரோத்திர இந்திரிய கிராஹியமாகையால் அச்சத்தமும் அக்கட முதலியவைகளைப் போன்று திரவிய வடிவமேயாகும். ஆண்டு சையோகம், சமவாயமா மிவ்விரு சம்பந்தங்களை சாக்ஷாத் சம்பந்தமென்பர். ஆண்டு இவ்வதுமானத்தில் “இந்திரியத்தால் அறியப்படுவதாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தால்” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின உருவ முதலிய குணங்களில் அவ்வேதுவிற்கு விധபிசார முண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின உருவ முதலிய குணங்களும் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களால் அறியப்படுவதேயாம். ஆனால் உருவ முதலியவைகளில் திரவியத்தன்மை வடிவ சாக்தியமின்றும். அவ்விധபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தால்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவ முதலிய குணங்கள் சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தால் இந்திரிய கிராஹியமாமும். ஆனால் சையுத்த சமவாய வடிவ பரம்பரைச் சம்பந்தத்தால் இந்திரிய கிராஹியமாம். ஆகையால் உருவ முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு விधபி

சார முண்டாகாது. இவ்வாறாய் அநுமானப் பிரமாணத்தால் சத்தத்தில் திரவிய வடிவத்தன்மையே சித்தமாகின்றது. ஆகையால் பரிசுமில்லா திரவியத் தன்மை வடிவ ஏதுவால் அச்சத்தத்தில் நித்தியத்தன்மையின் சித்தி சம்பவிக் கின்றது. அங்ஙனமே “ஸொக்யம் மகாரஃ” என்பதான பிரத்திய பிஞ்ஞையி னாலும் அச்சத்தத்திற்கு நித்தியத்தன்மையே சித்திக்கின்றது.

அருஉ. பட்டபாதரின் மத கண்டனம்.

அங்ஙனங் கூறிய இப்பட்டபாதரின் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின், சத்தத்தினை திரவிய வடிவமாகவும், நித்தியமாகவும் ஒப்பிய பட்ட பாதரோடு இது வினவுதல் வேண்டும். உமது சத்த வடிவ திரவியம் பிருதிவி முதலிய திரவியங்களைப் போன்று உருவ குணமுடைய திரவியமா? அல்லது வாயு முதலிய திரவியங்களைப் போன்று உருவ குணமில்லா திரவியமா? ஆண்டு முதற்பக்கத்தை அங்கீகரிக்கின் எங்ஙனம் உருவ குணமுடைய பிருதிவிமுதலிய வைகளின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷு இந்திரியத்தால் உண்டாகின்றதோ அங்ஙனம் அச்சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷமும் சக்ஷு இந்திரியத்தால் உண்டாக வேண்டும். அங்ஙனமாவதின்று. ஆகையால் அச்சத்தம் உருவமில்லா திரவியமாமென்பதான இரண்டாவதுபக்கமே அங்கீகரிப்பதாகும். அதுவும் சம்பவியாது; ஏனெனின் அச்சத்தத்தினை உருவமில்லா திரவியமாகவொப்பின் அச்சத்தத்தின் பிரத்தி யக்ஷம் சுரோத்திரஇந்திரியத்தால் உண்டாகாததாகும். எக்காரணத்தாலெனின் பாஹியதிரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் உத்பூதஉருவத்திற்கே காரணத்தன்மை யிருக்கின்றது. உத்பூத உருவமின்றி பாஹிய திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகாது. எல்லா பிராணிகட்கும் சுரோத்திர இந்திரியத்தால் அச்சத்தத் தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சத்தத்தில் திரவிய வடி வத்தன்மை சம்பவியாது. அச்சத்தத்தில் திரவிய வடிவத்தன்மையின் அபாவ முண்டாக கூறிய பரிசுமில்லாத் தன்மை வடிவ ஏதுவால் நித்தியத் தன்மையும் சித்தமாகாது. “ஸொக்யம் மகாரஃ” என்பதான பிரத்திய பிஞ்ஞையில் மயக்க வடிவத்தன்மை முன்னர் கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் பிரத்திய பிஞ்ஞையானும் சத்தத்தின் நித்தியத்தன்மை சித்தமாகாது. “சுகாரம் உண் டாயிற்று சுகாரம் நஷ்டமாயிற்று” என்பதான தோற்றம் அக்ககார முதலிய சத்தங்களின் உற்பத்தி வினாசத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையானும் அச்சத்தத்தில் நித்தியத் தன்மை சம்பவியாது.

அருரு. வையாகரணிகளின் மதம்.

வியாகரண சாஸ்திரமுடையாரோ இது கூறுகின்றனர். வர்ணாத்மக சத்தத்தில் ஸ்போடமெனப் பெயரிய வேரோர் சத்தமிருக்கின்றது. அந்த ஸ்போடமெனப் பெயரிய சத்தம் நித்தியமாகின்றது. ஈண்டு அவ்வையா கரணிகளின் கருத்தினாவாம்; வர்ணங்களின் சமுதாயத்தினை பத மென்பர். அப்பதத்திலுள்ள ஒவ்வோர் வர்ணங்கட்கோ அர்த்தத்தினைப் போதிக்குந் தன்மைச் சம்பவியாது. இவ்வாறாக அச்சமுதாய வர்ணங்கட்கும் அர்த்தத்தினை போதிக்குந் தன்மைச் சம்பவியாது. ஏனெனின், வர்ணங்கள் இரண்டு க்ஷண மட்டும் நிலைத்துள்ளனவும், முறையாக உற்பன்னமுமாகின்றன. ஆகையால்

பதத்தை நிகழச்செய்யும் வர்ணங்களின் சமுதாயமே சம்பவியாது. சமுதாயத்தின் அசம்பவமுாதாக அப்பதத்தின் சித்தியே சம்பவியாது. பதத்தின் அசித்தியுண்டாக அப்பதத்தின் சிராவணப் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகாது. எக்காரணத்தாலெனின் பிரத்தியக்ஷத்தில் விஷயத்திற்கும் காரணத்தன்மையுண்டாகின்றது; விஷயமின்றி பிரத்தியக்ஷமுண்டாகாது. பதத்தின் அப்பிரத்தியக்ஷமுாதாக அப்பதத்தினது அர்த்தத்தின் ஸ்மரணமுண்டாகாது. பதஜன்னியபதார்த்த ஸ்மிருதியின்றி அவ்வர்த்தத்தின் சாப்த போதமும் சம்பவியாது. ஆகையால் அவ்வர்ணங்களால் வெளியாகிய வேறோர் பத ஸ்போடம் அங்கீகரிக்கப்படுவதாகும். அந்த நித்திய பத ஸ்போடத்தின் ஞானத்தானேயே அவ்வர்த்தத்தின் ஸ்மரணம் கேழ்ப்போருக் குண்டாகின்றது. அங்ஙனமே அந்த ஸ்போடத்தைக்கொண்டு அனேக வர்ணங்களில் பதம் ஒன்று, வாக்கியம் ஒன்று என்பதான ஏகத்வ வியவஹாரம் உண்டாகின்றது.

அநுச. வையாகரணிகளின் மத கண்டனம்.

அங்ஙனங் கூறும் வையாகரணிகளின் மதமும் நமமுடையதன்றும். ஏனெனின், ஸ்போடவாதி வையாகரணியர்களோடு இதுவினவுதல் வேண்டும். கலச முதலிய பதங்களிலுள்ளதும், பதத்தின் நிகழ்ச்செய்யும் எழுத்துக்களால் வெளியாகியதும், பதத்தின் அர்த்தத்தின் ஸ்மிருதியைச் செய்வதுமாகிய அப்பத ஸ்போடத்தை நீவிர் அங்கீகரிக்கின்றீரோ அப்பத ஸ்போடம் அக்கலச முதலிய பதங்களின் எல்லா எழுத்துக்களால் வெளியாகியதாகி அக்கலச முதலிய பதங்களின் கடாதி வடிவ அர்த்தத்தின் ஸ்மிருதியை உண்டாக்குகிறதா? அல்லது அப்பதங்களின் மிக அற்ப ஏக வர்ணத்தால் வெளியாகியதாகி அப்பத ஸ்போடம் அப்பதத்தினது அர்த்தத்தின் ஸ்மிருதியை உண்டாக்குகிறதா? அல்லது பதங்களின் எல்லா வர்ணங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞான வடிவ பிரகாசங்களால் வெளியாகியதாகி அப்பத ஸ்போடம் அப்பதத்தினது அர்த்தத்தின் ஸ்மிருதியை உண்டாக்குகின்றதா? ஆண்டு முதற்பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் சம்பவியாது. ஏனெனின், இருக்ஷணமட்டு மிருப்பதும், முறையாக உற்பன்னமாகியதுமாகிய கலச பதத்தை நிகழச்செய்யும் ககார முதலிய வர்ணங்கள் யாவையோ அவ்வெல்லாவர்ணங்களின் சமுதாயமே சம்பவியாது. அதாவது; அவ்வெல்லா எழுத்துக்கட்கு ஓர்க்ஷணத்தில் இருத்தல் சம்பவியாது. அக்கலச பதத்தை நிகழச்செய்யும் ககார முதலிய எல்லா எழுத்துக்களினது சமுதாயத்தின் அபாவமுாதாக அக்கலச பதத்திலுள்ள அப்பத ஸ்போடத்திற்கும் வெளியாதலுண்டாகாது. அப்பத ஸ்போடத்தின் அப்பிரத்தியக்ஷமுண்டாக கேழ்ப்போனுக்கு அக்கலச பதத்தின் அர்த்த ஞானமே யுண்டாகாது. ஆகையால் அப்பத ஸ்போடம் அப்பதத்தை நிகழச்செய்யும் எல்லா எழுத்துக்களால் வெளியாகியதாகி அப்பதத்தினது அர்த்தத்தின் ஸ்மிருதியை யுண்டாக்குகிறதென்னும் முதற் பக்ஷம் சம்பவியாது. பதத்தின் மிக அற்ப ஏக வர்ணத்தால் வெளியாகியதாகி அப்பத ஸ்போடம் அப்பதத்தினது அர்த்தத்தின் ஸ்மிருதியை யுண்டாக்குகின்றதென்பதான இரண்டாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின் இவ்வாறு அங்கீகரிக்கின் ஓர்ககாரத்தின் உச்சரிப்

பானேயே அல்லது ஓர் லகாரத்தின் உச்சரிப்பானேயே அல்லது ஓர் சகாரத் தின் உச்சரிப்பானேயே கேழ்ப்போருக்கு கலச பதத்தினது ஸ்போடத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகி அக்கலச பதத்தினது அர்த்தத்தின் போதம் உண்டாக வேண்டும். அங்ஙனம் காணக்கிடைப்பதின்மே. அல்லது உமது மதத்தில் அக்ககார முதலிய வர்ணங்கட்கு அக்கலச வடிவ அர்த்தத்தின் ஞானத்தில் உபயோக மின்றும்; ஆனால் அப்பத ஸ்போடத்தின் போதத்திலேயே உபயோக மிருக்கிறது. அப்பத ஸ்போடத்தின் போதம் எப்பொழுது மிக அற்ப ஏக வர்ணத்தாலேயே உண்டாய் விடுகின்றதோ அப்பொழுது வேறு வர்ணம் வியர்த்தமேயாகும். ஆகையால் அவ்விரண்டாவது பக்ஷமும் சம்பவியாது. அக்கலச பதத்தை நிகழ்ச்செய்வதாகிய ககார முதலிய சர்வ வர்ணங் களின் பிரத்தியக்ஷ ஞான வடிவ பிரகாசத்தால் வெளியாகியதாகிய அப்பத ஸ்போடம் அக்கலச பதத்தின் அர்த்தத்தின் ஸ்விருதியை யுண்டாக்குகின்ற தென்னும் மூன்றாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெ னின், எங்ஙனம் அக்ககார முதலிய வர்ணம் இங் கூணமட்டும் நிலைப்பதும், முறையாக உண்டாவது மரிகின்ற தாகையால் அவ்வர்ணங்கட்கு ஓர் கூணத்தி லிருத்தலாகிய சமுதாயம் சம்பவியாதோ அங்ஙனமே அக்ககார முதலிய வர்ணங்களின் ஸ்ராவணப் பிரத்தியக்ஷ வடிவ பிரகாசங்களும் இரண்டு கூண மட்டும் நிலைப்பதும், முறையாக உற்பன்னமுமாகின்றது. ஆகையால் அந்த பிரகாசங்கட்கும் ஓர் கூணத்தி லிருத்தல் வடிவ சமுதாயம் சம்பவியாது. கருத்திதுவாம்; விசிஷ்ட புத்தியில் விசேஷண ஞானத்திற்கு காரணத்தன்மை யுண்டாகின்றது. ஆகையால் முதற் கூணத்தில் கத்வ ஜாதியின் நிர்விகல்பக பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகும். இரண்டாவது கூணத்தில் அக்கத்வ ஜாதி விசிஷ்ட ககாரத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகும். மூன்றாவது கூணத்தில் லத்வ ஜாதியின் நிர்விகல்பக பிரத்தியக்ஷ முண்டாகும். நான்காவது கூணத் தில் அந்த லத்வ ஜாதி விசிஷ்ட லகாரத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அந்த லகாரத்தின் பிரத்தியக்ஷ கூணத்திலேயே அக்ககாரத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் நஷ்டமாய் விடும். இவ்வாறாக சகாரத்தின் பிரத்தியக்ஷ கூணத்தில் அந்த லகாரத்தின் பிரத்தியக்ஷமும் நஷ்டமாய்விடும். இம் முறையாக அக்ககார முதலிய வர்ணங்களின் பிரகாசங்களின் சமுதாயம் சம்பவியாது. அந்த பிரகாசத்தினது சமுதாயத்தின் அசம்பவமுனதாக அப்பத ஸ்போடத்திற்கு வெளியாதலும் உண்டாகாது. அப்பதஸ்போடத்தின் அப்பிரத்தியக்ஷமுனதாக கேழ்ப்போருக்கு அக்கலச பதத்தால் அர்த்தத்தின் போதமே உண்டாகாது. ஆகையால் மூன்றாவது பக்ஷமும் சம்பவியாது. அல்லது அவ்வையாகரணிகள் இது கூறுகின்றனர்; பூர்வ பூர்வ வர்ணங்களின் அநுபவ ஜன்னிய பூர்வ பூர்வ வர்ணங்களை விஷயஞ் செய்யும் சமஸ்காரம் யாதோ அச்சமஸ்காரங் களோடு கூடிய அந்திய வர்ணத்தின் பிரத்தியக்ஷம் யாதோ அச்சமஸ்காரத் தோடு கூடிய பிரத்தியக்ஷமே அப்பத ஸ்போடத்தினை வெளியாக்குவதாம். ஆகையால் முற்கூறிய தோஷம் இப்பக்ஷத்தில் பிராப்தமாகாதென வையா கரணிகள் கூறுவதும் சம்பவியாது. ஏனெனின், எப்பூர்வ பூர்வ வர்ணங்களை விஷயஞ் செய்யும் சமஸ்காரத்தோடு கூடிய அந்திய வர்ணத்தின் பிரத்தியக்ஷத்

திருகுலேவர் அப்பதஸ்போடத்தினை வெளியாக்குந்தன்மைஒப்புகின்றீரோ அப் பூர்வ பூர்வ வர்ணங்களை விஷயஞ் செய்யும் சமஸ்காரத்தோடு கூடிய அந்திய பூர்வங்களின் பிரத்தியக்ஷத்தானேயே அக்கலச முதலிய பதங்களின் ஸ்மிருதி யுண்டாகி அப்பதந்தினது அர்த்தத்தின் போதம் உண்டாய் விடுகின்றது. அத்தகைய அப்பத ஸ்போடத்தினை கற்பித்தல் பயனின்மையாம். ஆகையால் ஸ்போட வாதிகளின் மதம் அசங்கதமாம். சத்த நிரூபணம் முற்றிற்று.

அரு. புத்தி நிருபணம்.

புத்தியின் லக்ஷணம். ஆண்டு “ஜாநாதித்ய சுருவ்யலாயவிஷய வுத்தி மனசுவ்யாவுஜாதிதிவ்யஹி” (இ-ள்.) அறிகிறேனென்பதான அநுவிவசாய ஞானத்தின் விஷயத்தி லிருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதிபுடைய குணம் புத்தியெனப் படுகின்றது. ஆண்டு ஞானத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய ஞானத்தினை அநுவிவசாய மென்பர். அந்த அநுவிவசாய ஞானம் மன வடிவ இத்திரித்தால் ஜன்னியமாவதால் மானசப் பிரத்தியக்ஷ மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அறிகிறேனென்பதான அநுவிவசாய ஞானம் ஞான வடிவ புத்தியினைப் விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் ஞான வடிவ புத்தி அநுவிவசாய ஞானத்தின் விஷயமெனப்படுகின்றது. அத்தகைய புத்தியில் இருப்பதும், குணத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய புத்தித் தன்மை ஜாதி யாதோ அப்புத்தித்தன்மை ஜாதி சர்வ ஞான வடிவ புத்தியிலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய இப்புத்தியின் லக்ஷணம் சம்பவிக் கின்றது. ஆண்டு ஞானம், புத்தி என்பதான இரு பதமும் ஒரு அர்த்தத்தின் வாசகமே யாம். அங்ஙனமே ஞானத்தன்மை, புத்தித்தன்மை யென்னு மிரண்டும் ஒன்றேயாம். ஆண்டு “குணத் தன்மையின் வியாப்பிய ஜாதிபுடையது புத்தி” என இம்மாத்திரமே அப்புத்தியின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அறிகிறேன் என்பதான அநுவிவசாய விஷயத்தி லிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய உருவ முதலிய ஜாதி களைக்கொண்டு உருவமுதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “அறிகிறேன் என்பதான அநுவிவசாய விஷயத்திலிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவ முதலிய குணங்கள் அறிகிறேனென்பதான அநுவிவசாயத்தின் விஷயமன்றும்; புத்தி வடிவ ஞானமே அவ்வநுவிவசாயத்தின் விஷயமாம். ஆகையால் உருவ முதலிய ஜாதிகள் அறிகிறேனென்பதான அநுவிவசாயத்தின் விஷயத்தில் இருப்பனவன்றும், ஆகையால் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “அறிகிறேன் என்பதான அநுவிவசாய விஷயத்திலிருக்கும் ஜாதிபுடையது புத்தி” என இம்மாத்திரமே அப்புத்தியின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலிய சர்வ குணங்களிலும்,

சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவியம், குணம், கர்மங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் அவ்வதுவியவசாயத்தின் விஷயமாகிய புத்தியில் எங்ஙனம் அப்புத்தித்தன்மை ஜாதி இருக்கின்றதோ அங்ஙனமே அக்குணத்தன்மை ஜாதியும், சத்தா ஜாதியு மிருக்கின்றன. அக்குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலிய சர்வ குணங்களிலும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் அப்புத்தியின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அல்லது அறிகிறே னென்பதான அதுவியவசாயம் எங்ஙனம் அந்த ஞான வடிவ புத்தியினை விஷயஞ் செய்கின்றதோ அங்ஙனமே அப்புத்தியின் ஆசிரயமாகிய ஆத்மாவின்னையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அப்புத்தியினைப் போன்று ஆத்மாவும் அறிகிறே னென்பதான அதுவியவசாயத்தின் விஷயமெனப்படுகின்றது. அவ்வாத்மாவில் ஆத்மத்தன்மை, திரவியத் தன்மை, சத்தா என்பதான மூன்று ஜாதிக ளிருக்கின்றன. ஆண்டு ஆத்மத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு ஆத்மாவில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். திரவியத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு பிருதிவி முதலிய சர்வ திரவியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவியம், குணம், கர்மங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னு மிது அஜ்ஜாதிக் கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு குணத்தன்மை, சத்தா, ஆத்மத்தன்மை, திரவியத்தன்மையா மிந்நான்கு ஜாதிகளும் அக்குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய மன்றும். ஆகையால் அக்குணத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு அக்குண முதலிய வவகளில் புத்தியின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “ஜாநாஜீயு சுந-வபு வஸாயவிஷயம-ஊண்-ஃ-ஃ” (இ-ள்.) அறிகிறே னென்பதான அதுவியவசாயத்திற்கு எது விஷயமும், குணமுமாமோ அது புத்தியெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாய புத்தியின் லக்ஷணங் கூறின் ஆத்மாவில் குண வடிவத் தன்மைபின் அபாவத்தால் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. என்றாலும் ஸ்மரணம், அதுவியவசாயமுதலிய ஞானங் களுக்குப்பின் அந்த ஸ்மரணம், அதுவியவசாய முதலிய ஞானங்களை விஷயஞ் செய்வதாகிய அதுவியவசாய ஞானம் உண்டாவதன்றும். அந்த ஸ்மரணம், அதுவியவசாய முதலிய ஞானங்களில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ் வியாப்தியே யுண்டாம். அங்ஙனமே நிர்விகல்பக ஞானத்திற்கு அதிந்திரியத் தன்மையாவதால் அம்மானசப் பிரத்தியக்ஷ வடிவ அதுவியவசாயத்தின் விஷயத்தன்மையே அன்றும். அந்த நிர்விகல்பக ஞானத்திலுங் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியேயுண்டாகும் அந்த அவ்வியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு முற்கூறிய புத்தித் தன்மை ஜாதியுள்ள புத்தியின் லக்ஷணங் கூறப்பட்டது. அப்புத்தித்தன்மை ஜாதி அந்த ஸ்மரணம், அதுவியவசாய முதலிய ஞானங்களிலும், நிர்விகல்பக ஞானத்திலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் அவைகளில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது.

அரு.சு. புத்தி குணத்தின் ஆசிரயத்தினதும், சர்வ வியவஹாரங்களின் ஏதுத்தன்மையினதும் வர்ணனம்.

அவ்வனமாய புத்தியாகிய குணம் ஆத்மா வடிவ திரவிய மொன்றி ன்டத்தே சமவாய சம்பந்தமா யிருக்கின்றது. அவ்வாத்மாவின்னும் வேறுநா டிருத்திய முதலிய திரவியங்களில் புத்தியாகிய குணம் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதன்று. இந்த ஞான வடிவ புத்தியே பிரவிர்த்தி, நிவிர்த்தி, ஆஹாரம், அஹார முதலிய சர்வ வியவஹாரங்கட்கும் ஏதுவாகின்றது. அப்புத்தியின்றி யாதோர் வியவஹாரமும் சித்தியாது.

அரு.எ. நித்தியம், அநித்திய மென்னும் வேறுபாட்டால் புத்தியின் இருவித வேற்றுமை.

அப்புத்தியாகிய குணம் நித்தியம், அநித்தியம் என்னும் வேறுபாட் டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு ஈசுவராத்மாவின் புத்தியோ நித்திய மெனப் படுகின்றது. ஈசுவரனது புத்தியோ ஏகமும், பிரத்தியக்ஷ வடிவமும், சர்வ தகத்தை விஷயஞ் செய்வதுமாகின்றது. இக்காரணத்தானேயே ஈசுவரனைச் சர்வஞ்ஞனென்பர். ஜீவாத்மாவின் புத்தியோ உற்பத்தி விஞ்சமுடையநாவ தால் அசெத்திபமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு ஜீவாத்மாவின் அநித்திய புத்திக்கு ஜீவாத்மாவோ சமவாயி காரணமாகின்றது. அஜ்ஜீவாத்மாவினோ மீண்டாம் மனதின் சையோக சம்பந்தம் அப்புத்திக்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியன நிமித்த காரணமாகின்றன. அவ்வநித்திய புத்தியின் நாசம் அப்புத்திக்கு பின்னர் உண்டாம் அஜ்ஜீவாத்மாவின் ஞான முதலிய யோக்கிய விசேஷ குணங்களாலேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் முற்கூறிய சத்த குணத்தினைப் போன்று அஜ்ஜீவாத்மாவின் புத்தியும் இரண்டு க்ஷணமட்டும் நிலைப்பதேயாகின்றது.

அரு.அ. அநுபவம், ஸ்மிருதி என்னும் வேறுபாட்டால் அநித்திய புத்தியின் இருவித வேற்றுமை.

அஜ்ஜீவாத்மாவின் அநித்திய புத்தி அநுபவம், ஸ்மிருதி என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு அநுபவம், ஸ்மிருதியா மிவ்விரு வகை புத்தியும், யதார்த்தம், அயதார்த்தம் என்னும் வேறுபாட்டால் இரு வகைத்தாம். ஆண்டு முதலாவது யதார்த்த அநுபவமோ பிரத்தியக்ஷம், அதுமதி, உபமதி, சாப்தம் என்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு வகைத்தாம். இந்நான்கில் முதலாவது பிரத்தியக்ஷமோ கிராணஜம், ராசனம், சாக்ஷஸூகம், துவாசம், சிராவணம், மானசம் என்னும் வேறுபாட்டால் அநுபவகைத்தாம். அவ்வநுபவகை பிரத்தியக்ஷமே நிர்விகல்பகம், சுவ்விகல்பகம் என்னும் வேறு பாட்டால் மீண்டும் இருவகைத்தாம். அங்ஙனமே லௌகீகம், அலௌகீகம் என்னும்வேறுபாட்டால் மீண்டுமிருவகைத்தாம். அலௌகீக பிரத்தியக்ஷமும் சாமான்னிய லக்ஷண பிரத்தியாசத்தி (சம்பந்த) ஜன்னியம், ஞானலக்ஷண பிரத் தியாசத்தி ஜன்னியம், யோகஜ தர்ம லக்ஷண பிரத்தியாசத்தி ஜன்னியம் என் னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். மற்றைய அயதார்த்த அநுபவமோ சம் சயம், விபரியம், தர்க்கம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். இப்பக்க



யினது அதுபவம், ஸ்மிருதி முதலிய பேதங்களின் விஸ்தார நிருபணத்தை பின்னர் ஆளுவது பரிச்சேதத்திற்கு கூறுவாம். ஆகையால் ஈண்டு சுறுக்கமாய் நிருபிக்கப்பட்டன. புத்தி நிருபணம் முற்றிற்று.

அருக. சக நிருபணம்.

சகத்தின் லக்ஷணம். ஆண்டு “ஸரோஷாபேதௌக்ருத்யாவேஷீயம் ஸாஹம்” (இ-ள்.) சர்வ பிராணிகட்கும் அதுகூலத் தன்மை வடிவத்தால் இஷ்டத்வவடிவமாக ஞானத்திற்கு விஷயமாவதுயாதோ அதாவது; இஷ்ட வடிவமறிந்து சர்வபிராணிகளும் இது எமக்குப் பிராப்தமாகுக என்பதான எதனது பிராப்தியை இச்சிக்கின்றனரோ அது சகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு சர்வ பிராணிகட்கும் அச்சகத்தில் அதுகூலத் தன்மை புத்தியே யுண்டாகின்றது. பிராணிகள் ஒருவருக்கும் அச்சகத்தில் பிரதி கூலத்தன்மை புத்தி யுண்டாகிறதில்லை. இச்சகம் எமக்குப் பிராப்தமாகுக என்பதாக சர்வ பிராணிகளும் அச்சகத்தின் பிராப்தியை இச்சிக்கின்றனர். ஆகையால் கூறிய இச்சகத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது.

சங்கை:—பிறர் திரவியம், பிறர் ஸ்திரீயின் உபயோக முதலியவைகளால் ஜன்னியமாகும் சகத்தில் ஆன்றோர்கட்கு வெறுப்பே உண்டாகின்றது. அச்சகத்தில் அதுகூல புத்தியும், அச்சகத்தின் பிராப்தியில் இச்சையும் ஆன்றோர்கட்கு உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் பிறர் திரவியம், பிறர் ஸ்திரீயின் உபயோகாதிரி ஜன்னிய சகத்தில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதையாப்தியே யுண்டாகு மென்பதான சங்கை யுண்டாக இனி அச்சகத்திற்கு வேறு லக்ஷணத்தைக் கூறுவாம்,

அசு. சகத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

“ஐஷ்வரியநதா சூநாஜநஜநெஜா விஷயமுணம் ஸாஹம்” (இ-ள்.) இது எமது இஷ்டத்தின் சாதனமா மென்பதான இஷ்ட சாதனத் தன்மை ஞானத்தால் அஜன்னியமும், ஜன்னியமுமாகிய இச்சைக்கு ஏது விஷயமும், குணமுமாமோ அது சகமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் சத்தம், பரிசு முதலிய விஷயங்கள் சகவடிவ இஷ்டத்தின் சாதனமாகின்றனவோ அங்ஙனம் அச்சகம் வேறெவ்விஷ்டத்தின் சாதனமாகாது. ஆனால் அச்சகம் பல வடிவமாவதால் தானே இஷ்டமாம். இத்தகைய சகத்தில் உலகவர்கட்கு இச்சையுண்டாவது யாதோ அவ்விச்சை கேவலம் அச்சக மாத்திரத்தின் ஞானத்தானேயே ஜன்னியமாகின்றது. இஷ்ட சாதனத்தன்மையின் ஞானத்தால் ஜன்னியமாவதன்று. அச்சக வடிவ இஷ்டத்திற்கு சத்தம், பரிசும் முதலிய விஷயவடிவ சாதனங்கள் யாவையோ அச்சாதனங்களின் இச்சை இச்சத்த, பரிசு முதலியவிஷயம் எமது சகவடிவ இஷ்டத்தின் சாதனமா மென்பதான இஷ்ட சாதனத் தன்மை ஞானத்தானேயே ஜன்னியமாகின்றது. ஆகையால் அவ்விஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தால் அஜன்னியமா மித்தகைய சகம் எமக்கு பிராப்தமாகுக என்பதான ஜன்னிய இச்சை யாதோ அவ்விச்சையின் விஷயமாகியது அச்சகமாம். அங்ஙனமே அச்சகம் குண வடிவமுமாம். ஆகையால் கூறிய இச்சகத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “ஜன்னியமாகிய இச்

சைக்கு விஷயமாகும் குணம் ஈகம்” என இம்மாத்திரமே அச்சு மாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞான என்னும் பதங் கூறுவிடின் அச்சுத்தின்சாதனமாகிய சத்தம், பரிசம், கந்தம் முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியா ஏனெனின், எங்ஙனம் அச்சுக்குணம் ஜன்னிய இச்சைக்கு விஷய அங்ஙனமே அச்சுத்தின்சாதனமாகிய சத்தம், பரிச முதலிய இச்சையின் விஷயமேயாகின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்திற்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “இஷ்ட சாதனத்தன்மை தால் அஜன்னியம்” என்னுமிது அவ்விச்சைக்கு விசேஷப்பட்டது. ஆண்டு அச்சத்தத்தின் சாதனமாகிய சத்தம், பரிச முதலிய உலகவருக்குண்டாம் இச்சை யாதோ அது இச்சத்தம், பரிச முதலிய வடிவ சாதனமா மென்பதான இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞான யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சத்தம், பரிச முதலிய சாதன, அவ்விஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தால் அஜன்னியமன்றும்; ஆகையால் அச்சத்தம், பரிச முதலிய சக சாதனங்களில் அண்ணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “இஷ்ட சாதன ஞான அஜன்னிய இச்சையின் விஷயமாகிய குணம் ஈகம்” ரமே அச்சுத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் என்னும் பதங் கூறுவிடின் ஈசுவரனது இச்சையின் விஷயமாகிய குணங்களில் அச்சுத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியா ஏனெனின், அவ்விசுவரனது இச்சை நித்தியமா மாகையால், னத்தன்மை ஞானத்தால் அஜன்னியமேயாம். அவ்விசுவரனது பதார்த்தங்களை விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் உருவங்களும் அவ்விசுவரனது இச்சையின் விஷயமேயாம். உருவ தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜன்னியம்” என்னும் இவ்விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆகையால் இச்சை ஜன்னியமன்றும்; நித்தியமாம். ஆகையால் அவ்விசையைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷண விசையாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞான ஜன்னிய இச்சையின் விஷயம் ஈகம்” என இம்மாத்திரமே அச்சு மாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் பதங் கூறுவதின் அபாவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. எங்ஙனம் அச்சுக் பல வடிவமாவதால் தானே இஷ்ட வடிவமன்றும் துக்காபாவமும், பல வடிவ மாவதால் தானே இஷ்ட வேறென்றும் இஷ்டத்தின் சாதன வடிவமன்றும். ஆகையால் இச்சையினைப் போன்று அத்துக்கா பாவத்தின் இச்சையின் சாதனத்தன்மை ஞானத்தால் அஜன்னியமே யாகின்றது. இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தால் அஜன்னிய, ஜன்னிய விஷயம் துக்கா பாவமாமாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தையும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் பதங்

ஆண்டு துக்கா பாவத்தில் குண வடிவத் தன்மை யின்றும். ஆகையால் துக்கா பாவத்தில் சுகத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

அசுசக. சுகத்தின் மூன்றாவது லக்ஷணம்.

“சுஹஸ்யஸ்திராதுபவ விஷயமணம் ஸுபவம்” (இ-ள்.) யான் சுகிக்கின்றே னென்பதான மானசப் பிரத்தியக்ஷ வடிவ அநுபவத்திற்கு எது விஷயமும், குண வடிவமுமாகின்றதோ அது சுகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு யான் சுகிக்கின்றே னென்பதான அநுபவம் அச்சுக குணத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் இச்சுகத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் ஆத்மாவிலும், ஆத்மத்தன்மை ஜாதியிலும், சுகத்தன்மை ஜாதியிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் அச்சுகம் அவ்வநுபவத்தின் விஷயமோ அங்ஙனமே அவ்வாத்மாவும், ஆத்மத்தன்மை ஜாதியும், சுகத் தன்மை ஜாதியும் அவ்வநுபவத்தின் விஷயமாம். அவ்வநிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஆத்மா, ஆத்மத்தன்மை ஜாதி, சுகத்தன்மை ஜாதியா மூன்றில் அக்குண வடிவ மின்றும். ஆகையால் அவ்வாத்மா முதலியவைகளில் அச்சுகத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

அசுஉ. சுகத்தின் ஆசிரயத்தினதும், உற்பத்தி விஞ்சத்தினதும் வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணங்களால் லக்ஷித அச்சுக குணம் கேவலம் ஜீவாத்மாவிடத்தே சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஜீவாத்மாவிலும் வேறான பிருத்தி முதலியவைகளில் அச்சுக குணம் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பதன்று. ஆண்டு அச்சுக குணம் உற்பத்தி, விஞ்சமுடையதாவதால் அநித்தியமேயாகின்றது. யாதோர் சுகமும் நித்தியமாவதன்று. ஜீவாத்மாவோ சுகத்திற்கு சமவாயி காரணமாகின்றது. ஜீவாத்மாவிலேனாண்டாம் மனதின் சையோக சம்பந்தம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. தர்மமும், சத்தம், பரிசு முதலிய விஷயங்களும், தேசம், கால முதலியனவும் நிமித்த காரணமாகின்றன. அச்சுக குணமும் அவ்வநித்திய புத்தியினைப் போன்று தனக்குப் பின்னுண்டாவதாகிய ஆத்மாவின் ஞான முதலிய யோக்கிய விசேஷ குணங்களாலேயே நாளமாகின்றது. ஆகையால் அவ்வநித்திய புத்தியினைப் போன்று சுககுணமும் இரண்டு லக்ஷணமட்டும் நிலைப்பதேயாகின்றது. ஆண்டு எல்லா பிராணிகட்கும் தமது தமது ஆத்மாவின் சுகமோ யான் சுகி என்பதான மானசப் பிரத்தியக்ஷத்தானேயே அறியப்படுகின்றது. வேறு ஜீவாத்மாவின் சுகம் வேறு ஜீவாத்மாவின் மனதால் பிரத்தியக்ஷமாகிறதில்லை. ஆனால் வேறு ஜீவாத்மாவின் சுகத்தின் பிரசன்னத்தன்மை வேறுவால் வேறு ஜீவாத்மாவிற்கு அவைகளை சுகத்தின் அநுமான முண்டாகின்றது.

அசுந. சுகத்தின் நால்வகைத்தாய வேற்றுமை வர்ணனம்.

கூறிய அச்சுக குணம் வைஷயிகம், அபிமானிகம், மனோநிகம், ஆப் பியாசிகம் என்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு வகைத்தாம். ஆண்டு சத்தம்,

பரிசம் முதலிய விஷயங்களின் சாக்ஷாத்காரத்தால் ஜன்னியமாம் சுகம் வைஷயிக சுகமெனப்படுகின்றது. இராஜ்ய அபிபதியினதும், பாண்டித்யத்தினது மாகிய சர்வ முதலியவைகளால் ஜன்னியமாகும் சுகம், அபிமானிக சுகமெனப்படுகின்றது. விஷயங்களின் தியானத்தால் ஜன்னியமாகும் சுகம் மனோரதிக சுகமெனப்படுகின்றது. சூரியன் முதலியவைகளின் நமஸ்காரத்தானும், ஆயாச முதலியவைகளாலும் ஜன்னியமாகிய சுகம் ஆப்பியாதிக சுகமெனப்படுகின்றது.

அசுச. ஈசுவரனிடத்தில் நித்திய சுகத்தை வோப்புவோராகிய

நவீன நையாயிகர்களின் மத வர்ணனம்.

ஈண்டு நவீன நையாயிகரோ இது கூறுகின்றனர். எங்ஙனம் புத்தியாகிய குணம் நித்திய, அநித்திய மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றதோ அங்ஙனமே அச்சுக குணமும் நித்திய, அநித்திய மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு “நித்யுவிஞானாதானம் ஸ்வஹ” (இ-ள்.) பிரம்மமெனப் பெயரிய ஈசுவரன் நித்திய ஞான முடையவனும், நித்திய ஆநந்தமுடையவனுமாம். என்பதான இச்சுருதி ஈசுவரனிடத்தா நித்திய ஆநந்தத்தினைக் கூறியிருக்கின்றது. சுகத்தினையே ஆநந்தமென்பர்; ஆகையால் அவ்விசுவரனிடத்தோ நித்திய சுகமிருக்கின்றது. ஜீவாத்மாவிடத்தில் அநித்திய சுகமிருக்கின்றது. சுகநிருபணம் முற்றிற்று.

அசுரு. துக்கநிருபணம்.

துக்கத்தின் லக்ஷணம். ஆண்டு “ஸுரோஷாபௌதிக-ஞானதயாவேதநீயம் டி-ஹம்” (இ-ள்.) எல்லாப் பிராணிகட்கும் பிரதிகூலத்தன்மை வடிவத்தால் அநிஷ்டத்தன்மை வடிவமாக ஞானத்தின் விஷயமாகவது யாதோ அதாவது; இது எமக்குப் பிராப்தமாக வேண்டா மென்பதான அநிஷ்டத்தன்மை வடிவத்தால் சர்வ பிராணிகளின் ஞானத்திற்கு எது விஷயமாகின்றதோ அது துக்கமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு துக்கத்தில் ஒரு பிராணிக்கும் இஷ்ட புத்தியுண்டாவதின்று; ஆனால் எல்லாபிராணிகட்கும் துக்கத்தில் இது எமக்குப் பிராப்தமாகாததாகுக என்பதான அநிஷ்ட புத்தியே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் கூறிய இத்துக்கத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிகின்றது.

சங்கை:—தபத்தைச் செய்வோராகிய முனிவர்கட்கு தபத்தால் ஜன்னிய துக்கத்தில் இத்துக்கம் எமக்குப் பிராப்தமாகாததாகுக என்பதான பிரதிகூலத்தன்மை புத்தியுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் கிருச்சர சாந்த்ராயண விரதாதிவடிவ தபத்தால் ஜன்னிய துக்கத்தில் கூறிய அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதத்தையே யுண்டாகு மென்பதான சங்கை யுண்டாக துக்கத்திற்கு வேறு லக்ஷணங் கூறுவாம்.

அசுசு. துக்கத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

“ஹிஷஸாயநதாவிஷயம் ஜநுஞானாஜநுஷேஷவிஷயமாணம் டி-ஹம்” (இ-ள்.) துவிஷ்ட சாதனத் தன்மையினை விஷயஞ் செய்வதாகிய ஜன்னிய ஞானத்தால் அஜன்னிய துவேஷம் யாதோ அத்துவேஷத்திற்கு எது

, குணமுமாமோ அது துக்கமெனப் படுகின்றது. ஆண்டு  
 திற்கு எது விஷயமாகின்றதோ அது துவிஷ்ட மெனப்படு  
 துக்கத்தில் சர்வ பிராணிகட்கும் துவேஷ முண்டாகின்ற தாகை  
 துக்கம் துவிஷ்டமெனப்படுகின்றது. இத்தகைய துவிஷ்ட துக்கத்  
 தத்தன்மை சிம்ஹம், சர்பம் முதலியவைகளிலும் ஜ்வரம், சூலை  
 யாதிகளிலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சிம்ஹ முதலியவை  
 லகவர்கட்குண்டாம் துவேஷம் யாதோ அது துவிஷ்ட சாதனத்  
 ஞானத்தானேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சிம்ஹ, சர்ப  
 வகளை விஷயஞ் செய்யும் துவேஷம் அத்துவிஷ்ட சாதனத்தன்மை  
 ல் ஜன்னியமெனப்படும். அத்துக்கம் வேரோர் துவிஷ்டத்தின்  
 று மாகையால் அத்துக்கத்தில் உலகவர்கட்குண்டாம் துவேஷம்  
 அத்துக்கத்தை விஷயஞ் செய்யும் துவேஷம் அத்துவிஷ்ட சாதனத்  
 றானத்தால் ஜன்னியமாகிறதில்லை. ஆனால் அத்துக்கத்தின் ஞான  
 தினேனேயே அத்துக்கத்தில் துவேஷமுண்டாகின்றது. ஆகையால்  
 ததை விஷயஞ் செய்யும் துவேஷம் அத்துவிஷ்ட சாதனத் தன்  
 றேஷயஞ் செய்யும் ஞானத்தால் அஜன்னியமெனப்படுகின்றது. அத்  
 விஷ்ட சாதனத்தன்மையை விஷயஞ் செய்யும் ஜன்னிய ஞானத்தால்  
 ா துவேஷத்திற்கு விஷயமும், குண வடிவமும் அத்துக்கமேயாம்.  
 ல் கூறிய இத் துக்கத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “துவே  
 விஷயமாகிய குணம் துக்கம்” என இம்மாத்திரமே அத்துக்கத்தின்  
 றாகக் கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “துவிஷ்ட சாதனத்தன்மையை விஷயஞ்  
 ஜன்னிய ஞானத்தால் அஜன்னியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின  
 ன் சாதன வடிவ தீநாற்றம், கைப்பு ரசமுதலியவைகளில் அந்த லக்ஷ  
 ற் அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் அத்துக்கம் உலக  
 துவேஷத்திற்கு விஷயமாகின்றதோ அங்ஙனமே அத்துக்கத்தின்  
 றிய தீநாற்றம், கைப்பு ரச முதலியனவும் உலகவரது துவேஷத்தின்  
 யாகின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு  
 டணத்தில் “துவிஷ்ட சாதனத்தன்மையை விஷயஞ் செய்யும் ஜன்னிய  
 றல் அஜன்னியமும்” என்னுமிது அத்துவேஷத்திற்கு விசேஷணமாகக்  
 டது. ஆண்டு அத்துக்கத்தின் சாதனங்களில் எது துவேஷ மாகின்  
 றத்துவேஷம் அத்துவிஷ்ட சாதனத்தன்மையை விஷயஞ் செய்யும்  
 ஞானத்தால் அஜன்னியமாவதின்று. ஆனால் இத்தீநாற்றம், கைப்பு  
 றியன எமது துக்கத்தின் சாதனமா மென்பதான துவிஷ்ட சாதனத்  
 றய விஷயஞ் செய்யும் ஜன்னிய ஞானத்தால் ஜன்னியமேயாகின்றது.  
 ல் அத்தீநாற்றம், கைப்பு ரச முதலிய துக்கத்தின் சாதனங்களில் அத்  
 ன் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது கூறிய அந்த  
 றில் துவிஷ்ட சாதனத் தன்மையை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்  
 ஜன்னியம்” என்னும் விசேஷணங் கூறவிடின கூறிய அந்த லக்ஷணத்  
 ம்பவ தோஷத்தின் அடைவு உண்டாம். ஏனெனின், ஈசவரனது  
 ஜகத் யாவற்றையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அத்

துவிஷ்ட சாதனத் தன்மைபிணையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. அவ்வீசுவரனது ஞானம் காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து நிமித்த காரணமா மாகையால் அந் துக்கத்தை விஷயஞ் செய்யும் துவேஷத்திற்கும் அவ்வீசுவரனது ஞானம் நிமித்த காரணமாம். ஆகையால் துக்கத்தை விஷயஞ் செய்யும் யாதோர் துவேஷமும் அத்துவிஷ்ட சாதனத் தன்மைபிணை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத் தால் அதுன்னியமன்றும். ஆனால் அவ்வெல்லா துவேஷங்களும் அந்நுவிஷ்ட சாதனத் தன்மைபிணை விஷயஞ்செய்யும் ஈசுவரனது ஞானத்தால் ஜன்னியமே யாம். ஆகையால் கூறிய அத்துக்கத்தின் லக்ஷணம் அத்துக்க வடிவ லக்ஷியத் தில் இராததாவதால் அசம்பவ தோஷ முடையதேயாகும். அவ்வசம்பவ தோஷத்தை சிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அத்துவிஷ்ட சாதனத் தன்மைபிணை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்திற்கு “ஜன்னியம்” என்னும் விசேஷணங் கூறப் பட்டது. ஆண்டு அவ்வீசுவரனது ஞானம் ஜன்னியமாவதன்று; நித்தியமா கின்றது. ஆகையால் அந்த லக்ஷணத்தில் அசம்பவ தோஷத்தின் பிராப்தி பண்டாகாது. அல்லது கூறிய அந்த லக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் பதம் கூறுவிடின் அத்துக்கத்தின் லக்ஷணத்திற்கு சுகத்தின் அபாவத்தில் அநி வ்யாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், எவ்வளம் அத்துக்கத்தில் உலகவர்கட்டு துவேஷ மிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே அச்சுகத்தின் அபாவத்திலும் உலகவர் கட்டு துவேஷமே யிருக்கின்றது. எங்ஙனம் அத்துக்கம் வேறோர் ஞானிஷ்ட தத்தின்சாதனமன்றோ அங்ஙனமே அச்சுகாபாவமும் வேறோர் ஞானிஷ்டத்தின் சாதனமன்றும். ஆகையால் அத்துக்கத்தின் துவேஷத்தினைப் போன்று அச் சுகா பாவத்தை விஷயஞ்செய்யும் துவேஷமும் அந்நுவிஷ்ட சாதனத் தன்மை பிணை விஷயஞ்செய்யும் ஜன்னிய ஞானத்தால் அஜன்னியமேயாம். அவ்வாதி வ்யாப்தி தோஷத்தை சிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் பதம் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அச்சுகாபாவத்தில் குண வடிவத் தன்மை யின்றும். ஆகையால் அச்சுகாபாவத்தில் அத்துக்கத்தின் லக்ஷணத் திற்கு அதிவ்யாப்தி யுண்டாகாது.

அசுள. சுகத்தின் அபாவத்தில் துக்க வடிவத் தன்மையின் கண்டனம்.

சங்கை:—சுகத்தின் அபாவம் யாதோ அச்சுகாபாவமே துக்க வடிவமாக ஏன் ஆகக் கூடாது? அச்சுகாபாவத்தினும் துக்கத்தினை வேறாக வொப்புவது பயனின்மையாம்.

சமாதானம்:—அச்சுகத்தின் அபாவத்திற்கு துக்க வடிவத் தன்மை சம்பவியாது. ஏனெனின், எவ்வாதி சுகத்தின் அபாவத்தினையே துக்க வடிவ மாக வொப்பினதோ அவ்வாதியோடு இது வினவுதல் வேண்டும். அச்சுகத்தி னது பிராகபாவத்தினை துக்கமென்பதா? அல்லது அச்சுகத்தினது அந் தியோன்னியா பாவத்தினை துக்கமென்பதா? அல்லது அச்சுகத்தினது அந் தியந்தாபாவத்தினை துக்கமென்பதா? அல்லது அச்சுகத்தினது பிரக்துவம்ரா பாவத்தினை துக்கமென்பதா? ஆண்டு முதலாவது பிராகபாவ பக்ஷத்தினை அங்கீகரிக்கின் ஜீவாத்மாவிடத்து சுகத்தி னிருப்புநாபினும் பின்னர் உண்

டாவதாகிய சுகங்கரின் பிராகபாவ மிருக்கின்றது. பின்னருண்டாவதாகிய சுகத்தின் பிராகபாவத்தைக்கொண்டு அச்சுககாலத்திலும் யான் துக்கி என்பதான தோற்றம் உண்டாக வேண்டும். அச்சுகத்தி னிருப்பு காலத்தில் யான் துக்கி என்பதான தோற்றம் ஒருவருக்கும் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் முதலாவது பகஷம் சம்பவியாது. மற்றய அந்நியோன்னியாபாவ பகஷத்தை அங்கீகரிக்கினும் அச்சுகத்தி னிருப்பு காலத்தில் யான் துக்கி என்பதான தோற்றமுண்டாக வேண்டும். ஏனெனின் எஜ்ஜ்வாத்மாவில் சுகமிருக்கின்றதோ அஜ்ஜ்வாத்மாவில் சுகத்தின் பேத வடிவ அந்நியோன்னியா பாவமுமிருக்கின்றது. அச்சுகத்தின் அந்நியோன்னியாபாவத்தைக்கொண்டு அச்சுகத்தி னிருப்புகாலத்தில் யான் துக்கி என்பதான தோற்றம் உண்டாக வேண்டும். அச்சுகத்தி னிருப்பதான யான் துக்கி என்பதான தோற்றம் ஒருவருக்கும் உண்டாகிறதில்லை; ஆகையால் அந்நியோன்னியா பாவ பகஷமும் சம்பவியாது. மூன்றாவது அத்தியந்தாபாவ பகஷத்தை அங்கீகரிக்கின் கட முதலிய ஜட வஸ்துக்களில் எக்காலத்திலும் சுகம் உண்டாவதன்று. ஆனால் கட முதலியவைகளில் சுகத்தின் அத்தியந்தாபாவமே இருக்கின்றது. ஆகையால் கட முதலியவைகளிலும் துக்கம் தோற்றவேண்டும். கட முதலியவைகளில் எதற்கும் துக்கத் தோற்றமுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் மூன்றாவது அத்தியந்தாபாவ பகஷமும் சம்பவியாது. நான்காவது பிரத்துவம்சாபாவபகஷத்தை அங்கீகரிக்கின் முற்கூறிய கட முதலியவைகளில் துக்கத்தின் தோற்ற வடிவ தோஷம் பிராப்தமாகாது. ஏனெனின், பிராகபாவம், பிரத்துவம்சாபாவமுமா பிரண்டு அபாவங்களும் தமது பிரத்யேகியின் அதிகரணத்திலேயே இருக்கின்றன; வேறொன்றி லிருப்பனவன்று. ஆண்டு கட முதலியவைகளில் சுகம் இருப்பதன்று; ஆகையால் கட முதலியவைகளில் சுகத்தின் துவம்சமும் இராது. ஆத்மாவிடத்திலேயே சுகமிருக்கின்றது; அவ்வாத்மாவிடத்திலேயே சுகத்தின் துவம்சமிருக்கும்; என்றாலும் அச்சுகத்தின் துவம்சத்தினை துக்க வடிவமாகவொப்பின் ஸ்வர்க்குஷர்கட்கும் யான் துக்கி என்பதான துக்கத்தின் அதுபவம் உண்டாகும். ஏனெனின், சொர்க்க புருஷர்களுிடத்தும் முன்னர் உண்டாகிய சுக துவம்சம் இருப்பதேயாம். எக்காரணத்தாலெனின் அத்துவம்சம் மாம். அந்த சொர்க்க புருஷர்கட்கு யான் துக்கி என்பதான துக்க அதுபவம் உண்டாவதன்று. ஆகையால் நான்காவது துவம்சம் சம்பவியாது. ஆகையால் துக்கம் சுகத்தின் அபாவ வடிவமன்று. எங்ஙனம் அச்சுகம் வேறு குணமாமோ அங்ஙனமே அத்துக்கமும் குணமாம்.

வுசவு. துக்கத்தின் மூன்றாவது லக்ஷணம்.

“सहो-हृ-ल-व-वि-श-न-ஹ-வ-வி-ஷ-ப-ம-ஹ-ண-ஹ-ஹ-ஹ” (இ-ள்.) யான் என்பதான அதுபவத்திற்கு எது விஷயமும், குணமுமாமோ அது மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “குணம்” என்னும் கூறுவிடின் ஆத்மா, ஆத்மத்தன்மைஜாதி, துக்கத்தன்மைஜாதியா மிம்சு துக்கத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், யான்

லக்ஷித அவ்விச்சையாகிய குணம் ஆத்மா வடிவ திரவிய மொன்றிலேயே சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆத்மாவின்மேல் வேறான பிருதவி முதலிய திரவியங்களில் இச்சையாகிய குணம் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதன்று.

அருஉ. நித்திய, அநித்திய வேறுபாட்டால் இச்சை குணத்தின் இருவித வேற்றுமை.

அவ்விச்சையாகிய குணமும் முற்கூறிய புத்தி குணத்தினைப் போன்று நித்திய, அநித்திய வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு ஈசுவராத்மாவின் இச்சையோ உற்பத்தி, விராச மிலாததாவதால் நித்தியமாகின்றது. அங்ஙனமே ஒன்றும், ஜகத் பாவற்றையும் விஷயஞ் செய்வதுமாகின்றது. ஜீவாத்மாவின் இச்சையோ உற்பத்தி வினாசமுடையதாவதால் அநித்தியமும், நாநாவும் மிக அற்பவஸ்துவை விஷயஞ்செய்வதுமாகின்றது. ஆண்டு ஜீவாத்மாவின் அநித்திய இச்சைக்கு ஜீவாத்மாவோ சமவாயிகாரணமாகின்றது. ஜீவாத்மாவினோண்டாம் மனதின் சையோகம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. அஞ்ஞாத வஸ்துவிற்கு இச்சை யுண்டாகிறதில்லை. ஞாத வஸ்துவிற்கே இச்சை யுண்டாகிறது. ஆகையால் அவ்வவ்வஸ்துவின் இஷ்டத்தன்மை வடிவத்தால், அவ்ஸது இஷ்ட சாதனத் தன்மை வடிவத்தால் ஞானம் அவ்வவ் வஸ்துவை விஷயஞ் செய்யும் இச்சைக்கு நிமித்த காரணமாகின்றது. அங்ஙனமே அநித்தியம், ஈசுவரன் முதலியனவும் நிமித்த காரணமாகின்றன. அவ்விச்சையின் நாசமோ தனக்குப் பின்னுண்டாம் ஜீவாத்மாவின் ஞான முதலிய யோக்கிய விசேஷ குணத்தானேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் முற்கூறிய சுக, துக்கத்தினைப் போன்று இச்சையும் இரண்டு ஈஷணமட்டே நிலைப்பதாகின்றது.

அருரு. பல இச்சை, உபாய இச்சை யென்னும் வேறுபாட்டால் அநித்திய இச்சையின் இருவித வேற்றுமை.

அஜ்ஜீவாத்மாவின் இச்சை பல இச்சை, உபாய இச்சை என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு சுகமும், துக்கபாவமுமாகிய இரண்டினை பலமென்பர். அப்பலத்தினை விஷயஞ்செய்வதாகிய இச்சையாதோ அநாவது; எமக்கு சுகம் உண்டாகுக என்பதாக சுக வடிவ பலத்தினை விஷயஞ் செய்யும் இச்சை யாதோ அங்ஙனமே துக்கபாவம் எமக்குண்டாகுக என்பதான துக்கபாவத்தினை விஷயஞ் செய்யும் இச்சை யாதோ அவ்விருவகை இச்சையினை பல இச்சை யென்பர். ஆண்டு சுக, துக்கபாவ பலத்தின் இச்சையில் சுக துக்கபாவ வடிவ பலத்தின் ஞானமே காரணமாகின்றது. அச்சுக வடிவ பலத்தின் பிராப்தியைச் செய்வதாவது உண்டி முதலிய உபாயங்கள் யாவையோ அங்ஙனமே துக்கபாவ வடிவ பலத்தின் பிராப்தியைச் செய்வதாகிய ஓளஷதம், பாண முதலிய உபாயங்கள் யாவையோ அவ்வுபாயங்களை விஷயஞ் செய்வதாகிய இச்சை யாதோ அநாவது; இவ்வுண்டி ஓளஷத முதலிய உபாயங்கள் எமக்கு பிராப்தமாகுக என்பதான இச்சை யாதோ அவ்விச்சையினை உபாய இச்சை யென்பர். அவ்வுபாய இச்சையிலோ இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானமே காரணமாகின்றது. அநாவது;





கேவலம் இஷ்ட சாதனத் தன்மை ஞானத்தினையே சிகிர்ஷையில் காரணமாகக் கூறின் மழை முதலிய காரியங்களில் எல்லாப் பிராணிகட்கும் இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞான முண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்விஷ்ட சாதனத் தன்மை ஞானத்தால் மழை முதலியவைகளிலும் உலகருக்கு அச்சிகிர்ஷை உண்டாக வேண்டும். மழை முதலிய காரியங்களில் ஒரு பிராணிக்கும் சிகிர்ஷை யுண்டாகுதில்லை. ஆனால் அவ்விஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தால் கேவலம் இச்சை மாத்திர முண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சிகிர்ஷையில் முயற்சி சாத்தியத் தன்மை ஞானத்தினையும் காரணமாகக் கூறியிருக்கிறது. ஆண்டு அம்மழை முதலியவைகளில் ஒருவருக்கும் முயற்சி சாத்தியத் தன்மை ஞானம் உண்டாகுதில்லை. ஆகையால் முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞான வடிவ காரணத்தின் அபாவத்தால் அம்மழை முதலியவைகளில் ஒருவருக்கும் அச்சிகிர்ஷை யுண்டாகுதில்லை. அல்லது கேவலம் முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானத்தினையே அச்சிகிர்ஷையில் காரணமாக வொப்பின் ஜலத்தை அடித்தல் முதலிய பயனற்ற கிரியைகளிலும் உலகருக்கு முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானமோ இருக்கின்றது. ஆகையால் அம்முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானத்தால் உலகருக்கு அஜ்ஜலத்தை அடித்தல் முதலிய பயனற்ற கிரியைகளிலும் சிகிர்ஷை உண்டாக வேண்டும். புத்தியுடையோர்கட்கு பயனற்ற கிரியைகளில் அச்சிகிர்ஷை யுண்டாகுதில்லை. ஆகையால் அச்சிகிர்ஷையில் இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தினையும் காரணமாகக் கூறியிருக்கின்றது. ஆண்டு ஜலத்தை அடித்தல் முதலிய பயனற்ற கிரியைகளில் உலகருக்கு இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானமின்றும். ஆகையால் பயனற்ற கிரியைகளில் சிகிர்ஷை யுண்டாகுதில்லை. அல்லது முயற்சி சாத்தியத் தன்மை ஞானம், இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானமா மிவ்விரண்டினையே அச்சிகிர்ஷையில் காரணமாக ஒப்பின் மது, விஷம் இரண்டோடு கலப்புற்ற அன்னம் யாதோ அவ்வன்னத்தினை பசிப்பதில் பசியுள்ளவர்கட்கு சிகிர்ஷை யுண்டாக வேண்டும். ஏனெனின் பசியுள்ளவர்கட்கு அவ்வன்னத்தை பசிப்பதில் முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானமும், இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானமுமிருக்கின்றன; ஆனால் பசியுள்ளவர்கட்கும் அவ்வன்னத்தினை பசிப்பதில் சிகிர்ஷை யுண்டாகுதில்லை. ஆகையால் சிகிர்ஷையில் வலிவுடைய துவிஷ்ட சாதனத் தன்மை ஞானத்தின் அபாவத்தினையும் காரணமாகக் கூறியிருக்கிறது. ஆண்டு மது, விஷ சையுத்த அன்னத்தில் பலமுடைய துவேஷத்தின் விஷயமாகிய மண்ணத்தின் சாதனத்தன்மையின் ஞானமே யிருக்கின்றது. அப்பலமுடைய துவிஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தின் அபாவமின்றும். ஆகையால் அப்பலமுடைய துவிஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞான வடிவ பிரதிபந்தகத்தினிருப்புநதாக உலகருக்கு அவ்வன்னத்தில் சிகிர்ஷை யுண்டாகுதில்லை.

அருகூ. வேறுவகையாக அச்சிகிர்ஷையின் காரண வர்ணனம்.

சில நூலாசிரியரோ இங்ஙனங் கூறுகின்றனர். முயற்சி சாத்தியத் தன்மை ஞானம், இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானம், பலமுடைய அகிஷ்டத்தின் அஜனகத்வ ஞானமா மிம்முன்று ஞானங்கள் அச்சிகிர்ஷையில் காரணமாகின்றன. ஆண்டு மது, விஷ-சையுத்த அன்னத்தில் முயற்சி சாத்தியத்தன்மை

ஞானத்தினதும், இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தினதும் இருப்புளதாயினும் பலமுடைய அரிஷ்டத்தின் அஜனகத்தன்மை ஞானமின்றும் ; ஆனால் மரண வடிவ பலமுடைய அரிஷ்டத்தின் ஜனகத்தன்மை ஞானமே யிருக்கின்றது. ஆகையால் மது, விஷ சையுத்த அன்னத்தில் பசியுள்ளவர்கட்கு சிகீர்ஷை யுண்டாகித்தலை. ஆகையால் இச்சா விசேஷத்தினை சிகீர்ஷை யென்பது சித்த மாயிற்று. இச்சையின் சாமான்னியம் சிகீர்ஷையன்றும். ஓர்கால் அவ்விச்சையின் சாமான்னியம் சிகீர்ஷையாகுமாயின் எங்ஙனம் அவ்விச்சையின் சாமான்னியம் இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞான மாத்திரத்தா லுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே அச்சிகீர்ஷையும் அவ்விஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞான மாத்திரத்தா னேயே யுண்டாக வேண்டும். இச்சா நிருபணம் முற்றிற்று.

௮௫௭. துவேஷ குண நிருபணம்.

துவேஷ குண லக்ஷணம். “ ஷேஷீ துரநஃ ஸவவிஷயவ்யுத்தி மஃ ணகவ வுராவ்யுஜாதிராநுஷேஷம் ” (இ ள்.) யான் துவேஷமுடையோனென்பதான அதுபவத்திற்கு விஷயமாவது யாதோ அவ்விஷயத்தில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதி யாதோ அத்ஜாதிபுடைய குணம் துவேஷமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு யான் துவேஷமுடையோன் என்பதான மானசப்பிரத்தியக்ஷ வடிவ அதுபவம் துவேஷத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் துவேஷம், துவேஷ முடையோன் என்னும் அதுபவத்தின் விஷய மெனப்படும். அத்துவேஷத்தி லிருப்பதும், குணத்தன்மை வியாப்பியமுமாகிய துவேஷத் தன்மை ஜாதி யாதோ அத்துவேஷத் தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தால் எல்லா துவேஷங்களிலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய இத்துவேஷத்தின் லக்ஷணம் சம்பலிக்கின்றது. ஆண்டு “குணத்தன்மையின் வியாப்பிய ஜாதிபுடையது துவேஷம்” என இம்மாத்திரமே துவேஷத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “துவேஷ முடையவ னென்னும் அதுபவத்தின் விஷயத்தி லிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “துவேஷமுடையோன் என்னும் அதுபவ விஷயத்தி லிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் துவேஷமுடையோன் என்பதான அதுபவத்தின் விஷயமாகிய துவேஷத்தில் இருப்பனவன்றும். ஆகையால் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “துவேஷமுடையோன் என்னும் அதுபவவிஷயத்திலிருக்கும் ஜாதிபுடையது துவேஷம்” என இம்மாத்திரமே துவேஷத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் துவேஷ முடையோன் என்பதான அதுபவத்தின் விஷயமாகிய துவேஷத்தில் இருக்கும் குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலிய

சர்வ குணங்களிலும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அல்லது துவேஷ முடையோன் என்பதான அதுபவம் எங்ஙனம் துவேஷ குணத்தினை விஷயஞ் செய்கின்றதோ அங்ஙனமே துவேஷ குணத்தின் ஆசிரயமாகிய ஆத்மாவின்னையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. அவ்வாத்மாவில் ஆத்மத்தன்மை, திரவியத் தன்மை, சத்தா என்னும் மூன்று ஜாதிகள் இருக்கின்றன. அம்மூன்று ஜாதிகளைக் கொண்டு முறையாக ஆத்மாவிலும், பிருதிவி முதலிய திரவியங்களிலும் திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நீவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு குணத்தன்மை, சத்தா, ஆத்மத்தன்மை, திரவியத்தன்மை முதலிய நான்கு ஜாதிகள் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய மன்றும். ஆகையால் குணத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

அரு. துவேஷத்தின் ஆசிரயத் தன்மையினதும்,  
உற்பத்தி விநாசத்தினதும் வர்ணனம்.

இவ்வாறுகக் கூறிய லக்ஷணங்களால் லக்ஷித துவேஷ குணம் கேவலம் ஜீவாத்மாவிடத்தே சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. அஜீவாத்மாவின்னும் வேறான பிருதிவி முதலிய திரவியங்களிலும், ஈசுவராத்மாவிலும் துவேஷ மிருப்பதன்று. துவேஷ குணம் உற்பத்தி விநாசமுடையதாவதால் சுக, துக்கத்தினைப் போன்று அரித்தியமேயாகின்றது. யாதோர் துவேஷமும் நிந்திய மாவதன்று. ஆண்டு ஜீவாத்மாவோ அத்துவேஷத்திற்கு சமவாயி காரணமாகின்றது. ஜீவாத்மாவிலே ண்டாம் மனதின் சையோகம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. துக்க ஞானமும், துக்க சாதனத் தன்மை ஞானமும், அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியனவுமாம் யாவும் நிமித்தகாரணமாகின்றன. துவேஷ குணமும் சுக, துக்க குணத்தினைப் போன்று விபு ஆத்மாவின் யோக்கிய விசேஷ குணமாகையால் தனக்குப் பின்னுண்டாம் ஆத்மாவின் ஞான முதலிய யோக்கிய விசேஷ குணத்தானேயே நாசமாகின்றது. ஆகையால் துவேஷ குணமும் சுக, துக்க முதலியவைகளைப் போன்று இரண்டு லக்ஷண மட்டும் நிலைப்பதாகின்றது.

அரு. துக்கத்துவேஷம், துக்கோ பாயத் துவேஷம் என்னும்  
வேறுபாட்டால் இருவித வேற்றுமை.

எங்ஙனம் முற்கூறிய இச்சை பலஇச்சை, உபாயஇச்சை என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றதோ அங்ஙனமே இத்துவேஷமும் துக்கத் துவேஷம், துக்க உபாய துவேஷம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத் தாம். ஆண்டு துக்கத்தை விஷயஞ் செய்யும் துவேஷம் யாதோ அதனை துக்க துவேஷமென்பர். துக்கத்தின் உபாயமாகிய ஜ்வரம், சூலை முதலியவற்றை விஷயஞ் செய்யும் துவேஷம் யாதோ அதனை துக்க உபாய துவேஷமென்பர். ஆண்டு முதலாவது துக்கத் துவேஷத்திலோ துக்கத்தின் ஞானமே காரண

“கிஷோர-ஸாயநீல-குத் வெகுநவிஷயபெடிஷஃ க்ஷோயம்” (இ-ள்.) துக்க முதலிய வடிவ அறிவிலட அர்த்தத்தின் சாதனமாகிய சேதன வஸ்து யாதோ அச்சேதனவஸ்துவை விஷயஞ் செய்யும் துவேஷம் யாதோ அதனை குரோத மென்பர். ஆண்டு நரக முதலிய ஜட வஸ்துவை விஷயஞ் செய்யும் துவேஷத்தில் பிராமாணத்தை அங்கீகரித்த புருஷர்கட்கு குரோத வியவஹாரம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் குரோதத்தின் லக்ஷணத்தில் “சேதனம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆகையால் இது சித்தமாயிற்று; துவேஷமோ சேதன, ஜட வடிவ சர்வ வஸ்துவை விஷயஞ் செய்வதாகின்றது. துவேஷ விசேஷ வடிவ குரோதமோ கேவலம் சேதன வஸ்துவை விஷயஞ் செய்வதேயாகின்றது. துவேஷ குண நிலபணம் முற்றிற்று.

முகக. முயற்சி குண நிருபணம்.

முயற்சியின் லக்ஷணம். ஆண்டு “கொரீத்யு சுரு-ஹவகி ஷ்யவ்யுத்  
ம-ணக வ்யாவ்யு ஜாதிகாவ வ்யுத்” (இ-ள்.) யான் பிரயத்தன விஷய  
முயற்சியுடையோன் என்பதான அதுபவத்தின் விஷயம் யாதோ அந்த  
விஷயத்தில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய  
ஜாதியாதோ அஜ்ஜாதியுடைய குணம் முயற்சியெனப்படுகின்றது. ஆண்டு  
செய்வேன் என்பதான மானசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் அதுபவம் முயற்சி  
விஷய பிரயத்தினத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அம்முயற்சி,  
செய்வேன் என்பதான அதுபவத்தின் விஷயமெனப் படுகின்றது.  
அம்முயற்சியில் இருப்பதும், குணத்தன்மையின் வியாப்பியமுமாகிய முயற்  
சித்தன்மை ஜாதி யாதோ அம்முயற்சித் தன்மை ஜாதி சமவாயசம்பந்தத்தால்  
முயற்சி யாவற்றிலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய இம்முயற்சியின் லக்ஷ  
ணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “குணத்தன்மையின் வியாப்பிய ஜாதியுடைய  
து முயற்சி” என இம்மாத்திரமே அம்முயற்சியின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த  
லக்ஷணத்தில் “செய்வேன் என்பதான அதுபவத்தின் விஷயத்திலிருப்பதும்”  
என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத்  
தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த  
லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை  
நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “செய்வேன் என்னும்  
அதுபவத்தின் விஷயத்திலிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன.  
ஆண்டு உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் செய்வேன் என்னும் அதுபவத்  
தின் விஷயமாகிய முயற்சியில் இருப்பனவன்றும், ஆகையால் உருவத்  
தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த  
லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “செய்வேன்  
என்னும் அதுபவ விஷயத்திலிருக்கும் ஜாதியுடையது முயற்சி” என இம்  
மாத்திரமே அம்முயற்சியின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்  
தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் செய்வேன் என்  
னும் அதுபவத்தின் விஷயமாகிய முயற்சியில் இருப்பதாகிய குணத் தன்மை  
ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலிய எல்லா குணங்களிலும், சத்தா ஜாதியைக்  
கொண்டு திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி  
யுண்டாம். அல்லது செய்வேன் என்பதான அதுபவம் எங்ஙனம் அம்  
முயற்சியை விஷயஞ் செய்கின்றதோ அங்ஙனமே அம்முயற்சியின் ஆசிரய  
மாகிய ஆத்மாவீனையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அம்முயற்சியினைப்  
போன்று அவ்வாத்மாவும அவ்வதுபவத்தின் விஷய மெனப்படுகின்றது.  
அவ்வாத்மாவில் ஆத்மத்தன்மை, திரவியத்தன்மை, சத்தா என்னும் மூன்று  
ஜாதிகளிருக்கின்றன. அஜ்ஜாதிகளைக் கொண்டு முறையாக ஆத்மாவிலும்,  
பிருதிவி முதலிய திரவியங்களிலும், திரவியம் குணம் கர்மங்களிலும் அந்த  
லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை  
நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பி  
யமும்” என்னும் இது அஜ்ஜாதிக்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது.

குணத்தன்மை, சத்தா, ஆத்மத்தன்மை, திரவியத்தன்மை யென்னுமிந்நான்கு ஜாதிகளும் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். ஆகையால் குணத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் முயற்சியின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

அகூஉ. முயற்சியின் ஆசிரய வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித முயற்சி குணம் ஆத்மா வடிவ திரவிய மொன்றினிடத்தே சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. அவ்வாத்மாவின்மேலுள்ள பிருத்தி முதலிய திரவியங்களில் முயற்சி இருப்பதன்று. இம்முயற்சியை கிருதி யென்றும் வழங்குவர். அம்முயற்சியாகிய குணமும் முற்கூறிய புத்தி, இச்சை குணங்களைப் போன்று நித்தியம், அநித்தியம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு ஈசுவராத்மாவின் முயற்சியோ உற்பத்தி விராசமிலாததாவதால் நித்தியமாகின்றது. அங்ஙனமே ஏகமும், சர்வஜகத்தை விஷயஞ் செய்வதுமாகின்றது. ஜீவாத்மாவின் முயற்சியோ உற்பத்தி விராசமுடையதாவதால் அநித்தியமாகின்றது. அங்ஙனமே நானாயும் மிக அற்ப வஸ்துவை விஷயஞ் செய்வதுமாகின்றது. ஆண்டு ஜீவாத்மாவிலிருக்கும் அநித்திய முயற்சிக்கு ஜீவாத்மாவோ சமவாயிகாரணமாகின்றது. ஜீவாத்மாவிலே டெண்டாம் மனதின் சையோகம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. இஷ்ட சாதனத் தன்மை ஞான முதலியனவும், அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியனவும் நிமித்தகாரணமாகின்றன. அம்முயற்சியின் நாசம் தனக்குப் பின்னுண்டாம் ஆத்மாவின் ஞான முதலிய யோக்கிய விசேஷ குணத்தானேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் ஈக, துக்கத்தினைப் போன்று அம்முயற்சியும் இரண்டு ஸ்ஷணமட்டும் நிலைப்பதாகின்றது.

அகூங. பிரவிர்த்தி, நிவிர்த்தி, ஜீவனயோனி என்னும் வேறுபாட்டால்

அநித்திய முயற்சியின் மூலித வேற்றுமை.

அஜ்ஜீவாத்மாவின் அநித்திய முயற்சியும் பிரவிர்த்தி, நிவிர்த்தி, ஜீவனயோனி என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். இனி இம்மூன்றின் லக்ஷணத்தை முறையாகக் கூறுவாம்.

அகூச. பிரவிர்த்தி வடிவ முயற்சியின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ராமஜகெய்யாமஹம் ஸ்ரவ்யதீ” (இ-ள்.) உத்தகட இச்சா வடிவ ராகத்தால் ஜன்னியமாகும் குணம் யாதோ அக்குணம் பிரவிர்த்தி யெனப்படுகின்றது. ஆண்டு எவ்வெப் பதார்த்தத்தில் எவ்வெப் பிராணிகட்கு ராக முண்டாகின்றதோ அவ்வப்பதார்த்தங்களிலேயே அவ்வப்பிராணிகட்கு பிரவிர்த்தி யுண்டாகின்றது. ராகமின்றி அப்பிரவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் பிரவிர்த்தியில் ராக ஜன்னியத் தன்மை சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “குணம் பிரவிர்த்தி” என இம்மாத்ரிமே பிரவிர்த்தியின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ராகஜன்னியம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதி வியாப்திதோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ராக ஜன்னியம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு உருவ முதலிய குணம் ராகத்

தினம் என்னியமாகிறதில்லை. ஆகையால் உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த ஷக்ஷைத்திற்கு அதிவிபாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “ராக ஜன்னியம் பிரவிர்த்தி” என இம்மாதிரியே பிரவிர்த்தியின் ஷக்ஷைமாகக் கூறி அந்த ஷக்ஷைத்தின் “குணம்” என்னும் பதம் கூறுவிடின் ராகத்தின் துவம்சத்தில் அந்த ஷக்ஷைத்திற்கு அதிவிபாப்தி யுண்டாகும். என்னவின் ராகத்தின் துவம்சமுட பிரதீபாகிவடிவ ராகத்தால் ஜன்னியமாவும். அங்ஙனமே குண வடிவமுட பிரவிர்த்திக்குப் பொருட்டாய் அந்த ஷக்ஷைத்தில் “குணம்” என்னும் பதங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு ராகத்தின் துவம்சத்தில் குண வடிவத் தன்மை யினதும் ஆகையால் ராகத்தின் துவம்சத்தில் பிரவிர்த்தியின் ஷக்ஷைத்திற்கு அதிவிபாப்தி யுண்டாகாது. அங்ஙனமே வடிவ ராகத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் கூறி அந்த ஷக்ஷைத்திற்கு அதிவிபாப்தி யுண்டாகின்றது. என்னவின் விஷய நின்ற பிரத்தியக்ஷ குண முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் ராகத்தின் பிரத்தியக்ஷ விஷய வடிவ ராகத்தால் ஜன்னியமாவும். அங்ஙனமே குண வடிவமுட ரா என்றும் அந்த ஷக்ஷைத்தில் “ராகத்தை விஷயஞ் செய்யாததும்” எனது மிதை குணத்தின் விசேஷணமாகக் கூறுவதால், அதாவது “ராஜஜ்ஜிநு ராமாஹ்ஷபக்ஷணேவாஸ்யஜி” என இம்மாதிரிய ஷக்ஷைத்தை கூறுவதால் ராகத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் அந்த ஷக்ஷைத்திற்கு அதிவிபாப்தி யுண்டாகாது ஆண்டு ராகத்தின் பிரத்தியக்ஷம் ராகத்தை விஷயஞ் செய்யாததன்றும் ராகத்தை விஷயஞ் செய்வதேயாகின்றது. ஆகையால் ராகத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் பிரவிர்த்தியின் ஷக்ஷைத்திற்கு அதிவிபாப்தி யுண்டாகாது.

அகரு. நிவிர்த்தி வடிவ முயற்சியின் ஷக்ஷணம்.

ஆண்டு “ஜேஷஜ்ஜெநா ஜேஷாஹ்ஷபக்ஷணம் திஷ்டுஜி” (இ-ள்.) துவேஷத்தால் ஜன்னியமும், துவேஷத்தினை விஷயஞ் செய்யாதது மாகிய குணம் யாதோ அக்குணம் நிவிர்த்தி எனப்படுகின்றது ஆண்டு எவ் வெப்பதார்த்தத்தில் எவ்வெப் பிராணிக்கு துவேஷ முண்டாகின்றதோ அவ் வெப்பதார்த்தத்தானேயே அவ்வப்பிராணிக்கு நிவிர்த்தி யுண்டாகின்றது துவேஷமின்றி நிவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் நிவிர்த்தியில் துவேஷ ஜன்னியத்தன்மை சம்பவிகின்றது. ஆண்டு இந்த ஷக்ஷைத்திலும் முற்கூறிய பிரவிர்த்தியின் ஷக்ஷைத்தைப் போன்று “துவேஷ ஜன்னியம்” என்னும் பதம் உருவ முதலிய குணங்களில் நிவிர்த்தியின் ஷக்ஷைத்திற்கு அதிவிபாப்தியை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டாம். “துவேஷத்தை விஷயஞ் செய்யாததும்” என்னும் பதம் துவேஷத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் அதிவிபாப்தியை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டாம். “குணம்” என்னும் பதம் துவேஷத்தின் துவம்சத்தில் அதிவிபாப்தியை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டாம்.

அகசு. ஜீவனயோனி வடிவ முயற்சியின் ஷக்ஷணம்.

ஆண்டு “ஜீவநாஹ்ஷஜ்ஜெநாஹ்ஷணம் ஜீவநயொநி” (இ-ள்.) பிராணிகளது ஜீவனத்திற்கு காரணமாகிய புண்ணிய பாப வடிவ அதிர்ஷ்டம் யாதோ அவ்வதிர்ஷ்டத்தால் ஜன்னிய குணம் யாதோ அக்குணம் ஜீவன



யோனியெனப்படுகின்றது. ஜீவனயோனி முயற்சி சரீரத்தில் சுவாச முதலிய வடிவ பிராண சஞ்சாரத்தில் காரணமும், இப்பிராணிக்கு எவ்வளவுகாலமட்டும் ஜீவனமுண்டாகின்றதோ அவ்வளவு காலமட்டும் அஜ்ஜீவனயோனி முயற்சி இருக்கின்றது. எங்ஙனம் பிரவிர்த்தி, நிவிர்த்தி வடிவ முயற்சியின் மானசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றதோ அங்ஙனம் இஜ்ஜீவனயோனி முயற்சியின் மானசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. ஆனால் தர்ம, அதர்மத்தினைப் போன்று இஜ்ஜீவனயோனி முயற்சி அதீந்திரியமாகின்றது. இத்தகைய அதீந்திரிய ஜீவனயோனி முயற்சியின் அநுமானம் பிராண சஞ்சார வடிவ காரியத்தால் சித்தமாகின்றது. அவ்வதுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம்; “புராணஸம்வாரஸீ ப்ரஹ்மஸ்யப்யஸீ புராணஸம்வாரஸ்காஸீ யாவதஃ ப்ரஹ்ம ஷஸ்யபுராணஸம்வாரஸஸீ” (இ-ள்.) பிராணங்களின் சுவாச முதலிய கிரியா வடிவ சஞ்சாரம் முயற்சியால் சாத்தியமாக யோக்கியமாம், பிராணன் சஞ்சரிப்பதாவதால், எவ்வெப் பிராணன் சஞ்சரிப்பதாகின்றதோ அவ்வப்பிராணன் முயற்சியால் சாத்தியமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: வேகமாய் ஓடும் புருஷனுக்கு பிராண சஞ்சாரம் முயற்சியினால் சாத்தியமாகின்றது. கருத்தினுவாம்; அதி வேகமாய் ஓடுபவனாகிய புருஷனது முயற்சியின் அதிகத்தன்மையால் சுவாச கிரியையின் அதிகத்தன்மை பிரத்தியக்ஷமாய் காணக்கிடைக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வதிக பிராண சஞ்சாரியில் அதிக முயற்சியின் காரணத்தன்மை அநுபவ சித்தமாம். அவ்வதிக பிராண சஞ்சாரத்தின் திருஷ்டாந்தத்தால் பிராண சஞ்சார மாத்திரத்தில் முயற்சி சாத்தியத் தன்மையின் அநுமானம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு அவ்வதிக பிரயத்னமின்றியே சுவபாவ சித்த பிராணனது சஞ்சாரம் யாதோ அச்சுவபாவ சித்த பிராண சஞ்சாரத்தில் யாதோர் பிரத்தியக்ஷ முயற்சியோ காரணமன்றும். ஆகையால் பிராண சஞ்சாரத்தின் காரண வடிவத்தால் அவ்வதிந்திரிய ஜீவனயோனி முயற்சிபினது சித்தியே யுண்டாகின்றது.

அகௌ. ஜீவனயோனி முயற்சியை ஒப்பாதவராகிய

நவீன நையாயிகர்களின் மதம்.

ஈண்டு நவீன நையாயிகர்களின் மதமோ இதுவாம். பிரவிர்த்தி, நிவிர்த்தி என்னு மிருவிதமாகவே முயற்சி யுண்டாகின்றது. மூன்றாவது ஜீவனயோனி முயற்சியில் யாதோர் பிரமாணமு மின்றும். சரீரத்தில் பிராணனது சுவாசாதி கிரியா வடிவ சஞ்சார முண்டாவது யாதோர் அப்பிராண சஞ்சாரத்திலோ அதிருஷ்ட விசேஷத்தால் பிரயோஜ்ஜிய ஜீவனத்திற்கே காரணத் தன்மை சம்பவமாகிறது. அல்லது அஜ்ஜீவனத்தை பிரயோஜனஞ் செய்யும் அதிருஷ்ட விசேஷத்திற்கே காரணத்தன்மை சம்பவமாகிறது. ஆகையால் பிராண சஞ்சாரத்தின் காரண வடிவத்தால் அஜ்ஜீவனயோனி முயற்சியை கற்பிப்பது பயனின்மையாம். ஈண்டு தேஹத்தோடுகூடிய ஆத்மாவிற்கு மனத்தினு ண்டிடாம் சையோகத்தினை ஜீவனமென்பர். அல்லது பிராசீனர்கள் ஜீவன யோனி முயற்சியை சித்தி செய்வதாகிய எவ்வதுமானப் பிரமாணத்தை கூறினரோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் சில அதிக பிராண சஞ்சாரத்

தில் சில அதிக முயற்சியின் ஜன்னியத் தன்மையினை கண்ணுற்று அதனது திருஷ்டாந்தத்தால் சர்வ பிராண சஞ்சார மாத்திரத்திற்கு அம்முயற்சியால் ஜன்னியமொப்பின் சில பிரவிர்த்தி வடிவ முயற்சியில் இஷ்ட சாதனத் தன்மை முதலிய ஞானத்தால் ஜன்னியத்தன்மை காணப்படுகின்றது. அதனது திருஷ்டாந்தத்தால் எல்லா முயற்சி மாத்திரத்திற்கு அந்த ஞானத்தால் ஜன்னியத்தை ஒப்புவதாகும். ஆகையால் சுஷ்டாப்தி அவஸ்தையிலும் ஜீவனயோயனி முயற்சியின் ஏதுவாகிய சில அதிந்திரிய ஞானமும் அவசியம் கற்பிக்கப்படுவதாகும். அது உமக்கும் அங்கீகாரமின்றும், ஆகையால் பிரவிர்த்தி, நிவிர்த்தி என இருவிதமாகவே முயற்சி சம்பவிக்கின்றது.

அகூ.பு. பிரவிர்த்தி வடிவ பிரயத்னத்தில் சிகிர்ஷா, முயற்சி ஞானம்,  
இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானம், உபாதான காரணத்தின்  
பிரத்தியக்ஷமா மிந்நான்கு காரணத்தன்மையின்  
வர்ணனம்.

இனி முற்கூறிய பிரவிர்த்தி வடிவ பிரயத்னத்தின் காரணத்தினை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு பிரவிர்த்தி வடிவ முயற்சியில் சிகிர்ஷை, முயற்சி சாதனத்தன்மை ஞானம், இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானம், உபாதானத்தின் பிரத்தியக்ஷம் என்னும் நான்கும் காரணமாகின்றன. இந்நான்கின்றி பிரவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை. எங்ஙனம் கடவடிவ காரியத்தினை உண்டாக்கும் சூலாலனுக்கு எப்பொழுது இக்கடத்தினை யாம் எமது முயற்சி வடிவ பிரயத்னத்தால் சித்தஞ் செய்வாமென்பதான முயற்சி சாத்தியத்வ விசேஷ இச்சா வடிவ சிகிர்ஷையும், இக்கடம் எமது முயற்சி வடிவ பிரயத்னத்தால் சித்தமாக யோக்கியமா மென்பதான பிரதிசாத்தியத்தன்மை ஞானமும், இக்கடம் எமது இஷ்டத்தின் சாதனமாம் என்பதான இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானமும், இம்மண்ணினால் இக்கடம் உற்பன்னமாகும் என்பதான அக்கடத்தின் சமவாயிகாரண வடிவ உபாதானத்தின் பிரத்தியக்ஷமு முண்டாகின்றதோ அப்பொழுதே அக்குலாலனுக்கு அக்கடத்தினை உண்டாக்குவதில் பிரவிர்த்தி உண்டாகின்றது. அந்த சிகிர்ஷை முதலியவைகளின்றி அக்குலாலனுக்கு பிரவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை. இவ்வாறாக சேதன பிராணிகட்கு எவ்வெக்காரியத்தினை உண்டாக்கும் பொருட்டு எவ்வெப் பிரவிர்த்தி யுண்டாகின்றதோ அவ்வப்பிரவிர்த்தி அச்சிகிர்ஷை முதலிய நான்கு காரணங்களாலேயே யுண்டாகின்றது.

சங்கை:—அப்பிரவிர்த்தியில் எங்ஙனம் முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானத்திற்கும், இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்திற்கும் காரணத்தன்மை அங்கீகரிக்கின்றனரோ அங்ஙனமே இக்காரியம் எமது பலமுடைய அநிஷ்டத்தின் அஜனகமா மென்பதான பலமுடைய அநிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானத்தினையும் அப்பிரவிர்த்தியில் காரணமாக வொப்பவேண்டும். ஓர் கால் அப்பலமுடைய அநிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானத்தினை அப்பிரவிர்த்தியில்காரணமாக ஒப்பாவிடின் பசியுள்ளவனுக்கு மது, விஷங் கலந்த அன்னத்தை புசிப்பதில் பிரவிர்த்தி யுண்டாக வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் பசியுள்ளவனுக்கு

அன்னத்தை புசிப்பதில் முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானமும், இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானமும் இருப்பனவேயாம்.

சமாதானம்:—அப்பலமுடைய அநிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானம் அச்சிகிர்ஷையினைக் குறித்தே காரணமாகின்றது. இவ்வார்த்தை முன்னர் இச்சையின் நிருபணத்தில் கூறி வந்துள்ளோம். பசிபுள்ள புருஷனுக்கு அம்மது, விஷந் கலந்த அன்னத்தை புசிப்பதில் பலமுடைய அநிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானமின்றும். ஆனால் மரண வடிவ பலமுடைய அநிஷ்டத்தின் ஜனகத்தன்மை ஞானமே யிருக்கின்றது. ஆகையால் மது, விஷந் கலந்த அன்னத்தை புசிப்பதில் பசிபுள்ள புருஷனுக்கு சிகிர்ஷையே புண்டாகாது. சிகிர்ஷை வடிவ காரணத்தின் அபாவமுாதாகவே பசிபுள்ளவனுக்கு அன்னத்தை புசிப்பதில் பிரவிர்த்தி புண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அப்பலமுடைய அநிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானத்திற்கு அப்பிரவிர்த்தியில் சுவதந்திரமாய் காரணம் ஒப்புவதற்கு யாதோர் பயனு மின்றும்.

அகூக. பிரவிர்த்தியில் பலமுடைய அநிஷ்ட அஜனகத்தன்மை

ஞானத்திற்கு காரணம் ஒப்புவோராகிய

வாதிகளின் மதம்.

ஈண்டு சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். எங்ஙனம் பிரவிர்த்தியில் முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞான முதலியன சுவதந்திரமாய் காரணமாகாமோ அங்ஙனமே அப்பலமுடைய அநிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானமும் சுவதந்திரமாகவே காரணமாம். ஓர்கால் அப்பலமுடைய அநிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானத்தினை பிரவிர்த்தியில்காரணமாக ஒப்பாது அச்சிகிர்ஷையிலேயே காரணம் ஒப்பின் அம்முயற்சிசாத்தியத்தன்மை ஞானத்திற்கும், இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்திற்கும் பிரவிர்த்தியில் காரணம் ஒப்பாததாக வேண்டும்; அச்சிகிர்ஷையிலேயே காரணம் ஒப்ப வேண்டும். அங்ஙனம் நீவிர் ஒப்புவித்து. ஆகையால் முயற்சி சாத்தியத்தன்மை, இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தினைப் போன்று பலமுடைய அநிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானத்திற்கும் பிரவிர்த்தியில் சுவதந்திரமாய்க் காரணம் ஒப்ப வேண்டும்.

அள. சத்தந்தை சாத்தியஞ் செய்வதும், துவம்சத்தை சாத்தியஞ்

செய்வதுமாகிய பிரவிர்த்தியில் உபாதான பிரத்தியக்ஷத்தினது

காரணத்தன்மையில் சங்கை.

சங்கை:—காரியத்தை சாத்தியஞ் செய்யும் பிரவிர்த்தியில் அக்காரியத்தின் சமவாயி காரண வடிவ உபாதானத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தினை காரணமாக ஒப்பின் புருஷனுக்கு மிருதங்க முதலியவைகளில் சத்தத்தை சாத்தியஞ் செய்யும் பிரவிர்த்தி உண்டாகாததாகும். ஏனெனின் அச்சத்தத்தின் சமவாயி காரணமாகிய ஆகாசத்தின் பிரத்தியக்ஷம் ஒருவருக்கும் உண்டாகிறதில்லை. சத்தத்தினை உண்டாக்கும் பொருட்டு உலகர்கட்கு மிருதங்க முதலியவைகளை வாசிப்பதில் பிரவிர்த்தி பிரசித்தமாய் காணப்படுகின்றது. ஆகையால் உபாதானத்தின் பிரத்தியக்ஷம் பிரவிர்த்தியின் காரணமன்றும். அல்லது துவம்ச வடிவ காரியத்திற்கு யாதோர் உபாதான காரணமு மின்றும்; ஆனால் துவம்ச வடிவ காரியம் கேவலம் நிமித்த காரணத்தானேயே ஜன்னிய

மாகின்றது. ஆகையால் புருஷனுக்கு துவம்சத்தை சாத்தியஞ் செய்யும் பிரவீர்த்தியும் உண்டாகாததாகும். கட முதலிய பதார்த்தங்களை துவம்சஞ் செய்வதில் உலகரின் பிரவீர்த்தி பிரசித்தமாய்க் காணப்படுகின்றது. இக்காரணத்தானும் உபாதான காரண பிரத்தியக்ஷம் பிரவீர்த்தியின் காரணமாக சம்பவியாது.

அளக. அவ்வியபிசார சங்கையை நிவிர்த்திக்கும் வகை.

சமாதானம்:—மிருதங்க முதலியவைகளை வாசிப்பதில் உலகருக்குப் பிரவீர்த்தி உண்டாவது யாதோ அந்தப் பிரவீர்த்தி சத்தத்தின் உற்பத்தியின் பொருட்டு உண்டாகிறதில்லை. அந்தப் பிரவீர்த்தி சத்தத்தின் சிராவண பிரத்தியக்ஷ வடிவ சாக்ஷாத்காரத்தின் பொருட்டே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அந்தப் பிரவீர்த்தி சத்தத்தை சாத்தியஞ் செய்வதன்றும்; ஆனால் அச்சத்த சாக்ஷாத்காரத்தை சாத்தியஞ் செய்வதாம். அச்சத்த சாக்ஷாத்கார சமவாயி காரணம் ஆத்மாவாம். அவ்வாத்மா சர்வ பிராணிகட்கும் மன வடிவ இந்திரியத்தால் பிரத்தியக்ஷமேயாம். இவ்வாறாக கட முதலிய வஸ்துக்களை துவம்சஞ் செய்யும்பொருட்டு உலகரின் பிரவீர்த்தியுண்டாவது யாதோ அந்தப் பிரவீர்த்தியும் துவம்சத்தை சாத்தியஞ் செய்வதன்றும்; ஆனால் அத்துவம்ச சாக்ஷாத்காரத்தை சாத்தியஞ் செய்வதாம். அத்துவம்ச சாக்ஷாத்காரத்திற்கு சமவாயி காரணம் ஆத்மாவாம். அவ்வாத்மா பிராணிகள் பாவற்றிற்கும் மன வடிவ இந்திரியத்தால் பிரத்தியக்ஷமேயாம். ஆகையால் பிரவீர்த்தி மாத்திரத்தில் உபாதான காரணத்தின் பிரத்தியக்ஷம் ஹேதுவாகின்றது. கூறிய இந்நியமத்திற்கு சத்தத்திலும், துவம்சத்திலும் வியபிசாரமுண்டாகாது.

அளஉ. உபாதான பதத்தால் அதிஷ்டான மாத்திரத்தை அங்கீகரிப்பவராகிய நவீனர்களின் மதம்.

ஈண்டு நவீன நாயாயிகர்களோ இது கூறுகின்றனர். உபாதானத்தின் பிரத்தியக்ஷம் பிரவீர்த்தியில் காரணமாகின்றதென முற்கூறிய நியமத்தில் “உபாதானம்” என்னும் பதத்தால் சமவாயி காரணத்தினைக் கொள்ளற்க; உபாதான பதத்தால் அதிஷ்டான மாத்திரத்தினைக் கொள்ளற்க. அக்காரியத்தின் அதிஷ்டானத்தன்மை சமவாயி காரணத்திலும், வேறு பதார்த்தங்களிலும் மிருக்கின்றது. எங்ஙனம்: கட வடிவ காரியத்திற்கு அதிஷ்டானத் தன்மை கபால வடிவ சமவாயிகாரணத்திலும், பூதல முதலியவைகளிலும் மிருக்கின்றது. அங்ஙனமே மிருதங்காதி அவச்சின்ன ஆகாசத்தில் உண்டாகிய சத்தம் யாதோ அச்சத்தம் சமவாய சம்பந்தத்தாலோ ஆகாயத்திலும், அவச்சேதகத் தன்மை சம்பந்தத்தால் அம்மிருதங்க முதலியவைகளிலும் மிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சத்தத்திற்கு மிருதங்க முதலியனவும் அதிஷ்டானமாம். உலக வருக்கு மிருதங்க முதலியவைகளின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் சக்ஷ, துவக்கிந்திரியங்களா லுண்டாகின்றது. ஆகையால் அச்சத்தத்தை சாத்தியஞ் செய்யும் பிரவீர்த்தியில் அம்மிருதங்கமுதலிய அதிஷ்டானத்தின் பிரத்தியக்ஷமே காரணமாகின்றது. இவ்வாறாக துவம்சத்தை சாத்தியஞ் செய்யும் பிரவீர்த்தியிலும் அத்துவம்சத்தினது அதிஷ்டானத்தின்பிரத்தியக்ஷமே காரணமாகின்றது.

அளவு. பிரவிர்த்தியை யுண்பேண்ணும் முயற்சி சாத்தியத் தன்மை

முதலியவைகளின் அர்த்தத்தைக் கூறும் வாயிலாக

அவைகளின் பல வர்ணனம்.

ஆண்டு முன்னர் முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானம், இஷ்ட சாதனத் தன்மை ஞானம், பலமுடைய அநிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞான மென்னு முன்றினையும் பிரவிர்த்தியில் காரணமாகக் கூறினும். இனி இம்முன்றின் காரணங்களின் அபிரயோஜனத்தினை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு இலத்தை அடித்தல் முதலிய பயனில்லாக் கிரியையில் முயற்சி சாத்தியத்தன்மையின் ஞானமுன தாயினும் புத்தியுடைய புருஷன்கட்கு பிரவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அந்த பிரவிர்த்தியில் அவ்விஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தினை காரணமாகக் கூறினும். புருஷனது முயற்சி வடிவ பிரயத்னத்தால் அசாத்தியமாகிய மழையாதோ அங்ஙனமே சுவர்ணமய மேருவின் கோட்டினை அபகரிப்பது முதலிய காரியம் யாதோ அக்காரியங்களில் அவ்விஷ்ட சாதனத் தன்மையின் ஞானமுனதாயினும் உகைவருக்கு பிரவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அந்த பிரவிர்த்தியில் முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானத்தினை காரணமாகக் கூறினும். மது, விஷை கலந்த அன்னத்தை புசிப்பதில் பசிபுள்ளவனுக்கு முயற்சி சாத்தியத்தன்மையின் ஞானமும், இஷ்ட சாதனத்தன்மையின் ஞானமும் உளதாயினும் பிரவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அந்த பிரவிர்த்தியில் பலமுடைய அநிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானத்தினைக் காரணமாகக் கூறினும். “ ஸு மஃகாபொயஜேசு ” என்பதான இவை முதலிய வாக்கியங்களின் ஈற்றி லுள்ள விதிவாக்கியம் யாதோ அவ்விதி வாக்கியத்திற்கும் முயற்சி சாத்தியத்தன்மை, இஷ்ட சாதனத்தன்மை, பலமுடைய அநிஷ்ட அஜனகத்தன்மையே அர்த்தமாம். ஏனெனின் பிரவிர்த்தியினை உண்டாக்கும் ஞானத்திற்கு எது விஷயமாகின்றதோ அது ஈண்டு அவ்விதி முயற்சியின் அர்த்தமாகின்றது. முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானத்திற்கும், இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்திற்கும், பலமுடைய அநிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானத்திற்கும் பிரவிர்த்தியின் காரணத்தன்மையை முன்னர் நித்தி செய்துள்ளோம். ஆகையால் அம்முயற்சி சாத்தியத்தன்மையிலும், இஷ்ட சாதனத்தன்மையிலும், பலமுடைய அநிஷ்ட அஜனகத்தன்மையிலும் அவ்விதி வாக்கியத்தின் அர்த்த வடிவத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. அவ்விதி வாக்கியத்தின் முயற்சி சாத்தியத்தன்மை முதலிய அர்த்தத்தின் யாக முதலிய கர்மங்களில் அதிகாரி புருஷனுக்கு நிச்சயமுண்டாக பிரவிர்த்தி யுண்டாகின்றது.

ஈண்டு எக்காரியம் முயற்சி வடிவ பிரயத்னத்தால் சாத்தியமாகாமோ அக்காரியத்தினை முயற்சி சாத்தியமென்பார். ஆகையால் அம்முயற்சி சாத்தியத்தன்மை தர்மம் அம்முயற்சியினோடு பொருந்தியதாகின்றது. எப்பதார்த்தம் புருஷனது இச்சைக்கு விஷயமாகின்றதோ அப்பதார்த்தத்தினை இஷ்டமென்பார். ஆகையால் அவ்விஷ்ட சாதனத்தன்மை தர்மம் அவ்விச்சையோடு பொருந்தியதாகின்றது. எப்பதார்த்தம் பலமுடைய துவேஷத்திற்கு விஷயமாகின்றதோ அப்பதார்த்தத்தினை துவேஷ்டமென்பார்; அங்ஙனமே

அகிஷ்டமென்ப. ஆகையால் அப்பலமுடைய அகிஷ்ட அஜனகத் தன்மை தர்மம் அத்துவேஷத்தோடு பொருத்தியதாயின்றது. அத்தகைய முயற்சி சாத்தியத்தன்மை தர்மத்தினைக் கழற்செய்யும் முயற்சிக்கும், இஷ்டசாதனத்தன்மை தர்மத்தினை நிகழச்செய்யும் இச்சைக்கும், பலமுடைய அகிஷ்ட அஜனகத்தன்மை தர்மத்தினை நிகழச்செய்யும் துவேஷத்திற்கும் வர்த்தமான காலத்தில் இருக்குத்தன்மையினைப் பொதிக்கும் பொருட்டு “இக்காலத்திய” என்னும் விசேஷணம் உண்டாக. அநாவது: இக்காலத்திய முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானமும், இக்காலத்திய இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானமும், இக்காலத்திய பலமுடைய அகிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானமும் பிரவீர்த்தியில் காரணமாகின்றது. ஆண்டு பெளவன காலத்தில் ராஜ்ஜியத்தினை அடைபவனாகிய ராஜனது குழந்தைக்கு விடைக்கப்போகிற ராஜ்ஜியத்தில் இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானமுமிருக்கின்றது. அங்ஙனமே பலமுடைய அகிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானமும், பெளவனகாலத்தின் முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானமுமிருக்கின்றது. ஆனால் அக்குழந்தைப் பருவ காலத்தில் முயற்சியினால் அந்த ராஜ்ஜியம் சாத்தியமின்றும், ஆகையால் அக்காலத்திய முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானத்தின் அபாவத்தால் அக்குழந்தைக்கு வரப்போகிற ராஜ்ஜியத்தில் இப்பொழுது பிரவீர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஓர்கால் அம்முயற்சிக்கு “இக்காலத்திய” என்னுமிவ்விசேஷணங் கூறுவிடின் அக்குழந்தைக்கு வரப்போகிற ராஜ்ஜியத்தில் அக்குழந்தைப் பருவத்திலேயே பிரவீர்த்தி உண்டாக வேண்டும். அல்லது உருகியுள்ள அன்னத்தைப் பசிப்பதால் திருப்தியுடைய புருஷனுக்கு அக்காலத்தில் அவ்வன்னத்தை பசிப்பதில் அம்முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானமும், அப்பலமுடைய அகிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானமும் பின்னர் பகிகாலத்தில் உண்டாவதாகிய இச்சையின்விஷயத்தன்மையால் அவ்விஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானமுமிருக்கின்றது. அந்த திருப்தி அடைந்த புருஷனுக்கு அக்காலத்தில் அப்போஜனத்தின் திருப்தி சுக வடிவ பலத்தின் இச்சையன்மும், ஆகையால் இக்காலத்திய இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தின் அபாவத்தால் திருப்பியுடையவனுக்கு அக்காலத்தில் அப்போஜனத்தில் பிரவீர்த்தியுண்டாகிறதில்லை. ஓர்கால் அவ்விசைக்கு “இக்காலத்திய” என்னும் விசேஷணங் கூறுவிடின் திருப்தியுடைய புருஷனுக்கு அக்காலத்தில் அப்போஜனத்தில் பிரவீர்த்தி யுண்டாக வேண்டும். அல்லது புருஷனது மரணத்தின் சாதனமாகிய விஷ முதலியவைகளின் பக்ஷணம் யாதோ அவ்விஷ முதலியவைகளின் பக்ஷணத்தில் புருஷனுக்கு பலமுடைய துவேஷத்தின் விஷயமாகிய மரண முதலிய அகிஷ்டத்தின் சாதனத்தன்மையின் ஞானமிருக்கின்றது. என்றாலும் எக்காலத்தில் யாதாமோர் அவமான முதலிய நிமித்தத்தால் புருஷனுக்கு அதிக குரோதம் உண்டாவதாகின்றதோ அக்காலத்தில் புருஷனுக்கு அம்மரணமுதலியவைகளில் அத்துவேஷ மிருப்பதன்று. ஆனால் மாறாக தனது ஜீவனத்திலேயே அத்துவேஷ மிருக்கின்றது. ஆகையால் அக்காலத்திய பலமுடைய அகிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானத்தால் புருஷனுக்கு அக்காலத்தில் அவ்விஷ முதலியவைகளின் பக்ஷணத்திலும் பிரவீர்த்தி யுண்டாகின்றது. ஓர்கால் அந்

துவேஷத்திற்கு “இக்காலத்திய” என்னும் விசேஷணங் கூறுவிடின் அக் குரோதத்தை தூஷிக்கும் புருஷனுக்கு அவ்விஷ முதலியவைகளின் பக்ஷணத்தில் பிரவிர்த்தி யுண்டாகாததாக வேண்டும். இவ்வாறாக ஆஸ்திக புருஷன் நினைப்பதற்கு அயோக்கிய பரஸ்திரீயினை நினைப்பதிலும், சத்துருக்கள் வதை முதலியவைகளிலும், நரக சாதனத்தன்மையின் ஞானமுதாதாகியும், எப்பொழுது பரஸ்திரீயினை நினைத்தலாதி ஜன்னிய சுகத்தில் உத்கட ராக முண்டாகின்றதோ அப்பொழுது அவ்வாஸ்திக புருஷனுக்கும் பரஸ்திரீயினை நினைத்தலாதிகளில் அந்நரக சாதன புத்தி உண்டாகிறதில்லை, அதாவது; அவ்வாஸ்திக புருஷனுக்கு அவ்வுத்கட ராகத்தின் வலிவால் பரஸ்திரீயினை நினைத்தலாதி ஜன்னிய நரகத்தில் அப்பலமுடைய துவேஷம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அவ்வுத்கட ராக காலத்தில் அவ்வாஸ்திக புருஷனுக்கு பரஸ்திரீ கமனம், சத்துரு வதை முதலிய நிந்திக்கக் கூடிய கர்மங்களிலும் பிரவிர்த்தி யுண்டாகின்றது.

அளசு. கூறிய காரண சாமக்கிரியில் பிரயத்ன சத்தத்தால்

பிரயத்ன மாத்திரத்தை கிரஹிப்பதினாலாம்

தோஷ வர்ணனம்.

ஆண்டு முன்னர் பிரவிர்த்தியில் பிரயத்ன சாத்தியத்தன்மை ஞானத் தினை ஏதுவாகக் கூறினும் அங்ஙனமே பிரயத்ன சாத்தியத்தன்மை விசேஷ இச்சையினை சிகேர்ஷையாகக் கூறினும். ஆண்டு பிரயத்ன சத்தத்தால் முயற்சி மாத்திரத்தினை கிரஹிப்பதன்று. ஆனால் பிரயத்ன சத்தத்தால் பிரவிர்த்தி வடிவ முயற்சியினை கிரஹிக்குக. இக்காரணத்தானேயே ஜீவனயோனிமுயற்சி யால் சாத்திய பிராணங்களின் சஞ்சாரத்தில் புருஷனுக்கு பிரவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஓர்கால் பிரயத்ன சத்தத்தால் முயற்சி மாத்திரத்தினை கிரஹிக்குகின் அஜீவனயோனி முயற்சி சாத்திய பிராண சஞ்சாரத்திலும் பிரயத்ன சாத்தியத்தன்மை ஞானத்தால் உலகருக்கு பிரவிர்த்தி யுண்டாக வேண்டும்.

அளரு. வேத அபோதித பயனுடைய கர்மத்தில் பிரவிர்த்திக்கும்

பொருட்டு சுவர்க்க வடிவ பயனது கற்பனை.

அல்லது இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானமின்றி புருஷனுக்கு எக்காரியத்திலும் பிரவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் வேதத்தில் விஸ்வஜித் யாக முதலியவைகளுக்கு எப்பயனுங் கூறப்படவில்லை. அவ்விஸ்வஜித் யாக முதலியவைகளிலும் புருஷன் பிரவிர்த்திக்கும் பொருட்டு ஓர் பயன் கற்பிக்கப்படவேண்டும். ஆண்டு சர்வபிராணிகட்கும் சுவபாவமாக சொர்க்கத்தை அடைய இச்சை யுண்டாகிறது. ஆகையால் விஸ்வஜித் யாக முதலியவை கட்டு ஸ்வர்க வடிவ பயன் கற்பிக்கப்படுவதாகின்றது. அப்பயனான இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தின் அபாவத்தால் புருஷர்கட்கு விஸ்வஜித் யாக முதலியவைகளில் பிரவிர்த்தியே யுண்டாகாது.

அளவு. பயனாக அபாவத்தால் நித்திய கர்மத்தில் பிரவிந்தி

யின்மையின் சங்கை.

சங்கை :—“கருணாஹம் ஸய்யாஜி-வாஸஸித” என்பதான இவை முதலிய சுருதிகள் கூறியுள்ள கார்த்தோருத் செய்ப வேண்டிய சந்தியோபாசனை முதலிய நித்திய கர்மங்கள் யாவையோ அவைகளுக்கு யாதோர் பயனும் உண்டாகாது. பயன் வடிவ இஷ்டத்தின் அபாவ முண்டாக புருஷனுக்கு அந்த நித்திய கர்மங்களில் இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானமே யுண்டாகாது. இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தின் அபாவமுண்டாக புருஷனுக்கு நித்திய கர்மங்களில் பிறவிர்த்தியே யுண்டாகாது. ஓர்கால் அந்த நித்திய கர்மங்களில் புருஷன் பிறவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த நித்திய கர்மங்கட்கும் பிறற்றம லோகாதி வடிவ பயன் அல்லது பிரத்தியவாயத்தின் (பாபத்தின்) அபாவ வடிவ பயனை சுற்றிக்கின் அந்த நித்திய கர்மங்களிலும் காமிய கர்ம வடிவத் தன்மை பிராப்தமாகும். அதனால் அச்சந்தியோபாசனை முதலிய கர்மங்களில் நித்திய கர்மவடிவத்தன்மைக்கே ஹானியுண்டாகும். எக்காரணத்தாலேனின் ஒரே கர்மத்தில் பரஸ்பர விரோதி காமிய வடிவத்தன்மையும், நித்தியவடிவத் தன்மையும் சம்பவியாது. அல்லது அக்காமிய கர்மத்தில் படித்தின் இச்சை யுடையபுருஷனை அதிகாரியாகின்றான் அப்படித்தின் இச்சை எப்பருஷனுக் கின்றோ அந்த நித்திய புருஷன் அக்காமிய கர்மத்திற்கு அதிகாரியாகான். இத்தகைய பல இச்சையின்றிய புருஷனுக்கு எங்ஙனம் அக்காமியகர்மங்களை செய்பாததால் பிரத்தியவாயம் உண்டாகாதோ அங்ஙனமே அப்பல இச்சை யின்றிய புருஷனுக்கு அச்சந்தியோபாசனை முதலிய நித்திய கர்மங்களை செய் யாததாலும் பிரத்தியவாயம் உண்டாகாததாக வேண்டும். அந்த நித்திய கர் மங்களை செய்பாததால் அதிகாரி புருஷனுக்கு பிரத்தியவாயத்தின் பிராப்தியே சாத்திரமானது கூறி யிருக்கின்றது. ஆகையால் காமிய கர்ம வடிவத் தன்மையினை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அச்சந்தியோபாசனை முதலிய நித்திய கர்மத்திற்கு பலமின்மையே வொப்ப வேண்டும். நித்திய கர்மங்களின் பயனைக் கூறியதாகிய சுருதி யாதோ அது அர்த்தவாத வடிவமேயாம். அதா வது; நித்திய கர்மங்களில் அதிகாரி புருஷன் பிறவிர்த்திக்கும் பொருட்டு சுருதியானது நித்திய கர்மங்களை ஸ்துதி செய்திருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வர்த்தவாத வடிவ சுருதியால் அப்பயன் சித்தமாகாது. ஆகையால் அவ்விஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தின் அபாவத்தால் புருஷனுக்கு அந்த நித்திய கர்மங்களில் பிரவிர்த்தி யுண்டாகாது.

அளவு. நித்திய கர்மங்களின் பல வர்ணனம்.

சமாதானம் :—சாத்திரத்தில் சந்தியோபாசனை முதலிய நித்திய கர் மங்கட்கும் பயன் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆண்டு கலோகம் “ஸய்யாஜி-வாஸஸித” (இ-ள்.) என்புருஷன் நித்திய நிரந்தர சிரத்தாபக்தி வாயிலாக சந்தியோபாசனைமுதலிய கர்மங்களை செய்கின்றானோ அப்புருஷன் சர்வபாபங்களில்லாதவனாகி பிரஹ்ம லோகத்திற்கு பிராப்தமாகின்றான். என்



பதான இவை முதலிய வசனங்கள் அச்சந்தியோபாசனை முதலிய நித்திய கர்மத் திற்கு பிரஹ்ம லோகத்தின் பிராப்தி வடிவ பயன் கூறியிருக்கின்றன. அங்ஙனமே பாப வடிவ பிரத்தியவாயத்தின் நிவிர்த்தி வடிவ பயன் கூறியிருக்கின்றன. ஆகையால் பிரஹ்மலோக முதலிய பல வடிவ இஷ்டத்தின் சாதனத்தன்மை ஞானத்தால் நித்திய கர்மங்களில் புருஷனுக்கு பிரவிர்த்தி சம்பவிக் கின்றது. அந்த நித்திய கர்மங்களின் பயனை யொப்புவதில் எக்காமிய கர்மத் தன்மைபின் பிராப்தி வடிவ தோஷங் கூறப்பட்டதோ அதுவும் சம்பவியானு. ஏனெனின், எங்ஙனம் கிரஹண, சிரார்த்தாதிகளில் நித்திய கர்ம வடிவத் தன்மைபும், நைமித்த கர்ம வடிவத்தன்மைபுமா மிரண்டு மிருக்கின்றனவோ அங்ஙனமே அச்சந்தியோபாசனை முதலிய கர்மங்களிலும் நித்திய கர்ம வடிவத் தன்மைபும், காமிய கர்ம வடிவத்தன்மைபுமா மிரண்டு மிருக்கின்றன. நித்தியத்தன்மை, காமியத்தன்மைபுமா மிரண்டின் விரோதத்தில் யாதோர் பிரமாணமுமின்றும். அல்லது நித்திய கர்மத்தில் காமிய கர்மத்தன்மையொப்புவதில் அப்பல இச்சையின் அபாவ முளதாக நித்திய கர்மத்தினை செய்யாததால் பிரத்தியவாயத்தின் அதுதப்பத்தி வடிவ தோஷங் கூறியது யாதோ அத்தோஷமும் சம்பவியானு. ஏனெனின், எங்ஙனம் திரிகால் தோத்திர முதலியவைகளில் ஆஸ்திக புருஷனுக்குப் பல இச்சை கட்டுண்டிருக்கிறதோ அங்ஙனமே நித்திய கர்மங்களிலும் புருஷனுக்கு அப்பல விச்சை எக்காலமும் கட்டுண்டிருக்கிறது. ஈண்டு கருத்தினுவாம்; சந்தியோபாசனை முதலிய கர்மங்களைச் செய்யுங் காலத்தில் சாத்திரமானது கூறியுள்ள ஜல முதலியவைகளால் சரீரத்தின் சுசித்தன்மை முதலியவைகளிருந்தும் எப்புருஷன் பிரமாதத்தின் வசத்தால் அக்கர்மங்களை செய்யவில்லையோ அப்புருஷனுக்கு சாத்திரமானது பிரத்தியவாயத்தின் அடைவு கூறி யிருக்கின்றது. ஆகையால் சந்தியோபாசனை முதலிய நித்திய கர்மங்களைச் செய்வதில் பல இச்சைக்கும் அதிகார வடிவத்தன்மை யிருக்கின்றது. அங்ஙனமே அச்சுசித்வ முதலியவைகட்கும் அதிகார வடிவத்தன்மை யிருக்கின்றது. அதாவது; பல விச்சையுடைய வனும் அச்சுசித்வ முதலியவைகளை யுடையவனுமாகிய புருஷனே நித்திய கர்மங்களில் அதிகாரியாகின்றான். ஆண்டு பல விச்சை வடிவ அதிகாரியின் அபாவமுளதாகியும் சுசித்வாதி வடிவ அதிகாரத்தையுடைய எப்புருஷன் அச்சந்தியோபாசனை முதலிய நித்தியகர்மங்களைச் செய்யவில்லையோ அப்புருஷனுக்கு அந்த நித்திய கர்மங்களைச் செய்பாததால் பிரத்தியவாயத்தின் அடைவு அவசிய முண்டாகின்றது. அப்பல விச்சை வடிவ அதிகாரத்தைப் பெற்றும் சுசித்வாதி வடிவ அதிகாரியின் அபாவமுடைய எப்புருஷன் நித்திய கர்மங்களைச் செய்யவில்லையோ அப்புருஷனுக்கு பிரத்தியவாயத்தின் அடைவு உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அச்சந்தியோபாசனை முதலிய நித்திய கர்மங்களிலும் இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தால் புருஷனுக்கு பிரவிர்த்தி சம்பவிக் கின்றது.

அ.அ. பிரவிர்த்தி வடிவ பிரயத்தனத்தின் உற்பத்தியில்  
பிரபாகரர் மத வர்ணனம்.

சுண்டு பிரபாகரரின் மறமோ இதுவாம். எக்காரியத்தில் பிரவிர்த்தி யுண்டாகின்றதோ அக்காரியத்தில் \* பலமுடைய அரிஷ்ட அஜனகத்தன்மை யினை விஷயஞ் செய்வதாகிய இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தால் ஜன்னியமாகிய முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானம் யாதோ அம்முயற்சி சாத்தியத் தன்மை ஞானமே சிகரீஷை வாயிலாக அக்காரியத்தை சாத்தியஞ் செய்யும் பிரவிர்த்தியில் ஏதுவாகின்றது. பிரவிர்த்தியில் இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத் தினையும், பலமுடைய (வலிவுடைய) அரிஷ்ட அஜனகத்தன்மை ஞானத்தினையு ம் காரணத்தன்மையாக வொப்புவது பயனின்மையாம். எங்ஙனம் “வாக்ஷ் சீதூதிலாயுஃ சீதூதிலிநா கலசெவஸபி ஷேஷாந் பிஷாஹகெஷ லாயநகாஸு ஜொஜநாஹிஸு” (இ-ள்.) இப்பாகம் எமது முயற்சி வடிவ பிரயத்தனத்தால்சாத்தியமாம், எமதுமுயற்சியின்றி அசித்தமாவதாகியும், எமது பலமுடைய அரிஷ்டத்தின் அஜனகமாகியும், எமது இஷ்டத்தின் சாதன மாவதால், எவ்வெக்காரியம் எமதுமுயற்சியின்றி அசித்தமாவதாகியும், எமது பலமுடைய அரிஷ்டத்தின் அஜனகமாகியும், எமது இஷ்டத்தின் சாதனமாகி ன்றதோ அவ்வெக்காரியம் எமது பிரயத்தன வடிவ முயற்சியால் சாத்தியமே யாகின்றது. எங்ஙனம்: போஜன முதலிய காரியம் போலும். இவ்வாற்றால் பாக முதலிய லௌகீக காரியங்களிலும், யாக முதலிய வைதீக கர்மங்களிலும் புருஷனுக்கு பலமுடைய அரிஷ்ட அஜனக இஷ்ட சாதனத்தன்மை வடிவ ஏதுவால் எம்முயற்சி சாத்தியத்தன்மைபின் அனுமிதிஞான முண்டாகின்றதோ அம்முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானமே சிகரீஷை வாயிலாக புருஷனுக்கு அப்பாகம், யாகாதிகளை சாத்தியஞ் செய்யும் பிரவிர்த்தியில் ஏதுவாகின்றது. ஆண்டு கூறிய இவ்வதுமானத்தில் “பலமுடைய அரிஷ்ட அஜனகத்தின் இஷ்ட சாதனத் தன்மையாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “முயற்சியின்றி அசித்தமாவதாகியும்” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் புருஷனுக்கு பிரயத்தனத்தால் அசாத்திய மழை முதலியவை களில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாம். ஏனெனின், அம்மழை முதலிய வைகளில் பலமுடைய அரிஷ்ட அஜனக இஷ்ட சாதனத்தன்மை வடிவ ஏது வோ இருக்கின்றது. ஆனால் பிரயத்தன சாத்தியத்தன்மை வடிவ சாத்தியமின் றும். அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “முயற்சியின்றி அசித்தமாவதாகியும்” என்னும்பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு மழை முதலியவைகட்டு புருஷனதுமுயற்சியின்றி அசத்வமின்றும்; சத்வமே யிருக்கின்றது. ஆகையால் அம்மழை முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. ஆண்டு மது, விஷங் கலந்த அன்னத்தைப் புசிப்ப

\* பலமுடைய அரிஷ்ட அஜனகத்தன்மை என்பதை—வலிவுடைய அரிஷ்டத்தை யுண்டாக்காத் தன்மை யென்றும், பலமுடைய அரிஷ்ட அஜனகத்தன்மை என்பதை—வலி வுடைய அரிஷ்டத்தை யுண்டாக்குந் தன்மையென்றும் யாண்டும் பொருளுரைத்துக் கொள்க.

தில் பசிபுள்ளவனுக்கு முயற்சி சாத்தியத் தன்மைபின் ஞானமுனதாயினும் அம்முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானம் அப்பலமுடைய அறிஷ்ட அஜனகத் தன்மை ஞானத்தால் ஜன்னியமன்றும். ஆகையால் பசிபுள்ள புருஷனுக்கு அவ்வன்னத்தை புசிப்பதில் பிரவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை. நீரடித்தல் முதலிய பயனற்ற கிரியையில் புருஷனுக்கு முயற்சி சாத்தியத் தன்மைபின் ஞான முனதாயினும் அம்முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானம் அவ்விஷ்ட சாதனத் தன்மை ஞானத்தால் ஜன்னியமன்றும். ஆகையால் அப்பயனற்ற கிரியைகளில் புருஷனுக்கு பிரவிர்த்தி யுண்டாகிறதில்லை.

அளக. பிரபாகரர் மத கண்டனம்.

அங்ஙனங் கூறும் பிரபாகரரின் மதம் அசங்கதமாம். ஏனெனின், பலமுடைய அறிஷ்ட அஜனகத்தன்மை விசிஷ்ட இஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானத்தால் ஜன்னிய முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானத்திற்கு அப்பிரவிர்த்தியின் காரணத்தன்மை யொப்புவதில் அது கௌரவ தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகின்றது. அதன் அபேகையால் பலமுடைய அறிஷ்ட அஜனக இஷ்ட சாதனத்தன்மையை விஷயஞ் செய்யும் முயற்சி சாத்தியத்தன்மை ஞானத்திற்கு பிரவிர்த்தியின் காரணத்தன்மை யொப்புவதில் லாகவ மிருக்கின்றது. ஆகையால் கௌரவ தோஷத்தால் விழுங்கப்படுவதாவதால் பிரபாகரரின் மதம் நலமுடைத்தன்றும்.

அ.அ. பிரபாகரரை அநுசரித்த நவீனதார்க்கீசர்களின் மதம்.

எண்டு பிரபாகரரை அநுசரித்த நவீனதார்க்கீசரோ இது கூறுகின்றனர். இக்காரியம் எமது முயற்சியால் சாத்தியமாம் என்பதான முயற்சி சாத்தியத் தன்மை ஞானம் அப்பிரவிர்த்திக்கு ஏதுவன்றும். ஏனெனின் பின்னர் உண்டாவதாகிய காரியத்தில் முயற்சி சாத்தியத்தன்மைபின் ஞானம் பிரத்தியகூடப் பிரமாணத்தாலும் சம்பனியாது. அங்ஙனமே அதுமானப் பிரமாணத்தாலும் சம்பனியாது. ஆனால் புருஷனது முயற்சியால் சாத்தியமாகுங் காரியத்தை எப்புருஷனாவன் காண்கின்றானே அப்புருஷன் எவ்வகையாலும் தனது நிச்சயத்தால் அக்காரியத்தில் பிரவிர்த்திப்பவனாவான். எங்ஙனம் : அன்னத்தில் பிரியமுடையவனும், அன்னத்திற்கு வேண்டிய பதார்த்தங்களில் சாதனத் தன்மைபின் ஞானமுடையவனும், அன்னத்திற்கு வேண்டிய வன்னி, ஜலம், காஷ்ட முதலிய உபகரணங்க ளுடையவனுமாகிய புருஷனாகே முயற்சி விடிவ பிரயத்னத்தால் அப்பாகம் சாத்தியமாகின்றது. இவ்வாறாக மற்றைய பாக கர்த்தா புருஷனிடத்து அன்ன இச்சை முதலிய எல்லா சாமக்கிரியிகளை தன்னிடத்தில் நிச்சயித்து அப்பாகத்தில் பிரவிர்த்தி யுண்டாகின்றது.

அ.அ. நவீன தார்க்கீசர்களின் மத கண்டனம்.

அங்ஙனமாகக் கூறும் நவீனர்களின் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின், புருஷன் ககார முதலிய சத்தங்களை போதிக்கும் பொருட்டு தனது புத்தியால் அபூர்வ கற்பனஞ் செய்து க, ங, ச என்பதான இவை முதலிய எழுத்துக்களில் பிரவிர்த்திக்கின்றவனாகின்றான். அங்ஙனமே யெளவன காலத்தில் இச்சையின் வேகத்தால் புருஷன் ஸ்திரீ சையோக முதலியவை

களில் பிரவீர்த்திக்கின்றவனாகின்றான். அது உண்டாகாததாக வேண்டும். ஏனெனின், புருஷனது முயற்சியால் சாத்தியமாக நிக்நாகியும், அப்படியே எமக்குமாமென்பதான பிரவீர்த்தியின் காரணமாகிய உடனாம் அப்புருஷனுக்கின்றும், இம்மட்டும் பிரவீர்த்தி வடிவ முயற்சியின் காரணத்தின் கீழ் பித்தனம்.

அ.அ.உ. நிவிர்த்தி வடிவ முயற்சியின் காரணம்.

இனி நிவிர்த்தி வடிவ முயற்சியினது காரணத்தின் கீழ்ப்பிரபம், ஆண்டு எவ்வஸ்துவில் எப்புருஷனுக்கு துஷோஷ மென்பதோ அங்கு எனமே துவிஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞான முண்டாகின்றதோ அங்வஸ்துவிலே வேயே புருஷனுக்கு நிவிர்த்தி யுண்டாகின்றது. அத்துஷோஷ பின்பிறும், துவிஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானபின்பிறும் புருஷனுக்கு நிவிர்த்தியுண்டாகிற் தில்லை. இவ்வாற்றை உலகப் யாவருக்கும் அதுபவ கித்தமாம். ஆகையால் துஷோஷமும், துவிஷ்ட சாதனத்தன்மை ஞானமுமே நிவிர்த்தியின் காரணமாகின்றன.

அ.அ.ங. பிரயத்ன விசேஷ வடிவ உத்தாஹத்தின் வர்ணனம்.

அல்லது எங்ஙனம் துஷோஷ விசேஷத்தின் குறோதமென்பதோ அங்கு எனமே முயற்சி விசேஷத்தின் உத்தாஹமென்பர். முயற்சி சாமான்னியத்தின் உத்தாஹமென்பதில்லை. ஆண்டு “ஸௌபாவிஸௌஷ்டதக்ஷணம் காலம்” (இ.அ.அ. ப்ரயத்ன உத்தாஹம்) (இ.அ.அ.) சுக விசேஷத்தின் உண்டாகுநாகிய கர்மம் யாதோ அக்கர்மத்தின் விஷயஞ் செய்வதாகிய முயற்சியின் உத்தாஹமென்பர். எங்ஙனம்: இராஜாக்களின் புத்த முதலிய கர்மங்களை விஷயஞ் செய்யும் முயற்சியும், விவாஹம் செய்ய வேண்டி உலகர்கள் புதிய விவாஹப் பெண்ணை காண்டல் முதலியவைகளி லுண்டாம் முயற்சியும் உத்தாஹமென்பபடும். சமையை எடுப்பதற்குண்டாம் முயற்சிக்கு யாதோர் உத்தாஹமுயற்சி றுக்கையால் முயற்சி விசேஷத்தின் உத்தாஹ மென்பர். ஓர் கால் முயற்சி சாமான்னியம் உத்தாஹமாகுமாயின் சமையெடுப்பதற் குண்டாம் முயற்சியிலும் உத்தாஹ வியவஹார முண்டாக வேண்டும். முயற்சி கீருபணம் முற்றிற்று.

அ.அ.ச. தர்ம நிருபணம்.

தர்மத்தின் லக்ஷணம். “ஸௌபாஸாயாரணவாரணயம்” (இ.அ.அ.) சுகத்திற்கு எது அசாதாரண காரணமாகின்றதோ அது தர்மமென்பபடுகின்றது. ஆண்டு உலகவருக்குண்டாம் சுகத்தின் பிராப்தி தர்மத்தானேயே யுண்டாகின்றது. தர்மமின்றி சுகத்தின் பிராப்தியுண்டாகிற் தில்லை. ஆகையால் இச்சுகத்தின் அசாதாரண காரணத்தன்மை வடிவ தர்மத்தின் லக்ஷணம் சம்ப விக்கின்றது. ஆண்டு “சுககாரணம் தர்மம்” என இம்மாதிரியே சுகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அசாதாரணம்” என்னும் பதங் கூறு விடின் காலம், திக்கு, ஈசுவரன் இவை முதலிய சாதாரண காரணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், அக்கால முதலி

காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து காரணமாவதால் அச்சு வடிவ காரியத் தும் காரணமேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் ரூட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “அசாதாரணம்” என்னும் பதங்கூறப்பட்டது ன்டு அக்கால முதலியன அச்சுத்தின் காரணமாயினும் அசாதாரண றும்; சாதாரண காரணமாம். ஆகையால் அக்கால முதலியவைகளில் மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

சங்கை :—காமுக புருஷனுக்கு காமினியின் தரிசனம், பரிசு முதலிய களாலும் சுகத்தின் பிராப்தி யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அத்தரிசனம், ச முதலியனவும் தர்மத்தினைப் போன்று சுகத்தின் அசாதாரண காரண யாம். அத்தரிசன முதலியவைகளில் தர்மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதி ராப்தி யுண்டாகின்றது. ஆகையால் முற்கூறிய தர்மத்தின் லக்ஷணம் அதி ராப்தி தோஷமுடையதாவதால் னுஷ்டமாம். அத்தகைய னுஷ்ட லக்ஷ ண்தால் தர்மத்தின் சித்தி சம்பவியா தென்னுஞ் சங்கை யுண்டாக இனி மத்திற்கு வேறு லக்ஷணங் கூறுவாம்.

அ.அ.ரு. தர்மத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

“யாமஜநஸூமம் ஜநகவ்யுதிமணகவ வுரவஜாதியோநுபயஃ”  
என்) எவ்வஸ்து யாகத்தால் ஜன்னியமும், சுவர்க்கத்தினை உண்டாக்குவது கின்றதோ அவ்வஸ்துவில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பி மமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதியுடைய குணம் தர்மமெனப்படுகின்றது. ன்டு புருஷன் எப்பொழுது அஸ்வமேத முதலிய யாகங்களை செய்கின் )ன அப்பொழுது அப்புருஷனிடத்து தர்மம் உற்பன்னமாகின்றது. அத் மத்தால் அப்புருஷனுக்கு சுவர்க்கத்தின் பிராப்தி யுண்டாகின்றது. ஆகை ல் அத்தர்மம் யாகத்தால் ஜன்னியமும், சுவர்க்கத்தினை யுண்டாக்குவது ம். அத்தகைய தர்மத்திலிருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப் )முமாயது தர்மத்தன்மை ஜாதியாம். அத்தர்மத்தன்மை ஜாதி தர்மங்கள் வற்றிலும் சமவாய சம்பந்தந்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய இத் மத்தின் லக்ஷணம் சர்வ தோஷங்களில்லாததாம். ஆண்டு “குணத்தன்மை ள் வியாப்பிய ஜாதியுடையது தர்மம்” என இம்மாத்திரமே தர்மத்தின் ஷணமாகக் கூறின் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத் தன்மை கலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத் )ற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் ரூட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சுவர்க்கத்தை யுண்டாக்குவதில் இருப்ப ம்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவ முதலிய குணங்கள் வர்க்கத்தினை உண்டாக்குவதாகாது. ஆகையால் உருவ முதலிய குணங் )ரில் இருப்பதாகிய உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் சுவர்க்கத்தை யுண் )க்குவதி லிருப்பதன்றும். ஆகையால் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் )ரண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி ன்டாகாது. அல்லது “சுவர்க்கத்தை யுண்டாக்குவதில் இருப்பதும் குணத் )ன்மையின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதியுடையது தர்மம்” என இம்மாத்

திரமே தர்மத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “யாகத்தாலுண்டாயதும்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் சையோகத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்ட யாகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் யாகத்தின் சரீரத்தினையுண்டாம் கங்கா ஜலத்தின் சையோகம் யாதோ உண்டாகலத்தின் சையோகமும் புருஷனது சுவர்க்கத்தினை யுண்டாக்குவதென்பதாக சாத்வதத்தில் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. அத்தகைய சுவர்க்கமாக சையோகத்தில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமாகியது சையோகத்தன்மை ஜாதியாம். அச்சையோகத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு சையோகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகுமெனவதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “யாகத்தாலுண்டாயதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உண்டாகலத்தின் சையோகம் சுவர்க்கத்தினை உண்டாக்குவதாயினும் யாகத்தாலுண்டாயதன்றும். ஆகையால் அச்சையோகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “யாகத்தாலுண்டாயதில் இருப்பது குணத்தன்மையின் வியாப்பிய ஜாதியுடையதும் தர்மம்” என இம்மாத்திரமே தர்மத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சுவர்க்கத்தை யுண்டாக்குவதும்” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் யாகத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், விஷயமின்றி யாதோ பிரத்தியக்ஷ ஞானமும் உண்டாகிற்றதில்லை. ஆகையால் யாகத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் யாக விஷய விஷயத்தால் ஜன்னியமேயாம், அத்தகைய யாகத்தாலுண்டாய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமாகியது பிரத்தியக்ஷத்தன்மை ஜாதியாம். அந்த பிரத்தியக்ஷத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு யாகத்தை விஷயஞ் செய்யும் பிரத்தியக்ஷத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சுவர்க்கத்தை யுண்டாக்குவதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு யாகத்தை விஷயஞ் செய்யும் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் யாகத்தால் ஜன்னியமாயினும் சுவர்க்கத்தின் உண்டாக்குவதன்றும். ஆகையால் யாகத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் இம்மாதிரிய பிரத்தியக்ஷத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு யாகத்தை விஷயஞ்செய்யும் பிரத்தியக்ஷத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “யாகத்தாலுண்டாயதும், சுவர்க்கத்தை யுண்டாக்குவதுமாகியதில் இருக்கலது ஜாதியுடையது தர்மம்” என இம்மாத்திரமே தர்மத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் யாகத்தாலுண்டாயதும், சுவர்க்கத்தை யுண்டாக்குவதுமாகியதில் இருக்கும் குணத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு உருவ முதல் எல்லாக் குணங்களிலும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவிய, குண, காசங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னுமிது அந்த லக்ஷணத்தை நிகழ்ச்செய்யும் ஜாதியைக்கொண்ட லக்ஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு குணத்தன்மை ஜாதியும், சுவர்க்கத்தின்

ஜாதியும் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாபியமன்றும். ஆகையால் குணத்தன்மை, சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அறிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “யாகத்தால் உண்டாயதும் சுவர்க்கத்தை யுண்டாக்குவதும் தர்மம்” என இம்மாத்நிமே தர்மத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறின் யாகத்தா லுண்டாகியதர்மம் சுவர்க்கத்தை யுண்டாக்காமலே கர்மநாசநதியின் ஜலபரிசு முதலியவைகளால் நாசமாய்விடும் தர்மம் பாடுதோ அத்தர்மத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தியே யுண்டாகும். அந்த அவ்வியாப்தி தோஷத்தை நிரீகர்த்திக்கும் பொருட்டு முற்கூறிய தர்மத்தன்மை ஜாதியுள்ள லக்ஷணங் கூறப்பட்டது. அந்த தர்மத்தன்மை ஜாதியாவர்த்தினை யுண்டாக்காத தர்மத்தினு மிருக்கின்றது. ஆகையால் தர்மத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது.

அ.அ.சு. தர்மத்தின் ஆசிரயத்தினதும், உற்பத்தி வினாசத்தினதும்,  
சுக முதலியவைகளின் சாதனத்தன்மையினதும்  
வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித தர்மகுணம் தேவலம் ஜீவாத்மாவிடத்தே சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. ஜீவாத்மாவினும் வேருண்டிருத்திவி முதலிய திரவியங்களிலும், ஈசுவராத்மாவிடத்தும் தர்மமிருப்பதின்று, அத்தர்மம் அதீந்திரியமேயாகின்றது. அதாவது; எவ்விந்திரியத்தாலும் அத் தர்மத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. அத்தர்மம் முற்கூறிய சுக, துக்கத் தினைப் போன்று உற்பத்தி வினாசமுடையதாவதால் அநித்தியமேயாகின்றது. பாதாமோர் தர்மமும் நித்தியமாகிறதில்லை. ஆண்டு ஜீவாத்மாவோ அத்தர்மத்திற்கு சமவாயி காரணமாகின்றது. அஜீவாத்மாவினோ டுண்டாம் மன நின் சையோகம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. வேதவிஹித யாகம், தானம், ஸ்காஸ்னனம் முதலிய சபகர்மங்கள் நிமித்தகாரணமாகின்றன. அங்ஙனமே தியா ஞான ஜன்னிய வாசனையும் அத்தர்மத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றன. இவ்வுகை சுகம் எவ்வளவிற்குக்கின்றனவோ அங்ஙனமே சரீரம், இந்திரியம், சந்தனம், பெண் முதலிய சுக சாதனங்க ளெவ்வளவிற்குக்கின்றனவோ அங்ஙனமே சுவர்க்க முதலிய உகைங்களின் சுகம் எவ்வளவிற்குக்கின்றனவோ அங்ஙனம் சாதனமாகிய தேவ சரீர முதலியன எவ்வளவிற்குக்கின்றனவோ அங்ஙனமே களோடுள்ள சர்வ சுகங்கட்கும் அத்தர்மமே அசாதாரண காரண மின்றது.

அ.எ. யாகாதிகளில் சுருதிப் பிரதிபாதித சுவர்க்க முதலியவைகளின்  
காரணத்தன்மையினை நிர்வஹிக்கும் பொருட்டு தர்ம வடிவ  
வியாபாரத்தின் கற்பனம்.

அத்தர்மம் அதீந்திரியமாயினும் யாகம், தானமுதலியவைகளின் வியாபாரமாக கற்பிக்கப்படுவதாகின்றது. ஓர் கால் யாகம், தானம் முதலியவைக லியாபாரவடிவமாக தர்மத்தை கற்பிக்காவிடின் யாகம், தானம் முதலியவை சுவர்க்கத்தினை உண்டாக்குவதேயன்றும். ஏனெனின், எவ்வளவுதான் காரியத்தின் மறைப்பின்றிய முதற்கூணத்திலிருக்கின்றதோ அல்லது எவ்வளவுதான் உண்டான வியாபாரம் அக்கர்மத்தின் மறைப்பின்றிய முதற்





சமாதானம்:—யாக முதலியவைகளின் துவம்சத்தில் யாக முதலியவர்களின் வியாபார வடிவத்தன்மைச் சம்பவியாது. ஏனெனின், எவ்வஸ்துக்காரியத்தைக் குறித்து காரணமாகின்றதோ அவ்வஸ்துவின் துவம்சம் 'க்காரியத்தைக் குறித்து காரணமாகிறதில்லை. அதாவது; பிரதியோகி, வம்சமா மிரண்டிற்கும் ஓர் காரியத்தினை உண்டாக்குந் தன்மை யாண்டுங் காணப்படுகிறதில்லை. ஆனால் எக்காரியத்தைக் குறித்து பிரதியோகி காரணமாகின்றதோ அக்காரியத்தைக் குறித்து பிரதியோகியின் துவம்சம் காரணாவதின்று. எக்காரியத்தைக் குறித்து துவம்சம் காரணமாகின்றதோ அக்காரியத்தைக்குறித்து அத்துவம்சத்தின்பிரதியோகி காரணமாகிறதில்லை என்பதன் விவஸ்தை யாண்டுங் காணப்படுகின்றது. ஆகையால் யாகம், தானம் முதலிய கர்மங்கட்கும், யாக முதலியவைகளின் துவம்சத்திற்கும் ஒரு சுவர்க்கவடிவ காரியத்தின் காரணத் தன்மையை யொப்புவது அத்தியந்தம் விருத்தமாம். அல்லது அந்த யாக முதலியவைகளின் துவம்சத்தினை சுவர்க்கத்தின் காரணமாக வெரப்பின் சுவர்க்க வடிவ பலத்திற்கு எக்காலத்திலும் நாசம் உண்டாகாததாகும். ஏனெனின், அந்த யாக முதலியவைகளின் துவம்சம் நாசல்லாததாவதால் நித்தியமாம். அத்தகைய துவம்ச வடிவ காரணத்தினிருப்பதாக சுவர்க்கவடிவ பயனது நாசம் எக்காலம் உண்டாகாததாரு மென்னு வ்வார்த்தை சுருதி, ஸ்மிருதி வடிவ சாத்திரத்திலும் விருத்தமாம். எக்காரணத்தாலெனின் சாத்திரமானது சுவர்க்க புருஷனுக்கு பல போகத்தின் ன்னர் கீழே வீழ்ச்சி கூறியிருக்கின்றது. யாக முதலியவைகளால் உண்டாய் வடிவ வியாபாரத்தினை சுவர்க்கத்தின் காரணமாக ஒப்பின் கூறிய அத்தாவதம் பிராப்தமாகாது. எக்காரணத்தாலெனின் அத்தர்மம் அந்திய பலத்தின் போகத்தால் நாசமாய் விடுகின்றது. அல்லது சாத்திரத்தில் கங்கா நானத்தானும் சுவர்க்கத்தின் பிராப்தி கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆண்டு ஸ்ரீங்கா ஜலத்தின் பிரவாஹத்திலுள்ள புருஷனது சரீரத்தினோடு அனேக ஜலத் தன் சையோகம் யாதோ அஜ்ஜல சையோகத்தினை ஸ்நான மென்பர். அத்தகைய அனேக ஜல சையோகங்களின் அனேக துவம்சங்களில் வியாபார வடிவத்தன்மையை கற்பிப்பதில் அத்தியந்தம் கௌரவதோஷத்தின் பிராப்தி உண்டாகின்றது. அதன் அபேகையால் கங்கா ஸ்நானத்தா லுண்டாய் ம்மொன்றில் வியாபார வடிவத்தன்மை கற்பிப்பதில் லாகவமிருக்கின்றது. ஆகையால் லாகவத்தானும் அத்தர்மத்திலேயே யாக முதலியவைகளின் வியாபார வடிவத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது; துவம்சத்தில் வியாபார வடிவத்தன்மைச் சம்பவியாது. அல்லது சாத்திரத்தில் கர்ம நாச நதியின் ஜல பரிசுதிகளால் தர்மத்தின் நாசங் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஆண்டு யாக, தானாதி ளால் ஜன்னிய தர்மத்தை அங்கேரியாவிடின் அக்கர்ம நாச ஜல பரிசு முதலியன எதனை நாசஞ் செய்யும்?. ஆண்டு யாக, தானாதி கர்மமோ அக்கர்ம நாச ல பரிசுத்திற்கு முன்னரே உண்டாகி நஷ்டமாய் விடுகின்றது. ஆகையால் அக்கர்ம நாச ஜல பரிசு முதலியவைகளில் யாக முதலிய கர்மங்களை நாசஞ் செய்யுந் தன்மை அல்லது பிரதிபந்திக்குந் தன்மை சம்பவியாது. அந்த யாகாதி கர்மங்களின் துவம்சம் நாசமில்லாததாம். ஆகையால் துவம்சத்தை

நாசஞ் செய்பதன்மையும் அவைகளிடத்து சம்பவியாது. ஆகையால் அக் கர்மநாசமே பரிசு முதலியவைகளால் நாசமாக யோக்கியமாகிய யாகநாதி ஜயந்தி தர்மம் அவசியம் அங்கீகரிக்கப் படவேண்டும்.

உதக. தர்மத்தினை நாசஞ் செய்வனவாகிய காரணங்களின் வர்ணனம்.

இனி தர்மத்தினை நாசஞ் செய்வனவாகிய காரணங்களை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு வேத விஹித யாகம், தானம் முதலிய சப கர்மங்களின் அதுஷ்டா னத்தால் புருஷனிடத்து உண்டாகிய தர்மம் யாதோ அத்தர்மம், கர்ம நாச ரதியின் ஜலத்தை பரிசிப்பதானும் நாசமாய்விடுகின்றது. தான் செய்த யாகம், தானம் முதலிய கர்மங்களின் உக்கிருஷ்டத்தன்மையை போதிக்கும்பொருட்டு தனது வாக்கால் அந்த யாகம், தானம் முதலிய கர்மங்களை புகழ்ந்துக் கொண் டாவதானும் புருஷனுக்கு யாகம், தானம் முதலியவைகளால் உண்டாகிய தர்மம் நாசமாய் விடுகின்றது. ஆகையால் அப்புகழ்ச்சியும் அத்தர்மத்தினை நாசஞ் செய்வதாகின்றது. சுக வடிவ பலத்தைக் கொடுக்கும் சுக வாடிவ யோசத்தானும் அத்தர்மம் நாசமாய் விடுகின்றது. சிரவணம், மனனம் முத லிய சாதனங்களால் உண்டாகிய தத்துவ ஞானத்தானும் அத்தர்மம் நாசமாய் விடுகின்றது. தர்ம நிரூபணம் முற்றிற்று.

அசு0. அதர்ம நிரூபணம்.

அதர்ம லக்ஷணம். ஆண்டு “உபேவாவாயாரணகாரணம் சுயபே-00” (தி-ன்.) துக்கத்திற்கு ஏது அசாதாரண காரணமாகின்றதோ அது அதர்ம மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு எப்பிராணிக்கு எவ்வெத்துக்கம் பிராப்தமாகின் றனவோ அவ்வத்துக்கம் அதர்மத்தானேயே பிராப்தமாகின்றன. அவ்வதர்ம மின்றி அவ்வத்துக்கம் பிராப்தமாவனவன்று. ஆகையால் துக்கத்தின் அசா தாரண காரணத்தன்மைவடிவ அதர்மத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு அந்த லக்ஷணத்திலும் “அசாதாரணம்” என்னும் பதங்குறவிடின் காலமுதலிய சாதாரண காரணங்களில் அவ்வதர்மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண் டாம், அக்காரணத்தாலெனின் அக்கால முதலியன சர்வ காரிய மாத்திரத்தின் காரணமாவதால் துக்கத்திற்கும் காரணமேயாம். அவ்வதிவியாப்திதோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் அக்காரணத்திற்கு “அசாதா ரணம்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கால முதலியவைகளில் அப்பசாதாரண காரணத்தன்மை யின்றும், ஆனால் சாதாரண காரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் கால முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத் திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

சங்கை:—எங்ஙனம் அதர்மம் துக்கத்தின் அசாதாரண காரண மாகின்றதோ அவ்ங்ஙனமே முட் குத்துதல் முதலியனவும், ஜ்வரம், சூலை முதலி யனவும் துக்கத்தின் அசாதாரண காரணமேயாகின்றன. ஆகையால் அதர் மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு முட் குத்துதல் முதலியவைகளில் அதிவியாப்தி யுண் டாகு மென்பதான சங்கை யுண்டாக இனி அதர்மத்திற்கு வேறு லக்ஷணங் கூறுவாம்.

அகக. அதர்மத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

“நிஷித்தகர்மத்தால் ஹிம்ஸை முதலிய  
(-ள்.) சுருதி, ஸ்மிருதி வடிவ சாத்திரங்களால் நிஷித்த ஹிம்ஸை முதலிய  
மங்களால் உண்டானதும், நரகத்தை யுண்டாக்குவதுமாகிய வஸ்துவில்  
ருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதியாதோ அஜ்  
ரதியுடைய குணம் அதர்மமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு ஹிம்ஸை முதலிய  
நிஷித்த கர்மங்களால் ஜீவாத்மாவிடத்து அதர்மத்தின் உற்பத்தியுண்டாகின்  
து. அவ்வதர்மத்தால் ஜீவாத்மாவிற்கு நரகத்தின் பிராப்தியுண்டாகின்றது.  
கையால் அவ்வதர்மம் நிஷித்த கர்மத்தால் உண்டாவதும், நரகத்தினை உண்  
டாக்குவதுமாம். அத்தகைய அதர்மத்தில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதி  
ன் வியாப்பியமும் அதர்மத்தன்மை ஜாதியாம். அவ்வதர்மத்தன்மை ஜாதி  
மவாய சம்பந்தத்தால் எல்லா அதர்மங்களி லிருக்கின்றது. ஆகையால்  
வ்வதர்மத்தின் லக்ஷணம் தோஷமில்லாததாம். ஆண்டு “குணத்தன்மையின்  
யாப்பிய ஜாதியுடையது அதர்மம்” என இம்மாத்திரமே அதர்மத்தின்  
க்ஷணமாகக் கூறின் குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய உருவத்தன்மை  
தலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்  
ற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்  
ம் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “நரகத்தை யுண்டாக்குவதிலிருப்பதும்”  
ன்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவ முதலிய குணங்கள் நரகத்  
னை உண்டாக்குவனவன்றும். ஆகையால் உருவ முதலியவற்றி லிருக்கும்  
ருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில்  
ந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “நரகத்தையுண்  
டாக்குவதிலிருப்பதும் குணத்தன்மையின் வியாப்பியஜாதியுடையதும் அதர்  
ம்” என இம்மாத்திரமே அதர்மத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்  
ல் “நிஷித்த கர்மத்தால் ஹிம்ஸை முதலிய” என்னும் பதங் கூறவிடின் ஈசுவர  
து ஞானத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின்,  
வ்வீசுவரனது ஞானம் காரிய மாத்திரத்தினை உண்டாக்குவதா மாகையால்  
நக வடிவ காரியத்தினையும் உண்டாக்குவதேயாம். அத்தகைய நரகத்தை  
ண்டாக்கும் ஞானத்தில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமு  
யது ஞானத்தன்மை ஜாதியாம். அந்த ஞானத்தன்மை ஜாதியைக்  
காண்டு ஈசுவரனது ஞானத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டா  
ம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்த லக்ஷ  
ரத்தில் “நிஷித்த கர்மத்தால் உண்டாயதும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்  
து. ஆண்டு அவ்வீசுவரனது ஞானம் நித்தியமாவதால் நிஷித்த கர்மத்தால்  
ண்டாயதன்றும். ஆகையால் அந்த ஞானத்தன்மை ஜாதி நிஷித்த கர்மத்  
ால் உண்டாயதிலிருப்பதன்றும். ஆகையால் அந்த ஞானத்தன்மை ஜாதி  
யைக் கொண்டு ஈசுவரனது ஞானத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி  
ண்டாகாது. அல்லது “நிஷித்த கர்மத்தால் உண்டாயதில் இருப்பதும்  
ணத்தன்மையின் வியாப்பியஜாதியுடையதும் அதர்மம்” என இம்மாத்திரமே  
வ்வதர்மத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “நரகத்தை யுண்

டாக்குவதும்” என்னும் பதங் கூறுவிடின நிஷித்த கர்மத்தின் பி  
தில் அந்த ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். என்னின், அ  
யாதோர் பிரத்தியக்ஷமும் உண்டாகிறதுக்கூட. ஆகையால் நிஷித்த  
பிரத்தியக்ஷ ஞானம் நிஷித்த கர்ம வடிவ விஷயத்தால் தவவியட்  
றது. அத்தகைய நிஷித்த கர்மத்தை விஷயத் தையும் பிரத்தி  
இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாயது பி  
தன்மை ஜாதியாம். அந்த பிரத்தியக்ஷத்தன்மை ஜாதியை  
அந்த பிரத்தியக்ஷத்தில் அந்த ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யு  
அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த ஸ்  
“நரகத்தை யுண்டாக்குவதும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது  
நிஷித்த கர்மத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் நரகத்தினை உண்டாக்கு  
ஆகையால் அந்த பிரத்தியக்ஷத்தன்மை ஜாதி நரகத்தை யுண்  
லிருப்பதன்றும். ஆகையால் பிரத்தியக்ஷத்தன்மை ஜாதியைக்கொ  
பிரத்தியக்ஷத்தில் அந்த ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.  
“நிஷித்த கர்மத்தா உண்டாயதும் நரகத்தை யுண்டாக்குவதிலும்  
ஜாதியுடையது அதர்மம்” என இம்மாத்நிரமே அதர்மத்தின்  
மாகக் கூறி அந்த ஸ்க்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமு  
னும் பதங் கூறுவிடின நிஷித்த கர்மத்தால் உண்டாயதும், நரகத்தி  
டாக்குவதுமாகிய அதர்மத்திலிருக்கும் குணத்தன்மை ஜாதியைக்  
உருவ முதலிய சர்வ குணங்களிலும், சத்தாஜாதியைக் கொண்டு நிர  
கர்மங்களிலும் அந்த ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம்.  
வியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த ஸ்க்ஷணத்தி  
தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன.  
குணத்தன்மை ஜாதியும், சத்தாஜாதியும் குணத்தன்மை ஜாதியின்  
மன்றும். ஆகையால் குணத்தன்மை, சத்தா ஜாதியைக் கொண்  
முதலியவைகளில் அந்த ஸ்க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது  
“நிஷித்த கர்மத்தால் உண்டாயதும் நரகத்தை யுண்டாக்குவதும்”  
என இம்மாத்நிரமே அதர்மத்தின் ஸ்க்ஷணமாகக்கூறின் நரகத்தினை  
காமலே பிராயச்சித்தத்தால் நாசமாய்விடும் அதர்மத்தில் அந்த  
திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாம். அவ்வவ்வியாப்தி தோஷத்தை நிவிர  
பொருட்டு அதர்மத்தன்மை ஜாதியுள்ள ஸ்க்ஷணங் கூறப்பட்டது.  
அதர்மத்தன்மை ஜாதி பிராயச்சித்தத்தால் நாசமாகும் அதர்மத்தி  
கின்றது. ஆகையால் அவ்வதர்மத்தில்கூறிய அந்தஸ்க்ஷணத்திற்கு அவ்  
யுண்டாகாது.

அகூஉ. அதர்மத்தின் ஆசிரயத்தினதும், உற்பத்தி வினாசத்தினதும்  
துக்க முதலியவைகளை உண்டாக்குவதினதும் வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய ஸ்க்ஷணத்தால் ஸ்க்ஷித அதர்ம குண  
கூறிய தர்மகுணத்தினைப்போன்று கேவலம் ஜீவாத்மாவிடத்தே  
சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஜீவாத்மாவிலும் வேறான பிருநிவி முடி  
வியங்களிலும், ஈசுவராத்மாவிலும் அதர்ம மிருப்பதன்று. தர்ம

டாகிய அதர்மம் பிராயச்சித்தத்தாலும் நாசமாய் விடுகின்றது. அதர்ம நிவர்த்தியின் பிராயச்சித்தத்தை மனு, யாஞ்ஞவல்கியர் முதலியோர் விரிவாய் நிரூபித்திருக்கின்றனர். அதர்மத்தால் ஜீவாத்மாவிற்கு பிராப்தமாகும் துக்க வடிவ பலத்தின் போகத்தானும் அவ்வதர்மம் நாசமாய் விடுகின்றது. சிரவணம், மனன முதலிய சாதனங்களால் உண்டாகிய தத்துவ ஞானத்தானும் நாசமாய் விடுகின்றது. தர்மம், அதர்மமா மிரண்டும் விபு ஆத்மாவின் விசேஷ குணமாயினும் யோக்கியமன்றும்; அதீந்திரியமாம். ஆகையால் தனக்குப் பின்னுண்டாய ஞான முதலிய யோக்கிய விசேஷ குணங்களால் தர்ம, அதர்மங்களின் நாசம் உண்டாகிறதில்லை. ஆனால் முற்கூறிய பல போக முதலிய காரணங்களானேயே தர்ம, அதர்மங்களின் நாசம் உண்டாகின்றது.

அகரு. தர்ம, அதர்மத்தினை சாதிக்கும் அநுமானம்.

அல்லது முற்கூறிய தர்ம, அதர்மமா மிரு குணங்கள் இந்திரிய ஜன்மிய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயமில்லாததாவதால் அதீந்திரியமாகின்றன. இக்காரணத்தானேயே கற்றுணர்ந்தோர் தர்ம, அதர்மத்தினை அதிர்ஷ்டமென்னும்பெயரால் விவஹரிக்கின்றனர். அத்தகைய அதிர்ஷ்டவடிவ தர்ம, அதர்மத்தின் சித்தி இவ்வநுமானத்தா லுண்டாகின்றது. “ டெவடி-தூஸ்யஸரீராகிகு டெவடி-தூஸ்ய விஸெஷ-ம-ணஜநு கார-ஸெவஸதி டெவடி-தூஸ்ய ஹொ-ம-ஹெ-த-க-வா-சு டெவடி-தூஸ்ய-தூஜநு க-ஸ-உ-ப-வ-ஸ-கா-பி-வ-சு ” (இ-ள்.) தேவதத்தனெனப் பெயரிய புருஷனது சரீர, இந்திரிய முதலியன அத்தேவ தத்தனது விசேஷ குணத்தால் ஜன்னியமாக யோக்கியமாம், காரிய வடிவமாகி தேவதத்தனது போகத்திற்கு ஏதுவாவதால், எவ்வெவ்வஸ்து காரிய வடிவமாகி தேவதத்தனது போகத்திற்கு ஏதுவாகின்றதோ அவ்வெவ்வஸ்து தேவதத்தனது விசேஷ குணத்தால் ஜன்னியமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: தேவ தத்தனது முயற்சியால் சாத்திய புஷ்ப சயன முதலிய வஸ்துக்கள் காரிய வடிவமாகி தேவதத்தனது போகத்திற்கு ஹேதுவாகின்றது. ஆகையால் தேவ தத்தனது முயற்சி வடிவ விசேஷ குணத்தால் ஜன்னியமுமாகின்றது. அங்ஙனமே இத்தேவதத்தனது சரீரம், இந்திரியம் முதலியனவும் காரிய வடிவமாகி தேவதத்தனது போகத்திற்கு ஹேதுவா மாகையால் தேவதத்தனது யாதாமோர் விசேஷ குணத்தால் அவசியம் ஜன்னியமாவதாகும். ஆண்டு தேவ தத்தனெனப் பெயரிய புருஷனது புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சி, பாவனை என்னும் இவை முதலிய விசேஷ குணங்கட்கு தேவதத்த புருஷனது சரீர, இந்திரிய முதலியவைகளின் காரணத்தன்மைச் சம்பவியாது. பரிசேஷத்தால் தர்ம, அதர்ம வடிவ விசேஷ குணமே அச்சரீர, இந்திரிய முதலியவைகளின் காரண வடிவமாக சித்தமாகின்றது. ஆண்டு கூறிய அநுமானத்தில் “தேவதத்தனதுபோகத்திற்கு ஏதுவாவதால்” என இம்மாதிரமே ஹேதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “காரியமாவதாகி” என்னும் பதங் கூறா விடின் ஆத்மாவிலும், காலம், ஈசுவரன் முதலியவைகளிலும் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாம். ஏனெனின் சுக, துக்கத்தின் சாக்ஷாத்காரத்தினை போகமென்பர். அப்போகத்திற்கு தேவதத்தனது ஆத்மாவோ சமவாயிகாரணமும்,

போன்று அதர்மமும் அதிந்திரியமேயாகின்றது. அதாவது; இந்திரிய ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திற்கு விஷயமாகாததேயாகின்றது. முற்கூறிய தர்மத்தினைப் போன்று இவ்வதர்மமும் உற்பத்தி விஞ்ஞாபுடையதாவதால் அரித்தியமேயாகின்றது; யாதோர் அதர்மமும் நித்தியமாகிறதில்லை. ஆண்டு அதர்மத்திற்கு ஜீவாத்மாவோ சமவாபி காரணமாகின்றது. ஜீவாத்மாவிலே ஓண்டாடம் மனதின் சையோகம் அதர்மத்திற்கு அசமவாபி காரணமாகின்றது. சாத்திர நிஷித்த ஹிம்சை முதலிய கர்மங்களும், மித்தியா ஞான ஜன்னிய வாக்ஷையும், தேசம், கால முதலியனவும் நிமித்த காரணமாகின்றன. இவ்வுலகத்தின் துக்கமும், அத்துக்கத்தின் சாதனமாகிய ஜ்வரம், சூலை முதலியனவும், நரக முதலியவைகளின் துக்கமும், அத்துக்கங்களின் சாதனமாகிய நாரகிய சரீர முதலியனவும் எவ்வளவிற்குக்கின்றனவோ அச்சாதன சஹித அவ்வெல்லா துக்கங்கட்கும் அதர்மமே காரணமாகின்றது.

அகூந. ஹிம்சை முதலிய நிஷித்த கர்மங்கட்கு வியாபார வடிவத்தால்

அதர்மத்தினது கற்பனையின் வர்ணனம்.

எங்ஙனம் சுவர்க்க சுகத்தின் உற்பத்தியின் பொருட்டு யாகம், தானம் முதலிய கர்மங்களின் வியாபார வடிவமாக தர்மம் கற்பிக்கப்பட்டதோ அங்ஙனமே நரக துக்கத்தின் உற்பத்தியின் பொருட்டு ஹிம்சை முதலிய நிஷித்தகர்மங்களின் வியாபாரவடிவமாக அதர்மம் கற்பிக்கப்படுவதாகின்றது. அதர்ம வடிவ வியாபாரமின்றி முன் நஷ்டமாய ஹிம்சை முதலிய நிஷித்த கர்மங்கட்கு நரகத்தின் காரணத்தன்மையே சம்பவியாது. முற்கூறிய முறைப்படி நிஷித்த கர்மங்களின் துவம்சத்திற்கும் வியாபாரவடிவத்தன்மை சம்பவியாது. ஆகையால் நிஷித்த கர்மங்களின் வியாபார வடிவமாக அதர்மம் அவசியம் கற்பிக்கப் படவேண்டும். விசேஷமாக யுக்திகள் இவ்வர்த்தத்தில் முன்னர் தர்ம நிருபணத்திற் கூறி வந்துள்ளோம். அந்த யுக்திகளை ஈண்டும் முறையாக அறிந்துக் கொள்க. அல்லது ஓர் கால் நிஷித்த கர்மத்தால் ஜன்னிய அதர்மத்தை அங்கிகரிப்பாவிடின் நிஷித்த கர்மங்கட்குப் பின் சாத்திரமானது விதித்துள்ள பிராயசித்தங்களை எதன நரகம் உண்டாகும்? ஆண்டு ஹிம்சை முதலிய நிஷித்த கர்மங்களோ பிராயச்சித்தத்திற்கு முன்னரே உண்டாகி நரகமாய் விடுகின்றன. ஆகையால் பிராயச்சித்தமானது ஹிம்சை முதலிய கர்மங்களை நரகம் அல்லது பிரதிபந்தஞ்செய்வதன்று. நிஷித்த கர்மங்களின் துவம்சமோ நரகமில்லாததாம் ஆகையால் பிராயச்சித்தமானது துவம்சத்தையும் நரகஞ் செய்யாது. பரிசேஷத்தால் பிராயச்சித்தமானது ஹிம்சை முதலிய நிஷித்த கர்மத்தால் ஜன்னிய அதர்மத்தினையே நரகஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் பிராயச்சித்தத்தை விதித்துள்ள சாத்திரத்தின் பிரமாணணியத்தன்மையின் பொருட்டும் நிஷித்த கர்மத்தால் ஜன்னிய அதர்மத்தை அவசியம் அங்கிகரிக்க யோக்கியமாம்.

அகூச. அதர்மத்தை நாசஞ் செய்வதாகிய காரணங்களின் வர்ணனம்.

இனி அதர்மத்தின் நாசத்தின் காரணங்களைக் கூறுவாம். ஆண்டு ஹிம்சை முதலிய நிஷித்த கர்மங்களை செய்வதால் ஜீவாத்மாவிடத்து உண்

டாகிய அதர்மம் பிராயச்சித்தத்தாலும் நாசமாய் விடுகின்றது. அதர்ம நிவிர்த்தியின் பிராயச்சித்தத்தை மனு, யாஞ்ஞல்கியர் முதலியோர் விரிவாய் நிரூபித்திருக்கின்றனர். அதர்மத்தால் ஜீவாத்மாவிற்கு பிராப்தமாகும் துக்க வடிவ பலத்தின் போகத்தானும் அவ்வதர்மம் நாசமாய் விடுகின்றது. சிரவணம், மனன முதலிய சாதனங்களால் உண்டாகிய தத்துவ ஞானத்தானும் நாசமாய் விடுகின்றது. தர்மம், அதர்மமா மிரண்டும் விபு ஆத்மாவின் விசேஷ குணமாயினும் யோக்கியமன்றும்; அதீந்திரியமாம். ஆகையால் தனக்குப் பின்னுண்டாய ஞான முதலிய யோக்கிய விசேஷ குணங்களால் தர்ம, அதர்மங்களின் நாசம் உண்டாகிற்றில்லை. ஆனால் முற்கூறிய பல போக முதலிய காரணங்களானேயே தர்ம, அதர்மங்களின் நாசம் உண்டாகின்றது.

அகரு. தர்ம, அதர்மத்தினை சாதிக்கும் அநுமானம்.

அல்லது முற்கூறிய தர்ம, அதர்மமா மிரு குணங்கள் இந்திரிய ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயமில்லாததாவதால் அதீந்திரியமாகின்றன. இக்காரணத்தானேயே கற்றுணர்ந்தோர் தர்ம, அதர்மத்தினை அதிர்ஷ்டமென்னும்பெயரால் விவஹரிக்கின்றனர். அத்தகைய அதிர்ஷ்டவடிவ தர்ம, அதர்மத்தின் சித்தி இவ்வநுமானத்தா லுண்டாகின்றது. “ டெவடிதூஸ்யஸரீராகிகம் டெவடிதூஸ்ய விஸெஷமஹ்ஜந்யம் காரய்ஸெவஸதி டெவடிதூஸ்ய ஹொம ஹெதகூகாசு டெவடிதூய்யதூஜந்ய கஸஸுபவரஸ்காடிவசு ” (இ-ள்.) தேவதத்தனெனப் பெயரிய புருஷனது சரீர, இந்திரிய முதலியன அத்தேவ தத்தனது விசேஷ குணத்தால் ஜன்னியமாக யோக்கியமாம், காரிய வடிவமாகி தேவதத்தனது போகத்திற்கு ஏதுவாவதால், எவ்வெவ்வஸ்து காரிய வடிவமாகி தேவதத்தனது போகத்திற்கு ஏதுவாகின்றதோ அவ்வெவ்வஸ்து தேவதத்தனது விசேஷ குணத்தால் ஜன்னியமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: தேவ தத்தனது முயற்சியால் சாத்திய புஷ்ப சயன முதலிய வஸ்துக்கள் காரிய வடிவமாகி தேவதத்தனது போகத்திற்கு ஹேதுவாகின்றது. ஆகையால் தேவ தத்தனது முயற்சி வடிவ விசேஷ குணத்தால் ஜன்னியமுமாகின்றது. அங்ஙனமே இத்தேவதத்தனது சரீரம், இந்திரியம் முதலியனவும் காரிய வடிவமாகி தேவதத்தனது போகத்திற்கு ஹேதுவா மாகையால் தேவதத்தனது யாதாமோர் விசேஷ குணத்தால் அவசியம் ஜன்னியமாவதாகும். ஆண்டு தேவ தத்தனெனப் பெயரிய புருஷனது புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சி, பாவனை என்னும் இவை முதலிய விசேஷ குணங்கட்கு தேவதத்த புருஷனது சரீர, இந்திரிய முதலியவைகளின் காரணத்தன்மைச் சம்பவியாது. பரிசேஷத்தால் தர்ம, அதர்ம வடிவ விசேஷ குணமே அச்சரீர, இந்திரிய முதலியவைகளின் காரண வடிவமாக சித்தமாகின்றது. ஆண்டு கூறிய அநுமானத்தில் “தேவதத்தனதுபோகத்திற்கு ஏதுவாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஹேதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “காரியமாவதாகி” என்னும் பதங் கூறு விடின் ஆத்மாவிலும், காலம், ஈசுவரன் முதலியவைகளிலும் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசாரமுண்டாம். ஏனெனின் சுக, துக்கத்தின் சாக்ஷாத்காரத்தினை போகமென்பார். அப்போகக்கிற்கு கேவகக்கனது வத்தாவோ கமவாபிகாரணமாம்

காலம் முதலியன நிமித்த காரணமாம். ஆகையால் அவ்வாத்மா, கால முதலியவைகளில் தேவதத்தனது போகத்திற்கு ஹேதுத்தன்மை வடிவ ஹேதுவோயிருக்கின்றது; ஆனால் விசேஷ குணத்தால் ஜன்னியத்தன்மை வடிவ சாத்தியமின்றும். அவ்விபிசார தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும்பொருட்டு அவ்வேதுவில் “காரியமாவதாகி” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஆத்மா, கால முதலியவைகளில் காரிய வடிவத்தன்மை யின்றும்; ஆகையால் அவைகளிடத்து அவ்வேதுவிற்கு விபிசாரமுண்டாகாது. இவ்வாறாகக் கூறிய அதுமானப் பிரமாணத்தால் தர்ம, அதர்ம வடிவ அதிர்ஷ்டத்தின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது.

அகௌ. ஈசுவரனிடத்தும், தத்துவவேத்தா ஞானியினிடத்தும் மித்தியா ஞான ஜன்னிய வாசனையினது அபாவத்தால் தர்ம, அதர்மத்தின் அறுபத்தி.

சங்கை:—எங்ஙனம் ஜீவாத்மாவில் விஹித, நிஷித்த கர்மங்களால் தர்ம, அதர்மத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றனவோ அங்ஙனமே ஈசுவரனிடத்தும் தர்ம, அதர்மங்களின் உற்பத்தி ஏன் உண்டாகக்கூடாது?.

சமாதானம்:—தர்ம, அதர்மத்தின் உற்பத்தியில் மித்தியா ஞான ஜன்னிய வாசனையுங் காரணமாகின்றது. மித்தியா ஞான ஜன்னிய வாசனை ஈசுவரனிடத்தினு மாகையால் ஈசுவரனிடத்து தர்ம, அதர்மங்களின் உற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை. அல்லது மித்தியா ஞான ஜன்னிய வாசனையின் அபாவத்தால் ஈசுவரனிடத்து எங்ஙனம் தர்ம, அதர்மங்களின் உற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லையோ அங்ஙனமே மித்தியா ஞான ஜன்னிய வாசனையின் அபாவத்தால் யுண்மையுணர்ந்த ஞானியிடத்தும் தர்ம, அதர்மத்தின் உற்பத்தி உண்டாகிறதில்லை. இக்காரணத்தானேயே யுண்மையுணர்ந்த ஞானிகள் செய்யும் விஹித, நிஷித்த கர்மங்கள் அந்த ஞானிகட்கு சுக, துக்க பலத்தின் பிராப்தியைச் செய்கிறதில்லை.

அகௌ. தத்துவ ஞானத்தால் சஞ்சித கர்மத்தின் நாச வர்ணனம்.

சங்கை:—முன்னர் தத்துவ ஞானத்திற்கு தர்ம, அதர்மத்தினை நாசஞ் செய்யுந் தன்மை கூறியது சம்பவியாது. ஏனெனின், ஓர்கால் தத்துவ ஞானத்தால் சர்வ தர்ம, அதர்மங்களின் நாசமுண்டாகுமாயின் தத்துவவேத்தா புருஷனது சரீரத்தின் ஸ்திதியே உண்டாகாததாகவேண்டும். அங்ஙனமே அத்தத்துவவேத்தா புருஷனுக்கு சுக, துக்கத்தின் பிராப்தியும் உண்டாகாததாகவேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் அச்சரீரத்தின் ஸ்திதியிலும், சுக, துக்கத்திலும் அத்தர்ம, அதர்மமே காரணமாகின்றன. அத்தத்துவ ஞானமுளதாயினும், சுக, வாழ்தேவர் முதலிய ஞானீ புருஷரது சரீரத்தினிருப்பும், சுக, துக்கத்தின் அதுபவமும் சாத்திரத்தில் கூறப்பட்டிருக்கிறது.

சமாதானம்:—“கூய்மெஹாஸ்யுகே-ஹி தஸ்யிநுஷ்டெஷ்வராவரெ|| நாமுலேவ-கே-ஹி லஸ்யஸாக்-ஹ-தெ தயா” இவை முதலிய



கூறப்பட்டிருக்கிறதோ அது பிராரப்த கர்மத்தினும் வேறான கர்மங்களின் நாசங் கூறப்பட்டிருக்கிறது. அதாவது; இப்புருஷனுடன் முன் அநேக ஜன்மங்களில் விவரித்த, நிவித்த கர்மங்களால் சம்பாதித்த எண்ணிறந்த தர்ம, அதர்மங்கள் இப்பொழுது பலத்தினை ஆரம்பிக்காத சஞ்சிதமாகிய தர்ம, அதர்மங்கள் யாவும் தத்துவ ஞானத்தால் நாசமாய் விடுகின்றன. சரீரத்தினை ஆரம்பித்ததும், சுக, துக்க வடிவ பலப்பிராப்தியைச் செய்ததுமாகிய பிராரப்த கர்மம் கேவலம் பலத்தின் போகத்தானேயே நாசமாகின்றது. அத்தத்துவ ஞானத்தால் நாசமாவதின்று. இக்காரணத்தானேயே “நாலு-கூடகூயதெகை” என்னுமிவை முதலிய சாத்திரத்தின் வசனமானது பிராரப்த கர்மத்திற்கு போகத்தானேயே நாசங் கூறியிருக்கின்றது. ஆகையால் அப்பிராரப்த கர்மத்தின் வசத்தால் அத்தத்துவவேத்தா ஞானி புருஷனுக்கு சரீரத்தின் ஸ்திதியும், சுக, துக்கத்தின் அநுபவமும் சம்பவிக்கின்றன.

அகூவு. தர்ம, அதர்மத்தின் சுக, துக்க வடிவ ஸ்திதியின் வியவஸ்தை.

அல்லது தர்ம, அதர்மங்கள் அநேகவிடத்தோ எவ்வெவ் ஜீவாத்மா விடத்தில் உற்பன்னமாகின்றனவோ அவ்வவ் ஜீவாத்மாவிற்கே சுக, துக்க வடிவ பலத்தின் பிராப்தியைச் செய்கின்றன. சிலவிடத்தோ வேறு ஜீவாத்மா செய்த தர்ம, அதர்மங்கள் வேறு ஜீவர்கட்கும் அச்சுக, துக்க வடிவ பலத்தின் பிராப்தியைச் செய்கின்றன. எங்ஙனம் “வித்யஸூ-ம-காஃ ப-ஷ்டரிணா யஜெத | யநா ஜீவாவப்யெகிவிணா கந்யெவ-ஹஸாஸூதம்” என்னும் இவை முதலிய சூருதி, ஸ்மிருதிகளில் புத்திராதிகள் செய்த சிரார்த்த முதலிய வைகளால் பிதர்க்கு சுவர்க்கத்தின் பிராப்தியைக் கூறியிருக்கின்றது, அங்ஙனமே “வத-கிவிதரொஹுஷா-ம-ஷ்டவிணோகிகியா” என்னுமிவை முதலிய வசனங்களில் புத்திராதிகள் செய்த பாப கர்மத்தினால் பிதர்க்கு நரகத்தின் பிராப்தியைக் கூறியிருக்கின்றது. பிதர்கள் ஓர்கால் முக்தியடைவாராயின் அப்புத்திரர் முதலியவர்கட்கே அச்சிரார்த்த முதலிய கர்மங்களின் பயன் பிராப்தமாகின்றது. அதர்ம நிருபணம் முற்றிற்று.

அகூகூ. சம்ஸ்கார நிருபணம்.

சம்ஸ்கார லக்ஷணம், ஆண்டு “சூத்யஸெஷ-ம-ணவூதி 3-10-த-வூதிவூதி ம-ணவூதிவூதிஜாதிபாஸ-ஷாரா” (இ-ள்.) ஆத்மாவின் விசேஷ குணத்திலிருப்பதும், மூர்த்தத் திரவியங்களிலிருப்பதுமாகிய குணத்தில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதியாதோ அஜ்ஜாதிபுடைய குணம் சம்ஸ்காரமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு ஜீவாத்மாவில் இருப்பதாகிய பாவனாக்கிய (பாவனைப்பெயரிய) சம்ஸ்காரவடிவ விசேஷ குணம் யாதோ அப்பாவனையில் சம்ஸ்காரத்தன்மை ஜாதி யிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சம்ஸ்காரத்தன்மை ஜாதி ஆத்மாவின் விசேஷ குணத்திலிருப்பதெனப்படுகின்றது. பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு, மனம் என்னும் ஐந்து மூர்த்தத் திரவியங்களில் இருப்பதாகிய வேகமெனப் பெயரிய சம்ஸ்காரம்

ஆகையால் அச்சம்ஸ்காரத்தன்மைஜாதிமூர்த்தத்திரவியத்திலிருப்பதிலிருப்பதெனப்படுகின்றது. அச்சம்ஸ்காரத்தன்மை ஜாதி குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய சமஸ்காரத்தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தால் சர்வ சமஸ்காரங்களிலிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய அச்சம்ஸ்காரத்தின் லக்ஷணம் சம்பவீக்கின்றது. ஆண்டு “மூர்த்தத்திரவியத்திலிருப்பதிலிருப்பதும் குணத்தன்மையின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதியுடையது சம்ஸ்காரம்” என இம்மாத்திரமே சமஸ்காரத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஆத்மாவின் விசேஷ குணத்திலிருப்பதும்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் பிருதிவி முதலிய மூர்த்தத் திரவியங்களில் இருப்பதாகிய உருவ முதலிய குணங்களில் இருப்பதும், குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய உருவத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஆத்மாவின் விசேஷ குணத்திலிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவ முதலிய குணங்கள் ஆத்மாவின் விசேஷ குணங்களன்றும்; புத்தி முதலியனவே அவ்வாத்மாவின் விசேஷ குணமாம். ஆகையால் உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் ஆத்மாவின் விசேஷ குணத்திலிருப்பனவன்றும். ஆகையால் உருவத்தன்மைமுதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “ஆத்மாவின் குணத்திலிருப்பதும் மூர்த்தத்திரவியத்திலிருப்பதில் இருப்பதும் குணத்தன்மையின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதியுடையது சம்ஸ்காரம்” என இம்மாத்திரமே சமஸ்காரத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “விசேஷம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம் என்னும் ஐந்து குணங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், அச்சங்கியை முதலிய ஐந்து குணங்கள் பிருதிவி முதலிய வொன்பது திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றன. ஆகையால் சங்கியை முதலிய ஐந்து குணங்கள் ஆத்மாவின் குணமுமாம். அங்ஙனமே பிருதிவி முதலிய மூர்த்தத்திரவியங்களின் குணமுமாம். அத்தகைய சங்கியைமுதலியஐந்துகுணங்களில் முறையாக இருப்பனவாகிய சங்கியாத்வம், பரிமாணத்வம், வேற்றுமைத்வம், சையோகத்வம், விபாகத்வம் மவ்வைந்து ஜாதிகளிலுக்கின்றன. அஜ்ஜாதிகள் ஆத்மாவின் குணத்திலிருப்பதும், மூர்த்தத்திரவியத்திலிருப்பதிலிருப்பதும், குணத்வஜாதியின் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய சங்கியாத்வ முதலிய ஜாதிகளைக்கொண்டு அச்சங்கியை முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “விசேஷம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அச்சங்கியை முதலிய ஐந்தும் ஆத்மாவின் குணங்களாயினும் விசேஷ குணமன்றும்; சாமான்னிய குணமாம். ஆகையால் அச்சங்கியாத்வ முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு அச்சங்கியை முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “ஆத்மாவின் விசேஷ குணத்திலிருப்பதும் குணத்தன்மையின் வியாப்தியுடையது சம்ஸ்காரம்” என இம்மாத்திரமே அச்சம்ஸ்காரத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “விசேஷம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின்

லக்ஷணமாகக்கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “மூர்த்தத்திரவியத்தி லிருப்பதிலிருப்ப தும்” என்னும் பதங்கூறவிடின் ஆத்மாவின் புத்திமுதலிய விசேஷகுணங்களில் இருப்பதும், குணத்தவஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய புத்தித்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு புத்தி முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதி வியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “மூர்த்தத்திரவியத்தி லிருப்பதில் இருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு புத்தி முதலிய குணங்கள் பிருதிவி முதலிய மூர்த்தத்திரவியங்களில் இருப்பனவன்று; ஆத்மா வடிவ அமூர்த்தத் திரவியத்திலேயே இருக்கின்றன. அத்தகைய புத்தி முதலிய குணங்களில் இருப்பதாகிய புத்தித்வ முதலிய ஜாதிகள் மூர்த்தத் திரவியத்திலிருப்பதி லிருப்பனவன்று. ஆகையால் புத்தி முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு புத்தி முதலிய குணங் களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “ஆத்மாவின் விசேஷ குணத்திலிருப்பதும் மூர்த்தத் திரவியத்தி லிருப்பதி லிருப்பதுமாகிய ஜாதிபுடையது சம்ஸ்காரம்” என இம்மாத்திரமே அச்சம்ஸ்காரத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் சம்ஸ்காரத்தில் இருப்பதாகிய குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களிலும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவிய, குண, கர்மங்களிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதி வியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத் தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு குணத்தன்மை ஜாதி குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். ஆகையால் குணத்தன்மை, சத்தா ஜாதிகளைக்கொண்டு உருவ முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கூ00. வேகம், ஸ்திதிஸ்தாபகம், பாவனை யென்னும் வேறுபாட்டால்

சம்ஸ்காரத்தின் மூலித வேற்றுமையினதும், அதனது

ஆசிரயத்தினதும் வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித அச்சம்ஸ்கார குணம் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, மனம், ஆத்மா என்னும் ஆறு திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றது. ஆகாசம், காலம், திக்கு என்னும் மூன்றினிடத்து இருப்பதன்று. சம்ஸ்கார குணம் வேகம், ஸ்திதிஸ்தாபகம், பாவனை என்னும் வேறுபாட்டால் மூலிதமாகின்றது. ஆண்டு முதலாவது வேகமெனப்பெயரிய சம்ஸ்காரமோ பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, மனம் என்னும் ஐந்து மூர்த்தத் திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றது. ஆத்மாவிடத்திருப்பதன்று. மற்றைய ஸ்திதிஸ்தாபக மெனப்பெயரிய சம்ஸ்காரமோ சில நூலாசிரியர்கள் மதப்படி கேவலம் பிருதிவி வொன்றினிடத்தே யிருக்கின்றது. சில நூலாசிரியர்கள் மதப்படி பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு என்னும் நான்கு திரவியங்களி லிருக்கின்றது. ஆண்டு முதலாவது மதமுடையாரோ ஸ்திதிஸ்தாபகத்தினை விசேஷ குணமாகவொப்புக்கின்றனர். மற்றைய மதமுடையாரோ ஸ்திதிஸ்தாபகத்தினை சாமான்னிய குணமாக வொப்புக்கின்றனர். மூன்றாவது பாவனாக்கிய சம்ஸ்கா

மா கேவலம் ஜீவாத்மாவிடத்தே யிருக்கின்றது. பிருதிவி முதலிய திரவியங்  
நிலிருப்பதன்று.

கூ0க. வேகமெனப் பெயரிய சம்ஸ்காரத்தின் லக்ஷணம்.

“உநொவூ திவூ திஸுஃஸாரகவபூவபூஜாதிரோஹெமஃ” (இ-ள்.)  
ரதில் இருப்பதாகிய பதார்த்தத்தில் இருப்பதும், சம்ஸ்காரத்தன்மை  
தியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதியுடைய குணம் வேக  
னப்படுகின்றது. ஆண்டு மனதில் வேகமிருக்கின்றது ; அவ்வேகத்தில்  
கத்தன்மை ஜாதி இருக்கின்றது. ஆகையால் வேகத்தன்மை ஜாதி மனதி  
ருப்பதிலிருப்பதெனப்படுகின்றது. வேகம், ஸ்திதிஸ்தாபகம், பாவணையென  
வகைத்தாய சம்ஸ்காரங்களில் இருப்பதாகிய சம்ஸ்காரத்தன்மை ஜாதிக்  
கத்தன்மை ஜாதி வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய வேகத்தன்மை ஜாதி  
வாய சம்பந்தத்தால் சர்வ வேகங்களி லிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய  
கத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “சம்ஸ்காரத்தன்மை  
ர வியாப்பியஜாதியுடையது வேகம்” என இம்மாத்திரமே அவ்வேகத்தின்  
க்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “மனதிலிருப்பதில் இருப்பதும்”  
ன்னும் பதங்கள் கூறாவிடின் சம்ஸ்காரத் தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய  
திதிஸ்தாபக ஜாதியைக் கொண்டு ஸ்திதிஸ்தாபகத்திலும், பாவணக்கிய  
தியைக் கொண்டு பாவணையிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்  
ம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்தலக்ஷ  
த்தில் “மனதில் இருப்பதில் இருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்ட  
ன. ஆண்டு ஸ்திதிஸ்தாபகமும், பாவணையும் மனதிலிருப்பதன்று. ஆகை  
ல் ஸ்திதிஸ்தாபகத்தன்மை ஜாதியும், பாவணைத்தன்மை ஜாதியும் மனதி  
ருப்பதி லிருப்பனவன்று. ஆகையால் ஸ்திதிஸ்தாபகத்தன்மை, பாவணைத்  
ரமை ஜாதிகளைக்கொண்டு ஸ்திதிஸ்தாபகத்திலும், பாவணையிலும் அந்த  
க்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “மனதில் இருப்பதில்  
ருக்கும் ஜாதியுடையது வேகம்” என இம்மாத்திரமே வேகத்தின் லக்ஷண  
கக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சம்ஸ்காரத்தன்மையின் வியாப்பியமும்”  
ன்னும் பதங்கள் கூறாவிடின் மனதில் இருக்கும் சங்கியை முதலிய குணங்  
ரில் இருப்பதாகிய சங்கியாத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு சங்  
ய முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம்.  
வ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில்  
ம்ஸ்காரத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன.  
ண்டு சங்கியாத் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் சம்ஸ்காரத்தன்மை ஜாதியின்  
ாப்பியமன்றாம். ஆகையால் சங்கியாத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக்  
ரண்டு அச்சங்கியை முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதி  
ாப்தி யுண்டாகாது.

கூ0உ. கர்மஜ வேகம், வேகஜ வேகமென்னும் வேறுபாட்டால்

வேகத்தின் இருவித வேற்றுமை.

இவ்வாறாய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித வேகமெனப் பெயரிய சம்ஸ்காரம்  
மஜ வேகம், வேகஜ வேகம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம்.

ஆண்டு வில்லினது நாணிக்கு பாணத்தினோடு நோதனாக்கிய சையோக முளாதாக அப்பாணத்தில் முதற்கூணத்தில் கிரியா வடிவ கர்மம் உண்டாவதாகின்றது. அக்கர்மம் இரண்டாவது கூணத்தில் அப்பாணத்தில் வேகத்தினை உண்டாக்குவதாகின்றது. அவ்வேகம் அடுத்த கூணத்தில் தன்னை யுண்டாக்கிய பூர்வ கர்மத்தினை நாசஞ் செய்கின்றது. அங்ஙனமே அப்பாணத்தில் இரண்டாவது கர்மத்தினை உண்டாக்குவதாகின்றது. அவ்விரண்டாவது கர்மமும் அடுத்த கூணத்தில் தன்னை யுண்டாக்கிய பூர்வ வேகத்தினை நாசஞ் செய்கின்றது. அங்ஙனமே பாணத்தில் இரண்டாவது வேகத்தினை உண்டாக்குகின்றது. இவ்வாறாக அப்பாணத்தின் வீழ்ச்சி பரியந்தம் கர்மத்தால் வேகம், வேகத்தால் கர்மம் உற்பன்னமாவதாகின்றது. அப்பாணத்தில் உண்டாவதாகிய வேகம் கர்மஜவேகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு அவ்வேகத்திற்கு அப்பாணமோ சமவாயி காரணமாகின்றது. அக்கர்மம் அவ்வேகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன் முதலியன அவ்வேகத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றன. அத்திரவியத்தின் உத்தர சையோகத்தானேயே அக்கர்மத்தின் நாசமுண்டாகின்றது. என்றாலும் அப்பாணத்தின் கர்மத்தினை நாசஞ் செய்வதாகிய உத்தர சையோகம் அக்காலத்திலின்றும். ஆகையால் அவ்வேகத்திற்கே அக்கர்மத்தை நாசஞ் செய்யுந் தன்மை கற்பிக்கப்படுகின்றது.

சங்கை:—பூர்வ கர்மத்தின் நாசத்தின் பொருட்டு நீவிர் வேகத்தினைக் கற்பிக்கின்றீர். பூர்வ கர்மத்தின் நாசத்தை யொப்பாவிடின் கெடுதியாவது யாது?

சமாதானம்:—பூர்வ கர்மத்தின் நாசம் உண்டாகாததாயின் அப்பாணத்தில் உத்தர கர்மத்தின் உற்பத்தியே உண்டாகாததாகும். எக்காரணத்தாலெனின் பூர்வ கர்மம் உத்தர கர்மத்தின் பிரதிபந்தகமாகின்றது. பூர்வ கர்ம வடிவ பிரதிபந்தகத்தி னிருப்புளதாக உத்தர கர்மத்தின் உற்பத்தியே உண்டாகாததாகும். ஆகையால் அப்பாண முதலியவைகளில் பூர்வ கர்மத்தினை நாசஞ் செய்வதும், உத்தர கர்மத்தினை உற்பத்தி செய்வதுமாகிய கர்மஜ வேகத்தை அவசியம் அங்கீகரிக்க வேண்டும்.

கூட. கர்மஜ வேகத்தை யொப்பாதவராகிய வாதிகளின் மதம்.

ஈண்டு சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். நாணியின் நோதனாக்கிய சையோகத்தால் பாணத்தில் முதற்கூணத்தில் கர்மம் உற்பன்னமாகின்றது. இரண்டாவது கூணத்தில் அக்கர்மத்தால் அப்பாணத்திற்கு நாண் வடிவ பூர்வ தேசத்தோடு விபாகம் உற்பன்னமாகின்றது. மூன்றாவது கூணத்தில் அவ்விபாகத்தால் அப்பாணத்திற்கு நாணி வடிவ பூர்வதேசத்தினோடு சையோகத்தின் நாசம் உண்டாகின்றது. நான்காவது கூணத்தில் அப்பாணத்திற்கு ஆகாசாதி வடிவ உத்தர தேசத்தினோடு சையோகமுண்டாகின்றது. அவ்வுத்தர சையோகமே அப்பூர்வ கர்மத்தினை நாசஞ் செய்கின்றது. அங்ஙனமே அவ்வுத்தர கர்மத்தினை உண்டாக்குகின்றது. அவ்வுத்தர சையோகத்தால் பூர்வ கர்மத்தின் நாசமும், கர்மத்தின் உற்பத்தியும் அங்கு

பதில் யாதோர் பிரமாணமுமின்றும், அங்ஙனமே யாதோர் பயனுமின்றும், கயால் அக்கர்மஜ ஜன்னிய வேகத்தை யொப்புவது பயனின்மையாம்.

கூ0ச. வேகஜ வேகத்தின் ஸ்வரூப வர்ணனம்.

வேகமுடைய கபாலங்களால் உற்பன்னமாகிய கடமும் வேகமுடைய ன்றது. ஆகையால் அக்கடத்தின் வேகம் வேகஜ வேகமெனப்படு றது. ஆண்டு அக்கடத்தின் வேகத்திற்கு அக்கடமோ சமவாயி காரண ன்றது. அக்கபாலங்களின் வேகம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. மம், காலம், ஈசவரன் முதலியன நிமித்த காரணமாகின்றன. ஆண்டு ஜன் மூர்த்தத்திரவியங்களிலோ கர்மஜ வேகமும், வேகஜ வேகமுமாகிய இரு க வேகங்கள் உண்டாகின்றன. பரமாணு மனவடிவ நித்திய மூர்த் திரவியங்களில் கேவலம் கர்மஜ வேகமே உற்பன்னமாகின்றது. அவ் வகைத்தாய வேகமும் அநித்தியமேயாகின்றது; யாதோர் வேகமும் கியமாவதின்று. அவ்வேகம் தன்னுற் றேன்றிய கிரியையாலும் நாச ன்றது. அங்ஙனமே ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தாலும் நாசமாகின்றது. வேகமெனப் பெயரிய சம்ஸ்காரம் சக்ஷு, துவக்கு என்னு மிரு இந்திரி களால் கிராஹியமாகின்றது.

கூ0ரு. ஸ்திதிஸ்தாபகமெனப் பெயரிய சம்ஸ்காரத்தின் லக்ஷணம்.

“புயிவீவ்ருதிவ்ருதி லோவ்ருதிவ்ருதி ஸ்வாரகவ்ருவ்ருஜாதி லுதிவ்ருவகம்” (இ.ன்.) பிருதிவியிலிருக்கின்ற பதார்த்தத்தில் இருப்ப ல், மனதிலிருக்கின்ற பதார்த்தத்திலிராததும், சம்ஸ்காரத்தன்மை ஜாதியின் ரப்பியமுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதிபுடைய குணம் ஸ்திதிஸ்தாபக னப்படுகின்றது. ஆண்டு பிருதிவியிலிருக்கின்ற ஸ்திதிஸ்தாபகத்தில் ஸ்திதிஸ்தாபகத்தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. ஆகை ல் அந்த ஸ்திதிஸ்தாபகத்தன்மை ஜாதி பிருதிவியிலிருப்பதிலிருப்பதெனப் பின்றது. அந்த ஸ்திதிஸ்தாபகம் மனதிலிருப்பதன்று. ஆகையால் ஸ்திதி ாபகத்தன்மைஜாதி மனதில் இருப்பதாகிய வேகமுதலியவைகளில் இராத ல், சம்ஸ்காரத்தன்மைஜாதியின் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய ஸ்திதிஸ்தா க்தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தால் சர்வ ஸ்திதிஸ்தாபகங்களி லிருக் றது. ஆகையால் கூறிய இந்த ஸ்திதிஸ்தாபகத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின் ல், ஆண்டு “மனதில் இருப்பதில் இராததும் சம்ஸ்காரத்தன்மையின் வியாப் முமாகிய ஜாதிபுடையது ஸ்திதிஸ்தாபகம்” என இம்மாதிரமே ஸ்திதி ாபகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பிருதிவியி லிருப்ப இருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் பாவனைத்தன்மை ஜாதி க் கொண்டு பாவனையில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாம். னனின், எங்ஙனம் ஸ்திதிஸ்தாபகமெனப்பெயரிய சம்ஸ்காரம் அம்மனதி ட்ப்பதன்றோ அங்ஙனமே அப்பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரமும் அம்மனதி ட்ப்பதன்று. ஆகையால் ஸ்திதி ஸ்தாபகத்தன்மை ஜாதியினைப் போன்று லனைத்தன்மை ஜாதியும் மனதிலிருப்பதாகிய வேக முதலியவைகளில் ாததேயாம், அங்ஙனமே சம்ஸ்காரத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாம்.

இத்தகைய பாவனைத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு பாவனையில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தைநிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “பிருதிவியில் இருப்பதில் இருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு பாவனைத்தன்மை ஜாதி பிருதிவியிலிருப்பதாகிய உருவ முதலிய குணங்களிலிருப்பதன் அ. ஆகையால் அப்பாவனைத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு பாவனையில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “பிருதிவியிலிருப்பதிலிருப்பதும் சம்ஸ்காரத்தன்மையின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதியுடையது ஸ்திதிஸ்தாபகம்” என இம்மாதிரமே ஸ்திதிஸ்தாபகத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “மனதில் இருப்பதில் இராததும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் பிருதிவியிலிருக்கின்ற வேகத்திலிருப்பதும், சம்ஸ்காரத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய வேகத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு வேகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “மனதில் இருப்பதில் இராததும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு வேகத்தன்மை ஜாதி மனதிலிருப்பதாகிய வேகத்திலிருப்பதேயாம்; இராததன்றும். ஆகையால் அவ்வேகத் தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு வேகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “பிருதிவியில் இருப்பதில் இருப்பதும் மனதில் இருப்பதில் இராததுமாகிய ஜாதியுடையது ஸ்திதிஸ்தாபகம்” என இம்மாதிரமே ஸ்திதிஸ்தாபகத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சம்ஸ்காரத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் உருவத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், உருவ குணம் பிருதிவியிலோ இருக்கின்றது; மனதிலிருப்பதில்லை. ஆகையால் உருவத்தன்மை ஜாதி பிருதிவியிலிருக்கும் உருவத்திலிருப்பதும், மனதிலிருக்கின்ற வேக முதலியவைகளில் இராததுமாகும். அத்தகைய உருவத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சம்ஸ்காரத்தன்மையின் வியாப்பியமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு உருவத்தன்மை ஜாதி குணத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமாயினும் சம்ஸ்காரத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். ஆகையால் உருவத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு உருவத்தில் ஸ்திதிஸ்தாபகத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கூ0கூ. ஸ்திதிஸ்தாபகமேனப் பேயரிய சம்ஸ்காரத்தின்

சாதக யுக்தி.

ஆண்டு தருவின் கிளையினை வளைத்து மீண்டும் விட அக்கிளைக்கு அதே பூர்வ சையோக முண்டாகின்றது. அதாவது; அக்கிளைக்கு பூர்வ சையோகமிருந்தவிடத்தில் மீண்டும் சையோக முண்டாகின்றது. அப்பூர்வ சையோகத்தினை யுண்டாக்கும் அக்கிளையின் கிரியை அக்கிளையிலுள்ள ஸ்திதிஸ்தாபக சம்ஸ்காரத்தானேயே ஜன்னியமாகின்றது. அக்கிளையில் வேகமும்



உண்டாகின்றது. என்றாலும் அவ்வேகம் அதே பூர்வ சையோகத்தை யுண்டாக்கும் கிரியையினை யுண்டாக்குவதாகாது. ஆனால் அவ்வேகமோ உத்தர சையோக மாத்திரத்தை உண்டாக்கும் கிரியையினை உண்டாக்குவதாகின்றது. ஆகையால் அவ்வேகத்தால் ஸ்திதிஸ்தாபக சம்ஸ்காரமானது அதே பூர்வசையோகத்தை யுண்டாக்கும் கிரியையினைக்குறித்து அன்னியதா சித்தமாகாது. ஆகையால் அதே பூர்வ சையோகத்தை யுண்டாக்கும் கிரியையின் காரண வடிவமாக ஸ்திதிஸ்தாபகமெனப் பெயரிய சம்ஸ்காரம் அவசியம் அங்கீகரிக்கப் படவேண்டும். ஸ்திதிஸ்தாபக சம்ஸ்காரம் அதிந்திரிய மாகின்றது. அதாவது; இந்திரிய ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திற்கு விஷயமாகிற தில்லை. ஆனால் அதே பூர்வ சையோகத்தை யுண்டாக்கும் கிரியையால் ஸ்திதிஸ்தாபகத்தின் அநுமான முண்டாகின்றது.

கூ௦௭. ஸ்திதிஸ்தாபகத்தினை பிருதிவி மாத்திரத்தின் குணமாகவும், அரித்தியமாகவும் ஒப்புவோரது மத வர்ணனம்.

அல்லது ஸ்திதிஸ்தாபகத்தினை கேவலம் பிருதிவியின் குணமாக வொப்பும் ரையாயிகளும் ஸ்திதிஸ்தாபகத்தினை கட படாதி வடிவ சர்வ பிருதிவியில் வொப்புவதின்னு. ஆனால் கிளை, வில், பாய் இவை முதலிய பிருதிவி விசேஷத்தையே வொப்புகின்றனர். அவர்கள் மதத்தில் ஸ்திதிஸ்தாபகம் உற்பத்தி விநாசமுடையதாவதால் அரித்தியமேயாகின்றது. யாதோர் ஸ்திதிஸ்தாபகமும் நித்தியமாகிறதில்லை. ஸ்திதிஸ்தாபகம் அக்கிளை, வில் முதலிய வைகளின் கிரியா விசேஷத்தால் ஜன்னியமாகின்றது. அங்ஙனமே கிரியா விசேஷத்தினை யுண்டாக்குவதாகின்றது. தன்னாற் றேன்றிய கிரியா விசேஷத்தாலும், ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானும் நாசமாகின்றது.

கூ௦௮. ஸ்திதிஸ்தாபகத்தை பிருதிவி முதலிய நான்கு பூதங்களின் குணமாகவும், நித்திய அரித்தியமாகவும் ஒப்புவோரது மத வர்ணனம்.

ஸ்திதிஸ்தாபகத்தினை பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு என்னு மிந்நான்கின் குணமாக வொப்பும் ரையாயிகர்கள் மதத்தில் ஸ்திதிஸ்தாபகம் நித்தியம், அரித்தியம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு பரமாணு வடிவ நித்திய பிருதிவி முதலியவைகளிலோ ஸ்திதிஸ்தாபகம் நித்தியமாகின்றது. துவியணுகாதி அரித்திய பிருதிவி முதலியவைகளில் ஸ்திதிஸ்தாபகம் அரித்தியமாகின்றது. அரித்திய ஸ்திதிஸ்தாபகத்திற்கு துவியணுக முதலிய திரவியங்களோ சமவாயி காரணமாகின்றன. துவியணுக முதலிய திரவியங்களின் சமவாயி காரண வடிவ பரமாணு முதலிய அவயவங்களின் ஸ்திதிஸ்தாபகம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. காலம், திக்கு முதலியன நிமித்த காரணமாகின்றன. எங்ஙனம் அரித்திய குருத்வத்தின் நாசம் ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானேயே யுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே அரித்திய ஸ்திதிஸ்தாபகத்தின் நாசமும் ஆசிரய திரவியத்தின் நாசத்தானேயே யுண்டாகின்றது.



கூக. பாவனையெனப் பெயரிய சம்ஸ்காரத்தின் லக்ஷணம்.

“சுந-ஹஜந்யாஷ்யத்ஹேத-ஹாவநா” (இ-ள்.) எக்குணம்

அதபவத்தால் உண்டாயதும், ஸ்மிருதி ஞானத்தினை யுண்டாக்குவதுமாமோ அக்குணம் பாவனாக்கிய சம்ஸ்கார மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு ஸ்மிருதி ஞானத்தினும் வேறான ஞானத்தினை அதுபவமென்பர். அவ்வதுபவம் பிரத்தியக்ஷம், அதுமிதி, உபமிதி, சாப்தம் என்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு வகைத்தாம். அவ்வதுபவம் எவ்வஸ்துவை விஷயஞ் செய்கின்றதோ அவ்வதுபவத்தாலுண்டாய சம்ஸ்காரமும் அவ்வஸ்துவை விஷயஞ் செய்வதே யாகின்றது. அச்சம்ஸ்காரத்தாலுண்டாய ஸ்மிருதி ஞானமும் அவ்வஸ்துவை விஷயஞ் செய்வதாகின்றது. இவ்வாற்றால் அதுபவம், சம்ஸ்காரம், ஸ்மிருதி என்னும் மூன்றிற்கு சமானவஸ்துவை விஷயஞ் செய்யுந்தன்மை வடிவமாகவே பரஸ்பரமாகிய, காரண பாவமுண்டாகின்றது. வேறு வஸ்துவை விஷயஞ் செய்யும் அதபவத்தால் வேறு வஸ்துவை விஷயஞ் செய்யும் சம்ஸ்காரம் உண்டாகிறதில்லை. அங்ஙனமே வேறு வஸ்துவை விஷயஞ் செய்யும் சம்ஸ்காரத்தால் வேறு வஸ்துவை விஷயஞ் செய்யும் ஸ்மிருதி உண்டாகிறதில்லை. எங்ஙனம்: ஜீவாத்மாவிற்கு முதலில் இது கடம் என்பதாக கடத்தை விஷயஞ் செய்யும் அதுபவமுண்டாகின்றது. அவ்வதுபவத்தால் அஜ்ஜீவாத்மாவிடத்து அக் கடத்தை விஷயஞ் செய்யும் பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரம் உண்டாவதாகின்றது. அச்சம்ஸ்காரத்தால் அஜ்ஜீவாத்மாவிற்கு வேறு காலத்தில் கடம் என்பதாக அக்கடத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஸ்மிருதி உண்டாவதாகின்றது. ஆகையால் பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரத்தில் சுவசமானத்தை விஷயஞ்செய்யும் அதுபவத்தால் ஜன்னியத்தன்மைபும், சுவசமானத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஸ்மிருதியினை யுண்டாக்குந் தன்மைபும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “அதுபவத்தாலுண்டாவது பாவனை” என இம்மாத்திரமே பாவனையின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “ஸ்மிருதியினை யுண்டாக்குவதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் அதுபவத்தின் துவம்சத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் அதுபவத்தின் துவம்சமும் அதுபவ வடிவ பிரதியோகியான ஜன்னியமே யாகின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கு பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “ஸ்மிருதியினை யுண்டாக்குவதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அதுபவத்தின் துவம்சம் அதுபவத்தால் ஜன்னிய மாமினும் ஸ்மிருதியினை யுண்டாக்குவதன்றும். ஆகையால் அவ்வதுபவத்தின் துவம்சத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்ல, “ஸ்மிருதியை யுண்டாக்குவது பாவனை” என இம்மாத்திரமே பாவனையின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அதுபவத்தாலுண்டாயதும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் ஆத்மாவில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், ஸ்மிருதி ஞானம் ஜீவாத்மாவிடத்தே சமவாய உபநித்தால் உற்பன்னமாகின்றது. ஆகையால் அவ்வாத்மாவும் ஸ்மிருதி ஞானத்திற்கு ஏதுவாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கு பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “அதுபவத்தாலுண்டாயதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு ஆத்மா நித்தியமாவதால் அதுபவத்தால்

ஜன்னியமன்றும். ஆகையால் ஆத்மாவில் அதுபவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கூக0. உபேக்ஷா ஞானத்தினும் வேறான நிச்சய வடிவ அநுபவத்தில் பாவனையை உண்டாக்குந் தன்மையின் வர்ணனம்.

ஆண்டு கூறிய லக்ஷணத்தில் அதுபவ சத்தத்தால் உபேக்ஷா வடிவ ஞானத்தினும் வேறும், நிச்சய வடிவமுமாகிய அதுபவத்தினைக் கொள் ளுக. அதாவது; உபேக்ஷா ஞானத்தினும் வேறானதும், நிச்சய வடிவமு மாகிய அதுபவமே பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரத்திற்கு ஹேதுவாகின்றது. அங்ங னமே சம்ஸ்காரவாயிலாக ஸ்மிருதிஞானத்திற்கும் ஹேதுவாகின்றது. ஆண்டு வழியிற் செல்லுகின்ற புருஷனுக்கு தரும்பு முதலிய அனேக பதார்த்தங் களின் உபேக்ஷா வடிவ ஞானம் உண்டாகின்றது. ஆனால் அப்புருஷனுக்கு வேறுகாலத்தில் அத்தரும்பு முதலிய பதார்த்தங்களின் ஸ்மரணம் உண்டாகிற தில்லை. ஆகையால் அவ்வதுபவத்திற்கு உபேக்ஷா ஞானத்தினும் வேறானதும் என்பதான விசேஷணங் கூறப்பட்டது. எவ்வஸ்துவின் சம்சய வடிவ ஞான முண்டாகின்றதோ அவ்வஸ்துவின் ஸ்மரணமும் வேறுகாலத்தி லுண்டாகிற தில்லை. ஆகையால் அவ்வதுபவத்திற்கு நிச்சயமென்னும் விசேஷணங் கூறப் பட்டது. ஆண்டு சம்சய ஞானத்தினும் வேறான ஞானத்தினை நிச்சயமென் பர். ஸ்மிருதி ஞானத்தால் சம்ஸ்காரத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அச்சம்ஸ்காரத்தை யுண்டாக்கும் ஞானத்திற்கு அதுபவ மென் னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது.

கூகக. அநுபவ ஞானத்தின் வியாபார வடிவமாக பாவனையெனப் பெயரிய சம்ஸ்காரத்தின் தற்பனை.

அல்லது எங்ஙனம் சுவர்க்க, நரக ஸ்வேத பயனது உற்பத்தியின் பொருட்டு விஹித, நிஷித்த கர்மங்களின் வியாபார வடிவமாக தர்ம, அதர் மங்கள் கற்பிக்கப்படுகின்றனவோ அங்ஙனமே ஸ்மிருதிஞானத்தின் உற்பத்தி யின் பொருட்டும், பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானத்தின் உற்பத்தியின் பொருட்டும் அதுபவத்தின் வியாபாரவடிவமாக பாவனாக்கியசம்ஸ்காரம் கற்பிக்கப்படுவதா கின்றது. ஏனெனின், கூறிய அநுபவம் இருக்ஷணமட்டும் நிலைப்பதாகின்றது: மூன்றாவது க்ஷணத்தில் நஷ்டமாய் விடுகின்றது. ஸ்மிருதி ஞானமும், பிரத் தியபிஞ்ஞை ஞானமுமோ புருஷனுக்கு மாதம், வருஷம் முதலிய காலத் திற்குப் பின்னரும் உண்டாவதாகின்றன. வேறு காலத்தில் வரப்போகிற ஸ்மிருதி, பிரத்தியபிஞ்ஞையினைக் குறித்து முன்னர் நஷ்டமாய் அதுபவத் திற்கு பாவனாக்கிய சம்ஸ்கார வடிவ வியாபாரமின்றி காரணத்தன்மை சம்ப வியாது. ஆகையால் ஸ்மிருதி, பிரத்தியபிஞ்ஞை வடிவ பயன் வரையில் இருப்பதாகிய பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரம் அதுபவத்தின் வியாபார வடிவமாக அவசியம் கற்பிக்கப் படவேண்டும். ஓர் கால் பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரத்தினை அங்கீகரியாவிடின் பூர்வ அதுபவத்தில் ஸ்மிருதிக்கும், பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானத்திற்கும் காரணத்தன்மையே சம்பவியாததாகும். இவ்வர்த்தத்தில் யுக்தியோ முன்னர் தர்ம, அதர்ம நிருபணத்தில் விரிவாய்க் கூறிவந்துள்ளோம். அதை ஈண்டு மறிந்துக் கொள்க.

கூகஉ. ஸ்மிருதிக்கும், பிரத்தியபிஞ்ஞைக்கும் உள்ள வேற்றுமையின் வர்ணனம்.

முன்னர் வேறு தேச, காலத்தில் பார்த்துள்ள தேவதத்தனது தரிசனம் வேறு தேச, காலத்தில் உண்டாகும்போது அத்தேவதத்தனே இவன் என்பதான பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானமுண்டாகின்றது. அந்த பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானமும் பூர்வ தேவதத்தனை விஷயஞ் செய்த அநுபவ ஜன்னிய சம்ஸ்காரத்தானேயே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் ஸ்மிருதி ஞானத்தினைப் போன்று பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானமும் பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரத்தானேயே ஜன்னியமாகின்றது. ஆனால் ஸ்மிருதி ஞானமோ கேவலம் சம்ஸ்காரத்தானேயே ஜன்னியமாகின்றது. சகூட முதலிய இந்திரியத்தால் ஜன்னியமாகிற தில்லை, பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானமோ சம்ஸ்காரத்தோடு கூடிய சகூட இந்திரியத்தால் ஜன்னியமாகின்றது. ஸ்மிருதியிலும், பிரத்தியபிஞ்ஞையிலும் இவ்வளவு பேதமிருக்கின்றது.

கூகங். பிரத்தியபிஞ்ஞையினை ஸ்மிருதியினு லுண்டாவதாக ஒப்பும் சிந்தாமணிக்காரரின் மத வர்ணனம்.

ஈண்டு சிந்தாமணிக்காரரின் மதமோ இதுவாம். பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானத்தைக் குறித்து சம்ஸ்காரத்திற்கு காரணத் தன்மையின்றும். ஆனால் சம்ஸ்காரத்தாலுண்டான ஸ்மிருதியே பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானத்தைக்குறித்து காரணமாகின்றது. கருத்தினவாம்; வேறு காலத்தில் அத்தேவதத்தனெனப் பெயரிய புருஷனைக்கண்டு பூர்வ கால விசிஷ்ட தேவதத்தனது அநுபவ ஜன்னிய சம்ஸ்காரம் உத்புத்தமா (வெளிப்பட்டதா) கின்றது. அவ்வுத்புத்த சம்ஸ்காரத்தால் பூர்வ தேச, கால விசிஷ்ட தேவதத்தனது ஸ்மரண முண்டாகின்றது. அந்த ஸ்மரணத்தோடு கூடிய சகூட இந்திரியத்தால் புருஷனுக்கு அத்தேவதத்தனே இவன் என்பதாக அத்தேவதத்தனது பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞான முண்டாகின்றது. அங்ஙனங் கூறும் சிந்தாமணிக்காரரின் மதம் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின், உத்புத்த சம்ஸ்காரத்தானே ஸ்மிருதியின் உற்பத்தி யொப்புவதும், ஸ்மிருதியினால் பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானத்தின் உற்பத்தியை யொப்புவதும் மிவற்றின் அபேகையால் உத்புத்த சம்ஸ்காரத்தானேயே பிரத்தியபிஞ்ஞையின் உற்பத்தியை யொப்புவதில் லாகவ மிருக்கின்றது. ஆகையால் கௌரவ தோஷத்தால் விழுங்கப்படுவதாவதால் சிந்தாமணிக்காரரின் மதம் நலமுடையதன்றும்.

கூகச. அநுபவத்தின் துவம்சத்தில் அநுபவத்தின் வியாபார வடிவத் தன்மையின் கண்டனம்.

அல்லது எங்ஙனம் சுவர்க்க, நரகவடிவ பயனது உற்பத்தியைச் செய்யும் பொருட்டு விஹித, நிஷித்த கர்மங்களின் துவம்சத்திற்கு வியாபார வடிவத் தன்மைச் சம்பவிக்கிறதில்லையோ அங்ஙனமே ஸ்மிருதி, பிரத்தியபிஞ்ஞையின் உற்பத்தியைச் செய்யும்பொருட்டு அநுபவத்தின் துவம்சத்திற்கும் அநுபவத்தின் வியாபார வடிவத்தன்மைச் சம்பவியாது. ஏனெனின், அவ்வநுபவத்தின் துவம்சத்திற்கு நாசம் உண்டாகிறதில்லை; ஆகையால் பூர்வத்தில் அநுபவித்

ள்ள பதார்த்தத்தின் ஸ்மிருதி எக்காலமும் உண்டாக வேண்டும். எக்காலத்  
யும் அந்த ஸ்மிருதியின் நாச முண்டாகாத தாகவேண்டும். அது அதுபவ  
நத்தமாம். அல்லது பிரதியோகியும் அதனது துவம்சமுமா மிரண்டிற்கும்  
காரியத்தினை யுண்டாக்குந்தன்மை யுண்டாகிறதில்லை. இக்காரணத்தானும்  
நபவத்திற்கும், அதனது துவம்சத்திற்கும் ஸ்மிருதியின் காரணத்தன்மைச்  
பவிபாது. அல்லது அதுபவத்தினது துவம்சத்தினை ஸ்மிருதியினைக்குறித்து  
ரணமாக ஒப்பின் அதுபவத்திற்கு ஸ்மிருதியினைக் குறித்து பிரதிபந்தகத்  
ரணம் யுண்டாக வேண்டும். ஏனெனின், சாத்திரத்தில் பிரதிபந்தகத்தின்  
ஷ்ணமிதுவாம். “காரணீஹ-ஞதாலாவஹ-தீயொமிக்ஷ-ஹ-திஷ்டூக்ஷம்”  
-ள்.) எவ்வபாவம் எக்காரியத்தைக் குறித்து காரணமாகின்றதோ அவ்  
வாவத்தின் பிரதியோகி அக்காரியத்தைக் குறித்து பிரதிபந்தகமாகின்றது.  
நனம்: வன்னியா லுண்டாம் தஹித்தற்கு மணிமந்திர முதலியவைகளின்  
பாவம் காரணமாகின்றது. அக்காரணமாகிய அபாவத்தின் பிரதியோகி  
வ மணிமந்திர முதலியன தஹித்தலிற் பிரதிபந்தகமேயாகின்றன. அங்ங  
?ம ஸ்மிருதியின் காரணமாகிய அதுபவத்தினது துவம்சத்தின் பிரதியோகி  
வதால் அவ்வதுபவமும் ஸ்மிருதியை பிரதிபந்திப்பதாகும். அங்ஙனம்  
நதல் அத்தியந்த விருத்தமாம். ஆகையால் அதுபவத்தினது துவம்சத்  
அவ்வதுபவத்தின் வியாபார வடிவத் தன்மைச் சம்பனியாது. ஆனால் முற்  
ரிய முறைப்படி பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரத்திற்கே அவ்வதுபவத்தின் வியா  
ர வடிவத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது.

கூகரு. சாதிருசியஞானம், அதிர்ஷ்டம், சிந்தனம், சம்பந்தீதரிசனமா  
மிந்நான்கில் சம்ஸ்காரத்தின் உத்போதகத் தன்மையின்  
வர்ணனம்.

அல்லது கட முதலிய வஸ்துக்களை விஷயஞ் செய்யும் அதுபவ  
ரணிய சம்ஸ்காரத்தி னிருப்புளதாயினும் சர்வ காலத்திலும் அக்கட  
ரலிய வஸ்துவின் ஸ்மரண முண்டாகிறதில்லை; ஆனால் சில காலத்திலேயே  
ரண முண்டாகின்றது. ஆகையால் இது அறியப்படுகின்றது. பாவனாக்கிய  
ஸ்காரம் உத்புத்தமாகி ஸ்மிருதியினை யுண்டாக்குவதாகின்றது. ஓர் கால்  
நத்புத்த சம்ஸ்காரத்திற்கும் ஸ்மிருதியை யுண்டாக்குந்தன்மை யுண்டாகு  
யின் அவ்வதுபுத்த சம்ஸ்காரம் சர்வ காலத்திலும் இருப்பதாவதால் சர்வ  
லத்திலும் கட முதலிய வஸ்துக்களின் ஸ்மிருதியுண்டாகவேண்டும். அங்ங  
ம் உண்டாகிறதில்லை. சம்ஸ்காரத்தின் உத்போதகம் (வெளிப்படுத்துவது)  
தூர்சிய ஞானம், அதிர்ஷ்டம், சிந்தனம், சம்பந்தீதரிசனம் என நால்வகை  
கின்றன. ஆண்டு வெள்ளியின் அதுபவ ஜன்னிய சம்ஸ்காரமுடைய புருஷ  
க்கு கிளிஞ்சலைக் கண்டுழி வெள்ளியின் ஸ்மரண முண்டாகின்றது. ஆண்டு  
தூர்சிப் ஞானமே பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரத்தின் உத்போதகமாகின்றது.  
ரிஞ்சலிலுள்ள பளபளப்புத்தன்மையே வெள்ளியின் சாதூர்சியமாம். அந்த  
தூர்சிய ஞானம் உத்புத்தமாய் வெள்ளியை விஷயஞ்செய்யும் ஸ்மிருதி  
ந உண்டாக்குகின்றது. ஜன்மித்த குழந்தைக்கு பசி காலத்தில் மாதாவின்

ஸ்தன்னிய பானத்தில் தனது இஷ்டத்தினது சாதனத்தன்மையின் ஸ்மரண முண்டாகி பிரவிர்த்தி யுண்டாகின்றது. அக்குழந்தையினது ஜீவனத்திற்கு ஹேதுவாகிய அதிர்ஷ்டமே அந்த ஸ்மிருதியின் ஏதுவாகிய சம்ஸ்காரத்தின் உத்போதகமாகின்றது. இவ்வார்த்தை முன்னர் இரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் ஆத்ம நிருபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். பூர்வத்தில் அநுப விக்கப்பட்டதாகிய சுலோக முதலியவைகளின் மரதி யுண்டாகும்போது மனதின் சாவதானத்தன்மை வாயிலாக மீண்டு மீண்டும் அந்த சுலோக முதலியவைகளை சிந்திப்பதால் அந்த சுலோக முதலியவைகளின் ஸ்மரண முண்டாய் விடுகின்றது. அம்மனதின் நினைத்தல் வடிவ சிந்தையே அந்த ஸ்மரணத்தின் ஏதுவாகிய சம்ஸ்காரத்தின் உத்போதகமாகின்றது. பிதா புத்திரர்களை ஒருங்கு வைத்து காண்பவனும், அவ்விருவரின் ஜன்னிய, ஜனக பாவ வடிவ சம்பந்தத்தினை நிச்சயஞ் செய்பவனுமாகிய புருஷனுக்கு வேறு காலத்தில் புத்திரனைப் பார்த்து அவனது பிதாவின் ஸ்மரண முண்டாய் விடுகின்றது. அப்புத்திர வடிவ சம்பந்தியின் தரிசனமே அந்த ஸ்மிருதியின் ஹேதுவாகிய சம்ஸ்காரத்தின் உத்போதகமாகின்றது. இவ்வாற்றால் அந்த சாதூர்சியஞான முதலியவைகளால் உத்புத்தமாகிய பாவனாக்கியசம்ஸ்காரமே ஸ்மிருதி ஞானத்திற்கும், பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானத்திற்கும் ஏதுவாகின்றது. கூககூ. பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரத்தின் ஆசிரயத்தினதும், உற்பத்தியினதும்,

அதீந்திரியத் தன்மையினதும் வர்ணனம்.

கூறிய அப்பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரம் கேவலம் ஜீவாத்மாவிடத்தே சம வாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஜீவாத்மானும் வேறான பிருதிவி முத லிய திரவியங்களி லிருப்பதன்று. பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரம் உற்பத்தி வினாச முடையதாவதால் அநித்தியமே யாகின்றது. யாதோர் பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரமும் நித்தியமாவதன்று. ஆண்டு பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரத்திற்கு ஜீவாத்மாவோ சமவாயி காரணமாகின்றது. ஜீவாத்மாவினோ டுண்டாம் மனதின் சையோகம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. பூர்வ அநுபவமும், காலம், ஈச வரன் முதலியனவும் நிமித்த காரணமாகின்றன. எங்ஙனம் முற்கூறிய தர்ம அதர்மங்கள் அதீந்திரியமாகின்றனவோ அங்ஙனமே இப்பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரமும் அதீந்திரியமேயாகின்றது. அதாவது; எவ்விந்திரியத்தானும் அப்பாவணியின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகிறதில்லை. அல்லது பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரப் விபு ஆத்மாவின் விசேஷ குணமாகிபும யோக்கியமன்றும். தர்ம, அதர்மங்களைப் போன்று அயோக்கியமாம். ஆகையால் அப்பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரத்தனக்குப் பின்னுண்டாகும் ஆத்மாவின் ஞான முதலிய விசேஷ குணத்தாநாசமாகிறதில்லை. பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரம் தன்னுற்றோன்றிய சரம ஸ்மிருதியினோனேயே நாசமாகின்றது. ஆண்டு எந்த ஸ்மிருதிக்குப்பின் சில ஸ்மிருதி உண்டாவதின்றோ அந்த ஸ்மிருதியினை சரம ஸ்மிருதி யென்பர். அந்த சரம ஸ்மிருதியினை அந்திய ஸ்மிருதி யென்றுங் கூறுவர். ஈண்டு கருத்திஃவாம்; வெள்ளி முதலிய வஸ்துக்களை விஷயஞ் செய்யும் அநுபவத்தா வெள்ளி முதலிய வஸ்துக்களை விஷயஞ் செய்யும் சம்ஸ்காரம் உண்டாவது

கின்றது. அந்த சம்ஸ்காரம் ஜீவாத்மாவிடத்தில் கட்டுண்டிருக்கிறது. அச் சம்ஸ்காரம் எவ்வெக் காலத்தில் சாதாரண ஞான முதலிய உத்போதத்தால் உத்புத்தமாகின்றதோ அவ்வக்காலத்தில் அவ்வெள்ளி முதலிய வஸ்துவை விஷயஞ் செய்யும் ஸ்மிருதியினை உண்டாக்குகின்றது. இவ்வாறாக வெள்ளி முதலிய வஸ்துவை விஷயஞ் செய்யும் அனேக ஸ்மிருதிகளை உண்டாக்குவதாகிய சம்ஸ்காரம் நஷ்டமாகிறதில்லை. ஆனால் வெள்ளி முதலிய வஸ்துவை விஷயஞ் செய்யும் அந்திய ஸ்மிருதியினாலேயே அச்சம்ஸ்காரம் நாசமாகின்றது. ஆகையால் அவ்வந்திய ஸ்மிருதிக்கு பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரத்தினை நாசஞ் செய்யும் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. சிலவிடத்தோ பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரம் விலக்ஷண ரோக முதலியவைகளாலும் நாசமாய் விடுகின்றது. இக்காரணத்தானேயே சில விலக்ஷண ரோகத்தால் அமிழ்ந்திய புருஷனுக்கு முன்னர் அநுபவித்த பதார்த்தங்களின் ஸ்மரண முண்டாவதின்று. சிலவிடத்தில் பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரம் காலத்தானும் நாசமாய் விடுகின்றது. இக்காரணத்தானேயே முன்னர் கண்ணுற்ற பதார்த்தத்தின் ஸ்மரணம் அனேக கால கழிவால் உண்டாகிறதில்லை.

கூகௌ. முதல் ஸ்மிருதியினால் சம்ஸ்காரத்தின் நாசத்தை யொப்புவோராகிய நவீன நையாயிகரின் மத வர்ணனம்.

ஈண்டு நவீன நையாயிகர்களின் மதமோ இதுவாம். பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரத்தினை சரம ஸ்மிருதி நாசஞ் செய்வதாகாது. ஆனால் சம்ஸ்காரத்தின் சமான விஷயஞ் செய்வதும், சம்ஸ்காரத்தால் ஜன்னியமுமாகிய முதல் ஸ்மிருதியே சம்ஸ்காரத்தினை நாசஞ் செய்வதாகின்றது. முதல் ஸ்மிருதியினால் வேறு சம்ஸ்காரம் உற்பன்னமாகின்றது. வேறு சம்ஸ்காரத்தால் மீண்டும் வேறு ஸ்மிருதி உற்பன்னமாகின்றது. அவ்வேறு ஸ்மிருதியும் தன்னைத் தோற்றி வைக்கும் முன் சம்ஸ்காரத்தின் நாசத்தால் மீண்டும் மூன்றாவது சம்ஸ்காரத்தினை உண்டாக்குகின்றது. இவ்வாறாக அந்திய ஸ்மிருதி பரியந்தம் எவ்வளவு ஸ்மிருதிகள் உண்டாவதாகின்றனவோ அவ்வெல்லா ஸ்மிருதிகளும் தன்னைத் தோற்றி வைக்கும் முந்திய சம்ஸ்காரத்தின் நாசத்தால் மீண்டும் வேறு சம்ஸ்காரத்தினை உண்டாக்குகின்றன. இக்காரணத்தானேயே அந்த சம்ஸ்காரம் திடதரமாகின்றது. ஸ்மிருதியினாலேயே அந்த சம்ஸ்காரத்தின் நாசத்தை ஒப்பும் பிராசீனர்களின் மதத்தில் அனேக ஸ்மிருதிகளை உண்டாக்குவதாகிய சம்ஸ்காரம் திடதரமாவதின்றும்; இதலமாய்விடுகின்றது.

சங்கை:—ஸ்மிருதி ஞானத்திற்கும் சம்ஸ்காரத்தினை யுண்டாக்குந் தன்மையொப்பின் அநுபவத்தானேயே சம்ஸ்காரம் உண்டாகின்றதென்னும் நியமத்திற்கு உமது மதத்தில் பங்க முண்டாகும்.

சமாதானம்:—எமது நவீனர்கள் மதத்தில் கேவலம் அநுபவத்திற்கே பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரத்தினை யுண்டாக்குந் தன்மையின்றும்; ஆனால் உபேக்ஷாவடிவ ஞானத்தினும் வேறான நிச்சய வடிவ ஞானத்திற்கே அச்சம்ஸ்காரத்தினை யுண்டாக்குந் தன்மையிருக்கின்றது. அங்ஙனமே சம்ஸ்கார வாயிசு ஸ்மிருதியினை உண்டாக்குந் தன்மையிருக்கின்றது. ஞான வடிவத்தன்மை

எங்ஙனம் அதுபவத்தி லிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே ஸ்மிருதிபிலு மிருக்கின் றது. ஆகையால் ஸ்மிருதி ஞானத்திற்கு சம்ஸ்காரத்தை யுண்டாக்குந்தன்மை யும், சம்ஸ்காரத்துவாரா ஸ்மிருதி ஞானத்தினை யுண்டாக்குந்தன்மையும் சம்ப விக்கின்றது. ஆகையால் பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரத்திற்கு இந்த லக்ஷணம் சித்த மாகின்றது.

கூகவு பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரத்தின் வேறு லக்ஷணம்

“ஜந்யஞாநஜந்யஸஸ்ஸாரஃ லாவநா” (இ-ள்.) உண்டாய ஞானத் தால் உண்டாய சம்ஸ்காரம் யாதோ அச்சம்ஸ்காரம் பாவனை யெனப்படுகின் றது. ஆண்டு “உண்டாய ஞானத்தால் உண்டாயது பாவனை” என இம்மாத் திரமே பாவனையின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சம்ஸ்காரம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் அதுபவ வடிவ அல்லது ஸ்மிருதி வடிவ ஜன்னிய ஞானத்தின் துவம்சத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் அந்த ஜன்னிய ஞானத்தினது துவம்சமும் ஜன்னிய ஞான வடிவ பிரதியோகியினால் ஜன்னியமேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத் தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சம்ஸ்காரம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஜன்னிய ஞானத்தினது துவம்சத்தில் சம்ஸ்கார வடிவத் தன்மை யின்றும், ஆகையால் அத்துவம்சத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “ஞானத்தா லுண்டாய சம்ஸ்காரம் பாவனை” என இம்மாத் திரமே பாவனையின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷ ணத்தில் “ஜன்னியம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் வேகமெனப் பெயரிய சம்ஸ்காரத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், ஈசுவரனது ஞானத்திற்கு சர்வ காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து காரணத் தன்மை யுண்டாகின்றது. ஆகையால் வேகமும் ஈசுவரனது ஞானத்தால் ஜன்னியமேயாம்; அங்ஙனமே சம்ஸ்கார வடிவமுமாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் அந்த ஞானத் திற்கு “ஜன்னியம்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஈசுவரனது ஞானம் நித்தியமாவதால் ஜன்னியமன்றும். ஆகையால் வேகமெனப் பெயரிய சம்ஸ்காரத்தில் பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. சம்ஸ்கார நிருபணம் முற்றிற்று.

ஸ்ரீமத் பரமஹம்ச பரிவ்ராஜகாசாரிய ஸ்ரீ சுவாமி உத்தவாநந்தகிரி அவர்களது சீடராகிய சுவாமி சித்தனாநந்தகிரியவர்கள் அருளிய நியாயப் பிரகாச குண நிருபணமெனப் பெயரிய மூன்றாவது பரிச்சேதம் முற்றிற்று.

ஸ்ரீ பரமாத்மனேநமஃ, ஸ்ரீ குருப்யோநமஃ.





ஓம் ஸ்ரீகணேசாயநமஃ, ஸ்ரீகுருப்பேயநமஃ,  
ஸ்ரீகாசிவிஸ்வேஸ்வராயநமஃ, ஸ்ரீசங்கராசாரியேப்பேயநமஃ.

## நியாயப்பிரகாசம்.

நான்காவது பரிச்சேதம்.

திரவியம், குணம், கர்மம், சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயம், ஈவம் என்னும் ஏழு பதார்த்தங்களில் முதலாவது திரவிய பதார்த்தத்தினை ண்டாவது பரிச்சேதத்திலும், இரண்டாவது குண பதார்த்தத்தினை மூன் டு பரிச்சேதத்திலும் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். இனி கர்மம், ணன்னியம், விசேஷம், சமவாயம், அபாவமா மிவ்வைந்து பதார்த்தங்களை வாய் நிரூபிப்பான் வேண்டி இந்நான்காவது பரிச்சேதத்தை ஆரம் பாம்.

கூககூ. கர்ம பதார்த்த நிரூபணம்.

கர்ம பதார்த்தத்தின் லக்ஷணம். ஆண்டு “ஸூயொமவிவாஸா ஸஜி ிகாரணம் கூபு” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் சையோகத்திற்கும், விபா றிற்கும் அசமவாயி காரணமாகின்றதோ அப்பதார்த்தம் கர்மமெனப்படு மது. ஆண்டு முதற் கூணத்தில் கட முதலிய மூர்த்தத் திரவியங்களில் வய வடிவ கர்மம் உற்பன்னமாகின்றது. இரண்டாவது கூணத்தில் அக் முதலிய மூர்த்தத்திரவியத்தின்விபாகம் பூர்வதேசத்தினின்றும் உற்பன்ன னின்றது. அவ்விபாகத்திற்கு அக்கடத்திலுள்ள கர்மமே அசமவாயி ணமாகின்றது. மூன்றாவது கூணத்தில் அக்கர்ம ஜன்னிய விபாகத்தால் கடத்தின்சையோகம் பூர்வதேசத்தினின்றும் நாசமாகின்றது. நான்காவது ளத்தில் அக்கடத்திற்கு உத்தரதேசத்தினோடு சையோக முண்டாகின்றது. வுத்தர தேச சையோகத்திற்கும் அக்கடத்திலுள்ள கர்மமே அசமவாயி ணமாகின்றது. அதாவது; அக்கடத்தின்கர்மமே தன்னாற்றோன்றிய விபாக லாகவும், பூர்வ சையோக நாசவாயிலாகவும் அவ்வுத்தர சையோகத்திற்கு மவாயி காரணமாகின்றது. இவ்வாற்றால் கர்மத்தில் சையோக, விபாகமா ள்டிற்கும் அசமவாயி காரணத் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “சை கத்திற்கு அசமவாயி காரணம் கர்மம்” என இம்மாத்திரமே கர்மத்தின் ணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “விபாகத்திற்கும்” என்னும் பதங் கூற ண் சையோகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெ ண், தருவினோடு கையின் சையோகமான பின்னர் அத்தருவினோடு சரீ றிற்கும் சையோக முண்டாகின்றது. அச்சரீர, தருக்களின் சையோகத் 5 அக்கை, தருக்களின் சையோகமே அசமவாயி காரணமாகின்றது.



இவ்வார்த்தை முன்னர் மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் சையோக குணத்தின் நிருபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “விபாகத்திற்கும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கூறிய சையோகத்திற்கு சையோகத்தின் அசமவாயி காரணத் தன்மை யிருக்கினும் விபாகத்தின் அசமவாயி காரணத் தன்மையின்றும். ஆகையால் அச்சையோகத்தில் கர்மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “விபாகத்திற்கு அசமவாயி காரணம் கர்மம்” என இம்மாத்திரமே கர்மத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சையோகத்திற்கும்” என்னும் பதங் கூறவிடின் விபாகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், கைக்கு தருவினோடு விபாகமான பின்னர் அச்சரீரத்திற்கும் தருவினோடு விபாக முண்டாகின்றது அச்சரீர, தருக்களின் விபாகத்திற்கு அக்கை, தருக்களின் விபாகமே அசமவாயி காரணமாகின்றது. இவ்வார்த்தையும் மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் விபாக குணத்தின் நிருபணத்தில் விரிவாய் நிரூபித்தனம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சையோகத்திற்கும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கூறிய விபாகத்திற்கு விபாகத்தின் அசமவாயி காரணத்தன்மையிருக்கினும் சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணத் தன்மையின்றும். ஆகையால் அவ்விபாகத்தில் கர்மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சையோகத்திற்கும் விபாகத்திற்கும் காரணம் கர்மம்” என இம்மாத்திரமே கர்மத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அசமவாயி” என்னும் பதங் கூறவிடின் கடமுதலிய திரவியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் அச்சையோக, விபாகம் அக்கட முதலிய திரவியங்களில் கர்மத்தால் சமவாயி சம்பந்தமாக உற்பன்னமாகின்றது. ஆகையால் கர்மத்தினைப் போன்று கடமுதலிய திரவியங்களும் சையோக, விபாகத்தின் காரணமேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “அசமவாயி” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கட முதலிய திரவிய சையோக, விபாகத்திற்கு சமவாயிகாரணமாயினும் அசமவாயி காரணமன்றும். ஆகையால் கட முதலிய திரவியங்களில் கர்மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கூஉ௦ கர்மத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

“ஸ்யொமஹிநுகேவஸதி ஸ்யொமா ஸிவாயிகாரணம் கூ?— (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் சையோகத்தினும் வேறும், சையோகத்திற்கு அவாயிகாரணமுமாகின்றதோ அப்பதார்த்தம் கர்மமெனப்படுகின்றது. ஆகக் கட முதலிய மூர்த்தத்திரவியங்களிலுள்ள கர்மம் சையோகத்தினும் வேறு முற்கூறிய முறைப்படி கட முதலியவைகளின் உத்தர தேச சையோகத்தின் அசமவாயி காரணமுமாம். ஆகையால் கர்மத்திற்கு இவ்விரண்டாவது லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணம் கர்மம்” என இம்மாத்திரமே கர்மத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்

சயோகத்தினும் வேறும்” என்னும் பதங்கள் கூறாவிடின் சரீர, தருக்களின் யோகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகிய கை, தருக்களின் சையோகத்தில் மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திப்பான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “சையோகத்தினும் வேறும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு தனது பேதம் தன் -த்திலிருப்பதன்று. ஆகையால் கை, தருக்களின் சையோகம் சையோகத் தும் வேறன்றும். ஆகையால் அச்சையோகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு நிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சையோகத்தினும் வேறானது கர் ம” என இம்மாதிரிமே கர்மத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் சயோகத்திற்கு அசமவாயி காரணமும்” என்னும் பதங்கள் கூறாவிடின் , பட முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். காரணத்தாலெனின் கர்மத்தினைப் போன்று கட, பட முதலியனவும் அச் -யோகத்தினும் வேறேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பாருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணமும்” ன்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு கட, பட முதலிய திரவியங்கள் யோகத்திற்கு அசமவாயி காரணமன்றும். ஆகையால் அக்கட, பட முத லியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது சயோகத்தினும் வேறும் சையோகத்திற்கு காரணமுமாவது கர்மம்” என ம்மாதிரிமே கர்மத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அசம வாயி” என்னும் பதங் கூறாவிடின் சையோகத்தின் சமவாயி காரண வடிவ - முதலிய திரவியங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். காரணத்தாலெனின் கட முதலிய திரவியங்கள் சைகோகத்தினும் வேறும், யோகத்திற்கு காரணமுமாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திப் பான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “அசமவாயி” என்னும் பதங் கூறப்பட் து. ஆண்டு கட முதலிய திரவியங்கட்கு சையோகத்தின் அசமவாயி ரணத்தன்மையின்றும். ஆகையால் கடமுதலிய திரவியங்களில் கர்மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கூடக. கர்மத்தின் மூன்றாவது லக்ஷணம்.

“விவாஹநிக்ஷேபஸூத்ரிவிவாஹஸூத்ரவாயிகாரணம் கூடு-” (இ.ள்.) ப்பதார்த்தம் விபாகத்தினும் வேறும், விபாகத்திற்கு அசமவாயி காரணமு மாகின்றதோ அப்பதார்த்தம் கர்மமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு இந்த லக்ஷ ணத்தினும் முற்கூறிய லக்ஷணத்தைப் போன்று சரீர, தருக்களினது விபாகத் திற்கு அசமவாயி காரண வடிவ கை, தருக்களின் விபாகத்தில் அதிவியாப் தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு “விபாகத்தினும் வேறும்” என்னும் பதங்கள் றப்பட்டன. விபாகத்தினும் வேறான கட, பட முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு “விபாகத்திற்கு அசமவாயி காரணமும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. விபகாத்தின் மவாயி காரண வடிவ கட முதலிய திரவியங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு “அசமவாயி” என்னும் பதங் றப்பட்டது.



கொண்டு திரவியத்திலும், குணத்திலும் கர்மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “மூர்த்தத்வ வியாப்பியத்தன்மையின் அவச்சேதக உபாதியுடையது கர்மம்” என இம்மாத்திரமே கர்மத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும்” என்னும் பதங் கூறவிடின் கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு கட, பட முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், மூர்த்தத்தன்மை தர்மமுடைய கபாலங்களில் கடம் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. மூர்த்தத்தன்மை தர்மமுடைய தந்துக்களில் படம் சமவாய சம்சந்தத்தாலிருக்கின்றது. ஆகையால் அக்கட, பட முதலியனவும் மூர்த்தன்மை தர்மத்தின் வியாப்பியமேயாம். அத்தகைய கட, பட முதலியவைகளி லிருக்கின்ற மூர்த்தத்தன்மை தர்மத்தின் வியாப்பியத் தன்மையின் அவச்சேதகம் கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளாம். அக்கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு அக்கட, பட முதலியவைகளில் கர்மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் மூர்த்தத்தன்மை தர்மத்தின் வியாப்பியத் தன்மையின் அவச்சேதகமாயினும் பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமன்றாம். ஆகையால் கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு கட, பட முதலியவைகளில் கர்மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கூஉந. கர்மத்தின் ஐந்தாவது லக்ஷணம்.

“நிருணவ்யுதி மண்ணவ்யுதி ஜாதிக்ஷகை” (இ-ள்) நிர்க்குண பதார்த்தத்தி லிருப்பதும், குணத்திலிராததுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதியுடைய பதார்த்தம் கர்மமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு கர்மத்தில் யாதாமோர் உருவ முதலிய குணமும் சமவாயசம்பந்தத்தால் இருப்பதில்லை. ஆகையால் கர்மம் நிர்க்குணமெனப்படுகின்றது. அத்தகைய நிர்க்குண கர்மத்தில் இருப்பது கர்மத்தன்மை ஜாதியாம். ஆகையால் கர்மத்தன்மை ஜாதி நிர்க்குணத்திலிருப்பதெனப்படுகின்றது. கர்மத்தன்மை ஜாதி குண பதார்த்தத்தில் இராததுமா மாகையால் கர்மத்தன்மை ஜாதி குணத்திலிராததெனப்படுகின்றது. இத்தகைய நிர்க்குணத்திலிருப்பதும், குணத்திலிராததுமாகிய கர்மத்தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தால் சர்வ கர்மங்களி லிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய இக்கர்மத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “குணத்திலிராத ஜாதியுடையது கர்மம்” என இம்மாத்திரமே கர்மத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “நிர்க்குணத்தி லிருப்பதும்” என்னும் பதங் கூறவிடின் திரவியத்தன்மைஜாதியைக்கொண்டு திரவியத்தில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் கர்மத்தன்மை ஜாதி குணத்திலிராததாமோ அங்ஙனமே திரவியத்தன்மை ஜாதியும், குணத்தில் இராததாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “நிர்க்குணத்திலிருப்பதும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு

திரவியத்தன்மை ஜாதி நிர்க்குண பதார்த்தத்தில் இருப்பதன்றும். ஆனால் உருவ முதலிய குணங்களுடைய பிருத்திவி முதலிய திரவியங்களிலேயே திரவியத்தன்மை ஜாதி இருக்கின்றது. ஆகையால் திரவியத் தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு திரவியத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “நிர்க்குணத் திலிருக்கும் ஜாதியுடையது கர்மம்” என இம்மாதிரிமே கர்மத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்திலிராததும்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு குணத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் கர்மத்தில் குணமிருப்பதின்றோ அங்ஙனமே குணத்திலும் குணமிருப்பதின்று. ஆகையால் கர்மத்தினைப் போன்று குணமும் நிர்க்குணமெனப்படுகின்றது. அத்தகைய நிர்க்குண குணத்திலிருப்பதாகிய குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு குண பதார்த்தத்தில் கர்மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “குணத்திலிராததும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு குணத்தன்மை ஜாதி குணத்தில் இராததன்றும்; குணத்தி லிருப்பதேயாம். ஆகையால் குணத்தன்மை ஜாதியைக் கொண்டு குணத்தில் கர்மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது கூறிய அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜாதி” என்னும் பதங் கூறுவிடின் சாமான்னியம், விசேஷம் முதலிய பதார்த்தங்களில் கர்மத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் குணத்திலும், கர்மத்திலும் குணமிராதோ அங்ஙனமே சாமான்னியம் விசேஷ முதலிய பதார்த்தங்களிலும் குணமிருப்பதன்று. ஆகையால் குண, கர்மத்தினைப் போன்று சாமான்னிய, விசேஷ முதலிய பதார்த்தங்களும் நிர்க்குணமேயாம். அத்தகைய நிர்க்குண பதார்த்தங்களில் இருப்பனவும், குணத்திலிராதவாகிய சாமான்னியத்தன்மை, விசேஷத்தன்மை முதலிய தர்மங்களைக் கொண்டு சாமான்னிய முதலிய பதார்த்தங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜாதி” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சாமான்னியத்தன்மை, விசேஷத்தன்மை முதலிய தர்மங்கள் ஜாதி வடிவமன்றும்; உபாத்வடிவமாம். ஆகையால் சாமான்னியத்தன்மை முதலிய தர்மங்களைக்கொண்டு சாமான்னிய முதலிய பதார்த்தங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. ஆண்டு “தேவதத்தன் செல்லுகின்றான் யஞ்ஞதத்தன் செல்லுகின்றான்” என்பதான ஒரு வடிவார்த்தோற்றம் கர்மத்தன்மை ஜாதியினைவிஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் கர்மத்தன்மை ஜாதி பிரத்தியக்ஷப் பிமாணத்தானேயே சித்தமாம்.

கூஉச. கர்மத்தின் ஆசிரயத்தினது வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய ஐந்து லக்ஷணங்களால் லக்ஷித கர்ம பதார்த்தம் பிருத்தி, ஜலம், தேபு, வாயு, மனம் என்னும் ஐந்து மூர்த்தத் திரவியங்களிலேயே சமவாய சம்பந்தத்தால் இருக்கின்றது. ஆகாசம், காலம், திக்கு ஆத்மா என்பதான விபுத்திரவியங்களில் கர்மம் இருப்பதன்று.

கூஉரு. எழும்பல் முதலிய வேறுபாட்டால் கர்மத்தின்  
ஐவகை வேற்றுமை.

கூறிய கர்ம பதார்த்தம் எழும்பல், வீழ்தல், வளைதல், நிமிர்தல், நடத்  
தல் என்னும் வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். இனி முறையாக இவ்வைந்தின்  
லக்ஷணங்களைக் கூறுவாம். ஆண்டு “ஊயு-ஹெஸஸ்யொபா மா ஸ்வாயிகார  
ணஸ்கே-உதீக்ஷெவணம்” (இ-ள்.) மூர்த்தத்திரவியத்திற் றுண்டாம் மேலிட  
சையோகம் யாதோ அம்மேலிட சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகிய  
கர்மம் எழும்பலாகிய கர்மமெனப்படுகின்றது. “க்யஸ்யொபா மாஸ்வாயிகா  
ரணஸ்கே-உதீக்ஷெவணம்” (இ-ள்.) மூர்த்தத்திரவியத்திற்கு கீழிடத்திலே  
டுண்டாம் சையோகம்யாதோ அச்சையோகத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாகிய  
கர்மம் வீழ்தலாகிய கர்மமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் தான்னியங்களின்  
பதர்களை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு புருஷன் அத்தான்னியங்களை முறத்தில்  
படுத்தி தனது கையை முறத்துடன் உயர வெடுத்து தான்னியத்தை கீழே  
விழ்ச்செய்கிறான். ஆண்டு முறத்தை உயரவெடுப்பதால் அம்முறத்திற்கும்,  
அக்கைக்கும் மேலிடத்திலே சையோகமுண்டாகின்றது. ஆண்டு முறத்தின்  
மேலிட சையோகத்திற்கு அம்முறத்தின் கர்மம் அசமவாயிகாரணமாகின்றது.  
அக்கையின் மேலிட சையோகத்திற்கு அக்கையின் கர்மம் அசமவாயி காரண  
மாகின்றது. அத்தகைய மேலிடசையோகத்தின் அசமவாயிகாரணவடிவ முறத்  
தின் கர்மத்தினையும், கையின் கர்மத்தினையும் எழும்பலாகிய கர்ம மென்பர்.  
புருஷன் அம்முறத்தை கீழேகளத்தில்விடும்போது அம்முறத்திற்கும் அக்கைக்  
கும் கீழிடத்திலே சையோகமுண்டாகின்றது. ஆண்டு முறத்தின் கீழிட  
சையோகத்திற்கோ அம்முறத்தின் கர்மம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. அக்  
கையின் கீழிடசையோகத்திற்கு அக்கையின்கர்மம் அசமவாயி காரணமாகின்  
றது. அத்தகைய கீழிட சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகிய முறத்தின்  
கர்மத்தினையும், கையின் கர்மத்தினையும் வீழ்தலாகிய கர்மமென்பர். ஆண்டு  
முறத்தில் ஆத்மாவின் சையோகத்தானும், முயற்சியினும் கையில் எழும்பலா  
கிய கர்மம் உண்டாவதாகின்றது. ஆண்டு கையிலுள்ள எழும்பலாகிய கர்மத்  
திற்கு அக்கையோ சமவாயி காரணமாகின்றது. அக்கையிலே டுண்டாம்  
முயற்சியுடைய ஆத்மாவின் சையோகம் எழும்பலாகிய கர்மத்திற்கு அசம  
வாயி காரணமாகின்றது. அவ்வாத்மாவின் முயற்சி நிமித்த காரணமாகின்  
றது. அம்முறத்தில் உண்டாகிய எழும்பலாகிய கர்மத்திற்கு அம்முறமோ  
சமவாயிகாரணமாகின்றது. முயற்சியுடைய ஆத்மாவின் சையோகமுடைய  
தும் எழும்பலாகிய கர்மமுடையதுமாகிய கைக்கு அம்முறத்திலே டுண்டாம்  
சையோகம் அம்முறத்தின் எழும்பலாகிய கர்மத்திற்கு அசமவாயி  
காரணமாகின்றது. அவ்வாத்மாவின் முயற்சியும், கையின் எழும்பலாகிய  
கர்ம முதலியனவும் நிமித்த காரணமாகின்றன. “கஹி-ஹெஸஸ்யொபா மா  
ஸ்வாயிகாரணஸ்கே-உதீக்ஷெவணம்” (இ-ள்.) மூர்த்தத் திரவியத்திற்கு  
சமீப தேசத்திலே டுண்டாம் சையோகத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாகிய மூர்த்  
தத்திரவியத்தின் கர்மம் யாதோ அக்கர்மம் வளைதலாகிய கர்மமெனப்படுகின்

றது. எங்ஙனம்: சரீரத்தின் கை, கால் முதலிய அங்கங்களை குவிப்பதால் அவங்கங்கட்கு சமீப தேசத்தினோடு சையோக முண்டாகின்றது. சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணம் அக்கை, கால் முதலிய அங்கங்களின் கர்மமாம். ஆகையால் அக்கை, கால் முதலிய அங்கங்களின் கர்மம் வளைவாகிய கர்மமெனப்படுகின்றது “தீய-ஊ-வாயொராஸ-வாயிகாரண-ஊ-வாயாரண” (இ-ள்.) மூர்த்தத் திரவியத்திற்கு சேய்மை தேசத்தினோடுண்டாம் சையோகம் யாதோ அச்சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகிய அம்மூர்த்தத்திரவியத்தின் கர்மம் யாதோ அக்கர்மம் நிமிர்தலாகிய கர்மமெனப்படுகின்றது. குவிந்த சரீரத்தின் கை கால் முதலிய அங்கங்கட்கிடீண்டும் விரியச் செய்வதால் அக்கை, கால் முதலிய அங்கங்கட்கு சேய்மை தேசத்தினோடு சையோக முண்டாகின்றது. அச்சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணம் அக்கை, கால் முதலிய அங்கங்களின் கர்மமாம் ஆகையால் அவ்வங்கங்களின் கர்மம் நிமிர்தலாகிய கர்மமெனப்படுகின்றது ஆண்டு வளைதலாகிய கர்மத்திற்கும், நிமிர்தலாகிய கர்மத்திற்கும் கை, கால் முதலிய அங்கங்களோ சமவாயி காரணமாகின்றன. அக்கை, கால் முதலிய அங்கங்களோ டுண்டாம் முயற்சியுடைய ஆத்மாவின் சையோகம் அக்கர்மத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அவ்வாத்மாவின் முயற்சியும், காலசுவரன் முதலியனவும் நிமித்த காரணமாகின்றன. “கூநியதொ-தூர-ஸையொ-மூஸ-வாயிகாரண-ஊ-மூ-கூ” (இ-ள்.) மூர்த்தத்திரவியத்திற்கு நியமின்றி உத்தர தேசத்தினோடுண்டாம் சையோகம் யாதோ அச்சையோகத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாகிய அம்மூர்த்தத் திரவியத்தின் கர்மம் நடத்தலாகிய கர்மமெனப்படுகின்றது. கருத்தினவாம்; முற்கூறிய மேலிடத்தினோடும், கீழிடத்தினோடும், அண்மையிடத்தினோடும், சேய்மையிடத்தினோடு நியமின்றி கேவலம் உத்தர தேசமாத்திரத்தினோடு மூர்த்தத் திரவியத்திற்குண்டாம் நியதமில்லாத சையோகத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாகிய மூர்த்தத் திரவியத்தின் கர்மம் யாதோ அக்கர்மம் நடத்தலாகிய கர்மமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு கர்மத்தன்மை ஜாதி எங்ஙனம் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தினால் சித்தமாமோ அங்ஙனமே கர்மத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமாகிய எழுபற்றன்மை, வீழ்தற்றன்மை, வளைதற்றன்மை, நிமிர்தற்றன்மை, நடத்தற்றன்மையாம் ஐந்து ஜாதிகளும் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தானேயே சித்தமாம்.

சங்கை:—முற்கூறிய எழும்பற்றன்மை முதலிய ஐந்து வகையாகவே கர்மமுண்டாகின்ற தென்பதான பிரதிஞ்ஞை சம்பவியாது. ஏனெனின் உலகத்தில் சுழலுதல், பறத்தல், ஊறுதல், ஒழுகுதல் இவை முதலிய அநேக கர்மங்களின்பேதம் தோற்றுகின்றது.

சமாதானம்:—அச்சுழற்சி முதலிய கர்மங்கள் யாவும் நடத்தலிலேயே அடங்குமாகலின் நடத்தலினும் வேறன்றும். ஆகையால் சுழற்சி முதலிய கர்மங்கள் வேறுகக் கூறப்படவில்லை.

சங்கை:—அச்சுழற்சி முதலியவைகளின் அடக்கம் நடத்தலில் சம்பவக்குமாயின் எழும்பல் முதலிய நான்கின் அடக்கமும் நடத்தலேயே ஒப்ப



ரடும். ஏனெனின் மேலிடத்திலும், கீழிடத்திலும் போடப்பட்ட கல் யைவைகளில் “மேற்செல்லுகின்றது, கீழ்ச் செல்லுகின்றது” என்பதான ற்றம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அத்தோற்றம் அக்கல் முத வகளின் எழும்பலிலும், வீழ்தலிலும் நடத்தற்றன்மை தர்மத்தினையே ிஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அச்சுழற்சி முதலியவைகளைப் போன்று பல் முதலியவைகளின் அடக்கமும் நடத்தலிலேயே யொப்ப வேண்டும்.

சமாதானம்:—கூறிய முறைப்படி எழும்பல் முதலியவைகளின் அடக் டத்தலில் சம்பவிக்கின்றது. என்றாலும் சர்வஞ்ஞ மஹா கணாதமுனிவர் யோர்கள் எழும்பலாதி ஐந்துவகையாகவே கர்மங் கூறியிருக்கின்றனர். யால் அவ்வைந்து வகையாகவே கர்மம் ஒப்பப்பட வேண்டும். அச் ச முதலியவைகளின் அடக்கத்தை நடத்தலில் ஒப்ப வேண்டும்.

கூஉக. கர்மத்தின் உற்பத்தியினதும், காரணத்தினதும் வர்ணனம்.

முற்கூறிய சர்வ கர்மங்களும் உற்பத்திவிநாசமுடையதாவதால் அநித் யமாகின்றது. யாதாமோர் கர்மமும் நித்தியமாவதன்று. எவ்வெத் தத்தில் எவ்வெக்கர்மம் உற்பன்னமாகின்றதோ அவ்வக்கர்மத்திற்கு வ் மூர்த்தத்திரவியமோ சமவாயிகாரணமாகின்றது. அவ்வவ் மூர்த்தத் தத்தினே ண்டாம் வேறு மூர்த்தத் திரவியத்தின் அபிகாதாக்கிய ராகம் அல்லது நோதனாக்கிய சையோகம் அக்கர்மத்திற்கு அசமவாயி ாமாகின்றது. எங்ஙனம் கோடரி முதலியவைகளின் அபிகாதாக்கிய ராகம் தரு முதலியவைகளின் கர்மத்திற்கு அசமவாயிகாரணமாகின்றது. னது நாணியின் நோதனாக்கியசையோகம் பாணத்தின்கிரியைக்கு அசம காரணமாகின்றது. சிலவிடத்தோ அமூர்த்தத் திரவியத்தின் சையோக மர்த்தத் திரவியத்தின் கர்மத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. எங்ங முயற்சியுடைய ஆத்மாவின் சையோகம் சரீர முதலியவைகளின் கர்மத் அசமவாயிகாரணமாகின்றது. அங்ஙனமே முயற்சியுடைய ஈசவரனது ராகம் பரமானுக்களின் கர்மத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. டத்து குருத்வமும் கர்மத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. எங்ங கனி முதலியவைகளின் ஆதிவீழ்ச்சியாகிய கர்மத்திற்கு அக்கனி முதலிய றின் குருத்வமே அசமவாயி காரணமாகின்றது. சிலவிடத்து திரவத்வ ர்மத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. எங்ஙனம்: நீர் முதலியவற் றுதி ஒழுக்காகிய கர்மத்திற்கு அந்நீர் முதலியவைகளின் திரவத்வமே வாயிகாரணமாகின்றது. சிலவிடத்து வேகமும் கர்மத்திற்கு அசமவாயி ாமாகின்றது. எங்ஙனம்: இரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சிகளுக்கும் இரண் ர முதலிய ஒழுக்கிற்கும் வேகமே அசமவாயி காரணமாகின்றது. ற்த்தை முன்னர் மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் குருத்வ, திரவத்வ குண னத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம்.

கூஉஎ. கர்மத்தின் விநாசத்தினது வர்ணனம்.

எம்மூர்த்தத் திரவியத்தில் அக்கர்மம் உற்பன்னமாகின்றதோ அவ்வா கிரவியத்தின் நாசத்தானும் அக்கர்மம் நாசமாய் விடுகின்றது. அந்த



மூர்த்தத் திரவியத்தி லிருப்புநதாயினும் அந்த மூர்த்தத்திரவியத்தின் உத்த்  
சையோகத்தானும் கர்மம் நாசமாய் விடுகின்றது. சிலவிடத்தில் கர்மம் தன்  
ஐம் றேன்றிய வேகத்தானும் நாசமாய் விடுகின்றது. முற்கூறிய கர்  
மபதார்த்தம் சக்ஷு, துவக்கு என்னும் இரு இந்திரியங்களால் பிரத்தியக்  
மாகின்றது. கர்ம நீருபணம் முற்றிற்று.

கூஉவு. சாமான்னிய பதார்த்த நீருபணம்.

சாமான்னியத்தின் லக்ஷணம். “நித்யுகேவஸக்யுநெக ஸலிவெக்  
வாஸ்யு” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் நித்தியமாகியும், அனேக வியக்திகளி  
சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதுமாகின்றதோ அப்பதார்த்தம் சாமான்னிய  
மெனப்படுகின்றது. இச்சாமான்னியத்தினை நியாய சாஸ்திரத்தில் ஜாதி யென்  
பக் கூறுவர். திரவியம், குணம், கர்மமென்னு மூன்று பதார்த்தங்களி  
து அப்பதாகிய சத்தா ஜாதியாதோ அச்சத்தா ஜாதி உற்பத்தி விநாசமிலா  
தாவதால் நித்தியமும், திரவிய, குண, கர்ம வடிவ அனேக வியக்திகளில் ச  
வேதமுமாம். எண்டு சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பதாகிய ஸத்துவினைச்  
வேதமென்பர். இவ்வாறாக பிருதிவி முதலிய வொன்பது திரவியங்களி லிரு  
பதாகிய திரவியத்தன்மை ஜாதியும் நித்தியமும், ஒன்பது திரவிய வடிவ  
அனேக வியக்திகளில் சமவேதமுமாம். இவ்வாறாக உருவ முதலிய இருபத்  
நான்கு குணங்களி லிருப்பதாகிய குணத்தன்மை ஜாதியும் நித்தியமும், இரு  
பத்து நான்கு குண வடிவ அனேக வியக்திகளில் சமவேதமுமாம். இவ்வ  
றாக எழும்பல் முதலிய ஐந்து கர்மங்களிலிருப்பதாகிய கர்மத்தன்மை ஜா  
தியும் நித்தியமும், எழும்பல் முதலிய ஐந்து கர்ம வடிவ அனேக வியக்திகளி  
சமவேதமுமாம். இவ்வாறாக சர்வ பிருதிவியிலிருக்கும் பிருதிவித்தன்மை  
ஜாதியும், சர்வ ஜலத்திலிருக்கும் ஜலத்தன்மை ஜாதியும், சர்வதேயுவி  
ருக்கு தேயுத்தன்மை ஜாதியும், சர்வ வாயுவிருக்கும் வாயுத்தன்மை ஜா  
தியும், சர்வ ஆத்மாவிலிருக்கும் ஆத்மத்தன்மை ஜாதியும், சர்வ மனதிலிருக்  
கும் மனத்தன்மை ஜாதியும், உருவ, ரச முதலிய இருபத்து நான்கு குணங்  
ளுள் முறையாக தனித்தனி உருவ, ரச முதலிய குணங்களில் இருப்பன  
வாகிய உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய இருபத்து நான்கு ஜாதிகளும்,  
எழும்பல் முதலிய ஐந்து கர்மங்களுள் முறையாக தனித்தனி எழும்  
பல் முதலிய கர்மத்தில் இருப்பனவாகிய எழும்பற்றன்மை முதலிய ஐந்து  
ஜாதிகளும், கட்பட முதலியவைகளில் முறையாக இருப்பனவாகிய கடத்  
தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளுமா மிவைமுதலிய எல்லா ஜாதிகளும்  
உற்பத்தி விநாசமில்லாதாவதால் நித்தியமும், கூறிய பிருதிவி முதலிய அனேக  
வியக்திகளில் சமவேதமுமாம். ஆகையால் முற்கூறிய ஜாதி வடிவ சாமான்  
னியத்தின் லக்ஷணம் சத்தா, திரவியத்வ முதலிய சர்வ ஜாதிகளில் சம்பவிக்  
கின்றது. ஆண்டு “அனேக வியக்திகளில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பது  
சாமான்னியம்” என இம்மாத்திரமே சாமான்னியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி  
அந்த லக்ஷணத்தில் “நித்தியமாகியும்” என்னும் பதங் கூறுவியுள் சையோகத்  
திலும், விபாகத்திலும், இருமை சங்கியையிலும், இருமை வேதமுமாம்.

ற்றுமையிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், றினும் வேறானவற்றை அனேக மென்பர். அவ்வனேகத்தன்மை இரண்டு லாக பரார்த்த பரியந்தமாம் யாவற்றிலு மிருக்கின்றது. இவ்வார்த்தை னர் மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் சங்கியா குண நிருபணத்தில் கூறி வந் னோம். ஆகையால் எங்ஙனம் அச்சாமான்னியம் அனேக வியக்திகளில் வாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே அச்சையோகமும், விபாக மும், துவிதவமுதலிய சங்கியைகளும், இருமைவேற்றுமை முதலிய வேற்றுமை ம் அனேக வியக்திகளிலேயே சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றன. ஆகை ல் சாமான்னியத்தின் லக்ஷணத்திற்கு சையோக முதலியவைகளில் அதி ராப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பாருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “நித்தியமாயும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்ட டு. ஆண்டு சையோகம், விபாக முதலியன அனேக திரவிய வியக்திகளில் வாய சம்பந்தத்தா லிருப்பனவாயினும் நித்தியமன்றும்; அநித்தியமாம். கையால் சையோக முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி ாடாகாது. அல்லது “நித்தியமாயும் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதும் ான்னியம்” என இம்மாதிரமே சாமான்னியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி தலக்ஷணத்தில் “அனேகம்” என்னும்பதங்கூறுவிடின் கூறப்படும் விசேஷ ரார்த்தத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், சஷ்ட்நித்தியமும், சமவாயசம்பந்தத்தாலிருப்பதுமாம். அல்லது பரமாணு லிய நித்தியத் திரவியங்களி லிருக்கும் ஒருமைச் சங்கியையும், பரமாணு யும், மனதிலுமிருக்கும் பரம அணுத்வ பரிமாணமும், ஆகாச முதலிய விபுத் வியங்களி லிருக்கும் பரம மஹத்வ பரிமாணமும் யாவையோ அவ்வொரு ஷ்சங்கியை முதலியமூன்றும் நித்தியமும், சமவாயசம்பந்தத்தாலிருப்பனவு ம். அவ்வொருமை முதலியவைகளிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி ாடாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த ணத்தில் “அனேகம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு விசேஷமும், த்வ முதலியனவும் நித்திய சமவேதமாயினும் அனேக வியக்திகளில் சம யசம்பந்தத்தா லிருப்பனவன்றும். ஒவ்வோர் திரவிய வியக்திகளில் சமவாய பந்தத்தா லிருப்பனவாகின்றன. ஆகையால் விசேஷத்திலும், ஏகத்வ முத லியவைகளிலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது த்தியமாயும் அனேக வியக்தியில் இருப்பதும் சாமான்னியம்” என இம் த்திரமே சாமான்னியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சம யசம்பந்தத்தா லிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் அத்தியந்தா வத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், கட முத லியவைகளின் அத்தியந்தாபாவம் அக்கடத்தினை விட்டு யாண்டுமிருக்கின்றது. ங்ஙனமே அத்தியந்தாபாவம் நித்தியமுமாம். ஆகையால் சாமான்னியத் னப்போன்று அத்தியந்தாபாவத்திலும் நித்தியத்தன்மைமையும், அனேக அதி ணங்களில் இருத்தற்றன்மைபு மிருக்கின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை ார்த்திக்கும் பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்ப ம்” என்னும்பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அத்தியந்தாபாவம் நித்தியமும்,

அனேகத்தி லிருப்பதுமாயினும் அனேக வியத்திகளில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதன்று; ஸ்வரூப சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் அத்தியற் தாபாவத்தில் சாமான்னியத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கூஉக. சாமான்னியத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

“நிஃ ஸாஜாநஞ்செவஸதி விஸெஷாநஞ்செவஸதி ஸ்வாவதௌ ஸாஜாநஞ்” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் ஜாதிவடிவ சாமான்னியமில்லாததும், விசேஷ பதார்த்தத்தினும் வேறும், சமவாயசம்பந்தத்தா லிருப்பதுமாகின்ற தோ அப்பதார்த்தம் சாமான்னியமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு சாமான்னியத் தில் வேறு சாமான்னியமிருப்பதில்லை. ஆகையால் முற்கூறிய சத்தா, திரவியத் வாதி வடிவ சாமான்னியம் ஜாதி வடிவ சாமான்னியமில்லாததும், கூறப்படும் விசேஷ பதார்த்தத்தினும் வேறும், சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதுமாகும். ஆகையால் சாமான்னியத்திற்கு கூறிய இவ்விரண்டாவது லக்ஷணமும் சம்ப வக்கின்றது. ஆண்டு “விசேஷத்தினும் வேறும் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருப் பதும் சாமான்னியம்” என இம்மாதிரமே சாமான்னியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சாமான்னியமில்லாததும்” என்னும் பதங்கூறாவிடி ன் குணத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் குண மும், கர்மமும், விசேஷத்தினும் வேறும், திரவியத்தில் சமவாயசம்பந்தத்தா லிருப்பனவுமாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சாமான்னியமில்லாததும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு குணமும், கர்மமும், சாமான்னியமில்லாதனவன்றும்; சத்தாவடிவ சாமா னியமுடையனவும், குணத்வ, கர்மத்வ வடிவசாமான்னிய முடையனவுமாம். ஆகையால் குணத்திலும், கர்மத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சாமான்னிய மில்லாததும் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதும் சாமான்னியம்” என இம்மாதிரமே சாமான்னியத்தின் லக்ஷண மாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “விசேஷத்தினும் வேறும்” என்னும் பதங் கள் கூறாவிடின விசேஷ பதார்த்தத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், விசேஷபதார்த்தம் ஜாதிவடிவ சாமான்னியமில்லாததும், நித்திய திரவியங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதுமாகும். அவ்வதி வியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “விசே ஷத்தினும் வேறும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு விசேஷம் விசே ஷத்தினும் வேறன்றும். ஆகையால் விசேஷத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதி வியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சாமான்னிய மில்லாததும் விசேஷத்தினும் வேறுமாவது சாமான்னியம்” என இம்மாதிரமே சாமான்னியத்தின் லக்ஷண மாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறாவிடின சமவாய பதார்த்தத்திலும், அபாவ பதார்த்தத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் சமவாயமும், அபாவமும் ஜாதி வடிவ சாமான்னியமில்லாதனவும், விசேஷ பதார்த்தத்தி னும் வேறுமாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. சமவாயமும், அபாவமும் தனது அதிகாரத்தி சமவாய

பந்தத்தா லிருப்பனவன்று; ஸ்வரூப சம்பந்தத்தா லிருப்பனவாம். ஆகை  
ல் சமவாயத்திலும், அபாவத்திலும் சாமான்னியத்தின் லக்ஷணத்திற்கு  
வியாப்தி யுண்டாகாது. இவ்வாறாகக் கூறிய இரு லக்ஷணங்களால் லக்ஷித  
சாமான்னிய பதார்த்தம் திரவியம், குணம், கர்மம் என்பதான மூன்று  
பார்த்தங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. சாமான்னியம், விசே  
ஷம், சமவாயம், அபாவ மென்னும் நான்கு பதார்த்தங்களில் ஜாதி வடிவ  
சாமான்னியம் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதன்று. ஜாதி வடிவ சாமான்  
னியம் ஆகாச முதலியவைகளைப் போன்று உற்பத்தி விநாசமில்லாததாவதால்  
நியமேயாம். யாதாமோர் ஜாதியும் அநித்தியமாகிறதில்லை.

கூறல். பரம், அபரம் என்னும் வேறுபாட்டால் சாமான்னியத்தின்  
இருவித வேற்றுமை.

சாமான்னிய பதார்த்தம் பர சாமான்னியம், அபர சாமான்னியம்  
எனும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். “ஈஷ்டேஷஸவ்யதிக்ஷம் வர  
ஜாநுக்ஷம் || ஈஷ்டேஷஸவ்யதிக்ஷம் ஈவரஸாஜாநுக்ஷம்” (இ-ள்.) எஜ்ஜாதி  
ஜாதியின் அபேகையால் அதிக தேசத்திருப்பதாகின்றதோ அஜ்ஜாதி  
ஜாதியின் அபேகையால் பரசாமான்னிய மெனப்படுகின்றது. எஜ்ஜாதி  
ஜாதியின் அபேகையால் அற்ப தேசத்தி லிருப்பதாகின்றதோ அஜ்ஜாதி  
ஜாதியின் அபேகையால் அபர சாமான்னியமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு  
சாமான்னியமோ வியாபகமாகின்றது; அபர சாமான்னியம் வியாப்பிய  
னின்றது. எங்ஙனம்: திரவியம், குணம், கர்மமென்னும் மூன்று பதார்த்  
ங்களில் சமவாயசம்பந்தத்தால் இருப்பதாகிய சத்தா ஜாதி திரவியமாத்திரத்தி  
க்கும் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் அபேகையாலும், குண மாத்திரத்தி  
க்கும் குணத்தன்மை ஜாதியின் அபேகையாலும், கர்ம மாத்திரத்தி  
க்கும் கர்மத்தன்மை ஜாதியின் அபேகையாலும் திரவிய, குண, கர்ம  
வ அதிக தேசத்தி லிருப்பதாம். ஆகையால் சத்தா ஜாதி பர சாமான்னிய  
னப்படுகின்றது. சத்தையினது திரவிய, குண, கர்ம வடிவ தேசத்தின்  
பகையால் திரவிய வடிவ குறைந்த தேசத்தில் இருக்கும் திரவியத்  
ன்மை ஜாதியும், குண வடிவ குறைந்த தேசத்தி லிருக்கும் குணத்தன்மை  
யிடும், கர்ம வடிவ குறைந்தவிடத்தி லிருக்கும் கர்மத்தன்மை ஜாதியும்  
பர சாமான்னிய மெனப்படுகின்றன. திரவியத் தன்மை ஜாதியும்  
திரவியத்தன்மை, ஜலத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளின் அபேகையால் அதிக  
சத்தி லிருப்பதாவதால் பர சாமான்னியமேயாம். அங்ஙனமே குணத்  
ன்மை ஜாதியும் உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளின்  
அபேகையால் அதிக தேசத்திலிருப்பதாவதால் பர சாமான்னியமேயாம்.  
அங்ஙனமே கர்மத்தன்மை ஜாதியும், எழும்பற்றன்மை முதலிய ஜாதிகளின்  
அபேகையால் அதிக தேசத்தி லிருப்பதாவதால் பர சாமான்னியமேயாம்.  
ஆகையால் சத்தா ஜாதியே பரசாமான்னியமா மென்பதான பிரதிஞ்ஞை சம்  
யதாது. என்றாலும் திரவியத்தன்மை, குணத்தன்மை முதலிய சர்வ ஜாதி  
களின் அபேகையால் அதிக தேசத்தி லிருப்பதாவதால் அச்சத்தையே பர

சாமான்னியமெனப்படுகின்றது. சத்தையினும் வேறான திரவியத்தன்மை, குணத்தன்மை முதலிய ஜாதிக் கொவ்வள விருக்கின்றனவோ அத்திரவியத் தன்மை, குணத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் பிருதிவித்தன்மை, உருவத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளின் அபேகையால் பர சாமான்னிய வடிவமாயினும் சத்தையின் அபேகையால் அபர சாமான்னிய வடிவமேயாம். ஆகையால் சத்தையினும் வேறான திரவியத்தன்மை, குணத்தன்மை முதலிய எல்லா ஜாதிகளும் அபர சாமான்னியமெனப்படுகின்றன.

கூடக. வியாப்பியம், வியாபகம், வியாப்பிய வியாபகம் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் சாமான்னியத்தின் மூவித வேற்றுமை.

சில நூலாசிரியரோ ஜாதிவடிவ சாமான்னியம் வியாபகம், வியாப்பியம், வியாப்பிய வியாபக மென்னும் வேறுபாட்டால் மூவிதமாக வொப்புக்கின்றனர். ஆண்டு அதிக விடத்திலிருக்கும் ஜாதியினை வியாபகமென்பர். குறைந்த விடத்திலிருக்கும் ஜாதியினை வியாப்பிய மென்பர். ஆண்டு திரவியத்திலும், குணத்திலும், கர்மத்திலும் இருக்கும் சத்தா ஜாதி திரவியத்தன்மை, குணத்தன்மை முதலிய சர்வ ஜாதிகளின் அபேகையால் அதிக தேசத்திலிருப்ப தாவதால் கேவலம் வியாபக மென்றே கூறப்படுகின்றது. அச்சத்தா ஜாதி எஜ் ஜாதிக்கும் வியாப்பியமாகிறதில்லை. திரவிய மாத்திரத்திலிருக்கும் திரவியத் தன்மை ஜாதி அச்சத்தா ஜாதியின் அபேகையால் குறைந்தவிடத்திலிருப்ப தாவதால் அச்சத்தா ஜாதியின் வியாப்பிய மெனப்படுகின்றது. பிருதிவி மாத்திரத்திலிருக்கும் பிருதிவித்தன்மை ஜாதியின் அபேகையால் அதிக தேசத்திலிருப்பதாவதால் திரவியத்தன்மை ஜாதி, பிருதிவித்தன்மை ஜாதியின் வியாபக மெனப்படுகின்றது. அங்ஙனமே திரவியத்வ ஜாதி ஜலத்தன்மை, தேயுத்தன்மை, வாயுத்தன்மை, ஆத்மத்தன்மை, மனத்தன்மை என்னும் ஜாதிகளின் வியாபக மெனப்படுகின்றது. பிருதிவித்தன்மை ஜாதியும் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் அபேகையால் குறைந்த விடத்திலிருப்பதாவதால் திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமெனப்படுகின்றது. கட மாத்திரத்திலிருக்கும் கடத்தன்மை ஜாதியின் அபேகையாலும், பட மாத்திரத்திலிருக்கும் படத்தன்மை ஜாதியின் அபேகையாலும் அதிக தேசத்திலிருப்பதாவதால் பிருதிவித்தன்மை ஜாதி கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளின் வியாபகமெனப்படுகின்றது. கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் யாதாமோர் ஜாதியின் அபேகையாலும் அதிக தேசத்திலிருப்பனவன்றும். ஆகையால் கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் வியாபக மெனப்படுவனவன்று; ஆனால் கேவலம் பிருதிவித்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பிய மெனப்படுகின்றது. ஆகையால் இது சித்தித்தது; சத்தா ஜாதியோ கேவலம் வியாபகமாம். திரவியத்தன்மை ஜாதியும், பிருதிவித்தன்மை ஜாதியும் வியாப்பிய, வியாபகமாம். கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் கேவலம் வியாப்பியமேயாம். இவ்வாறாக குணத்தன்மை ஜாதியும், சத்தா ஜாதியின் வியாப்பியமேயாம். உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளின்

யாபகமுமாம். அங்ஙனமே உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளும் ணத்வ ஜாதியின் வியாப்பியமேயாம். வெண்மைத்தன்மை, நீலத்தன்மை, துரத்தன்மை, புளிப்புத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளின் வியாபகமுமாம். அவ் வண்மைத்தன்மை, மதுரத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் யாதாமோர் ஜாதியின் யாபகமுமன்றும்; ஆனால் கேவலம் உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய ரதிகளின் வியாப்பியமேயாம். ஆகையால் ஈண்டும் அச்சத்தா ஜாதியோ கவலம் வியாபகமேயாம். குணத்தன்மை, உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் வியாப்பிய வியாபகமாம். வெண்மைத் தன்மை, மதுரத் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் கேவலம் வியாப்பியமேயாம். இவ்வாறாக வெவ்வேறு ரதிகளிலும் முறையாக வியாப்பிய வியாபக பாவத்தை அறிந்துக்கொள்க.

கூடஉ. ஜாதி வடிவ சாமான்னியங்களின் வியாப்பிய வியாபக

பாவத்தின் வியவஸ்தை.

ஆனால் அஜ்ஜாதிகளின் வியாப்பிய வியாபக பாவத்திற்கு இவ்விவஸ்தைய அறிந்துக் கொள்க. எஜ்ஜாதிகள் யாதாமோர் அதிகரணத்தில் பரஸ்பரம் ஒன்றாக இருக்கின்றனவோ அஜ்ஜாதிகட்கே பரஸ்பரம் வியாப்பிய யாபக பாவ முண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: கடத்தில் சத்தா ஜாதியும், திரவித்தன்மை ஜாதியும், பிருதிவித்தன்மை ஜாதியும், கடத்தன்மை ஜாதியுமிருக்கின்றன. ஆகையால் சத்தா, திரவியத்தன்மை, பிருதிவித்தன்மை, கடத்தன்மையாம் நான்கு ஜாதிகட்கு பரஸ்பரம் வியாப்பிய வியாபக பாவமுண்டாகின்றது. அதாவது; சத்தையின் வியாப்பியம் திரவியத்தன்மையாகின்றது. திரவியத்தன்மையின் வியாப்பியம் பிருதிவித்தன்மையாகின்றது. பிருதிவித்தன்மையின் வியாப்பியம் கடத்தன்மையாகின்றது. இவ்வாறாக வெண்மை உருவத்தில் சத்தாஜாதியும், குணத்தன்மைஜாதியும், உருவத்தன்மை ஜாதியும், வண்மைத்தன்மை ஜாதியுமிருக்கின்றன. ஆகையால் சத்தா, குணத்தன்மை, உருவத்தன்மை, வெண்மைத்தன்மையாம் நான்கு ஜாதிகட்கு பரஸ்பரம் யாப்பிய வியாபகபாவ முண்டாகின்றது. அதாவது; சத்தையின் வியாப்பியம் ணத்தன்மையாகின்றது. குணத்தன்மையின் வியாப்பியம் உருவத்தன்மை யாகின்றது. உருவத்தன்மையின் வியாப்பியம் வெண்மைத்தன்மையாகின்றது. இவ்வாறாக எழும்பலெனப்பெயரிய கர்மத்தில் சத்தாஜாதியும், கர்மத்தன்மை ஜாதியும், எழும்பற்றன்மை ஜாதியுமிருக்கின்றன. ஆகையால் சத்தா, கர்மத்தன்மை, எழும்பற்றன்மையாம் மூன்று ஜாதிகட்கு பரஸ்பரம் வியாப்பிய யாபக பாவ முண்டாகின்றது. அதாவது; அச்சத்தையின் வியாப்பியம் கர்மத்தன்மையாகின்றது. கர்மத்தன்மையின் வியாப்பியம் எழும்பற்றன்மை யாகின்றது. யாதாமோர் அதிகரணத்தில் ஒன்றாக இராமல் வெவ்வேறு அதி ரணத்தில் இருக்கும் ஜாதிகட்கு பரஸ்பரம் வியாப்பிய வியாபக பாவம் ண்டாகிறதில்லை. எங்ஙனம்: திரவியத்தன்மை ஜாதி கேவலம் திரவியமாத்திரத்திலேயே இருக்கின்றது; குண, கர்மங்களிலிருப்பதன்று. குணத்தன்மை ஜாதி கேவலம் குண மாத்திரத்திலேயே இருக்கின்றது; திரவிய கர்மங்களிலிருப்பதன்று. கர்மத்தன்மை ஜாதி கேவலம் கர்ம மாத்திரத்திலேயே இருக்கின்றது. திரவிய குணங்களிலிருப்பதன்று. ஆகையால் திரவியத்தன்மை,

குணத்தன்மை, கர்மத்தன்மையாம் மூன்று ஜாதிகட்கு பரஸ்பரம் வியாபிய வியாபக பாவம் உண்டாகிறதில்லை. அங்ஙனமே பிருதிவி, ஜல முதலிய திரவியங்களில் இருப்பனவாகிய பிருதிவித்தன்மை, ஜலத்தன்மை முதலிய ஜாதிகட்கும் பரஸ்பரம் வியாப்பிய வியாபக பாவமுண்டாகிறதில்லை. அங்ஙனமே உருவம், ரச முதலிய குணங்களி லிருப்பனவாகிய உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை முதலிய ஜாதிகட்கும் பரஸ்பரம் வியாப்பிய வியாபக பாவ முண்டாகிறதில்லை. அங்ஙனமே எழும்பல், வீழ்தல் முதலிய கர்மங்களி லிருப்பனவாகிய எழும்பற்றன்மை, வீழ்தற்றன்மை முதலிய ஜாதிகட்கும் பரஸ்பரம் வியாப்பிய வியாபக பாவ முண்டாகிறதில்லை. அங்ஙனமே கடத்தன்மை, படத்தன்மை முதலிய ஜாதிகட்கும் பரஸ்பரம் வியாப்பிய வியாபக பாவம் உண்டாகிறதில்லை.

சங்கை:—முற்கூறிய ஜாதி வடிவ சாமான்னியத்தின் பிரிவு சித்தமாகும்போது முதலில் யாதாமோர் பிரமாணத்தால் சாமான்னியத்தின் சித்தியுண்டாக வேண்டும். சாமான்னியத்தின் சித்தியின்றி அப்பிரிவு சம்பவியாதென்னுஞ் சங்கை யுண்டாக இனி சாமான்னியத்தினது சித்தியை வர்ணிப்பாம்.

கூடா. அங்கத பிரதீதியினால் ஜாதியினது சித்தியின் வகை.

திரவிய, குண, கர்மமா மூன்று பதார்த்தங்களில் “திரவியமிருக்கின்றது குண மிருக்கின்றது கர்மமிருக்கின்றது” என்பதாக சத் வடிவ அநுகதமாகிய பிரதீதி உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. ஈண்டு நாநா தர்மங்களில் ஒரு தர்ம விசேஷண வடிவார் தோற்றத்தினை அநுகதப் பிரதீதி யென்பர். அவ்வநுகதப் பிரதீதி யாதாமோர் அநுகத விஷயமின்றி சம்பவியாது. ஆண்டு திரவிய, குண, கர்மமா மூன்றும் பரஸ்பரம் விலக்ஷணமாவதால் அநுகதப் பிரதீதியின் காரணமாகிறதில்லை. பரிசேஷத்தால் திரவிய, குண, கர்மமா மூன்றில் ஒரு சத்தா ஜாதியினை அநுகத தர்மமாக வொப்ப வேண்டும். அச்சத்தா வடிவ ஒரு அநுகத தர்மத்தைக்கொண்டு கூறிய அநுகதப் பிரதீதியுண்டாகின்றது. ஆகையால் திரவிய, குண, கர்மங்களில் சத்தாவடிவ அநுகதப் பிரதீதியே சத்தா ஜாதியின் சாதகமாம். இவ்வாறாக பரஸ்பர விலக்ஷண பிருதிவி, ஜல முதலிய திரவியங்களில் “இதுதிரவியம் இதுதிரவியம்” என்பதான அநுகதப்பிரதீதி திரவியத்தன்மைஜாதியின் சாதகமாம். அங்ஙனமே பரஸ்பர விலக்ஷண உருவ, ரச முதலிய குணங்களில் “இதுகுணம் இதுகுணம்” என்பதான அநுகதப் பிரதீதி குணத்தன்மை ஜாதியின் சாதகமாம். அங்ஙனமே பரஸ்பர விலக்ஷண எழும்பல், வீழ்தல் முதலிய கர்மங்களில் “இதுகர்மம் இதுகர்மம்” என்பதான அநுகதப் பிரதீதி கர்மத்தன்மை ஜாதியின் சாதகமாம். அங்ஙனமே பரஸ்பர விலக்ஷண கட, பட முதலிய பிருதிவியில் “இதுபிருதிவி இதுபிருதிவி” என்பதான அநுகதப் பிரதீதி பிருதிவித்தன்மை ஜாதியின் சாதகமாம். அங்ஙனமே பரஸ்பர விலக்ஷண வெண்மை, கருமை முதலிய உருவங்களில் “இது உருவம் இது உருவம்” என்பதான அநுகதப் பிரதீதி உருவத்தன்மை ஜாதியின் சாதகமாம். அங்ஙனமே பரஸ்பர விலக்ஷண அனேக கடங்களில் “இது கடம் இது கடம்” என்பதான அநுகதப் பிரதீதி அக்



கடத்தன்மை ஜாதியின் சாதகமாம். இவ்வாறுக ரசத்தன்மை, கந்தத்தன்மை, படத்தன்மை, கோத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளையும் முறையாக அவ்வறுகதப் பிரதீதியினால் அறிந்துக் கொள்க.

கூடசு. பூதத்வம், மூர்த்தத்வம் முதலியவைகளில் ஜாதி வடிவத் தன்மையின் சங்கை.

சங்கை :—அவ்வறுகத தோற்றத்தினை ஜாதியின் சாதகமாக வொப்பின் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, ஆகாச மென்னு மிவ்வைந்தில் “இதுபூதம் இது பூதம்” என்பதான அறுகதப் பிரதீதி உலகர் யாவருக்கு முண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்வைந்தில் அவ்வறுகதப் பிரதீதியினால் பூதத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியு முண்டாகவேண்டும். அங்ஙனமே பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, மனம் என்னும் ஐந்தில் “இது மூர்த்தம் இது மூர்த்தம்” என்பதான அறுகதப் பிரதீதி உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்வைந்தில் அவ்வறுகதப் பிரதீதியினால் மூர்த்தத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியும் உண்டாக வேண்டும்.

கூடரு. பூதத்வ முதலியவைகளில் ஜாதித்தன்மைபை பாதிக்கும் ஆறு தோஷங்களின் வர்ணனம்.

சமாதானம் :—அவ்வறுகத தோற்றத்தால் பூதத்வ, மூர்த்தத்வத்தின் சித்தியுளதாயினும் பூதத்வ, மூர்த்தத்வ தர்மத்தில் ஜாதி வடிவத்தன்மை யுண்டாகிறதில்லை. ஏனெனின், அவ்வறுகதப் பிரதீதியினால் சித்தமாயத் தர்மத்தின் ஜாதித்தன்மையினை யாதோர்தோஷமும் பாதிக்காததாயின் அத்தர்மமே அவ்வறுகதப் பிரதீதியால் ஜாதி வடிவமாக சித்தமாகின்றது. அஜ்ஜாதியை பாதிக்கும் தோஷமிருக்கின் அத்தர்மம் ஜாதி வடிவமாக சித்திக்கிறதில்லை. ஜாதியை பாதிக்கும் தோஷம் உதயனாசாரியரானவர் திரவியகிரணவலி எனப்பெயரிய நூலிற் கூறியுள்ளார். ஆண்டு சுலோகம் “வடுகூரஹைஹு-ஹுக்ஸம் ஸம் கரொக்யாநவவுளிதிஃ ர-ஹைஹாநிரஸம்வஹோ ஜாதிவாயகஸம்ஹுஹம்” (இ-ள்.) வியக்தியின் அபேதம், சமானத்தன்மை, சங்கரம், அநவஸ்தை, ரூப ஹானி, அசம்பந்தம் என்பதான ஆறு தோஷங்கள் ஜாதியை பாதிப்பதாகின்றன. இனி முறையாக அவற்றின் லக்ஷணமும், உதாஹரணமும் வர்ணிப்பாம்.

கூடசு. வியக்தி அபேத வடிவ தோஷத்தின் வர்ணனம்.

ஆண்டு ஆகாசம், காலம், திக்கு என்பதான மூன்று திரவியங்களில் முறையாக இருப்பதாகிய ஆகாசத்தன்மை, காலத்தன்மை, திசைத்தன்மை யாம் மூன்று தர்மங்களின் ஜாதித்தன்மையினை வியக்தி அபேத தோஷம் பாதிப்பதாகின்றது. ஆண்டு “ஸூரூயநிஷி ஸூரூயபூதியொமிகுஹை லாவஃ வடுகூயஹை” (இ-ள்.) இந்த லக்ஷணத்தில் இரு சுவ சத்தங்களால் ஆகாசத்தன்மை முதலிய தர்மத்தினை கிரஹிக்குக. ஆண்டு ஆகாசம் காலம், திக்கு என்பதான மூன்று திரவியங்கள் நாசமாகிறதில்லை. தனித்தனி வியக்தி வடிவமாகின்றன. இவ்வார்த்தை முன்னர் இரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் ஆகாச முதலியவைகளின் நிருபணத்தில் கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால்



ஆகாசத்திலேர் ஆகாசத்தின் பேதம் இருப்பதன்று. காலத்தில் காலத்தின் பேதமிருப்பதன்று. திசையில் திசையின் பேதமிருப்பதன்று. ஆகாசம், காலம், திக்கு நாநாவாகுமாயின் ஒரு ஆகாசத்தில் வேறு ஆகாசத்தின் பேதம் இருக்கும். அங்ஙனமே ஒரு காலத்தில் வேறு காலத்தின் பேதமும், ஒரு திசையில் வேறு திசையின் பேதமு மிருக்கும். ஆனால் அவ்வாகாசம், காலம், திக்கு நாநாவன்றும். ஆகையால் ஆகாசத்தன்மை, காலத்தன்மை, திசைத்தன்மை தர்மங்களில் சுவ ஆசிரயத்திலுள்ள சுவாசிரியப் பிரதியோகி பேதத்தின் அபாவமே யிருக்கின்றது. இதனை வியக்கதி அபேதமென்பர். அவ்வியக்கதி அபேத தோஷமே ஆகாசத்தன்மை, காலத்தன்மை, திசைத் தன்மை தர்மங்களின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாம். கருத்திலுவாம்; நாநா தர்மங்களில் ஒரு தர்ம விசேஷண அநுகத புத்தி யாதோ அதுவே ஜாதியின்சாதகமாகின்றது. அவ்வநுகதப்பிரதீதி ஆகாச முதலிய ஒரு வியக்கதி யில் சம்பவிக்கிறதில்லை. ஆகையால் ஆகாயத்தன்மையிலும், காலத் தன்மையிலும், திசைத் தன்மையிலும் ஜாதி வடிவத்தன்மை சித்தமாகிறதில்லை.

கூட. சமானத்தன்மை வடிவ தோஷத்தின் வர்ணனம்.

பரஸ்பர விலக்ஷண அனேக தர்மங்களில் “இது கடம் இது கடம்” என்பதான அநுகதப்பிரதீதியுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே அவ்வனேக கடங்களில் “இது கலசம் இது கலசம்” என்பதான அநுகதப் பிரதீதியுண்டாகின்றது. ஆகையால் அவ்விருவகையாய அநுகதப் பிரதீதியால் அக்கடங்களில் கடத்தன்மை, கலசத்தன்மையா மிரு தர்மங்கள் சித்தமாகின்றன. ஆனால் அவ்விரு தர்மங்கள் ஜாதி வடிவமன்றும். ஆனால் கடத்தன்மை தர்ம மொன்றே ஜாதி வடிவமாம். கலசத்தன்மை தர்மத்தின் ஜாதித் தன்மையினை பாதிப்பது சமானத்தன்மை தோஷமாம். ஆகையால் அவ்வநுகதப் பிரதீதி யால் அக்கலசத்தன்மை தர்மம் ஜாதி வடிவமாக சித்தப்பதன்று. ஆண்டு “ஹ்விநுஜாதிஸூத்ரியகஸூதாஹ்ஸூ” ஈண்டு சுவசத்தத்தால் கலசத்தன்மையினைக் கொள்க. கலசத்தத்தினும் வேறான கடத்தன்மை ஜாதி யாதேச அக் கடத்தன்மை-ஜாதியின் சமநியதத்தன்மை கலசத்தன்மை தர்மத்தி லிருக்கின்றது. ஆண்டு எவ்வளவு கட வியக்கதிகளில் கடத்தன்மை ஜாதியிருக்கின்றதோ அவ்வளவு கட வியக்கதிகளில் கலசத்தன்மை தர்ம மிருக்கின்றது. இதுவே கலசத்தன்மை தர்மத்தில் கடத்தன்மை ஜாதியின் சம நியதத்தன்மையாம். இதனை சமானத்தன்மை யென்பர். அச்சமானத்தன்மை தோஷமே கலசத் தன்மை தர்மத்தின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாம்.

கூட. சங்கர தோஷத்தின் வர்ணனம்.

பூதத்வம், மூர்த்தத்வம் முதலியவைகளின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பது சங்கர தோஷமாகின்றது. ஆண்டு “வாஸுராதுனாவ ஸோநாயி காரணயொய-பூயொ ரெகூதுஸோவெஸு ஸுகூ” (இ-ள்.) பரஸ்பர அத்தியந்தா பாவத்தினோடு சமானாதிகரணமுடைய விரு தர்மம் யாதோ அவ்விருதர்மங்கட்கு ஒரு அதிகரணத்திலிருத்தற்றன்மையாதோ அதனை சங்கர மென்பர். எங்ஙனம்: பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, ஆகாசம் என்னும் ஐந்து

திரவியங்களில் பூதத்வ தர்மமிருக்கின்றது. பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு, மனம் என்னும் ஐந்து திரவியங்களில் மூர்த்தத்வ தர்மமிருக்கின்றது. ஆண்டு மனதில் பூதத்வ தர்மத்தின் அத்தியந்தாபாவமிருக்கின்றது. மனதில் மூர்த்தத்வ தர்மமிருக்கின்றது. ஆகையால் மூர்த்தத்வ தர்மம் பூதத்வ தர்மத்தின் அத்தியந்தாபாவத்தினோடு சமான அதிகரணமுடையதாம். ஆகாசத்தில் மூர்த்தத்வ தர்மத்தின் அத்தியந்தாபாவமிருக்கின்றது. ஆகாசத்தில் பூதத்வ தர்மமிருக்கின்றது. ஆகையால் பூதத்வ தர்மமும் மூர்த்தத்வ தர்மத்தின் அத்தியந்தாபாவத்தினோடு சமான அதிகரணமுடையதாம். இவ்வாறாக பரஸ்பர அத்தியந்தாபாவத்தினோடு சமான அதிகரணமுடைய எப்பூதத்வ, மூர்த்தத்வமா மிரு தர்மங்க ளிருக்கின்றனவோ அவ்விரு தர்மங்கள் பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு என்னும் நான்கு திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றன. இதனை சங்கர தோஷமென்பர். அச்சங்கர தோஷமே பூதத்வ, மூர்த்தத்வ தர்மத்தின் ஜாதித் தன்மையினை பரதிப்பதாம். அதாவது; பூதத்வ, மூர்த்தத்வமா மிரு தர்மங்கள் ஜாதி வடிவமன்றும். இவ்வாறாக சரீரத்வ, இந்திரியத்வ முதலிய தர்மங்களின் ஜாதித் தன்மையினையும் சங்கர தோஷமே பாதிப்பதாகின்றது. ஆண்டு சரீரத்வ தர்மத்தின் அத்தியந்தாபாவமுடைய கடாதிகளில் பிருதிவித்வ தர்மமிருக்கின்றது. பிருதிவித்வ தர்மத்தின் அத்தியந்தாபாவமுடைய ஜலீய சரீரத்தில் அச்சரீரத்வ தர்மமிருக்கின்றது. இவ்வாறாக பரஸ்பர அத்தியந்தாபாவத்தினோடு சமான அதிகரண முடைய எச்சரீரத்வ, பிருதிவித்வமா மிரு தர்மங்க ளிருக்கின்றனவோ அவ்விரு தர்மங்கள் மனிதர் முதலிய பார்த்திவ சரீரத்தி லிருக்கின்றன. ஆகையால் அச்சரீரத்வ தர்மத்தின் ஜாதித் தன்மையினை சங்கர தோஷமே பாதிப்பதாகின்றது. இவ்வாறாக இந்திரியத்வ தர்மத்தின் அத்தியந்தாபாவமுடைய கட முதலியவைகளில் பிருதிவித்வ தர்மமிருக்கின்றது. அந்த பிருதிவித்வ தர்மத்தின் அத்தியந்தாபாவமுடைய ஜலீய ரசன இந்திரியத்தில் இந்திரியத்வ தர்மமிருக்கின்றது. இவ்வாற்றால் அவ்விந்திரியத்வ, பிருதிவித்வ தர்மமா மிரு தர்மங்கள் பரஸ்பரம் அத்தியந்தாபாவத்தினோடு சமான அதிகரணமுடையதாம். கிராண இந்திரியத்தில் இந்திரியத்வம், பிருதிவித்வமா மிரு தர்மங்க ளிருக்கின்றன. ஆகையால் அவ்விந்திரியத்வ தர்மத்தின் ஜாதித்தன்மையினையும் சங்கர தோஷமே பாதிப்பதாகின்றது. இவ்வாறாக ஜலத்வ, தேபுத்வ, வாயுத்வமா மூன்று ஜாதிகளோடும் அச்சரீரத்வ தர்மத்தின் சங்கர தோஷத்தை அறிந்துக் கொள்க.

சங்கை:—அச்சங்கர தோஷம் எங்ஙனம் சரீரத்வ, இந்திரியத்வ தர்மத்தின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாகின்றதோ அங்ஙனமே பிருதிவித்வ, ஜலத்வ முதலியவைகளின் ஜாதித்தன்மையினை ஏன் பாதிப்பதாகக் கூடாது?.

சமாதானம்:—எத்தர்மங்கட்கு எச்சங்கர முண்டாகின்றதோ அச்சங்கரம் நியம வாயிலாக அவ்விரு தர்மங்களின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதேயாகிறதில்லை. ஆனால் சிலவிடத்தோ சங்கர தோஷம் இரு தர்மங்களின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாகின்றது. சிலவிடத்து ஒரு தர்மமாத்திரத்தின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாகின்றது. ஆண்டு பிருதிவித்வ,

ஜலத்வ, தேபுத்வ, வாயுத்வமாம் நான்கு ஜாதிகளின் சித்தியை முன்னர் இரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் அவ்வப்பிரதிவி முதலிய திரவியங்களின் நிருபணத்திற் கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் அச்சங்கர தோஷம் பிரதிவி முதலியவைகளின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாகிறதில்லை. ஆனால் சரீரத்வ, இந்திரியத்வ தர்மத்தின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாகின்றது. இக்காரணத்தானேயே சில நூலாசிரியர் பூதத்வ, மூர்த்தத்வ சங்கரவிடத்தும் கேவலம் பூதத்வதர்மத்தின் ஜாதித்தன்மையினை சங்கரதோஷம் பாதிப்பதாக வொப்புகின்றனர். மூர்த்தத்வ தர்மத்தின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாக வொப்பினுமில்லை. ஆனால் மூர்த்தத்வ தர்மமோ மூர்த்தத்திரவியத்திலிருக்கும் கிரியையின் சமவாயி காரணத்தன்மையின் அவச்சேதக வடிவமாக ஜாதி வடிவமாகவே சித்தமாகின்றது. நவீன நையாயிகரோ அச்சங்கர தோஷம் எஜ்ஜாதிபிணையும் பாதிப்பதாக ஒப்பினுமில்லை.

கூடகூ. அனவஸ்தா தோஷத்தின் வர்ணனம்.

முற்கூறிய சத்தா, திரவியத்வம், குணத்வம், தர்மத்வம், பிரதிவித்வம், ஜலத்வம், ரூபத்வம், ரசத்வம், கடத்வம், படத்வமா மிவை முதலிய ஜாதி வடிவ சாமான்னியங்கள் யாவையோ அவ்வெல்லா சாமான்னியங்களிலிருக்கின்ற ஒரு சாமான்னியத்வ தர்மம் யாதோ, எச்சாமான்னியத்வ தர்மத்தினை ஜாதித்வ தர்மமென்பரோ அச்சாமான்னியத்வ தர்மத்தின் ஜாதித்தன்மையினை அநவஸ்தா தோஷமே பாதிப்பதாகின்றது. ஏனெனின், அச்சாமான்னியத்வ தர்மத்தினை ஜாதி வடிவமாக ஒப்பின் எங்ஙனம் சத்தா, திரவியத்வ முதலியவைகளில் சாமான்னியத்வ வடிவ ஜாதி அங்கிகரிக்கின்றனரோ அங்ஙனமே அச்சாமான்னியத்வ வடிவ ஜாதியிலும் ஒரு ஜாதியை அவசியம் அங்கிகரிப்பதாகும். அங்கிகரிக்கின் சாமான்னியத்வ வடிவ ஜாதியிணையும், அவற்றின் ஆசிரயமாகிய சத்தா, திரவியத்வ முதலிய ஜாதிகளையுஞ் சேர்த்து அவ்வெல்லா வற்றிலும் வேறோர் ஜாதி அங்கிகரிப்பதாகும். இவ்வாறாக அவ்வேறு ஜாதி களையும், அவற்றின் ஆசிரயமாகிய சர்வ ஜாதிகளையுஞ் சேர்த்து அவ்வெல்லா ஜாதிகளிலும் மூன்றாவது வேறோர் ஜாதியை அங்கிகரிப்பதாகும். இவ்வாறாக நான்காவது, ஐந்தாவது முதலிய ஜாதிகளை அங்கிகரிப்பதால் அநவஸ்தா தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகும். அவ்வநவஸ்தா தோஷமே சாமான்னியத்வத்தின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாம். அச்சாமான்னியத்வ வடிவ ஒரு வியத்தியில் இருப்பதாகிய தர்மத்திற்கு ஆகாசத்வ முதலியவைகளைப் போன்று ஜாதி வடிவத்தன்மை சம்பவிக்கிறதில்லை. ஆகையால் சத்தா, திரவியத்வ முதலிய சர்வ ஜாதிகளில் இருப்பதாகிய சாமான்னியத்வ தர்மம் ஜாதி வடிவமன்றும்.

கூசூ. ரூப ஆனி தோஷத்தின் வர்ணனம்.

பரமாணு, ஆகாச முதலிய நித்தியத் திரவியங்களில் சமவாயசம்பந்தத் தால் இருப்பவாகிய விசேஷங்களையாவையோ அவ்வெல்லா விசேஷங்களில் இருப்பதாகிய விசேஷத்தன்மை தர்மத்தின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பது ரூப ஆனி தோஷமாகின்றது. ஈண்டு ரூபமென்னும் பதத்தால் அசாதாரண தர்ம ரூப லக்ஷணத்தைக் கொள்ளுக. அந்த லக்ஷணத்திற் குண்டாம்

ஆனியினை ரூப ஆனியென்பர். அந்த ரூப ஆனியே விசேஷத்வ தர்மத்தின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாம். ஆண்டு “நிஃஸாஹிந்யுஷேஸஸு யெக லாது ஸாஸிவேகம் விஸெஷம்” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் ஜாதி வடிவ சாமான்னியம் லாததாகியும் திரவிய வியக்தி ஒன்றில் மாத்திரத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருப்பதுமாகின்றதோ அப்பதார்த்தம் விசேஷமெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாய விசேஷ பதார்த்தத்தின் லக்ஷணத்தைப் பின்னர் கூறுவாம். விசேஷத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கும்போது விசேஷத்திற்கு ஜாதி வடிவ சாமான்னிய மின்மையை யொப்பி விசேஷத்தில் யாதாமோர் ஜாதி அங்கீகரிக்கின் அந்த லக்ஷணத்திற்கே ஆனியுண்டாகும். அல்லது “ஸூத்ராவ்யாவக-கம் விஸெஷம்” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் தனது ஆசிரயமாகிய நித்தியத் திரவியத்தினை வேறு நித்தியத் திரவியத்தினின்றும் தனது கவரூபத்தானேயே வேறு படுத்துகின்றதோ அப்பதார்த்தம் விசேஷ மெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாய விசேஷத்தின் லக்ஷணத்தைப் பின்னர் கூறுவாம். விசேஷத்தில் யாதாமோர்ஜாதியை அங்கீகரிக்கின் அந்தலக்ஷணத்திற்கே ஆனியுண்டாகும். ஏனெனின், எப்பதார்த்தம் ஜாதியின் ஆசிரயமாகின்றதோ அப்பதார்த்தம் அஜ்ஜாதி விசிஷ்ட வடிவத்தானேயே ஸ்வாசிரயத்திலுள்ள வேறு பதார்த்தத்தின் பேதத்திற்குச் சாதகமாகின்றது. அஜ்ஜாதியின்றி கேவலம் ஸ்வரூபத்தால் அப்பேதத்தின் சாதகமாகிறதில்லை. எங்ஙனம்: கந்தத்வ முதலிய ஜாதி யுடைய கந்த முதலியன கந்தத்வ முதலிய ஜாதி விசிஷ்ட வடிவத்தானேயே ஸ்வாசிரயமாகிய பிருதிவி முதலியவைகளில் ஜல முதலிய வேறு பதார்த்தங்களின் பேதத்திற்குச் சாதகமாகின்றது. அங்ஙனமே அவ்விசேஷமும் ஜாதியுடைமை வடிவமாகி வேறு பேதத்தின் சாதகமாகுமாயின் ஸ்வரூபமாக வேறு பேதத்தின் சாதகமாகாததாகும். அதனால் தானாகவே வேறுபடுத்துதன்மை வடிவ லக்ஷணத்திற்குக் கேடுண்டாம். இவ்வாறாக தானாகவே வேறுபடுத்துதன்மை வடிவ லக்ஷணத்திற்கு குண்டாம் ஆனி யாதோ அந்த ரூப ஆனியே விசேஷத்வ தர்மத்தின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாகின்றது. அல்லது ரூபமென்னும் பதத்தால் விசேஷத்தின் ஸ்வரூபத்தினையே கொள்ளுக. விசேஷத்தின் ஸ்வரூபத்திற்கு ஆனியின்றும். விசேஷத்வ தர்மத்தின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாமென்பதனைக் காட்டுவாம். விசேஷம் ஓர்கால் பரமானு, மன வடிவ மூர்த்தத் திரவியங்களி லிருப்பதும், ஜாதியுடையதுமாயின் அவ்விசேஷம் குண வடிவமாகும். அல்லது கர்மவடிவமாகும். எக்காரணத்தாலெனின் மூர்த்தத் திரவியத்தி லிருப்பனவும், ஜாதியுடையனவும் குண, கர்மங்களேயாகின்றன. அவ்விசேஷம் ஓர்கால் ஆகாச முதலிய விபுத்திரவியங்களி லிருப்பதும், ஜாதியுடையதுமாயின் விசேஷம் கேவலம் குணவடிவமேயாகும். எக்காரணத்தாலெனின் விபுத்திரவியங்களி லிருப்பனவும், ஜாதியுடையனவும் குணங்களே யாகின்றன. இவ்வாற்றால் விசேஷத்தில் யாதாமோர் ஜாதியினை அங்கீகரிக்கின் விசேஷத்தின் ஸ்வரூபத்திற்கேக் கேடுண்டாம். ஆகையால் கூறிய ரூப ஆனி தோஷமே விசேஷத்வ தர்மத்தின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாம்.

கூசக. அசம்பந்த தோஷத்தின் வர்ணனம்.

சமவாயத்திலிருக்கும் சமவாயத்வ தர்மமும், அபாவத்திலிருக்கும் அபாவத்வ தர்மமும் யாவையோ அவற்றின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பது அசம்பந்த தோஷமேயாம். “ஐ-த்யொயி தாந-ஓயொயி தாநு-தா ஸஃ ஹெயெந்ஸிவாயாஹவீ ஸஹ-ஹெய்யீ” (இ-ள்.) பிரதியோகித்தன்மை சம்பந்தத்தாலும், அநுயோகித்தன்மை சம்பந்தத்தாலும் சமவாயத்தின் அபாவத்தினை அசம்பந்தமென்பர். ஆண்டு பிருதிவி முதலிய திரவியங்களில் குணமும், கர்மமும் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றன. அக்குண, கர்மத்தின் சமவாயத்திற்கு குணமும், கர்மமும் பிரதியோகிகளாகின்றன. பிருதிவி முதலிய திரவியங்கள் அநுயோகியாகின்றன. ஆகையால் குண, கர்மங்களின் சமவாயம் பிரதியோகித்தன்மை சம்பந்தத்தானே குண, கர்மங்களிலிருக்கின்றன. அநுயோகித்தன்மை சம்பந்தத்தால் பிருதிவி முதலிய திரவியங்களிலிருக்கின்றன. இவ்வாறாக திரவியம், குணம், கர்மமா மூன்று பதார்த்தங்களில் ஜாதிவடிவ சாமான்னியம் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. அச்சாமான்னியத்தின்சமவாயத்திற்கு அச்சாமான்னியமோ பிரதியோகியாகின்றது. திரவிய, குண, கர்மங்கள் அநுயோகிகளாகின்றன. ஆகையால் சாமான்னியத்தின் சமவாயமும், பிரதியோகித்தன்மை சம்பந்தத்தானே சாமான்னியத்திலிருக்கின்றது. அநுயோகித்தன்மை சம்பந்தத்தால் திரவிய, குண, கர்மங்கள் லிருக்கின்றது. இவ்வாறாக பரமானு, ஆகாச முதலிய நித்திய திரவியங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கும் விசேஷங்களின் சமவாயமும் பிரதியோகித் தன்மை சம்பந்தத்தானே விசேஷங்கள் லிருக்கின்றன. அநுயோகித்தன்மை சம்பந்தத்தால் நித்திய திரவியங்கள் லிருக்கின்றன. இவ்வாறாக தந்து முதலிய அவயவங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கும் பட முதலிய அவயவிகளின் சமவாயமும் பிரதியோகித்தன்மை சம்பந்தத்தானே பட முதலிய அவயவிகள் லிருக்கின்றது. அநுயோகித் தன்மை சம்பந்தத்தால் தந்து முதலிய அவயவங்கள் லிருக்கின்றது. இம்முறைப்படி திரவியம், குணம், கர்மம், சாமான்னியம், விசேஷமா மைந்து பதார்த்தங்களில் சமவாயம் பிரதியோகித்தன்மை சம்பந்தத்தால் அல்லது அநுயோகித் தன்மை சம்பந்தத்தால் அவசிய மிருக்கின்றது. அதனிடத்து மிவ்வளவு விசேஷத்தன்மையிருக்கின்றது, சாமான்னியம், விசேஷமா மிரு பதார்த்தங்களில் யாதாமோர் பதார்த்தமும் சமவாயசம்பந்தத்தா லிருப்பதன்று. ஆகையால் சாமான்னியத்தினிடத்தும், விசேஷத்தினிடத்துமோ சமவாயம் கேவலம் பிரதியோகித்தன்மை சம்பந்தத்தானேயே யிருக்கின்றது. அநுயோகித் தன்மை சம்பந்தத்தா லிருப்பதன்று. பரமானு, ஆகாச முதலிய நித்திய திரவியமாம் பதார்த்தங்கள் யாவற்றிலும் சமவாயசம்பந்தத்தாலிருப்பதன்று. ஆகையால் நித்திய திரவியங்களிலோ சமவாயம் கேவலம் அநுயோகித் தன்மை சம்பந்தத்தானேயே யிருக்கின்றது. பிரதியோகித்தன்மை சம்பந்தத்தா லிருப்பதன்று. சாமான்னியம், விசேஷம், நித்திய திரவியங்களாம் இம்முன்றினும் வேறான திரவிய, குண, கர்மங்களில் சமவாயம் பிரதியோகித்

தன்மை சம்பந்தத்தானும், அதுயோகித்தன்மை சம்பந்தத்தானு மிருக்கின்றது. சமவாயம், அபாவமாமிரு பதார்த்தங்களும் யாதாமோர் பதார்த்தத்திலும் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பனவன்று. அங்ஙனமே சமவாயத்திலும், அபாவத்திலும் வேறு யாதாமோர் பதார்த்தமும் சமவாயசம்பந்தத்தாலிருப்பனவன்று. ஆகையால் சமவாயம், அபாவமா மிரண்டும் சமவாயத்தின் பிரதியோகியுமன்றும். அங்ஙனமே அதுயோகியுமன்றும். ஆகையால் சமவாயத்திலும், அபாவத்திலும் சமவாயம் பிரதியோகித்தன்மை சம்பந்தத்தானும், அதுயோகித்தன்மை சம்பந்தத்தானு மிருப்பதன்று. இவ்வாறாக சமவாயத்திலும், அபாவத்திலும் பிரதியோகித்தன்மை சம்பந்தத்தானும், அதுயோகித்தன்மைச் சம்பந்தத்தானும் சமவாயத்தின் அபாவம் யாதோ அதனை அசம்பந்த மென்பர். அவ்வசம்பந்த தோஷமே சமவாயத்வத்தினதும், அபாவத்வத்தினதும் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாம். சமவாயத்தினை ஒன்றென்னும் மதத்தில் முற்கூறிய வியக்தியின் அபேதமே ஆகாசத்வ முதலியவைகளைப் போன்று சமவாயத்தன்மையின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாம். என்றாலும் சமவாயத்தினை நாநாவாக ஒப்பும் மதத்தில் அசம்பந்த தோஷமே சமவாயத்வத்தின் ஜாதித்தன்மையினை பாதிப்பதாம்.

சங்கை :—ஆகாசத்வம், காலத்வம், திசைத்வம், பூதத்வம், சரீரத்வம், இந்திரியத்வம், சாமான்னியத்வம், விசேஷத்வம், சமவாயத்வம், அபாவத்வ மாமிவை முதலிய தர்மங்கள் ஜாதி வடிவமன்றாயின் ஆகாச முதலியவைகளினது தர்மங்களின் வடிவமாவது யாது?

சமாதானம் :—ஆகாசத்வ முதலிய தர்மங்கள் உபாதி வடிவமேயாம். தர்ம மாத்திரத்தினை உபாதி யென்ப ராகையால் திரவத்வ முதலிய ஜாதிகளும் உபாதி வடிவமேயாம். இக்காரணத்தானேயே முன்னர் அனேக விடங்களில் திரவியத்வ, குணத்வ, கர்மத்வமா மூன்று ஜாதிகளும் பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமாகக் கூறப்பட்டன. அங்ஙனமே பிருதிவித்வ, ஜலத்வ முதலிய ஜாதிகளும் திரவியத்தைப் பிரிக்கும் உபாதிவடிவமாகக் கூறப்பட்டன. அங்ஙனமே உருவத்வ, ரசத்வ முதலிய ஜாதிகளும் குணத்தைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமாகக் கூறப்பட்டன. என்றாலும் ஈண்டு உபாதி பதத்தால் ஜாதியினும் வேறான தர்மத்தினைக் கொள்ளுக. அவ்வுபாதிபும் சகண்ட உபாதி, அகண்ட உபாதி என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு “ஐஹ-ஐஷாய-ஐவடி-ஐதாய-ஐ ஸவ-ஐவாவாயி” (இ-ள்.) எத்தர்மம் அனேக பதார்த்தங்களோடு பொருந்தியதாகின்றதோ அத்தர்மம் எண்ட உபாதியெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்; ஆகாசத்தில் சத்தகுணத்திற்கு சமவாயி காரணத்வமாவதுயாதோ அதுவே ஆகாசத்வமாம். அவ்வாகாசத்வம் சத்தம், சமவாயி காரணத்வமாகிய அனேக பதார்த்தங்களோடு பொருந்தியதாம். ஆகையால் அவ்வாகாசத்வம் சகண்ட உபாதியெனப்படுகின்றது. அங்ஙனமே அந்தியாவயவித்வ விசிஷ்ட சேஷ்டையின் ஆசிரயத்தினை சரீரத்வ மென்பர். அச்சரீரத்வமும் அந்தியா அவயவி, சேஷ்டை இவைமுதலிய அனேகபதார்த்தங்களோடு பொருந்தியதாவதால் சகண்ட உபாதியெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக முன்னர் கூறப்பட்ட சிஷ்டத்வம், இந்திரியத்வம், விஷயத்வம், காலத்வம்,

திசைத்வம், சாமான்னியத்வமா மிவை முதலிய தம்மங்கள் யாவையும் சகண்ட உபாதி வடிவமாகவே அறிந்துக் கொள்க. அங்ஙனமே இனி கூறப்படும் விசேஷத்வம், சமவாயத்வம், அபாவத்வம், பாவத்வம், காரணத்வமா மிவை முதலிய தம்மங்கள் யாவையும் சகண்ட உபாதி வடிவமாகவே அறிந்துக் கொள்க. அச்சகண்ட உபாதி வடிவ தர்மம் எவ்வெத்திரவியம் குணாதி வடிவ பதார்த்தங்களோடு பொருந்தியதாகின்றதோ அவ்வப்பதார்த்தங்களிலேயே அச்சகண்ட உபாதியின் அடக்க முண்டாகின்றது. அத்திரவியம், குண முதலிய பதார்த்தங்களினும் அச்சகண்ட உபாதி வேறன்றும்.

கூசஉ. அகண்ட உபாதியின் லக்ஷணம்.

ஆன்ம “சுதிவ-ஃஉநீயொயஉ-ஃ சுவண்ணோவாயிஃ” (இ-ள்.) எத்தர்மத்தின் சித்தி எவ்வகையானும் உண்டாகின்றதோ அத்தர்மம் அகண்ட உபாதி எனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: பிரதியோகித்வ, அநுயோகித்வ முதலிய தர்மங்கள் போலும். அவ்வகண்ட உபாதி வடிவ தர்மம் வேறே யாகின்றது. அதாவது; திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களில் அடங்குவதன்று.

கூசங். ஜாதி வடிவ சாமான்னியத்தில் இந்திரியங்களின் கிராஹியத்தன்மை.

முற்கூறிய ஜாதி வடிவ சாமான்னிய பதார்த்தம் கிராணம், ரசனம், சக்ஷு, துவக்ரு, சுரோத்திரம், மனம் என்னும் ஆறு இந்திரியங்களால் கிரஹிக்கப்படுகின்றது. அதாவது; எவ்வெவ்விந்திரியத்தால் எவ்வெத்திரவியத்தினதும், எவ்வெக்குணத்தினதும், எவ்வெக்கர்மத்தினதும் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றதோ அவ்வெவ்விந்திரியத்தால் அவ்வத்திரவியத்திலுள்ள ஜாதியினதும், அவ்வக்குணத்திலுள்ள ஜாதியினதும், அவ்வக்கர்மத்திலுள்ள ஜாதியினதும் பிரத்தியக்ஷ ஞான முண்டாகின்றது. இவ்வெல்லா விவஸ்தைகளையும் பின்னர் ஆரூபது பரிச்சேதத்தில் பிரத்தியக்ஷ நிருபணத்தில் விரிவாய் நிரூபிப்பாம்.

கூசச. சத்தா ஜாதியினை ஒப்பாதவராகிய நவீன நையாயிகர் மத வர்ணனம்.

நவீன நையாயிகரோ இது கூறுகின்றனர். “இருக்கிறது இருக்கிறது” என்பதான அதுகதப் பிரதிதியின் விஷயம் சத்தெனப்பெயரிய ஜாதியன்றும். ஆனால் திரவிய முதலிய ஆறு பதார்த்தங்களி லிருக்கும் பாவத்வ தர்மம் யாதோ அப்பாவத்வ தர்மமே அந்தப்பிரதிதியின் விஷயமாம். இக்காரணத்தானேயே சாமான்னிய முதலியவைகளில் சத்தா ஜாதியின் அபாவமுள்ள தாபினும் “சாமான்னியமிருக்கிறது” என்பதான சத் வியவஹார முண்டாகின்றது.

சங்கை:—பாவத்வ தர்மத்தினை சத் பிரதிதியின் விஷயமாக ஒப்பின் அபாவத்தில் பாவத்வ தர்மத்தின் அபாவ மிருப்பதால் சத் பிரதிதியுண்டாகாததாக வேண்டும். அபாவத்திலும் “பூதலத்தில் கடா பாவமிருக்கிறது” என்பதான சத் வியவஹாரம் உண்டாகின்றது.



சமாதானம்:—அபாவத்திலும் சத் வியவஹாரம் உண்டாகுமாயினும் காலத்தின் சம்பந்தமாகிய சத்வமே சத் பிரதீதியின் விஷயமாம். காலத்தின் சம்பந்த வடிவசத்வம் திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களிலேயே யிருக்கின்றது. ஆகையாலும் சத்தா ஜாதியின் சித்தி உண்டாவதின்று ஆகையால் ப்ர, அபர வேறுபாட்டால் இருவிதமாகவே சாமான்னியம் சித்திக்கின்றது. ஆண்டு சத்தா பரசாமான்னியமும், திரவியத்வமுதலியன அபரசாமான்னியமுமாகின்ற தென்பதான வைசேஷிக சாஸ்திரத்தின் பிரிவு சம்பவிக்கின்றது.

கூசந். கடத்வ முதலிய ஜாதிகளை அதத்வியாவிர்த்தி வடிவமாக வோப்பும் பேளத்தர்களின் மதம்.

பௌத்தமதமுடையார் இது கூறுகின்றனர். “இது கடம் இது கடம்” என்பதான அநுகதப் பிரதீதி கடத்வ ஜாதி வடிவ சாமான்னியத்தினை விஷயஞ் செய்கிறதில்லை. ஆனால் அவ்வநுகதப் பிரதீதி அதத்வியாவிர்த்தி யினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆண்டு கடத்தினும் வேறான பட முதலிய பதார்த்தங்கள் எவ்வளவு விருக்கின்றனவோ அவை யாவற்றையும் அதத் என்பர். அவ்வதத்திற்கு கடத்திலுள்ள பேதத்தினை அதத்வியாவிர்த்தி யென்பர். அதாவது; கடத்தினும்வேறான சர்வபதார்த்தங்கட்கு அக்கடத்தி லுள்ள பேதம் யாதோ அதனை அதத்வியாவிர்த்தியென்பர். அந்தபேத வடிவ அபாவம் துச்சமாவதால் தனது ஆசிரயத்தினும் வேறன்றும். ஆகையால் அவ்வபாவ வடிவ அகட வியாவிர்த்தி கட வியக்தி வடிவமன்று. இவ்வாறாக பிருதிவித்வம், ஜலத்வம், கோத்வம், படத்வம் முதலியனவும் அதத்வியாவிர்த்தி வடிவமாவதால் அவ்வப்பிருதிவி முதலிய வியக்திகளினும் வேறன்றும். அல்லது கட முதலிய வியக்திகளினும் வேறான பாவ வடிவ கடத்வ முதலிய ஜாதிகளை அங்கீகரிக்கும் நையாயிகர்களோடு இது வினவுதல் வேண்டும். கடத்வஜாதி கடத்தில் இருக்கிறதா? அல்லது அகடத்திலிருக்கின்றதா? ஆண்டு முதற் பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அது சம்பவியாது. ஏனெனின், அக்கடத்வ ஜாதி யிருப்பதற்குமுன் கடத்தின் அபாவமே யிருக்கின்றது. இரண்டாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின், கடத்தினும் வேறான பட முதலியவைகளை அகடமென்பர். அப்படி முதலியவைகளிலும் அக்கடத்வ ஜாதி இருக்குமாயின் அப்படி முதலியவைகளிலும் அக்கட வியவஹாரம் உண்டாக வேண்டும். அங்ஙனமாவதின்று. அல்லது உண்டாகும் கடத்தில் கடத்வஜாதி யாதாமோரிடத்திலிருந்து வந்திருக்கின்றதென்பதாகக் கூறி கடத்தின் சமவாயி காரண வடிவ கபாலங்களிலேயே அக்கடத்வ ஜாதி யிருக்கின்றது, அக்கடத்வ ஜாதியே அக்கடம் உண்டாய பின் அக்கடத்தில் வருகிறதென்பதாகக் கூறுதலும் சம்பவியாது. ஏனெனின், கடத்தின் சமவாயி காரண வடிவ கபாலங்களிலும் கடத்வ ஜாதியிருக்குமாயின் அக்கபாலங்களி லும் “இதுகடம்” என்பதான கடத்வ வியவஹாரம் உண்டாகவேண்டும். அங் னன்மாவதின்று. எக்காலத்தில் அக்கடம் உண்டாகின்றதோ அக்காலத்தில் அக் கட வியக்தியினை அக்கடத்வ ஜாதியும் உண்டாகின்றதென்பதாகக் கூறுவ தும் சம்பவியாது. ஏனெனின், நையாயிகராம் நீவிர் ஜாதியினை நித்தியமாக அங்கீகரிக்கின்றீர். இத்தகைய நித்திய கடத்வ ஜாதியின் உற்பத்தியே



சம்பவியாது. எக்காலத்தில் கடம் உண்டாகின்றதோ அக்காலத்தில் அந்த கடத்வ ஜாதி வேறு கடத்தினின்றும் வந்து அக்கடத்தி லிருக்கின்றதெனக் கூறின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின், நையாயிகராம் நீவிர் பிருத்திவி, ஜாம், தேயு, வாபு, மணம் என்னும் ஐந்து மூர்த்தத் திரவியங்களிலேயே சம்பவியை அங்கீகரிக்கின்றீர். ஜாதி திரவிய வடிவமன்றும். ஆகையால் கடத்வ ஜாதியில் நடத்தல் வடிவக் கிரியையே சம்பவியாது. அல்லது கடத்வ ஜாதி ஒரு கட வியக்தியில் சமான வடிவத்தா லிருக்கின்றதா? அல்லது யாதாமோர் தேசத்தி லிருக்கின்றதா? ஆண்டு முதற் பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் எக்கட வியக்தியில் அக்கடத்வ ஜாதி சமான வடிவத்தாலிருக்கின்றதோ அக்கட வியக்தியிலேயே அக்கடத்வ ஜாதியின் தோற்றம் உண்டாகும். அதனினும் வேறான கட வியக்திகளில் அக்கடத்வ ஜாதியின் தோற்ற முண்டாகாதவாக வேண்டும். அது உமக்கும் அங்கீகாரமன்றும். ஒரு கட வியக்தியில் கடத்வ ஜாதி யாதாமோர் தேசத்திலிருக்கின்றதென்னும் இரண்டாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அதுவும் சம்பவியாது. ஏனெனின், உமது மதத்தில் ஜன்னிய திரவியமே சாவயவமாகின்றது. ஜாதியை நீவிர் ஜன்னிய திரவிய வடிவமாக வொப்பவில்லை. ஆகையால் கடத்வ ஜாதி யாதாமோர் தேசத்தி லிருப்பதாக வொப்புவது சம்பவியாது. இவ்வாற்றால் கோத்வம், படத்வம், மிருதவித்வம், ஜலத்வம், திரவியத்வம் முதலிய ஜாதிகளும் சம்பவியாது. ஆகையால் கடத்வ முதலியன அதத்தியாவிர்த்தி வடிவமாவதால் கடாதி வியக்தி வடிவமேயாம். கட முதலிய வியக்தியினும் வேறான ஜாதி வடிவ பாவ பதார்த்தமின்றும்.

கூசக. பௌத்தர்களின் மத கண்டனம்.

அங்ஙனமாகக் கூறும் பௌத்த மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் செம்மை, கருமை முதலிய வடிவமாக பரஸ்பரம் வேறான நானா கட வியக்திகள் யாவற்றிலும் ஒரு அதுகத கடத்வ ஜாதியை அங்கீகரியா விடின் அவ்வெல்லா கடங்களில் “இது கடம் இது கடம்” என்பதான ஒரு வடிவாந்தன்மை புத்தியே உண்டாகாததாகும். ஒரே வடிவாந் தன்மை புத்தியோ உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. ஆகையால் ஒரே வடிவாந் தன்மை புத்தியின் பிரமானத்தன்மையின் பொருட்ப்ம் எல்லா கடங்களிலும் ஒரு கடத்தன்மை ஜாதியை அவசியம் அங்கீகரிக்க வேண்டும். ஈண்டு கருத் திதுவாம். ஞானங்களிலுள்ள விலக்ஷணத்தன்மை யாதோ அது விஷயத்தின் பேதத்தானேயே யுண்டாகின்றது. விஷயத்தின் பேதமின்றி ஞானங்களில் விலக்ஷணத்தன்மை யுண்டாகிறதில்லை. எங்ஙனம்: கடத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய “இதுகடம்” என்பதான ஞானம் யாதோ, அங்ஙனமே படத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய “இது படம்” என்பதான ஞானம் யாதோ அவ்விரு ஞானங்களும் பரஸ்பரம் விலக்ஷணமேயாம். அவ்விரு ஞானங்களின் விலக்ஷணத் தன்மையில் கட, பட வடிவ விஷயத்தின் பேதமே காரணமாகின்றது. இவ் வாறாக பரஸ்பரம் வெவ்வேறு கடங்களில் “இது கடம் இது கடம்” என்ப தான ஒரு வடிவாந்தன்மை ஞானமே யுண்டாகின்றது. அந்த ஞானங்களில் பூர்வ ஞானங்களைப் போன்று விலக்ஷணத் தன்மையின்றும். ஆகையால்

இது அறியப்படுகின்றது. அந்த ஞானங்கட்கு விஷயம் ஒன்றேயாம். ஒரு விஷயத்தால் அந்த ஞானம் பரஸ்பர விலக்ஷணத் தன்மை யில்லாததேயாம். ஆண்டு கட வியக்தி வடிவ விசேஷியங்களின் பேதமோ பிரத்தியக்ஷ சித்தமாம். பரிசேஷத்தால் கடத்வ ஜாதி வடிவ விசேஷணத்தின் ஏகத்வமே சித்திக்கின்றது. ஆகையால் இது நிச்சயமாகின்றது. விசேஷங்களின் பேதமோ ஞானங்களின் விலக்ஷணத்தன்மைக்குக் காரணமாகின்றது. விசேஷணத்தின் அபேதம் ஞானங்களின் விலக்ஷணமிலாத் தன்மைக்குக் காரணமாகின்றது. விசேஷியத்தின் பேதம் அல்லது அபேதம் ஞானங்களின் விலக்ஷணத்தன்மையிலும், விலக்ஷணமிலாத் தன்மையிலும் காரணமாகிறதில்லை. இக் காரணத்தானேயே ஒரு கடத்தில் “இதுகடம், இது திரவியம், இதுபிருதிவி” என்பதான மூன்று ஞானங்களின் விலக்ஷணத்தன்மைக் காணப்படுகின்றது. ஆண்டு கட வடிவ விசேஷியம் ஒன்றாயினும் கடத்தன்மை, திரவியத்தன்மை, பிருதிவித்தன்மையாம் மூன்று விசேஷணங்களின் பேதத்தானேயே ஞானங்களின் விலக்ஷணத்தன்மை யுண்டாகின்றது. ஆகையால் பரஸ்பர விலக்ஷண அனேக கடங்களில் “இது கடம் இது கடம்” என்பதான ஒரு வடிவார் தன்மை புத்தியே எல்லாக் கடங்களில் அநுகதமாகி எல்லாக் கடங்களினும் வேறான ஒரு கடத்தன்மை ஜாதியின் சித்தியைச் செய்கின்றது.

சங்கை :—அதத்தவியாவிர்த்திக்கு கட முதலிய வியக்தி வடிவத்தன்மை சம்பவியாதாகுக. என்றாலும் எல்லாக் கட வியக்திகளில் அநுகதமாயிருக்கும் அவ்வக்கட பேத வடிவ அதத்தவியாவிர்த்தி யாதோ அவ்வதத்தவியாவிர்த்தியினையே ஒரு வடிவார் தன்மைத் தோற்றம் விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் ஒருவடிவார் தோற்றத்தால் பாவ வடிவ கடத்வஜாதியின் சித்தி சம்பவியாது.

சமாதானம் :—ஒரு வடிவார் தோற்றம் ஓர் கால் அபாவ வடிவ அதத்தவியாவிர்த்தியினை விஷயஞ் செய்யுமாயின் ஒரு வடிவார் தோற்றத்தில் “இது கடமன்று இது கடமன்று” என்பதாக நீஷேத முகத்தன்மையுண்டாக வேண்டும். ஒரு வடிவார் தோற்றத்தில் நீஷேத முகத்தன்மை விளங்குவ தின்று. ஆனால் “இது கடம் இது கடம்” என்பதாக விதி முகத்தன்மையே விளங்குகின்றது. ஆண்டு அபாவத்தின் வாசகம் ‘ந’ என்னும் சொல்லோடு கூடியதாம். அதனால் தோற்றம் விஷயத்தினை நீஷேதமுகத்தோற்றமென்பர். ‘ந’ என்னும் சொல்லின்றிய வாசகத்தின் விஷயத்தினை விதிமுகத் தோற்ற மென்பர். ஆகையால் கூறிய ஒரு வடிவார் தோற்றம் அக்கட வியாவிர்த்தி யினை விஷயஞ்செய்வதன்று ; பாவ வடிவ கடத்வ ஜாதியினையே விஷயஞ்செய் கின்றது. அல்லது பௌத்தர் கடத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளை கண்டிக்கும் பொருட்டு முன்னர் செய்த விகற்பமும் அசங்கதமாம். ஏனெனின், எமது நையாயிகர்களின் மதத்தில் கடத்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் யாவும் வியாபக மாம். ஆண்டு கடத்தன்மை முதலிய ஜாதிகட்கு ஸ்வரூபமாக எல்லா விடங் களிலுமுள்ள சம்பந்தம் யாதோ அதுவே கடத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளில் வியாபகத் தன்மையாம். ஆகையால் எந்தக் க்ஷணத்தில் கடம் உற்பன்ன மாகின்றதோ அந்தக் க்ஷணத்தில் ஆண்டிருக்கும் கடத்தன்மை ஜாதிக்கு அக்

கட வியக்தியினோடு சமவாய சம்பந்த முண்டாகின்றது. அக்கடத்தன்மை ஜாதி யாதாமோரிடத்தினின்றும் வருவதும் உண்டாவதுமன்று.

சங்கை:—கடத்தன்மை ஜாதி ஸ்வரூபமாக எல்லாவிடங்களி லிரு மாயின் படமுதலிய இடங்களிலும் “இதுகடம்” என்பதாக கடத்தன்மை விஷயஞ் செய்யும் வியவஹார முண்டாக வேண்டும். அங்ஙனமாவதின்

சமர்தானம்:—பட முதலிய விடங்களில் ஸ்வரூபமாயிருப்பதாயி டிகடத்தன்மை ஜாதி சமவாயசம்பந்தத்தாலிருப்பதன்று. ஆனால் கேவலம் வியக்திகளிலேயே கடத்தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின், கடத்தன்மை ஜாதி எவ்வியக்தியில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருக்கின்ற அவ்வியக்தியிலேயே “இதுகடம்” என்பதான வியவஹாரத்தின் காரண டாகின்றது. எவ்வியக்தியில் கடத்தன்மை ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தால் பதின்ரே அவ்வியக்தியில் “இதுகடம்” என்பதான வியவஹாரத்தின் கார முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் கட வியக்திகளிலேயே “இது கடம்” எ தான வியவஹார முண்டாகின்றது. பட முதலிய வியக்திகளில் அந்த ஹாரம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் பெளத்தர்கள் முற்கூறிய சகல பங்களும் அசங்கதமாம். இவ்வாறாகக் கூறிய வியவஸ்தையை சத்தா, யத்தன்மை, குணத்தன்மை, கர்மத்தன்மை, பிருதிவித்தன்மை, ஜலத்தன் உருவத்தன்மை, ரசத்தன்மை, படத்தன்மை, கோத்தன்மையா மிவைமு, ஜாதிகளிலும் முறையாக அறிந்துக் கொள்க. சாமான்னிய பதா ரூபணம் முற்றிற்று.

கூசுள. விசேஷ பதார்த்தத்தின் நிருபணம்.

விசேஷ பதார்த்தத்தின் லக்ஷணம். ஆண்டு “நிஃஸாபாந்யுதெ க்யகோத்யுஸாவெகம் விஸெஷம்.” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் ஜாதி சாமான்னியமில்லாததும், ஒரு வியக்தி மாத்திரத்தில் சமவாய சம்பந்த லிருப்பதுமாகின்றதோ அப்பதார்த்தம் விசேஷமெனப்படுகின்றது. ஆ பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு என்னும் நான்கு பூதங்களின் பரமாணு யாவற்றிலும் விசேஷ மிருக்கின்றது. அதாவது; ஒவ்வோர் பரமா னும் ஒவ்வோர் விசேஷம் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. அங்ஙனம் ஆகாசம், காலம், திக்கு என்னும் மூன்றிலும் ஒவ்வோர் விசேஷம் சம சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. அங்ஙனமே சகல ஆத்மாக்களிடத்தும், மனங்களிடத்தும் ஒவ்வோர் விசேஷம் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின் ஆகையால் ஒரு விசேஷம் திரவிய வியக்தி மாத்திரத்தில் சமவேதமென கின்றது. விசேஷத்தில் யாதோர் ஜாதி வடிவ சாமான்னியமுமிருப்பது இவ்வார்த்தை முன்னர் சாமான்னியத்தின் நிருபணத்தில் கூறிவந்துள்ள ஆகையால் விசேஷம் ஜாதி வடிவ சாமான்னிய மில்லாததுமாம். ஆகையால் கூறிய இவ்விசேஷத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “ஒ மாத்மிரம் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பது விசேஷம்” என இம்மாத்தி விசேஷத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜாதி வடிவ சா னியமில்லாததும்” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் குணத்திலும், கர்மத்தி

அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் சையோகம், விபாகம், இருமை முதலிய சங்கியை, இருமை முதலிய வேற்றுமையாம் அனேகத்தி லிருக்கும் குணங்களை விட்டு மற்றைய உருவ முதலிய சர்வ குணங்களும் ஒவ்வோர் திரவிய வியக்தியிலேயே சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. அங்ஙனமே கர்மமும் ஒவ்வோர் திரவிய வியக்தியிலேயே சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. அக்குண, கர்மங்களில் அந்த லக்ஷணத் திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்திதோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜாதி வடிவ சாமான்னியமில்லாததும்” என் னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு குண, கர்மங்கள் ஜாதி வடிவ சாமான் னியமில்லாதனவன்றும். ஆனால் சத்தா, குணத்தன்மை, கர்மத்தன்மை முதலிய சாமான்னிய முடையனவேயாம். ஆகையால் குண, கர்மங்களில் அந்த லக்ஷ ணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “ஜாதி வடிவ சாமான் னியமில்லாததும், சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதும் விசேஷம்” என இம் மாத்திரமே விசேஷத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஒன்றில் மாத்திரம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் ஜாதி வடிவ சாமான்னியத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் ஜாதியில் யாதோர் ஜாதியும் இருப்பதன்று. ஆகையால் ஜாதி வடிவ சாமான்னியம் ஜாதி வடிவ சாமான்னியமில்லாததுமாம். அங்ஙனமே திரவிய, குண, கர்மங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதுமாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஒன்றில் மாத்திரம்” என்னும் பதங் கூறப் பட்டது. ஆண்டு ஜாதி வடிவ சாமான்னியம் ஒரு வியக்தி மாத்திரத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதன்று. அனேக வியக்திகளில் சமவாய சம்பந் தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் சாமான்னியத்தில் விசேஷத்தின் லக்ஷணத் திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கூசுஅ. விசேஷத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

“ஐநுவுக்ருவூதிவடியா-விவாஜகொவாயிபாநு விஸெஷம்” (இ-ள்.) ஜன்னிய பதார்த்தத்தி லிருக்கும் பதார்த்தத்திலிராததும், பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதியும் யாதோ அவ்வுபாதியுடையபதார்த்தம் விசேஷமெனப்படு கின்றது. ஆண்டு விசேஷம் ஜன்னிய திரவியங்களி லிருப்பதன்று; பரமானு, ஆகாச முதலிய நித்தியத் திரவியங்களிலேயேயிருக்கின்றது. அத்தகைய விசே ஷத்திலிருப்பதாகிய விசேஷத்தன்மை தர்மம் ஜன்னியத்தி லிருப்பதில் இராத துமாம். அதாவது; விசேஷத்தன்மை தர்மம் பிருதிவி முதலிய ஜன்னிய திர வியங்களி லிருப்பதாகிய குண கர்ம முதலியவற்றில் இராததும், பதார்த்தங் களை பிரிக்கும் உபாதி வடிவமுமாம். இத்தகைய விசேஷத்தன்மை தர்மம் விசேஷங்கள் யாவற்றிலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய விசேஷத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “பதார்த்தங்களை பிரிக்கும் உபாதி யுடையது விசேஷம்” என இம்மாத்திரமே விசேஷத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜன்னியத்தி லிருப்பதில் இராததும்” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் திரவியத்தன்மை, குணத்தன்மை, கர்மத்தன்மை, சாமான்னியத் தன்மையாம் நான்கைக் கொண்டு முறையாக திரவியம், குணம், கர்மம்,

சாமான்னியமாயிந்நான்குபதார்த்தங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் விசேஷத்வ தர்மம் பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமாமோ அங்ஙனமே திரவியத்தன்மை முதலிய தர்மங்களும் பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஜன்னியத்திலிருப்பதில் இராததம்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு திரவியத்வ முதலிய தர்மங்கள் ஜன்னியத்திலிருப்பதிலிராததன்றும்; ஜன்னியத்தில் இருப்பனவாகிய திரவிய முதலியவைகளிலிருப்பனவேயாம். ஆகையால் திரவிய முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “ஜன்னியத்திலிருப்பதில் இராததாகிய உபாதிபுடையது விசேஷம்” என இம் மாத்திரமே விசேஷத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பதார்த்தங்களைப்பிரிக்கும்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் சத்தத்தன்மை, புத்தித்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக் கொண்டு சத்தம், புத்தி முதலிய குணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் சத்தம், புத்தி முதலிய குணங்கள் ஜன்னிய திரவியத்திலிருப்பனவன்று. ஆனால் நித்திய ஆகாசத்திலோ சத்த குணமும், நித்திய ஆத்மாவில் புத்தி முதலிய குணங்களுமிருக்கின்றன. ஆகையால் சத்தத்தன்மை, புத்தித்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் ஜன்னிய திரவியத்திலிருப்பனவாகிய உருவ முதலிய குணங்களிலிராதனவேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு சத்தத்தன்மை, புத்தித்தன்மை முதலிய ஜாதிகள் பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமன்றும். ஆனால் குணத்தைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமாம். ஆகையால் சத்தத்தன்மை, புத்தித்தன்மை முதலிய ஜாதிகளைக்கொண்டு அச்சத்தம், புத்தி முதலிய குணங்களில் விசேஷத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கூசக, விசேஷத்தின் மூன்றாவது லக்ஷணம்.

“ஹுதொவ்யாவய-ஃ விஸெஷம்” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் தன்னையும், தனது ஆசிரயத்தையும் தனது ஸ்வரூபத்தானேயே வியாவர்த்தகமாக்குகின்றதோ அப்பதார்த்தம் விசேஷமெனப்படுகின்றது. ஈண்டு வேறு பதார்த்தத்தின் பேதத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய அதுமிதி ஞானத்தினை வியாவர்த்தி என்பர். அந்த வியாவர்த்தியினை உண்டாக்கும் ஏதுவடிவமாவது யாதோ அது வியாவர்த்தகமெனப்படுகின்றது. தனது ஸ்வரூபத்தானேயே வியாவர்த்தகமாவது யாதோ அது தானே வியாவர்த்தகமெனப்படுகின்றது. தானே வியாவர்த்தகமார் தன்மை விசேஷத்திலேயே சம்பவிக்கின்றது. வேறொன்றில் சம்பவிக்கிறதில்லை. ஆகையால் தானே வியாவர்த்தகமாம் இவ்விசேஷத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு விசேஷம் எப்பரமானு முதலிய நித்திய திரவியங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றதோ அப்பரமானு முதலிய நித்திய திரவியத்தினை வேறு பரமானு முதலிய நித்திய திரவியத்தினின்றும் தனது ஸ்வரூபத்தானேயே வேறு செய்கின்றது. எங்ஙனம்: “காய்வரோண-ஃ வனதகிவரோணோஹி-ஃ வனதகிவரோணோஹி-ஃ” (இ-ள்)

இப்பார்த்திவ பரமாணு வேறு பார்த்திவ பரமாணுவினும் வேறும், விசேஷ முடையதாவதால். ஆண்டு இவ்வதுமானத்தில் விசேஷத்தினது பேதத்தின் சித்தியைச் செய்வதில் தத்வியக்தித்வ வடிவத்தானேயே ஏதுத்தன்மைச் சம்ப விக்கின்றது. ஓர்கால் விசேஷத்தினது பேதத்தின் சித்தியைச் செய்வதில் விசேஷத்வ வடிவத்தானேயே ஹேதுத்தன்மை யொப்பின் விசேஷத்வ வடிவமாக விசேஷ வடிவ ஹேது வேறு பரமாணுவினும் இருக்கின்றது. ஆனால் வேறு பரமாணுவில் வேறு பரமாணுவின் பேத வடிவ சாத்தியமின்றும். ஆகையால் சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை வேறு பரமாணுவி லிருப்பதாவதால் விசேஷத்வ தாம் விசிஷ்டஹேது வியபிசாரியேயாகும். ஆகையால் விசேஷத்திற்கு தத்வியக்தித்வ வடிவத்தானேயே ஹேதுத்தன்மைக் கூறுவதாகும். ஆண்டு விசேஷத்தில் தத்வியக்தித்வம் வேறென்றும் சம்பவியாது. ஆனால் தாதாத்மிய சம்பந்தத்தால் விசேஷவியக்தியே தத்வியக்தித்வமாம். இவ்வாற்றால் விசேஷம் ஸ்வாசிரய பரமாணு முதலிய நித்தியதிரவியத்தினை வேறு நித்திய திரவியத்தினின்றும் தனது ஸ்வரூபத்தானேயே வியாவர்த்தகமாக்குகின்றது. அல்லது விசேஷம் எங்ஙனம் தனது ஆசிரயமாகிய நித்தியதிரவியத்தினை வேறு நித்திய திரவியத்தினின்றும் தானாகவே வியாவர்த்தக மாக்குகின்றதோ அங்ஙனமே விசேஷமும் தனது ஆசிரயமாகிய திரவியத்தினின்றும் தானும் தானாகவே வியாவர்த்தகமாகின்றது. எங்ஙனம் “விஸெஷம் ஐயுஷாஹி விஸெஷாஹி” (இ-ள்.) விசேஷம் திரவியத்தினும் வேறும், விசேஷமாவதால். அல்லது விசேஷம் வேறு விசேஷத்தினின்றும் தானும் தானாகவே வியாவர்த்தகமாகின்றது. எங்ஙனம் “வனதஜ்ஜிஸெஷம் தஜ்ஜிஸெஷா ஜ்ஜிஸெஷம் வனதஜ்ஜிஸெஷாஹி” (இ-ள்.) இவ்விசேஷம் வேறு விசேஷத்தினும் வேறும், தனித்தனி விசேஷமாவதால். இவ்வாற்றால் விசேஷம் தனது ஸ்வரூபத்தானேயே தான் வேறு விசேஷத்தினின்றும் வியாவர்த்தகமாகின்றது. விசேஷத்திற்கு வேறு பேதத்தினை சித்தி செய்யும் பொருட்டு தன்னிடத்தில் வேறு விசேஷத்தின் அபேகை இருப்பதில்லை. ஓர் கால் விசேஷத்தினது பேதத்தின் சித்தியை செய்யும் பொருட்டு தன்னிடத்தில் வேறு விசேஷத்தின் அபேகையை யொப்பின் வேறு விசேஷத்தினது பேதத்தின் பொருட்டும் யாதாமோர் மூன்றாவது விசேஷத்தின் அபேகை யுண்டாகும். மூன்றாவது விசேஷத்தின் பேதத்தின் பொருட்டும் யாதாமோர் நான்காவது விசேஷத்தின் அபேகை யுண்டாகும். இவ்வாறாக மீண்டும் மீண்டும் விசேஷத்தின் அபேகையை யொப்புதல் அநவஸ்தா தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகும். ஆகையால் முற்கூறிய வாற்றால் விசேஷத்திற்கு ஸ்வரூபமாகவே வியாவர்த்தகத்வம் வொப்ப வேண்டும். சுவதந்திரமாக வியாவர்த்தகத்வம் ஒப்புதல் அநவஸ்தாதோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகாது.

கூறும். விசேஷத்தின் ஆசிரயமாகிய நித்திய திரவியங்களைக் கூறுவது.

இவ்வாறாகக் கூறிய மூன்று லக்ஷணங்களால் லக்ஷித விசேஷ பதார்த்தம் பரமாணு, ஆகாச முதலிய நித்திய திரவியங்களிலேயே சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. துவியணுக முதலிய அநித்திய திரவியங்களில் விசேஷம் இருப்பதன்று. பரமாணு, ஆகாச முதலிய நித்தியத் திரவியங்



வங்களின் பேதத்தானேயே சித்தமாம். ஆகையால் அக்கட, பட முதலிய காரிய திரவியங்களில் விசேஷம் கற்பிக்கப்படுவதென்று. பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு என்பனவாகிய நான்கு பூதங்களின் பரமானுக்களும் ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா மனம் என்பதான ஐந்து திரவிங்களும் யாதாமோர் அவயவத்தால் ஜன்னியமாவனவன்று ஆகையால் அவயவங்களின் பேதத்தால் நித்திய திரவியங்களின் பரஸ்பர பேதம் சித்திக்கிறதில்லை. பரமானு, ஆகாச முதலிய நித்திய திரவியங்கள் பரஸ்பரம் அத்தியந்தமவேறும். அத்தகைய நித்திய திரவியங்களை பரஸ்பரம்பேதப்படுத்துவதாகிய யாதாமோர் தர்மமின்றி பேதம் சம்பவியாது. ஆகையால் பரமானு, ஆகாசமுதலிய நித்திய திரவியங்களை பரஸ்பரம் பேதிப்பதாகிய யாதாமோர் தர்மத்தை அவசியம் அங்கீகரிக்கவேண்டும். ஆண்டு சத்தா, திரவியத்வ தர்மமோ சர்வ நித்திய திரவியங்களின் சாதாரண தர்மமாம். ஆகையால் சத்தா, திரவியத்வ தர்மங்களாலும் நித்திய திரவியங்களின் பரஸ்பர பேதம் சித்தியாது. அசாதாரண தர்மமே பேதத்தின் சாதகமாகின்றது. பரிசேஷத்தால் அவ்வவ் நித்திய திரவியங்களி லிருக்கும் விசேஷமே நித்திய திரவியத்தினை வேறு நித்தியத் திரவியத்தினின்றும் வேறு செய்வதாக சித்திக்கின்றது. பார்த்திவ பரமானுக்களை ஜல முதலியவைகளின் பரமானுக்களினின்றும் வேறு செய்வது கந்த குணமும், பிருதிவித்வ ஜாதியுமாம். ஜலீய பரமானுக்களை பிருதிவி முதலியவைகளின் பரமானுக்களினின்றும் வேறு செய்வது சீத பரிசுமும், ஜலத்வ ஜாதியுமாம். தைஜச பரமானுக்களை பிருதிவி முதலிய பரமானுக்களினின்றும் வேறு செய்வது வெம்மைப் பரிசுமும், தேயுத்தன்மை ஜாதியுமாம். வாயவீய பரமானுக்களை பிருதிவி முதலியவைகளின் பரமானுக்களினின்றும் வேறு செய்வது பாகத்தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசுமும், வாயுத்வ ஜாதியுமாம். ஆகாசத்தினை பரமானு முதலியவைகளி னின்றும் வேறு செய்வது சத்த குணமாம். ஆத்மாவினை பரமானு முதலியவைகளி னின்றும் வேறு செய்வது ஞான முதலிய குணங்களும், ஆத்மத்வ ஜாதியுமாம். மனதினை பரமானுக்களினின்றும் வேறுசெய்வது மனத்வஜாதியுமாம். ஆகையால் விஜாதீய நித்திய திரவியங்களின் பரஸ்பர பேதத்தின் பொருட்டு விசேஷத்தினை அங்கீகரிப்பது சம்பவியாது. என்றாலும் பிருதிவித்வ வடிவமான சஜாதீய பார்த்திவ பரமானுக்கள் யாவையோ அவைகளின் பரஸ்பர பேதம் கந்த குணத்தானும் பிருதிவித்வ ஜாதியானும் சம்பவியாது. எக்காரணத்தாலெனின் கந்த குணமும், பிருதிவித்வ ஜாதியும் பார்த்திவ பரமானுக்கள் யாவற்றிலு மிருக்கின்றன. இவ்வாறாக ஜலத்வ வடிவமான சஜாதீய ஜலீய பரமானுக்கள் யாவையோ அவைகளின் பரஸ்பர பேதம் சீத பரிசுத்தாலும், ஜலத்வ ஜாதியாலும் சம்பவியாது. எக்காரணத்தாலெனின் ஜலீய பரமானுக்கள் யாவும் சீத பரிசுமுடையதும், ஜலத்வ ஜாதியுடையதுமாம். இவ்வாறாக தேயுத்வ வடிவமான சஜாதீய தைஜச பரமானுக்கள் யாவையோ அவைகளின் பரஸ்பர பேதம் வெம்மைப் பரிசுத்தாலும், தேயுத்தன்மை ஜாதி யானும் சம்பவியாது. எக்காரணத்தாலெனின் தைஜச பரமானுக்கள் யாவும் வெம்மைப் பரிசுமுடையதும் தேயுத்தன்மை ஜாதியுடையதுமாம். இவ்வாறாக



வாயுத்வ வடிவமான சஜாதிய வாயவீய பரமானுக்கள் யாவையோ அனைவரின் பரஸ்பர பேதம் பாகத்தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லா பரிசுத்தானும், வாயுத்வ ஜாதியானும் சம்பவியாது. எக்காரணத்தாலெனின், சர்வ வாயவீய பரமானுக்களும் பாகத்தாலாகாத வெம்மையும் குளிர்ச்சியுமில்லாத பரிசுமுடையனவும், வாயவீயத்வ ஜாதிபுடையனவுமாம். இவ்வாறாக ஆத்மத்வ வடிவமான சஜாதிய ஆத்மாக்களின் பரஸ்பரபேதம் ஞான முதலிய குணங்களானும், ஆத்மத்வ ஜாதியானும் சம்பவியாது. எக்காரணத்தாலெனின் ஆத்மாக்கள் யாவும் ஞான முதலிய குணங்க ளுடையனவும் ஆத்மத்வ ஜாதிபுடையனவுமாம். இவ்வாறாக மனத்வ வடிவமாக சாஜதீய மனங்கள் யாவற்றின் பரஸ்பரபேதம் மனத்தன்மை ஜாதியால் சம்பவியாது. எக்காரணத்தாலெனின் மனங்கள் யாவும் மனத்வ ஜாதி புடையனவேயாம். ஆகையால் சஜாதிய பரமானு முதலிய நித்திய திரவியங்களை பரஸ்பரம் பேதிக்கும் பொருட்டு விசேஷ பதார்த்தம் அவசியம் அங்கீகரிக்கப்பட வேண்டும். விசேஷமின்றி சஜாதிய பரமானு முதலியவைகளின் பரஸ்பர பேதம் சித்தியாது. இதுவே விசேஷ பதார்த்தத்தினை அங்கீகரிப்பதனால் பயனும்.

கரு௩. ஆகாசத்தினிடத்தும், ஈசுவரனிடத்தும் விசேஷத்தினை

யொப்பாதவராகிய வாதிகளின் மத வர்ணனம்.

எண்டு சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். ஈசுவரனிடத்துள்ள நித்தியத்வ ஞானமே ஈசுவரனை ஜீவாத்மாவின்னிறும் வேறு செய்கின்றது. ஆகாசத்திலுள்ள சத்த குணமே ஆகாசத்தினை வேறு பரமானு முதலிய நித்திய திரவியங்களின்னிறும் வேறு செய்கின்றது. ஆகையால் ஈசுவரனிடத்தும், ஆகாசத்தினிடத்தும் விசேஷத்தை அங்கீகரிப்பது பயனின்மையாம்.

கரு௪. விசேஷ பதார்த்தத்தினை ஒப்பாதவராகிய நவீன

நையாயிகர்களின் மதம்

எண்டு நவீன நையாயிகரோ இது கூறுகின்றனர். விசேஷ பதார்த்தத்தில் பிரமாணம் யாதொன்று மின்றும், அங்ஙனமே விசேஷ பதார்த்தத்தினை அங்கீகரிப்பதால் யாதோர் பயனுமின்றும். ஆனால் எங்ஙனம் பிராசினர்கள் விசேஷத்திற்கு தன்னிடத்திலிருக்கும் தர்மமின்றியே தானே வியாவர்த்தகமார் தன்மை யொப்புக்கின்றனரோ அங்ஙனமே பரமானு முதலிய நித்தியத் திரவியங்கட்கும் தானே வியாவர்த்தகமார் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் விசேஷத்தை யொப்புவதற்கு யாதோர் பயனுமின்றும்.

கரு௫. விசேஷ பதார்த்தத்தை யொப்பும் கணுத முனிசு அருளிய

நியாய சாஸ்திரத்தினை அநுசரித்த வைசேஷிகர் கூறுவது.

இவ்விசேஷ பதார்த்தை ஏழு பதார்த்த வாதிக் கணுத முனிவரோ யொப்பி யுள்ளார். பதினாறு பதார்த்த வாதிக் கௌதம முனிவரும், வேறு சாஸ்திரமுடையாரும் விசேஷ பதார்த்தத்தை அங்கீகரித்திலர். இக்காரணத்தானேயே கணுதமுனிசு அருளிய சாஸ்திரத்தினைவிசேஷ சாத்திரமென்பர். அங்ஙனமே இம்மதத்தை அநுசரித்த நூலாசிரியர்களை வைசேஷிகரென்பர். விசேஷ பதார்த்த நிரூபணம் முற்றிற்று.

கூருசு. சமவாய பதார்த்த நிருபணம்.

சமவாயத்தின் லக்ஷணம். ஆண்டு “நித்யஸம்வாயம் ஸலீவாயம்” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் நித்தியமும், சம்பந்த வடிவமுமாகின்றதோ அப் பதார்த்தம் சமவாயமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு சமவாயம் உற்பத்தி விநாச மில்லாததாவதால் நித்தியமும், குண குணி முதலியவைகளின் சம்பந்த வடிவமுமாகும். ஆகையால் கூறிய இச்சமவாயத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “சம்பந்தம் சமவாயம்” என இம்மாத்திரமே சமவாயத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “நித்தியம்” என்னும் பதங் கூறாவிடின் சையோக சம்பந்தத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக் காரணத்தாலெனின் சமவாயத்தினைப் போன்று சையோகத்திலும் சம்பந்த வடிவத்தன்மையே இருக்கின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “நித்தியம்” என்னுமிது அச்சம்பந்தத் திற்கு விசேஷணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சையோக சம்பந்தம் நித்திய மாவதன்று; அநித்தியமேயாகின்றது. ஆகையால் சையோகத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “நித்தியம் சமவாயம்” என இம்மாத்திரமே சமவாயத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சம்பந்தம்” என்னும் பதங் கூறாவிடின் ஆகாச முதலிய நித்திய பதார்த்தங் களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சம்பந்தம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஆகாச முதலியவைகளில் சம்பந்தத் தன்மைபின்றும். ஆகையால் ஆகாச முதலியவைகளில் சமவாயத்தின் லக்ஷ ணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

சங்கை:—கூறிய சமவாயத்தின் லக்ஷணத்திற்கும் அத்தியந்தாபாவத்தில் அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின், பூதல முதலியவைகளில் கட முதலிய வைகளின் அத்தியந்தாபாவம் ஸ்வரூப சம்பந்தத்தானேயே இருக்கின்றது. அவ்வத்தியந்தாபாவத்தின் ஸ்வரூபசம்பந்தம் அத்தியந்தாபாவவடிவமேயாம்; அத்தியந்தாபாவத்தினும் வேறன்றும். அவ்வத்தியந்தாபாவம் நித்தியமுமாகும். ஆகையால் நித்திய வடிவத்தன்மையும், சம்பந்த வடிவத்தன்மையும் அத் தியந்தாபாவத்திலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் அத்தியந்தாபாவத்தில் சமவா யத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம்.

சமாதானம்:—கூறிய அந்த லக்ஷணத்தில் சம்பந்த பதத்தால் இரு சம்பந்திகளினும் வேறான சம்பந்தத்தினைக் கிரஹிக்குக. அவ்விரு சம்பந்தி களினும் வேறான சம்பந்தங்கள் சையோகம், சமவாயமாமிருசம்பந்தங்களாம். அச்சையோகம், சமவாயமா மிருசம்பந்தங்களினும் வேறான மற்றைய காலிக சம்பந்தம், தைசிக சம்பந்தம், விசேஷணத்தன்மைச் சம்பந்தம், விசேஷியத் தன்மைச்சம்பந்தம், பிரதியோகித்தன்மைச் சம்பந்தம், அநுயோகித்தன்மைச் சம்பந்தம், ஆதாரத் தன்மைச் சம்பந்தம், ஆதேயத் தன்மைச் சம்பந்தம், விஷயத்தன்மைச் சம்பந்தமா மிவை முதலிய ஸ்வரூப சம்பந்தங்கள் யாவும் இருசம்பந்திகளினும் வேறுகிறதில்லை. ஆனால் சில ஸ்வரூப சம்பந்தமோ பிரதி யோகி வடிவமாகின்றன. சில ஸ்வரூப சம்பந்தம் அநுயோகி வடிவமாகின்றன.

ஆண்டு எவ்வஸ்துவிற் கு எவ்வதிகரணத்தில் எச்சம்பந்த முண்டாகின்றதோ அச்சம்பந்தத்திற்கு அவ்வஸ்துவோ பிரதியோகியாகின்றது. அவ்வதிகரணம் அதுயோகியாகின்றது. எங்ஙனம்: பூதலத்தில் கடத்தின் அத்தியந்தாபாவம் விசேஷணத்தன்மை யெனப் பெயரிய ஸ்வரூப சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. அந்த ஸ்வரூப சம்பந்தத்திற்கு அவ்வத்தியந்தாபாவமோ பிரதியோகியும், அப் பூதலம் அதுயோகியுமாம். ஆண்டு ஸ்வரூப சம்பந்தம் அவ்வத்தியந்தாபாவ வடிவ பிரதியோகி ஸ்வரூபமேயாம். மஹா காலத்தில் கட, படமுதலிய பதார்த தங்கள் காலிகமெனப்பெயரிய ஸ்வரூப சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. அக்காலிக சம்பந்தத்திற்கு அக்கட, படமுதலியவைகளோ பிரதியோகியும், மஹா காலம் அதுயோகியுமாம். ஆண்டு காலிக ஸ்வரூப சம்பந்தம் மஹா கால வடிவ அதுயோகி ஸ்வரூபமேயாம். ஏனெனின், காலிக ஸ்வரூப சம்பந்தத்திற்கு கட, படாதி வடிவப் பிரதியோகி ஸ்வரூபமொப்பின், அனேக கட, படாதி களில் ஸ்வரூப சம்பந்த வடிவத்தன்மைக் கற்பிப்பதில் கௌரவ தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகும். கால வடிவமொன் றொப்புலதில் கௌரவ தோஷத் தின் அடைவு உண்டாகாது. ஆகையால் லாகவத்தால் காலிக ஸ்வரூப சம்பந் தத்திற்கு மஹா கால வடிவ அதுயோகி ஸ்வரூபத்தன்மையே யொப்புலது உசைதமாம். இவ்வாறாகக் கூறிய அத்தியந்தாபாவத்தின் விசேஷணத்தன்மை யெனப் பெயரிய ஸ்வரூப சம்பந்தத்திற்கு அனேக பூதலாதி அதுயோகி ஸ்வரூபத்தன்மை யொப்புலதில் கௌரவ தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகின்றது. ஒரு அத்தியந்தாபாவ வடிவ பிரதியோகி ஸ்வரூபத்தன்மை யொப்பு லதில் லாகவமிருக்கின்றது. இவ்வாறாக லாகவத்தின் வசத்தால் கூறிய ஸ்வரூப சம்பந்தம் சில பிரதியோகி ஸ்வரூபமேயாகின்றன; சில அதுயோகி ஸ்வரூப மாகின்றன. பிரதியோகி, அதுயோகி வடிவமா மிரு சம்பந்திகளினும் வேறான யாதோர் ஸ்வரூப சம்பந்தமு முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் சையோகம், சமவாயமா மிருசம்பந்தங்களே முக்கிய சம்பந்தங்க ளெனப்படுகின்றன. இவ் விரு சம்பந்தங்களினும் வேறான முற்கூறிய ஸ்வரூப சம்பந்தங்கள் யாவும் கௌண சம்பந்தமெனப்படுகின்றன. இக்காரணத்தானேயே சாத்திரக்காரர் சம்பந்தத்திற்கு இந்தலக்ஷணங் கூறியிருக்கின்றனர். “ஸம்வ்யஸி-கஃ ஸம்வ்யஸி-கஃ ஸம்வ்யஸி-கஃ ஸம்வ்யஸி-கஃ” (இ-ள்) எப்பிரதியோகி, அதுயோகி வடிவ இருசம்பந்தங்களினும் வேறும், இரு சம்பந்திகளை ஆசிரயிப்பனவுமாமோ அவை சம்பந்தங்களெனப்படுகின்றன. எங்ஙனம்: புள், தருக்களின் சையோகம் புள், தருக்கள் வடிவ பிரதியோகி, அதுயோகி வடிவ இரு சம்பந்திகளி னும் வேறும் அவ்விரு சம்பந்திகளை ஆசிரயித்ததுமாம். ஆகையால் அது சையோக சம்பந்தமெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக புட வடிவ அவயவிவிக்கு தந்து வடிவ அவயவங்களில் சமவாயம் யாதோ அச்சமவாயமும் அப்பட தந்து வடிவ பிரதியோகி, அதுயோகி வடிவ இரு சம்பந்திகளினும் வேறும், அவ்விருசம்பந்திகளை ஆசிரயித்ததுமாம். ஆகையால் அது சமவாய சம்பந்த மெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாகக் கூறிய சம்பந்தங்களின்கூணம் சையோகம் சமவாயமா மிரண்டினிடத்தே பொருந்தியதாம். முற்கூறிய ஸ்வரூப சம்பந் தங்களில் பொருந்துவதன்று. ஆகையால் சையோகம், சமவாயமா மிரண்டே

முக்கிய சம்பந்தங்க ளெனப்படுகின்றன. இவ்விரண்டினும் வேறான மற்றும் சர்வ சம்பந்தங்கள் கெனை சம்பந்த மெனப்படுகின்றன. ஆகையால் கூறிய சமவாயத்தின் லக்ஷணத்திற்கு ஸ்வரூப சம்பந்த வடிவ அத்தியந்தாபாவத்தில் அதிவியாப்தி புண்டாகாது.

கூருள. சமவாயத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

“சய-தவஸீஹ்யோ ஸஹ்யோ ஸீவாய” (இ-ள்.) அபுத சித்த பதார்த்தங்களின் பரஸ்பர சம்பந்தம் யாதோ அச்சம்பந்தம் சமவாயமெனப் படுகின்றது. அவயவி அவயவம், குணம் குணி, கிரியை கிரியையுடையது, ஜாதி வியக்தி, விசேஷம் நித்தியத் திரவியம் இவ்விரண்டிரண்டு பதார்த்தங்கள் அபுத சித்தமெனப்படுகின்றன.

கூருவு. அபுத சித்த பதார்த்தங்களின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “யயொஹ்ய-யொஹ்யோ யெகவிநஸ்யஹ்யாஸ்யி-தவீவா வதீஹ்யதெ தாவய-தவீஹ்ய” (இ-ள்.) இரு பதார்த்தங்களுள் யாதோ மேயர் பதார்த்தம் தனது அவிநாச காலத்தில் மற்றைய பதார்த்தத்தினை ஆசிரயித்தேயிருக்கின்றது. ஸ்வதந்திரமாக இருப்பதில்லை. அவ்விரு பதார்த்தங்கள் அபுத சித்தமெனப்படுகின்றன. எங்ஙனம்: தந்துமுதலிய அவயவங்களில் சம வாய சம்பந்தத்தால் இருக்கும் பட முதலிய அவயவிகள் அதாவது; அவயவ அவயவீ வடிவ பதார்த்தங்களுள் படாதவடிவ அவயவீ பதார்த்தம் தனது அவிநாச காலத்தில் மற்றைய தந்துவாதிவடிவ அவயவ பதார்த்தத்தை ஆசிரயித்தே யிருக்கின்றது. அவயவ பதார்த்தத்தினை விட்டு அவயவீ பதார்த்தம் ஸ்வதந்திரமாக இருப்பதில்லை. ஆகையால் தந்துமுதலிய அவயவங்களும், படமுதலிய அவயவிகளுமாம் இரண்டும் அபுதசித்த மெனப்படுகின்றன. குணிவடிவ பிருதிவிமுதலிய திரவியங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தால் லிருக்கும் உருவ முதலிய குணங்கள் அதாவது; அக்குண குணி வடிவமா பிரு பதார்த்தங்களுள் உருவாதி குண பதார்த்தம் தனது அவிநாச காலத்தில் மற்றைய திரவிய வடிவ குணி பதார்த்தத்தினை ஆசிரயித்தே யிருக்கின்றது. குணி பதார்த்தத்தினை விட்டு குண பதார்த்தம் ஸ்வதந்திரமாக இருப்பதில்லை. ஆகையால் உருவ முதலிய குணமும், பிருதிவி முதலிய திரவிய வடிவ குணியுமாயிரண்டும் அபுதசித்த மெனப்படுகின்றன. பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாபு, மனமா மிவ்வென்று மூர்த்தத் திரவியங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கும் கர்ம வடிவ கிரியை அதாவது; அக்கிரியை, கிரியையுடையதுமா பிரு பதார்த்தங்களுள் கிரியா பதார்த்தம் தனது அவிநாச காலத்தில் மற்றைய கிரியையுடைய மூர்த்தத் திரவியத்தினை ஆசிரயித்தே யிருக்கின்றது. கிரியையுடைய பதார்த்தத்தினை விட்டு கிரியா பதார்த்தம் ஸ்வதந்திரமாகவிருப்பதில்லை. ஆகையால் கர்ம வடிவ கிரியையும், கிரியையுடைய மூர்த்தத்திரவியமாயிரண்டும் அபுதசித்தமெனப்படுகின்றன. கட, படமுதலிய வியக்திகளில் சமவாயசம்பந்தத்தாலிருக்கும் கடத்வ, படத்வ முதலிய ஜாதிகள் அதாவது; ஜாதி வியக்தி வடிவ இரு பதார்த்தங்கட்குள் கடத்வ, படத்வாதி வடிவ ஜாதி பதார்த்தம் கட, பட முதலிய வியக்திகளின்

அவிநாசகாலத்தில் மற்றைய கட, பட முதலிய வியக்திவடிவ பதார்த்தத்தினை ஆசிரயத்தேயிருக்கின்றது. ஆகையால் கடத்வ, படத்வ முதலிய ஜாதிகளும் கட, பட முதலிய வியக்திகளுமா மிரண்டும் அபுத சித்தமெனப்படுகின்றன. பரமானு, ஆகாசமுதலிய நித்தியதிரவியங்களில் சமவாயசம்பந்தத்தாலிருக்கும் விசேஷபதார்த்தங்கள் அதாவது; விசேஷம், நித்தியதிரவியமா மிரண்டுபதார்த்தங்கட்குள் விசேஷபதார்த்தம் மற்றைய நித்தியதிரவிய வடிவ பதார்த்தத்தினை ஆசிரயத்தேயிருக்கின்றது. நித்திய திரவியத்தினை விட்டு விசேஷ பதார்த்தம் ஸ்வதந்திரமாக இருப்பதன்று. ஆகையால் விசேஷமும், நித்திய திரவியமுமா மிரண்டும் அபுத சித்தமெனப்படுகின்றன. தந்து முதலிய அவயவங்களின் நாசத்திற்குப்பின் ஒரு கூணத்திற்குப் பின்னரே பட முதலிய அவயவங்களின் நாசமுண்டாகின்றது. கட, பட முதலிய திரவியங்களின் நாசத்திற்குப்பின் ஒரு கூணத்திற்கு பின்னரே உருவ முதலிய குணங்களின் நாசமும், கிரியையின் நாசமுண்டாகின்றன. ஏனெனின், தந்து முதலிய அவயவங்களின் நாசம் பட முதலிய அவயவங்களின் நாசத்திற்குக் காரணமாம். குண, கர்மத்தின் ஆசிரயமாகிய கட, பட முதலிய திரவியத்தின் நாசம் குண கர்மத்தின் நாசத்திற்குக் காரணமாம். காரணம் காரியத்தின் உற்பத்திக்கு முன்னரே இருப்பதாகின்றது. ஆகையால் பட முதலிய அவயவியும், உருவ முதலிய குணமும், கர்ம வடிவ கிரியையும் ஒரு கூணமட்டும் கூறிய தந்து கட, பட முதலிய ஆசிரயங்களின்றி ஸ்வதந்திரமாகவே யிருக்கின்றன. என்றாலும் பட முதலிய அவயவியும், குண கர்மமும் ஸ்வதந்திரமாக இருக்கும் ஒரு கூணம் அவயவீ முதலியவைகளின் விநாச காலமாம். அந்த விநாச காலத்தினை நிவிர்த்திக்கும் பொருட்டே அபுத சித்தத்தின் லகூணத்தில் “அவிநாசகாலத்தில்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆகையால் இது சித்தமாயிற்று; கட, பட முதலிய அவயவிகட்கு கபால தந்து முதலிய அவயவங்களினோடுள்ள சம்பந்தமும், உருவ முதலிய குணங்கட்கு பிருதிவி முதலிய திரவியங்களினோடுள்ள சம்பந்தமும், கர்ம வடிவ கிரியைக்கு பிருதிவி முதலிய மூர்த்தத் திரவியங்களோடுள்ள சம்பந்தமும், கடத்வ படத்வ முதலிய ஜாதிகட்கு கட, பட முதலிய வியக்திகளோடுள்ள சம்பந்தமும், விசேஷபதார்த்தத்திற்கு நித்திய திரவியங்களோடுள்ள சம்பந்தமுமாம் அபுத பதார்த்தங்களின் சம்பந்தம் சமவாய மெனப்படுகின்றது.

கூடுக. சமவாயத்தின் ஆசிரயத்தின் நிருபணம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய இரு லகூணங்களால் லக்ஷித சமவாய பதார்த்தம் திரவியம், குணம், கர்மம், சாமான்னியம், விசேஷமா மிவ்வைந்து பதார்த்தங்களிலேயே விசேஷணத் தன்மையெனப்பெயரிய ஸ்வரூப சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. சமவாயத்திலும், அபாவத்திலும் அச்சமவாயமிருப்பதில்லை.

கூகூ. சமவாயத்தின் ஒருமையின் சாதக யுக்தி.

திரவிய முதலிய ஐந்து பதார்த்தங்களில் சமவாயம் ஒன்றேயிருக்கின்றது. ஏனெனின், ஒரே சமவாயத்தால் நிர்வாஹ முண்டாய் விடின் நானா சமவாயம் ஒப்புவதில் முதலாவது கௌரவ தோஷத்தின் அடைவு உண்டா

கின்றது. இரண்டாவது, சமவாயத்தின் நானாத்தன்மையில் சாதகமாக ஒரு பிரமாணமு மின்றும். ஆனால் மாறாக ஒரு வடிவம் அதுகதப்பிரதீதியினால் சத்தா ஜாதியினைப் போன்று சமவாயத்தின் ஒருமையே சித்தமாகின்ற தென்பதாகக் காட்டுவாம். எங்ஙனம்: பரஸ்பர விலக்கண திரவியம், குணம், கர்மமா மூன்று பதார்த்தங்களில் “திரவிய மிருக்கிறது, குண மிருக்கிறது, கர்மமிருக்கின்றது” என்பதான ஒரு வடிவம் அதுகதப் பிரதீதியுண்டா கின்றது. அவ்வதுகதப் பிரதீதி திரவிய முதலிய மூன்றில் அதுகதமாகிய ஒரு சத்தா வடிவ தர்மமின்றி சம்பவியாது. ஆகையால் அதுகதப் பிரதீதியின் வலிவால் திரவியம், குணம், கர்மமா மூன்றில் ஒரே சத்தா ஜாதி கற்பிக்கப் படுகின்றது. அங்ஙனமே பரஸ்பர விலக்கண திரவிய, குண முதலியவைகளில் “தந்துவில் படம் சமவேதம்” “கபாலத்தில் கடம் சமவேதம்” “திரவியத்தில் குணம் சமவேதம், கர்மம் சமவேதம், சாமான்னியம் சமவேதம்” என்பதான ஒரு வடிவம் அதுகதப் பிரதீதி உண்டாகின்றது. அவ்வொரு வடிவம் பிரதீதி தந்து முதலியவைகளில் அதுகதமாகிய ஒரு சமவாயமின்றி சம்பவி பாது. ஆகையால் அவ்வதுகதப் பிரதீதியின் வலிவால் திரவிய, குண, முதலிய அபுத்சித்த பதார்த்தங்களில் ஒரே சமவாயத்தை அங்கீகரிக்க வேண்டும். இவ்வாறாய் யுக்தியால் அபுத சித்த பதார்த்தங்களில் ஒரே சமவாயம் சித்த மாகின்றது.

சங்கை:—சமவாயத்தினை ஒன்றாக வொப்பின் உருவமிலா வாயு முதலியவைகளிலும் “உருவமுடையது வாயு” என்பதாக உருவமுடையப் பிரதீதி உண்டாக வேண்டும். ஏனெனின் பிருதிவி முதலியவைகளிலிருக் கும் உருவத்தின் சமவாயமும், வாயுவிலிருக்கும் பரிசுத்தின் சமவாயமும் உமது மதத்தில் ஒன்றேயாம். ஆகையால் வாயு முதலியவைகளில் உருவ சமவாயத்தினிருப்புளதாக உருவத்தின் தோற்றம் அவசிபம் உண்டாகவேண் டும். அங்ஙனமாவதின்று.

சமாதானம்:—உருவ விசிஷ்ட சமவாயத்தின் அதிகரணத்தன்மை பாதோ அந்த விசிஷ்ட அதிகரணத்தன்மையே “இது உருவமுடையது” என்பதான தோற்றத்திற்குக் காரணமாகின்றது. ஆண்டு வாயு முதலியவை களில் உருவ குணத்தின் அபாவமிருப்பதால் உருவ விசிஷ்ட சமவாயத் தின் அதிகரணத்தன்மையின்றும், ஆனால் பரிசாதி விசிஷ்ட சமவாயத்தின் அதிகரணத் தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வாயு முதலியவைகளில் “இது உருவமுடையது” என்பதான தோற்றம் உண்டாகிறதில்லை. ஆனால் உருவ விசிஷ்ட சமவாயத்தின் அதிகரணத்தன்மைபுடைய பிருதிவி, ஜலம், தேயுவினிடத்திலேயே உருவமுடைய தோற்றம் உண்டாகின்றது. ஆகை பால் சமவாயத்தினை ஒன்றாக வொப்புவதிலும் உருவாதி விசிஷ்ட சமவாயத் தின் அதிகரணத்தன்மைகளின் பேதமிருப்பதால் “உருவமுடையது வாயு” “பரிசுமுடையது ஆகாசம்” “கந்தமுடையது ஜலம்” “கிரியையுடையது ஆத்மா” என்பதான இவை முதலியப் பிரதீதி உண்டாகிறதில்லை.

கூகக. சமவாயத்தின் நித்தியத்தன்மையின் சாதகயுக்தி.

சமவாயம் உற்பத்தி விநாசமில்லாததாவதால் நித்தியமாம். ஓர் கால் சமவாயத்தினை அவித்தியமாக வொப்பின் எதுவெது பாவகாரியமாகின்றதோ அதுவது சமவாயி காரணத்தால் ஜன்னியமேயாகின்றது. சமவாயி காரண மின்றி எப்பாவ காரியத்தின் உற்பத்தியும் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் சமவாய வடிவ பாவ காரியத்திற்கும் யாதாமோர் சமவாயி காரணம் அவசியம் ஒப்பப்படுவதாகும். ஆண்டு சமவாய சம்பந்தத்தால் காரிய சம்பந்த திரவியத்திற்கே சமவாயிகாரணத்தன்மையுண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: சமவாய சம்பந்தத்தால் பட வடிவ காரிய சம்பந்த தந்துக்கட்கே படத்தைக் குறித்து சமவாயி காரணத்தன்மை யுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே ஈண்டு பிரசங்கத்தில் சமவாய வடிவ காரியத்தின் சமவாயி காரணம் யாதோ அச்சமவாயி காரணம் சமவாயத்தால் அக்காரிய சம்பந்தமாகி சமவாயத்தைக் குறித்து சமவாயி காரணமாகின்றதா? அல்லது வேறோர் சமவாயத்தால் காரிய சம்பந்தமாகி சமவாயத்தைக் குறித்து சமவாயி காரணமாகின்றதா? ஆண்டு முதற் பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் சமவாயத்தின் உற்பத்தியில் சமவாயத்தின் அபேகை வடிவ ஆத்மாசிரய தோஷத்தின் பிராப்தியுண்டாகும். இரண்டாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் வேறு சமவாயத்திற்கும் முதற்சமவாயத்தினைப் போன்று காரிய வடிவமே ஒப்பவேண்டியதாகும். அவ்வேறு சமவாயத்திற்கும் யாதாமோர் சமவாயி காரணம் ஒப்ப வேண்டியதாகும். அதனிடத்தும் இவ்விசாரம் செய்ய வேண்டும். அவ்வேறு சமவாயமும் யாதாமோர் சமவாயத்தால் தனது சமவாயி காரணத்தில் சம்பந்தப் படுகின்றதா? தன்னால் சம்பந்தப்படுகின்றதா? அல்லது முதற் சமவாயத்தால் சம்பந்தப்படுகின்றதா? அல்லது யாதாமோர் மூன்றாவது சமவாயத்தால் சம்பந்தப் படுகின்றதா? ஆண்டு முதற்பக்ஷத்திலோ முற்போன்று ஆத்மாசிரய தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகும். இரண்டாவது பக்ஷத்தில் பரஸ்பர அபேகை வடிவ அன்னியோன்னியாசிரய தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகும். மூன்றாவது பக்ஷத்திலும் அம்மூன்றாவது சமவாயத்திற்கு அம்முதற் சமவாயத்தின் அபேகை யொப்புவதில் சக்கிரிகா தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகும். மூன்றாவது சமவாயத்திற்கு நான்காவது சமவாயத்தின் அபேகை, நான்காவது சமவாயத்திற்கு ஐந்தாவது சமவாயத்தின் அபேகை இவ்வாறாக பின் பின் சமவாயங்களின் தொடர்ச்சியை யொப்புவதில் அநவஸ்தா தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகும். ஆகையால் சமவாயத்திற்கு யாதாமோர் சமவாயி காரணமும் சம்பவியாது. சமவாயி, அசமவாயி காரணங்களின்றி எப்பாவ காரியத்தின் உற்பத்தியு முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் சமவாயத்திற்கு உற்பத்தியின்மையே யொப்பவேண்டும். அல்லது சமவாயத்திற்கு நாசத்தை ஒப்பின் சமவாயத்தின் நாச காலத்தில் ஆத்மா முதலிய நித்தியத் திரவியங்களில் திரவியத்வ முதலிய ஜாதிகளின் விசிஷ்ட அநுபவமே யுண்டாகாததாகும். ஆகையால் சமவாயத்திற்கு விநாசமின்மையும் ஒப்ப வேண்டும். இவ்வாற்றால் உற்பத்தி விநாச மிலாததாவதால் சமவாயம் நித்தியமாகவே சித்திக்கின்றது.



கூகூஉ. சமவாயத்தின் பிரத்தியக்ஷத்திலும், அப்பிரத்தியக்ஷத்திலும் விவாதம்.

ஆண்டு முற்கூறிய சமவாயத்தின் ஒருமைத்தன்மையிலும், நித்தியத் தன்மையிலும் வைசேஷிகர்கட்கும், நையாயிகர்கட்கும் பரஸ்பரம் விவாத மின்றும்; வைசேஷிகரும், நையாயிகருமாமிருவரும் சமவாயத்தின் ஒருமைத் தன்மையினையும், நித்தியத்தன்மையினையும் அங்கீகரிக்கின்றனர். ஆனால் சம வாயத்தின்பிரத்தியக்ஷத்திலும், அப்பிரத்தியக்ஷத்திலும் அவ்விருவர்கட்கும் பரஸ்பர விவாதமுண்டு. ஆண்டு வைசேஷிகரோ சமவாயத்தினை அதீந்திரிய மாக வொப்பி கேவலம் அநுமானப் பிரமாணத்திற்கே விஷயமாக வொப்பு கின்றனர். நையாயிகரோ சமவாயத்தினை சக்ஷம் முதலிய சர்வ இந்திரியங் களால் ஜன்னியப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாக வொப்புகின்றனர்.

கூகூங். சமவாயத்தினை அப்பிரத்தியக்ஷமாக வொப்புவோராகிய வைசேஷிகர்களின் மத வர்ணனம்.

சம்பந்தத்தின் பிரதியோகி, அநுயோகி வடிவ சம்பந்திகள் யாவையோ அவ்வெல்லா சம்பந்திகளின் பிரத்தியக்ஷமே அச்சம்பந்தங்களின் பிரத்தி யக்ஷத்தில் காரணமாகின்றது. சர்வ சம்பந்திகளின் பிரத்தியக்ஷமின்றி சம்பந் தத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகிறதில்லை. ஒரு சமவாயத்தின் சம்பந்தி திர வியம், குணம், கர்மம், சாமான்னியம், விசேஷமா மிவை யாவும். அவ் வெல்லா சம்பந்திகளின் பிரத்தியக்ஷம் சர்வஞ்ஞ ஈசுவரனுக்கன்றி எஜ்ஜீவனுக் கும் உண்டாகாது. பிரத்தியக்ஷ யோக்கிய மிக அற்ப கட முதலிய சம்பந்தி களின் பிரத்தியக்ஷம் ஜீவனுக் குண்டாகின்றது. என்றாலும் பரமாணு முத லிய அதீந்திரிய பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷம் ஜீவனுக் குண்டாகிறதில்லை. அதீந்திரிய பதார்த்தமும் ஒரு சமவாயத்தின் சம்பந்தியேயாம். ஆகையால் ஒரு சமவாயத்தினது சர்வசம்பந்திகளின் அப்பிரத்தியக்ஷமுளதாக சமவாயத் தின் பிரத்தியக்ஷமும் சம்பவியாது. அல்லது சம்பந்தத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் சர்வ சம்பந்திகளின் பிரத்தியக்ஷத்தினைக் காரணமாக வொப்பாது மிக அற்ப சம்பந்தியின் பிரத்தியக்ஷத்தினையே காரணமாக வொப்பின் அதீந்திரிய ஆகா சத்தினோண்டாம் கடத்தின் சையோக சம்பந்தம் யாதோ அச்சையோக சம்பந்தத்தின் பிரத்தியக்ஷமு முண்டாக வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் அச்சையோகத்தினது கட வடிவ ஒரு சம்பந்தியின் பிரத்தியக்ஷமே உலகருக் கிருக்கின்றது. ஆனால் வேறு ஆகாச வடிவ சம்பந்தியின் பிரத்தியக்ஷம் உலகருக்கின்று. கட ஆகாசத்தின் சையோகத்தினது பிரத்தியக்ஷம் ஒருவருக்கும் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் சம்பந்தத்தின் பிரத்தியக்ஷத் தில் அவ்வெல்லா சம்பந்திகளின் பிரத்தியக்ஷத்தினை அவசியம் காரணமாக வொப்ப வேண்டும். ஆகையால் சமவாயம் பிரத்தியக்ஷமன்றும். ஆனால் அதீந்திரியமாம். அதாவது; சமவாயம் எவ்விந்திரிய ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திற்கும் விஷயமாகிறதில்லை. அல்லது சமவாயத்தின் அதீந்திரியத் தன்மை கூறிய யுக்தியால் சித்திப்பதுடன் அநுமானப் பிரமாணத்தானும் சித்தமாம். அவ்வநுமானத்தின் வடிவ மிதுவாம். “ஸிவாயஃ சுதீஹ்யஃ சூத்ராநுபெக்ஷஸிசுஸிவெதவாவகாசு சூகாஸாடிவஸு” (இ-ள்.) சமவாயம்



அதீந்திரியமாக யோக்கியமாம், ஆத்மாவினும் வேறாகி சமவாய சம்பந்தத்தா லிராத பாவ வடிவமாவதால், எவ்வெப்பதார்த்தம் ஆத்மாவினும் வேறும், சமவாய சம்பந்தத்தா லிராததும், பாவ வடிவமு மாமோ அவ்வப்பதார்த்தம் அதீந்திரியமாகின்றது. எங்ஙனம்: ஆகாசம் ஆத்மாவினும்வேறும், எப்பதார்த் தத்திலும் சமவாய சம்பந்தத்தால் இராததாவதால், அசமவேதமும், பாவ வடிவமுமாம். ஆகையால் ஆகாசம் அதீந்திரியமேயாம். அங்ஙனமே சமவாய மும் ஆத்மாவினும் வேறும், சமவாய சம்பந்தத்தாலிராததும், பாவ வடிவமு மாம். ஆகையால் ஆகாசத்தினைப் போன்று சமவாயத்தினையும் அதீந்திரிய மாகவே வொப்ப வேண்டும். ஆண்டு இவ்வதுமானத்தில் “சமவாய சம்பந்தத் தாலிராதபாவமாவதால்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக்கூறி அவ்வேதுவில் “ஆத்மாவினும் வேறும்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் ஆத்மாவில் அவ்வேது விற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின், ஆத்மா நித்திய திரவியமாவதால் எப்பதார்த்தத்திலும் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதன்று. ஆகையால் ஆத்மா அசமவேதமும், பாவ வடிவமுமாம். ஆனால் ஆத்மா அதீந்திரிய மன்றும். மனவடிவ இந்திரியத்தால் ஜன்னியபிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமேயாம். ஆகையால் அதீந்திரியத்வ வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைமை ஆத்மாவி லிருப்பதால் அசமவேத பாவத்வ வடிவ ஏது வியபிசாரியேயாகும். அவ் வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “ஆத்மா வினும் வேறும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அவ்வாத்மா ஆத்மாவினும் வேறன்று. ஆகையால் அவ்வாத்மாவில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. கூறிய அவ்வதுமானத்தில் “ஆத்மாவினும் வேறும் பாவ வடிவ மாவதாலும்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேது வில் “சமவாய சம்பந்தத்தாலிராததும்” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் கட முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகும். ஏனெனின், கட முதலியன ஆத்மாவினும் வேறும், பாவ வடிவமுமாம். ஆகையால் அவ் வேதுவோ அக்கட முதலியவைகளி லிருக்கின்றது. ஆனால் அதீந்திரியத்வ வடிவ சாத்தியம் கட முதலியவைகளி லின்றும். அவ்வியபிசாரதோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அவ்வேதுவில் “சமவாய சம்பந்தத்தா லிராததும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு கட முதலியன அசமவேதமன்றும்; அனால் கபால முதலிய அவயவங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பனவே யாம். ஆகையால் கட முதலியவைகளில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது அவ்வதுமானத்தில் “ஆத்மாவினும் வேறும் சமவாய சம்பந்தத்தா லிராததும்” என இம்மாத்திரமே ஏதுவாகக் கூறி அவ்வேதுவில் “பாவம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் கட முதலியவைகளின் அபாவத்தில் அவ்வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின், அவ்வபாவம் ஆத்மாவினும் வேறும், சமவாய சம்பந்தத்தாலிராததாமாம். ஆகையால் அவ் வேதுவோ அவ்வபாவத்தி லிருக்கின்றது. ஆனால் அதீந்திரியத்வ வடிவ சாத்தியம் அபாவத்தி லின்றும். எக்காரணத்தாலெனின் அவ்வபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷம், இந்திரியத்தால் உண்டாகின்றது. அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அவ்வேதுவில் “பாவம்” என்னும்

பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வபாவத்தில் பாவ வடிவத்தன்மையினறும், ஆகையால் அபாவத்தில் கூறிய வேதுவிற்கு வியபிசார முண்டாகாது. இவ் வாறாய் அதுமானப் பிரமாணத்தால் சமவாயத்தில் இந்திரிய கிராஹிய மின் மையே சித்தமாகின்றது. இத்தகைய அதீந்திரிய சமவாயத்தின் சித்தி இந் திரிய வடிவ பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணங்களா லுண்டாகிறதில்லை. ஆனால் தர்ம, அதர்மத்தினைப் போன்று அதீந்திரிய சமவாயத்தின் சித்தி கேவலம் அதுமா னப் பிரமாணத்தானேயே புண்டாகின்றது.

கூகசு. சமவாயத்தின் சாதக அநுமானம்.

“ரூபவாநவயுஃ உதிஸிஷ்ஞாநம் விஸெஷணவிஸெஷெய்ய லஸ்யவியஷயகம் விஸிஷ்ஞாநக்யாஸ டிஷ்ணீதி விஸிஷ்ஞாநவஸு” (இ-ள்.) இக்கடம் உருவமுடையதா மென்பதான விசிஷ்ட ஞானம் விசேஷண, விசேஷியமா மிரண்டின் சம்பந்தத்தை விஷயஞ் செய்வதாக யோக்கியமாம், விசிஷ்ட ஞானமாவதால், எதுவெது விசிஷ்ட ஞானமாகின்றதோ அதுவது விசேஷண, விசேஷியமா மிரண்டின் சம்பந்தத்தினை விஷயஞ் செய்வதே யாகின்றது. எங்ஙனம்: தண்ட புருஷன் என்னும் விசிஷ்ட ஞானம் விசிஷ்ட ஞான வடிவமாவதால் தண்ட வடிவ விசேஷணத்தினதும், புருஷ வடிவ விசே ஷியத்தினதும் சையோக சம்பந்தத்தினை விஷயஞ் செய்வதேயாகின்றது. அங்ஙனமே உருவமுடையது கடம் என்னும் விசிஷ்ட ஞானமும் உருவ விசேஷணத்தினதும், கட வடிவ விசேஷியத்தினதும் சம்பந்தத்தை விஷ யஞ் செய்வதேயாகின்றது. இரு திரவியங்கட்கே பரஸ்பர சையோக சம்பந்த முண்டாகின்றது. திரவியத்திற்கும், குணத்திற்கும் சையோக சம்பந்த முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் உருவ குணத்திற்கு கடத்தினோடு சையோகசம்பந்தமோ சம்பவியாது. பரிசேஷமாகக் கூறிய அதுமானத்தால் விசிஷ்ட ஞானத்தின் விஷய வடிவமாக சமவாயமே சித்தமாகின்றது.

கூகரு. சமவாயத்தினை பிரத்தியக்ஷமாக வொப்பும்

நையாயிகர்களின் மத வர்ணனம்.

சமவாயத்தினை பிரத்தியக்ஷமாக வொப்புவேராகிய நையாயிகர்களின் கருத்திதுவாம். “உஹகவாஸெஷ-வெடவஸீவாயஃ உஹத-த-ஷ-வெட வஸீவாயஃ” (இ-ள்.) கபாலங்களில் கடத்தின் சமவாயமும், தந்துக்களில் படத்தின் சமவாயமு மிருக்கின்றது. என்பதான தோற்றம் கபால, தந்து முதலிய அவயவங்களில் கட, பட முதலிய அவயவிகளின் சமவாய சம்பந்தத் தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் சமவாயம் அதீந்திரியமன்றும். ஆனால் சக்ஷு முதலிய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயமேயாம். அல்லது வைசேஷிகர்கள் சம்பந்தத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் சர்வ சம்பந்திகளின் பிரத்தி யக்ஷமும் காரணமாகவேண்டு மென்பதாக அங்கீகரிக்கும் ிரியமும் சம்பந்த மாத்திரத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தி லின்றும். கேவலம் சையோக மாத்திரத்தின் பிரத்தியக்ஷத்திலேயே அந்ரியமமிருக்கின்றது. அதாவது; சையோக சம்பந் தத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் சையோகத்தினது சர்வசம்பந்திகளின் பிரத்தியக்ஷம் காரணமாகின்றது, ஆனால் சமவாயத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் சமவாயத்தினது

சர்வ சம்பந்திகளின் பிரத்தியக்ஷம் காரணமாகிறதில்லை. ஆனால் சில பிரதியோகி, அதுயோகி வடிவ சம்பந்தியின் பிரத்தியக்ஷத்தானேயே சமவாயத்தின் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகின்றது. ஆகையால் இது கடமென்னுஞ் சக்ஷம் இந்திரிய பிரத்தியக்ஷம் எங்ஙனம் கடத்தினையும், கடத்வ ஜாதியினையும் விஷயஞ்செய்கின்றதோ அங்ஙனமே கட, கடத்வத்தின் சமவாயத்தினையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. அங்ஙனமே நீலகடம் என்னுஞ் சாக்ஷஞ்சுப் பிரத்தியக்ஷமும் நீலவடிவ விசேஷணத்தினையும், கடவடிவ விசேஷியத்தினையும், அவ்விரண்டின் சமவாயத்தினையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. இவ்வாறாக எவ்விந்திரியத்தால் எத்திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றதோ அவ்வத்திரவியங்களி லிருக்கும் குண, கர்மங்களின் சமவாயத்தினதும், ஜாதியின் சமவாயத்தினதும் பிரத்தியக்ஷம் அவ்வவ்விந்திரியத்தானேயே யுண்டாகின்றது.

\*கூகூகூ. சமவாயத்தினை நாநாவாக வொப்பும்

நவீன நையாயிகர்களின் மதம்.

சுண்டு நவீன நையாயிகர்களின் மதமோ இதுவாம். சமவாயசம்பந்தம் ஒன்றன்றும்; நாநாவாம். ஏனெனின் பிருதிவிபிலேயே கந்தத்தின் சமவாய மிருக்கின்றது. ஜலத்தில் கந்தத்தின் சமவாய மின்று மென்பதான இவை முதலிய தோற்றம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. இத்தோற்றத்தால் சமவாய சம்பந்தத்திற்கு நாநாத்நம்மையே சித்தமாகின்றது. அதாவது; பிருதிவியில் கந்தகுணத்தின் சமவாயம் வேறும். ஜலத்தில் சீதபரிசத்தின் சமவாயம் வேறும். தேயுவில் வெம்மைப் பரிசத்தின் சமவாயம் வேறும். இவ்வாறாக எவ்வெத்திரவியத்தில் எவ்வெக் குணமும், எவ்வெக்கர்மமும், எவ்வெஜ்ஜாதியு மிருக்கின்றதோ அவ்வத்திரவியத்தில் அவ்வக்குணத்தினது சமவாய சம்பந்தமும், அவ்வக்கர்மத்தினது சமவாய சம்பந்தமும், அவ்வஜ்ஜாதியினது சமவாய சம்பந்தமும் வேறேயாகின்றது. இவ்வாறாக அச்சம வாயம் நாநாவாகவே சித்திக்கின்றது.

கூகூஎ. சமவாயத்தினை நாநாவாகவும், அறித்தியமாகவும்

ஒப்புவுவாராகிய பிரபாகரரின் மத வர்ணனம்.

சுண்டு மீமாஞ்சக பிரபாகரரின் மதமோ இதுவாம். கூறிய சமவாயம் நாநாவும், அறித்தியமுமாம். ஏனெனின் “கருமை நாசமாயிற்று, செம்மை உண்டாயிற்று” என்பதான தோற்றம் கருமை உருவத்தினது சமவாயத்தின் விநாசத்தினையும், செம்மை உருவத்தினது சமவாயத்தின் உற்பத்தியினையும், விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அத்தோற்றத்தின் வலியானேயே சமவாயத்தின் அறித்தியத்தன்மையும், நாநாத்நம்மையும் சித்தமாகின்றது.

கூகூஅ. பிரபாகரரின் மத கண்டனம்.

அங்ஙனங் கூறும் பிரபாகரரது மதம் அசங்கதமாம். ஏனெனின் “கருமை நாசமாயிற்று, செம்மை உண்டாயிற்று” என்பதான தோற்றத்தில் சமவாயத்தின் உற்பத்தி விநாசம்தோற்றுகிறதில்லை. ஆனால் கருமை, செம்மை உருவத்தின் உற்பத்தி விநாசமே தோற்றுகின்றது. ஓர் கால் அத்தோற்றத்தால் சமவாயத்தின் உற்பத்தி விநாசமேயொப்பின் “கடம் நடவ்டமாயிற்று”

என்பதான தோற்றத்தாலும் கடத்தின் சமவாயத்தின் நாசமே சித்தியாகும். கடத்தின் விநாசம் சித்தியாததாகும். ஆகையால் கருமை, செம்மை முதலியவைகளைப் போன்று கடத்திற்கும் நித்தியத்தன்மை சித்தமாகும். கடத்தின் நித்தியத்தன்மை உமக்கும் அங்கீகாரமின்றும்.

கூகூ. சமவாய ஸ்தானத்தில் ஸ்வரூப சம்பந்தத்தினை யொப்பும் பட்டபாதரின் மதம்.

ஈண்டு மீமாஞ்சக பட்டபாதரின் மதமோ இதுவாம். ரையாயிகர்கள் சமவாய சம்பந்தம் அங்கீகரித்துள்ள அவயவம் அவயவி, குணம் குணி முதலிய அயுதசித்த பதார்த்தங்கட்கு பரஸ்பரம் ஸ்வரூப சம்பந்தமே சம்பவிக்கின்றது. ரையாயிகர்களும் அபாவ முதலியவைகட்கு ஸ்வரூப சம்பந்தமே அங்கீகரிக்கின்றனர். ஆகையால் ஸ்வரூப சம்பந்தத்தினும் வேறான ஒரு சமவாய சம்பந்தம் அயுதசித்த பதார்த்தங்கட்கு அங்கீகரிப்பது பயனின்மையாம்.

கூஎஃ. பட்டபாதரின் மத கண்டனம்.

அங்ஙனங் கூறும் பட்டபாதரின் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் திரவியம், குணம், கர்ம முதலிய அனேக ஸ்வரூபங்களில் சம்பந்தத்தன்மையினை கற்பிப்பதில் அதி கௌரவ தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகும். ஒரு சமவாயத்திலேயே அயுதசித்த பதார்த்தங்களின் சம்பந்தத்தன்மையொப்புதலில் லாகவ மிருக்கின்றது. ஆகையால் கௌரவ தோஷத்தால் விழுங்கப் படுவதாவதால் பட்டபாதரின் மதம் நலமுடையதன்றும். சமவாய பதார்த்த நிருபணம் முற்றிற்று.

கூஎக. அபாவ பதார்த்த நிருபணம்.

அபாவ பதார்த்தத்தின் லக்ஷணம். ஆண்டு “ஐவ்யாஹிஷ்டாநொ நொலாவவாநு சுலாவஃ” (இ-ள்.) திரவியம், குணம், கர்மம், சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயமா மிவ்வாறு பதார்த்தங்களின் பேத வடிவ அந்நியோன்னியா பாவம் யாதோ அவ்வந்நியோன்னியா பாவமுடைய பதார்த்தம் அபாவமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு திரவிய முதலிய ஆறு பதார்த்தங்களின் பேத வடிவ அந்நியோன்னியா பாவம் ஏழாவது பதார்த்தமாகிய அபாவத்திலேயே யிருக்கின்றது. வேறெப் பதார்த்தத்திலுமின்று. திரவிய பதார்த்தம் ஒன்றில் குண முதலிய ஐந்து பதார்த்தங்களின் பேத மிருக்கின்றது. என்னாலும் திரவியத்தில் திரவியத்தின் பேத மிருப்பதின்று. இவ்வாறாக குண, கர்ம முதலியவைகளிலும் திரவிய முதலிய ஐந்து பதார்த்தங்களின் பேதமே இருக்கின்றது. ஆனால் தனது பேதம் தன்னிடத்திலிருப்பதில்லை. ஆகையால் திரவிய முதலிய ஆறு பதார்த்தங்களின் பேதம் கேவலம் அபாவ பதார்த்தம் ஒன்றிலேயே இருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய இவ்வபாவத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது.

கூஎஉ. அபாவத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

நிஷேதயோஹவ்யதீகிவிஷயஃ சுலாவஃ” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் நிகேதமுத பிரதிதிக்கு விஷயமாகின்றதோ அப்பதார்த்தம் அபாவமெனப்

படுகின்றது. ஆண்டு “பூதலத்தில் கடமில்லை” “கடம் படமன்று” என்பதான இவை முதலிய நிகேஷ முதக வுணர்ச்சி யாதோ அவ்வுணர்ச்சி பூதல முதலிய வைகளில் கட முதலியவைகளின் அபாவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் நிகேஷ முதக உணர்ச்சிக்கு விஷயத்வ வடிவ அபாவத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு அபாவத்தின் வாசகமாகிய ‘ந’ என்னும் சத்த முதலியவைகளா லுண்டான உணர்ச்சியினை நிகேஷ முதக உணர்ச்சி யென்பர்.

கூளங். அபாவத்தின் மூன்றாவது லக்ஷணம்.

“ஸம்ஸ்யஸாஹிதஸ்யாஹி விநிதஸ்க்ஷயகி ஸூத்யொயிஞாநாயந ஞாநவிஷயஃ கவாவஃ” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் சம்பந்தத்தினும், சாத்ருசியத்தினும் வேறும் பிரதியோகியை விஷயஞ் செய்யும் ஞானத்தின் ஆதின ஞானத்தின் விஷயமுமாமோ அப்பதார்த்தம் அபாவமெனப்படுகின்றது. பூதல முதலியவைகளில் இருக்கும் கட, பட முதலியவைகளின் அபாவம் சையோக, சமவாய வடிவ சம்பந்தங்களினும் வேறுமாம். அங்ஙனமே கிளிஞ்சல் முதலியவைகளி லிருக்கும் வெள்ளி முதலியவைகளின் சாத்ருசியத்தினும் வேறுமாம். பிரதியோகியின் ஞானமின்றி அபாவத்தின் ஞானம் உண்டாகிற தில்லை. ஆகையால் கட, பட முதலிய பிரதியோகியின் ஞானத்தால் ஜன்னிய “கடாபாவமுடையது பூதலம்” என்பதான இவை முதலிய ஞானத் திற்கு அபாவம் விஷயமுமாம். ஆகையால் அபாவத்திற்கு கூறிய இம் மூன்றாவது லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு இந்த லக்ஷணத்தில் “சம்பந்த சாத்ருசியத்தினும் வேறும்” என்னும் பதங்கள் கூறுவிடின் அபாவத் தின் லக்ஷணத்திற்கு சையோகம், சமவாய வடிவ சம்பந்தங்களிலும் சாத்ருசியத்திலும் அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் அபாவத்தின் ஞானத்தில் அபாவத்தினது பிரதியோகியின் ஞானம் காரணமாகின்றதோ அங்ஙனமே சையோக, சமவாய சம்பந்தங்களின் ஞானத்திலும் சம்பந்தங்களினது பிரதியோகிகளின் ஞானம் காரணமாகின்றது. அங்ஙனமே கிளிஞ்சலிலுள்ள சாத்ருசியத்தின் ஞானத்திலும் சாத்ருசியத்தினது பிரதியோகி வடிவ வெள்ளியின் ஞானம் காரணமாகின்றது. பிரதியோகியின் ஞானமின்றி சம்பந்த சாத்ருசியத்தின் ஞான முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அபாவத்தினைப் போன்று சாத்ருசியத்திலும் பிரதியோகி ஞானத்தினது ஆதின ஞானத்தின் விஷயத்தன்மை யிருக்கின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சம்பந்த சாத்ருசியத்தினும்வேறும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. தனது பேதம் தன்னிடத்தி லிருப்பதில்லை. ஆகையால் சம்பந்தத்திலோ சம்பந்தத்தின் பேதமின்றும். சாத்ருசியத்தில் சாத்ருசியத்தின் பேதமின்றும். ஆகையால் சம்பந்தத்திலும், சாத்ருசியத்திலும் அபாவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. இவ்வாறாகக் கூறிய மூன்று லக்ஷணங்களால் லக்ஷித அபாவ பதார்த்தம் சம்சர்க்காபாவம், அந்நியோன்னியாபாவம் என்னும் வேறுபாட் டால் இருவகைத்தாம். முதலாவது சம்சர்க்காபாவமோ பிராகீன ரையாயி

கர்கள் மதத்தில் பிராகபாவம், பிரத்துவம்சாபாவம், அத்தியந்தாபாவம், சாமபிகாபாவம் என்னும் வேறுபாட்டால் நால்வகைத்தாம். நவீன தார்க்கிகள் சாமபிகாபாவத்தினை யொப்பினுரில்லை. ஆகையால் அவர்கள் மதத்தில் சம்சர்க்காபாவம் மூவகைத்தாம். மற்றைய பேத வடிவ அந்நியோன்னியாபாவம் ஒன்றேயாம். ஆகையால் பிராசீன நையாயிகர்கள் மதத்திலோ அபாவ பதார்த்தம் பிராகபாவம், பிரத்துவம்சாபாவம், அத்தியந்தாபாவம், சாமபிகாபாவம், அந்நியோன்னியாபாவம் என்னும் வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். நவீன நையாயிகர்கள் மதத்தில் அபாவபதார்த்தம் பிராகபாவம், பிரத்துவம்சாபாவம், அத்தியந்தாபாவம், அந்நியோன்னியாபாவம் என்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு வகைத்தாம்.

கூஎசு. சம்சர்க்காபாவத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “கடுநாநாஜாவவிநாசலாவஃ ஸம்ஸம-பாலாவஃ” (இ-ள்.) அந்நியோன்னியாபாவத்தினும் வேறான அபாவம் சம்சர்க்காபாவமெனப் படுகின்றது. ஆண்டு “அபாவம் சம்சர்க்காபாவம்” என இம்மாத்திரமே சம்சர்க்காபாவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அந்நியோன்னியாபாவத்தினும் வேறான” என்னும் பதங்கள் கூறாவிடின் அந்நியோன்னியாபாவத்தில் சம்சர்க்காபாவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “அந்நியோன்னியாபாவத்தினும் வேறான” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. அந்நியோன்னியாபாவத்தின் பேதம் அந்நியோன்னியாபாவத்தி லிருப்ப தன்று. ஆனால் சம்சர்க்காபாவத்திலேயே அந்நியோன்னியாபாவத்தின் பேத மிருக்கின்றது. ஆகையால் அந்நியோன்னியாபாவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “அந்நியோன்னியாபாவத்தினும் வேறானது சம்சர்க்காபாவம்” என இம்மாத்திரமே சம்சர்க்காபாவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அபாவம்” என்னும் பதங் கூறாவிடின் கட முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின் எங்ஙனம் சம்சர்க்காபாவம் அந்நியோன்னியாபாவத்தினும் வேறாமோ அங்ஙனமே கட முதலியனவும் அந்நியோன்னியாபாவத்தினும் வேறேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “அபாவம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கட முதலியவைகளில் அபாவ வடிவத்தன்மையின்றும். ஆகையால் கட முதலியவைகளில் சம்சர்க்காபாவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கூஎடு. பிராகபாவத்தின் லக்ஷணம்.

முற்கூறிய பிராகபாவ முதலிய ஐவகை அபாவத்தில் முதலாவது பிராகபாவத்தினை வர்ணிப்பாம். “விநாஸுலாவஃ ஸ்ராவணாவஃ” (இ-ள்.) விநாசமுடைய அபாவம் பிராகபாவமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு பட முதலிய காரியங்களின் உற்பத்திக்கு முன் அப்பட முதலிய காரியங்களின் சமவாயி காரணமாகிய தந்து முதலியவைகளில் அப்பட முதலிய காரியங்களின் பிராகபாவமிருக்கின்றது. அந்த பிராகபாவம் அப்பட முதலிய காரியங்களின்

உற்பத்தி யுண்டாக நாசமாய் விடுகின்றது. ஆகையால் பிராகபாவம் விநாசமும், அபாவ வடிவமுமாம். ஆண்டு “விநாசமுடையது பிராகபாவம்” என இம்மாத்திரமே பிராகபாவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்தலக்ஷணத்தில் “அபாவம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் கட முதலியவைகளில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் பிராகபாவம் விநாசமுடையதாமோ அங்ஙனமே கட முதலியனவும் விநாசமுடையனவேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “அபாவம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கட முதலியவைகளில் அபாவ வடிவத்தன்மையின்றும். ஆனால் பாவ வடிவத்தன்மையிருக்கின்றது. ஆகையால் கட முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “அபாவம் பிராகபாவம்” என இம்மாத்திரமே பிராகபாவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “விநாசமுடையது” என்னும் பதங் கூறுவிடின் பிரத்துவம்சாபாவ முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் பிராகபாவத்தினைப் போன்று பிரத்துவம்சாபாவ முதலியவைகளிலும் அபாவ வடிவத்தன்மையே யிருக்கின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “விநாசமுடையது” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பிரத்துவம்சாபாவ முதலியவைகளில் விநாச முடைமையின்றும்; விநாசமின்மையிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வபாவங்களில் பிராகபாவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. கூறிய பிராகபாவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு உற்பத்தி விநாசமுடைய சாமபிகாபாவத்தில் அதிவியாப்தியே உண்டாகும். என்றாலும் சாமபிகா பாவத்தினை அங்கீகரிக்காத நவீன நையாபிகர்களை அதுசரித்தவர்களை இவ்வாறாய் பிராகபாவத்தின் லக்ஷணங் கூறுகின்றனர்.

சு.௬௬. பிராகபாவத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

சாமபிகாபாவத்தினை அங்கீகரிக்கும் பிராசீன நையாபிகர்கள் கூறும் பிராகபாவத்தின் லக்ஷணமிதுவாம். “சுநாஹி ஸாங்கி ப்ராமஹாவி” (இ-ள்.) அநாதியும் அதாவது; உற்பத்தியின்றியதும், சாந்தமும் அதாவது; நாச வடிவ அந்தமுடையதுமாகிய அபாவம் பிராகபாவ மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு “அநாதி பிராகபாவம்” என இம்மாத்திரமே பிராகபாவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சாந்தமும்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் பரமானு, ஆகாச முதலிய நித்திய பதார்த்தங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் பிராகபாவத்தினைப் போன்று பரமானு, ஆகாச முதலிய நித்திய பதார்த்தங்களும் உற்பத்தியிலாவனவாவன வால் அநாதியேயாம். அவ்வதிவியாப்திதோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “சாந்தம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பரமானு, ஆகாச முதலிய நித்திய பதார்த்தங்கள் நாச வடிவ அந்தமுடையனவன்றும். ஆனால் அநந்தமுடையனவாம். ஆகையால் பரமானு, ஆகாச முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “சாந்தம் பிராகபாவம்” என இம்மாத்திரமே பிராகபாவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அநாதி” என்னும் பதங் கூறுவிடின் கட முதலிய

வைகளிலும், சாமபிகாபாவத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் பிராகபாவத்தினைப் போன்று கடமுதலியனவும், சாமபிகாபாவமும் நாசமுடையனவேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “அநாத்” என்னும் பதங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு கடமுதலியனவும், சாமபிகாபாவமும் அநாதியன்றும்; உற்பத்தியுடையனவேயாம். ஆகையால் கடமுதலியவைகளிலும், சாமபிகாபாவத்திலும் பிராகபாவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது.

கூஎஎ. பிராகபாவத்தின் மூன்றாவது லக்ஷணம்.

“புத்தியொயிஜநகாஹாவ் புரமஹாவ்” (இ-ள்.) தனது பிரதியோகியினை உண்டாக்கும் அபாவம் பிராகபாவமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: படத்தின் உற்பத்திக்கு முன் தனது சமவாயி காரண வடிவ தந்துக்களில் படத்தின் பிராகபாவமிருக்கின்றது. அந்த பிராகபாவமே அப்படவடிவ பிரதியோகியின் நிமித்த காரணமாவதால் உண்டாக்குவதாகின்றது. இவ்வாறாக எவ்வெக்காரியத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றதோ அவ்வெக்காரியத்தின் பிராகபாவமே அவ்வெக்காரியத்தினை உண்டாக்குவதாகின்றது. பிராகபாவமின்றி எக்காரியத்தின் உற்பத்தியும் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் பிராகபாவத்திற்கு கூறிய இம்மூன்றாவது லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. பிரத்துவம்ச முதலிய அபாவங்கள் தனது பிரதியோகியினை உண்டாக்குவதாகிறதில்லை. ஆகையால் “பிரதியோகியினை யுண்டாக்கும்” என்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் பிரத்துவம்ச முதலிய அபாவங்களில் பிராகபாவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கூஎஅ. பிராகபாவத்தினது ஆசிரயத்தின் வர்ணனம்.

இவ்வாறாகக் கூறிய மூன்று லக்ஷணங்களால் லக்ஷித பிராகபாவம் தனது பிரதியோகியின் சமவாயிகாரணத்திலேயே ஸ்வரூப சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. எங்ஙனம்: படத்தின் பிராகபாவம் படத்தின் உற்பத்திக்கு முன் அப்பட வடிவ பிரதியோகியின் சமவாயி காரணமாகிய தந்துக்களிலேயே ஸ்வரூப சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. அங்ஙனமே கடத்தின் பிராகபாவம் கடவடிவ பிரதியோகியின் சமவாயி காரணமாகிய கபாலங்களிலேயே ஸ்வரூப சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. இவ்வாறாக அவ்வக்குண, கர்மாதி வடிவ காரியங்களின் பிராகபாவமும் அவ்வக்குண, கர்மாதி வடிவ பிரதியோகியின் சமவாயி காரணமாகிய திரவியங்களிலேயே ஸ்வரூப சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. பிராகபாவம் உற்பத்தி யிலாததாவதால் அநாதியாயினும் நாசமுடையதாகின்றது. அதாவது அவ்வத்திரவிய குண, கர்மாதி வடிவ காரியத்தின் உற்பத்தி யுண்டாக அவ்வெக்காரியத்தின் பிராகபாவம் நாசமாய் விடுகின்றது. ஆண்டு அவ்வெக்காரியத்தினது உற்பத்தியின் காரண சாமக்கிரியே அவ்வெக்காரியத்தின் பிராகபாவத்தினை நாசஞ் செய்வதாகின்றது. ஆகையால் அவ்வெக்காரியத்தின் உற்பத்தி லக்ஷணத்திலேயே அவ்வெக்காரியத்தின் பிராகபாவம் நாசமாய் விடுகின்றது.



கூஎக. பிராகபாவத்தின் சாதகப் பிரதீதி.

சங்கை:—கபால முதலியவைகளில் கட முதலிய காரியங்களின் பிராகபாவமிருக்கின்ற தென்பதில் பிரமாணம் யாது.

சமாதானம்:—“உஹசுவாமெவடொஹவிஷிதி உஹதௌஹவடொஹவிஷிதி” (இ-ள்.) கபாலங்களில் கடம் உண்டாகும், தந்துக்களில் படம் உண்டாகும். என்பதான தோற்றம் உலகர் யாவருக்கும் உண்டாகின்றது. அந்த பிரத்தியக்ஷத் தோற்றம் கபால தந்துக்களிலுள்ள கட, படத்தின் பிராகபாவத்தினையே விஷயஞ்செய்கின்றது. கூறிய தோற்றம் கட, படத்தின் எதிர்வையே விஷயஞ் செய்கின்றது. என்றாலும் வர்த்தமான பிராகபாவத்தின் பிரதியோகித் தன்மைபினை எதிர் வென்பர். இவ்வார்த்தை இரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் காலத்தின் நிருபணத்தில் கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் கூறிய தோற்றம் பிராகபாவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது ஆகையால் பிராகபாவத்தில் லௌகிகப் பிரத்தியக்ஷமே பிரமாணமாம்.

கூஅ0. பிராகபாவத்தின் சாதக யுக்தி.

அல்லது பிராகபாவத்தினை அங்கீகரியாவிடின் ஒருமுறை உண்டாகிய கடத்தின் உற்பத்தி மீண்டும் உண்டாக வேண்டும். ஏனெனின் கடத்தின் சாமக்கிரி காலம், சையோகம், குலாலன், தண்டம், சக்கிரம் இவை முதலிய எல்லாக் காரண சாமக்கிரிகளும் கடத்தின் உற்பத்தி க்ஷணத்தில் இருப்பனவே யாகின்றன. அக்காரண சாமக்கிரியினால் அக்கடத்தின் உற்பத்தி மீண்டும் அவசியமுண்டாக வேண்டும்; அங்ஙனமாவதின்று. பிராகபாவத்தை அங்கீகரிக்கின் கூறிய தோஷம் சம்பவிப்பதன்று. ஏனெனின் கடத்தின் உற்பத்திகாலத்தில் கடத்தின் பிராகபாவம் நாசமாய்விடுகின்றது. ஆகையால் மற்றைய கபாலம், தண்டம், சக்கிரம் முதலிய சர்வ காரணங்களுக்குள்ளும் பிராகபாவ வடிவகாரணத்தின் அபாவமிருப்பதால் உண்டாகிய கடத்திற்கு மீண்டும் உற்பத்தி யுண்டாகிற்றில்லை. ஆகையால் உண்டாகிய காரியத்திற்கு மீண்டும் உற்பத்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு பிராகபாவம் அவசியம் அங்கீகரிக்கப்படவேண்டும்.

கூஅக. அநுமானப் பிரமாணத்தால் பிராகபாவத்தின் சித்தி.

“சயம்வடிஃ ஸ்லோஹிதி க்ஷணாவ்ருதி காரணஜநஃ ஸ்லோஹிதி ஸ்லோஹிதி க்ஷணாவ்ருதி” (இ-ள்.) இக்கடம் தனது உற்பத்தி க்ஷணத்தில் இராததாகிய யாதாமோர் காரணத்தால் ஜன்னியமாக யோக்கியமாம், தனது உற்பத்தியினும் இரண்டாவது க்ஷணத்தில் உண்டாகாததாவதால். ஆண்டு அக்கடத்தின் உற்பத்தி க்ஷணத்தில் பிராகபாவத்தினும் வேறான மற்றைய கபாலம், தண்டம், சக்கிரம் முதலிய சர்வ காரணங்க ளிருப்பனவேயாயும், ஆகையால் கபால முதலிய காரணங்களோ அவ்வதுமானத்தால் சித்தியாததாகும். பரிசேஷத்தால் கடத்தின் உற்பத்தி க்ஷணத்திலிராத பிராகபாவத்தின் சித்தியே கடத்தின் காரணமாக சம்பவிக்கின்றது.

கூஅஉ. பிராகபாவத்தை யொப்பாதவராகிய நவீனநையாயிகர்களின் மதம். ஈண்டு நவீனதார்க்கீகரோ இது கூறுகின்றனர். இக்காலத்தில் இக் கபாலங்களில் கடத்தின் பிராகபாவமி ருக்கின்றதென்பதாக பிராகபாவத்தை விஷயஞ் செய்யும் தோற்றமோ உலகர் யாவருக்கும் உண்டாவதின்று. ஆகையால் பிராகபாவத்தில் யாதோர் பிரமாணமுமின்றும். ஓர் கால் கபாலங் களில் கடத்தின் பிராகபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகுமாயின் நியாய சாஸ்திரத்தின் சம்ஸ்காரமிலாத உலகர் யாவருக்கும் கபாலங்களைப்போன்று பிராகபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷமு முண்டாக வேண்டும். அங்ஙனமாவதின்று. அல்லது பிராசீனர்கள் “இக்கபாலத்தில் கடம் உண்டாகும்” என்பதான தோற்றத்தைப் பிராகபாவத்தில் பிரமாணமாகக் கூறியதும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் கடத்தில் வர்த்தமான காலத்தினும் பிற்காலத்தில் இருத்தற் றன்மை யாதோ அதுவே கடத்தில் எதிர்காலத் தன்மையாம். ஆகையால் கூறிய தோற்றத்தால் பிராகபாவத்தின் சித்தி சம்பவியாது. அல்லது பிராசீன நையாயிகர்கள் உண்டாகிய கடத்திற்கு மீண்டும் உற்பத்தியை ஸ்வர்த்திக்கும் பொருட்டு பிராகபாவத்தை அங்கீகரிப்பது யாதோ அதுவும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் எவ்வவயவங்களில் எத்திரவியம் சமவாய சம்பந் தத்தா லிருக்கின்றதோ அத்திரவியமே அவ்வவயவங்களில் சமவாய சம்பந் தத்தால் வேறு திரவியத்தின் உற்பத்தியைப் பிரதிபந்திப்பதாகின்றது. ஆகை யால் கபாலங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கும் கடமே மீண்டும் கடத் தின் உற்பத்தியில் பிரதிபந்தகமாகின்றது. இவ்வாறாக மீண்டும் கடத்தின் உற்பத்தியில் அக்கடத்தின் பிரதிபந்தகத் தன்மையை வொப்புவதானேயே உண்டாகிய கடத்திற்கு மீண்டும் உற்பத்தியின் சித்தி சம்பவிக்கிறதில்லை. ஆகையால் பிராகபாவத்தினை கடமுதலியவைகளின் காரணமாக வொப்புவது பயனின்மையாம்.

கூஅந. நவீனர்களின் மத கண்டனம்.

அங்ஙனங் கூறிய நவீன தார்க்கீகளின் மதம் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் மீண்டும் கடத்தின் உற்பத்தியை பிரதிபந்திப்பது அக்கடமாக் வொப்பின் பிரதிபந்தக கடத்தின் சம்சர்க்காபாவத்தினை அக்கடத்தின் உற்பத் தியில் அவசியங் காரணமாக வொப்புவதாகும். ஆகையால் பிரதிபந்தக கடத் தின் சம்சர்க்காபாவ வடிவமாக பிராகபாவத்திற்கே அக்கடத்தினைக்குறித்து காரணத்தன்மை பிராப்தமாகின்றது. ஆகையால் (வட்டகூட்டி ஸ்ரஹாத) \* கட்டகுட பிரபாத நியாயப்படி நவீனராகிய நீவிரும் பிராகபாவத்தை அவசியம் ஒப்புவதாகும்.

\* கட்டகுட - குட்டிச்சுவர். பிரபாதம் - கால நேரம். கொற்றன் கால நேரத் தில் குட்டிச்சுவரின் நிழலுப்பார்த்து இரண்டு நாழிகையாயிற்றெனக் குறிப்பிட்டான். சாத்தன் குட்டிச்சுவரின் நிழல் நாழிகையை குறிப்பிப்பதற்குக் காரணமல்ல, சூரியன் காரணமென்றான். அதற்கு கொற்றன் குட்டிச்சுவரின் நிழல் தெரியாவிட்டால் நாழிகை குறிப்பிட முடியாதாகையால் குட்டிச்சுவரின் நிழலே காரணமென்றான். சூரிய னில்லாவிட்டால் குட்டிச்சுவரின் நிழல் தெரியுமோவென சாத்தன் வினவ அதற்கு கொற்றன் சூரியனில்லாவிட்டால் நிழல் தெரியாது, சூரியனே காரணமென்றான். முதலில் சூரியனே காரணமாக அங்கீகரிக்காது பின்னர் அங்கீகரித்தனாக. இதனை கட்டகுட பிரபாத நியாயமென்பர்.

கூவுசு. பிராகபாவத்தின் துவம்சத்திற்கு பிரதியோகி வடிவத் தன்மையினதும், பிரதியோகியின் துவம்ச வடிவத் தன்மையினதும் வர்ணனம்.

அல்லது கபாலங்களி லிருக்கும் கடத்தின் பிராகபாவத்தின் நாசம் கட வடிவ பிரதியோகியின் உற்பத்தி ஸ்நைதில் உண்டாய் விடுகின்றது. அக்கடத்தினது பிராகபாவத்தின் நாசவடிவ துவம்சம் அக்கட மிருக்குங்கால் கட ஸ்வரூபமேயாகின்றது. அக்கடத்திற்கு நாச முண்டாகும்போது கடத் தின் பிராகபாவத்தின் துவம்சம் அக்கடத்தின் துவம்ச ஸ்வரூபமாகின்றது. ஏனெனின் அக்கட பிராகபாவத்தின் துவம்சத்தினை அக்கட வடிவ பிரதி யோகியினும், கட வடிவ பிரதியோகியின் துவம்சத்தினும் வேறுகக் கற்பிப்ப தில் முதலாவது யாதோர் பிரமாணமு மின்றும். மாறாக கௌரவ தோஷத் தின் பிராப்தியே யுண்டாகின்றது. இரண்டாவது கட வடிவ பிரதியோகி காலத்திலும், கட வடிவ பிரதியோகியின் துவம்சகாலத்திலும் “கடப்பிராக பாவம் நாசமாபிற்று” என்பதாக கடப் பிராகபாவத்தின் துவம்சத்தினை விஷ யஞ் செய்வதாகிய தோற்றமு முண்டாகின்றது. ஆகையால் பிராகபாவத்தின் துவம்சத்திற்கு சுவப்பிரதியோகி பிரதியோகி ஸ்வரூபமும், சுவப்பிரதியோகி பிரதியோகி துவம்ச ஸ்வரூபமும், அவசியம் ஒப்ப வேண்டும். ஈண்டு இரண்டு சுவசத்தங்கனால் பிராகபாவத்தின் துவம்சத்தினைகிரஹிக்குக. அத்துவம்சத் தின் பிரதியோகி கட முதலியவைகளின் பிராகபாவம் யாதோ அப்பிராக பாவத்தின் பிரதியோகி கட முதலியனவாம்.

கூவுரு. பிரத்துவம்சாபாவத்தின் லக்ஷணம்.

“உத்தரோருக்ஷாவம் ப்ரஹ்மஸாபாவம்” (இ-ள்.) எவ்வபாவம் உற்பத்தியுடையதாகின்றதோ அவ்வபாவம் பிரத்துவம்சாபாவ மென்பபுரி கின்றது. ஆண்டு கட முதலிய காரியங்களின் உற்பத்திக்குப் பின் தண்ட முதலிய நிமித்த காரணங்களால் கட முதலியவைகளின் விராச முண்டாவது யாதோ அவ்விராசத்தினை பிரத்துவம்சாபாவ மென்பர். பிரத்துவம்சா பாவம் உற்பத்தியுடையதும், அபாவ வடிவமுமாம். ஆகையால் கூறிய பிரத் துவம்சாபாவத்தின் லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “அபாவம் பிரத் துவம்சாபாவம்” என இம்மாத்திரமே பிரத்துவம்சாபாவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “உற்பத்தியுடைய” என்னும் பதங் கூறுவிடின் பிராகபாவ முதலிய எல்லா அபாவங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் பிரத்துவம்சாபாவத்தினைப் போன்று பிராகபாவ முதலியவைகளிலும் அபாவ வடிவத் தன்மையே யிருக்கின்றது. அவ்வதிவிபாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “உற்பத்தியுடைய” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பிராகபாவ முத லியன உற்பத்தியுடையனவன்றும். ஆகையால் அவைகளிடத்து அந்த லக்ஷ ணத்திற்கு அதிவிபாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “உற்பத்தியுடையது பிரத் துவம்சாபாவம்” என இம்மாத்திரமே பிரத்துவம்சாபாவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அபாவம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் கட முதலிய வைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவிபாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் பிரத்

துவம்சாபாவத்தினைப் போன்று கட முதலியனவும் உற்பத்தி யுடையனவே யாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “அபாவம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கட முதலியவைகளில் அபாவ வடிவத் தன்மைபின்றும். பாவ வடிவத்தன்மையிருக்கின்றது. ஆகையால் கட முதலியவைகளில் பிரத்துவம்சாபாவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. கூறிய பிரத்துவம்சாபாவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு கூறப்படும் உற்பத்தியுடைய சாமபிகாபாவத்தில் அதிவியாப்தியே யுண்டாகும். என்றாலும் சாமபிகாபாவத்தினை அங்கீகரியாதவராகிய நவீனதார்க்கீசர்கள் மதத்தை அநுசரித்தே இந்த லக்ஷணங் கூறப்பட்டது.

கூவுசு. பிரத்துவம்சாபாவத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

சாமபிகாபாவத்தினை அங்கீகரிக்கும் பிராசீனசையாயிகர் பிரத்துவம்சாபாவத்திற்கு இந்த லக்ஷணங் கூறுகின்றனர். “உத்திரோநுசுநுக்ஷேயம் ஸாலாவம்” (இ-ள்.) எவ்வபாவம் உற்பத்தியுடையதும், நாச வடிவ அந்த மிலாததுமாகின்றதோ அவ்வபாவம் பிரத்துவம்சாபாவ மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு முற்கூறிய முறைப்படி பிரத்துவம்சாபாவம் உற்பத்தியுடையதுமாம்; துவம்சத்திற்கு துவம்ச முண்டாவதின்று. ஆகையால் பிரத்துவம்சாபாவம் நாச வடிவ அந்தமிலாததுமாம். ஆகையால் கூறிய பிரத்துவம்சாபாவத்தின் லக்ஷணமும் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “அநந்தம் பிரத்துவம்சாபாவம்” என இம்மாத்திரமே பிரத்துவம்சாபாவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “உற்பத்தியுடையதும்” என்னும் பதங் கூறவிடின் பரமானு, ஆகாச முதலிய நித்திய பதார்த்தங்களிலும், அத்தியந்தா பாவத்திலும், அந்நியோன்னியா பாவத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் அப்பரமானு, ஆகாச முதலியன பிரத்துவம்சாபாவத்தினைப் போன்று நாச வடிவ அந்தமிலாதனவேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “உற்பத்தியுடையதும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பரமானு, ஆகாச முதலியன உற்பத்தியுடையனவன்றும். ஆனால் உற்பத்தி, விராசமிலாதன வாகையால் நித்தியமேயாம் ஆகையால் பரமானு, ஆகாச முதலியவைகளிலும், அத்தியந்தாபாவத்திலும், அந்நியோன்னியாபாவத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “உற்பத்தியுடையது பிரத்துவம்சாபாவம்” என இம்மாத்திரமே பிரத்துவம்சாபாவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அநந்தம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் கட முதலியவைகளிலும், சாமபிகாபாவத்திலும் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் பிரத்துவம்சாபாவத்தினைப் போன்று கட முதலியனவும் சாமபிகாபாவமும் உற்பத்தி யுடையனவேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “அநந்தம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கட முதலியனவும், சாமபிகாபாவமும் அநந்தமன்றும்; நாச வடிவ அந்தமுடையனவேயாம். ஆகையால் கட முதலியவைகளிலும், சாமபிகாபாவத்திலும் பிரத்துவம்சாபாவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கூஅள. பிரத்துவம்சாபாவத்தின் மூன்றாவது லக்ஷணம்.

“கவிநாஸிகெஸகி ப்ருத்யொயி ஸீவாயிதாதுவ்யுத்யொவீ  
 ப்ருப்யுஸாஸாவீ” (இ-ள்.) எவ்வபாவம் அவிநாசி அதாவது ; விநாச மிலா  
 ததும், தனது பிரதியோகியின் சமவாயி காரண மாத்திரத்தில் இருப்ப  
 துமாமோ அவ்வபாவம் பிரத்துவம்சா பாவ மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு  
 கடத்தின் பிரத்துவம்சாபாவம் விநாச மிலாததும், தனது கடவுடவ  
 பிரதியோகியின் சமவாயி காரணமாகிய கபால மாத்திரத்திலேயே யிருப்பது  
 மாம். அதாவது; கட முடைந்த பின் அக்கடத்தின் அவயவ வடிவ கபாலந்  
 திலேயே அக்கடத்தின் பிரத்துவம்சாபாவம் விசேஷணத்தன்மை யெனப்  
 பெயரிய ஸ்வரூப சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. இவ்வாறாக எவ்வெத்திரவிய,  
 குண, கர்ம முதலியவைகளின் பிரத்துவம்சாபாவம் உண்டாகின்றதோ அவ்  
 வப்பிரத்துவம்சாபாவம் அவ்வத் திரவிய, குண, கர்மங்களின் சமவாயி காரண  
 வடிவ திரவியத்திலேயே ஸ்வரூப சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால்  
 பிரத்துவம்சாபாவத்திற்கு கூறிய இம்மூன்றாவது லக்ஷணமும் சம்பவந்கின்  
 றது. ஆண்டு “பிரதியோகியின் சமவாயி காரண மாத்திரத்திலிருக்கும்  
 அபாவம் பிரத்துவம்சாபாவம்” என இம்மாத்திரமே பிரத்துவம்சாபாவத்தின்  
 லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “நாசமிலாததும்” என்னும் பதங்  
 கூறாவிடின் பிராகபாவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம்.  
 ஏனெனின் எங்ஙனம் கடமுடைந்த பின் கடத்தின் பிரத்துவம்சாபாவம் கட  
 வடிவ பிரதியோகியின் சமவாயிகாரணமாகிய கபால மாத்திரத்திலிருக்கின்  
 றதோ அங்ஙனமே கடத்தின் உற்பத்திக்கு முன் கடத்தின் பிராகபாவமும்  
 கட வடிவ பிரதியோகியின் சமவாயி காரணமாகிய கபால மா த்திரத்திலேயே  
 இருக்கின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு  
 அந்த லக்ஷணத்தில் “நாசமிலாததும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது.  
 ஆண்டு பிராகபாவம் விநாசமிலாததன்றும்; நாசமுடையதாம். ஆகையால்  
 பிராகபாவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது  
 “நாசமிலாததும் பிரதியோகியின் சமவாயிகாரணத்தில் இருக்கும் அபாவம்  
 பிரத்துவம்சாபாவம்” என இம்மாத்திரமே பிரத்துவம்சாபாவத்தின் லக்ஷண  
 மாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “மாத்திரம்” என்னும் பதங் கூறாவிடின் அந்நி  
 யோன்னியாபாவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெ  
 னின் கடத்தின் பிரத்துவம்சாபாவத்தினைப்போன்று கடத்தின் பேத வடிவ  
 அந்நியோன்னியாபாவமும் கட வடிவ பிரதியோகியின் சமவாயி காரண வடிவ  
 கபாலங்களி லிருக்கின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்  
 பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “மாத்திரம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது.  
 ஆண்டு கடத்தின் அந்நியோன்னியாபாவம்கேவலம் கபாலமா த்திரத்திலேயே  
 இருப்பதன்று. ஆனால் பட முதலியவைகளிலு மிருக்கின்றது. ஆகையால்  
 அந்நியோன்னியாபாவத்தில் பிரத்துவம்சாபாவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதி  
 வியாப்தி யுண்டாகாது.

கூஅவு. பிரத்துவம்சாபாவத்தின் சாதகப் பிரதீதி.

சங்கை :—சூறிய பிரத்துவம்சாபாவத்தில் பிரமாணம் யாது?

சமாதானம் :—தண்ட முதலியவைகளால் கட முதலியவைகளின் நாசமுண்டாய பின் அக்கட முதலியவைகளின் கபால முதலிய அவ்யவங்களை கண்ணுற்று “இது கடத்தின் துவம்சமாம்” என்பதாக உண்டாகும் உலகளின் பிரத்தியக்ஷப் பிரதீதி அக்கடத்தின் பிரத்துவம்சா பாவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் பிரத்துவம்சாபாவம் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத் தானையே சித்தமாம்.

கூஅகூ. பிரத்துவம்சாபாவத்தின் பிராகபாவத்திற்கு பிரதியோகி

வடிவத்தன்மையினதும், பிரதியோகியின் பிராகபாவ

வடிவத்தன்மையினதும் வர்ணனம்.

எதுவெது காரியமாகின்றதோ அதுவது பிராகபாவத்தால் ஜன்னியமே யாகின்றது. பிராகபாவமின்றி எக்காரியத்தின் உற்பத்திபு முண்டாகிற தில்லை, காரிய வடிவத்தன்மை எங்ஙனம் கட முதலியவைகளி லிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே பிரத்துவம்சாபாவத்திலும் காரிய வடிவத்தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் கட முதலிய பாவ காரியத்தினைப் போன்று பிரத்துவம்சாபாவ வடிவ காரியமும் தனது பிராகபாவத்தானையே ஜன்னியமாவதாகும். ஆண்டு பிரத்துவம்சாபாவத்தின் பிராகபாவம் பிரத்துவம்சாபாவத்தினது பிரதியோகி யின் இருப்பு காலத்திலோ பிரதியோகி ஸ்வரூபமாகின்றது. பிரதியோகி யின் உற்பத்திக்கு முன் பிரதியோகியின் பிராகபாவ ஸ்வரூபமாகின்றது. எங்ஙனம் : கடத்தின் பிரத்துவம்சா பாவத்தின் பிராகபாவம் அக்கடத்தி னிருப்பு காலத்திலோ அக்கட ஸ்வரூபமேயாகின்றது. அக்கடத்தின் உற் பத்திக்கு முன் அக்கடத்தின் பிராகபாவ ஸ்வரூபமாகின்றது. ஏனெனின் கட துவம்சத்தின் பிராகபாவத்தினை அக்கட வடிவ பிரதியோகியினும், அக் கடத்தின் பிராகபாவத்தினும் வேறாக கற்பிப்பதில் முதலாவது யாதோர் பிரமாணமுமின்றும்; கௌரவ தோஷத்தின் பிராப்தியே யுண்டாகின்றது. மற்றையது அக்கடத்தி னிருப்பு காலத்திலும், அக்கடத்தினது பிராகபாவத்தி னிருப்பு காலத்திலும் “கடதுவம்சமாகும்” என்பதான கடத் துவம்சத்தின் பிராகபாவத்தை விஷயஞ் செய்வதாகிய தோற்றமுமுண்டாகின்றது. ஆகை யால் பிரத்துவம்சாபாவத்தின் பிராகபாவத்தினை சுவப்பிரதியோகி பிரதியோகி ஸ்வரூபமாகவும், சுவப்பிரதியோகி பிரதியோகி பிராகபாவ ஸ்வரூபமாகவும் அவசியம் ஒப்ப வேண்டும். ஈண்டு இரு சுவசத்தங்களால் கட துவம்சத் தின் பிராகபாவத்தினை கிரஹிக்குக. அந்த பிராகபாவத்தின் பிரதியோகி கடத்தின் பிரத்துவம்சாபாவமாம். அந்த பிரத்துவம்சாபாவத்தின் பிரதி யோகி அக்கடமாம்.

கூகூ0. பிராகபாவத்தின் அநாதித்தன்மையினையும், பிரத்துவம்சா

பாவத்தின் அநந்தத் தன்மையினையும் சாதிக்கும் யுக்தி.

சங்கை :—முற்கூறிய பிராகபாவத்தினை அநாதியாக வொப்பாது உற் பத்தியுடையதாக வொப்புவதானும், பிரத்துவம்சபாவத்தினை அநந்தமுடைய தாகவொப்பாது நாசமுடையதாக வொப்புவதானும் கெடுதியாவது யாது?

சமாதானம்:—பிராகபாவத்தினை அநாதியாக வொப்பாது உற்பத்தி யுடையதாக வொப்பின் கட முதலியவைகளைப்போன்று பிராகபாவத்திற்கு வேறு பிராகபாவம் அங்கீகரிப்பதாகும். அங்ஙனமே பிரத்துவம்சாபாவத்திற்கு முடிவின்மை யொப்பாது நாசமுடைமை யொப்பின் கட முதலியவைகளைப் போன்று பிரத்துவம்சாபாவத்திற்கும் துவம்சம் அங்கீகரிப்பதாகு அவற்றின் அங்கீகார முனதாக பிராகபாவத்தின் பிராகபாவ காலத்திலும் துவம்சத்தின் துவம்ச காலத்திலும் கட முதலிய பிரத்யோகிகளின் ஆதி காலத்தின் பிராப்தி யுண்டாகும். ஏனெனின் இந்நியமம் காணக்கிடைக்கின்றது. “யூஷுபுராமஹாவாநயிகாண காலஸ்ய ப்ராக்யொமயிகாண நியோச” (இ-ள்.) எக்காலம் எவ்வஸ்துவின் துவம்சத்திற்கு அதிகரணமாக மலும், பிராகபாவத்திற்கு அதிகரணமாகாமலுமிருக்கின்றதோ அக்காலம் எவ்வஸ்து வடிவ பிரத்யோகியின் அதிகரணமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: கடத்தி உற்பத்தி கூண முதலாக கட விராசக்ஷணமட்டுமாம் கடத்தினிருப்பு கா அக்கடத்தின் பிராகபாவத்திற்கும் அதிகரணமன்றும். எக்காரணத்தாலெனின் அக்கடத்தின் பிராகபாவம் அக்கடத்தின் உற்பத்திகூணத்திலே நஷ்டமாய் விடுகின்றது. அங்ஙனமே அக்காலம் அக்கட துவம்சத்திற்கு அதிகரணமன்றும். எக்காரணத்தாலெனின் அக்கடத்தின் துவம்சம் பின் உண்டாவதாம். இவ்வாறாக கடத்தின் துவம்சத்திற்கும், பிராகபாவத்திற்கு அதிகரணமல்லாததாவதால் அக்காலம் அக்கட வடிவ பிரத்யோகியின் கரணமாகவே காணக்கிடைக்கின்றது. அங்ஙனமே எக்காலத்தில் கடத்தின் பிராகபாவத்தின் பிராகபாவமிருக்குமோ அக்காலமும் அக்கடத்தின் பிராகபாவத்திற்கும் பிரத்துவம்சாபாவத்திற்கும் அதிகரணமல்லாததேயாம். ஆகையால் அக்காலத்திலும் அக்கட வடிவ பிரத்யோகி அவசியம் இருப்ப வேண்டும். இவ்வாறாக எக்காலத்தில் கடத்தின் துவம்சத்திற்கு துவம்சமருக்குமோ அக்காலமும் அக்கடத்தின் பிராகபாவத்திற்கும், துவம்சத்திற்கு அதிகரணமல்லாததேயாகும். ஆகையால் அக்காலத்திலும் அக்கட வடிவ பிரத்யோகி அவசியம் இருப்பதாக வேண்டும். இது அத்தியந்தம் விருத்தாக எக்காரணத்தாலெனின் உற்பத்திக்கு முன்னும் விராசத்திற்குப் பின்னும் பிராகபாவ வஸ்துவின் இருப்பு சம்பவிக்கிறதில்லை. ஆகையால் கூறிய காலம் கடமுதலிய பிரத்யோகியின் இருப்பு வடிவ தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் ருட்டு அக்கட முதலியவைகளின் பிராகபாவத்திற்கு உற்பத்தியின்றி ஆகியும், பிரத்துவம்சாபாவத்திற்கு ஆதியும், விராசமின்மையும் ஒப்ப வேண்டிய அல்லது எவ்வாதி கட முதலியவைகளின் பிராகபாவத்திற்கு பிராகபாவம் துவம்சத்திற்கு துவம்சமும் ஒப்புகின்றனனோ அவ்வாதியினோடு இவ்வாதியின் வேண்டும். கடத்தின் பிராகபாவத்தின் பிராகபாவம் கட வடிவ பிரத்யோகியினும் வேறு? அல்லது அக்கட ஸ்வரூபமா? ஆண்டு பகஷத்தை அங்கீகரிக்கின் முதற் பிராகபாவத்தினைப் போன்று வேறு பிராகபாவத்திற்கும் யாதாமோர் மூன்றாவது பிராகபாவம் கற்பிக்கப்படுவது அம்மூன்றாவது பிராகபாவத்திற்கு யாதாமோர் நான்காவது பிராகபாவம் கற்பிக்கப்படுவதாகும். நான்காவதற்கு ஐந்தாவது, ஐந்தாவதற்கு ஆ

மென்பதாக பிராகபாவங்களின் துடர்ச்சி யொப்புவதில் அநவஸ்தா தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகும். அநவஸ்தா தோஷத்தை நிவர்த்திப் பான் வேண்டி அக்கடத்தின் பிராகபாவத்தின் பிராகபாவம் அக்கட ஸ்வரூபமா மென்பதான இரண்டாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் அக் கடத்தின் பிராகபாவத்தின் பிராகபாவ காலத்தில் அக்கட வடிவ பிரதியோகி இருக்க வேண்டுமென்னும் தோஷம் அவசியம் பிராம்தமாகும். இவ்வாறாக எவ்வாதி கட முதலியவைகளின் துவம்சத்திற்கு துவம்சம் அங்கீகரிக்கின்ற னனோ அவ்வாதியோடு இது வினவுதல் வேண்டும். அக்கடத்தினது துவம் சம் அக்கட வடிவ பிரதியோகியினும் வேறு? அல்லது அக்கட ஸ்வரூபமா? ஆண்டு முதற் பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் முதற் துவம்சத்தினைப்போன்று இரண்டாவது துவம்சத்திற்கும் யாதாமோர் மூன்றாவது துவம்சம் ஒப்பப் படுவதாகும். மூன்றாவது துவம்சத்திற்கு யாதாமோர் நான்காவது துவம்சம் ஒப்பப்படுவதாகும். நான்காவதற்கு ஐந்தாவது, ஐந்தாவதற்கு ஆறாவது மென்பதான துவம்சங்களின் துடர்ச்சியை ஒப்புவதில் அநவஸ்தா தோ ஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாவதாகும், அவ்வநவஸ்தா தோஷத்தை நிவர்த்திக் கும் பொருட்டு கடத்தின் துவம்சத்தின் துவம்சம் அக்கட ஸ்வரூபமா மென்பதாக இரண்டாவது பக்ஷத்தை அங்கீகரிக்கின் கடத் துவம்சத்தினது துவம்ச காலத்தில் அக்கட வடிவ பிரதியோகி இருக்கவேண்டு மென்னும் தோஷம் அவசியம்பிராப்தமாகும். அத்தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு பிராகபாவத்திற்கு உற்பத்தியின்றி ஆனதாயும், பிரத்துவம்சாபாவத்திற்கு விநாசமிலாது அநந்தமும் ஒப்ப வேண்டும். அல்லது உலகத்திலும் “கடம் நஷ்டமாயிற்று” “படம்நஷ்டமாயிற்று” என்பதானதோற்றமுண்டாகின்றது. ஆனால் “நாசம் நாசமாயிற்று” என்பதான தோற்றம் ஒருவருக்கும் உண்டாவ தின்றது. பிரத்துவம்சாபாவத்திற்கு விசைத்தினை கற்பிப்பதில் யாதோர் பிரமா ணமு மின்றும், இக்காரணத்தானும் பிரத்துவம்சாபாவத்திற்கு விநாச மின்மையே யொப்பவேண்டும்.

சூகக. அத்தியந்தாபாவத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “நிகுஜ் ஸௌஸ்தா-பாணாவீ சுத்யு-காணாவீ” (இ-ள்) எவ் வபாவம் நித்தியமாகின்றதோ அதாவது; உற்பத்திவிநாசமிலாததாகின்றதோ சம்சர்க்காபாவ வடிவமாகின்றதோ அதாவது; அந்நியோன்னியாபாவத் தினும் வேறான அபாவ வடிவமுமாகின்றதோ அவ்வபாவம் அத்தி யந்தாபாவமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு எவ்வஸ்து எச்சம்பந்தத்தால் எவ் வதிகரணத்தில் ஒருக்காலு மிருப்பதன்றோ அவ்வஸ்துவின் அத்தியந்தா பாவமே அச்சம்பந்தத்தத்தால் அவ்வதிகரணத்தில் இருக்கின்றது. எங்ஙனம்: வாயு, ஆகாசம் முதலியவைகளில் உருவ குணம் ஒருக்காலும் சமவாயசம்பந் தத்தா லிருப்பதன்று. ஆகையால் வாயு, ஆகாச முதலியவைகளில் உருவத் தின் அத்தியந்தாபாவ மிருக்கின்றது. இவ்வாறாக கந்த குணத்தின் அத்தி யந்தாபாவம் பிருதிவியினை விட்டு ஜல முதலிய சர்வ பதார்த்தங்களில் இருக் கின்றது. அங்ஙனமே சத்த குணத்தின் அத்தியந்தாபாவம் ஆகாசத்தினை விட்டு யாண்டு மிருக்கின்றது. ஞான முதலிய குணங்களின் அத்தியந்தா





அதிகரணத்திலிருப்பதன்று. “கருங்குடத்தில் செம்மையில்லை” என்பதான செம்மை உருவத்தின் அபாவத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய தோற்றமுண்டாகின்றது. அத்தோற்றமும் கருங்குடத்தில் செம்மை உருவத்தின் அத்தியந்தாபாவத்தினை விஷயஞ் செய்கிறதில்லை. ஆனால் பின்னர் வன்னியின் சையோகத்தால் அக்கடத்தில் உண்டாவதாகிய செம்மை உருவத்தின் பிராகபாவம் கருங்குடத்திலிருக்கின்றது. அந்தப் பிராகபாவத்தினையே கூறிய தோற்றம் விஷயஞ் செய்கின்றது. அங்ஙனமே “செங்குடத்தில் கருமையில்லை” என்பதான கருமை உருவத்தின் அபாவத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய தோற்றமும் அச்செங்குடத்தில் கருமை உருவத்தின் அத்தியந்தாபாவத்தினை விஷயஞ் செய்கிறதில்லை. ஆனால் செங்குடத்தில் முன்னிருந்த கருமை உருவத்தின் பிரத்துவம்சாபாவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் கூறிய தோற்றத்தால் கருங்குடத்தில் செம்மை உருவத்தின் அத்தியந்தாபாவத்தினதும், செங்குடத்தில் கருமை உருவத்தின் அத்தியந்தாபாவத்தினதும் சித்திசம்பவிக்கிறதில்லை.

கூகூட. அவ்விரோதத்தினை ஒப்பாதவராகிய நவீனர்களின் மதம்.

நாண்டு நவீன நையாயிகரோ இது கூறுகின்றனர். அத்தியந்தாபாவத்திற்கு தனது பிரதியோகியினது பிராகபாவத்தினோடும், பிரத்துவம்சாபாவத்தினோடும் விரோத முண்டாகின்ற தென்பதான அர்த்தத்தில் யாதோர் பிரமாணமுமின்றும், ஆகையால் அத்தியந்தாபாவம் தனது பிரதியோகியினது பிராகபாவத்தின் அதிகரணத்திலும், பிரத்துவம்சாபாவத்தின் அதிகரணத்திலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் “கருங்குடத்தில் செம்மையில்லை” எனக் கூறிய தோற்றம் செம்மை உருவத்தின் அத்தியந்தாபாவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. அங்ஙனமே “செங்குடத்தில் கருமையில்லை” எனக் கூறிய தோற்றம் கருமை உருவத்தின் அத்தியந்தாபாவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது.

கூகூச. சாமயிகாபாவத்தின் லக்ஷணம்.

“உத்திவிநாஸவாநுகலாவஃ ஸாஃயிகாலாவஃ” (இ-ள்.) எவ்வபாவம் உற்பத்தி யுடையதும், விநாசமுடையதுமாகின்றதோ அவ்வபாவம் சாமயிகாபாவமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: சையோக சம்பந்தத்தால் பூதலத்திலிருக்கும் கடம் யாதோ அக்கடத்தினை பூதலத்தினின்றும் எடுத்து வேறிடத்திற்குக் கொண்டு போக அப்பொழுது அப்பூதலத்தில் “இப்பூதலத்தில் கடமில்லை” என்பதாக கடத்தின் அபாவத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய தோற்றம் உண்டாகின்றது. மீண்டும் அக்கடத்தினைக் கொணர்ந்து பூதலத்தில் வைக்கின் அப்பொழுது “அப்பூதலத்தில் கடமில்லை” என்பதான தோற்றம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் இது அறியத்தக்கது. பூதலத்தினின்றும் கடத்தினை யெடுத்துக்கொண்டு போயின் அப்பூதலத்தில் கடத்தின் அபாவம் உற்பன்னமாகின்றது. அவ்வபாவத்தினை கூறிய அத்தோற்றம் விஷயஞ் செய்கின்றது. மீண்டும் பூதலத்தில் கடத்தினை கொணர்ந்து வைக்கின் அக்கடத்தின் அபாவம் நாசமாய் விடுகின்றது. ஆகையால் கூறிய தோற்றம் உண்டாவதின்று.

அத்தகைய உற்பத்தி விநாசமுடைய அபாவம் சாமயிகாபாவமேயாம். ஓர் கால் அப்பூதலத்தில் கடத்தின் அத்தியந்தாபாவத்தினை யொப்பின் அத்தியந்தாபாவம் நித்தியமும், கிரியையிலாததுமாம். ஆகையால் அப்பூதலத்தில் கடத்தினை கொணர்ந்து வைக்கின் அத்தியந்தாபாவத்தின் நாசமும், வேறிடத்திற் செல்லுதலும் சம்பவியாது. ஆகையால் கட மிருக்கினும் “பூதலத்தில் கடமில்லை” என்பதானதோற்றம் உண்டாக வேண்டும். ஆகையால் அத்தியந்தாபாவத்தினும் வேறான சாமயிகாபாவத்தினை அவசியம் அங்கீகரிக்க வேண்டும். ஆண்டு “உற்பத்தியுடைய அபாவம் சாமயிகாபாவம்”? என இம்மாத்திரமே சாமயிகாபாவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “விநாசமுடையதும்” என்னும் பதங் கூறாவிடின் பிரத்துவம்சாபாவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் சாமயிகாபாவத்தினைப் போன்று பிரத்துவம்சாபாவமும் உற்பத்தியுடையதேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “விநாசமுடையதும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பிரத்துவம்சாபாவம் விநாசமுடையதன்றும், விநாசபின்றியதாம். ஆகையால் பிரத்துவம்சாபாவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “விநாசமுடைய அபாவம் சாமயிகாபாவம்” என இம்மாத்திரமே சாமயிகாபாவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “உற்பத்தியுடையதும்” என்னும் பதங் கூறாவிடின் பிராகபாவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் சாமயிகாபாவத்தினைப் போன்று பிராகபாவமும் விநாசமுடையதேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “உற்பத்தியுடையதும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பிராகபாவம் அனாதியாவதால் உற்பத்தி யுடையதன்றும். ஆகையால் பிராகபாவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “உற்பத்தியுடையது சாமயிகாபாவம்” என இம்மாத்திரமே சாமயிகாபாவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அபாவம்” என்னும் பதங் கூறாவிடின் கட முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் சாமயிகாபாவத்தினைப் போன்று கட முதலியனவும் உற்பத்தி விநாச முடையனவேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “அபாவம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கட முதலியன அபாவ வடிவமன்றும். ஆகையால் கட முதலியவைகளில் சாமயிகாபாவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. கேவலம் மூர்த்தத்திரவியத்திற்கே சாமயிகாபாவ முண்டாகின்றது. வேறோர் பதார்த்தத்திற்கு உண்டாகிற்றில்லை.

கூகரு. கடமுடைய பூதலத்தில் கடத்தின் அத்தியந்தா

பாவமிருக்கினும் சம்பந்தத்தின் அபாவத்தால்

அதனது பிரதீதியின் அபாவம்.

சுண்டு சில நவீன நெய்யாயிகரோ இது கூறுகின்றனர். கூறிய உற்பத்தி விநாசமுடைய சாமயிகாபாவத்தில் யாதோர் பிரமாணமுமின்றும், மாறாக

கூறிய அத்தியந்தாபாவத்தினும் சாமயிகாபாவத்தினை வேறாக வொப்புவதில் கௌரவ தோஷமே பிராப்தமாகும். பூதல முதலியவைகளில் ஓர் கால் யிருப்பதும், ஓர் கால் யிராததுமாகிய கடமுதலிய மூர்த்தத்திரவியங்களின் அத்தியந்தாபாவமே பூதல முதலியவைகளிலிருக்கின்றது. அவ்வத்தியந்தாபாவம் நித்தியமாவதாலும், நிஷ்கிரியையாவதாலும் அப்பூதலத்தில் கடமிருக்கினும் இருக்கின்றது. ஆனால் கடமிருக்குங்கால் உலகவருக்கு அப்பூதலத்தில் கடத்தினது அத்தியந்தாபாவம் பிராப்தமாகாமை யாதோ அது சம்பந்தத்தின் அபாவத்தால் உண்டாகிறதில்லை. அதாவது; கடமிருக்குங்கால் கடத்தின் அத்தியந்தாபாவத்திற்கு அப்பூதலத்தினோ ஸ்வரூப சம்பந்தமிருப்பதன்று. ஆகையால் அவ்வத்தியந்தாபாவம் இருக்கினும் உலகவருக்குப் பிராப்தமாவதன்று. ஆண்டு “கடாபாவமுடையது பூதலம்” என்பதான ஞான காலத்திய பூதலம் யாதோ அப்பூதலமே அவ்வபாவத்தின் ஸ்வரூப சம்பந்தமாம். ஆண்டு கடமிருக்குங்கால் “கடாபாவமுடையது பூதலம்” என்பதான ஞானம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அக்காலத்தில் அப்பூதலம் ஸ்வரூபத்தாலிருப்பதாயினும் அந்த ஞான காலத்வ விசிஷ்ட வடிவமாக இருப்பதன்று.

சூகசு. சாமக்கிரியின் அபாவத்தால் பிரதீதியின் அபாவம்.

ஈண்டு சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். பூதலத்தில் கடமிருக்குங்கால் கடத்தின் அத்தியந்தாபாவத்தின் தோற்ற முண்டாகாமை யாதோ அது காரண சாமக்கிரியின் அபாவத்தால் உண்டாகிறதில்லை. ஆண்டு அப்பூதலத்தில் கடத்தின் அத்தியந்தாபாவமிருக்கிறதோ அப்பூதலத்தில் அக்கடத்தினது சையோகத்தின் பிராகபாவம், பிரத்துவம்சாபாவம் அக்கடாபாவத்தினது பிரதீதியின் சாமக்கிரியாம். அக்காரண சாமக்கிரி அப்பூதலத்தில் கடமிருக்குங்காலின்றும், ஏனெனின் பூதலத்தில் கடத்தின் சையோக காலத்தில் அச்சையோகத்தின் பிராகபாவமும், பிரத்துவம்சாபாவமுமின்றும். பூதலத்தில் கடத்தை கொணர்ந்து வைக்குமுன் அப்பூதலத்தில் அக்கடத்தினது சையோகத்தின் பிராகபாவமிருக்கின்றது. பூதலத்தினின்றும் கடத்தைக் கொண்டு போயின் அக்காலத்தில் அப்பூதலத்தில் அக்கடத்தினது சையோகத்தின் பிரத்துவம்சாபாவமிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்விரு காலங்களில் கூறிய சாமக்கிரியி னிருப்புளதாக “பூதலத்தில் கடமில்லை” என்பதான கடத்தின் அத்தியந்தாபாவத்தினை விஷயஞ்செய்வதாகிய தோற்ற முண்டாகின்றது. இவ்வாற்றால் அத்தியந்தாபாவம் நித்தியமாயினும் பிரதியோகி யிருக்குங் காலத்தில் அத்தியந்தாபாவத்தினது பிரதீதியின் அபாவமும், பிரதியோகி யிலாத காலத்தில் அத்தியந்தாபாவத்தின் பிரதீதியும் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் பூதல முதலியவைகளில் கட முதலியவைகளின் சாமயிகாபாவத்தினை அங்கீகரிப்பது பயனின்மையாம்.

சூகசு. அந்நியோன்னியாபாவத்தின் லக்ஷணம்.

“தாடா துஸஸ்யாவஹிநூவ: தியொமிதா கொகஸாஹிஸ்கெநுநாநுராஹாவி” (இ-ள்.) எவ்வபாவத்தின் பிரதியோகித்தன்மை தாதாத்மிய சம்பந்தத்

தால் அவச்சின்னமாகின்றதோ அந்தப் பிரதியோகியுடைய அபாவம் அந்நியோன்னியாபாவமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் “கடம் படமன்று” அதாவது; கடம்படவடிவமன்றாமென்பதானதோற்றம் உலகருக்குண்டாகின்றது. அத்தோற்றத்தால் கடத்தில் படத்தின் பேத வடிவ அந்நியோன்னியாபாவம் தோற்றுகின்றது. அக்கடத்திலுள்ள அந்நியோன்னியாபாவத்தின் பிரதியோகி படமாம். படத்திலிருப்பதாகிய அவ்வந்நியோன்னியாபாவத்தின் பிரதியோகித்தன்மை தாதாத்திய சம்பந்தத்தாலும், படத்வ தர்மத்தாலும் அவச்சின்னமுமாம். ஆண்டு அபேதமெனப்பெயரிய சொரூப சம்பந்த விசேஷத்தினை தாதாத்திய சம்பந்தமென்பர். அவ்வபேத வடிவ தாதாத்திய சம்பந்தம் சர்வ பதார்த்தங்கட்கும் தமது ஸ்வரூபத்திலேயே யிருக்கின்றது. தமது ஸ்வரூபத்தினும் வேறான பதார்த்தங்களில் எவ்வஸ்துவின் தாதாத்திய சம்பந்தமுமிருப்பதன்று. எங்ஙனம்: கடத்தின் அபேத வடிவ தாதாத்திய சம்பந்தம் தனது கட வடிவத்திலேயே இருக்கின்றது. அக்கடத்தினும் வேறான பதார்த்தங்களி லிருப்பதன்று. அங்ஙனமே படத்தின் அபேத வடிவ தாதாத்திய சம்பந்தம் தனது பட ஸ்வரூபத்திலேயே யிருக்கின்றது. இவ்வாறாக திரவிய, குண, கர்ம முதலிய பதார்த்தங்கள் யாவற்றின் அபேத வடிவ தாதாத்திய சம்பந்தம் தமது ஸ்வரூபத்திலேயே யிருக்கின்றது. வேறெதிலும் இருப்பதன்று. எப்பதார்த்தம் எச்சம்பந்தத்தால் எவ்வதிகரணத்தில் இருப்பதன்றோ அப்பதார்த்தத்திற்கு அவ்வதிகரணத்தில் அச்சம்பந்த தாவச்சின்ன பிரதியோகித்தன்மையுடைய அபாவமே யிருக்கின்றது. எங்ஙனம் வாயுவில் உருவம் சமவாயசம்பந்தத்தால் இருப்பதன்று. ஆகையால் வாயுவில் உருவத்தின் சமவாய சம்பந்தாவச்சின்ன பிரதியோகித்தன்மையுடைய அத்தியந்தரபாவமே யிருக்கின்றது. அங்ஙனமே திரவியம், குணம், கர்ம முதலிய பதார்த்தங்களும் தமது ஸ்வரூபத்தினை விட்டு வேறோர் பதார்த்தத்தில் அபேத வடிவ தாதாத்தியசம்பந்தத்தால் இருப்பனவன்று. ஆகையால் திரவிய, குண, கர்மங்கட்கு தம்மினும் வேறான பதார்த்தங்கள் யாவற்றிலும் தாதாத்திய சம்பந்தாவச்சின்ன பிரதியோகித்தன்மையுடைய அந்நியோன்னியாபாவமே யிருக்கின்றது. ஆகையால் “கடம் படமன்று” என்பதானதோற்றத்தால் கடத்தில் தாதாத்திய சம்பந்தாவச்சின்ன பிரதியோகித்தன்மையுடைய படத்தின் அபாவம் தோற்றுகின்றது. அவ்வபாவம் அந்நியோன்னியாபாவ மெனப்படுகின்றது. இவ்வந்நியோன்னியாபாவத்தினை பேதமென்றுங் கூறுவர்.

கூஅ. அந்நியோன்னியாபாவத்தின் சாதகப்பிரதீதி.

பேதவடிவ அந்நியோன்னியாபாவமும் கூறிய அத்தியந்தரபாவத்தினைப் போன்று உற்பத்தி விநாசமில்லாததாவதால் நித்தியமேயாகின்றது. பூதலத்தில் சையோக-சம்பந்தத்தால் கட மிருக்கினும் “பூதலம் கடமன்று” என்பதான தோற்றம் உலகவருக்குண்டாகின்றது. அத்தோற்றமும் பூதலத்தில் கடத்தின் அந்நியோன்னியாபாவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. அங்ஙனமே தந்துக்களில் சமவாய சம்பந்தத்தால் பட மிருக்கினும் “தந்து படமன்று” என்பதான தோற்ற முண்டாகின்றது. அத்தோற்றமும்

அத்தந்துக்களில் அப்படத்தின் அந்நியோன்னியாபாவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. இவ்வாறாக பிருதிவி முதலிய திரவியங்களில் சமவாயசம்பந்தத் தால் குணம், கர்மம், சாமான்னியங்க ளிருக்கினும் “திரவியம் குணமன்று” “திரவியம் கர்மமன்று” “திரவியம் சாமான்னியமன்று” என இவை முதலிய தோற்றங்க ளுண்டாகின்றன. அத்தோற்றங்கள் முறையாக திரவியத்தில் குணம், கர்மம், சாமான்னியங்களின் அந்நியோன்னியா பாவத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் பேத வடிவ அந்நியோன்னியாபாவத்தில் கூறிய பிரத்தியக்ஷத் தோற்றமே பிரமாண வடிவமாம்.

கூகூ. விசேஷாபாவம், சாமான்னியாபாவம் என்னும் வேறுபாட்டால் கூறிய அத்தியந்தாபாவ, அந்நியோன்னியாபாவத்தின்

இருவித வேற்றுமை

இதுகாறும் பிராகபாவம், பிரத்துவம்சாபாவம், அத்தியந்தாபாவம், சாமயிகாபாவம், அந்நியோன்னியாபாவமென்னும் ஐவகை அபாவங்களை வர்ணித்தனம். இனி முற்கூறிய அத்தியந்தாபாவத்தினதும், அந்நியோன்னியா பாவத்தினதும் பேதத்தினை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு அத்தியந்தாபாவமும், அந்நியோன்னியாபாவமும் விசேஷ அபாவம், சாமான்னிய அபாவம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றன. ஆண்டு “பூதலத்தில் செங்குட மிருக்கினும் கருங்குடமில்லை” என்பதான தோற்றம் உலகருக் குண்டாகின்றது. அத்தோற்றத்தால் சித்தித்த செங்குடமுடைய பூதலத்தில் கருங்குடத்தின் அத்தியந்தாபாவம் விசேஷ அத்தியந்தாபாவ மெனப்படுகின்றது. “செங்குடம் கருங்குடமன்று” என்பதான தோற்ற மும் உலகருக்குண்டாகின்றது. அத்தோற்றத்தால் சித்தித்த செங்குடத்தில் கருங்குடத்தின் அந்நியோன்னியாபாவம் விசேஷ அந்நியோன்னியாபாவ மெனப்படுகின்றது. எப்பூதலத்தில் எவ்வகையானும் கட மிருப்பதின்றோ அத்தகைய கட சூன்னிய பூதலத்தில் “பூதலத்தில் கடமில்லை பூதலம் கட முடையதன்று” என்பதான தோற்றம் உலகருக்குண்டாகின்றது. அத்தோற் றத்தால் சித்தித்த அப்பூதலத்தில் கடத்தின் அத்தியந்தாபாவம் சாமான்னிய அத்தியந்தா பாவமெனப்படுகின்றது. “பூதலம் கடமன்று” என்பதான தோற்றத்தால் சித்தித்த பூதலத்தில் கடத்தின் அந்நியோன்னியாபாவம் சாமான்னிய அந்நியோன்னியாபாவமெனப்படுகின்றது. முற்கூறிய விசேஷா பாவத்தினு மிச்சாமான்னியாபாவம் வேறேயாகின்றது. ஏனெனின் ஓர்கால் கூறிய விசேஷாபாவத்தினும் சாமான்னிய அபாவத்தினை வேறாக வொப்பா விடின் எங்ஙனம் செங்குடமுடைய பூதலத்தில் “கருங்குடமின்று” என்ப தான தோற்ற முண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே “கடமில்லை” என்பதான தோற்றமு முண்டாக வேண்டும். எங்ஙனம் செங்குடத்தில் “செங்குடம் கருங்குடமன்று” என்பதான தோற்றமுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே “செங் குடம் கடமன்று” என்பதான தோற்றமும் உண்டாக வேண்டும். இவ்வாறாய் தோற்றம் ஒருவருக்கும் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் விசேஷாபாவத்தினும் சாமான்னியாபாவத்தினை வேறாகவே யொப்ப வேண்டும்.

க000. வியாசஜ்ய, அவ்வியாசஜ்ய வேறுபாட்டால் மீண்டும்

அவ்விரு அபாவங்களின் இருலித வேற்றுமை.

அல்லது முற்கூறிய அத்தியந்தாபாவமும், அந்நியோன்னியாபாவமுமா மிவ்விரண்டும் வியாசஜ்யத்திலிருக்கும் தர்மாவச்சின்ன பிரதியோகித்தன்மையுடைய அபாவம், அவ்வியாசஜ்யத்தி லிருக்கும் தர்மாவச்சின்ன பிரதி யோகித் தன்மையுடைய அபாவம் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் இரு விதமாகின்றன. அநேகங்களி லிருப்பதாகிய தர்மத்தினை வியாசஜ்யத்தி லிருக்கும் தர்ம மென்பர். எங்ஙனம்: இருமை, மும்மை முதலிய தர்மம் போலும், ஒன்றிலிருப்பதாகிய தர்மத்தினை அவ்வியாசஜ்யத்தி லிருக்கும் தர்மமென்பர். எங்ஙனம்: கடத்வ, படத்வ முதலியவை போலும். ஆண்டு பூதலத்தில் கடமிருக்கினும் “இப்பூதலத்தில் கட, பட மிரண்மில்லை” என்பதான தோற்றம் உலகருக் குண்டாகின்றது. அத்தோற்றத்தால் அப்பூதலத்தில் கட, பட மிரண்டின் அத்தியந்தாபாவம் சித்தமாகின்றது. அவ்வத்தியந்தா பாவத்தின் பிரதியோகித்தன்மை கேவலம் கடத்திலும், கேவலம் படத்திலு மின்றும். ஆனால் அக்கட, பட மிரண்டில் பிரதியோகித் தன்மை யிருக்கின்றது. இருமை தர்மமும் கேவலம் கடத்திலும், கேவலம் படத்திலு மிருப்பதன்று. ஆனால் கட, பட மிரண்டிலேயே இருமைத்தர்மம் ஸ்வரூப சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. ஆகையால் அந்த பிரதியோகித்தன்மை வியாசஜ்யத்திலிருக்கும் இருமை தர்மத்தானேயே அவச்சின்னமாகின்றது. ஆகையால் கடமுடைய பூதலத்தில் “கடபடமின்று” எனக் கூறிய தோற்றத் தால் சித்தித்த கட, பட மிரண்டின் அத்தியந்தாபாவம் வியாசஜ்யத்தி லிருக் கும் தர்மாவச்சின்ன பிரதியோகித் தன்மையுடைய அத்தியந்தாபாவமென்ப படுகின்றது. இவ்வாறாக கடத்தில் “இக்கடம், கடபடமாமிரு வடிவமன்று” என்பதான தோற்றம் உலகருக்கு உண்டாகின்றது. அத்தோற்றத்தால் கடத்தில் கட, பட மிரண்டின் அந்நியோன்னியாபாவம் சித்தமாகின்றது. அவ்வந்நியோன்னியாபாவம் வியாசஜ்யத்திலிருக்கும் தர்மாவச்சின்ன பிரதி யோகித் தன்மையுடைய அந்நியோன்னியாபாவமென்பபடுகின்றது. வியா சஜ்யத்திலிருக்கும் தர்மாவச்சின்ன பிரதியோகித்தன்மையுடைய அத்தியந்தா பாவத்தினையும், அந்நியோன்னியா பாவத்தினையும் இரு அபாவ மென்றுங் கூறுவர். பூதலத்தில் கேவலம் ஒரு கடத்தின் அத்தியந்தாபாவமும், கடத்தில் கேவலம் ஒரு படத்தின் அந்நியோன்னியாபாவமு மிருக்கின் அவ்வத்தியந்தா பாவமும், அந்நியோன்னியாபாவமும் கடத்வ, படத்வவடிவ அவ்வியாசஜ்யத்தி லிருக்கும் தர்மத்தால் அவச்சின்ன பிரதியோகித்தன்மையுடையனவாகையால் அவ்வியாசஜ்யத்திலிருக்கும் தர்மாவச்சின்ன பிரதியோகித் தன்மையுடையது எனப்படுகின்றன. ஆண்டு அவ்வியாசஜ்யத்தி லிருக்கும் தர்மாவச்சின்ன பிரதியோகித் தன்மையுடைய அபாவத்தினும் வியாசஜ்யத்தி லிருக்கும் தர்மா வச்சின்ன பிரதியோகித்தன்மையுடைய அபாவம் வேறேயாகின்றது. ஏனெ னின் ஓர்கால் அவ்விரு அபாவங்களின் பேதம் அங்கீகரியாவிடின் எங்ஙனம் கடமுடைய பூதலத்தில் “கடமில்லை” என்பதான தோற்ற முண்டாவதின்றோ? அங்ஙனமே கடமுடைய பூதலத்தில் “கடமிருக்கிறது” என்பதான தோற்ற

முண்டாகாததாகவேண்டும். எங்ஙனம் கடத்தில் “கடம்கடமன்று” என்பதான தோற்றமுண்டாகாதோ அங்ஙனமே கடம், கட பட மிரண்டு மன்று என்பதான தோற்றம் உண்டாகாததாக வேண்டும். கூறிய விடத்தில் அத்தோற்றமோ உலகர் யாவருக்கும் அனுபவ சித்தமாம். ஆகையால் கேவலம் கடபாவத்தினும், கேவலம் படபாவத்தினும் கட, படமா மிரண்டின் அபாவத்தை வேறாகவே பொப்ப வேண்டும்.

க00க. கேவல விசேஷ, விசேஷியா பாவத்தினும் விசிஷ்டா பாவத்தின் வேருந் தன்மையின் வர்ணனம்.

இவ்வாறாக கேவலம் விசேஷணத்தின் அபாவத்தினும், கேவலம் விசேஷியத்தின் அபாவத்தினும் விசிஷ்டத்தின் அபாவம் வேறேயாகின்றது. எங்ஙனம் : தண்ட வடிவ விசேஷணத்தின் அபாவத்தினும், புருஷ வடிவ விசேஷியத்தின் அபாவத்தினும் தண்ட விசிஷ்ட புருஷனது அபாவம் வேறேயாகின்றது. ஆண்டு தண்ட வடிவ விசேஷண மிருந்து புருஷ வடிவ விசேஷிய மில்லாவிடத்தில் “தண்ட புருஷனில்லை” என்பதாக விசிஷ்டாபாவத்தை விஷயஞ் செய்யும் பிரதீதி யுண்டாகின்றது. புருஷ வடிவ விசேஷிய மிருந்து தண்ட வடிவ விசேஷணமில்லாவிடத்தில் “தண்டபுருஷன் இல்லை” என்பதான விசிஷ்டாபாவத்தை விஷயஞ் செய்யும் தோற்ற முண்டாகின்றது. ஆண்டு விசிஷ்டாபாவத்தினை விசேஷணபாவ வடிவமாக யொப்பின் தண்ட வடிவ விசேஷண மிருக்கின் எங்ஙனம் “தண்டமில்லை” என்பதான தோற்ற முண்டாவதின்றோ அங்ஙனமே “தண்ட புருஷனில்லை” என்னும் தோற்றமும் உண்டாகாததாக வேண்டும். விசிஷ்டாபாவத்தினை விசேஷியாபாவ வடிவமாக யொப்பின் எங்ஙனம் புருஷ விசேஷிய மிருக்கின் “புருஷன் இல்லை” என்பதான தோற்றம் உண்டாவதின்றோ அங்ஙனமே “தண்டபுருஷனில்லை” என்னும் தோற்றமும் உண்டாகாததாக வேண்டும். விசேஷண, விசேஷிய மிருக்கினும் “தண்டபுருஷனில்லை” என்னும் விசிஷ்டாபாவத்தினை விஷயஞ் செய்யுந் தோற்றமோ உலகர் யாவருக்கும் அனுபவ சித்தமாம். ஆகையால் கேவலம் தண்ட வடிவ விசேஷணத்தின் அபாவத்தினும், கேவலம் புருஷ வடிவ விசேஷியத்தின் அபாவத்தினும் தண்ட விசிஷ்ட புருஷனது அபாவம் வேறாகவே யொப்பப்படவேண்டும். இவ்வாற்றால் கட முதலிய பிரதியோகி ஒன்றுளதாயினும் நீலத்வம் கடத்வம், உபயத்வமா மிவை முதலிய பிரதியோகித்தன்மை அவச்சேதக தர்மங்களின் வேறுபாட்டால் அத்தியந்தா பாவத்திற்கும், அந்நியோன்னியா பாவத்திற்கும் நாநாத்தன்மை காணப்படுகின்றது.

க00உ. பிரதியோகித்தன்மை அவச்சேதக சம்பந்தத்தின் பேதத்தானும் அபாவத்தின் நாநாத்தன்மையின் வர்ணனம்.

பிரதியோகித்தன்மை அவச்சேதக சம்பந்தத்தின் வேறுபாட்டாலும் அபாவத்தின் நாநாத்தன்மையைக் காட்டுவாம். ஆண்டு சையோக சம்பந்தத்தால் கடமுடைய பூதலத்தில் “சமவாய சம்பந்தமாக கடமில்லை” என்பதான தோற்றம் உலகருக் குண்டாகின்றது. அத்தோற்றத்தால் அப்பூதலத்தில்



அக்கடத்தின் சமவாய சம்பந்தாவச்சின்ன பிரதியோகித் தன்மைபு அத்தியந்தாபாவம் சித்தமாகின்றது. சமவாய சம்பந்தத்தால் கட முகபாலங்களில் “சையோக சம்பந்தத்தால் கபாலங்களில் கடமின்றும்” தான தோற்றம் உலகருக் குண்டாகின்றது. அத்தோற்றத்தால் அக்கடங்களில் கடத்தின் சையோக சம்பந்தாவச்சின்ன பிரதியோகித் தன்மைபு அத்தியந்தாபாவம்சித்தமாகின்றது. அவ்விரு அத்தியந்தாபாவமும் பரவேளேயும். ஆண்டு சடவடிவ பிரதியோகியும், கடத்வ வடிவ பிரதியோகித்த அவச்சேதக தர்மமும் ஒன்றாயினும் சையோக, சமவாய வடிவ பிரதிதே தன்மை அவச்சேதக சம்பந்தத்தின் வேறுபாட்டானேயே கடத்தினத் தியந்தாபாவத்தின் பேத முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக திரவியத்தி விரு குண, கர்மங்கட்கு குண, கர்மமுதலிய பதார்த்தங்களிலோ சமவாயசப் வச்சின்ன பிரதியோகித்தன்மைபுடைய அத்தியந்தாபாவ மிருப்பத்குண, கர்மங்கட்கு திரவியத்தில் சையோக சம்பந்தாவச்சின்ன பிரதிதே தன்மைபுடைய அத்தியந்தாபாவ மிருக்கின்றது. இவ்வாறாக பிரதிதே தன்மை அவச்சேதக தர்மத்தின் வேறுபாட்டாலும், பிரதியோகித் அவச்சேதக சம்பந்தத்தின் வேறுபாட்டாலும் ஒரே வஸ்துவிற்கு அகனின் பேத முண்டாகின்றது. இதனிடத்தும் இவ்வளவு விசேஷத் யிருக்கின்றது. அத்தியந்தாபாவத்தின் அநேகத்தன்மையிலோ பிரதிதே தன்மை அவச்சேதக தர்மத்தின் பேதமும், பிரதியோகித்தன்மை அவச் சம்பந்தத்தின் பேதமுமா மிரண்டுங் காரணமாகின்றன. அந்நியோபாவத்தின் அநேகத்தன்மையிலோ கேவலம் பிரதியோகித்தன்மை அதக தர்மத்தின் பேதமே காரணமாகின்றது.

கூ00௩. அபாவத்திற்கு அதிகரண வடிவம் ஒப்புவோராகிய மீமாஞ்சகர்களின் மத வர்ணனம்.

ஈண்டு மீமாஞ்சக பிரபாகரின் மதமோ இதுவாம். பூதலவைகளில் “கடமில்லை” என்பதாக கடாபாவத்தை விஷயஞ் செய்பும் முண்டாகின்றது. அக்கடத்தின் அபாவம் பூதலத்தினும் வேறன்றபஸ்வரூபமேயாம். இவ்வாறாக எவ்வெவ்வபாவம் எவ்வெவ்வதிகரணத்தினுகின்றதோ அவ்வவ்வபாவம் அவ்வவ்வதிகரண வடிவமேயாம். கரணத்தினும் அவ்வபாவம் வேறுகிறதில்லை. ஓர் கால் அபாவத்தினை முதலிய அதிகரணத்தினும் வேறாக வொப்பின் ஒன்றே கௌரவதோ அடைவு சம்பவிக்கின்றது. மற்றையது அபாவத்தின் பிரத்தியபொருட்டு சக்ஷ முதலிய இந்திரியங்கட்கு அபாவத்தினே விதே தன்மையெனப் பெயரிய சம்பந்தம் கற்பிக்கப்படுவதாகும். மூ முதல் அபாவத்திற்கும் வேறேர் அபாவம் கற்பிக்கப்படுவதாகும் எனமே வேறு அபாவத்திற்கும் வேறேர் மூன்றாவது அபாவம் கற்பவதாகும். மூன்றாவதற்கு நான்காவது அபாவம், நான்காவதற்கு ஐ அபாவம், ஐந்தாவதற்கு ஆறாவது அபாவம் இவ்வாறாக பின் பின் கனின் துடர்ச்சி யொப்புவதில் அநவஸ்தா தோஷத்தின் அடைவுகும். அபாவத்தினை அதிகரண ஸ்வரூபமாக வொப்புவதில் கூறிய

தோஷங்களும் சம்பவியாது. ஆகையால் கட முதலியவைகளின் அபாவத்தினை பூதல முதலிய அதிகரண ஸ்வரூபமாக வொப்புவதே நலமுடையதாம்.

க00ச. மீமாஞ்சகர்களின் மத கண்டனம்.

அங்ஙனங் கூறிய பிரபாகரரின் மதம் நலமுடையதன்றும், ஏனெனின் அபாவத்தினை அதிகரண ஸ்வரூபமாக வொப்பின் “பூதலத்தில் கடாபாவமிருக்கிறது” என்பதாக பூதலம், கடாபாவமாவியற்றின் ஆதார, ஆதேய பாவத்தினை விஷயஞ்செய்வதாகிய தோற்றம் உண்டாகாததாக வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் வஸ்துவின் அபேதத்தில் ஆதார, ஆதேய பாவத்தை விஷயஞ் செய்யுந் தோற்றம் உண்டாகுதலில்லை. ஓர் கால் அபேதத்திலும் ஆதார, ஆதேய பாவத்தின் தோற்ற முண்டாகுமாயின் எங்ஙனம் கடாபாவத்திற்கு பூதலத் தோடு அபேதமிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே பூதலத்திற்கும் அப்பூதலத்தோடு அபேதமிருக்கின்றது. ஆகையால் “பூதலத்தில் கடாபாவமிருக்கிறது” என்பதான தோற்றத்தினைப்போன்று “பூதலத்தில் பூதலமிருக்கிறது” என்பதாகவும் தோற்றமுண்டாகவேண்டும். அத்தகைய தோற்றம் ஒருவருக்கும் உண்டாகுதலில்லை. ஆகையால் ஆதார, ஆதேய பாவத்தை விஷயஞ்செய்யுந் தோற்றத்தின் வலிவால் அபாவத்தினை அதிகரணத்தினும் வேறாக வொப்பவேண்டும். அல்லது அபாவத்தினை அதிகரண வடிவமாக வொப்பின் ஜலத்திலுள்ள கந்த குணத்தின் அபாவம் ஜல ஸ்வரூபமேயாகும். ஜல வடிவ திரவியத்தினை கிரஹிப்பதில் கிராண இந்திரியத்திற்குச் சாமர்த்திய மின்றும். ஆனால் சகூட, துவக்கிந்திரியத்திற்குச் சாமர்த்தியமிருக்கின்றது. ஆகையால் ஜலத்திலுள்ள கந்தாபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் கிராண இந்திரியத்தால் உண்டாகாததாக வேண்டும்; சகூட, துவக்கிந்திரியத்தால் பிரத்தியக்ஷ முண்டாக வேண்டும். அங்ஙனமாவ தின்று. அப்போது அபாவத்தினை அதிகரண வடிவமாக வொப்பின் கடத்தின் பிராகபாவத்தினையும், பிரத்துவம்சாபாவத்தினையும் கபால வடிவமாகவே வொப்புவதாகும். அக்கபாலம் கடமிருக்கினுமிருக்கின்றது. ஆகையால் கட காலத்திலும் கபாலங்களில் “இதில் கடம் உண்டாகும்” “இதில் கடம் நாசமாபிற்று” என்பதாக கடத்தின் பிராகபாவ, பிரத்துவம்சாபாவத்தினை விஷயஞ் செய்யுந் தோற்றம் உண்டாக வேண்டும். அங்ஙனமாய் தோற்றம் உண்டாவதின்று. ஆகையால் அவ்வபாவத்தினை அதிகரணத்தினும் வேறாகவே வொப்ப வேண்டும். அல்லது அபாவத்தினை அதிகரணத்தினும் வேறாக வொப்புவதில் பிரபாகரர் அபாவங்கட்கு அநவஸ்தைகூறியதும் சம்பவியாது.

க00ட. இரண்டாவது அபாவத்திற்கு பிரதியோகி வடிவம்

ஒப்புவோராகிய பிராசீனர்களின் மதம்.

ஆண்டு பிராசீன நையாயிகரோ அநவஸ்தா தோஷத்தை இவ்வாறாக நீக்குகின்றனர். அபாவத்தின் அபாவம் பாவ வடிவமேயாகின்றது. பாவத்தினும் வேறுவதன்று. அதாவது; இரண்டாவது அபாவம் முதல் அபாவத்தின் பிரதியோகி ஸ்வரூபமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: கடமில்லா பூதலத்தி லிருக்கும் கடத்தின் அத்தியந்தாபாவத்தின் அத்தியந்தாபாவம் கடமுடைய பூதலத்திலேயே இருக்கின்றது. ஆகையால் கட வடிவ

பிரதியோகியின் சமநியதமாவதால் இரண்டாவது அபாவம் கட ஸ்வரூபமே யாகின்றது. கடமுடைய பூதலத்தில் “கட அத்தியந்தாபாவமில்லை” என்பதான தோற்றமும் அக்கடத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் இது சித்தித்தது. முதல் அபாவத்தின் அபாவம் யாதோ அவ்விரண்டாவது அபாவமோ முதல் அபாவத்தின் பிரதியோகி ஸ்வரூபமாகின்றது. அவ் விரண்டாவது அபாவத்தின் அபாவம் யாதோ அம்முன்றாவது அபாவம் முதல் அபாவத்தின் சமநியதமாவதால் முதல் அபாவ ஸ்வரூபமாகின்றது. நான்காவது அபாவம் பிரதியோகி ஸ்வரூபமாகின்றது. இவ்வாறாக பின் பின்னுண்டாம் அபாவங்கள் யாவும் முதல் அபாவத்திலும் அவற்றின் பிரதியோகியிலுமே முறையாக அடங்குவதாகின்றது. ஆகையால் அநவஸ்தா தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகாது.

க00க. முன்றாவது அபாவத்திற்கு முதலாவது அபாவ வடிவம் ஒப்புவோராகிய நவீன நையாயிகர்களின் மதம்.

நவீன நையாயிகரோ அவ்வநவஸ்தா தோஷத்தினை இவ்வாறாக நிவர்த்தி செய்கின்றனர். கடமுடைய பூதலத்தில் “கட அத்தியந்தாபாவமில்லை” என்பதான நிலேஷதமுக தோற்றத்தின் விஷயத்தன்மை கட வடிவ பாவ பதார்த்தத்தில் சம்பவியாது. ஆகையால் இரண்டாவது அபாவம் முதல் அபாவத்தினது கட வடிவ பிரதியோகியின் சமநியதமாயினும் கட ஸ்வரூபமாகிறதில்லை. கடத்தினும் வேறேயாகின்றது. இரண்டாவது அபாவத்தின் மூன்றாவது அபாவம் முதல் அபாவத்தின் சமநியதமாவதால் முதல் அபாவ வடிவமேயாகின்றது. மூன்றாவது அபாவத்தின் நான்காவது அபாவம் இரண்டாவது அபாவத்தின்சமநியதமாவதால் இரண்டாவது அபாவவடிவமே யாகின்றது. இவ்வாறாக ஐந்தாவது, ஆறாவது, ஏழாவது, எட்டாவது இவை முதலிய அபாவங்கள் பின் பின்னுண்டாகுமாயின் அவ்வெல்லா அபாவங்களும் முறையாக முதல் அபாவத்திலும், இரண்டாவது அபாவத்திலுமே அடக்கமாகும். ஆகையால் கூறிய அநவஸ்தா தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகாது. சமான் அதிகரணத்தில் இருப்பதனை சமநியதத் தன்மையென்பர்.

க00௭. அபாவத்தினை அநுபலப்தி பிரமாணத்தின் விஷயமாக ஒட்டும் பட்டபாதரின் மதம்.

ஈண்டு மீமாஞ்சக பட்டபாதரின் மதமோ இதுவாம். முற்கூறிய தோஷங்களால் அபாவம் அதிகரண ஸ்வரூபமன்றும். ஆனால் அதிகரணத்தினும் வேறும்; அவ்வபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷா முதலிய இந்திரியங்களால் உண்டாவதின்று. ஆனால் ஆறாவது அநுபலப்தியாகிய பிரமாணத்தானேயே அபாவத்தின் ஞான முண்டாகின்றது.

க00௮. கற்பிதவஸ்துவின் அபாவத்திற்கு அதிகரண வடிவம் ஒப்புவோராகிய வேதாந்திகளின் மதம்.

வேதாந்திகளின் மதமோ இதுவாம். பூதல முதலியவைகளில் உண்டாம் கட முதலியவைகளின் அபாவம் அதிகரண வடிவமன்றும். ஆனால்

கட முதலியவைகளின் அபாவம் பூதல் முதலிய அதிகரணங்களினும் வேரூகின்றது. ஆனால் எவ்வஸ்து எவ்வதிஷ்டானத்தில் கற்பிதமாகின்றதோ அக் கற்பித வஸ்துவின் அபாவம் அவ்வதிஷ்டானத்தினும் வேரூகிறதில்லை; அவ்வதிஷ்டான வடிவமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: ரஜ்ஜுவில் கற்பித சர்ப்பத்தின் அபாவம் ரஜ்ஜு ஸ்வரூபமேயாகின்றது. அங்ஙனமே கிளிஞ்சலில் கற்பித வெள்ளியின் அபாவம் கிளிஞ்சல் ஸ்வரூபமேயாகின்றது. பூதல்முதலியவைகளிலுள்ள கட முதலியவைகளினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷம் முதலிய இந்திரியங்களால் உண்டாகிறதில்லை; அதுபலப்திப் பிரமாணத்தானேயே அபாவத்தின் ஞான முண்டாகின்றது. அபாவ நீரூபணம் முற்றிற்று.

கூடும். சக்தியினையும், சாத்ருசியத்தினையும் வேறு பதார்த்தமாக ஒப்பும் மீமாஞ்சக பிரபாகரர் மதம்.

இனி முற்கூறிய திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களினும், சக்தியினையும், சாத்ருசியத்தினையும் வேறு பதார்த்தங்களாக வொப்புவிவாராகிய பிரபாகரர்களின் மதத்தினைக் கண்டிக்கும் பொருட்டு முதலில் பிரபாகரரின் மதத்தை நிரூபிப்பாம். முற்கூறிய திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களைப் போன்று சக்தியும் வேறோர் பதார்த்தமேயாம். ஏனெனின் வன்னியின் சமீபத்தில் யாதாமோர் விசேஷ மணி அல்லது மந்திரம், அல்லது மூலிகை முதலியவைகளிருக்கின் அவ்வன்னியானது எவ்வஸ்துவினையும் தவறிக்கிறதில்லை. ஆண்டு வஸ்துவின் முன்னுருவத்தின் நிவர்த்தி வாயிலாக வேறு உருவத்தின் உற்பத்தியினை தாஹ மென்பர். எங்ஙனம்: வன்னியில் வைக்கப்பட்ட கட முதலியவைகளின் முன்னுள்ள கருமை உருவம் நஷ்டமாகி செம்மை உருவம் உண்டாகின்றது. இதுவே வன்னியாலாய தாஹமாம். அத் தாஹம் மணி, மந்திர முதலியவைகளிருக்கின் உண்டாகிறதில்லை. மணி, மந்திர முதலியன வன்னியின் சமீபத்திலிராததாயின் அப்பொழுது வன்னியானது தாஹத்தை யுண்டாக்குகின்றது. ஆகையால் மணி, மந்திர முதலியவைகளில் தாஹ வடிவ காரியத்தை பிரதிபந்திக்குந் தன்மையே சித்தமாகின்றது. அக்காரியத்தினது அற்பகாரணத்தின் விநாசத்தன்மையாதோ இதுவே வஸ்துவில் பிரதிபந்தகத் தன்மையாகின்றது. ஆகையால் அம்மணி, மந்திர முதலியவைகளில் பிரதிபந்தகத்தன்மையினை சித்தி செய்யும்பொருட்டு தாஹ வடிவ காரியத்தினது யாதாமோர் காரணத்தை விநாசஞ் செய்புந் தன்மை அவசியம் அங்கீகரிப்பதாகும். ஆண்டு தாஹத்தின் வன்னி வடிவ காரணத்தினை விநாசஞ் செய்புந் தன்மையோ மணி, மந்திர முதலியவைகளில் சம்பவியாது. எக்காரணத்தாலெனின் வன்னியாகிய காரணமோ ஆண்டு பிரத்தியக்ஷமாகவே தோற்றுகின்றது. பரிசேஷத்தால் வன்னியிலிருப்பதாகிய தவறித்தற் சக்தியாகிய காரணத்தினை விநாசஞ் செய்புந் தன்மையே மணி, மந்திர முதலியவைகளில் ஒப்புவதாகும். ஆகையால் மணி, மந்திர முதலியவைகளில் இருக்கும் தாஹமாகிய காரியத்தினை பிரதிபந்திக்குந் தன்மை சக்தியன்றி சம்பவியா தாகையால் சக்தி கற்பிக்கப்படுகின்றது. வன்னியில் மணி, மந்திர முதலிய பிரதிபந்தகங்களின் இன்மை யிருக்குமாயின் மீண்டும்

தாஹமாகிய காரியத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே பிரதிபந்தக மணி, மந்திர முதலியவைகளிருக்கினும் உத்தேஜகமாகிய யாதாமோர் விசேஷ மணி, மந்திர முதலியன ஆண்டு பிரபந்தமாயின் அப்பொழுது தாஹமாகிய காரியத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. ஆகையால் இது அறியத்தக்கது. பிரதிபந்தக மணி, மந்திர முதலியவைகளின் இன்மையும், உத்தேஜகமாகிய மணி, மந்திர முதலியனவும் வன்னியில் தாஹத்தின்காரணமாகிய சக்தியை மீண்டும் உண்டாக்குகின்றது.

க0க0. உத்தேஜகத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “புதிஸ்யக் கொடிபுவிஷாஹாவ புதியோ மிசுவம் உதேஜகஸ்வம்” (இ-ள்.) காரியத்தினை பிரதிபந்திக்கும் வகையில் பிரவேசிப்பதாகிய அபாவம் யாதோ அவ்வபாவத்தின் பிரதியோகித்தன்மையினை உத்தேஜகத்வமென்பார். எங்ஙனம்: பிரசங்கத்தில் கேவலம் மணி, மந்திர முதலியவைகளால் தாஹத்தின் பிரதிபந்தகத்தன்மையன்று. ஆனால் உத்தேஜக வடிவ மணி, மந்திரங்களின் அபாவ விசிஷ்ட மணி, மந்திர முதலியவைகளிடே தாஹத்தின் பிரதிபந்தகத்தன்மை யிருக்கின்றது. ஓர் கால் கேவல மணி, மந்திர முதலியவைகளிடே தாஹத்தின் பிரதிபந்தகத்தன்மை உண்டாகுமாயின் உத்தேஜகமாகிய மணி, மந்திர முதலியவைகளிருக்கின் பிரதிபந்தக மணி, மந்திர முதலியவைகளிருந்தும் தாஹமாகிய காரியம் உண்டாவதாகின்றது. அது உண்டாகாததாகவேண்டும். ஆகையால் உத்தேஜக மணி, மந்திர முதலியவைகளின் அபாவ விசிஷ்ட மணி, மந்திர முதலியவைகளையே பிரதிபந்தகமாக வொப்புவதாகும். இவ்வாற்றால் உத்தேஜகமாகிய மணி, மந்திர முதலியவைகளின் அபாவம் தாஹமாகிய காரியத்தின் பிரதிபந்தக வகுப்பில் பிரவேசிப்பதாம். அந்த பிரதிபந்தக வகுப்பில் பிரவேசிக்கும் அபாவத்தின் பிரதியோகித்தன்மை உத்தேஜக வடிவ மணி, மந்திர முதலியவைகளி லிருக்கின்றது. இதவே மணி, மந்திர முதலியவைகளில் உத்தேஜகத்தன்மையாம். அல்லவா எங்ஙனம் அவ்வன்னியில் தாஹமாகிய காரியத்தை யுண்டு பண்ணுவதும், உற்பத்தி விராசமுடையதும், அதீந்திரியமுமாகிய சக்தியிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே எவ்வெக்காரணத்தால் எவ்வெக்காரியத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றதோ அவ்வெக்காரணத்தில் அவ்வெக்காரியத்தை யுண்டாக்கும் சக்திநியமமாக இருக்கின்றது. அச்சாமர்த்திய வடிவ சக்தியின்றி எக்காரணமும் காரியத்தினை உண்டாக்காததாகும். எங்ஙனம்: மண்ணில் கடத்தை யுண்டாக்கும் சக்தி யிருக்கின்றது. தந்துவில் படத்தை யுண்டாக்கும் சக்தி யிருக்கின்றது.

சங்கை:—கூறிய யுக்தியால் சக்தியின் சித்தி யுண்டாகுக. என்றாலும் அச்சக்தி கூறிய திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களினும் வேறா மென்பதில் பிரமாணம் யாதென்னுஞ் சங்கை யுண்டாக. இனி திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களினும் அச்சக்தியின் வேறாந் தன்மையினை நிரூபிப்பாம்.

க0கக. சக்தியை சாதிக்கும் யுக்தி.

ஆண்டு குண, கர்மங்களில் பிருதிவி முதலிய திரவியங்க ளிருப்பனவன்று. சக்தியோ குண, கர்மங்களிலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சக்தி

திரவிய வடிவமும். குணத்திலும், கர்மத்திலும் குண கர்மங்களிருப்பனவன்று. சக்தியோ அக்குண கர்மங்களிலுமிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சக்தி குண வடிவமும், கர்ம வடிவமும். சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயம், அத்தியந்தாபாவம், அங்கியோன்னியாபாவமா மிப்பதார்த்தங்கட்கு உற்பத்தி விநாச முண்டாகிறதில்லை. சக்தியோ உற்பத்தி விநாசமுடையதாம். ஆகையால் சக்தி சாமான்னியாதி வடிவமும். சக்தி உற்பத்தியுடையதாவதால் ஆனதி பிராகபாவ வடிவமும். சக்தி விநாசமுடையதாவதால் முடிவிலாத பிரத்துவம்சாபாவ வடிவமும். சக்தியினைப் போன்று கூறிய சாமயிகாபாவமும் உற்பத்தி விநாசமுடையதேயாம். ஆகையால் சாமயிகாபாவத்திலேயே சக்தி அடங்குவதாகும். என்றாலும் அபாவத்தில் நிஷேதமுக தோற்றத்தின் விஷயத்தன்மை உண்டாகின்றது. அங்ஙனமே சப்பிரதியோகிகத் தன்மையுண்டாகின்றது. அச்சக்தியில் நிஷேதமுக தோற்றத்தின் விஷயத்தன்மையும், சப்பிரதியோகிகத் தன்மை மின்றும், ஆகையால் எவ்வபாவத்திலும் அச்சக்தியின் அடக்கம் சம்பவியாது.

கூகஉ. சாத்ருசியத்தை சாதிக்கும் யுக்தி.

சக்தியினைப் போன்று சாத்ருசியமும் திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களினும் வேறு பதார்த்தமேயாம். ஆண்டு “சந்திரனை யொத்ததுமுகம்” என்பதான தோற்றத்தால் முகத்தில் சந்திரனது சாத்ருசியம் சித்தமாகின்றது. அங்ஙனமே “ஆவையொத்ததுகவயம்” என்பதானதோற்றத்தால் கவயமென்ப பெயரிய விலங்கில் ஆவின் சாத்ருசியம் சித்தமாகின்றது. ஆகையால் சாத்ருசிய பதார்த்தத்தில் பிரத்தியக்ஷமே பிரமாணமாம். அல்லது எங்ஙனம் திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களில் சக்தியின் அடக்கம் சம்பவிப்பதில்லையோ அங்ஙனமே திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களில் சாத்ருசியத்தின் அடக்கமும் சம்பவியாது. ஆண்டு திரவிய, குண முதலிய ஆறு பாவ பதார்த்தங்களிலோ சாத்ருசியத்தின் அடக்கம் சம்பவியாது. எக்காரணத்தாலெனின் சாத்ருசியம் ஜாதி வடிவ சாமான்னியத்திலுமிருக்கின்றது. எங்ஙனம் ஆத்தன்மை ஜாதி நித்தியமாமோ அங்ஙனமே அசுவத்தன்மை ஜாதியும் நித்தியமாம். இவ்வாறாய தோற்றத்தால் அவ்வசுவத்தன்மை ஜாதியில் ஆத்தன்மை ஜாதியின் சாத்ருசியம் சித்தமாகின்றது. ஜாதி வடிவ சாமான்னியத்தில் திரவிய, குண முதலியன இருப்பனவன்று. ஆண்டு ஓர் கால் சாத்ருசியம், திரவியம், குண முதலிய வடிவமாகுமாயின் எங்ஙனம் ஜாதி வடிவ சாமான்னியத்தில் திரவியம், குண முதலியன தோற்றாதனவாமோ அங்ஙனமே சாத்ருசியமும் தோற்றாததாகும். ஆகையால் திரவிய முதலிய ஆறு பாவ பதார்த்தங்களில் சாத்ருசியத்தின் அடக்கம் சம்பவியாது. சாத்ருசியம் கடமுதலிய பாவ பதார்த்தங்களைப் போன்று இருத்தல் வடிவமாகவே தோற்றுகின்றது. அபாவத்தினைப் போன்று இன்மை வடிவமாக தோற்றுகிறதில்லை. ஆகையால் அபாவத்திலும் சாத்ருசியத்தின் அடக்கம் சம்பவியாது. ஓர் கால் சாத்ருசியம் அபாவ வடிவமாகுமாயின் பாவ வடிவமாக தோன்றாததாகும். இன்மை வடிவமாகவே தோன்றுவதாகும். ஆகையால் சக்தியினைப்

போன்று சாத்ருசியமும் திரளிய முதலிய பதார்த்தங்களினும் வேறு பதார்த்த மாகவே ஒப்பப்பட வேண்டும்.

க.கா. சக்தியினை கண்டித்தல்.

வன்னி முதலியவைகளில் தாஹ முதலிய காரியங்களை உண்டு பண்ணும் ஒரு சக்தி யிருக்கிற தென்பதில் யாதோர் பிரமாணமுமின்றும். மாறாக அனேக சக்திகளை யொப்புவிதிலும், அனேக சக்திக்கு அனேக பிரகபாவமும், அனேக பிரத்துவம்சாபாவமும் ஒப்புவிதிலும், சக்தி, மணி, மந்திர முதலியவைகளுக்கு நாஸ்ய நாசகபாவம் ஒப்புவிதிலும் கேவலம்கேவலவ தோஷமே பிராப்தமாகின்றது. ஆகையால் தாஹ முதலிய காரியத்தின் ஏது வடிவமாக வன்னி முதலியவைகளில் சக்தியினை கற்பித்தல் நலமுடைத் தன்றும். ஆனால் உத்தேஜகமாகிய மணி, மந்திர முதலியவைகளின் அபாவத் தோடு விசிஷ்ட மணி, மந்திரமுதலியனவே தனித்தல் வடிவ காரியத்தினை பிரதி பந்திப்பதாகின்றன. பிரதிபந்தக மணி, மந்திர முதலியவைகளின் அபாவமே அத்தாஹத்தினைக் குறித்து காரணமாகின்றது. தாஹத்தின் காரணமாகிய விசிஷ்ட அபாவம் சிலவிடத்தோ விசேஷண மாத்திரத்தின் அபாவத்தாலுண்டா கின்றது. சிலவிடத்தோ விசேஷிய மாத்திரத்தின் அபாவத்தா லுண்டா கின்றது. சிலவிடத்தோ விசேஷண, விசேஷியமா மிரண்டின் அபாவத்தா லுண்டாகின்றது ஆண்டு எவ்விடத்தில் அவ்வன்னியின் சமீபமாக பிரதி பந்தக மணி, மந்திர முதலியனவும், உத்தேஜக மணி, மந்திர முதலியனவுமிருக்கி ன்றனவோ அவ்விடத்திலும் அத்தாஹ வடிவ காரியத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. ஆண்டு பிரதிபந்தக மணி, மந்திராதி வடிவ விசேஷியத்தின் அபாவமே யின்றும். ஆனால் உத்தேஜகாபாவ வடிவ விசேஷணத்தின் அபாவமே யிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்விடத்தில் விசேஷணாபாவத்தோடு கூடிய விசிஷ்டாபாவமே தாஹத்திற்குக் காரணமாகின்றது. எவ்விடத்தில் அவ்வன்னியின் சமீபமாக பிரதிபந்தக மணி, மந்திர முதலியன இருப்பன வன்றோ ஆனால் உத்தேஜக மணி, மந்திர முதலியன இருக்கின்றனவோ அவ் விடத்திலும் தாஹமாகிய காரியம் உண்டாகின்றது. ஆண்டு உத்தேஜகாபாவ வடிவவிசேஷணத்தின் அபாவமும், பிரதிபந்தக மணி, மந்திரவடிவ விசேஷியத் தின் அபாவமு மிருக்கின்றன. ஆகையால் அவ்விடத்தில் அவ்விசேஷண, விசேஷிய உபயாபாவத்தோடு கூடிய விசிஷ்டாபாவமே தாஹத்தின் காரண மாகின்றது. எவ்விடத்தில் வன்னியின் சமீபமாக பிரதிபந்தக மணி, மந்திர முதலியனவும், உத்தேஜக மணி, மந்திர முதலியனவு மிருப்பனவன்றோ அவ்விடத்திலும் தாஹமாகிய காரியம் உண்டாகின்றது. ஆண்டு உத்தேஜகா பாவ வடிவ விசேஷணமே இருக்கிறது. ஆனால் பிரதிபந்தக மணி, மந்திராதி வடிவ விசேஷியமின்றும். ஆகையால் அவ்விடத்தில் விசேஷியாபாவத்தோடு விசிஷ்டாபாவமே தாஹத்திற்குக் காரணமாகின்றது. இவ்வாறாக தாஹமாகிய காரியத்தைக் குறித்து உத்தேஜகாபாவ விசிஷ்ட பிரதிபந்தகத்தின் அபா வத்திற்கு காரணத்தன்மை யொப்புவிதானேயே உத்தேஜகாபாவ விசிஷ்ட பிரதிபந்தக மணி, மந்திர முதலியவைகளிருக்க தாஹ வடிவ காரியத்தினை

எது உற்பத்தியின் ஆபத்தி நீங்கி விடுகின்றது. ஆகையால் வன்னியில் அனேக சக்தியும், சக்திகளின் அனேக பிராகபாவமும், பிரத்துவம்சாபாவமும் கற்பித்தல் பயனின்மையேயாம். மணி, மந்திர முதலியவைகளில் தாஹுமாகிய காரியத்தின் அற்ப காரணத்தின் விநாசத்தன்மை வடிவ பிரதிபந்தகத்தன்மை இன்றும். ஆனால் தாஹுத்திற்குக் காரணமாகிய மணி, மந்திர முதலியவைகளின் அபாவம் யாதோ அக்காரணமாகிய அபாவத்தின் பிரதியோகித்தன்மையே மணி, மந்திர முதலியவைகளில் பிரதிபந்தகத்தன்மையாம். ஆகையால் பிரதிபந்தகத்தன்மையினும் வேறுக சம்பளியாமையால் சக்தியை கற்பிப்பது சம்பவியாது.

காகசு. சாத்ருசியத்தின் கண்டனம்.

ஆண்டு சக்தியினைப் போன்று சாத்ருசியமும் வேறு பதார்த்தமன்றும். ஆனால் “உஜ்ஜுதகெஸுதி கஜ்ஜு-உயொயி-வகூ-லாஜ்ஜு” (இள்.) எப்பதார்த்தத்தில் எவ்வஸ்துவின் சாத்ருசியத்தோற்றம் உண்டாகின்றதோ அவ்வஸ்துவில் அசாதாரண வடிவமாக இருக்கும் அனேகத்தன்மை தர்மம் யாதோ அவ்வனேகத்தன்மை தர்மமுடைமையே அப்பதார்த்தத்தில் அவ்வஸ்துவின் சாத்ருசியமாம். எங்ஙனம் “சந்திரனையொத்ததுமுகம்” என்பதான தோற்றத்தால் முகத்தில் சந்திரனது சாத்ருசியம் சித்தமாகின்றது. ஆண்டு முகம் சந்திரனினும் வேறும், சந்திரனில் அசாதாரண வடிவமாக இருக்கும் காரிப்புத்தன்மை, வட்டத்தன்மை முதலிய தர்மங்கள் யாவும் முகத்திலிருக்கின்றது. இதுவே முகத்தில் சந்திரனது சாத்ருசியமாம். ஆண்டு “வஸ்துவில் அசாதாரண தர்மமுடைமை சாத்ருசியம்” என இம்மாத்திரமே சாத்ருசியத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “தன்னினும் வேறாய்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் பிரதியோகித்தன்மை வடிவமாக சாத்ருசியத்தினை நிரூபிக்கும் சந்திரனிடத்தே அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்திபுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் அனேக தர்மமுடைமை சந்திரனிடத்தி லிருப்பனவேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “தன்னினும் வேறாய்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு சந்திரன் சந்திரனினும் வேறன்றும். ஆகையால் சந்திரனிடத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாகாது. பிரமேயத்வம், ஞேயத்வம், அபேதத்வம் முதலிய தர்மங்கள் பதார்த்தங்கள் யாவற்றிலு மிருக்கின்றன. ஆகையால் கடமும் சந்திரனது சாத்ருசியமாக வேண்டும். அதனை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு தர்மங்கட்கு அசாதாரணமென்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. பிரமேயத்தன்மை முதலியன அசாதாரண தர்மமன்றும். சாதாரண தர்மமாம். மிகஅற்ப தர்மங்களைக்கொண்டு சாத்ருசிய வியவஹாரத்தினை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அத்தர்மங்களின் அனேகத்தின்வாசகமாகிய “பூயம்” என்னும்பதங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு சாத்ருசியத்தின் தர்மம் சிலவிடத்தோ ஜாதி வடிவமாகின்றது. சிலவிடத்து உபாதி வடிவமாகின்றது. ஆண்டு கடத்தின் சாத்ருசியம் படமா மென்னு மிடத்தோ கட, படங்களி லிருக்கும் பிருதிவித்வ முதலிய ஜாதியே சாத்ருசியத்தினை நிகழ்ச்செய்யும் தர்மமாம். எங்ஙனம் கோத்வ ஜாதி நித்திய



மாமோ அங்ஙனமே அசுவத்வ ஜாதியும் நித்தியமாம். ஈண்டு நித்தியத்வ வடிவ உபாதியே சாத்ருசியத்தினை நிகழச்செய்யுந் தர்மமாம். சந்திரனான சாத்ருசியம் முகமாம். ஈண்டும் களிப்புத்தன்மை முதலிய உபாதியே சாத்ருசியத்தினை நிகழச்செய்யுந் தர்மமாம். ஆகையால் சாத்ருசியம் திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களினும் வேறன்றும்; திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களிலேயே அடக்கமாம். ஆகையால் முற்கூறிய திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களே சித்தித்தன.

ஸ்ரீமத் பாமஹம்ஸ பரிவ்ராஜகாசார்ய ஸ்ரீ சுவாமி உத்தவாநந்தகிரி அவர்களது சீடராகிய சுவாமி சித்தகனூரந்தகிரி அவர்களால் அருளிய கர்மம், சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயம், அபாவ மென்னும் பதார்த்தங்களின் நிரூபணமெனப் பெயரிய நியாயப்பிரகாசம் நான்காவது பரிச்சேதம் முற்றிற்று.

ஸ்ரீ குருப்பியோநம:, ஸ்ரீ காசி விசுவேசுவராப்பியாம் நம:.



உ  
ஓம் ஸ்ரீகணேசாயநமஃ, ஸ்ரீகுருப்யோநமஃ,  
ஸ்ரீகாசிவிஸ்வேஸ்வராயநமஃ, ஸ்ரீஸங்கராசாரியேப்யேநமஃ.

## நியாயப்பிரகாசம்.

ஐ ந் தா வ து ப ரி ச் சே த ம்.

கனாத முனிகள் திருவாய் மலர்ந்தருளிய திரவிய முதலாக அபாவ மட்டுமாம் ஏழு பதார்த்தங்களுள் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களை இரண்டாவது பரிச்சேதத்திலும், உருவ முதலிய இருபத்து நான்கு குணங் களை மூன்றாவது பரிச்சேதத்திலும், கர்மம், சாமான்னியம், விசேஷம், சம வாயம், அபாவமென்னும் ஐந்து பதார்த்தங்களை நான்காவது பரிச்சேதத் திலும் நிரூபித்தனம். இனி திரவிய முதலிய ஏழுபதார்த்தங்களினதும், பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களினதும், உருவ முதலிய இருபத்துநான்கு குணங் களினதும் சாதர்மிய, வைதர்மியங்களை நிரூபிப்பான் வேண்டி இவ்வைந்தா வது பரிச்சேதத்தினை ஆரம்பிப்பாம்.

குகரு. திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களின் ஞேயத்வம், பிரமேயத்வம்,  
அபிதேயத்வம், அஸ்தித்வமாம் நான்கின் சாதர்மிய,  
வைதர்மியநிபுணம்.

அதனிடத்தும் முதலில் திரவியம், குணம், கர்மம், சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயம், அபாவ மென்னும் ஏழு பதார்த்தங்களின் சாதர்மிய, வைதர்மியங்களை நிரூபிப்பாம். ஈண்டு சமான தர்மத்தினை சாதர்மிய மென்பர். விருத்த தர்மத்தினை வைதர்மிய மென்பர். ஆண்டு திரவிய முத லிய ஏழு பதார்த்தங்களின் ஞேயத்தன்மை, பிரமேயத் தன்மை, அபிதேயத் தன்மை, அஸ்தித் தன்மை யென்னும் நான்கும் சாதர்மியமாகின்றன. ஈண்டு ஞானத்தின் விஷயத் தன்மையினை ஞேயத் தன்மை யென்பர். பிரமாவின் விஷயத்தன்மையினை பிரமேயத்தன்மை யென்பர். இச்சத்தத்தால் கேழ்ப் பேராருக்கு இவ்வர்த்தத்தின் போத முண்டாகுக என்னும் ஈசுவரனது இச்சா வடிவ சத்தத்தின் சக்தியினை அபிதா வென்பர். அவ்வபிதாவின் விஷயத் தன்மையினை அபிதேயத்தன்மை யென்பர். காலத்தின் சம்பந்தத்தினை அஸ்தித்தன்மை யென்பர். ஞேயத்வ முதலிய நான்கும் திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களிலிருக்கின்றன. எப்பதார்த்தமும் ஞேயத்வ முதலியவைகளில் லாததன்றும். ஜீவாத்மாவின் ஞானத்திற்கும், பிரமாவிற்கும் பதார்த்தங்கள் யாவற்றிலும் விஷயத்தன்மை சம்பவியாது. என்றாலும் ஈசுவரனது ஞானத் திற்கும், பிரமாவிற்கும் பதார்த்தங்கள் யாவற்றிலும் விஷயத்தன்மை சம்பவிக் கின்றது. இக்காரணத்தானேயே “யஃ ஸவ-ஹ்ம ஸவ-ஹ்ம” என்னு ளருதி ஈசுவரனை சர்வஞ்ஞானகக் கூறி யிருக்கின்றது. கூறிய ஞேயத்வ மு

நான்கும் பதார்த்தங்கள் யாவற்றிலும் இருப்பனவாகையால் கேவலம் சாமியமே யாகின்றன. எதற்கும் வைதர்மிய முண்டாகிறதில்லை.

க0க௬. திரவிய முதலிய ஆறு பதார்த்தங்களின் பாவத்வ சாதர்மியத்தினது வர்ணனம்.

திரவியம், குணம், கர்மம், சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயம் எனும் ஆறு பதார்த்தங்களின் பாவத்வம் சாதர்மியமாம். ஆண்டு “வாவொயொய-ஃ ஸ்வாயாநு-சா ஸ்வெயெந ஸதூவகம் ஹாவகம் (இ-ள்.) சமவாய சம்பந்தத்தால் அல்லது ஏகார்த்த சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கும் சத்தா ஜாதிபுடையதனை பாவத்வ மென்பர். ஆண்டு திரவிய குணம், கர்மம் என்னும் மூன்று பதார்த்தங்களிலோ சத்தா ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாய மென், மூன்று பதார்த்தங்களிலோ அச்சத்தா ஜாதி ஏகார்த்த சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. ஆண்டு எத்திரவியம், குணம், கர்ம வடிவ ஒரு அர்த்தத்திற் சத்தா ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றதோ அத்திரவியாதி வடிவ ஒரு அர்த்தத்தில் சாமான்னிய முதலிய மூன்று பதார்த்தங்களும் சமவாயசம்பந்தத்தாலிருக்கின்றன. இதனையே ஏகார்த்த சமவாய சம்பந்த மென்பர். சமவாயம் திரவியம், குண முதலியவைகளில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதன் ஸ்வரூப சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. என்றாலும் சமவாயத்தின் ஸ்வரூப சம்பந்தம் சமவாய ஸ்வரூபமேயாம். இவ்வாற்றால் ஏகார்த்த சமவாய சம்பந்தத்தால் சத்தாஜாதி சாமான்னியமுதலிய மூன்று பதார்த்தங்களிலிருக்கின்றது கூறிய பாவத்வ தர்மம் அபாவத்தி லிருப்பதன்று. ஆகையால் பாவத்வ தர்மம் அபாவத்தின் வைதர்மியமாம். இவ்வாறாக எவ்வெத்தர்மம் எவ்வெ பதார்த்தத்திலிருக்கின்றதோ அவ்வத்தர்மம் அவ்வப்பதார்த்தத்தின் சாதர்மமாக அறிக. அவ்வப்பதார்த்தத்தினும் வேறு பதார்த்தத்தினை வைதர்மமாக அறிக.

க0க௭. திரவிய முதலிய ஐந்து பதார்த்தங்களின் அனேகத்வ விசிஷ்ட பாவத்வமும், சமவாயித்வமுமாயிருக்கிற சாதர்மியத்தினை நிரூபிப்பாம்.

திரவியம், குணம், கர்மம், சாமான்னியம், விசேஷ மென்னும் ஐந்து பதார்த்தங்கட்கோ அனேகத்வ விசிஷ்டபாவத்வமும், சமவாயித்வமுமாயிருக்கும் சாதர்மியமாகின்றன. ஆண்டு திரவிய பதார்த்தம் பிருதிவி, ஜல முதலி வேறுபாட்டால் ஒன்பது வகைத்தாம். குண பதார்த்தம் உருவம், ரச முதலிய வேறுபாட்டால் இருபத்து நான்கு வகைத்தாம். கர்ம பதார்த்த எழும்பல் முதலிய வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். சாமான்னிய பதார்த்த பர, அபர வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஒவ்வொரு நித்திய திரவிய தில் இருப்பன வாகையால் விசேஷமும் எண்ணிறந்தனவேயாம். இவ்வாறு திரவிய முதலிய ஐந்து பதார்த்தங்களில் அனேகத் தன்மையினை முன் கூறுவதுள்ளோம். அங்ஙனமே முற்கூறிய முறைப்படி அவ்வைந்தும் பாவ வடிவமுமாம். ஆகையால் திரவிய முதலிய ஐந்து பதார்த்தங்கட்

அனேகத்தன்மை விசேஷ்ட பாவத்வ வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது. பாவத்வ தர்மம் சமவாயத்தினு மிருக்கின்றது. அங்ஙனமே பிராகபாவ முதலிய வேறுபாட்டால் அனேகத்வ தர்மம் அபாவத்தினு மிருக்கின்றது. என்றாலும் சமவாயத்தில் அனேகத்வ தர்மமின்றும். அங்ஙனமே அபாவத்தில் பாவத்வ தர்மமின்றும். ஆகையால் அனேகத்வ விசேஷ்டாபாவத்வ தர்மம் சமவாயத்தினதும், அபாவத்தினதும் வைதர்மியமேயாம். பிரத்யோகித்தன்மை சம்பந்தத்தால் அல்லது அநுயோகித்தன்மை சம்பந்தத்தால் சமவாயத்தின் இருப்புத்தன்மையினை சமவாயித்வமென்பர். ஆண்டு பிரத்யோகித்தன்மை சம்பந்தத்தால் அல்லது அநுயோகித்தன்மை சம்பந்தத்தால் சமவாயம் திவிரப முதலிய ஐந்து பதார்த்தங்களிலேயே இருக்கின்றது. இவ்வார்த்தை முன்னர் நான்காவது பரிச்சேதத்தில் சாமான்னிய நிருபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் திரவிய முதலிய ஐந்து பதார்த்தங்கட்கு சமவாயித்தன்மை வடிவ சாதர்மியமும் சம்பவிக்கின்றது.

ககஅ. திரவிய முதலிய நான்கின் சமவேத சமவேதத்வ சாதர்மியம்.

திரவியம், குணம், கர்மம், சாமான்னிய மென்னும் நான்கு பதார்த்தங்கட்கு “ஸவேத ஸவேதவருதிவடிபாபு-வினாஜகொவாயிசை” எனும் இவை சாதர்மியமாம். ஈண்டு சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பதாகிய பதார்த்தத்தினை சமவேதமென்பர். திரவியத்தில் சமவேதமாகிய திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களில் சமவேத பதார்த்தத்தில் இருப்பதும், பதார்த்தங்களை பிரிப்பதுமாகிய உபாதிபுடைமை திரவிய முதலிய நான்கின் சாதர்மியமாம். எங்ஙனம்: கபாலத்தின் அவயவமாகிய கபாலிகா வடிவ திரவியத்தில் அக்கபால வடிவ திரவியம் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. அக்கபால வடிவ திரவியத்தில் கட வடிவ திரவியம் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. ஆகையால் அக்கடத்தினை சமவேத சமவேதமென்பர். அதாவது; கடம் கபாலிகையில் சமவேத கபாலங்களில் சமவேதமெனப்படுகின்றது. இத்தகைய சமவேதத்தில் சமவேத கட வடிவ திரவியத்தில் இருப்பதாகிய திரவியத்தன்மை ஜாதி சமவேத சமவேதத்தி லிருப்பதெனப்படுகின்றது. அத்திரவியத்தன்மை ஜாதி பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமுமாம். இத்தகைய சமவேத சமவேதத்தி லிருப்பதும், பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதிபுமாகிய திரவியத்தன்மை ஜாதி பிருதிவி முதலிய திரவியங்களிலிருக்கின்றது. இவ்வாறாக கபால முதலிய அவயவங்களில் சமவேத கட முதலியவைகளில் சமவேதமாகிய உருவ முதலிய குணங்களில் இருப்பதாகிய குணத்தன்மை ஜாதிபும், சமவேத சமவேதத்திலிருப்பதெனப்படுகின்றது. அங்ஙனமே குணத்தன்மை ஜாதி பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமுமாம். இத்தகைய சமவேத சமவேதத்திலிருப்பதும், பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதிபுமாகிய குணத்தன்மை ஜாதி உருவ முதலிய எல்லாக் குணங்களிலிருக்கின்றது. இவ்வாறாக கபால முதலிய அவயவங்களில் சமவேத கட முதலியவைகளில் சமவேத கர்மத்திலிருப்பதாகிய கர்மத்தன்மை ஜாதிபும் சமவேத சமவேதத்தி லிருப்பதெனப்படுகின்றது. அக்கர்மத்தன்மை ஜாதி

பதார்த்தங்களை பிரிக்கும் உபாதி வடிவமுமாம். இத்தகைய சமவேத சமவேதத்தி லிருப்பதும், பதார்த்தங்களை பிரிப்பதுமாகிய உபாதி வடிவ கர்மத்தன்மை ஜாதி எழும்பல் முதலிய சர்வ கர்மங்களி லிருக்கின்றது. இவ் வாறாக கபால முதலியவைகளில் சமவேத கட முதலிய திரவியங்களில் சமவேதமாகிய குண, கர்மங்களில் சமவேத ஜாதி வடிவ சாமான்னியத்தில் இருப்பதாகிய சாமான்னியத்தன்மை தர்மமும் சமவேத சமவேதத்தி லிருப்ப தெனப்படுகின்றது. அச்சாமான்னியத்வ தர்மம் பதார்த்தங்களைப் பிரிக் கும் உபாதி வடிவமுமாம். இத்தகைய சமவேத சமவேதத்திலிருப்பதும், பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதிபுமாகிய சாமான்னியத்வ தர்மம் சத்தா, திரவியத்வ முதலிய சர்வ சாமான்னியங்களி லிருக்கின்றது. ஆகையால் திரவியம், குணம், கர்மம் சாமான்னிய மென்னும் நான்கு பதார்த்தங்கட்கு சமவேத சமவேதத்திலிருக்கும் சாதர்மியமும், பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதிபுடைமை வடிவ சாதர்மியமும் சம்பவிக்கின்றது. கூறிய இத்தர்மம் விசேஷ முதலிய பதார்த்தங்களில் இருப்பதன்று. ஆகையால் கூறிய இத் தர்மம் விசேஷ முதலியவைகளின் வைதர்மியமேயாம்.

க0கக. திரவிய முதலிய மூன்றின் சத்தையுடைய சாதர்மியம்.

திரவியம், குணம், கர்ம மென்னும் மூன்று பதார்த்தங்கட்கு சத்தை யுடைய சாதர்மியமாம். சமவாய சம்பந்தத்தால் சத்தா ஜாதியின் ஆசிரயத் தன்மையினை சத்தையுடையதே யென்பர். சத்தாஜாதி சமவாயசம்பந்தத்தால் திரவிய, குண, கர்மமா மூன்று பதார்த்தங்களிலேயே யிருக்கின்றது. ஆகை யால் திரவிய, குண, கர்மமா மூன்றிற்கு சத்தையுடைய சாதர்மியம் சம்ப விக்கின்றது.

க0உ0. திரவியத்தினும் வேறான குண முதலிய ஆறு பதார்த்தங்களின் நிர்க்குணத்வம், நிஷ்கிரியைத்வமா மிரண்டும் சாதர்மியமாம்.

திரவிய பதார்த்தத்தினும் வேறான குண முதலிய ஆறு பதார்த்தங் களின் நிர்க்குணத்தன்மையும், நிஷ்கிரியத்தன்மையுமா மிவ்விரண்டும் சாதர்மிய மாம். ஆண்டு குணத்தின் அத்தியந்தாபாவமுடையதனை நிர்க்குணத்தன்மை யென்பர். கிரியையின் அத்தியந்தாபாவமுடையதனை நிஷ்கிரியத்தன்மை யென்பர். ஆண்டு குண முதலிய ஆறு பதார்த்தங்களில் எக்குணமும், எக் கிரியா வடிவ கர்மமும் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதன்று. ஆகையால் குண முதலிய பதார்த்தங்களில் குண, கிரியையின் அத்தியந்தாபாவமே யிருக் கின்றது. ஆகையால் குண முதலிய ஆறு பதார்த்தங்கட்கு நிர்க்குணத் தன்மை, நிஷ்கிரியத் தன்மையா மிரண்டும் சாதர்மியமாக சம்பவிக்கின்றன. திரவிய பதார்த்தத்தில் குணமும், கர்மமும் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின் றது. ஆகையால் நிர்க்குணத் தன்மையும், நிஷ்கிரியத் தன்மையுமாகிய தர்மங்கள் திரவியத்தின் வைதர்மியமேயாம். உற்பத்தி கூடினத்தில் கட முதலிய திரவியங்களும் நிர்க்குணமும், நிஷ்கிரியையுமாகின்றன. இவ்வார்த்தை முன்னர் இரண்டாவது பரிச்சேதத்தின் முதலில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள் ளோம். ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா வென்னும் நான்கு விபுத் திரவியங்

கஸ் கர்ம வடிவ கிரியையிலாவனவாகின்றன. ஆகையால் உற்பத்தி கூற்றை வச்சின்ன கட முதலிய திரவியங்களிலும், ஆகாச முதலிய விபுத்திரவியங்களிலும் நிர்க்குணத்தன்மை, நிஷ்கிரியைத் தன்மையாகிய சாதர்மியத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகின்றது. என்றாலும் நிர்க்குண சத்தத்தால் “மண்ண வடிவதுபி-வகூம்” என்பதான சாதர்மியத்தினைக் கொள்ளுக. அங்ஙனமே நிஷ்கிரியா சத்தத்தால் “கூபி-வடிவது விபாய-விவாஜகொவாயி-வகூம்” என்பதான சாதர்மியத்தினைக் கொள்ளுக. இவ்விரண்டின் அர்த்தம் இவ்வாறு. குணமுடைய பதார்த்தத்தில் இராததாகிய தர்மம் யாதோ அத்தர்ம முடைமையும், கர்மமுடைய பதார்த்தத்தில் இராததாகிய பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி யாதோ அவ்வுபாதிமுடைமையுமா மிரண்டும் அக்குண முதலிய ஆறு பதார்த்தங்களின் சாதர்மியமாம். ஆண்டு கட முதலிய திரவியங்களில் இருப்பனவாகிய கடத்வ, திரவியத்வ, பிருதிவித்வ முதலிய தர்மங்கள் குண முடையதிலும், கர்மமுடையதிலும் இராதனவன்றும். ஆனால் உருவ முதலிய குணங்களும், கர்மங்களும் கட முதலிய திரவியங்களில் இருப்பனவேயாம். குணம், கர்ம முதலிய பதார்த்தங்களில் எக்குணமும், எக்கர்மமும் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பனவன்று. ஆகையால் குண முதலிய ஆறு பதார்த்தங்களிலும் முறையாக இருப்பனவாகிய குணத்வம், கர்மத்வம், சாமான்னியத்வம், விசேஷத்வம், சமவாயத்வம், அபாவத்வமென்னும் ஆறு தர்மங்கள் குணமுடைய பதார்த்தத்திலும், கர்மமுடைய பதார்த்தத்திலும் இராததெனப்படுகின்றன. அங்ஙனமே அக்குணத்வ முதலிய ஆறு தர்மங்கள் பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமுமாம். அத்தகைய குண, கர்ம முடைய பதார்த்தங்களில் இராததும், பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமுமாகிய குணத்தன்மை முதலிய ஆறு தர்மங்களும் முறையாக குண முதலிய ஆறு பதார்த்தங்களிலேயே இருக்கின்றன. திரவிய பதார்த்தத்திலிருப்பனவன்று. ஆகையால் உற்பத்தி கூற்றை வச்சின்ன கட முதலிய திரவியங்களிலும், ஆகாச முதலிய விபுத்திரவியங்களிலும் கூறிய அவ்விரண்டு சாதர்மியத்திற்கும் அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. ஆகாச முதலிய விபுத் திரவியங்களில் கர்மத்தின் அபாவமிருப்பதால் ஆகாசத்வ முதலிய தர்மங்கள் கர்மமுடையதில் இராதனவேயாம். என்றாலும் ஆகாசத்வம், காலத்வம் முதலிய தர்மங்கள் பதார்த்தங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமன்றும். ஆனால் திரவியங்களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமாம். ஆகையால் ஆகாசத்வ முதலிய தர்மங்களைக் கொண்டு ஆகாசம் முதலிய விபுத்திரவியங்களில் கூறிய நிஷ்கிரியைத் தன்மை சாதர்மியத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கூஉக. சாமான்னிய முதலிய நான்கு பதார்த்தங்கட்கு  
சாமான்னியமிலாத் தன்மையின் சாதர்மியம்.

சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயம், அபாவமாம் நான்கு பதார்த்தங்கட்கு சாமான்னிய மிலாத்தன்மை சாதர்மியமாம். ஆண்டு சமவாய சம்பந்தத்தால் ஜாதி வடிவ சாமான்னிய மிலாததனை சாமான்னியமிலாத் தன்மை யென்பர். ஆண்டு ஜாதி வடிவ சாமான்னியம் சமவாய சம்பந்த

தத்தால் திரவியம், குணம், கர்மமா மிம்மூன்று பதார்த்தங்களிலேயே யிருக்கின்றது. சாமான்னிய முதலிய நான்கு பதார்த்தங்களிலிருப்பதன்று, ஆகையால் சாமான்னிய முதலிய நான்கு பதார்த்தங்கட்கு சாமான்னிய மிலாத்தன்மை சாதர்மியஞ் சம்பவிக்கின்றது.

கூஉஉ. குண, கர்மமா மிரண்டின் அசமவாயி காரணத்வ சாதர்மியம்.

குணம், கர்மமா மிரு பதார்த்தங்கட்கு அசமவாயி காரணத்தன்மை சாதர்மியமாம். அதாவது குண, கர்மமா மிரு பதார்த்தங்களிலேயே பாவ காரியத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மை யிருக்கின்றது. வேறெப்பதார்த்தங்களிலும் அசமவாயி காரணத்தன்மை யின்றும். ஆண்டு ஜன்னிய திரவியம், ஜன்னிய குணம், ஜன்னிய கர்மமா மூன்றினையும் பாவகாரிய மென்பார். ஆண்டு எவ்வெத் திரவியம் எவ்வெவ் அவயவங்களால் ஜன்னியமாகின்றனவோ அவ்வவ் அவயவங்களின் சையோகமே அவ்வத்திரவியத்தின் அசமவாயிகாரணமாகின்றது. எங்ஙனம்: தந்து வடிவ அவயவங்களால் ஜன்னிய படத்திற்கு தந்துக்களின் சையோகமே அசமவாயி காரணமாகின்றது. கபால் வடிவ அவயவங்களால் ஜன்னிய கடத்திற்கு கபாலங்களின் சையோகமே அசமவாயி காரணமாகின்றது. அங்ஙனமே பரமானு வடிவ அவயவங்களால் ஜன்னிய துவியனுக்கத்திற்கு அப்பரமானுக்களின் சையோகமே அசமவாயி காரணமாகின்றது. ஆகையால் திரவிய வடிவ காரியத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மையோ கேவலம் சையோக குண மொன்றிலேயே உண்டாகின்றது. சையோகத்தினும் வேறான வேறோர் உருவ முதலிய குணங்களில் அல்லது கர்மத்தில் அத்திரவியத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மை யுண்டாகிறதில்லை. குண வடிவ காரியத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மையோ குணத்திலும், கர்மத்திலும் உண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: படத்திலுள்ள உருவ முதலிய குணங்கட்கு தந்துவினுள்ள உருவ முதலிய குணங்கள் அசமவாயி காரணமாகின்றன. சையோக, விபாக, வேகமென்னும் மூன்று குணங்கட்கு கர்மம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. இவ்வார்த்தை மூன்று வது பரிச்சேதத்தில் அவ்வவ் குணங்களின் நிரூபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். கர்ம வடிவ காரியத்திற்கு அசமவாயிகாரணத்தன்மையோ கேவலம் குணத்தினிடத்தே யுண்டாகின்றது. கர்மத்தில் கர்மத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மை யுண்டாகிறதில்லை. ஆண்டு சில கர்மத்திற்கோ அபிகாதாக்கிய சையோகம், அல்லது நோதனாக்கிய சையோகம் அசமவாயி காரணமாகின்றன. சில கர்மத்திற்கோ குருத்வ குணம் அசமவாயி காரணமாகின்றன. சில கர்மத்திற்கோ திரவத்வ குணம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. சில கர்மத்திற்கோ வேக குணம் அசமவாயி காரணமாகின்றது. இவ்வார்த்தை முன்னர் நான்காவது பரிச்சேதத்தில் கர்மத்தின் நிரூபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். கூறிய இம்முறைப்படி பாவ காரியத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மை குண பதார்த்தத்தில் அல்லது கர்ம பதார்த்தத்திலிருக்கின்றது. குண, கர்மங்களினும் வேறான திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களில் அசமவாயி காரணத்தன்மை யிருப்பதன்று. ஆகையால்

குண, கர்மமாயிரு பதார்த்தங்கட்கு அசமவாயி காரணத் தன்மை வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது. ஆத்மாவின் ஞான முதலிய குணங்களில் எக்காரியத்திற்கும் அசமவாயிகாரணத்தன்மையுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் ஞான முதலிய குணங்களில் அசமவாயி காரணத்தன்மை வடிவ சாதர்மியத்திற்கு அவ்வியாப்தியே யுண்டாகின்றது. என்றாலும் அசமவாயி காரணத்தன்மை என்னும்பதத்தால் “சுலோவாயிகாரணவ்யுதி ஸதூஹிநுஜாதிகேஹ” என்பதான சாதர்மியத்தினைக் கொள்ளுக. (இ-ள்.) அசமவாயி காரணத்தில் இருப்பதும், சத்தா ஜாதியினும் வேறுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதி யுடைமையே குண, கர்மத்தின் சாதர்மியமாம். ஆண்டு குண, கர்மமே அசமவாயி காரணமாகின்றன. இத்தகைய குண வடிவ அசமவாயி காரணத்தில் இருப்பதும், சத்தா ஜாதியினும் வேறானதும் குணத்வ ஜாதியே யாம். கர்ம வடிவ அசமவாயி காரணத்தி லிருப்பதும், சத்தா ஜாதியினும் வேறுமாயதும் கர்மத்வ ஜாதியேயாம். குணத்வ ஜாதி உருவ முதலிய சர்வ குணங்களி லிருக்கின்றது. கர்மத்வ ஜாதி எழும்பல் முதலிய சர்வ கர்மங்களி லிருக்கின்றது. ஆகையால் ஞான முதலிய குணங்களில் கூறிய சாதர்மியத் திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. ஈண்டு திரவியம், குணம், கர்மமாய் மூன்றி லிருப்பதாகிய சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவிய பதார்த்தத்தில் சாதர் மியத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அசமவாயி காரணத்தி லிருக்கும் ஜாதிக்கு “சத்தையினும் வேறும்” என்னும் விசேஷணங் கூறப் பட்டது. சத்தா ஜாதி அசமவாயி காரணத்தி லிருப்பதாயினும் சத்தையினும் வேறன்றும். ஆகையால் சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு திரவியத்தில் கூறிய சாதர்மியத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

க0உ௩. திரவிய, குணமாயிரண்டின் நித்திய, அநித்தியமாயிரண்டி.

லிருக்கும் சத்தையினும் வேறான சாதர்மியம்.

திரவியம், குணமாயிரண்டு பதார்த்தங்கட்கு “மிதூநிதேஜாய வ்யுதி ஸதூஹிநுஜாதிகேஹ” என்பதும் சாதர்மியமாம். (இ-ள்.) நித்தியம், அநித்தியமாயிரண்டி லிருப்பதும், சத்தா ஜாதியினும் வேறுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதி யுடைமை திரவிய, குண மிரண்டின் சாதர்மியமாம். இத்தகைய நித்திய, அநித்தியத்தில் இருப்பது திரவியத்தன்மை ஜாதியும், குணத்தன்மை ஜாதியுமாம். ஆண்டு திரவியத்தன்மை ஜாதி பரமானு, ஆகாச முதலிய நித்தியதிரவியங்களிலும், கட முதலிய அநித்தியதிரவியங்களிலு மிருக்கின்றது. இவ்வாறாக குணத்தன்மை ஜாதியும் நித்திய குணங்களி லும், அநித்திய குணங்களிலு மிருக்கின்றது. நித்திய, அநித்திய குணங்களை மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் உருவ முதலிய குணங்களின் இருபணத்தில் கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் திரவியத்தன்மை ஜாதியும், குணத்தன்மை ஜாதி யும் நித்தியம், அநித்தியமாயிரண்டி லிருக்கின்றன. அங்ஙனமே சத்தா ஜாதியினும் வேறுமாம். இத்தகைய நித்திய, அநித்தியமாயிரண்டி லிருப்பதும், சத்தையினும் வேறுமாகிய திரவியத்தன்மை ஜாதி சர்வ திரவி யங்களிலும், குணத்தன்மை ஜாதி சர்வ குணங்களிலு மிருக்கின்றது. ஆகை



யால் திரவியம், குணமா மிரு பதார்த்தங்கட்கு கூறிய சாதர்மியம் சம்பவிக் கின்றது. ஆண்டு திரவியத்தன்மை, குணத்தன்மை ஜாதியினைப் போன்று நித்திய, அநித்தியமா மிரண்டி லிருப்பதாகிய சத்தா ஜாதியைக்கொண்டு கர்ம பதார்த்தத்தில் கூறிய சாதர்மியத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு நித்திய, அநித்தியத்திலிருக்கும் ஜாதிக்கு “சத்தையினும் வேறும்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சத்தா ஜாதி நித்திய, அநித்தி யங்களி லிருப்பதாயினும் சத்தையினும் வேறன்றும். ஆகையால் சத்தாஜாதி யைக்கொண்டு கர்மத்தில் கூறிய சாதர்மியத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. யாதோர் கர்மமும் நித்தியமாவதன்று. எல்லாக் கர்மங்களும் அநித்தியமே யாகின்றன. கர்மத்திலிருக்கும் கர்மத்தன்மை ஜாதி சத்தையினும் வேறு யினும் நித்திய, அநித்தியமா மிரண்டி லிருப்பதன்று. கேவலம் அநித்திய கர்மத்திலேயே இருக்கின்றது. ஆகையால் கர்மத்தன்மை ஜாதியைக்கொண்டு கர்மத்திலும் கூறிய சாதர்மியத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அபாவத் தன்மை தர்மம் சத்தா ஜாதியினும் வேறும், அத்தியந்தாபாவ அந்நியோன் னியாபாவ வடிவ நித்திய அபாவத்திலிருப்பதும், பிராகபாவ பிரக்துவம்சா பாவ வடிவ அநித்திய அபாவத்தி லிருப்பதுமாவதால் நித்திய, அநித்தியமா மிரண்டிலிருப்பதுமாம் என்றாலும் அபாவத்தன்மை தர்மம் ஜாதி வடிவ மன்றும். ஆகையால் ஜாதி என்னும் பதத்தைக் கூறுவதால் அபாவத்திலும் கூறிய சாதர்மியத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கௌச. நித்திய திரவியத்தினும் வேறான பதார்த்தங்கட்கு ஆசிரயிக்குந் தன்மையுடைய சாதர்மியம்.

பரமாணு, ஆகாச முதலிய நித்தியத் திரவியங்களினும் வேறான பதார்த்தங்கள் யாவற்றிற்கும் ஆசிரயிக்குந் தன்மை சாதர்மியமாம். ஆண்டு சில் அதிகரணத்தில் சையோக, சமவாய முதலிய சம்பந்தங்களால் இருப்பதனை ஆசிரயிக்குந் தன்மை யென்பர். பரமாணு, ஆகாச முதலிய நித்திய திரவி யங்களும் காலிக சம்பந்தத்தால் கால முதலியவைகளி லிருக்கின்றன. ஆகை யால் நித்திய திரவியங்களில் ஆசிரயிக்குந் தன்மை தர்மத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகின்றது. என்றாலும் எல்லா பதார்த்தங்கட்கும் ஆதாரத்தன்மையினை நியமிக்கும் காலிக சம்பந்தத்தினும் வேறான சையோகம், சமவாய முதலிய சம்பந்தங்களால் இருத்தற் றன்மையினை ஆசிரயிக்குந் தன்மை யென்பர். அவ்வாசிரயிக்குந் தன்மை நித்தியத் திரவியங்களி லிருப்பதன்று. ஆனால் நித்திய திரவியங்களினும் வேறான பதார்த்தங்களிலேயே இருக்கின்றது. ஏழு பதார்த்தங்களின் சாதர்மிய, வைதர்மிய நிரூபணம் முற்றிற்று.

கௌட. பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களின் சாதர்மிய, வைதர்மிய நிரூபணம்.

இனி பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களின் சாதர்மிய, வைதர்மியத்தினை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு, ஆகாசம், காலம், சிக்கு, ஆத்மா, மனம் என்பதான ஒன்பது திரவியங்களின் சமவாயிகாரணத் தன்மை, குணமுடைமை, திரவியத்வ ஜாதிமுடைமையா மூன்றும் சாதர்மிய

மாகின்றன. திரவிய வடிவ காரியத்திற்கு அல்லது குண வடிவ காரியத்திற்கு அல்லது கர்ம வடிவ காரியத்திற்கு சமவாயிகாரணத்தன்மை திரவியத்திலேயே இருக்கின்றது. வேறெப்பதார்த்தத்திலுமிருப்பதன்று. அங்ஙனமே கூறிய உருவ முதலிய குணங்களும் யோக்கிய பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலேயே சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றன. வேறெப்பதார்த்தத்திலும் இருப்பனவன்று. திரவியத்தன்மை ஜாதிபூம் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலேயே சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. வேறெப்பதார்த்தத்திலுமிருப்பதன்று. ஆகையால் பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்கட்கு சமவாயி காரணத்தன்மை, குணமுடைமை, திரவியத்வ ஜாதியுடைமை என்னும் மூன்று சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றன.

கௌ. பரமாணு, ஆகாச முதலிய நித்திய திரவியங்களின்  
அவிர்த்தித்வ சாதர்மியம்.

பரமாணு, ஆகாச முதலிய நித்தியத் திரவியங்கட்கு அவிர்த்தித்வ சாதர்மியமாம். ஆண்டு நித்தியத் திரவியங்கட்கு காலிக சம்பந்தத்தினும் வேறான சையோகம், சமவாய முதலிய சம்பந்தங்களால் எவ்வதிகரணத்திலும் இராததன்மை இருப்பதால் அதனை அவிர்த்தித்வ மென்பர்.

கௌ. பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாபு, மனம் என்னும் ஐந்திற்கு  
மூர்த்தத்வமுடைமை, கிரியையுடைமை, வேகமுடைமை,  
பரத்வமுடைமை, அபரத்வமுடைமையாம்  
ஐந்தின் சாதர்மியம்.

பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாபு, மனம் என்னும் ஐந்து பதார்த்தங்கட்கு மூர்த்தத்வமுடைமை, கிரியையுடைமை, வேகமுடைமை, பரத்வமுடைமை, அபரத்வமுடைமையா மிவ்வைந்தும் சாதர்மியமாம். ஆண்டு “வாரிஹிநூவரி ராணவகம் 2-10-15” (இ-ள்.) ஆகாச முதலிய விபுத்திரவியங்களில் இராததாகிய பரிமாணத்தினை பரிச்சின்ன பரிமாண மென்பர். அதாவது; ஆகாச முதலிய விபுத்திரவியங்களி லிருக்கும் பரமமஹத்வம், பரமநெடுமை பரிமாணத்தினை விட்டு மற்றெல்லா பரிமாணத்தினையும் பரிச்சின்ன பரிமாணமென்பர். இத்தகைய பரிச்சின்ன பரிமாணம் பிருதிவி முதலிய ஐந்து மூர்த்தத் திரவியங்களிலேயே சமவாயசம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. இதுவே கூறிய ஐந்து திரவியங்களில் மூர்த்தத்தன்மையாம். கிரியா வடிவ கர்மமும் சமவாய சம்பந்தத்தால் ஐந்து மூர்த்தத் திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றது. அங்ஙனமே வேகம், பரத்வம், அபரத்வமா மிம்மூன்று குணங்களும் சமவாய சம்பந்தத்தால் ஐந்து மூர்த்தத் திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றன. ஆகையால் பிருதிவி முதலிய ஐந்து மூர்த்தத்திரவியங்கட்கு கூறிய மூர்த்தத்தன்மை முதலிய ஐந்து சாதர்மியங்கள் சம்பவிக்கின்றன. மூர்த்தத்தன்மை முதலிய ஐந்து தர்மங்கள் ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா வென்னும் நான்கு விபுத்திரவியங்களில் இருப்பனவன்று. ஆகையால் மூர்த்தத்தன்மை முதலியன அவ்வாகாச முதலிய நான்கு விபுத்திரவியங்களின் வைதர்மியமேயாம். இவ்வாறாக எவ்வெத்தர்மம்

எவ்வெத்தர்மத்தின் சாதர்மியமாகின்றதோ அவ்வத்தர்மம் அவ்வத்திரவியத்தினும் வேறு தர்மத்தின் வைதர்மியமாகவே அறிக.

கூஉஅ. விபுத்வத்தின் லக்ஷணம்.

ஆகாசம், காலம், திக்கு, ஆத்மா வென்னும் நான்கு திரவியங்கட்கு விபுத்வம், பரமமஹத்வபரிமாணமுடைமையாமிரண்டும் சாதர்மியமாகின்றன. ஆண்டு “ஸவ-ஃ-ஓ-த-ஃ-ஃ-வ-ஸ-யொ-யி-க-வ-ல-ஃ-க-வ-” (இ-ள்.) ஆகாச முதலிய நான்கிற்கு பிருதிவி முதலிய சர்வ மூர்த்தத் திரவியங்களினோடுண்டாம் சையோக சம்பந்தமே ஆகாச முதலியவைகளின் விபுத்வமாம். பரம மஹத்வ பரிமாணமும் சமவாய சம்பந்தத்தால் ஆகாச முதலியவைகளிலேயே யிருக்கின்றது. வேறெத்திரவியத்திலு மிருப்பதன்று. ஆகையால் ஆகாச முதலிய நான்கு திரவியங்கட்கு விபுத்வம், பரம மஹத்வ பரிமாணமுடைமையென்னு மிரண்டும் சாதர்மியமாம்.

கூஉக. பிருதிவி முதலிய ஐந்தின் பூதத்வ சாதர்மியம்.

பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு, ஆகாச மென்னும் ஐந்து திரவியங்கட்கு பூதத்வம் சாதர்மியமாம். ஆண்டு “வெ-ஹி-ரி-ஹி-ய-ம-ஹி-வி-ஸெ-ஷ-ம-ஃ-ண-வ-க-வ-ஃ-ஓ-த-ஃ-க-வ-” (இ-ள்.) பஹிரிந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தின் விஷயமாகிய விசேஷ குணமுடையதனை பூதத்வமென்பர். ஆண்டு கந்தம், ரசம், உருவம், பரிசம், சத்த மென்னும் ஐந்து விசேஷ குணங்கள் முறையாக கிராணம், ரசனம், சக்ஷு, துவக்கு, சுரோத்திர மென்னும் ஐந்து பாஹிய இந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தின் விஷயமாகின்றன. கந்த முதலிய ஐந்து விசேஷ குணங்கள் முறையாக பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு, ஆகாச மென்னும் ஐந்து திரவியங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருக்கின்றன. இதுவே பிருதிவி முதலிய ஐந்து திரவியங்களில் பூதத்வமாம். ஆண்டு மன வடிவ அந்தர இந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தின் விஷயமாகிய சுக, துக்க முதலிய விசேஷ குணங்களைக் கொண்டு ஆத்மாவில் பூதத்தன்மையின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு பூதத்வத்தின் லக்ஷணத்தில் இந்திரியத்திற்கு “பாஹியம்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. அல்லது “சூ-தூ-வ-ஃ-தி-வ்-ஸெ-ஷ-ம-ஃ-ண-வ-க-வ-ஃ-ஓ-த-ஃ-க-வ-” (இ-ள்.) ஆத்மாவிலிராததாகிய விசேஷ குணம் யாதோ அவ்விசேஷ குணமுடையதனை பூதத்வமென்பர். ஆண்டு ஆத்மாவில் இராததாகிய முற்கூறிய கந்த முதலிய ஐந்து குணங்கள் முறையாக பிருதிவி முதலிய ஐந்து திரவியங்களில் இருக்கின்றன. இதுவே பிருதிவி முதலிய ஐந்து திரவியங்களில் பூதத்வமாம். ஆண்டு ஆத்மாவிலிராத பரத்வ, அபரத்வ குணங்களைக் கொண்டு மனதில் பூதத்வத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அக்குணங்கட்கு “விசேஷம்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பரத்வ, அபரத்வங்கள் விசேஷ குணமன்றும்; சாமான்னிய குணமாம். ஆகையால் பரத்வ, அபரத்வங்களைக் கொண்டு மனதில் பூதத்வத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி புண்டாகாது.

காடா. விசேஷகுணமுடைமை சாதர்மியம்.

பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு, ஆகாசம், ஆத்மா வென்னும் ஆறு திரவியங்கட்கு விசேஷ குணமுடைமை சாதர்மியமாம். அதாவது; கூறிய ஆறு திரவியங்களிலேயே உருவ முதலிய விசேஷ குணங்கள் முறையாக சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றன. காலம், திக்கு, மனம் என்னும் மூன்று திரவியங் களில் யாதாமோர் விசேஷகுணம் இருப்பதன்று. ஆகையால் கூறிய ஆறு திரவியங்கட்கு விசேஷ குணமுடைமை வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு பிருதிவியில் உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசமென்னும் நான்கு விசேஷ குணங்களிருக்கின்றன. ஜலத்தில் உருவம், ரசம், பரிசம், ஸ்நேஹம், சாம் சித்திக திரவத்வ மென்னும் ஐந்து விசேஷ குணங் களிருக்கின்றன. தேபுவில் உருவம், பரிச மென்னு மிரு விசேஷ குணங் களிருக்கின்றன. வாயுவில் பரிச விசேஷ குண மொன்றே யிருக்கின்றது. ஆகாசத்தில் சத்த விசேஷ குண மொன்றே யிருக்கின்றது. ஈசுவராத்மாவிடத்தில் ஞானம், இச்சை, முயற்சி பென்னும் மூன்று விசேஷ குணங்களிருக்கின்றன. ஜீவாத்மாவிடத் தில் ஞானம், இச்சை, சுகம், துக்கம், துவேஷம், முயற்சி, தர்மம், அதர்மம், பாவனையெனப் பெயரிய சம்ஸ்கார மென்னும் ஒன்பது விசேஷ குணங் களிருக்கின்றன.

காடக. பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயு என்னும் நான்கிற்கு பரிசமுடைமை, திரவிய சமவாயி காரணத்தவங்களின் சாதர்மியம்.

பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயுவென்னும் நான்கு திரவியங்கட்கு பரிச முடைமை, திரவிய சமவாயி காரணத்தவா மிரண்டும் சாதர்மியமாகின்றன. ஆண்டு பரிச குணம் சமவாய சம்பந்தத்தால் பிருதிவி முதலிய நான்கு திரவி யங்களிலேயே இருக்கின்றது. ஆகாச முதலிய ஐந்து திரவியங்களில் இருப்ப தன்று. ஆகையால் பிருதிவி முதலிய நான்கு திரவியங்கட்கு பரிசமுடைமை சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது. திரவியத்திற்கு சமவாயி காரணத்தன்மையும் பிருதிவி முதலிய நான்கு திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றது. ஆகாச முதலிய வைகளி லிருப்பதன்று. எங்ஙனம்: பார்த்தீவ, ஜலீய, தைஜச, வாயவீய பர மாணுக்கட்கு முறையாக பார்த்தீவ, ஜலீய, தைஜச, வாயவீய துவியணுகங் களின் சமவாயி காரணத்தன்மை யுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே பார்த்தீவ, ஜலீய, தைஜச, வாயவீய, துவியணுகங்கட்கு முறையாக பார்த்தீவ, ஜலீய, தைஜச, வாயவீய, திரியணுகங்களின் சமவாயி காரணத்தன்மை யுண்டா கின்றது. இவ்வாறாக மஹா பிருதிவி, ஜலம், தேபு, வாயுமட்டுமாம் அவ் வப்பிருதிவி முதலிய திரவியங்கட்கு சமவாயி காரணத்தன்மை அவ்வப்பிரு திவி முதலிய திரவியங்களின் அவயவங்களிலேயே இருக்கின்றது. அங்ஙனமே கட, பட முதலிய திரவியங்கட்கு சமவாயி காரணத்தன்மை கபாலம், தந்து முதலிய அவயவங்களி லிருக்கின்றது. இவ்வாற்றால் பிருதிவி முதலிய நான்கு திரவியங்களிலேயே தமது தமது சஜாதீய திரவியத்திற்கு சமவாயி காரணத் தன்மை யுண்டாகின்றது. ஆகாச முதலிய ஐந்து திரவியங்களில் எத்திரவிய மும் சமவாய சம்பந்தத்தால் உண்டாவதின்று. ஆகையால் ஆகாச முதலிய

வைகளில் திரவியத்திற்கு சமவாயி காரணத்தன்மையின்றும். ஆனால் ஆகாச முதலியவைகளில் முறையாக சத்த முதலிய குணங்கட்கே சமவாயிகாரணத்தன்மையிருக்கின்றது. கடம், சரீரம் முதலிய அந்தியாவயவி திரவியங்களில் எத்திரவியமும் சமவாய சம்பந்தத்தால் உண்டாவதின்று. ஆகையால் கடம், சரீர முதலிய அந்தியாவயவிகளில் திரவிய சமவாயி காரணத்தன்மை வடிவ சாதர்மியத்திற்கு அவ்வியாப்தியேயுண்டாகின்றது. என்றாலும் திரவிய சமவாயி காரணத்வம் என்னுஞ் சத்தத்தால் “ஐவ்யஸிவாயிகாரணவ்யுத்தி ஐவ்யஸவ்யாப்யஜாதிகை” என்னும் சாதர்மியத்தைக் கூறக்கருதியதாம். (இ-ள்.) திரவியத்தின் சமவாயி காரணத்தில் இருப்பதும், திரவியத்தன்மை ஜாதியின் வியாப்பியமுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதியுடைமை பிருதிவி முதலிய நான்கின் சாதர்மியமாம். ஆண்டு திரவியத்தின் சமவாயி காரண வடிவ பிருதிவி முதலிய நான்கு திரவியங்களில் பிருதிவித்வம், ஜலத்வம், தேயுத்வம், வாயுத்வ மென்னும் நான்கு ஜாதிகள் முறையாக இருப்பனவுமாம். அங்ஙனமே திரவியத்வ ஜாதியின் வியாப்பியமுமாம். இத்தகைய பிருதிவித்வ முதலிய நான்கு ஜாதிகள் முறையாக பிருதிவி முதலிய நான்கினிடத்து சமவாய சம்பந்தத்தால் லிருக்கின்றது. எத்திரவியத்திற்கும் சமவாயிகாரணமாகாத கடம், சரீர முதலிய அந்தியாவயவீத் திரவியங்களிலும், பிருதிவித்வ முதலிய ஜாதிக ளிருக்கின்றன. ஆகையால் கடம், சரீரம் முதலிய அந்தியாவயவிகளிலும் கூறிய சாதர்மியத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. ஈண்டு திரவிய சமவாயி காரணத்தி லிருக்கும் திரவியத்வ ஜாதியைக் கொண்டும், சத்தா ஜாதியைக் கொண்டும் ஆகாச முதலிய திரவியங்களில் கூறிய சாதர்மியத்திற்கு அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு திரவிய சமவாயி காரணத்திலிருக்கும் ஜாதிக்கு “திரவியத்தன்மையின் வியாப்பியம்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு திரவியத்வ ஜாதியும், சத்தா ஜாதியும் திரவியத்வ ஜாதியின் வியாப்பியமன்றும். ஆகையால் திரவியத்வ, சத்தா ஜாதியைக் கொண்டு ஆகாச முதலியவைகளில் கூறிய சாதர்மியத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

க௦௩. பிருதிவி, ஜலம், தேயு வென்னும் மூன்று திரவியங்கட்கு

உருவமுடைமை, திரவத்வமுடைமை, பாஹிய இந்திரிய

கிராஹியத்வமர் மூன்றின் சாதர்மியம்.

பிருதிவி, ஜலம், தேயு வென்னும் மூன்று திரவியங்கட்கு உருவ முடைமை, திரவத்வமுடைமை, பாஹிய இந்திரிய ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷ விஷய திரவியத்தன்மை யென்னும் மூன்றும் சாதர்மியமாகின்றன. ஆண்டு உருவ குணமும், திரவத்வ குணமும் சமவாய சம்பந்தத்தால் பிருதிவி முதலிய மூன்றுத்திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றன. வாயு முதலிய திரவியங்களி லிருப்பன வன்று. சக்ஷு, துவக் வடிவ பாஹிய இந்திரிய ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திற்கு விஷயத்தன்மையும், பிருதிவி முதலிய மூன்று திரவியங்களிலேயேயிருக்கின்றது. வாயு முதலிய திரவியங்களிலிருப்பதன்று. ஆகையால் பிருதிவி, ஜலம், தேயு வென்னும் மூன்று திரவியங்கட்கு உருவமுடைமை, திரவத்வ

முடைமை, பாஹிய இந்திரிய ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷ விஷய திரவியத்தன்மையென்னும் மூன்று சாதர்மியங்கள் சம்பவிக்கின்றன.

காநட. பிருதிவி, ஜலமா மிரண்டின் குருத்வமுடைமை, ரசமுடைமை என்னு மிரண்டின் சாதர்மியம்.

பிருதிவி, ஜலம் என்னு மிரு திரவியங்கட்கு குருத்வமுடைமை, ரசமுடைமை யென்னு மிரண்டும் சாதர்மியங்களாகின்றன. ஆண்டு குருத்வகுணமும், ரசகுணமுமா மிருகுணங்கள் சமவாய சம்பந்தத்தால் பிருதிவி, ஜலமென்னு மிரு திரவியங்களிலேயே யிருக்கின்றன. தேயு முதலிய திரவியங்களிலிருப்பனவன்று. ஆகையால் பிருதிவி, ஜலமமிரண்டிற்கு குருத்வமுடைமை, ரசமுடைமை யென்னு மிரண்டின் சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

காநச. பிருதிவி, தேயு வென்னு மிரண்டின் நிமித்தத்தாலாய நெகிழ்ச்சியுடைய சாதர்மியம்.

பிருதிவி, தேயு வென்னு மிரு திரவியங்கட்கு நிமித்தத்தாலாய நெகிழ்ச்சியுடைமை சாதர்மியமாகின்றது. ஆண்டு வன்னி முதலிய தேயுவின் சையோகத்தால் உண்டாம் நெகிழ்ச்சியினை நிமித்தத்தாலாய நெகிழ்ச்சி யென்பார். நிமித்தத்தாலாய நெகிழ்ச்சி சமவாய சம்பந்தத்தால் நெய் முதலிய பிருதிவியிலும் பொன், வெள்ளி முதலிய தேயுவிலுமே யிருக்கின்றது. வேறேரர் திரவியத்தி லிருப்பதன்று. ஆகையால் பிருதிவிற்கும், தேயுவிற்கும் நிமித்தத்தாலாய நெகிழ்ச்சியுடைமை வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

காநரு. ஆகாசம், ஜீவாத்மா இரண்டிற்கு அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் விசேஷ குணமுடைமையும், கூடினிக விசேஷ குணமுடைமையுமா மிரண்டின் சாதர்மியம்.

ஆகாசம், ஜீவாத்மா வென்னு மிரு திரவியங்கட்கு அவ்வியாப்பியமாயிருக்கும் விசேஷ குணமுடைமை, கூடினிக விசேஷ குணமுடைமையென்னு மிரண்டும் சாதர்மியமாகின்றன. ஆண்டு ஆகாசத்திலோ சத்த விசேஷ குணமொன்றிருக்கின்றது. அச்சத்தம் அவ்வியாப்பியமாயிருப்பதும், கூடினிகமுமாகின்றது. ஜீவாத்மாவில் ஞான முதலிய ஒன்பது விசேஷ குணங்களிருக்கின்றன. ஞான முதலிய ஒன்பது விசேஷ குணங்களும் அவ்வியாப்பியமாயிருப்பனவாம். அதனிடத்தும் ஞானம், இச்சை, சுகம், துக்கம், துவேஷம், முயற்சி என்னும் ஆறு குணங்களோ அவ்வியாப்பியமாயிருப்பனவும், கூடினிகமுமாகின்றன. தர்மம், அதர்மம், பாவனையெனப்பெயரிய சம்ஸ்காரம் என்னு மூன்றுகுணங்களோ கேவலம் அவ்வியாப்பியமாயிருப்பனவேயாகின்றன. கூடினிகமாவனவன்று. ஆண்டு “ ஸூத்ரோக்தாஹவ ஸூரோநாயிகரணகஸூத்ராவ்யவ்யூஹிகா” ஈண்டு சுவசத்தத்தால் சத்தம், ஞானமுதலிய அவ்வியாப்பியமாயிருப்பனவாகிய குணங்களைக் கொள்க. சத்தம், ஞான முதலியவைகட்கு தமது அத்தியந்தா பாவத்தினுட சமானாதிகரணத்தன்மையே சத்தம், ஞான முதலியவைகளில் அவ்வியாப்பியமாயிருக்குந் தன்மையாம். எங்ஙனம்: ஒரே விடி ஆகாசத்தின் பேரி அவச்சின்ன பிரதேசத்தில் உண்டாகி

சத்தத்திற்கு அவ்வாசாசத்தின் கடாதி அவச்சின்னபிரதேசத்தில் தனது அத்தியந்தாபாவமிருக்கின்றது. தனது அத்தியந்தாபாவத்தினாலே சத்த குணத்திற்கு சமானாதிகரணமிருக்கின்றது. அதாவது; ஒரே விபு ஆகாசம் சத்தத்திற்கும், சத்தத்தின் அத்தியந்தாபாவத்திற்கும் அதிகரணமாகின்றது. இதனை சமானாதிகரணமென்பர். இவ்வாறாக ஒரே விபு ஜீவாத்மாவின் சரீராவச்சின்னபிரதேசத்தில் உண்டாகிய ஞான முதலிய குணங்கட்கு ஆத்மாவின் கடாதி அவச்சின்ன பிரதேசத்தில் அத்தியந்தாபாவமிருக்கின்றது. தனது அத்தியந்தாபாவத்தினாலே ஞான முதலிய குணங்கட்கு சமானாதிகரணமிருக்கின்றது. இவ்வாற்றால் சத்த குணத்திலும், ஞான முதலிய குணங்களிலும் தமது அத்தியந்தாபாவ சமானாதிகரணத்தன்மை வடிவ அவ்விபாப்பியமாயிருக்கும் தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் ஆகாசம், ஜீவாத்மா வென்னுமிருந்திரவியங்கட்கு அவ்விபாப்பியமாயிருக்கும் விசேஷகுணமுடைமை வடிவ சாதாரணம் சம்பவிக்கின்றது. “ஆத்யக்ஷணவ்யுதி யுஸ்ஸவத் தியொமிஸ்வக்ஷணிக்ஷம்” (இ-ள்.) சத்தம், ஞான முதலியவைகட்கு மூன்றாவது க்ஷணத்தில் உண்டாம் துவம்சத்திற்கு அச்சத்தம், ஞான முதலியவைகளில் பிரதியோகித்தன்மை யாதோ அதுவே சத்தம், ஞானம் முதலியவைகளில் க்ஷணிகத்வமாம். ஆண்டு நூலாசிரியர்களின் கியமம் இதுவாம். “யொமூவிஸ்வஸிஸ்வமூணாநாஸ்ஸொதூவ்யுதி ஸ்ஸ்வோநாயிக்ஷணயொமூ விஸ்வஸிஸ்வமூணநாஸ்ஸொதூவ்யுதி” (இ-ள்.) விபுத்திரவியத்தின் யோக்கிய விசேஷ குணங்களின் நாசம் தனக்குப் பின்னிருப்பதும், சுவசமானாதிகரணமுமாகிய யோக்கிய விபு விசேஷ குணத்தால் உண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: விபு ஆகாசத்தின் யோக்கிய முதல் விசேஷ குணத்தின் நாசம் விபு ஆகாசத்தின் யோக்கிய விசேஷ குண வடிவ இரண்டாவது சத்தத்தால் உண்டாய் விடுகின்றது. ஈண்டு கருத்திதுவாம். முதற் க்ஷணத்தில் ஆகாசத்தில் பேரீ தண்டையோக முதலியவைகளால் முதற் சத்தம் உண்டாவதாகின்றது. இரண்டாவது க்ஷணத்தில் முதற் சத்தத்தால் ஆகாசத்தில் இரண்டாவது சத்தம் உண்டாவதாகின்றது. அவ்விரண்டாவது சத்தம் முதற் சத்தத்தினால் நாசஞ் செய்வதாகின்றது. ஆகையால் மூன்றாவது க்ஷணத்தில் முதல் சத்தத்தின் நாசம் உண்டாகின்றது. மூன்றாவது க்ஷணத்தி லிருக்கும் நாச வடிவ துவம்சத்திற்கு பிரதியோகித்தன்மை முதற் சத்தத்தி லிருக்கின்றது. இதுவே முதற் சத்தத்தில் க்ஷணிகத்வமாம். இரண்டாவது முதலிய சத்தங்கட்கும் மூன்றாவது முதலிய சத்தங்களால் மூன்றாவது க்ஷணத்திலேயே துவம்சமுண்டாவதாகின்றது. அத்துவம்சத்திற்கு பிரதியோகித்தன்மை இரண்டாவது முதலிய சத்தங்களில் இருக்கின்றது. இதுவே இரண்டாவது முதலிய சத்தங்களில் க்ஷணிகத்வமாம். இவ்வாறாக விபு ஜீவாத்மாவின் ஞான முதலிய யோக்கிய விசேஷ குணங்கட்கு விபு ஆத்மாவின் இச்சை முதலிய யோக்கிய விசேஷ குணத்தால் நாசம் உண்டாகின்றது. ஈண்டு கருத்திதுவாம். முதற் க்ஷணத்தில் விபு ஜீவாத்மாவில் மனதின் சையோகத்தால் யாதாமோர் ஞான முதலிய யோக்கிய விசேஷ குணம் உண்டாவதாகின்றது. இரண்டாவது க்ஷணத்தில் ஜீவாத்மாவில் யாதாமோர் இச்சையாதி வடிவ யோக்கிய விசேஷ



குணம் உண்டாவதாகின்றது. அவ்விச்சையாதி வடிவ யோக்கிய விசேஷ குணம் ஞானாதி வடிவ யோக்கிய விசேஷகுணத்தினை நாசஞ்செய்வதேயாகின்றது. ஆகையால் மூன்றாவது கூணத்தில் ஞானாதி வடிவ யோக்கிய விசேஷ குணத்தின் நாசம் உண்டாய் விடுகின்றது. மூன்றாவது கூணத்தி் லிருக்கும் நாச வடிவ துவம்சத்திற்கு பிரதியோகித் தன்மை ஞானாதி வடிவ யோக்கிய விசேஷ குணத்தில் இருக்கின்றது. இதுவே ஞான முதலிய குணங்களில் கூணிகத்வமாம். ஆண்டு முற்கூறிய நியமத்தில் விபுவின் யோக்கிய விசேஷ குணத்தின் நாசமோ காரியமாம். தனக்குப்பின்னுண்டாம் சுவசமானாதிகரண யோக்கிய விபு, விசேஷ குணம் காரணமாம். காரிய வகுப்பிலுள்ள யோக்கியம், விபு, விசேஷமென்னும் மூன்று பதங்களின் பயனை முதலில் வர்ணிப்பாம். கூறிய நியமத்தில் “யோக்கியம்” என்னும் பதங் கூறாவிடின தர்ம, அதர்ம வடிவ அதிர்ஷ்டத்தின் நாசத்தில் கூறிய காரணத்திற்கு வியபிசார முண்டாகும். ஏனெனின் விபுவின் யோக்கிய விசேஷ குண வடிவ காரணமின்றியே கர்ம நாச நதியின் ஜல பரிச முதலியவைகளாலும், பிராயச்சித்தத்தாலும் அதிர்ஷ்டத்தின் நாசம் உண்டாய் விடுகின்றது. அவ்வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு கூறிய நியமத்தில் விநாசிய குணத்திற்கு “யோக்கியம்” என்னும் விசேஷகுணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு தர்மா தர்ம வடிவ அதிர்ஷ்டம் விபு ஆத்மாவின் விசேஷகுணமாயினும் யோக்கியமன்றும்; அயோக்கியமாம். ஆகையால் அவ்வதிர்ஷ்டத்தின் நாசத்தில் கூறிய காரணத்திற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது கூறிய நியமத்தில் “விபு” என்னும் பதங் கூறாவிடின உருவ முதலிய குணங்களின் நாசத்தில் கூறிய காரணத்திற்கு வியபிசாரமுண்டாம். ஏனெனின் யோக்கிய விசேஷ குண வடிவ காரணமின்றியே வன்னிசையோக முதலியவைகளால் கட முதலியவைகளின் உருவ முதலிய குணங்கள் நாசமாகின்றன. அந்த வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு விநாசிய குணத்திற்கு “விபுவி்லிருக்கும்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு உருவ முதலிய குணங்கள் யோக்கிய விசேஷ குணமாயினும் விபுவி்லிருப்பனவன்று; பிருதிவி முதலிய மூர்த்தத்திரவியங்களி் லிருப்பனவாம். ஆகையால் உருவ முதலிய குணங்களின் நாசத்தில் கூறிய காரணத்திற்கு வியபிசார முண்டாகாது. அல்லது கூறிய நியமத்தில் “விசேஷம்” என்னும் பதங் கூறாவிடின ஆகாசத்திலும், ஆத்மாவி்லு் லிருக்கும் சையோக முதலிய குணங்களின் நாசத்தில் கூறிய காரணத்திற்கு வியபிசார முண்டாம். ஏனெனின் யோக்கிய விசேஷ குண வடிவ காரணமின்றியே கிரியா ஜன்னிய விபாக முதலியவைகளால் சையோக முதலியன நாசமாய் விடுகின்றன. அந்த வியபிசார தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு விநாசிய குணத்திற்கு “விசேஷம்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சையோக முதலியன விபுத்திரவியத்தின் யோக்கிய குணமாயினும் விசேஷ குணமன்றும்; சாமான்னிய குணமாம். ஆகையால் சையோக முதலியவைகளின் நாசத்தில் கூறிய காரணத்திற்கு வியபிசார முண்டாகாது. இனி கூறிய நியமத்தின் காரண வகுப்பிலுள்ள தனக்குப்பின்னிருப்பது, சுவசமானாதிகரணம், யோக்கியம், விசேஷம் என்னும் நான்கின் பயனை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு காரண



வகுப்பில் “யோக்கியம், விசேஷம்” என்னும் பதங்கள் கூறவிடின் இருமை முதலிய சங்கியைகளின் நிமித்த காரணமாகிய அபேக்ஷாபுத்தியின் நாசம் இரண்டாவதுக்ஷணத்தில் உண்டாவதாகிய அதிர்ஷ்டத்தால் அல்லது சையோ கத்தால் மூன்றாவதுக்ஷணத்தில் உண்டாகிறதில்லை. ஆனால் மூன்றாவதுக்ஷணத்தில் உண்டாவதாகிய நிர்விகற்பக ஞானத்தானேயே நான்காவதுக்ஷணத்தில் அவ்வபேக்ஷாபுத்தியின் நாசமுண்டாகின்றது. இவ்வார்த்தை முன்னர் மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் சங்கியா குண நிரூபணத்தில் விரிவாய்க் கூறிவந்துள்ளோம். கூறியதோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு நாசக குணத்திற்கு “யோக்கியம், விசேஷம்” என்னுமிரு விசேஷணங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு தர்மம், அதர்ம வடிவ அதிர்ஷ்டமோ யோக்கியமன்றும், சையோ கம் விசேஷ குணமன்றும். ஆகையால் அதிர்ஷ்டமும், சையோகமுமிருக்கினும் அபேக்ஷாபுத்தியின் நாசம் மூன்றாவதுக்ஷணத்தில் உண்டாகிறதில்லை. தர்ம, அதர்ம வடிவ அதிர்ஷ்டத்தினைப் போன்று நிர்விகற்பக ஞானத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. ஆனால் அதிர்ஷ்டத்தினைப் போன்று நிர்விகற்பக ஞானமும் அதிந்திரியமேயாகின்றது. என்றாலும் ஈண்டு யோக்கிய சத்தத்தால் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயத்தன்மையினைக் கூறக் கருதிய தன்றும். ஆனால் அதிந்திரிய ஜாதி சூன்னியத்வமே யோக்கிய சத்தத்தால் கூறக்கருதியதாம். ஆண்டு தர்ம, அதர்ம வடிவ அதிர்ஷ்டத்தினோ அதிர்ஷ்டத்தன்மையாகிய அதிந்திரிய ஜாதி யிருப்பதால் அவ்வதிந்திரிய ஜாதி சூன்னியத்வ வடிவ யோக்கியத்வ மன்றும். நிர்விகற்பக ஞானத்திலோ அதிந்திரிய ஜாதி சூன்னியத்வ வடிவ யோக்கியத்வ மிருக்கின்றது. ஆண்டு நிர்விகற்பக ஞான மாத்திரத்தி லிருக்கும் நிர்விகற்பகத்வ தர்மம் யாதோ அது ஜாதி வடிவமன்றும் உபாதி வடிவமாம்; நிர்விகற்பக ஞானத்தி லிருக்கும் ஞானத்வ ஜாதி அதிந்திரிய மன்றும். அந்த ஞானத்வ ஜாதி அறிகிறேனென்பதான மானசப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமேயாம். இவ்வாற்றால் நிர்விகற்பக ஞானத்திற்கும் யோக்கியத்வ மிருப்பதால் நிர்விகற்பக ஞானத்தால் அபேக்ஷாபுத்தியின் நாசஞ் சம்பவிக்கின்றது. அங்ஙனமே நிர்விகற்பக ஞானத்திற்கும் தனக்குப் பின்னுண்டாகும் யோக்கிய விசேஷ குணத்தால் நாசஞ் சம்பவிக்கின்றது. அல்லது நாசஞ் செய்யும் குணத்திற்கு “தனக்குப் பின்னிருப்பதும்” என்னும் விசேஷணங் கூறவிடின் முன் உண்டாகிய ஞான குணத்தால் பின் உண்டாவதாகிய இச்சா குணத்தின் நாசம் உற்பத்திக்ஷணத்திலேயே உண்டாக வேண்டும். அங்ஙனமாவதின்று. அத்தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு நாசஞ் செய்யும் குணத்திற்கு “தனக்குப் பின்னிருக்கும்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஈண்டு சுவசத்தத்தால் விநாசிய குணத்தினைக்கொள்ளுக. விநாசியத்திற்குப் பின் இருக்கும் குணமே முன்னுள்ள குணத்தினை நாசஞ் செய்வதாகின்றது. ஆண்டு அந்த ஞான குணம் அந்த இச்சா குணத்தின் பின்னிருப்பதன்று; ஆனால் முன்னுள்ள தாம். ஆகையால் முன் உண்டாகிய ஞான முதலியவைகளால் பின் உண்டாய இச்சை முதலியவைகளின் நாசம் உண்டாகாது. அல்லது நாசஞ் செய்யும் குணத்திற்கு “சுவசமானாதிகரண” மென்னும் விசேஷணங் கூறவிடின் ஆக

மாவின் ஞானம், இச்சை முதலிய குணங்களின் நாசம் ஆகாசத்தின் சத்த குணத்தால் உண்டாக வேண்டும்; அங்ஙனமாவதன்று. அத்தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு நாசஞ் செய்யுங்குணத்திற்கு “சுவசமானாதிகரணம்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஈண்டும் சுவசத்தத்தால் விநாசிய குணத்தினைக் கொள்ளுக. விநாசிய குணத்தின் அதிகரணத்தில் இருப்பதாகிய குணமே விநாசமாகும் குணத்தினை நாசஞ் செய்கின்றது. ஆண்டு சத்த குணம் ஞான முதலிய குணங்களின் ஆத்மா வடிவ அதிகரணத்தி லிருப்ப தன்று. ஆனால் ஆத்மாவினும் வேறான ஆகாச வடிவ அதிகரணத்தில் சத்த குண மிருக்கின்றது. ஆகையால் வேறு அதிகரணத்தி லிருக்கும் சத்த குணத்தால் ஞான முதலிய குணங்களின் நாசஞ் சம்பவியாது. இவ்வாற்றால் சத்தம், ஞான முதலிய குணங்கட்கு கூஷணிக வடிவத்தன்மை உண்டாவதால் ஆகாசத்திற்கும், ஜீவாத்மாவிற்கும் கூஷணிக விசேஷ குணமுடைமை வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது. திரவிய சாதர்மிய, வைதர்மிய நிருபணம் முற்றிற்று.

க௦௩௬. இருபத்து நான்கு குணங்களின் சாதர்மிய, வைதர்மிய நிருபணம்.

ஆண்டு உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம், சங்கியை, பரிமாணம், வேற் றுமை, சையோகம், விபாகம், பரத்வம், அபரத்வம், குருத்வம், திரவத்வம், ஸ்நேஹம், சத்தம், புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சி, தர்மம், அதர்மம், சம்ஸ்காரம் என்னும் இருபத்து நான்கு குணங்கட்கு திர வியத்தை ஆசிரயிக்கும் தன்மை, நிர்க்குணத்வம், நிஷ்கிரியாத்வம், குணத்வ ஜாதியுடைமை என்னும் நான்கும் சாதர்மியமாகின்றன. ஆண்டு உருவ முதலிய இருபத்து நான்கு குணங்கள் சமவாய சம்பந்தத்தால் முறையாக பிருதிவி முதலிய ஒன்பது திரவியங்களிலேயே இருக்கின்றன. வேறெப் பதார்த்தத்திலு மிருப்பனவன்று. ஆகையால் உருவ முதலிய குணங்கட்கு திரவியத்தை ஆசிரயிக்குந் தன்மை வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது. உருவ முதலிய குணங்களில் எக்குணமும், அல்லது எக்கர்மமும் சமவாய சம்பந்தத் தால் இருப்பனவன்று. ஆகையால் உருவ முதலிய குணங்கட்கு நிர்க் குணத்வமும், நிஷ்கிரியாத்வமுமாகிய சாதர்மியமும் சம்பவிக்கின்றது. குணத்வ ஜாதியும் சமவாய சம்பந்தத்தால் உருவ முதலிய குணங்களிலேயே இருக்கின் றது. வேறெப் பதார்த்தத்திலும் இருப்பதன்று. ஆகையால் உருவ முதலிய குணங்கட்கு குணத்வ ஜாதியுடைமை வடிவ சாதர்மியமும் சம்பவிக்கின்றது.

க௦௩௭. மூர்த்தத்திலிருக்கும் குணத்வ வடிவ சாதர்மியத்தின் நிருபணம்.

உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம், பரத்வம், அபரத்வம், குருத்வம், திரவத்வம், ஸ்நேஹம், வேகம், ஸ்திதிஸ்தாபகம் என்னும் பதினொரு குணங் கட்கு மூர்த்தத்திலிருக்கும் குணத்வம் சாதர்மியமாம். ஆண்டு உருவ முதலிய பதினொரு குணங்கள் பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, மனம் என்னும் ஐந்து மூர்த்தத்திரவியங்களிலேயே முறையாக சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்

கின்றன. ஆகாச முதலிய நான்கு அமூர்த்தத் திரவியங்களில் இருப்பனவன்று. ஆகையால் உருவ முதலிய பதினொரு குணங்கட்கு மூர்த்தத்திலிருக்கும் குணத்வ வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

க௦௩௮. அமூர்த்தத்திலிருக்கும் குணத்தின் நிருபணம்.

சத்தம், புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சி, தர்மம், அதர்மம், பாவனை யெனப்பெயரிய சம்ஸ்காரம் என்னும் பத்துகுணங்கட்கு அமூர்த்தத்திலிருக்கும் குணத்வம் சாதர்மியமாம். கூறிய சத்த முதலிய பத்து குணங்கள் அமூர்த்தத் திரவிய மாத்திரத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றன. பிருதிவி முதலிய ஐந்து மூர்த்தத் திரவியங்களில் இருப்பனவன்று. அதனிடத்தும் சத்த குணமோ ஆகாசமாகிய அமூர்த்தத் திரவியத்திலிருக்கின்றது. புத்தி முதலிய ஒன்பது குணங்கள் ஆத்மாவாகிய அமூர்த்தத் திரவியத்திலிருக்கின்றன. ஆகையால் சத்த முதலிய பத்து குணங்கட்கு அமூர்த்தத்திலிருக்கும் குணத்வ வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

க௦௩௯. மூர்த்த அமூர்த்தமாமிரண்டி லிருக்கும்

குணத்வத்தின் நிருபணம்.

சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாக மென்னும் ஐந்து குணங்கட்கு மூர்த்த, அமூர்த்தமா மிரண்டி லிருக்கும் குணத்வம் சாதர்மியமாம். சங்கிபை முதலிய ஐந்து குணங்கள் பிருதிவி முதலிய ஐந்து மூர்த்தத் திரவியங்களிலும் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றன. அங்ஙனமே ஆகாச முதலிய நான்கு அமூர்த்தத் திரவியங்களிலும் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றன. ஆகையால் சங்கியை முதலிய ஐந்து குணங்கட்கு மூர்த்த, அமூர்த்தமா மிரண்டிலிருக்கும் குணத்வ வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

க௦௪௦. அனேகத்திலிருக்கும் குணத்வ வடிவ சாதர்மியத்தின் நிருபணம்.

சையோகமும், விபாகமும் ஒருமைசங்கியையினும் வேறான இருமையாதி சங்கியையும், ஒருமை வேற்றுமையினும் வேறான இருமையாதி வேற்றுமை முதலியனவுமாம் நான்கு குணங்கட்கு அனேகத்திலிருக்கும் குணத்வம் சாதர்மியமாகின்றது. இச்சையோக முதலிய நான்கு குணங்கள் அனேக திரவிய வியத்திகளிலேயே இருக்கின்றன. ஒரு திரவிய வியத்தியிலிருப்பனவன்று. ஆகையால் சையோக முதலிய நான்கிற்கும் அனேகத்திலிருக்கும் குணத்வ வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

க௦௪௧. ஏகத்திலிருக்கும் குணத்வ சாதர்மியம்.

கூறிய சையோக முதலிய நான்கினும் வேறான மற்றைய உருவ முதலிய குணங்கட்கு ஏகத்திலிருக்கும் குணத்வம் சாதர்மியமாம். ஆண்டு சையோக முதலிய நான்கினும் வேறான மற்றைய உருவ முதலிய குணங்கள் யாவும் ஒவ்வொரு திரவிய வியத்தியிலேயே சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றன. அனேக திரவிய வியத்திகளிலிருப்பனவன்று. ஆகையால் உருவ முதலிய குணங்கள் யாவற்றிற்கும் ஒவ்வொன்றிலிருக்கும் குணத்வ வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

க0ச2. விசேஷ குணத்வ வடிவ சாதர்மியத்தின் நிருபணம்.

உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம், சாம்சித்திக திரவத்வம், சிநேஹம், சத்தம், புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சி, தர்மம், அதர்மம் பாவணையெனப் பெயரிய சம்ஸ்கார மென்னும் பதினாறு குணங்கட்கு விசேஷ குணத்வம் சாதர்மியமாகும். அதாவது; கூறிய பதினாறு குணங்கள் நியாய சாஸ்திரத்தில் விசேஷ குணமெனப்படுகின்றன.

க0ச3. சாமான்னிய குணத்வ வடிவ சாதர்மியம்.

சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம், பரத்வம், அபரத்வம், குருத்வம், நைமித்திக திரவத்வம், வேகம், ஸ்திதிஸ்தாபகம் என்னும் பதினொரு குணங்கட்கு சாமான்னிய குணத்வம் சாதர்மியமாகும். அதாவது; கூறிய பதினொரு குணங்கள் நியாய சாஸ்திரத்தில் சாமான்னிய குணமெனப்படுகின்றன.

க0ச4. பாஹிய ஒவ்வோர் இந்திரிய கிராஹிய குணத்வத்தின் நிருபணம்.

உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம், சத்த மென்னும் ஐந்து குணங்கட்கு ஒவ்வோர் பாஹிய இந்திரிய கிராஹிய குணத்வ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது ஆண்டு உருவ முதலிய ஐந்து குணங்கள் முறையாக சக்ஷு, ரசனம், கிராணம், துவக்கு, சுரோத்திர மென்னும் ஐந்து பாஹிய இந்திரியங்கட்குள் ஒவ்வோரிந்திரிய ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் விஷயமாகின்றது. எங்ஙனம் : உருவம் சக்ஷு இந்திரிய மொன்றினால் கிராஹியமாகும். ரசம் ரசன இந்திரியம் ஒன்றினால் கிராஹியமாகும். கந்தம் கிராண இந்திரிய மொன்றினால் கிராஹியமாகும். பரிசம் துவக்கிந்திரிய மொன்றினால் கிராஹியமாகும். சத்தம் சுரோத்திர இந்திரிய மொன்றினால் கிராஹியமாகும். ஆகையால் உருவ முதலிய ஐந்து குணங்கட்கு ஒவ்வோர் பாஹிய இந்திரிய கிராஹிய குணத்வ வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது. ஈண்டு மன வடிவ இந்திரிய மொன்றினால் கிராஹிய ஞான முதலிய குணங்களில் கூறிய சாதர்மியத்திற்கு அதிவிபாத்தியை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அவ்விந்திரியத்திற்கு “பாஹியம்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு மனம் பாஹிய இந்திரிய வடிவமன்றும். ஆனால் அந்தர இந்திரியவடிவமாகும். ஆகையால் மனதால் கிராஹிய ஞான முதலியவைகளில் கூறிய சாதர்மியத்திற்கு அதிவிபாத்தி யுண்டாகாது.

க0ச5. இரு இந்திரிய கிராஹிய குணத்வத்தின் நிருபணம்.

சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம், பரத்வம், அபரத்வம், திரவத்வம், சிநேஹம், வேக மென்னும் பத்து குணங்கட்கு இரு இந்திரிய கிராஹிய குணத்வம் சாதர்மியமாகும். ஆண்டு சங்கியை முதலிய பத்து குணங்களின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷு இந்திரியத்தானும், துவக்கிந்திரியத்தானும் உண்டாகின்றது. ஆகையால் கூறிய சங்கியை முதலிய பத்து குணங்கட்கு இரு விந்திரிய கிராஹிய குணத்வ வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

க0ச6. அந்தர இந்திரிய கிராஹிய குணத்வத்தின் நிருபணம்.

புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சி யென்னும் ஆறு குணங்கட்கு அந்தர இந்திரிய கிராஹிய குணத்வம் சாதர்மியமாகும். ஆண்டு

புத்தி முதலிய ஆறு குணங்களின் பிரத்தியக்ஷம் மன வடிவ அந்தர இந்திரியத்தானேயே யுண்டாகின்றது. சக்ஷு முதலிய பாஹிய இந்திரியங்களால் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் புத்தி முதலிய ஆறு குணங்கட்கு அந்தர இந்திரிய கிராஹிய குணத்வ வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

க0சஎ. அதீந்திரியமாகிய குணத்வ வடிவ சாதர்மியத்தின் நிருபணம்.

அதுபூதமாகிய உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசு மென்னும் நான்கு குணங்கட்கும் குருத்வம், நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷம், ஜீவனயோனிபிரயத்னம், தர்மம், அதர்மம், ஸ்திதிஸ்தாபகம், பாவனை யென்னும் குணங்கட்கும் அநீந்திரியத்வம் சாதர்மியமாம். அதாவது; கூறிய இக்குணங்களின் பிரத்தியக்ஷம் எவ்விந்திரியத்தானும் உண்டாகிறதில்லை.

க0சஅ. காரண குண உற்பன்னத்வமாகிய சாதர்மியத்தின் நிருபணம்.

தேயுசையோக வடிவ பாகத்தால் உண்டாகாதனவாகிய உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசு மென்னும் நான்கு குணங்கட்கும் மத்திம பரிமாணம், ஒருமை சங்கியை, ஒருமை வேற்றுமை, குருத்வம், சாம்சித்திக திரவத்வம், சிதேஹம், வேகம், ஸ்திதிஸ்தாபகமென்னும் பன்னிரு குணங்கட்கும் காரண குணத்தால் உண்டாந்தன்மை சாதர்மியமாம். ஆண்டு “ஸூரியஸூரியவாயிபிரதூஸலிவெத ஸூலஜாதியமணஜநுகூல காரணமணொஹுநகூல” (இ-ள்.) ஈண்டு இரு சுவ சத்தங்களால் பட முதலிய திரவியங்களின் உருவ முதலிய குணங்களைக் கொள்ளுக. உருவ முதலிய குணங்களின் ஆசிரியமாகிய பட முதலியவைகளின் சமவாயி காரணவடிவ தந்து முதலிய அவயவ மாத்திரத்தில் சமவேதமாகிய உருவ முதலியபன்னிரு குணங்கள் பட முதலிய அவயவிகளிலுள்ள உருவ முதலிய பன்னிரு குணங்களின் உருவத்வாதி தர்மங்களால் சஜாதியமே யாகின்றன. அத்தகைய தந்துமுதலிய அவயவங்களின் உருவ முதலிய பன்னிரு குணங்களால் முறையாக பட முதலிய அவயவிகளின் உருவ முதலிய பன்னிரு குணங்கள் ஜன்னியமாகின்றன. அதாவது; அவயவிகளிலுள்ள உருவ முதலிய குணங்கட்கு அவயவங்களிலுள்ள உருவ முதலிய குணங்கள் அசமவாயி காரணமாகின்றன. இவ்வாற்றால் பட முதலிய அவயவிகளின் உருவ முதலிய பன்னிரு குணங்களில் முறையாக தந்து முதலிய அவயவங்களின் உருவ முதலிய பன்னிரு குணங்களால் உண்டாகுந் தன்மையே உருவ முதலிய பன்னிரு குணங்களில் காரண குணங்களால் உண்டாகுந் தன்மையாம். இவ்வார்த்தை முன்னர் மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் உருவ முதலிய குணங்களின் நிருபணத்தில் தெளிவாய்க்கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் கூறிய உருவ முதலிய பன்னிரு குணங்கட்கு காரண குணத்தால் உண்டாகுந் தன்மை வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

க0சக. அகாரண குண உற்பன்னத்வ சாதர்மியம்.

சத்தம், புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, துவேஷம், முயற்சி, தர்மம், அதர்மம், பாவனை யென்னும் பத்து குணங்கட்கு அகாரண குணத்தால் உண்டாகுந் தன்மை சாதர்மியமாம். ஆண்டு ஆகாசம், ஆத்மா வென்னும் மீண்டும் நித்தியமாகின்றன. ஆகையால் ஆகாசத்திற்கும், ஆத்மாவிற்கும்

பாதொன்றும் சமவாயி காரணமாகிறதில்லை. எக்காரணத்தின் குணத்தால் சத்த முதலிய குணங்கள் உண்டாகும்? ஆகையால் சத்த முதலிய குணங்கட்கு கூறியகாரண குணத்தால் உண்டாவதின் அபாவ வடிவ அகாரண குணத்தால் உண்டாகுந்தன்மை வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

க0௫0. காரண குணேத்பன்ன, அகாரண குணேத்பன்னமாம்  
உபய சூன்னிய குணத்வத்தின் நிருபணம்.

பாகத்தாலாய உருவம், ரசம், கந்தம், பரிச மென்னுங்குணங்கட்கும் பாகத்தாலாய திரவத்வம், இருமை முதலிய சங்கியை, இருமை முதலிய வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம், பரத்வம், அபரத்வ மென்னுங் குணங்கட்கும் முற்கூறிய காரண குணத்தால் உண்டார் தன்மையும் முற்கூறிய அகாரண குணத்தால் உண்டார்தன்மையும் சாதர்மியமாகிறதில்லை.

க0௫௧. கர்ம ஜன்னிய குணத்வத்தின் நிருபணம்.

சையோகம், விபாகம், வேக மென்னு முக்குணங்கட்கு கர்மஜன்னியத்வம் சாதர்மியமாம். அதாவது; இம்முக்குணங்கள் கர்மமாகிய அசமவாயி காரணத்தானேயே உண்டாகின்றது. இவ்வார்த்தை மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் அவ்வக்குணங்களின் நிருபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் சையோக முதலிய மூன்றிற்கு கர்மத்தால் உண்டாகுந்தன்மை வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

க0௫௨. அசமவாயி காரண குணத்வத்தின் நிருபணம்.

உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம், ஒருமைசங்கியை, பரி மாணம், ஒருமை வேற்றுமை, இயல்பாயுள்ள நெகிழ்ச்சி, சிநேஹம், சத்தம், ஸ்திதிஸ்தாபக மென்னும் பதினொரு குணங்கட்கு அசமவாயி காரணத்வம் சாதர்மியமாம். ஆண்டு கடமுதலிய அவயவங்களிலுள்ள உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம், ஒருமைசங்கியை, பரிமாணம், ஒருமைவேற்றுமையாம் ஏழுகுணங்கட்கோ முறையாக கபால முதலிய அவயவங்களின் உருவ முதலிய ஏழு குணங்கள் அசமவாயிகாரணமாகின்றன. ஜலவடிவ அவயவியின்சாம்சித்திக திரவத்வத்திற்கும், ஸ்நேஹத்திற்கும் ஜலத்தின் அவயவங்களின் சாம்சித்திக திரிவத்வமும், ஸ்நேஹமும் அசமவாயிகாரணமாகின்றன. அங்ஙனமே முதலாவது முதலிய சத்தங்கள் இரண்டாவது முதலிய சத்தங்கட்கு அசமவாயி காரணமாகின்றன. அங்ஙனமே அவயவங்களின் ஸ்திதிஸ்தாபகம் அவயவியின் ஸ்திதிஸ்தாபகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. ஆகையால் முற்கூறிய உருவமுதலிய பதினொரு குணங்கட்கு அசமவாயி காரணத்வ வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

க0௫௩. நிமித்த காரண குணத்வத்தின் சாதர்மியம்.

ஆத்மாவின் புத்தி முதலிய ஒன்பது குணங்கட்கு நிமித்தகாரணத்வம் சாதர்மியமாம். ஆண்டு ஆத்மாவின் புத்தி முதலிய விசேஷ குணங்களில் எக்காரியத்திற்கும் அசமவாயி காரணத்தன்மை இன்றும். ஆனால் கேவலம் நிமித்த காரணத்தன்மை இருக்கின்றது. எங்ஙனம்: ஞான வடிவ புத்தி இச்சைக்கு நிமித்த காரணமாகின்றது. அவ்விச்சை பிரவிர்த்திக்கு நிமித்த

காரணமாகின்றது. விஹித, நிஷித்த பிரவிர்த்தி தர்மாதர்மங்கட்கு நிமித்த காரணமாகின்றது. தர்மாதர்மம் சுகனுக்கங்கட்கு நிமித்தகாரணமாகின்றன. பாவனாக்கிய சம்ஸ்காரம் ஸ்மிருதி ஞானத்திற்கு நிமித்தகாரணமாகின்றது. ஆகையால் ஆத்மாவின் புத்தி முதலிய ஒன்பது வீசேஷகுணங்கட்கு நிமித்த காரணத்வ வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

கௌசு. அசமவாயி நிமித்த காரணமுடைய குணத்வ சாதர்மியம்.

வெம்மைப்பரிசம், சையோகம், விபாகம், குருத்வம், திரவத்வம், வேகம் என்னும் ஆறு குணங்கட்கு இருவித காரணத்வம் சாதர்மியமாகின்றன. அதாவது; அசமவாயி காரணத்வம், நிமித்த காரணத்வமா மென்னும் இரு காரணத்தன்மைகள் சாதர்மியமாகின்றன. ஆண்டு தைஜச அவயவங்களின் வெம்மைப் பரிசம் தைஜச அவயவியின் வெம்மைப் பரிசத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அவ்வெம்மைப் பரிசமே பாகத்தாலாய பிருதியியின் உருவ முதலியவைகட்கு நிமித்த காரணமாகின்றது. அங்ஙனமே பேரீ முதலிய ஆகாச சையோகம் துவனி வடிவ சத்தத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அத்துவனி வடிவ சத்தத்திற்கு பேரீ தண்டங்களின்சையோகம் நிமித்தகாரணமாகின்றது. அங்ஙனமே மூங்கிலிரு பிளவின் ஆகாசவிபாகம் துவனி வடிவ சத்தத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அத்துவனிவடிவ சத்தத்திற்கு மூங்கிலிரு பிளவின்விபாகம் நிமித்தகாரணமாகின்றது. அங்ஙனமே அவயவங்களின் குருத்வம் அவயவியின் குருத்வத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அங்ஙனமே குருத்வம் ஆதி வீழ்ச்சி வடிவ கர்மத்திற்கும் அசமவாயி காரணமாகின்றது. குருத்வமே தனது ஆசிரயமாகிய திரவியத்தின் அபிகாதாக்கிய சையோகத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றது. அங்ஙனமே அவயவங்களின் ரெகிழ்ச்சி அவயவியின் ரெகிழ்ச்சிக்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அங்ஙனமே ரெகிழ்ச்சி ஆதி ஒழுக்காகிய கர்மத்திற்கும் அசமவாயி காரணமாகின்றது. ரெகிழ்ச்சியே துகள் முதலியவைகளை திரட்டுதல் வடிவ சங்கிரஹத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றது. அங்ஙனமே அவயவங்களின் வேகம் அவயவியின் வேகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. அங்ஙனமே அவ்வேகம் தனது ஆசிரயமாகிய திரவியத்தின் கர்மத்திற்கும் அசமவாயி காரணமாகின்றது. அவ்வேகமே தனது ஆசிரயமாகிய திரவியத்தின் அபிகாதாக்கிய சையோகத்திற்கு நிமித்த காரணமாகின்றது. இவ்வாறாக வெம்மைப் பரிசமுதலிய ஆறு குணங்களில் அசமவாயி காரணத்தன்மையும், நிமித்த காரணத்தன்மைபுமாயிருவகை காரணத்தன்மையிருக்கின்றன. ஆகையால் வெம்மைப்பரிசம், சையோகம், விபாகம், குருத்வம், ரெகிழ்ச்சி, வேக மென்னும் ஆறு குணங்கட்கு அவ்விரு காரணத்வ வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

கௌசு. அவ்விபாப்பியமாயிருக்கும் குணத்வ நிதூபணம்.

சையோகம், விபாகம், சத்தம், அங்ஙனமே புத்தி முதலிய ஒன்பது குணங்கள் ஆக இப்பன்னிரு குணங்கட்கு அவ்விபாப்பியமாயிருக்கும் குணத்வம் சாதர்மியமாம். ஆண்டு சையோக முதலியவைகட்கு தனது அத்தியந்தாபாவத்தினாலே சமானதிகரணத் தன்மை யாதோ அதுவே சையோக



சாதர்மிய, வைதர்மிய நிருபணம்.

முதலியவைகளில் அவ்வியாப்பியமா யிருக்குந் தன்மையாம். எங்ங் தருவின் கிளையில் பக்ஷியின் சையோகமுளதாயினும் அத்தருவின் மூலத் அச்சையோகத்தின் அத்தியந்தாபாவ மிருக்கின்றது; தனது அத்தியந், பாவத்தினோடு சையோகத்திற்கு சமாநாதிகரணத் தன்மை யிருக்கிறத் இதவே சையோகத்தில் அவ்வியாப்பியமா யிருக்குந் தன்மையாம். இவ்வா ருக் விபாகத்திலும் அறிந்துக் கொள்க. சத்தம், புத்தி முதலியவைகளிலோ அவ்வியாப்பியமா யிருக்குந் தன்மையினை முன்னர் திரவியங் களின் சாதர்மிய, வைதர்மியங்களில் நிரூபித்துள்ளோம். அதை ஈண்டும் அறிந்துக் கொள்க. உருவ முதலிய குணங்களும் உற்பத்தி கூடிவைச்சின்ன கட முதலியவைகளில் இருப்பனவன்றா மாகையால் அவ்வியாப்பியமாயிருப் பனவேயாம். என்றாலும் ஈண்டு சையோக முதலியவைகளில் அவ்வியாப் பியமாயிருப்ப தென்னும் சத்தத்தால் தைசிக அவ்வியாப்பியமா யிருப்பதைக் கூறக் கருதியதாம். தைசிக அவ்வியாப்பியமா யிருக்குந் தன்மை அந்த உருவ முதலியவைகளி லின்றும். ஆனால் அந்த உருவ முதலியவைகளில் காலிக அவ்வியாப்பியமா யிருக்குந் தன்மை யிருக்கின்றது. ஆண்டு தனது ஆசிரயமாகிய திரவியத்தின் ஓரிடத்தி லிருந்து ஓரிடத்திலிராததனை தைசிக அவ்வியாப்பியமா யிருப்ப தென்பர். தனது ஆசிரயமாகிய திரவியத்தில் ஓர் காலத்திலிருந்து ஓர் காலத்திலிராததனை காலிக அவ்வியாப்பியமாயிருப்ப தென்பர். ஈசுவரனது ஞானம், இச்சை, முயற்சி என்னும் மூன்றும் அவ்வியாப் பியமாயிருப்பனவன்றும். ஆனால் வியாப்பியமா யிருப்பனவேயாகின்றன. என்றாலும் ஈண்டு ஜீவாத்மாவின் ஞானம், இச்சை, முயற்சியினைக்கொள்ளுக.

கட்டுசு. சலிஷய குணத்வத்தின் நிருபணம்.

புத்தி, இச்சை, முயற்சி, துவேஷம், பாவனை யென்னும் ஐந்து குணங்கட்கு சலிஷயத்வம் சாதர்மியமாம். ஆண்டு புத்தி முதலிய ஐந்து குணங்கள் சில வஸ்துக்களை விஷயஞ் செய்வதாகியே இருப்பனவாகின்றன. விஷயமின்றி புண்டாவனவன்று. எங்ஙனம்: இது கடம் என்பதான இவை முதலிய ஞானங்கள் கட முதலிய வஸ்துவினை விஷயஞ்செய்வதாகி இருப்பன வாகின்றன. அங்ஙனமே “யான் சுகிக்கின்றேன்” என்பதான இவை முதலிய இச்சைகளும் சுக முதலிய வஸ்துவினை விஷயஞ் செய்வதாகியே இருப்பன வாகின்றன. இவ்வாறாக முயற்சி, துவேஷம், பாவனை என்னும் மூன்றும் சில வஸ்துவினை விஷயஞ் செய்வதாகியே இருப்பனவாகின்றன. ஆகையால் கூறிய புத்தி முதலிய ஐந்து குணங்கட்கு சலிஷயத்வ வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.

கட்டுள அரித்திய குணத்வ சாதர்மியத்தின் நிருபணம்.

கந்தம், சையோகம், விபாகம், பரத்வம், அபரத்வம், சத்தம், சுகம், துக்கம், துவேஷம், தர்மம், அதர்மம், சம்ஸ்காரம் என்னும் பன்னிரு குணங் கட்கு அரித்தியத்வம் சாதர்மியமாம். ஆண்டு கந்த முதலிய பன்னிரு குணங்கள் உற்பத்தி விராசமுடையன வாகையால் அரித்தியமேயாகின்றன. யாதொன்றும் நித்தியமாகிறதில்லை. ஆகையால் கந்த முதலிய பன்னிரு குணங்கட்கு அரித்தியத்வ வடிவ சாதர்மியம் சம்பவிக்கின்றது.



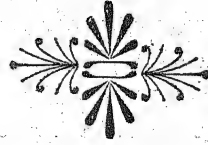
கா ௧௦௫௮. நித்திய, அநித்தியத்தி லிருக்கும் குணத்தை பிரிக்கும்

கா உபாதியுடைமை வடிவ சாதர்மியம்.

ப உருவம், ரசம், பரிசம், சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, துருத்வம், திரவத்வம், சிநேஹம், புத்தி, இச்சை, முயற்சி என்னும் பன்னிரு குணங்கட்கு நித்திய அநித்தியங்களி லிருக்கும் குணங்களைப் பிரிக்கும் உபாதியுடைமை சாதர்மியமாம். ஆண்டு கூறிய உருவம், ரச முதலிய பன்னிரு குணங்கள் நித்தியமும், அநித்தியமுமாகின்றன. அத் தகைய நித்திய, அநித்திய உருவம், ரச முதலியவைகளில் இருப்பதும், குணங் களைப் பிரிக்கும் உபாதி வடிவமுமாகிய உருவத்வம், ரசத்வம் முதலிய பன் னிரு ஜாதிகள் முறையாக உருவ முதலிய பன்னிரு குணங்களிலிருக்கின்றன. ஆகையால் உருவ முதலிய பன்னிரு குணங்கட்கு நித்திய, அநித்தியங்களி லிருக்கும் குணங்களைப் பிரிக்கும் உபாதியுடைமை வடிவ சாதர்மியம் சம்ப விக்கின்றது. குணங்களின் சாதர்மிய, வைதர்மிய நிருபணம் முற்றிற்று.

ஸ்ரீமத் பரமஹம்ஸ பரிவ்ராஜகாசார்ய ஸ்ரீ சுவாமி உத்தவாரந்தகிரி அவர்களது சீடராகிய சுவாமி சித்தகனூந்தகிரீ அவர்களால் அருளிய பதார்த்தம், திரவியம், குண மென்பவைகளின் சாதர்மிய, வைதர்மிய நிருபண மெனப் பெயரிய நியாயப்பிரகாசம் ஐந்தாவது பரிச்சேதம் முற்றிற்று.

ஸ்ரீ குருப்பியோநமஃ.



ஓம் ஸ்ரீ கணேசாய நம: , ஸ்ரீ குருப்யோ நம: ,  
ஸ்ரீ காகிவிஸ்வேஸ்வராய நம: , ஸ்ரீ ஸங்கராசாரியேப்யோ நம: .

## நியாயப்பிரகாசம்.

ஆ ரு வ து ப ரி ச் சே த ம்.

முன் மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் புத்தி குணத்தினை சுருக்கமாய் நிரூபித்தனம். இவ்வாறாவது பரிச்சேதத்தில் அப்புத்திகுணத்தினை விரிவாய் நிரூபிப்பாம். ஆண்டு நித்தியம், அநித்திய மென்னும் வேறுபாட்டால் ஞான வடிவபுத்தியினை இருவகையாகக் கூறினாம். ஆண்டு ஈசுவரனது புத்தியோ நித்தியமும், ஒன்றும் பிரத்தியக்ஷ வடிவமும், சர்வ ஜகத்தை விஷயஞ் செய்வதுமாகின்றது. ஜீவாத்மாவின் புத்தி அநித்தியமும், பிரத்தியக்ஷ, பரோக்ஷ மாமிரு வடிவமும், அற்ப வஸ்துவை விஷயஞ் செய்வதுமாகின்றது.

கருகூ. அநுபவம் ஸ்மிருதி யென்னும் வேறுபாட்டால்

அநித்தியபுத்தியின் இருவித வேற்றுமை.

ஆண்டு ஜீவாத்மாவின் அநித்திய புத்தி அநுபவம், ஸ்மிருதி என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகின்றது. அவ்விரண்டில் முதலில் அநுபவத்தினை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு “ஸூத்ரிஹிநுஞ் சூநாந் சுந-ஹவ” (இ-ள்.) ஸ்மிருதியினும் வேறான ஞானத்தினை அநுபவமென்பர். எங்ஙனம்: பிரத்தியக்ஷமுதலிய பிரமாணங்களால் உண்டாவதாகிய “இது கடம்” என்பதான இவை முதலிய ஞானம் ஸ்மிருதியினும் வேறும், ஞான வடிவமுமாம். ஆகையால் “இது கடம்” என்பதான இவை முதலிய ஞானங்கள் அநுபவமெனப்படுகின்றன. ஆண்டு “ஞானம் அநுபவம்” என இம்மாத்திரமே அநுபவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஸ்மிருதியினும் வேறும்” என்னும் பதங் கூறாவிடின் ஸ்மிருதியில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் அநுபவத்தினைப்போன்று ஸ்மிருதியும் ஞான வடிவமேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த ஞானத்திற்கு “ஸ்மிருதியினும் வேறும்” என்னும் விசேஷணங்கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஸ்மிருதியில் ஸ்மிருதியின் பேதமின்றும். ஆகையால் ஸ்மிருதியில் அநுபவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “ஸ்மிருதியினும் வேறு அநுபவம்” என இம்மாத்திரமே அநுபவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானம்” என்னும் பதங் கூறாவிடின் கட முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் அநுபவத்தினைப் போன்று கட முதலியனவும் ஸ்மிருதியினும் வேறேயாகின்றன. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திப்பான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது.

ஆண்டு கட முதலியன ஞான வடிவமன்றும். ஆகையால் கட முதலியவைகளில் அதுபவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

க0க0. எதார்த்த, அயதார்த்த வேறுபாட்டால் அநுபவத்தின்

இருவித வேற்றுமை.

இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித அநுபவம் யதார்த்த அநுபவம், அயதார்த்த அநுபவம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம்.

க0க1. யதார்த்த அநுபவத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “தஜ் தித தகாரகாந ஸ்வயயாய-பாந ஸ்வ” (இ-ள்)

அஃதுடை பொருளின் கண் அது விசேஷணமாக நிகழும் அநுபவம் யதார்த்த அநுபவமெனப்படுகின்றது. அதாவது; அத்தர்மமுடைய யதார்த்தத்தில் அத்தர்மம் விசேஷணமாக தோற்றும் அநுபவம் யதார்த்த அநுபவமாம். எங்ஙனம்: இது கடம் என்பதான இவை முதலிய அநுபவம் போலும். ஆண்டு இது கட மென்னும் அநுபவத்தில் கடத்வ தர்மமுடைய கடமோ விசேஷியமாம். அக்கடத்வ தர்மம் விசேஷணமாம். ஆகையால் கடத்வ தர்மமுடைய கடத்தில் அக்கடத்வ தர்மம் விசேஷணமாவதால் “இது கடம்” என்னும் அநுபவம் யதார்த்த அநுபவமெனப்படுகின்றது. அங்ஙனமே வெள்ளியில் “இது வெள்ளி” என்னும் அநுபவமும் வெள்ளித்தன்மை தர்ம முடைய வெள்ளியில் வெள்ளித்தன்மை தர்மம் விசேஷணமாவதால் யதார்த்த அநுபவமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு “அஃதுடைப் பொருளின் கண் அது விசேஷணமாக நிகழுவது யதார்த்த அநுபவம்” என இம்மாத்திரமே யதார்த்த அநுபவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அநுபவம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் ஸ்மிருதி ஞானத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் யதார்த்த அநுபவம் கடத்வ முதலிய தர்ம முடைய கட முதலியவைகளில் கடத்வாதி தர்ம விசேஷணத்தை விஷயஞ் செய்கின்றதோ அங்ஙனமே “கடம்” என்பதான இவை முதலிய யதார்த்த ஸ்மிருதியும் கடத்வ முதலிய தர்மமுடைய கட முதலியவைகளில் கடத்வாதி தர்ம விசேஷணத்தை விஷயஞ் செய்வதேபாகின்றன. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “அநுபவம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஸ்மிருதியில் அநுபவ வடிவத்தன்மையின் றும். ஆகையால் ஸ்மிருதியில் யதார்த்த அநுபவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. அல்லது “அது விசேஷணமாக நிகழும் அநுபவம் யதார்த்த அநுபவம்” என இம்மாத்திரமே யதார்த்த அநுபவத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அஃதுடைப் பொருளின் கண்” என்னும் பதங்கூறுவிடின் அயதார்த்த அநுபவத்தில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் கிளிஞ்சலில் இது வெள்ளி என்னும் அயதார்த்த அநுபவமும் வெள்ளித்தன்மை தர்ம விசேஷணத்தை விஷயஞ் செய்வதேயாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “அஃதுடைப் பொருளின் கண்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு இது வெள்ளி என்னும் அயதார்த்த அநுபவம் கிளிஞ்சலில்

வெள்ளித்தன்மை தர்மத்தினை விஷயஞ் செய்வதாயினும் அக்கினிஞ்சல் அவ் வெள்ளித்தன்மை தர்மமுடையதன்றும். ஆனால் பிரசித்த வெள்ளியே வெள்ளித்தன்மை தர்மமுடையதாகின்றது. ஆகையால் கினிஞ்சலில் இது வெள்ளி என்னும் அநுபவம் வெள்ளித்தன்மை தர்மமுடைய பதார்த்தத்தில் வெள்ளித்தன்மை தர்ம விசேஷணத்தை விஷயஞ் செய்வதன்றும். ஆகையால் அயதார்த்த அநுபவத்தில் கூறிய யதார்த்த அநுபவத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. யதார்த்த அநுபவத்தினை பிரமா வென்றும் வழங்குவர்.

க0கூஉ. அயதார்த்த அநுபவத்தின் லக்ஷணம்.

“தடிஹாவவதி ததுகாரகாநஹவஃ சுயபாயஹாநஹவஃ”

(இ-ள்.) அஃதில் பொருளின் கண் அது விசேஷணமாக நிகழும் அநுபவம் அயதார்த்த அநுபவ மெனப்படும். அதாவது; எப்பொருளில் எத்தர்ம மிராததாமோ அப்பொருளில் அத்தர்மம் விசேஷணமாக நிகழும் அநுபவம் அயதார்த்த அநுபவ மெனப்படும். எங்ஙனம்: கினிஞ்சலில் இது வெள்ளி என்னும் அநுபவம் போலும். அங்ஙனமே கயற்றில் இது பாம்பு என்னும் அநுபவம் போலும். ஆண்டு இது வெள்ளி என்னும் அநுபவத்தில் வெள்ளித்தன்மை தர்மத்தின் அபாவமுடைய கினிஞ்சலோ விசேஷியமாம், வெள்ளித்தன்மை தர்மம் விசேஷணமாம். அங்ஙனமே இது பாம்பு என்னும் அநுபவத்திலும் பாம்புத்தன்மை தர்மத்தின் அபாவமுடைய கயறே விசேஷியமாம். பாம்புத் தன்மை தர்மம் விசேஷணமாம். ஆகையால் வெள்ளித்தன்மை தர்மத்தின் அபாவமுடைய கினிஞ்சலில் வெள்ளித்தன்மை தர்ம விசேஷணமாவதால் “இது வெள்ளி” என்னும் அநுபவம் அயதார்த்த அநுபவமெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக பாம்புத்தன்மை தர்மத்தின் அபாவமுடைய கயற்றில் பாம்புத்தன்மை தர்மம் விசேஷணமாவதால் “இது பாம்பு” என்னும் அநுபவமும் அயதார்த்த அநுபவமெனப்படுகின்றது. அயதார்த்த அநுபவத்தின் லக்ஷணத்திலும் “அநுபவம்” என்னும் பதம் அயதார்த்த ஸ்மிருதியில் அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டாம். “அஃதில் பொருளின் கண்” என்னும் பதம் இது வெள்ளி, இது பாம்பு என்னு மிவை முதலிய யதார்த்த அநுபவத்தில் அதிவியாப்தியை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டாம்.

க0கூங். பிரத்தியக்ஷம், அநுமிதி, உபமிதி, சாப்தம் என்னும்

வேறுபாட்டால் யதார்த்த அநுபவத்தின்

நால்வகை வேற்றுமை.

முற்கூறிய யதார்த்த அநுபவமும்; பிரத்தியக்ஷம், அநுமிதி, உபமிதி, சாப்தம் என்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு வகைத்தாம். அந்நான்கு வகைத்தாய யதார்த்த அநுபவம் பிரமாணத்தானேயே ஜன்னியமாகின்றது. ஆகையால் யதார்த்த அநுபவத்தினைப் போன்று அதனை உண்டாக்கும் பிரமாணமும் பிரத்தியக்ஷம், அநுமானம், உபமானம், சத்தம் என்னும் வேறு பாட்டால் நால்வகையாகின்றன.

க0கூசு. பிரமாணத்தின் லக்ஷணம்.

“வ்யாகரணம் வ்யாணம்” (இ-ள்.) யதார்த்த அநுபவ வடிவ பிரமாவிற் கு கரணமாவது யாதோ அது பிரமாணமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: பிரத்தியக்ஷம், அநுமிதி, உபமிதி, சாப்தம் என்னும் நான்குவகைத்தான பிரமாவிற் கு பிரத்தியக்ஷம், அநுமானம், உபமானம் சத்தம் என்னும் நான்கும் முறையாக கரண வடிவமாகையால் பிரமாணமெனப்படுகின்றன.

க0கூரு. கரணத்தின் லக்ஷணம்.

முன்னர் பிரமாவின் கரணம் பிரமாணமெனப்பட்டது. ஆகையால் பிரமாணம் கரணத்தோடு பொருந்தியதாவதால் கரணத்தின் ஞானமின்றி அறியப்படமாட்டாது. கரணத்தின் ஞான முளதாக பிரமாணத்தின் ஞானம் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் கரணத்தின் லக்ஷணத்தைக் கூறுவாம். “வ்யாவாரவடி ஸாயாரணகாரணம் காரணம்” (இ-ள்.) வியாபாரமுடைய அசாதாரண காரணம் கரணமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: கட வடிவ காரியத்தைக் குறித்து தண்டம் கரணமாம். ஆண்டு அத்தண்டம் சுழற்சி வடிவ வியாபாரமுடையதும், அசாதாரண காரண வடிவமுமாம். ஆகையால் கட வடிவ காரியத்தைக் குறித்து அத்தண்டம் கரணமெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக பிரத்தியக்ஷம், அநுமானம், உபமானம், சத்த மென்னும் நான்கு பிரமாணங்களும் வியாபாரமுடையனவும், அவ்வப் பிரத்தியக்ஷ முதலிய பிரமாவின் அசாதாரண காரணமுமாகின்றன. ஆகையால் பிரத்தியக்ஷ முதலிய நான்கும் அவ்வப்பிரத்தியக்ஷ முதலிய பிரமாவின் கரணமெனப்படுகின்றன. பிரத்தியக்ஷ முதலிய நான்கு பிரமாணங்களின் ஸ்வரூபமும், வியாபாரமும் பின்னர் கிறுப்பிப்பாம்.

க0கூசு. வியாபாரத்தின் லக்ஷணம்.

“தஜ்ஜநுகெவஸதி தஜ்ஜநுககக்ஷ வ்யாவாரம்” (இ-ள்.) காரணத்தால் உண்டாவதும், காரணத்தால் உண்டாகும் காரியத்தினை உண்டாக்குவதும் யாதோ அதுவியாபாரமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: சுழற்சி தண்ட வடிவ காரணத்தால் உண்டாவதும், தண்ட வடிவ காரணத்தால் உண்டாகும் கட வடிவ காரியத்தினை உண்டாக்குவதுமாகின்றது. ஆகையால் கட வடிவ காரியத்தின் உற்பத்தியில் சுழற்சி தண்டத்தின் வியாபாரமெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக சக்ஷு முதலிய இந்திரியத்திற்கு கட முதலிய விஷயங்களோடு உண்டாம் சையோக முதலிய சம்பந்தம் அச்சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களால் உண்டாயதும், சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களால் ஜன்னிய கட முதலிய பிரத்தியக்ஷத்தினை உண்டாக்குவதுமாம். ஆகையால் சையோக முதலிய சம்பந்தங்கள் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களின் வியாபாரமெனப்படுகின்றன. இவ்வாறாக ஸ்மிருதிஞானத்தின் உற்பத்தியில் பூர்வ அநுபவத்தின் சம்ஸ்காரம் வியாபாரமாகின்றது. சுக, துக்கங்களின் உற்பத்தியில் விஹித, நிஷித்த கர்மங்களின் தர்மம், அதர்மங்கள் வியாபாரமாகின்றன. ஆண்டு தர்ம, அதர்மத்தில் விஹித நிஷித்த கர்மங்களுக்கு வியாபார வடிவத்தன்மையும், சம்ஸ்காரத்தில் அநுபவத்திற்கு வியாபார வடிவத்தன்மையும், முன்னர் மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில்

தர்ம, அதர்மங்களின் நிருபணத்திலும், சம்ஸ்காரத்தின் நிருபணத்திலும் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். ஆண்டு “அசாதாரண காரணம் கரணம்” என இம்மாத்திரமே அக்கரணத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “வியாபாரமுடைய” என்னும் பதங் கூறாவிடின் கூறிய வியாபாரத்திலேயே கரணத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின், எங்ஙனம் அவ்வக்காரியத்தைக் குறித்து அவ்வக்கரணம் அசாதாரணகாரணமாமோ அங்ஙனமே அவ்வக்காரியத்தைக் குறித்து வியாபாரமும் அசாதாரண காரணமேயாகின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “வியாபாரமுடைய” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கரணத்தினைப் போன்று வியாபாரம் வியாபாரமுடையதன்று. ஆகையால் வியாபாரத்தில் கரணத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. “அல்லது வியாபாரமுடைய காரணம் கரணம்” என இம்மாத்திரமே கரணத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “அசாதாரணம்” என்னும் பதங் கூறாவிடின் ஈசுவரன், அதிர்ஷ்டம் முதலிய சாதாரண காரணங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகும். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “அசாதாரணம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சாதாரண காரணத்தினும் வேறான காரணத்தினை அசாதாரண மென்பர். அவ்வசாதாரண காரணத்தன்மை ஈசுவரன், அதிர்ஷ்ட முதலிய சாதாரண காரணங்களில் இன்றும். ஆகையால் ஈசுவரன், அதிர்ஷ்டமுதலிய சாதாரண காரணங்களில் கரணத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது.

க0கௌ. காரணத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு முன்னர் வியாபாரமுடைய அசாதாரண காரணம் கரணமாகக் கூறப்பட்டது. ஆகையால் அக்கரணம் காரணத்தாற் பொருந்திய தாவதால் அக்காரணத்தின் ஞானமின்றி அறியப்படமாட்டாது. ஆனால் அக்காரணத்தின் ஞானமுளதாக கரணத்தின் ஞானம் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அக்காரணத்தின் லக்ஷணம் கூறுவாம். “சுந்யூயாலிஹிகாரணம்” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் அந்நியதாசித்த வஸ்துக்களினும் வேறும், காரியத்திற்கு நியதமாய் முதற் க்ஷணத்தி லிருப் பதுமாமோ அப்பதார்த்தம் அக்காரியத்தினைக் குறித்து காரணமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: தண்டம், சக்கிரம், குலாலன் கபாலம் முதலியன கடத்தினைக் குறித்து அன்னியதாசித்த கழுதை முதலியவைகளினும் வேறும், அக்கட வடிவ காரியத்திற்கு நியதமாய் முதற்க்ஷணத்தில் இருப்பது மாம். ஆகையால் தண்ட முதலியன கடத்தின் காரண மெனப்படுகின்றன. இவ்வாறாக பட வடிவ காரியத்திற்கு தந்து, வேமா முதலியன காரணமெனப்படுகின்றன. ஆண்டு “காரியத்திற்கு முன்னிருப்பது காரணம்” என இம்மாத்திரமே காரணத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறின் குலாலனது மனைவியிடத்தும், கழுதையினிடத்தும் காரணத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். ஏனெனின் எங்ஙனம் தண்டம், சக்கிர முதலியன கட வடி

கௌ.அ. அந்நியதாசித்த பதார்த்தத்தின் லக்ஷணமும் அந்நியதாசித்தத்தின்  
ஐவகை வேற்றுமையும்.

ஆண்டு அந்நியதாசித்தியுடையதனை அந்நியதாசித்தமென்பார். ஆகையால் அவ்வந்தியதா சித்தத்தின் லக்ஷணம் கூறுவாம். “சுவஸ்ய<sup>(இ-ஈ.)</sup><sub>பிரபல</sub> உப<sup>(இ-ஈ.)</sup><sub>பிரபல</sub> வி<sup>(இ-ஈ.)</sup><sub>பிரபல</sub> தி<sup>(இ-ஈ.)</sup><sub>பிரபல</sub> பரி<sup>(இ-ஈ.)</sup><sub>பிரபல</sub> ய<sup>(இ-ஈ.)</sup><sub>பிரபல</sub> வ<sup>(இ-ஈ.)</sup><sub>பிரபல</sub> கார<sup>(இ-ஈ.)</sup><sub>பிரபல</sub> ஸ<sup>(இ-ஈ.)</sup><sub>பிரபல</sub> ஹ<sup>(இ-ஈ.)</sup><sub>பிரபல</sub> வெ<sup>(இ-ஈ.)</sup><sub>பிரபல</sub> த<sup>(இ-ஈ.)</sup><sub>பிரபல</sub> ஐ<sup>(இ-ஈ.)</sup><sub>பிரபல</sub> த<sup>(இ-ஈ.)</sup><sub>பிரபல</sub> சு<sup>(இ-ஈ.)</sup><sub>பிரபல</sub> ந<sup>(இ-ஈ.)</sup><sub>பிரபல</sub> ட<sup>(இ-ஈ.)</sup><sub>பிரபல</sub> ர<sup>(இ-ஈ.)</sup><sub>பிரபல</sub> வ<sup>(இ-ஈ.)</sup><sub>பிரபல</sub> ி<sup>(இ-ஈ.)</sup><sub>பிரபல</sub> ழி<sup>(இ-ஈ.)</sup><sub>பிரபல</sub> ” (இ-ஈ.) காரிய உற்பத்திக்கு நியதமாய் முன் னிருப்பதும், அவசியமாய் பிரபத்தமாவதுமாகிய காரணம் யாதோ அக்காரணங்களானேயே காரியத் தின் உற்பத்தி சம்பவிப்பதாக அக்காரணங்களினும் வேறூர் தன்மையினை அந்நியதாசித்தமென்பர். எங்ஙனம்: அவசியமாய் பிரபத்தமாயதும், நியதமாய் முன்னிருப்பதுமாகிய தண்டம், சக்கிரம் முதலிய காரணங்களானேயே கடவடிவ காரியத்தின் உற்பத்தி சம்பவிக்கின்றது. அத்தகைய தண்ட முதலிய காரணங்களினும் வேறூர் தன்மை தண்டத்தின் உருவம், தண்டத்வம், கழுதை முதலியவைகளி லிருக்கின்றது. இதுவே அத்தண்டத்தின் உருவ முதலியவைகளில் அந்நியதாசித்தமாம். அந்நியதாசித்தியுடையன

கௌக. அந்நியதாசித்தத்தின் நிரூபணம்.

கௌ0. இரண்டாவது அந்நியதாசித்தத்தின் நிரூபணம்.

கௌக. முன்னுவது அந்நியதாசித்தத்தின் நிருபணம்.

எப்பதார்த்தத்திற்கு வேறேர் காரியத்தினைக் குறித்து முதலில் முன்னிருத்தற் றன்மை கிரஹிக்கப்பட்டே பின்னர் எக்காரியத்தைக் குறித்து முன்னிருத்தற்றன்மை கிரஹிக்கப்படுகின்றதோ அப்பதார்த்தமும் அக்காரியத்தைக் குறித்து அந்நியதா சித்தமேயாம். எங்ஙனம் : கட முதலிய காரியங்களைக் குறித்து ஆகாசம் அந்நியதாசித்தமாகின்றது. ஆண்டு அவ்வாகாசத்தில் சத்த குணத்திற்கு சமவாயி காரணத்தன்மை யாதோ அதுவே அவ்



வாகாசத்தில் ஆகாசத்வமாம். அவ்வாகாசத்வ வடிவத்தானேயே அவ்வாகாசத்திற்கு கடாதிகளைக் குறித்து முன்னிருத்தற்றன்மை கூறுவதாகும். ஆகையால் அவ்வாகாசத்தின் முன்னிருத்தற்றன்மை முதலில் சத்த குணத்தைக் குறித்து கிரஹிக்கப்படுவதாகி பின்னர் கடமுதலியவைகளைக்குறித்து முன்னிருத்தற்றன்மை கிரஹிக்கப்படுவதாகின்றது. ஆகையால் அவ்வாகாசம் கட முதலியவைகளைக் குறித்து அந்நியதாசித்தமேயாகின்றது.

க௦௭௨. ஈன்காவது அந்நியதாசித்தத்தின் நிருபணம்.

எப்பதார்த்தத்திற்கு எக்காரியத்தினை உண்டாக்குவதைக் குறித்து முன்னிருத்தற்றன்மை கிரஹிக்கப்பட்டே எக்காரியத்தைக் குறித்து முன்னிருத்தற்றன்மை கிரஹிக்கப்படுவதாகின்றதோ அப்பதார்த்தமும் அக்காரியத்தைக்குறித்து அந்நியதாசித்தமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: கட வடிவ காரியத்தைக்குறித்து குலாலனது தந்தை அந்நியதாசித்தமாகின்றான். ஆண்டு குலாலனது தந்தைக்கு அக்கட வடிவ காரியத்தினை உண்டாக்கும் குலால வடிவ புத்திரனைக்குறித்து முதலில் முன்னிருத்தற்றன்மைகிராஹியமாகியே பின்னர் கடவடிவகாரியத்தைக்குறித்து முன்னிருத்தற்றன்மை கிராஹியமாகின்றது. ஆகையால் குலால பித்துருத்வ வடிவமாக குலாலனதுதந்தை கட வடிவ காரியத்தினைக் குறித்து அந்நியதாசித்தமே ஆகின்றான். குலால வடிவமாகவே குலாலனது தந்தை கடத்தின் காரணமேயாகின்றான்.

க௦௭௩. ஐந்தாவது அந்நியதாசித்தத்தின் நிருபணம்.

எக்காரியத்தைக் குறித்து எக்காரணம் நியதமாய் முன்னிருத்தற்றன்மை வடிவமாக சித்தமாமோ அக்காரணங்களிலும் வேறு பதார்த்தமும் அக்காரியத்தைக்குறித்து அந்நியதாசித்தமேயாகின்றன. எங்ஙனம்: கட வடிவகாரியத்தைக் குறித்து நியதமாய் முன்னிருத்தற்றன்மை வடிவமாக சித்தமாய தண்ட, சக்கிர, குலாலன் முதலிய காரணங்களிலும்வேறான கழுதை, குலாலபத்னி முதலியன கட வடிவ காரியத்தினைக் குறித்து அந்நியதாசித்தமேயாகின்றன.

சங்கை:—எங்ஙனம் கட வடிவ காரியத்தைக் குறித்து தண்ட முதலியவைகளுக்கு நியதமாய் முன்னிருத்தற்றன்மை யிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே தண்ட முதலியவைகளில் இருப்பனவாகிய தண்டத்வ முதலிய தர்மங்களுக்கும் உருவம், பரிசம் முதலிய குணங்களுக்கும் அக்கட வடிவ காரியத்தைக் குறித்து நியதமாய் முன்னிருத்தற்றன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் தண்டத்வம், உருவ முதலியனவே கடத்தினைக்குறித்து காரணமாகும். அத் தண்ட முதலியன கடத்தினைக் குறித்து அந்நியதாசித்தமாகும்.

சமாதானம்:—அத்தண்டமுதலியவைகளிலும், அத்தண்டாதிகளிலுள்ள தண்டத்வம், உருவம் முதலியவைகளிலும் கட வடிவ காரியத்திற்கு நியதமாய் முன்னிருத்தற்றன்மை சமானமாயினும் தண்ட முதலியவைகளின் அபேகையால் தண்டத்வமுதலியவைகளுக்கு கடத்தினைக் குறித்து காரணத்தன்மை யொப்புவதில் லாகவமிருக்கின்றது. ஆகையால் லாகவத்தால் அத்

தண்ட முதலியவைகளையே அக்கடத்தின் காரணமாக வெட்ப்புவது நல முடைத்தாம்.

கௌச. சரீரத்தினாலாயது, உபஸ்திதியினாலாயது, சம்பந்தத்தினாலாயது

என்பதான மூலித லாகவத்வம்.

அந்த லாகவத்வம் சரீரத்தினாலாயது, உபஸ்திதியினாலாயது, சம்பந்தத்தினாலாயது என்னும் வேறுபாட்டால் மூலிதமாகின்றது. ஆண்டு திரியணுக முதலாக கடாதி காரியமட்டுமாம் காரிய திரவியங்கள் அனேக அவயவ வடிவ திரவியங்களில் சமவாயசம்பந்தத்தாலிருக்கின்றன. எங்ஙனம்: திரியணுகம் மூன்று துவியணுக வடிவ அனேக திரவியங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. அங்ஙனமே சதுரணுகம் நான்கு திரியணுகங் களில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. இவ்வாறாக கடம், பட முதலிய னவும் அனேக கபாலம் தந்து முதலிய திரவியங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றன. ஆகையால் திரியணுக முதலாக கடாதி காரியமட்டுமாம் சர்வ காரிய திரவியங்களில் அனேக திரவிய சமவேதத்வ தர்ம மிருக்கின்றது. மஹத்வபரிமாணமும் திரியணுக முதலிய கடாதிமட்டும் சர்வ காரிய திரவி யங்களிலேயே இருக்கின்றது. பரமானுக்களிலும், துவியணுகங்களிலும் அனேக திரவிய சமவேதத்வ தர்மமும், மஹத்வ பரிமாணமு மிருப்பன வன்று. திரியணுக முதலிய திரவியங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமே யுண்டா கின்றது. துவியணுகங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகை யால் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தில் அனேக திரவிய சமவேதத்வதர்மத்திற்கு கார ணத்தன்மையொப்பு. அல்லது அம்மஹத்வத்திற்கு காரணத் தன்மை யொப்பு. ஆண்டு அனேக திரவிய சமவேதத்வத்தினது சரீரத்தின் அபேகை யால் மஹத்வத்தின் சரீரம் லாகவமாம். இதனையே சரீரத்தாலாய லாகவ மென்பர். சரீரத்தாலாய லாகவத்தானையே நூலாகிரியர்கள் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தில் மஹத்வத்தினையே காரணமாக வெட்ப்புகின்றனர். அவ்வனேக திரவிய சமவேதத்வ தர்மத்தினே பிரத்தியக்ஷத்தில் காரணமாக வெட்ப்பினு ரில்லை.

கௌடு. உபஸ்திதியினாலாய லாகவம்.

யாண்டு கட முதலிய ஒரே பார்த்திவ திரவியங்களில் வன்னியின் சையோகத்தால் உருவம், ரசம், கந்தம், பரிச மென்னும் நான்கு குணங்கள் உண்டாகின்றனவோ ஆண்டு கந்தத்தினைக்குறித்து உருவத்தின் பிராகபாவத் திற்கு காரணத்தன்மை ஏன் உண்டாகாது? அங்ஙனமே உருவத்தினைக் குறித்து கந்தத்தின் பிராகபாவத்திற்கு காரணத்தன்மை ஏன் உண்டாகக் கூடாது? என்னுஞ்சங்கையுண்டாக. ஆண்டு உபஸ்திதியினாலாய லாகவத்தால் கந்தத்தைக் குறித்து கந்தத்தின் பிராகபாவத்திற்கே காரணம் ஒப்புக்கிற் றனர். பிரதியோகியின் ஞானமின்றி அபாவத்தின் ஞானம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் கந்தத்தைக் குறித்து கந்தத்தின் பிராகபாவத்திற்கு காரணம் ஒப்பின் காரிய வாசக கந்த பதத்தால் கந்த வடிவ பிரதியோகியின் உபஸ்திதி உளதாக கந்த பிராகபாவத்திற்கு துரிதமாகவே உபஸ்திதி யுண்டாகின்றது. கந்தத்தைக் குறித்து உருவத்தின்பிராகபாவத்திற்கு காரணம் ஒப்பின்

பதத்தால் உருவ பிரதியோகியின் உபஸ்திதியின் பின்னரே உருவத்தினது பிராகபாவத்தின் உபஸ்திதி யுண்டாகின்றது. ஆகையால் கந்த வடிவ காரியத்தைக் குறித்து உருவ பிராகபாவத்திலுள்ள காரணத் தன்மைமீன் அபேகையால் கந்த பிராகபாவத்திற்கு காரணத்தன்மை யொப்புவிதில் உபஸ்திதியினாலாய லாகவ மிருக்கின்றது.

க௦௭௬. சம்பந்தத்தினாலாய லாகவத்தின் நிரூபணம்.

தண்ட முதலியவைகட்கு கடத்தின் காரணத்தன்மை யொப்பின் தண்ட முதலியவைகட்கு கட வடிவ காரியத்தின் அதிகரணத்தில் சையோகாதி வடிவ சாக்ஷாத் சம்பந்தமே சம்பவிக்किன்றது. தண்ட முதலியவைகளின் தண்டத்வ முதலிய தம்மத்திற்கும், உருவம் பரிசம் முதலிய ரூணக் கட்கும் கடத்தினைக் குறித்து காரணம் ஒப்பின் தண்டத்வம், உருவ முதலியவைகட்கு கடத்தின் அதிகரணத்தில் சாக்ஷாத் சம்பந்தம் சம்பவியாது. ஆனால் தண்டாதியிலுள்ள ஸ்வாசிரய தண்ட சையோகாதி வடிவ பரம்பரா சம்பந்தமுண்டாகின்றது. ஈண்டு சுவசத்தத்தால் தண்டத்வ முதலியவைகளைக்கொள்ளுக. அவற்றின் ஆசிரயமாகிய தண்டத்தின் சையோகாதி வடிவ சம்பந்தம் கடத்தின் அதிகரணத்தி லிருக்கின்றது. ஆகையால் தண்டத்வம் தண்டத்தின் உருவ முதலியவைகளினது சம்பந்தத்தின் அபேகையால் தண்ட முதலியவைகளின் சம்பந்தம் லாகவமாம். இதனையே சம்பந்தத்தினாலாய லாகவமென்பர். சம்பந்தத்தினாலாய லாகவத்தால் தண்ட முதலியவைகளிலேயே கடத்திற்கு காரணத்தன்மை சம்பவிக்किன்றது. தண்டத்வம், தண்டத்தின் உருவ முதலியவைகளில் கடத்தின் காரணத்தன்மை சம்பவியாது. ஆகையால் தண்டத்வம், தண்டத்தின் உருவ முதலியன கடத்தினைக் குறித்து அந்நியதா சித்தமேயாம்.

க௦௭௭. கூறிய லாகவத்தினைப் போன்று மூவகை

கௌரவத்தின் நிரூபணம்.

அல்லது எங்ஙனம் முற்கூறியபடி லாகவம் மூவகையாகின்றதோ அங்ஙனமே கௌரவமும் சரீரத்தினாலாயது, உபஸ்திதியினாலாயது, சம்பந்தத்தினாலாயது என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். அம்மூவகையாய கௌரவத்தின் உதாஹரணம் முற்கூறியபடியே முறையாக அறிந்துகொள்க. எங்ஙனம்: மஹத்வத்தினது சரீரத்தின் அபேகையால் அனேக திரவிய சம வேதத்வத்தின் சரீரம் குருவாம். இதனையே சரீரத்தினாலாய கௌரவமென்பர். இவ்வாறாக உபஸ்திதியினாலாய கௌரவத்தினதும், சம்பந்தத்தினாலாய கௌரவத்தினதும் ஸ்வரூபத்தையும் முறையாக அறிந்துக் கொள்க. இவ்வாறாகக் கூறிய ஐவகையான அந்நியதாசித்த பதார்த்தத்தினும் வேறும், காரியத்தினைக் குறித்து நியதமாய் முன்னிருப்பதுமாகிய பதார்த்தம் அக் காரியத்தைக் குறித்து காரணமெனப்படுகின்றது.

க௦௭௮. காரிய லக்ஷணம்.

இனி கூறிய காரணத்தின் லக்ஷணத்தில் பிரவேசமாகிய காரியத்தின் லக்ஷணங் கூறுவாம். “புராமஹாவ பூத்யொமிகாராஜம்” (இ-ள்.) எப்

பதார்த்தம் பிராகபாவத்தின் பிரதியோகியாகின்றதோ அப்பதார்த்தம் காரிய மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: கடாதிகளின் உற்பத்திக்குமுன் கபாலமுதலியவைகளில் “இதில் கட முண்டாகும்” என்பதான இவை முதலிய தோற்றத்திற்கு விஷயம் கடாதி முதலியவைகளின் பிராகபாவமாம். அப்பிராகபாவத்தின் பிரதியோகித்தன்மை கடாதிகளிலிருக்கின்றது. இதுவே அக்கடாதிகளில் காரியத்தன்மையாம்.

கௌ. சமவாயி, அசமவாயி, நிமித்தம் என்னும் மூலித காரணத்தின் வேற்றுமை.

இவ்வாறாக முற்கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித காரணம் சமவாயி, அசமவாயி, நிமித்தம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகையாகின்றது. ஆண்டு “யதீவெதம் காரணமேவ ஸ்வரூபமேவ ததீவாயி காரணம்” (இ-ள்.) எத்திரவியத்தில் சமவாயத்தால் சம்பந்தமாகி காரிய முண்டாகின்றதோ அத்திரவியம் காரியத்திற்கு சமவாயிகாரணமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: தந்து வடிவ திரவியத்தில் சமவாயத்தால் சம்பந்தமாகி பட வடிவ காரியம் உண்டாவதாகின்றது. ஆகையால் அத்தந்து படத்தின் சமவாயி காரணமாகின்றது. இவ்வாறாக கட முதலிய திரவியங்களில் உருவம், ரச முதலிய குண வடிவ காரியமும், கர்ம வடிவ காரியமும் சமவாயத்தால் சம்பந்தமாகி உண்டாகின்றது. ஆகையால் உருவம், ரச முதலிய குணங்கட்கும், கர்மத்திற்கும் கட, பட முதலிய திரவியங்கள் சமவாயி காரணமெனப்படுகின்றன.

கௌ. அசமவாயி காரணத்தின் லக்ஷணம்.

“ஸவாயா ஸவாயி ஸவாயாநுதர ஸ்வாயெந ஸவாயி காரணே ஸ்வாயாநுதரெவஸதி ஞாநாஹிநுதரெவஸதி காரணம் ஸவாயிகாரணம்” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் எக்காரியத்தின் சமவாயி காரணத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதாகியும், அல்லது சவசமவாயி சமவாய சம்பந்தத்தா லிருப்பதாகியும், ஆத்மாவின் ஞான முதலிய விசேஷ குணங்களினும் வேறுகியும் எக்காரியத்தினைக் குறித்து காரணமாகின்றதோ அப்பதார்த்தம் அக்காரியத்தைக் குறித்து அசமவாயிகாரணமெனப்படுகின்றது. இக்காரணத்தால் அவ்வசமவாயி காரணத்திற்கு இருவகை வேற்றுமை உண்டாகின்றது. ஆண்டு முதலாவது அசமவாயி காரணமோ தனது காரியத்தின் சமவாயி காரணத்தில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருந்துகொண்டு காரியத்தினை உண்டாக்குகின்றது. இரண்டாவது அசமவாயி காரணமோ தனது காரியத்தின் சமவாயி காரணத்தில் சவசமவாயி சமவாய சம்பந்தத்தால் இருந்துக் கொண்டு அக்காரியத்தினை உண்டாக்குகின்றது. முதலாவது அசமவாயி காரணத்திற்கு உதாஹரணங்கூறுவாம். எங்ஙனம்: தந்துக்களின் சையோகம் பட வடிவ காரியத்தின் சமவாயி காரண வடிவ தந்துக்களில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. அத்தந்துக்களின் சையோகம் ஞான முதலிய குணங்களினும் வேறுமாம். தந்துக்களின் பரஸ்பர சையோகமின்றி படத்தின் உற்பத்தி புண்டாகாது. ஆகையால் தந்துக்களின் சையோகம் படத்தின் காரணமுமாம். ஆகையால் தந்துக்களின் சையோகம் படத்தின் அசமவாயி

காரணமெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக கபாலங்களின் சையோகம் கடத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. இரு பரமானுக்களின் சையோகம் துவியணுகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. மூன்று துவியணுகங்களின் சையோகம் திரியணுகத்திற்கு அசமவாயி காரணமாகின்றது. இவ்வாறாக உண்டாகும் சர்வ திரவியங்களைக்குறித்து அவயவங்களின் சையோகத்திற்கே அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறாக பாசத்தாலாய உருவமுதலியவைகளைக்குறித்து தேபு சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. அங்ஙனமே கிரியையைக் குறித்து அபிகாதாக்கிய சையோகத்திற்கும், நோதனாக்கிய சையோகத்திற்கும் அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. அங்ஙனமே சையோகம், விபாகம், வேகமாம் முக்குணங்களைக் குறித்து கிரியைக்கும், ஆதிவீழ்ச்சி வடிவ கிரியையினைக் குறித்து குணத்திற்கும் அசமவாயி காரணத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. அங்ஙனமே ஆதி ஒழுகுதல் வடிவகிரியையினைக்குறித்து நெகிழ்ச்சிற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மைபும், இரண்டாவது முதலிய வீழ்ச்சிகளைக் குறித்தும், இரண்டாவது முதலிய ஒழுகுதலைக் குறித்தும் வேகத்திற்கு அசமவாயிகாரணத்தன்மைபும் சம்பவிக்கின்றது. சையோகஜ் சையோகத்தினைக் குறித்து சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மைபும், விபாகஜ் விபாகத்தைக் குறித்து விபாகத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மைபும், துவித்வ முதலிய சங்கியைகளைக் குறித்து ஒருமைச் சங்கியைக்கு அசமவாயி காரணத்தன்மைபும், இருமை வேற்றுமை முதலிய வேற்றுமைகளைக் குறித்து ஒருமைவேற்றுமைக்கு அசமவாயி காரணத்தன்மைபும், சத்தத்தினைக்குறித்து சையோகம், விபாகம், சத்தமா மூன்றிற்கு அசமவாயிகாரணத்தன்மைபும், ஞானமுதலிய குணங்களைக் குறித்து ஆத்ம மன சையோகத்திற்கு அசமவாயி காரணத்தன்மைபும் சம்பவிக்கின்றது. இவை முதலிய சர்வ அசமவாயி காரணங்களில் முதலாவது அசமவாயி காரணத்தன்மை யிருக்கின்றது. இனி இரண்டாவது அசமவாயி காரணத்திற்கு உதாஹரணங் கூறுவாம். பட முதலிய அவயவங்களிலுள்ள உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம், ஒருமைச்சங்கியை, பரிமாணம், ஒருமை வேற்றுமை, குருத்வம், திரவத்வம், சிநேஹம், ஸ்திதிஸ்தாபகமென்னுங் குணங்கள் முன்னர் ஐந்தாவது பரிச்சேதத்தில் காரண குணத்தால் உண்டாவதாகக் கூறினாம். அப்படி முதலிய அவயவிகளிலுள்ள உருவ முதலிய குணங்கட்கும் தந்து முதலிய அவயவங்களின் உருவ முதலிய குணங்களே முறையாக அசமவாயி காரணமாகின்றன. ஆண்டு உருவ முதலிய காரியங்களின் சமவாயிகாரண வடிவ பட முதலியவைகளில் அத்தந்து முதலிய அவயவங்களின் உருவ முதலிய குணங்கள் சமவாயி காரணத்தாலிருப்பனவன்று. ஆனால் அத்தந்து முதலியவைகளின் உருவ முதலிய குணங்கள் சுவசமவாயி சமவாய சம்பந்தத்தானேயே அப்படி முதலிய அவயவிகளிலிருக்கின்றன. என்கு சுவசத்தத்தால் தந்து முதலிய அவயவங்களின் உருவ முதலிய குணங்களைக்கொள்ளுக. அந்த உருவ முதலிய குணங்களின் சமவாயி காரணமாகிய தந்து முதலிய அவயவங்களில் பட முதலிய அவயவ சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. இவ்வாறாக அப்படி முதலிய அவயவிகளில் சுவசமவாயிசமவாய

சம்பந்தத்தால் இருக்கும் தந்து முதலிய அவயவங்களின் உருவ முதலிய குணங்கள் பட முதலிய அவயவங்களின் உருவ முதலிய குணங்களை முறையாக உண்டாக்குவதாகின்றது. அங்ஙனமே ஞான முதலிய குணங்களினும் வேறுமாம். ஆகையால் அத்தந்து முதலிய அவயவங்களின் உருவ முதலிய குணங்கள் பட முதலிய அவயவங்களின் உருவ முதலிய குணங்களின் அசமவாயி காரணமெனப்படுகின்றன. ஆண்டு முற்கூறிய அசமவாயி காரணத்தின் லக்ஷணத்தில் “ஞானத்தினும் வேறும்” என்னும் பதங் கூறவிடின் ஆத்மாவின் ஞான முதலிய விசேஷ குணங்களில் அசமவாயி காரணத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் இச்சையின் சமவாயி காரண வடிவ ஆத்மாவில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருக்கும் ஞானம் அவ் விச்சையினை யுண்டாக்குவதாகின்றது. முயற்சியின் சமவாயிகாரண வடிவ ஆத்மாவில் சமவாய சம்பந்தத்தால் விருப்பதாகிய இச்சை முயற்சியினை உண்டாக்குவதும் சுக, துக்கத்தின் சமவாயி காரண வடிவ ஆத்மாவில் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கும் தர்மம், அதர்மம் சுக, துக்கத்தினை உண்டாக்குவதுமாகின்றது. இவ்வாறாக ஞானமுதலியவைகளிலும் அசமவாயி காரணத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. ஞான முதலியன இச்சை முதலியவைகட்கு அசமவாயி காரணமாவனவன்று. ஆனால் நிமித்த காரணமாகின்றன. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞான முதலியவைகளினும் வேறும்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ஞான முதலியன ஞான முதலியவைகளினும் வேறன்றும். ஆகையால் ஞான முதலியவைகளில் அசமவாயிகாரணத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. பட முதலிய காரியத்தின் அசமவாயிகாரணத்தின் லக்ஷணத்திற்கு துரி, தந்து சையோக முதலிய நிமித்தகாரணத்தில் அதிவியாப்தியே யுண்டாகின்றது. என்றாலும் எங்ஙனம் : அசமவாயி காரணத்தின் சாமான்னிய லக்ஷணத்தில் “ஞான முதலியவைகளினும் வேறும்” என்னும் பதம் சேர்க்கப்பட்டதோ அங்ஙனமே அவ்வப்பட முதலிய காரியத்தின் அசமவாயிகாரணத்தின் லக்ஷணத்தில் அவ்வத் “துரி, தந்து சையோக முதலியவைகளினும் வேறும்” என்னும் பதத்தைச் சேர்த்துக் கொள்ளுக. அதாவது ; “வடஸைவாயிகாரணெ ஸைவாய ஸஸ்யெந வுத்யஸுநு கெஸஸி துபிதஸஸ்யெமாடி ஹிநுஸெஸஸி வடகாரணம் வடாஸைவாயிகாரணம்” என்பதாக அவ்வப்பட முதலிய காரியங்களின் அவ்வத் தந்து சையோக முதலிய அசமவாயி காரணத்திற்கு விசேஷ லக்ஷணத்தைக் கூறுக. ஆகையால் துரி, தந்து சையோக முதலிய நிமித்த காரணத்தில் அவ்வப் பட முதலிய காரியங்களினது அசமவாயி காரணத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கூறுக. நிமித்த காரணத்தின் லக்ஷணம்.

“ததஸஸயஹிநுக்காரணம் நிபிதகாரணம்” (இ-ள்.) முற்கூறிய சமவாயி காரணத்தினும், அசமவாயி காரணத்தினும் வேறுகிய காரணம் நிமித்த காரணமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் : துரி, வேமா, நாடா முதலியன படந்

தின் நிமித்த காரணமாகின்றன. அங்ஙனமே தண்டம், சக்கிரம், குலாலன் முதலியன கடத்தின் நிமித்த காரணமாகின்றன. ஆண்டு அத்தூரி, வேமா முதலியன படத்தின் சமவாயிகாரண வடிவ தந்துவினும், அசமவாயி காரண வடிவ தந்து சையோகத்தினும் வேறும், பட வடிவ காரியத்தின் காரணமுமாம். ஆகையால் தூரி, வேமா முதலியன படத்தின் நிமித்த காரணமெனப்படுகின்றன. இவ்வாறாக தண்டம், சக்கிரம் முதலியனவும் கடத்தின் சமவாயி காரண வடிவ கபாலங்களினும், அசமவாயி காரண வடிவ கபாலசையோகத்தினும் வேறும், கடத்தின் காரணமுமாம். ஆகையால் தண்டம், சக்கிரம் முதலியன கடத்தின் நிமித்த காரணமெனப்படுகின்றன. இவ்வாறாக தேசம், காலம், அதிர்ஷ்டம், ஈசுவரன், பிராகபாவம் முதலிய நிமித்தகாரணங்களிலுங் கூறிய லக்ஷணத்தை அறிந்துக் கொள்க. ஆண்டு கூறிய சமவாயி, அசமவாயி, நிமித்த வடிவ மூன்று காரணங்கள் திரவியம், குணம், கர்ம வடிவ பாவகாரியத்திற்கே சம்பவிக்கின்றது. பிரத்துவம்சாபாவ வடிவ அபாவ காரியத்திற்கோ நிமித்த காரணம் ஒன்றே சம்பவிக்கின்றது. சமவாயி காரணமும், அசமவாயி காரணமும் சம்பவிக்கிறதில்லை.

கௌ. சாதாரண, அசாதாரண வேறுபாட்டால் காரணத்தின் இருவித வேற்றுமை.

ஆண்டு முற்கூறிய காரண பதார்த்தம் சாதாரணம், அசாதாரணம் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு மீரு வகைத்தாம். முற்கூறிய சமவாயி காரணமும் அசமவாயி காரணமுமா மிஷ்டமோ அசாதாரண காரணமே யாகின்றன. மூன்றுவது நிமித்த காரணமோ சாதாரணம், அசாதாரண மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம்.

கௌ. சாதாரண காரணத்தின் லக்ஷணம்.

“காரணவாஸ்தவிகாரணாதாநி ரூபிதகாரணதாஸாவி ஸாயா ரணகாரணம்” (இ-ள்.) காரியத்வ தர்மத்தால் அவச்சின்னமாகிய காரியத் தன்மை யாதோ அக்காரியத்தன்மையால் நிரூபிக்கப்பட்ட காரணத்தன்மை யுடைய பதார்த்தம் சாதாரண காரணமெனப்படுகின்றது. அச்சாதாரண காரணம் ஈசுவரன், ஈசுவரனது ஞானம், ஈசுவரனது இச்சை, ஈசுவரனது முயற்சி, திக்கு, காலம், பிராகபாவம், அதிர்ஷ்டம், பிரதிபந்தகாபாவம் என்னும் வேறு பாட்டால் ஒன்பது வகைத்தாம். எவ்வெக்காரியம் உண்டாகின்றதோ அவ் வக்காரியத்தைக் குறித்து ஈசுவரன் முதலிய ஒன்பதுக்கே நிமித்த காரணத் தன்மை சம்பவிக்கின்றது. ஈசுவரன் முதலிய ஒன்பது காரணங்களின்றி எக்காரியத்தின் உற்பத்தியும் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் காரியம் யாவற் றிலும் இருப்பதாகிய காரியத்வ தர்மத்தால் அவச்சின்ன சர்வ காரிய மாத்திரத்திலிருக்கும் காரியத் தன்மையால் நிரூபிக்கப்பட்ட காரணத்தன்மை யுடையன ஈசுவரன் முதலிய ஒன்பது காரணங்களேயாம். ஆகையால் ஈசுவரன் முதலிய ஒன்பது காரணங்கள் காரிய மாத்திரத்தைக் குறித்து சாதாரண நிமித்த காரணமெனப்படுகின்றன.

“காரைக்காலத்திலிருந்து வந்திருக்கிற நகராட்சி நிர்வாகி”

கௌ. பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தின் லக்ஷணம்.

க<sup>0</sup> அக்ர. அறுவகை பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தின் நிஷ்பண்ணம்.

ஆண்டு பிரத்தியகூழப்பிரமாணம் பாஹிய பிரத்தியகூழப்பிரமாணம், அந்தர பிரத்தியகூழப் பிரமாணம் என்னும் வேற்றுமையால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு பாஹியபிரத்தியகூழப்பிரமாணமும் கிராணம், ரசனம், சக்ஷு, துவக்கு, சுரோத்திரம், எனனும் வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். மனவடிவ இந்திரியம் அந்தர பிரத்தியகூழப்பிரமாணமெனப் படுகின்றது. பாஹிய, அந்தரபிரமாணமும் சேர்ந்து இந்திரிய வடிவ பிரத்தியகூழப்பிரமாணம் அதுவகைத்தாம். அவ்விந்திரிய வடிவ பிரத்தியகூழப் பிரமாணம் திரவியத்தை கிரஹிப்பது, திரவியத்தை கிரஹியாதது என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் இருவகைத்தாம். ஆண்டு சக்ஷு, துவக்கு, மனமென்னும் மூன்று இந்திரியங்களோ திரவி



யத்தினை கிரஹிப்பனவாகின்றன. கிராணம், சசனம், சுரோத்திரமென்னும் மூன்று இந்திரியங்கள் திரவியத்தை கிரஹிப்பனவன்றும்.

கௌ. பிரத்தியக்ஷத்தின் லக்ஷணம்.

“உக்ஷிபாய-ஸநிக்ஷ-ஜநஞாந-ப-க்ஷ” (இ-ள்.) சக்ஷ முதலிய இந்திரியங்கட்கு கடமுதலிய அர்த்தங்களினே னுண்டாம் சையோக முதலிய சம்பந்தங்களை இந்திரிய அர்த்தசன்னிகர்ஷமென்பர். அவ்விந்திரிய அர்த்தங்களின் சம்பந்தத்தால் உண்டாம் ஞானம்யாதோ அதனை பிரத்தியக்ஷ ஞானமென்பர். எங்ஙனம் : கடவடிவ அர்த்தத்தினேமே சக்ஷம் இந்திரியத்தின் சையோக சம்பந்தமுளதாயின் இதுகடம், என்பதான ஞானம் உண்டாகின்றது. ஆகையால் “இதுகடம்” என்பதான ஞானம் பிரத்தியக்ஷ ஞானமெனப் படுகின்றது. இவ்வாறாக எவ்வெவ் ஞானம் இந்திரிய அர்த்தத்தின் சம்பந்தத்தால் உண்டாவதாகின்றதோ அவ்வவ் ஞானம் பிரத்தியக்ஷமேயாகின்றது. ஆண்டு “ஞானம் பிரத்தியக்ஷம்” என இம்மாதிரமே பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறின் அனுபிதி முதலிய ஞானங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். அவ்விதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்தலக்ஷணத்தில் “இந்திரிய அர்த்தசம்பந்தங்களால் உண்டாவதும்” என்னும் பதங்கள் கூறப்பட்டன. ஆண்டு அனுபிதிமுதலிய ஞானங்கள் இந்திரிய அர்த்தங்களின் சம்பந்தத்தா லுண்டாவனவன்று. ஆகையால் அனுபிதி முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. “இந்திரிய அர்த்தசம்பந்த ஜன்னியம் பிரத்தியக்ஷம்” என இம்மாதிரமே பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானம்” என்னும் பதங்கூறுவிடின் சம்பந்தத்தின் துவம்சத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாம். எத்காரணத்தா லெனின் இந்திரிய அர்த்தங்களின் சம்பந்தத்தின் துவம்சமும் சம்பந்தவடிவ பிரதியோகியால் உண்டாவதேயாகின்றது. அவ்விதிவியாப்தி தோஷத்தையும் நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சம்பந்தத்தின் துவம்சத்தில் ஞானவடிவத் தன்மையின்றும், ஆகையால் சம்பந்தத்தின் துவம்சத்தில் ஞானத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது.

கௌ. தர்ப்பண முதலியவைகளால் மறைவுபட்ட பதார்த்தங்களின்

பிரத்தியக்ஷத்தில் இந்திரிய அர்த்தசம்பந்த ஜன்னியத்தன்மை.

சங்கை :—தர்ப்பணம் (சண்ணாடி) முதலியவைகளால் மறைவுபட்ட பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷமும் சக்ஷம் இந்திரியத்தா லுண்டாகின்றது. அந்த பிரத்தியக்ஷத்தில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அவ்விதையே யுண்டாகும். ஏனெனின் தர்ப்பண முதலியவைகளால் மறைவுபட்ட பதார்த்தத்தினேமே இந்திரியத்திற்கு சையோக சம்பந்தமே சம்பவியாது. ஓர்கால் மறைவுபட்டுள்ள பதார்த்தங்களோடும் சக்ஷம் இந்திரியத்திற்கு சையோகமுண்டாகுமாயின் சுவர் முதலியவைகளால் மறைவுபட்ட பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷமும் சக்ஷம் இந்திரியத்தால் உண்டாக வேண்டும். ஆகையால் தர்ப்பண முதலியவைகளால் மறைவுபட்ட பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷம் இந்திரிய அர்த்தத்தின் சம்பந்தத்தா லுண்டாகிறதில்லை.

சமாதானம்:—எங்ஙனம் சுவர் முதலிய மலின திரவியங்கள் தேயுவினை நிரோதிக்கின்றனவோ அங்ஙனம் தர்ப்பணம், ஜல முதலிய ஸ்வச்ச திரவியங்கள் தேயுவினை நிரோதிக்கிறதில்லை. ஆகையால் தர்ப்பணம் முதலிய ஸ்வச்ச திரவியங்களில் அத்தைஜச சக்ஷு இந்திரியப் பிரவேசத்தால் மறைவுபட்ட பதார்த்தத்தினோடு சையோகம் உண்டாகின்றது. ஆகையால் தர்ப்பணத்தினால் மறைவுபட்ட பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷத்தில் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. யாண்டு தர்ப்பணத்தில் தனது முகத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகின்றதோ ஆண்டு புருஷனது சக்ஷு இந்திரியம் முதலில் தர்ப்பணத்தில் பிராப்தமாகி பின்னர் தர்ப்பணத்தினின்றும் திரும்பி முகத்தினோடு சையோக சம்பந்தமுடையதாகி முகத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தினை உண்டாக்குகின்றது. ஆகையால் தர்ப்பணத்தின் சம்பகாலத்தில் தனது முகத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திலுங் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது. அக்காலத்தில் “உப-ஹெ-ஹெ-ஹெ-ஹெ” (இ-ள்). இப்பதார்த்தத்தில் யான் எனது முகத்தைக் காண்கின்றேன். என்பதாக உகைவருக்குண்டாம் தோற்றமும் பிரம வடிவமாம்.

சங்கை:—முற்கூறிய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் லக்ஷணத்திற்கு ஈசுவரனது பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தில் அவ்வியாப்தியே யுண்டாகின்றது. ஏனெனின் ஈசுவரனது பிரத்தியக்ஷ ஞானம் நித்தியமாவதால் இந்திரிய அர்த்தத்தின் சம்பந்தத்தால் உண்டாயதன்றும்.

சமாதானம்:—கூறிய லக்ஷணம் ஜீவாத்மாவின் ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திற்கே கூறப்பட்டது. ஆகையால் அந்த லக்ஷணத்திற்கு ஜன்னிய பிரத்தியக்ஷமே லக்ஷியமாம். நித்திய பிரத்தியக்ஷம் லக்ஷியமன்றும். லக்ஷியத்தில் லக்ஷணமிராதனை அவ்வியாப்தி யென்பர். ஆகையால் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு ஈசுவரனது பிரத்தியக்ஷத்தில் அவ்வியாப்தி யுண்டாகாது.

க<sup>0</sup>அக. வேறுவகையால் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் லக்ஷணம்.

ஈண்டு சில நூலாசிரியரோ பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திற்கு இது லக்ஷணமாகக் கூறுகின்றனர். “ஞாநாகாணகஞ்ஞாநஃபு-கி-க்ஷ” (இ-ள்.) எந்த ஞானத்திற்கு ஞானம் அகரணமாமோ அந்த ஞானத்தினை பிரத்தியக்ஷ மென்பர். ஆண்டு “இது கடம்” என்பதான இவை முதலிய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தில் சக்ஷு முதலிய இந்திரியமே கரணமாகின்றது. எந்த ஞானமும் கரணமாகிறதில்லை. ஆகையால் கூறிய பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் லக்ஷணஞ் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு “ஞானம் பிரத்தியக்ஷம்” என இம்மாத்திரமே பிரத்தியக்ஷத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானம் அகரணம்” என்னும் பதங் கூறாவிடின் அதுமிதி, உபமிதி, சத்தம் என்னும் மூன்று ஞானங்களில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானம் அகரணம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அவ்வதுமிதி முதலிய மூன்று ஞானங்கள் ஞான அகரணமன்றும். ஆனால் அம்மூன்று ஞானங்கட்கு ஞானமே கரணமாகின்றது. எங்ஙனம்: அதுமிதிக்கு வியாப்தி ஞானம் கரண

மாகின்றது. உபமிதிக்கு சாத்ருசிய ஞானம் கரணமாகின்றது. எத்தத்திற்கு பதஞானம் கரணமாகின்றது. இவ்வெல்லா அர்த்தமும் பின்னர்த் தெளிவாகும். அல்லது “ஞானம் அகரணம் பிரத்தியக்ஷம்” என இம்மாத்திரமே பிரத்தியக்ஷத்தின் லக்ஷணமாகக்கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் கட முதலியவைகளில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். ஏனெனின் கட முதலியனவும் ஞான வடிவ கரணத்தால் உண்டாகித்தலை. ஆனால் தண்டாதி வடிவ கரணத்தால் உண்டாவதாகின்றன. அவ் வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கட முதலியவைகளில் ஞான வடிவத் தன்மையின்றும், ஆகையால் கட முதலியவைகளில் அந்த பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது. கூறிய பிரத்தியக்ஷத்தின் லக்ஷணம் ஈசவரனது பிரத்தியக்ஷத்திலும் இருக்கின்றது. எக்காரணத்தாலெனின் ஈசவரனது பிரத்தியக்ஷமும் நித்தியமாவதால் ஞான வடிவ கரணத்தால் உண்டாவதன்றும்.

க0க0. நித்திய, அநித்திய வேறுபாட்டால் பிரத்தியக்ஷத்தின்

இருவித வேற்றுமை.

இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித பிரத்தியக்ஷ ஞானம் நித்திய, அநித்தியமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு ஈசவரனது பிரத்தியக்ஷ ஞானமோ நித்தியமும், ஒரே விதமுமாம். ஜீவாத்மாவின் பிரத்தியக்ஷமோ அநித்தியமாகின்றது.

க0கக. நிர்விகற்பக, சவ்விகற்பக வேறுபாட்டானும், லௌகிக

அலௌகிக வேறுபாட்டானும் மீண்டும் பிரத்தியக்ஷத்தின்

இருவித வேற்றுமை.

ஜீவாத்மாவின் அநித்தியப் பிரத்தியக்ஷ ஞானமும் கிராணனும், ராசனம், சாக்ஷமும், துவாசம், சுரோத்திரம், மானசம் என்னும் வேறுபாட்டால் அறுவகைத்தாம். ஆண்டு கிராண இந்திரியத்தா லுண்டாம் பிரத்தியக்ஷத்தினை கிராணமென்பர். ரசன இந்திரியத்தா லுண்டாம் பிரத்தியக்ஷத்தினை ராசன மென்பர். சக்ஷ இந்திரியத்தா லுண்டாம் பிரத்தியக்ஷத்தினை சாக்ஷமென்பர். துவக்கிந்திரியத்தா லுண்டாம் பிரத்தியக்ஷத்தினை ஸ்பர்சன மென்றும், துவாச மென்றுங் கூறுவர். சுரோத்திர இந்திரியத்தா லுண்டாம் பிரத்தியக்ஷத்தினை சுரோத்திரமென்றும், கிராவண மென்றுங் கூறுவர். மன இந்திரியத்தா லுண்டாம் பிரத்தியக்ஷத்தினை மானச மென்பர். முற்கூறிய அறுவகை பிரத்தியக்ஷமும் நிர்விகற்பகம், சவ்விகற்பகம் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் இருவகைத்தாம். அங்ஙனமே லௌகிகம், அலௌகிகம் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் இருவகைத்தாம்.

க0கஉ. நிர்விகற்பக, சவ்விகற்பகங்களின் லக்ஷணம்.

“புக்ரார்தாமிர-ருவகஞ்ஞாநம் நிவி-கூலுக்” (இ-ள்.) விஷயத்தி லுள்ள விசேஷணத்தினை நிர்விகற்பக ஞானம் நிர்விகற்பகமெனப்படுகின்றது. “புக்ரார்தாமிர-ருவகஞ்ஞாநம் ஸவிகூலுக்” (இ-ள்.) விஷயத்திலுள்ள

விசேஷணத்தினை நிரூபிக்கும் ஞானம் சவ்விகற்பகமெனப்படுகின்றது. ஈண்டு கருத்தினாவாம். “இது கடம்” என்பதான இவை முதலிய சவ்விகற்பக ஞானத்தின் விஷயத்தன்மை கடத்திலும், கடத்வஜாதியிலும், கடகடத்வத்தின் சமவாயத்திலு மிருக்கின்றது. ஆண்டு கடத்திலோ விசேஷியமெனப் பெயரிய விஷயத்தன்மை யிருக்கின்றது. கடத்வ ஜாதியில் விசேஷணமெனப் பெயரிய விஷயத்தன்மை யிருக்கின்றது. சமவாயத்தில் சம்சர்க்கமெனப் பெயரிய விஷயத்தன்மை யிருக்கின்றது. எவ்வெவ் ஞானத்திற்கு எவ்வெவ் விஷயத்தன்மை உண்டாகின்றதோ அவ்வவ் விஷயத்தன்மை அவ்வவ் ஞானத்தால் நிரூபிக்கப் படுவதேயாம். அதாவது; அவ்வவ் விஷயத் தன்மையினை அவ்வவ் ஞானம் நிரூபிக்கின்றது. ஆகையால் “இது கடம்” என்பதான இவை முதலிய சவ்விகற்பக ஞானத்தில் விசேஷணத் தன்மையை நிரூபிக்குந் தன்மையும், விசேஷியத்தன்மையை நிரூபிக்குந் தன்மையும், சம்சர்க்கத்தன்மையை நிரூபிக்குந் தன்மையும் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் சவ்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்திற்கு விசேஷணத் தன்மையை நிரூபிக்கும் ஞானத்வமும், விசேஷியத் தன்மையை நிரூபிக்கும் ஞானத்வமும், சம்சர்க்கத் தன்மையினை நிரூபிக்கும் ஞானத்வமுமாம் மூன்று லக்ஷணங்கள் சம்பவிக்கின்றன. “கட கடத்வம்” என்னும் நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்திலோ முற்கூறிய மூன்று வகை விஷயத்தன்மைகளுள் யாதொன்றும் விஷயத்தன்மை யாகிறதில்லை. ஆனால் நிர்விகற்பக ஞானத்திற்கு கடமுதலியவைகளில் நான்காவது விஷயத் தன்மை யொன்றை அங்கீகரிப்பதாகின்றது. ஆகையால் நிர்விகற்பக ஞானம் விசேஷணம் எனப் பெயரிய விஷயத் தன்மையினையும், விசேஷியமெனப் பெயரிய விஷயத் தன்மையினையும், சம்சர்க்கம் எனப் பெயரிய விஷயத் தன்மையினையும் நிரூபிப்பதாகிறதில்லை. ஆகையால் நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத் திற்கு விசேஷணத் தன்மையினை நிரூபிக்காத ஞானத்வமும், விசேஷியத் தன்மையினை நிரூபிக்காத ஞானத்வமும், சம்சர்க்கத்தன்மையினை நிரூபிக்காத ஞானத்வமுமாம் மூன்று லக்ஷணங்கள் சம்பவிக்கின்றன. நிர்விகற்பக ஞானமும் கடம், கடத்வம், சமவாயம் என்னும் மூன்றினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. என்றாலும் நிர்விகற்பக ஞானம் கடத்தினை விசேஷியத்தன்மை வடிவமாக விஷயஞ் செய்கிறதில்லை. கடத்வத்தினையும் விசேஷணத்தன்மை வடிவமாக விஷயஞ் செய்கிறதில்லை. சமவாயத்தினையும் சம்சர்க்க வடிவமாக விஷயஞ் செய்கிறதில்லை. ஆனால் நிர்விகற்பக ஞானம் கேவலம் கடம், கடத்வம், சமவாயம் என்பதான ஸ்வரூப மாத்திரத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. இக்காரணத்தானேயே நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்திற்கு முற்கூறிய மூன்றுவகை விஷயத்தன்மையினும் வேறான நான்காவது விஷயத்தன்மை யொன்றை கட முதலியவைகளில் அங்கீகரிக்கின்றனர்.

சங்கை :—அத்தகைய நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்தில் பிரமாணம் யாது? நிர்விகற்பக ஞானம் அதீந்திரியமாவதால் அதனிடத்து பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணமோ சம்பவியாதென்னுஞ் சங்கையுண்டாக அதுமானப் பிரமாணத்தால் சித்திசெய்வாம்.

கூகூ. அருமானப் பிரமாணத்தால் நிர்விகற்பக ஞானத்தின் சித்தி.

“சுயம்புடும் ஐதிவிஸிஷ்வபுஷ்டி வ்ஸெஷணஞாநஜநா விஸிஷ்ட வபுஷ்டிபாசு ஓயீதிவிஸிஷ்வபுஷ்டிவசு” (இ-ள்.) “இதுகடம்” என்பதான விசிஷ்டபுத்தி கடத்வ விசேஷணத்தின் ஞானத்தால் உண்டாக யோக கியமாம், விசிஷ்ட ஞானவடிவ மாவதால், எதுவெது விசிஷ்ட ஞானமாமோ அதுவது விசேஷணத்தின் ஞானத்தால் உண்டாவதேயாகின்றது. எங்ஙனம்: தண்டபுருஷன் என்னும் விசிஷ்டஞானம் தண்டவடிவ விசேஷணத்தின் ஞானத்தால் உண்டாவதாம். அங்ஙனமே “இதுகடம்” என்னும் விசிஷ்ட ஞானமும் கடத்வ வடிவ விசேஷணத்தின் ஞானத்தால் அவசியம் உண்டாவதாகும். ஆண்டு “இதுகடம்” என்னும் விசிஷ்ட ஞானத்திற்கு காரண மாவதும், விசிஷ்ட ஞானத்திற்கு முன் இருப்பதுமாகிய கடத்வ வடிவ விசேஷணத்தின் ஞானம் யாதோ அக்கடத்வ வடிவ விசேஷணத்தின் ஞானமே நிர்விகற்பக ஞானமெனப் படுகின்றது. ஆண்டு கடத்வ வடிவ விசேஷணத்தின் ஞானத்திற்கும் “இதுகடம்” என்னும் ஞானத்தினைப் போன்று சவ்விகற்பக ஞானவடிவத் தன்மை யொப்பின் அந்த விசிஷ்ட ஞானத்திற்கும் ஏதுவாகிய வேறோர் விசேஷண ஞானத்தை ஒப்புவதாகும். அந்த விசேஷண ஞானத்திற்கும் முன் விசேஷண ஞானத்தினைப் போன்று சவ்விகற்பக ஞான வடிவத்தன்மையே ஒப்புவதாகும். ஆகையால் விசேஷண ஞானத்திற்கு ஏதுவாகிய வேறோர் மூன்றாவது விசேஷண ஞானம் ஒப்பு வதாகும். இவ்வாறு பின்னும் பின்னும் சவ்விகற்பக விசேஷண ஞானங்களை ஒப்புவதில் அநவஸ்த்தா தோஷத்தின் பிராப்தியே யுண்டாகும். அவ்வாற வஸ்த்தாதோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு கடத்வ வடிவ விசேஷணத் தின் ஞானத்திற்கு நிர்விகற்பகமே ஒப்ப வேண்டும்.

கூகூ. விசிஷ்டபுத்தியில் விசேஷண ஞான ஜன்னியத்வத்தின் சித்தி.

ஆண்டு ஒரே கடத்தில் ஓர் கால் “இதுகடம்” என்பதான கடத்வ விசேஷண விசிஷ்டஞான முண்டாகின்றது. ஓர்கால் “இதுபிருதிவீ” என்பதான பிருதிவித்வ விசேஷண விசிஷ்டஞானம் உண்டாகின்றது. ஓர்கால் “இது திரவியம்” என்பதான திரவியத்வ விசேஷண விசிஷ்டஞான முண்டாகின்றது. ஆண்டு அந்த ஞானங்களின் விலக்ஷணத் தன்மையில் வேறோர் காரணமோ சம்பவியாது. பரிசேஷத்தால் கடத்வ வடிவ விசேஷணத்தின் ஞானத்திற் கும், பிருதிவீத்வ வடிவ விசேஷணத்தின் ஞானத்திற்கும், திரவியத்வ வடிவ விசேஷணத்தின் ஞானத்திற்குமே முறையாக அந்த ஞானங்களின் விலக்ஷ ணத்தன்மையில் காரணம் ஒப்புவதாகும். ஆகையால் அந்த விசிஷ்ட புத்தி யில் அந்த விசேஷண ஞானத்திற்கு அவசியம் காரணம் வொப்பவேண்டும்.

கூகூ. லௌகிக, அலௌகிக பிரத்தியக்ஷத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு அளகிக்ஷுநிகஷு-ஜநபு-திகுஷு அளகிகு” (இ-ள்.) சக்ஷம் முதலிய இந்திரியத்திற்கு கடமுதலிய அர்த்தத்தினை நெண்டா மசையோகாதி வடிவ லௌகிக சம்பந்தத்தால் உண்டாம். பிரத்தியக்ஷம் லௌகிகப் பிரத்தியக்ஷமெனப் படுகின்றது.

கக்கா. சையோக முதலிய அறுவித லௌகிக சம்பந்தங்களின்  
நிரூபணம்.

க0கௌ. சையோக சம்பந்தத்தின் நிரூபணம்.

ஆண்டு சக்ஷு, துவக், மனமென்னும் மூன்று இந்திரியங்களாலேயே திரவியங்களின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. கிராணம், ரசனம், சுரோத்திர மென்னும் மூன்று இந்திரியங்களால் திரவியங்களின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டா கிறதில்லை. ஆனால் கந்த முதலியவைகளின் பிரத்தியக்ஷமே யுண்டாகின் றது. அதனிடத்தும் சக்ஷு, துவக்கென்னு மிந்திரியங்களாலோ மஹத்வ பரிமாண முடையதும், உத்பூத பரிசுமுடையதுமாகிய பிரதிவி, ஜலம், தேயு என்னும் மூன்று திரவியங்களின் பிரத்தியக்ஷமே யுண்டாகின்றது. மனவடிவ இந்திரியத்தானே ஆதம் வடிவ திரவிய மொன்றின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின் றது. வேரோர் திரவியத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகிறதில்லை. ஆண்டு சக்ஷு இந்திரியத்தால் மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவமுடைய கட, பட முதலிய திரவியங்களின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம் இதுகடம், இதுபடம், என்ப தாக உண்டாகின்றது. சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு கட, பட முதலிய திரவியங்களோடுண்டாம் சையோக சம்பந்தமே காரண மாகின்றது. ஈண்டு இதுகருத்தாம். முதலில் மனதிற்கு ஆத்மாவிலேனுமி சையோக முண்டாகின்றது. அதன்பின் ஆத்மசையுத்த மனதிற்கு சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களோடு சையோக முண்டாகின்றது. அதன்பின் மன சையுத்த சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கட்கு கட முதலிய அர்த்தங்களோடு சையோகாதி வடிவ சம்பந்த முண்டாகின்றது. அதன் பின் ஜீவாத்மாவில் “இது கடம்” என்பதான பிரத்தியக்ஷ ஞானம் உண்டாவதாகின்றது. இம் முறையை சர்வ பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் உற்பத்தியிலும் அறிந்துக் கொள்க. ஆண்டு கட முதலிய திரவியங்களின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சக்ஷு இந்திரியமோ கரணமாம். சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு கட முதலிய திரவி யங்களோடுண்டாம் சையோக சம்பந்தம் சக்ஷு இந்திரியத்தால் உண்டா வதும், சக்ஷு இந்திரியத்தாலுண்டாம் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தை யுண் டாக்குவதுமாம். ஆகையால் வியாபார வடிவமாம். “இதுகடம், இதுபடம்” என்பதான இவை முதலிய சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம் பயனும். இம்முறை

யை துவக் முதலிய இந்திரியங்களிலும் அறிந்துக் கொள்க. அதாவது; சர்வ பிரத்தியக்ஷத்தில் இந்திரியமோ கரணமாகின்றது. அவ்வவ் விந்திரியத்திற்கு அவ்வத் திரவிய முதலிய அர்த்தங்களோ மெண்டாம் சையோகாதி வடிவ சம்பந்தம் வியாபாரமாகின்றது. அவ்வத் திரவிய முதலிய அர்த்தத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் பயனாகின்றது. துவக் இந்திரியத்தால் கட முதலிய திரவியங்களின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அத்துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தில் துவக்கிந்திரியத்திற்கு கட முதலிய திரவியங்களோ மெண்டாம் சையோக சம்பந்தமே காரணமாகின்றது. இவ்வாறாக மன வடிவ இந்திரியத்தால் ஆத்மா வடிவ திரவியத்தின் மானசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அந்த மானசப் பிரத்தியக்ஷத்தில் அம்மன வடிவ இந்திரியத்திற்கு அவ்வாத்மா வடிவ திரவியத்தினோ மெண்டாம் சையோக சம்பந்தமே காரணமாகின்றது.

கஃகவு. சையுத்த சமவாய சம்பந்தத்தின் நிருபணம்.

ஆண்டு யோக்கிய மஹத்வ விசிஷ்ட உத்பூத உருவமுடைய கட முதலிய திரவியங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பதாகிய உத்பூத உருவம், சங்கியை, பரிமாணம், வேற்றுமை, சையோகம், விபாகம், பரத்வம், அபரத்வம், திரவத்வம், ஸ்நேஹம், லேக மென்னும் பதினொரு குணங்களினதும், கிரியா வடிவ கர்மத்தினதும், சத்தா, திரவியத்வம், பிருதிவித்வம், கடத்வ முதலிய ஜாதிகளினதும் சாக்ஷுஷ்ப் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷு இந்திரியத்தா லுண்டாகின்றது. அந்த உருவமுதலியவைகளின் சாக்ஷுஷ்ப்பிரத்தியக்ஷத்தில் சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு உருவ முதலியவைகளினோடு மெண்டாம் சையுத்த சமவாய சம்பந்தமே காரணமாகின்றது. ஈண்டு சையோக சம்பந்த முடையதனை சையுத்த மென்பர். கட முதலிய திரவியங்கள் சக்ஷு இந்திரியத்தின் சையோக முடையன வாகையால் சக்ஷு சையுத்தமெனப்படுகின்றன. அத்தகைய சக்ஷு சையுத்த கடமுதலியவைகளில் உருவமுதலிய பதினொரு குணங்களும், கர்மமும் சத்தா, திரவியத்வ முதலிய ஜாதிகளும் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருக்கின்றன. ஆகையால் சையுத்த சமவாய சம்பந்தத்தால் உருவ முதலியவைகளின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷு இந்திரியத்தால் சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறாக முற்கூறிய உருவ முதலிய பதினொரு குணங்களில் உருவத்தினைவிட்டு பரிசு முதலிய பதினொரு குணங்களின் பிரத்தியக்ஷம் துவக்கிந்திரியத்தானு முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே அக்கட முதலிய திரவியங்களின் கர்மத்தினதும் சத்தா, திரவியத்வம், பிருதிவித்வம், கடத்வம் முதலிய ஜாதிகளினதும் பிரத்தியக்ஷம் துவக்கிந்திரியத்தால் உண்டாகின்றது. பரிசு முதலியவைகளின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்திலும் துவக்கிந்திரியத்திற்கு பரிசு முதலியவைகளினோடு மெண்டாம் சையுத்த சமவாய சம்பந்தமே காரணமாகின்றது. இவ்வாறாக ரசன இந்திரியத்தால் பிருதிவி, ஜலத்திலிருக்கும் மதுர முதலிய ரச குணத்தினது ராசனப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே கிராண இந்திரியத்தால் பிருதிவியிலிருக்கும் கந்த குணத்தினது கிராணஜப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. மன வடிவ இந்திரியத்தால் ஜீவாத்மாவின் ஞான முதலிய ஆறு குணங்களினதும், ஆத்மத்வ ஜாதியினதும் மானசப்பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. ரசம், கந்த முதலிய குணங்களின் பிரத்தியக்ஷமும் சையுத்த சமவாய சம்பந்தத்தால்



ரிய யுண்டாகின்றது. ஆண்டு ரசன இந்திரிய சையுத்த பிருத்தியிலும், திலும் ரச குணத்தின் சமவாய சம்பந்தமிருப்பதாலும், கிரண இந்திரிய க்த பிருத்தியில் கந்த குணத்தின் சமவாய சம்பந்தமிருப்பதாலும், மன ிரிய சையுத்த ஆத்மாவில் ஞானமுதலிய குணங்களின் சமவாய சம்பந்த ப்பதாலும், ரசம், கந்த முதலிய குணங்களின் பிரத்தியக்ஷம் ரசன, னமுதலிய இந்திரியங்களின் சையுத்த சமவாய சம்பந்தத்தால் சம்பவிக்க டு.

க000. ஜீவாத்மாவின் ஏகத்வ சங்கியையினையும், மஹத்வ

பரிமாணத்தினையும் மானசப் பிரத்தியக்ஷமாக

ஒப்புவுவோர்களின் மதம்.

ஈண்டு சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். எங்ஙனம் ஜீவாத் ன் ஞான முதலிய ஆறு குணங்களின் பிரத்தியக்ஷம் மனதின் சையுத்த ராய சம்பந்தத்தால் உண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே ஆத்மாவின் ஒருமை யையினதும், பரம மஹத்வ பரிமாணத்தினதும் மானசப் பிரத்தியக்ஷம் க்த சமவாய சம்பந்தத்தால் உண்டாகின்றது.

க000. அவ்விரு குணங்களை அப்பிரத்தியக்ஷமாக

ஒப்புவுவோரது மதம்.

சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். ஜீவாத்மாவின் ஒருமைச் யையினதும், மஹத்வ பரிமாணத்தினதும் மானசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டா ல்லை. ஏனெனின் எவ்வர்த்தத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞான முண்டாகின்றதோ பர்த்தத்தில் வாதிகளின் விவாத முண்டாகிறதில்லை. ஆத்மாவின் சங்கி லும், பரிமாணத்திலுமோ வாதிகட்கு வாதம் பிரசித்தமாய் காணப்படு து. ஆண்டு சில வாதிகளோ ஆத்மாவினை ஒன்றாகவே வொப்புகின் . சில வாதிகளோ ஆத்மாவினை அனேகமாக ஒப்புகின்றனர். சில களோ ஆத்மாவினை அனுபரிமாண முடையதாக வொப்புகின்றனர். வாதிகள் ஆத்மாவினை மஹத்வ பரிமாண முடையதாக வொப்புகின் . ஆகையால் ஜீவாத்மாவின் ஒருமைச் சங்கியையினதும், மஹத்வ ணத்தினதும் மானசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை.

க. சேய்மையிலுள்ள திரவியத்தினது பரிமாணத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தின்

பொருட்டு நால்வகை அதிக சம்பந்தம்.

சங்கை:—முன் கட முதலிய திரவியங்களின் உருவ முதலிய பதினொரு ங்களின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷு சையுத்த சமவாய சம்பந்தத்தால் கூறியது வியாது. ஏனெனின் சேய்மையிலுள்ள கட முதலிய திரவியங்களின் ணத்தினோடு சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு சையுத்த சமவாய சம்பந்தம் கினும் அதே பரிமாணத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகிறதில்லை.

சமாதானம்:—பரிமாணத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் நான்கு வகை வேறு ர்த்தங்கள் காரணமாகின்றன. ஆண்டு முதலாவது சக்ஷு இந்திரியத்தின் லங்கட்கும், கட முதலிய திரவியங்களின் அவயவங்கட்கும் சையோக ந்தம், இரண்டாவது இந்திரிய வடிவ அவயவங்கட்கும், கடாதி வடிவ அவய



விக்கும் சையோக சம்பந்தம், மூன்றாவது இந்திரிய வடிவ அவயவிற்கும், கட முதலிய திரவியங்களின் அவயவங்கட்கும் சையோக சம்பந்தம், நான்காவது இந்திரியங்களின் அவயவங்கட்கும், கடாதி வடிவ அவயவிற்கும் சையோக சம்பந்தம் என்பதான நான்கு வகையான சம்பந்தங்களும் பரிமாணத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் காரணமாகின்றன. ஆண்டு சேய்மைபி லிருக்கும் கடத்தினோடு சக்ஷு இந்திரியத்தின் சையோக மாத்திர மிருக்கினும் கூறிய நால்வகை சம்பந்தங்கள் ஆண்டுண்டாகிறதில்லை. இக்காரணத்தால் சக்ஷு இந்திரியத்தால் அக்கட முதலியவைகளினது பரிமாணத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை.

கக0உ. சேய்மை தோஷத்தால் பரிமாணத்திற்கு அப்பிரத்தியக்ஷம் ஒப்புவோர் மதம்.

சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். சேய்மைபி லிருக்கும் கட முதலியவைகளோடு சக்ஷு இந்திரியத்தின் சையோக முளதாயினும் சேய்மை தோஷங் காரணமாக கட முதலியவைகளின் பரிமாணத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அதே பரிமாணத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் நால்வகை அதிக சம்பந்தங்களை காரணமாக வொப்புவது பயனின்மையாம்.

கக0ங. சையுத்த சமவேத சமவாய சம்பந்தத்தின் நிருபணம்.

ஆண்டு முற்கூறிய கட முதலியவைகளின் உருவ முதலிய பதினொரு குணங்களில் முறையாக சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கும் உருவத்வ முதலிய பதினொரு ஜாதிகளின் பிரத்தியக்ஷமும் சக்ஷு இந்திரியத்தால் உண்டாகின்றது. அந்த சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு உருவத்வ முதலிய ஜாதிகளோடுண்டாம் சையுத்தசமவேத சமவாயசம்பந்தங்காரணமாம். ஆண்டு சக்ஷு சையுத்த கட முதலியவைகளில் சமவேதமாயிருக்கும் உருவ முதலிய குணங்களில் உருவத்வ முதலிய ஜாதிகள் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றன. ஆகையால் சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு சையுத்த சமவேத சமவாய சம்பந்தத்தால் உருவத்வ முதலிய ஜாதிகளின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷம் சம்பவிக் கின்றது. இவ்வாறாக கட முதலியவைகளின் கர்மத்திலிருப்பதாகிய கர்மத்வ ஜாதியின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷமும் சையுத்த சமவேத சமவாய சம்பந்தத் தானேயே உண்டாகின்றது. முற்கூறிய கட முதலிய திரவியங்களின் பரிசு முதலிய பதினொரு குணங்களில் முறையாக சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கும் பரிசுத்வ முதலிய பதினொரு ஜாதிகளின் பிரத்தியக்ஷமும் துவக்கிந்திரியத்தால் உண்டாகின்றது. அங்ஙனமே கர்மத்தி லிருக்கும் கர்மத்வ ஜாதியின் பிரத்தியக்ஷமும் துவக் இந்திரியத்தா லுண்டாகின்றது, பரிசுத்வ முதலிய ஜாதிகளின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தில் துவக் இந்திரியத்திற்கு பரிசுத்வ முதலிய ஜாதி களோடுண்டாம் சையுத்த சமவேத சமவாய சம்பந்தமே காரணமாகின்றது. ஆண்டு துவக் இந்திரிய சையுத்த கட முதலியவைகளில் சமவேதமாயிருக்கும் பரிசு முதலிய குணங்களில் பரிசுத்வ முதலிய ஜாதிகள் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் துவக் இந்திரியத்தின் சையுத்த சமவேத சமவாய சம்பந்தத்தால் பரிசுத்வ முதலிய ஜாதிகளின் பிரத்தியக்ஷமும், கர்மத்வ

ஜாதியின் பிரத்தியக்ஷமும் சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறாக கந்த குணத்திலிருக்கும் கந்தத்வ ஜாதியின் கிராணஜப் பிரத்தியக்ஷத்தில் கிராண இந்திரியத்திற்கு கந்தத்வ ஜாதியினோடுண்டாம் சையுத்த சமவேத சமவாய சம்பந்தமே காரணமாகின்றது. இவ்வாறாக ரச குணத்தி லிருக்கும் ரசத்வ ஜாதியின் ராசனப் பிரத்தியக்ஷத்தில் ரசன இந்திரியத்திற்கு ரசத்வ ஜாதியினோடுண்டாம் சையுத்த சமவேத சமவாய சம்பந்தமே காரணமாகின்றது. இவ்வாறாக ஆத்மாவின் ஞானமுதலிய குணங்களிலிருக்கும் ஞானத்வ முதலிய ஜாதிகளின மானசப் பிரத்தியக்ஷத்தில் மனதிற்கு ஞானத்வ முதலிய ஜாதிகளோடுண்டாம் சையுத்த சமவேத சமவாய சம்பந்தமே காரணமாகின்றது.

கக0ச. சமவாய சம்பந்தத்தின் நிருபணம்.

ஆண்டு சுரோத்திர இந்திரியத்தால் வர்ணாத்மக சத்தத்தினதும், துவனியாத்மக சத்தத்தினதும் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அச்சத்தத்தின் கிராவணப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சுரோத்திரிய இந்திரியத்திற்கு சத்தகுணத்தினோடுள்ள சமவாய சம்பந்தம் காரணமாகின்றது. ஆண்டு கர்ணகோனகத்தினுள்ள ஆகாசத்தினை சுரோத்திர இந்திரியமென்பர். அத்தகைய சுரோத்திர இந்திரிய வடிவ ஆகாசத்தில் உண்டாவதாகிய சத்தத்தின் பிரத்தியக்ஷமே சுரோத்திர இந்திரியத்தா லுண்டாகின்றது. இவ்வார்த்தை முன்னர் மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் சத்தகுணத்தின் நிருபணத்தில் விரிவாய்க் கூறிவந்துள்ளோம். அச்சத்தம் ஆகாசமாத்திரத்தின் குணமேயாகின்றது. குணத்திற்கும் குணியாகிய திரவியத்திற்கும் பரஸ்பரம் சமவாய சம்பந்தமே யிருக்கின்றது. ஆகையால் அச்சத்தத்தின் கிராவணப்பிரத்தியக்ஷத்தில் ஆகாசவடிவ சுரோத்திர இந்திரியத்திற்கு அச்சத்த குணத்தினோடுள்ள சமவாய சம்பந்தமே காரணமாகின்றது.

கக0ரு. சமவேத சமவாய சம்பந்தத்தின் நிருபணம்.

ஆண்டு சுரோத்திர இந்திரியத்தால் சத்தகுணத்திலிருக்கும் சத்தத்வ ஜாதியின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. சத்தத்வ ஜாதியின் கிராவணப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சுரோத்திர இந்திரியத்திற்கு சத்தத்வ ஜாதியினோடுள்ள சமவேத சமவாய சம்பந்தம் காரணமாகின்றது. ஆண்டு ஆகாச வடிவ சுரோத்திர இந்திரியத்தில் சத்தம் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் சத்தம் சுரோத்திர சமவேதமென்ப படுகின்றது. அத்தகைய சத்தத்தில் சத்தத்வ ஜாதி சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் சுரோத்திர இந்திரியத்தின் சமவேத சமவாய சம்பந்தத்தால் சத்தத்வ ஜாதியினதும், ககார முதலிய எழுத்துக்களிலிருக்கும் கத்வ முதலிய ஜாதிகளினதும் கிராவணப் பிரத்தியக்ஷம் சம்பவிக்கின்றது.

கக0கூ. சத்தத்தில் சுரோத்திர இந்திரியத்தின் வியாபார

வடிவத் தன்மையின் சித்தி.

சங்கை :—எங்ஙனம் சக்ஷம் முதலிய இந்திரியங்கட்கு கடமுதலிய அர்த்தங்களோடுள்ள சையோக சம்பந்தம் சக்ஷம் முதலிய இந்திரியங்களால் உண்டாவதாலும், அவ்விந்திரியங்களால் உண்டாம் கட முதலிய அர்த்தங்

களின் பிரத்தியக்ஷத்தை உண்டாக்குவதாலும் சக்ஷம் முதலிய இந்திரியங் களின் வியாபார வடிவமாகின்றதோ அங்ஙனம் சமவாய சம்பந்தத்திலும், சம வேத சமவாய சம்பந்தத்திலும் சுரோத்திர இந்திரியத்திற்கு வியாபார வடிவத் தன்மை சம்பவியாது. ஏனெனின் சமவாயம் நித்தியமாவதால் சுரோத்திர இந்திரியத்தால் உண்டாகுந் தன்மை சம்பவியாது. சமவாயத்தில் சுரோத்திர இந்திரியத்திற்கு வியாபாரத்தின் அபாவமிருக்க சுரோத்திர இந்திரியத்தில் சிராவணப் பிரத்தியக்ஷத்தின் கரணத்தன்மையும் சம்பவியாததாகும். எக்கா ணத்தாலெனின் வியாபாரமுடைய காரணமே கரணமா மென்பதான முற் கூறிய லக்ஷணத்திற்கு விருத்தமாவதால்.

சமாதானம்: —சத்தத்தின் சிராவணப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சமவாய சம்பந்தத்திற்கு வியாபார வடிவத் தன்மையின்றும். ஆனால் சத்தத்திற்கே வியாபார வடிவத்தன்மை யிருக்கின்றது. ஆண்டு சத்தம் ஆகாச வடிவ சுரோத்திர இந்திரியத்தின் குணமாவதால் சுரோத்திர இந்திரியத்தால் உண் டாவதும், சுரோத்திர இந்திரியத்தாலுண்டாம் சத்தத்தை விஷயஞ் செய்யும் சிராவணப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயத்தன்மை வடிவமாக உண்டாக்குவது மாம். விஷயமின்றி எப்பிரத்தியக்ஷமும் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அந்தப் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தில் இந்திரியத்தைப்போன்று விஷயத்திற்கும் காரணத் தன்மை யங்கீகரிக்கின்றனர். ஆகையால் சத்தத்தில் சுரோத்திர இந்திரியத் திற்கு வியாபார வடிவத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது.

கக௦௭. சுரோத்திர மனசையோகத்தில் சுரோத்திர இந்திரியத்தின் வியாபாரத் தன்மையின் சித்தி.

அல்லது சுரோத்திர இந்திரியத்தினோண்டாம் மனதின் சையோகமே சுரோத்திர இந்திரியத்தின் வியாபாரமாம். ஆண்டு சுரோத்திர மனது களின் சையோகம் சுரோத்திர இந்திரியத்தால் உண்டாவதுமாம். இந்திரி யத்தினோடு மனதின் சையோகமின்றி எப்பிரத்தியக்ஷ ஞானமும் உண்டாகிற தில்லை. ஆகையால் சுரோத்திர மனதுகளின் சையோகம் சுரோத்திர இந்திரியத்தா லுண்டாம் சத்தத்தின் சிராவணப் பிரத்தியக்ஷத்தை யுண்டாக்கு வதுமாம். ஆகையால் சுரோத்திர மனதுகளின் சையோகத்தில் சுரோத்திர இந் திரியத்திற்கு வியாபார வடிவத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது.

கக௦௮. சையுத்த சமவாயம், சையுத்த சமவேத சமவாயமென்னும்

இரண்டு சம்பந்தங்களில் சக்ஷம் முதலிய இந்திரியங்களின் வியாபார வடிவத் தன்மையின் சித்தி.

சையுத்த சமவாயமும், சையுத்த சமவேத சமவாயமுமா மிரண்டு சம் பந்தங்களிலும் நித்திய சமவாயத்தின் பிரவேசமே யிருக்கின்றது. ஆகையால் இவ்விரு சம்பந்தங்களிலும் கூறிய சமவாய சம்பந்தத்தினைப்போன்று சக்ஷம் முதலிய இந்திரியங்கட்கு வியாபாரவடிவத்தன்மையுண்டாகாததாகவேண்டும். என்னாலும், அவ்விரு சம்பந்தங்கள் அநித்திய சையோக சம்பந்தத்தோடும் பொருந்தியனவாம். சையோகத்தில் சக்ஷம் முதலிய இந்திரியங்களால் உண்டாகுந் தன்மை சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அவ்விரு சம்பந்தங்

களில் சகூட முதலிய இந்திரியங்கட்கு வியாபார வடிவத் தன்மை சம்பவிக்  
கின்றது.

கக0க. சையுத்த சமவாய முதலிய நான்கு சம்பந்த ஸ்தானத்தில்  
இந்திரிய மனதின் சையோகத்திற்கு வியாபார வடிவம்  
ஒப்புலோரது மதம்.

சில ஸூலாசிரியரோ சையுத்த சமவாயம், சையுத்த சமவேத சமவாயம்,  
சமவாயம், சமவேத சமவாய மென்னும் நான்கு சம்பந்தங்களால் ஜன்னியப்  
பிரத்தியக்ஷத்தில் அவ்வவ் விர்திரிய மனதுகளின் சையோகத்திற்கே வியாபார  
வடிவத்தன்மை யொப்புக்கின்றனர்.

கக0க. விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தின் நிருபணம்.

யாண்டு சகூட முதலிய இந்திரியங்களால் பூதல முதலியவைகளில்  
கட முதலிய பதார்த்தங்களினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்ற  
தோ ஆண்டு அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் சகூட முதலிய இந்திரியங்கட்கு  
அபாவத்தினுள்ள விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தமே காரணமாகின்றது.  
அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் சகூட முதலிய சர்வ இந்திரியங்களால் உண்டா  
கின்றது. ஆகையால் எவ்வெவ் விர்திரியத்தால் எவ்வெவ் வதிகரணத்தில்  
எவ்வெவ் பதார்த்தத்தினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றதோ  
அவ்வவ்வகையினை தெளிவாய்க் கூறுவாம். கடத்தில் படத்வ ஜாதியின் அபாவ  
மிருக்கின்றது. அப்படத்வத்தினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் சகூட, துவக்  
என்னும் இரு இந்திரியங்களால் “கடம் படத்வா பாவமுடையது” என்பதான  
பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. படத்வாபாவத்தை விஷயஞ்செய்யும் பிரத்தி  
யக்ஷத்தில் சகூட, துவக்கு இந்திரியங்கட்கு படத்வாபாவத்தோடுள்ள சையுத்த  
விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தம் காரணமாகின்றது. ஆண்டு சகூட, துவக்கு  
இந்திரியங்களால் சையுத்த கடத்தில் படத்வ ஜாதியின் அபாவம் விசேஷணத்  
தன்மை சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் சகூட, துவக்கு இந்திரியங்  
களின் சையுத்த விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தால் படத்வாபாவத்தின் பிரத்  
தியக்ஷம் சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறாக ஆத்மாவிலுண்டாம் சுக, துக்க முதலிய  
வைகளின் அபாவத்தின் மாணசப் பிரத்தியக்ஷமும் சையுத்த விசேஷணத்  
தன்மை சம்பந்தத்தானேயே யுண்டாகின்றது. எக்காரணத்தாலெனின் மன  
சையுத்தஆத்மாவில் சுக துக்காபாவம் விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தானேயே  
இருக்கின்றது. இவ்வாறாக எவ்வெத்திரவியத்தில் எவ்வெப்பதார்த்தத்தினது  
அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் எவ்வெவ் விர்திரியத்தா லுண்டாகின்றதோ அவ்  
வவ் அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் அவ்வவ் விர்திரியத்திற்கு அவ்வவ் அபா  
வத்தினுள்ள சையுத்த விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தமே காரணமாகின்றது.  
எங்ஙனம்: கருங்குடத்தில் செம்மை உருவத்தின் அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம்  
சகூட சையுத்த விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தாலுண்டாகின்றது. வெம்மை  
பரிசுமுடைய வன்னியில் சீதபரிசுத்தினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் துவக்  
சையுத்த விசேஷணத்தன்மைச் சம்பந்தத்தா லுண்டாகின்றது. ஜலத்தில் கந்த்  
குணத்தினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் கிராண சையுத்த விசேஷணத் தன்

மைச் சம்பந்தத்தா லுண்டாகின்றது. மதுர ரசத்தில் கைப்பு ரசத்தினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் ரசன சையுத்த விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தா லுண்டாகின்றது. கடத்தின் நீல உருவத்தில் வெண்மைத்தன்மை ஜாதியின் அபாவமிருக்கின்றது. அவ்வெண்மைத்தன்மை அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷ மும் சக்ஷு இந்திரியத்தா லுண்டாகின்றது. ஆண்டு அவ்வெண்மைத்தன்மை அபாவத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு வெண் மைத்தன்மை அபாவத்தினோடுள்ள சையுத்த சமவேத விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தம் காரணமாகின்றது. ஆண்டு சக்ஷு சையுத்த கடத்தில் சமவேதமா யிருக்கும் நீல உருவத்தில் வெண்மைத்வ அபாவம் விசேஷணத்தன்மை சம் பந்தத்தாலி ருக்கின்றது. ஆகையால் சக்ஷு இந்திரியத்தின் சையுத்த சமவேத விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தால் வெண்மைத்தன்மை அபாவத்தின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷம் சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறாக வன்னியின் வெம்மைப் பரிசத்திலிருக்கும் சீதத்வாபாவத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தில் துவக்கிந் திரியத்திற்கு சீதத்வாபாவத்தினோடுள்ள சையுத்த சமவேத விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தமே காரணமாகின்றது. ஆண்டு துவக்கு சையுத்த வன்னியில் சம வேதமாயிருக்கும் வெம்மைப்பரிசத்தில் சீதத்வாபாவம் விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தால் இருக்கின்றது. இவ்வாறாக புஷ்ப முதலியவைகளின் னுநாற் றத்தில் தீநாற்றத்தன்மை ஜாதியினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் கிராண சையுத்த சமவேத விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தா லுண்டாகின்றது. மதுர ரசத்தில் கைப்புத்தன்மை ஜாதியினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் ரசன சை யுத்த சமவேத விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தா லுண்டாகின்றது. ஆத்மா வின் சுக முதலிய குணங்களில் துக்கத்வ முதலிய ஜாதிகளினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் மன சையுத்த சமவேத விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தா லுண் டாகின்றது. இவ்வாறாக திரவிய சமவேதத்திலிருக்கும் எவ்வெவ்வபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் எவ்வெவ் வந்திரியத்தால் உண்டாகின்றதோ அவ்வவ்வபாவத் தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் அவ்வவ் வந்திரியத்திற்கு அவ்வவ் அபாவத்தினோடுள்ள சையுத்த சமவேத விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தமே காரணமாகின்றது. கடத் தின் நீல உருவத்தில் இருப்பதாகிய நீலத்வ ஜாதியில் மஞ்சட் தன்மை ஜாதி யின் அபாவமிருக்கின்றது. அம்மஞ்சட் தன்மை அபாவத்திற் பிரத்தியக்ஷ மும் சக்ஷு இந்திரியத்தா லுண்டாகின்றது. மஞ்சட் தன்மை அபாவத்தின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷத்தில் சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு மஞ்சட் தன்மை அபா வத்தினோடுள்ள சையுத்த சமவேத சமவேத விசேஷணத் தன்மை சம்பந்தமே காரணமாகின்றது. ஆண்டு சக்ஷு இந்திரிய சையுத்த கடத்தில் சமவேத மாகிய நீல உருவத்தில் சமவேதமாகிய நீலத்வ ஜாதியில் மஞ்சட் தன்மை ஜாதி யின் அபாவம் விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகையால் சக்ஷு இந்திரியத்தின் சையுத்த சமவேத சமவேத விசேஷணத்தன்மை சம் பந்தத்தால் மஞ்சள் தன்மை அபாவத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம் சம்ப விக்கின்றது. இவ்வாறாக வன்னியின் வெம்மைப் பரிசத்தில் இருப்பதாகிய வெம்மைத்தன்மை ஜாதியில் சீதத்வ ஜாதியின் அபாவ மிருக்கின்றது. அச் சீதத்வ அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷமும் துவக் இந்திரியத்தா லுண்டாகின்றது.

சீதத்வ அபாவத்தின் துவாசப்பிரத்தியக்ஷத்தில் துவக் இந்திரியத்திற்கு சீதத்வாபத்தினை உள்ள சையுத்த சமவேத சமவேத விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தமே காரணமாகின்றது. ஆண்டு துவக் சையுத்த வன்னியில் சமவேதமாகிய வெம்மைப் பரிசத்தில் சமவேதமாகிய வெம்மைத்தன்மை ஜாதியில் சீதத்வாபாவம் விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. இவ்வாறாக நறுநாற்றத்தன்மை ஜாதியில் தீநாற்றத்தன்மை ஜாதியினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் கிராண சையுத்த சமவேத சமவேத விசேஷணத்தன்மைச் சம்பந்தத்தா லுண்டாகின்றது. மதுரத்வ ஜாதியில் கைப்புத்தன்மை ஜாதியினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் ரசன சையுத்த சமவேத சமவேத விசேஷணத்தன்மைச் சம்பந்தத்தா லுண்டாகின்றது. சுகத்வ முதலிய ஜாதியில் துக்கத்வ முதலிய ஜாதியினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் மன சையுத்த சமவேத சமவேத விசேஷணத்தன்மைச் சம்பந்தத்தாலுண்டாகின்றது. ஆண்டு மன சையுத்த ஆத்மாவில் சமவேதமாகிய சுகத்தில் சமவேதமாகிய சுகத்வ ஜாதியில் துக்கத்வ ஜாதியின் அபாவம் விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. ஆகாச வடிவ சுரோத்திர இந்திரியத்தில் விசேஷணத்தன்மை எனப்பெயரிய ஸ்வரூப சம்பந்தத்தாலிருக்கும் சத்தத்தின் அபாவத்தினது பிரத்தியக்ஷமும் சுரோத்திர இந்திரியத்தாலுண்டாகின்றது. சத்தாபாவத்தின் சிராவணப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சுரோத்திர இந்திரியத்திற்கு சத்தாபாவத்தினை உள்ள விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தமே காரணமாகின்றது. ககார முதலிய எழுத்துக்களிலிருக்கும் ஈத்வ முதலிய ஜாதிகளின் அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷமும் சுரோத்திர இந்திரியத்தா லுண்டாகின்றது. ஈத்வாபாவத்தின் சிராவணப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சுரோத்திர இந்திரியத்திற்கு ஈத்வாபாவத்தினை உள்ள சமவேத விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தமே காரணமாகின்றது. ஆண்டு சுரோத்திர இந்திரியத்தில் சமவேதமாகிய ககார முதலிவைகளில் ஈத்வ முதலிய ஜாதிகளின் அபாவம் விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. ஆகையால் சமவேத விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தால் ககாரத்தி லிருக்கும் ஈத்வாபாவத்தின் சிராவணப் பிரத்தியக்ஷம் சம்பவிக்கின்றது. ககாரத்திலிருக்கும் கத்வ ஜாதியிலும் ஈத்வாஜாதியின் அபாவ மிருக்கின்றது. ஈத்வாபாவத்தின் சிராவணப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சுரோத்திர இந்திரியத்திற்கு ஈத்வாபாவத்தினை உள்ள சமவேத சமவேத விசேஷணத்தன்மைச் சம்பந்தம் காரணமாகின்றது. ஆண்டு சுரோத்திர சமவேத ககாரத்தில் சமவேதமாகிய கத்வஜாதியில் ஈத்வ ஜாதியின் அபாவம் விசேஷணத்தன்மைச் சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. அல்லது எங்ஙனம் திரவிய முதலிய பாவ வடிவ அதிகரணத்தில் இருப்பதாகிய அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் முற்கூறிய முறைப்படி சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களா லுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே அபாவ வடிவ அதிகரணத்திலிருப்பதாகிய அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷமும் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களா லுண்டாகின்றது. அபாவ அதிகரணத்திலிருக்கும் அபாவத்தினை சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கட்கு சையுத்த விசேஷண விசேஷணத்தன்மையும், சையுத்த சமவேத விசேஷண விசேஷணத்தன்மையும், சையுத்த சமவேத சமவேத விசேஷண விசேஷணத்தன்மையும், சையுத்த சமவேத சமவேத விசேஷண விசேஷணத்தன்மை மூண்டாகின்றது.

முன்னர் கடத்தில் படத்வத்தினது அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் சக்ஷு சையுத்த விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தால் கூறப்பட்டது. கடத்திலிருக்கும் படத்வாபாவத்தில் கடத்வ ஜாதியின் அபாவமிருக்கின்றது. படத்வாபாவத்திலிருக்கும் “படத்வாபாவம் கடத்வாபாவமுடையது” என்பதான கடத்வாபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷமும் சக்ஷு இந்திரியத்தால் உண்டாகின்றது. கடத்வாபாவத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு கடத்வாபாவத்தினோடுள்ள சையுத்த விசேஷண விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தம் காரணமாகின்றது. ஆண்டு சக்ஷு சையுத்த கடத்தில் விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தாலிருக்கும் படத்வாபாவத்தில் கடத்வாபாவம் விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. ஆகையால் சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு கடத்வாபாவத்தினோடு சையுத்த விசேஷண விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தம் சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறாக எவ்வெவ் அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் எவ்வெவ் விர்திரியத்தாலும், எவ்வெவ் விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தாலும் முன் கூறப்பட்டதோ அவ்வவ் அபாவத்தில் அவ்வவ் விர்திரிய யோக்கிய யாதாமோர் பதார்த்தத்தின் அபாவமிருக்கின் அவ்வவ் விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்திற்கு பின்னும் “விசேஷணத்தன்மை” என்பதான பதத்தினை பிரயோகித்து அவ்வவ் அபாவத்திலிருக்கும் அபாவத்தினோடுள்ள அவ்வவ் விர்திரியத்தின் சையுத்த விசேஷண விசேஷணத்தன்மை, சையுத்த சமவேத விசேஷண விசேஷணத்தன்மை, சையுத்த சமவேத சமவேத விசேஷண விசேஷணத்தன்மை, விசேஷண விசேஷணத்தன்மை, சமவேத விசேஷண விசேஷணத்தன்மை என்பதான சம்பந்தங்களே முற்கூறிய உதாஹரணங்களிலேயே அறிந்து கொள்க. நூல் விரியுமென்னும் அச்சத்தால் விரிவாய் எழுதவில்லை. இவ்வாறாக அவ்வவ் அபாவத்தினது பிரத்தியக்ஷத்தின் காரண வடிவ விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தம் பலவகைத்தாம். என்றாலும் கூறிய அவ்வெல்லா சம்பந்தங்களில் விசேஷணத்தன்மை அநுகதமாயிருக்கின்றது. ஆகையால் விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தால் அவ்வெல்லா சம்பந்தத்தில் ஒரு விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தைக் கூறினும்.

கக்கக. பிராகீன சம்பிரதாயப்படி கூறிய ஆறு சம்பந்தங்களின் சித்தி.

சங்கை:—அபாவப் பிரத்தியக்ஷத்தின் ஹேதுவாகிய அனேக விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தங்கட்கு விசேஷணத்தன்மை வடிவமாக ஒரு சம்பந்த மங்கிகரிக்கின் சையுத்த சமவாயம், சையுத்த சமவேத சமவாயம், சமவாயம், சமவேத சமவாய மென்னும் நான்கு சம்பந்தங்களிலும் சமவாயம் அநுகதமா யிருக்கிறது. ஆகையால் அச்சமவாயத்வ வடிவமாக நான்கு சம்பந்தங்களையும் ஒரு சம்பந்தமாக ஒப்பவேண்டும். ஆகையால் சையோகம், சமவாயம் விசேஷணத்தன்மை யென்னும் மூன்று சம்பந்தங்களே சித்திக்கின்றன. முற்கூறிய அநுவகை சம்பந்தம் சம்பவியாது.

சமாதானம்:—கூறிய இம்முறைப்படி மூன்று சம்பந்தங்களே சித்தியபதாயினும் முன்னுள்ள நூலாசிரியர்கள் நூற்களில் முற்கூறிய அநு



வகை சம்பந்தங்களை யெழுதியிருக்கின்றனர். மூன்று சம்பந்தங்களை எழுதி னுரில்லை. ஆகையால் சாஸ்திர சம்பிரதாயத்தினை அதுசரித்து முற்கூறிய சையோக முதலிய ஆறு சம்பந்தங்களையே ஒப்ப வேண்டும்.

கககஉ. விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தால் சமவாயத்தின் பிரத்தியக்ஷம்.

அல்லது வைசேஷிகர் மதத்தில் சமவாயத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டா கிறதில்லை. நையாபிகர்களின் மதத்தில் சமவாயத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டா கின்றது. இவ்வார்த்தை முன்னர் நான்காவது பரிச்சே தத்தில் சமவாயத்தின் நிருபணத்தில் விரிவாய்க்குறி வந்துள்ளோம். ஆண்டு நையாபிகர்களின் மதத் தில் சமவாயத்தின் பிரத்தியக்ஷமும் கூறிய அபாவத்தினைப்போன்று விசேஷ ணத்தன்மை சம்பந்தத்தானேயே உண்டாகின்றது. சமவாயத்தை கிரஹிக்கச் செய்யும் விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தமும் சையுத்த விசேஷணத்தன்மை, சை யுத்த சமவேத விசேஷணத்தன்மை என்பதான இவைமுதலிய வேறுபாட்டால் அனைகவிதமாகின்றது. ஆண்டு “உருவமுடையது கடம்” என்பதான சாக்ஷு ஷப்பிரத்தியக்ஷம் கடத்தினையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. அங்ஙனமே கடத்தி லிருக்கும் கடத்வ ஜாதியினையும், உருவ குணத்தினையும், கடத்திலிருக்கும் கடத்வஜாதியின் சமவாயத்தினையும், உருவ குணத்தின் சமவாயத்தினையும் அக் கட உருவத்திலிருக்கும் உருவத்வ ஜாதியினையும், உருவத்வ ஜாதியின் சமவா யத்தினையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆண்டு கடத்திலிருக்கும் கடத்வ ஜாதியின் அல்லது உருவ குணத்தின் சமவாயத்தினையே சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு சை யுத்த விசேஷணத்தன்மை சம்பந்த முண்டாகின்றது. எக்காரணத்தாலெனின் சக்ஷு சையுத்த கடத்தில் கடத்வத்தின் சமவாயமும், உருத்தின் சமவாய மும் விசேஷணத்தன்மைச் சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. உருவ குணத்திலிருக் கும் உருவத்வ ஜாதியின் சமவாயத்தினையே சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு சையுத்த சமவேத விசேஷணத்தன்மைச் சம்பந்த முண்டாகின்றது. ஆண்டு சக்ஷு சையுத்த கடத்தில் சமவேதமாகிய உருவத்தில் உருவத்வஜாதியின் சமவாயம் விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. இவ்வாறாக துவக்கு முதலிய இந்திரியங்களிலுள்ளது எவ்வெவ்விந்திரியம் எவ்வெத்திரவிய, குண முதலிய பதார்த்தத்தினை கிரஹிக்கின்றதோ அவ்வவ் விந்திரியம் அவ்வப்பதார்த்தத்தி லிருக்கும் சமவாயத்தினை விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தானேயே கிரஹிக் கின்றது. விசேஷணத்தன்மைச் சம்பந்தத்தின் முறையை முற்கூறிய அபாவத் தின் விசேஷணத்தன்மைச் சம்பந்தத்தினைப் போன்று யுகித்துக் கொள்க.

கககங. சக்ஷு முதலிய ஆறு இந்திரியங்களில் கூறிய சம்பந்தங்களின் விவஸ்தை.

முற்கூறிய சையோக முதலிய ஆறு சம்பந்தங்கட்கு சக்ஷு முதலிய ஆறு இந்திரியங்களில் இவ்விவஸ்தை சித்தமாகின்றது. திரவியத்தினை கிர ஹிப்பதாகிய சக்ஷு, துவக்கு, மன மென்னும் மூன்று இந்திரியங்கட்கோ சையோகம், சையுத்த சமவாயம், சையுத்த சமவேத சமவாயம், விசேஷணத் தன்மை என்னும் நான்கு சம்பந்தங்கள் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திற்குக் காரண



மாகின்றன. திரவியத்தினை கிரஹிக்காத கிராணம், ரசனம், சரோத்திரமென்னும் மூன்று இந்திரியங்கட்கு மும்மூன்று சம்பந்தங்களே பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திற்குக் காரணமாகின்றன. அதனிடத்தும் கிராணம், ரசனமென்னும் மிரு இந்திரியங்கட்கு சையுத்த சமவாயம், சையுத்த சமவேத சமவாயம், விசேஷணத்தன்மை யென்னும் மூன்று சம்பந்தங்கள் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் காரணமாகின்றன. சரோத்திர இந்திரியத்திற்கு சமவாயம், சமவேத சமவாயம், விசேஷணத்தன்மை யென்னும் மூன்று சம்பந்தங்கள் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் காரணமாகின்றன. கூறிய சையோக முதலிய அறுவகை சம்பந்தங்கள் லௌகிக சம்பந்தங்க ளெனப்படுகின்றன. லௌகிக சம்பந்தங்களால் உண்டாம் சாக்ஷுஷ முதலிய அறுவகை பிரத்தியக்ஷ ஞானமோ லௌகிகப் பிரத்தியக்ஷ மெனப்படுகின்றது.

கககச. ஆலோக சையோகத்தில் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்திற்கு காரணத்தன்மையின் வர்ணனம்.

சங்கை:—இருளிலிருக்கும் கடத்தினோடு சக்ஷு இந்திரியத்தின் சையோகமுளதாயினும் கடத்தினதும், அக்கடத்தி லிருக்கும் கடத்வ முதலிய ஜாதியினதும், உருவ குணங்களினதும், கர்மத்தினதும், அபாவத்தினதும் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் சக்ஷு இந்திரியத்தின் சையோக முதலிய சம்பந்தங்கட்கு சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் காரணத்தன்மை சம்பவியாதது.

சமாதானம்:—எங்ஙனம் கட முதலியவைகளின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் கடாதிகளி லிருக்கும் உத்தூத உருவத்திற்கும், மஹத்துப்பரிமாணத்திற்கும் காரணத்தன்மை சம்பவிக்கின்றதோ அங்ஙனமே கட முதலிய அர்த்தத்தினோடு ஆலோகத்தின் சையோகத்திற்கும் காரணத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. ஆலோக சையோகமின்றி சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகிறதில்லை. ஆண்டு சூரியன், சந்திரன், நக்ஷத்திரம், வன்னி, தீப மிவை முதலிய தேயுவின் பிரகாசத்தினை ஆலோக மென்பர். அந்தகாரத்திலுள்ள கட முதலியவைகளோடு அவ்வாலோகத்தின் சையோக மின்றும். ஆகையால் அக்கடாதிகளினோடு சக்ஷு இந்திரியத்தின் சம்பந்தமிருக்கினும் அக்கட முதலியவைகளின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. ஆண்டு கட முதலிய திரவியங்களின் எப்பிரதேசத்தில் சக்ஷுவின் சையோக முண்டாகின்றதோ அப்பிரதேசத்தி லிருக்கும் ஆலோக சையோகம் அக்கட முதலியவைகளின் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷத்திற்குக் காரணமாகின்றது. இக்காரணத்தானேயே அக்கட முதலியவைகளின் பின்புறத்தில் ஆலோக சையோக மிருந்து முன்புறத்தில் சக்ஷு சையோக முளதாயினும் கட முதலியவைகளின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. ஆலோக சையோகமின்றியே ஆந்தை, கோட்டான் முதலியவைகட்கு எவ்வாறாக சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றதோ அம்முறையை இரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் தமத்திரவிய கிருபணத்தின் கண்டனத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம்.

சககரு. அபாவப் பிரத்தியக்ஷத்தில் அநுபலப்திக்கு சஹகாரி

காரணத்தன்மை.

சங்கை:—அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங் களை காரணமாக வொப்பின் கடத்தின் அபாவமுடைய பூதலத்திலும் எப் பொழுது “கடமுடையது பூதலம்” என்பதான பிராந்தி ஞான முண்டாகின் றதோ அப்பொழுதும் சக்ஷு இந்திரியத்தின் சையுத்த விசேஷணத்தன்மை சம்பந்தத்தால் அக்கடாபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாக வேண்டும். “கட முடையது பூதலம்” என்பதான ஞான காலத்தில் கடாபாவத்தின் பிரத்தி யக்ஷம் உண்டாகிறதில்லை.

சமாதானம்:—அநுபலப்தியோடு கூடியதாகிய சக்ஷு முதலிய இந்திரி யங்கள் அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் காரணமாகின்றன. ஆண்டு எவ்வெவ் வதிகரணத்தில் எவ்வெவ் வந்திரியத்தால் எவ்வெப் பிரதியோகியினது அபா வத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றதோ அவ்வவ் வதிகரணத்தில் அவ்வவ் வந்திரியத்தால் அவ்வப் பிரதியோகியின் ஞானம் யாதோ அந்த ஞானத்தினை உபலப்தி யென்றும், உபலம்ப மென்றுங் கூறுவர். அந்த உபலப்தியின் அபாவத்தினை அநுபலப்தி யென்றும், அநுபலம்ப மென்றுங் கூறுவர். அநு பலப்தி யெனினும், அநுபலம்ப மெனினும் ஒரு பொருட்கினி. அத்தகைய அநுபலப்தியோடு கூடியதாகிய சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கள் அபாவத்தி னது பிரத்தியக்ஷத்தின் காரணமாகின்றன. யாண்டு “கடமுடையது பூதலம்” என்பதான கட வடிவ பிரதியோகியின் ஞானம் மிருக்கின்றதோ. ஆண்டு கட ஞான வடிவ உபலப்தியின் அபாவ வடிவ அநுபலப்தியின்றும். ஆகையால் அக்காலத்தில் அநுபலப்தி வடிவ சஹகாரி காரணத்தின் அபாவமிருக்க சக்ஷு இந்திரியத்தால் கடாபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை.

சங்கை:—அந்தகாரத்தில் கட வடிவ பிரதியோகியின் உபலப்தி யின்றும். ஆகையால் அநுபலப்தியோடு கூடிய சக்ஷு இந்திரியத்தால் அக் கடாபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாக வேண்டும்.

சமாதானம்:—அவ்வபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கட்கு கேவலம் அநுபலப்தி மாத்திரம் சஹகாரியன்றும். யோக் திய அநுபலப்தி சஹகாரியாகின்றது. ஆண்டு “சுத்யபி வுத்யொயீ ஸுராசு ததாஉவஹெத ” (இ-ள்.) இப்பூதல முதலிய அதிகரணத்தில் ஓர் கால் கட முதலிய பிரதியோகி இருக்கின் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங் கனால் பிரதிபி யுண்டாகும். என்பதான தர்க்கத்தோடு கூடிய தன்மையே கூறிய அநுபலப்தியில் யோக்கியத்வமாம். ஆகையால் அந்த யோக்கியா நுபலப்திக்கு இந்த லக்ஷணம் சம்பவிக்கின்றது. “சுத்யபி வுத்யொயீ ஸுராசு ததாஉவஹெத உதூகாரகதகூஸஹகூத வுத்யொயீ வஹஹாவஹி யொயூநஹவஹி” இந்த லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் முற் கூறிய முறையாகவே அறிந்துக்கொள்க. ஆண்டு அந்தகாரத்தில் கட வடிவ பிரதியோகி யிருக்கினும் ஆலோக சையோகத்தின் அபாவத்தால் சக்ஷு இந் திரியத்தால் கடத்தின் தோற்ற முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அந்தகாரத்தில்

ஈண்டு கடமிருக்குமாயின் சக்ஷுவால் தோற்ற முண்டாமென்பதான தர்க்க முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் அந்தகாரத்தில் கடத்தின் அநுபலப்தியில் கூறிய தர்க்கத்தோடு கூடியத்தன்மை வடிவயோக்கியவற்றின் அபாவத்தால் கடாபாவத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. அந்தகாரத்திலும் கடாபாவத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷமோ உண்டாகின்றது. எக்காரணத்தாலெனின் கடத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தில் ஆலோக சையோகத்திற்குக் காரணத்தன்மைச் சம்பவிக்கிறதில்லை. ஆகையால் ஈண்டு கடமிருக்குமாயின் துவக்கு இந்திரியத்தால் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகு மென்பதான தர்க்கம் அந்தகாரத்திலும் சம்பவிக்கின்றது. அக்கட வடிவ பிரதியோகியின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்திற்கு ஆலோக சையோக முதலிய சர்வ சாமக்கிரிகளி நுக்குமிடத்திலேயே ஈண்டு கடமிருக்கின் சக்ஷுவால் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகு மென்பதான தர்க்க முண்டாகின்றது. அத்தர்க்கத்தோடு கூடியதாவதால் அக்கடத்தின் அநுபலப்தி யோக்கியமாகின்றது. அந்த யோக்கிய அநுபலப்தியோடு கூடிய சக்ஷு விர்திரியத்தால் கடாபாவத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக எவ்வெவ் விர்திரியத்தால் எவ்வெவ் அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகின்றதோ அவ்வவ் அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் அவ்வவ் விர்திரியம் கூறிய யோக்கியானுபலப்தியோடு கூடியதாகியே காரணமாகின்றது.

கககக. அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் யோக்கிய அநுபலப்தியினை காரணமாக அங்கீகரிக்கும் பட்டபாதரின் மதமும், வேதாந்திகளின் மதமு மிதுவாம்.

அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கள் கரணமன்றும். ஆனால் அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தின் பொருட்டு சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கட்கு சஹகாரியாக நையாபிகர் அங்கீகரிக்கும் யோக்கியானுபலப்தியே அபாவத்தின் கரணமாம். சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கள் யோக்கியானுபலப்தியின் சஹகாரிகளாம். அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தில் இந்திரியத்தினை கரணமாக வொப்பும் நையாபிகர்கள் அபாவத்தினோடு சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கட்கு விசேஷணத்தன்மை யெனப் பெயரிய சம்பந்தம் ஒன்று அதிகமாக வொப்புகின்றனர். விசேஷணத் தன்மை யெனப்பெயரிய சம்பந்தத்தை யாம் அங்கீகரிப்பதன்றும். ஆகையால் எமது, மதத்தில் லாகவமிருக்கின்றது.

கககக. பட்டபாத, வேதாந்திகளின் மத கண்டனம்.

இங்ஙனங் கூறும் பட்டபாதரின் மதமும், வேதாந்திகளின் மதமும் நலமுடையனவன்றும். ஏனெனின் அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தின் பொருட்டு யோக்கியானுபலப்தி யெனப் பெயரிய ஆறுவது பிரமாணம் ஒன்றை அங்கீகரிப்பதும், அவ்வபாவத்தினது பூதல முதலிய அதிகரணத்தின் ஞானத்தின் பொருட்டு சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களை யோக்கியானுபலப்திற்கு சஹகாரியாக வொப்புவதுமா மிவற்றின் அபேக்ஷையால் விசேஷணத் தன்மை யெனப்பெயரிய சம்பந்தம் ஒன்றை கற்பித்து சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களையே அபாவத்தின் பிரத்தியக்ஷத்தினது காரணமாக வொப்புவதில்

ஆண்டு சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தம் என்பதான வாக்கியத்திலுள்ள “லக்ஷணம்” என்பதான லக்ஷண பதம் ஸ்வரூபத்தின் வாசகமாகவாவது யிருக்கும். அல்லது விஷயத்தின் வாசகமாகவாவது யிருக்கும். ஆண்டு முதற் பக்ஷத்திலோ சாமான்னியமாகிய லக்ஷணத்தின் ஸ்வரூபமாவது யானது? எச்சம்பந்தத்திற்கு அதனை சாமான்னிய லக்ஷணமென்பர்? இரண்டாவது பக்ஷத்தில் சாமான்னியமாகிய லக்ஷணத்தின் விஷயமாவது யானது? எச்சம்பந்தத்திற்கு அதனை சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்த மென்பர்? ஆண்டு முதலாவது கேழ்வி யால் தூமத்வ முதலிய சாமான்னியத்திற்கே சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத் தன்மைச் சித்தமாகின்றது. இரண்டாவது கேழ்வினால் அத்தூமத்வ முதலிய சாமான்னியத்தின் ஞானத்திற்கே சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத் தன்மை சித்தமாகின்றது. ஆண்டு முதலாவது கேழ்வியினை அநுசரித்து சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தின் லக்ஷணத்தைக் கூறுவாம். “உ. ஹ்யஸம்ஸ்யவிஸேஷிக்ஞாநபுக்ஷாரீஹ-ஓதம் ஸாஃநாந்யு ஸாஃநாந்யுக்ஷணஸந்திக்ஷ-ஃ” (இ-ள்.) சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களின் சையோக முதலிய லௌகிக சம்பந்தமுடைய விசேஷிய பதார்த்தத்தி லிருக்கும் சாமான்னியத்தினை சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்த மென்பர். எங்ஙனம்: அடுகளை முதலியவற்றில் தூமத்தினோடு சக்ஷு இந்திரியத்தின் சையோக சம்பந்த முண்டாகிய பின் “இது தூமம்” என்பதான சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அச்சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சக்ஷு இந்திரியத்தின் சையோக சம்பந்தமுடைய தூமமோ விசேஷியமாகின்றது. அத்தூமத்தி லிருக்கும் தூமத்வ ஜாதி விசேஷணமாகின்றது. ஆகையால் சக்ஷு இந்திரிய சம்பந்தமுடைய தூம விசேஷியத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தில் விசேஷண வடிவமாவதால் தூமத்வ ஜாதி சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தமெனப்படுகின்றது. தூமத்வ ஜாதி வடிவ சாமான்னியம் சர்வ தூமங்களில் சமவாய சம்பந்தத்தா லிருக்கின்றது. அதாவது; முன் நஷ்டமானதும், பின் உண்டாவதுமாகிய தூமங்கள் யாவற்றிலும், வர்த்தமான காலத்திய பலவிடங்களிலுள்ள தூமங்கள் யாவற்றிலும் தூமத்வ சாமான்னியம் சமவாய சம்பந்தத்தாலிருக்கின்றது. தூமத்வ ஜாதி வடிவ சாமான்னியமே சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு அவ்வெல்லா தூமங்களோடுள்ள சம்பந்தமாம். ஆகையால் “இது

தூமம்” என்பதான சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்திற்குப் பின் புருஷனுக்கு தூமத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தால் “எல்லாம் தூமம்” என்பதான எல்லா தூமங்களை விஷயஞ் செய்யும் அலௌகிக சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷம் உண்டாவதாகின்றது. ஒரு கால் தூமத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தினை அங்கீகரிப்பாவிடின் எல்லா தூமங்களின் பிரத்தியக்ஷம் சாக்ஷு இந்திரியத்தால் உண்டாகாததாகும். ஏனெனின் எல்லா தூமங்களினோடு சாக்ஷு இந்திரியத்திற்கு சையோகாதி வடிவ ஒரு லௌகிக சம்பந்தமோ சம்பவியாது. இந்திரியங்களின் சம்பந்தமின்றி வஸ்துவின் பிரத்தியக்ஷ ஞான முண்டாகுதல்லை. ஆகையால் சர்வ தூமங்களின் பிரத்தியக்ஷத்தின் பொருட்டு சாக்ஷு இந்திரியத்திற்கு சர்வ தூமங்களோடு தூமத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தம் அவசியம் அங்கீகரிக்கவேண்டும். இவ்வாறாக ஒரு வன்னியில் “இது வன்னி” என்பதான சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் பின் அவ்வன்னித்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தால் புருஷனுக்கு எல்லா வன்னிகளின் அலௌகிக சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே “இது கடம்” என்பதான சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் பின் புருஷனுக்கு கடத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தால் “எல்லாம் கடம்” என்பதான எல்லா கடங்களை விஷயஞ் செய்யும் அலௌகிக சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. இவ்வாறாய முறையை துவக்கு முதலிய சர்வ இந்திரியங்களில் அறிந்துக் கொள்க. அதாவது; எவ்வெவ் விந்திரியத்தால் எவ்வெத்திரனியம், குணம், கர்மம் முதலிய பதார்த்தங்களின் லௌகிகப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றதோ அவ்வப் பிரத்தியக்ஷத்தில் எவ் வெச்சாமான்னியம் விசேஷணமாகின்றதோ அவ்வச் சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தால் அவ்வச் சாமான்னியத்தின் ஆசிரயமாகிய அவ்வத்திரனியம், குணம், கர்மம் முதலிய எல்லா பதார்த்தங்களின் அலௌகிகப் பிரத்தியக்ஷம் அவ்வவ் விந்திரியத்தால் உண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: புருஷனுக்கு கிராண இந்திரியத்தால் கந்த மொன்றின் பிரத்தியக்ஷத்தின் பின் கந்தத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தால் எல்லா கந்தங்களின் அலௌகிக கிராணஜப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக புருஷனுக்கு ரசன இந்திரியத்தால் ரச மொன்றின் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் பின் ரசத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தால் ரசங்கள் யாவற்றின் அலௌகிக ராசனப்பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. சரோத்திர இந்திரியத்தால் சந்த மொன்றின் பிரத்தியக்ஷத்தின் பின் சத்தத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தால் எல்லாச் சத்தங்களின் அலௌகிக கிராவணப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக மனவடிவ இந்திரியத்தால் ஆத்மாவின் பிரத்தியக்ஷத்தின் பின்னும், ஆத்மாவிலிருக்கும் ஞான முதலிய குணங்களின் பிரத்தியக்ஷத்தின் பின்னும் ஆத்மத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தால் எல்லா ஆத்மாக்களின் அலௌகிக மானசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே ஞானத்வ வதி வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தால் எல்லா ஞான முதலியவைகளின் அலௌகிக மானசப் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது.

லக்ஷண சம்பந்தமாக ஒப்புவோரது மதம்.

சங்கை:—எல்லா தூம முதலியவைகளின் ஞானத்தின் பொருட்டு நீவிர் சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தம் அங்கீகரித்தீர். ஆண்டு எல்லா தூமாதிகளின் ஞான முண்டாகாவிடினும் தோஷமாவது யாது?

சமாதானம்:—அடுக்கையில் தூமத்தின் பிரத்தியக்ஷமும், வன்னியின் பிரத்தியக்ஷமும் உண்டான பின் “ய-ஒ-ஓ-வ-ஹி-ஷ-ர-வா-ப-ய-வா” (இ-ள்.) தூமம் வன்னியின் வியாப்பியமா? அல்லது வியாப்பியமன்று? என்பதான தூமத்தில் வன்னியினது வியாப்தியின் சம்சய முண்டாகிறதில்லை. சக்ஷு இந்திரியத்தின் சையோகசம்பந்தமுடைய பிரசித்த தூமத்திலோ வன்னியினது வியாப்தியின் நிச்சயமே யிருக்கின்றது. வஸ்துவின் நிச்சய ஞானம் வஸ்துவின் சம்சயத்திற்கு பிரதிபந்தகமாகின்றது. ஆகையால் பிரசித்த தூமத்திலோ வியாப்தியின் சம்சயம் சம்பவியாது. ஆனால் பிரசித்த தூமத்தினும் வேறான வேறிடங்களிலுள்ள தூமத்தில் அல்லது வேறுகாலத்திலுள்ள தூமத்திலேயே வியாப்தியின் சம்சயங் கூறுவதாகும். சம்சயத்தில் தர்மி ஞானம் காரணமாகின்றது. தர்மி ஞானமின்றி எச்சம்சயமு முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் வியாப்தியினது சம்சயத்தின் சித்தியின் பொருட்டு வேறு தேசத்திலுள்ள தூம வடிவ தர்மியின் ஞானத்தை அவசியம் ஒப்புவதாகும். ஆண்டு வேறுதேசத்திலுள்ள தூமத்தினையே சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு யாதோர் சையோகாதி வடிவ லௌகிக சம்பந்தமோ சம்பவியாது. எக்காரணத்தால். தூமத்தின் லௌகிக பிரத்தியக்ஷ முண்டாகும்?. பரிசேஷத்தால் வேறு தேசத்திலுள்ள

அல்லது வேறு காலத்திலுள்ள தூமத்தினோடு தூமத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தமே அங்கீகரிப்பதாகும். தூமத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தால் எல்லா தூமங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் உண்டாகிய பின் வேறு தேசத்திலுள்ள தூமத்தில் அவ்லது வேறு காலத்திலுள்ள தூமத்தில் “ப-ஒவொவ னி வு-வொ-நவா” என்பதான சம்சயம் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் வியாப்பியத்வ சம்சயத்தின் சித்தியின் பொருட்டு சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தை அங்கீகரிப்பதால் எல்லா தூமங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தை அவசியம் ஒப்பவேண்டும்.

ககஉக. சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்த வாதிகளின் மதத்தில்  
சர்வஞ்ஞத்தன்மை பிராப்தி வடிவ தோஷத்தின்  
நிவர்த்தி.

சங்கை:—யாண்டு கட முதலிய பதார்த்தம் ஒன்றில் “இது பிரமேயம்” என்பதான பிரமேயத்வ விசேஷணம் பிரத்தியக்ஷமாகிறதோ ஆண்டு பிரமேயத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தால் புருஷனுக்கு சர்வ பிரமேய பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகும். ஆகையால் “இது பிரமேயம்” என்பதான ஞான மாத்திரத்தானேயே புருஷனுக்கு சர்வஞ்ஞத்தன்மை பிராப்தமாக வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் சர்வ பதார்த்தங்களை விஷயஞ் செய்யும் ஞானமுடையவனையே சர்வஞ்ஞனென்பர்.

சமாதானம்:—பிரமேயத்வ முதலிய சாதாரண வடிவமாக சர்வ பதார்த்தங்களின் ஞானத்தால் புருஷனிடத்து சர்வஞ்ஞத்தன்மையுண்டாகிறதில்லை. ஆனால் அவ்வப் பதார்த்தத்தி லிருக்கும் கடத்வ, படத்வ முதலிய அசாதாரண தர்மத்தால் அவ்வெல்லாப் பதார்த்தங்களின் ஞானத்தானேயே புருஷனுக்கு சர்வஞ்ஞத்தன்மைபின் பிராப்தி யுண்டாகின்றது. இவ்வாறாகிய ஞானம் ஜீவாத்மாவிற்கின்றும். ஆகையால் புருஷனிடத்து பிரமேயத்வ ஞானத்தால் சர்வஞ்ஞத்தன்மை பிராப்தமாகிறதில்லை.

ககஉஉ. கூறிய சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தம் நித்திய, அநித்திய  
வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம்.

கூறிய சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தம் சிலவிடத்தோ நித்தியமாகின்றது. சிலவிடத்து அநித்தியமாகின்றது. முற்கூறிய தூமத்வ முதலிய சாமான்னியமோ ஜாதி வடிவமாவதால் நித்தியமாகின்றது. யாண்டு ஒரே கடத்தின் சையோக சம்பந்தத்தால் பூதலத்தில் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகின்றதோ, கடத்தின் சமவாய சம்பந்தத்தால் கபாலத்தில் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றதோ ஆண்டு பிரத்தியக்ஷத்தின் பின் சையோக சம்பந்தத்தால் அக்கடத்தின் அதிகரணமாகிய எல்லா பூதல முதலியவைகளினதும், சமவாய சம்பந்தத்தால் அக்கடத்தினது அதிகரணமாகிய எல்லாக்கபாலங்களினதும் அலௌகிகப்பிரத்தியக்ஷம் கடவடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தாலுண்டாகின்றது. ஆண்டு கடாதி வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தம் அநித்தியமாம்.

ககஉ௩. ஞான லக்ஷண சம்பந்தத்தின் நிருபணம்.

“<sup>61</sup>வ்யவிக்ஷயவிஷயக்ஷுபு<sup>62</sup>குக்ஷ ஜநகொஞாநவிஸொஷஃ ஞாநலக்ஷண வஸ்திக்ஷ-<sup>63</sup>ஸ” (இ-ஸ்.) எந்த ஞானத்திற்கு எது விஷயமாமோ அவ்வஸ்து மாத்திரத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய அந்த பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தினை உண்டாக்கும் ஞானத்தினை ஞான லக்ஷண சம்பந்த மென்பர். எங்ஙனம் : முன் பலகால் சந்தனத்தின் நறுநாற்றத்தை கிரஹண இந்திரியத்தால் பிரத்தியக்ஷமாக அநுபவித்தவன் சேய்மையிலுள்ள சந்தனக் கட்டையைக் கண்ணுற, “இது நறுநாற்றமுடையது” என்பதாக சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ ஞான முண்டாகின்றது. ஆண்டு சந்தனக்கட்டையினோடு சக்ஷு இந்திரியத்தின் சையோக சம்பந்த மிருக்கின்றது. ஆகையால் சந்தனக்கட்டை அம் சத்தின் பிரத்தியக்ஷம் லௌகிகமேயாகின்றது. சேய்மையிலுள்ள சந்தனக் கட்டையோடு கிராண இந்திரியத்தின் சையோக சம்பந்த மின்றும். ஏனெனின் எங்ஙனம் சக்ஷு இந்திரியம் தனது கோளகத்தை விட்டு சேய்மையிலுள்ள பதார்த்தங்களோடு சம்பந்தமாகின்றதோ அங்ஙனம் கிராண இந்திரியம் தனது கோளகத்தை விட்டு சேய்மையி ஸ்ருக்கும் பதார்த்தங்களோடு சம்பந்தப்படுகிறதில்லை. ஆனால் கிராண இந்திரியம் தனது கோளகத்தோடு சம்பந்தமுடைய பதார்த்தத்தின் கந்த முதலியவைகளையே கிரஹிக்கின்றது. ஆகையால் கிராண இந்திரியத்திற்கு சையுத்த சமவாய சம்பந்தத்தால் சந்தனக் கட்டையின் நறுநாற்றத்தின் பிரத்தியக்ஷம் சம்பவியாது. சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு நறுநாற்றத்தோடு சையுத்த சமவாய சம்பந்த மிருக்கின்றது. என்றாலும் அச்சக்ஷு இந்திரியத்தின் சம்பந்தத்தில் கந்த குணத்தினது பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தினை உண்டாக்குவதற்கு யோக்கியத் தன்மைபின்றும். ஆகையால் “நறுநாற்றமுடைய சந்தனக்கட்டை” என்பதான சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்திற்கு நறுநாற்ற அம்சத்தில் லௌகிகப்பிரத்தியக்ஷ வடிவத்தன்மை சம்பவியாது. ஆனால் அலௌகிகப் பிரத்தியக்ஷ வடிவத்தன்மைக் கூறுவதாகும். ஆண்டு சந்தனக்கட்டையை கண்ணுற முன் அநுபவித்த நறுநாற்றத்தின் சம்ஸ்காரம் உத்புத்தமாகின்றது. அவ்வுத்புத்த சம்ஸ்காரத்தால் நறுநாற்றத்தின் ஸ்மரண முண்டாகின்றது. நறுநாற்றத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஸ்மிருதி ஞானமே சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு சந்தனக்கட்டையின் நறுநாற்றத்தோடுள்ள ஞான லக்ஷண சம்பந்தமாம். அந்த ஞானலக்ஷண சம்பந்தத்தானேயே புருஷனுக்கு நறுநாற்றத்தின் அலௌகிக சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. இவ்வாறுக கயற்றில் “இது பாம்பு” என்பதாக சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அந்த மயக்க வடிவ சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சேய்மையிலுள்ள பாம்போ தோஷத்தின் வசத்தால் கயற்றில் தோற்றுகின்றது. ஆண்டு சேய்மையிலுள்ள பாம்பினோடு சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு சையோக சம்பந்தமோ சம்பவியாது. ஆனால் பாம்பின் சாத்ருசிய தரிசனத்தால் புருஷனிடத்து முன்பார்த்த பாம்பினது சம்ஸ்காரத்தின் உத்புத்தத்தால் உண்டாகிய பாம்பின் ஸ்மிருதி ஞானமே புருஷனது சக்ஷு இந்திரியத்திற்கு சேய்மையிலுள்ள பாம்பினோடு ஞான லக்ஷண சம்பந்தமாம். அந்த ஞான லக்ஷண சம்பந்தத்தானேயே அப்பாம்பின் சாக்ஷுஷப் பிரத்



அல்லது வேறு காலத்திலுள்ள தூமத்தினோடு தூமத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தமே அங்கீகரிப்பதாகும். தூமத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தால் எல்லா தூமங்களின் பிரத்தியக்ஷ ரூபம் உண்டாகிய பின் வேறு தேசத்திலுள்ள தூமத்தில் அவ்லது வேறு காலத்திலுள்ள தூமத்தில் “ய-ஓரோவநி வ்யாவொநவா” என்பதான சம்சயம் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் வியாப்பியத்வ சம்சயத்தின் சித்தியின் பொருட்டு சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தை அங்கீகரிப்பதால் எல்லா தூமங்களின் பிரத்தியக்ஷ ரூபத்தை அவசியம் ஒப்பவேண்டும்.

ககஉக. சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்த வாதிகளின் மதத்தில்

சர்வஞ்ஞத்தன்மை பிராப்தி வடிவ தோஷத்தின்

நிவர்த்தி.

சங்கை:—யாண்டு கட முதலிய பதார்த்தம் ஒன்றில் “இது பிரமேயம்” என்பதான பிரமேயத்வ விசேஷணம் பிரத்தியக்ஷமாகிறதோ ஆண்டு பிரமேயத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தால் புருஷனுக்கு சர்வ பிரமேய பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகும். ஆகையால் “இது பிரமேயம்” என்பதான ரூப மாத்திரத்தானேயே புருஷனுக்கு சர்வஞ்ஞத் தன்மை பிராப்தமாக வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் சர்வ பதார்த்தங் களை விஷயஞ் செய்யும் ரூபமுடையவனையே சர்வஞ்ஞனென்பர்.

சமாதானம்:—பிரமேயத்வ முதலிய சாதாரண வடிவமாக சர்வ பதார்த்தங்களின் ரூபனத்தால் புருஷனிடத்து சர்வஞ்ஞத்தன்மை யுண்டாகிற் தில்லை. ஆனால் அவ்வப் பதார்த்தத்தி லிருக்கும் கடத்வ, படத்வ முதலிய அசாதாரண தர்மத்தால் அவ்வெல்லாப் பதார்த்தங்களின் ரூபனத்தானேயே புருஷனுக்கு சர்வஞ்ஞத்தன்மைபின் பிராப்தி யுண்டாகின்றது. இவ்வாறாகிய ரூபம் ஜீவாத்மாவிற்கின்றும். ஆகையால் புருஷனிடத்து பிரமேயத்வ ரூபனத்தால் சர்வஞ்ஞத்தன்மை பிராப்தமாகிறதில்லை.

ககஉஉ. கூறிய சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தம் நித்திய, அநித்திய

வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம்.

கூறிய சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தம் சிலவிடத்தோ நித்தியமாகின்றது. சிலவிடத்து அநித்தியமாகின்றது. முற்கூறிய தூமத்வ முதலிய சாமான்னியமோ ஜாதி வடிவமாவதால் நித்தியமாகின்றது. யாண்டு ஒரே கடத்தின் சையோக சம்பந்தத்தால் பூதலத்தில் பிரத்தியக்ஷமுண்டாகின்றதோ, கடத்தின் சமவாய சம்பந்தத்தால் கபாலத்தில் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றதோ ஆண்டு பிரத்தியக்ஷத்தின் பின் சையோக சம்பந்தத்தால் அக்கடத்தின் அதிகரணமாகிய எல்லா பூதல முதலியவைகளினதும், சமவாய சம்பந்தத்தால் அக்கடத் தின் அதிகரணமாகிய எல்லாக்கபாலங்களினதும் அலெனகிகப்பிரத்தியக்ஷம் கடவடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தாலுண்டாகின்றது. ஆண்டு கடாதி வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தம் அநித்தியமாம்.

ககஉ௩. ஞான லக்ஷண சம்பந்தத்தின் நிருபணம்.

“ஸவிஷயவிஷயசுபுரூபிண ஐநகொஞ்ஞாநவிஸொஷஃ ஞாநலக்ஷண ஸத்திசுஷ-<sup>10</sup>” (இ-ஸ்.) எந்த ஞானத்திற்கு எது விஷயமாமோ அவ்வஸ்து மாத்திரத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய அந்த பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தினை உண்டாக்கும் ஞானத்தினை ஞான லக்ஷண சம்பந்த மென்பர். எங்ஙனம்: முன் பலகால் சந்தனத்தின் நறுநாற்றத்தை கிரஹண இந்திரியத்தால் பிரத்தியக்ஷமாக அநுபவித்தவன் சேய்மையிலுள்ள சந்தனக் கட்டையைக் கண்ணுற, “இது நறுநாற்றமுடையது” என்பதாக சாக்ஷ-ஷப் பிரத்தியக்ஷ ஞான முண்டாகின்றது. ஆண்டு சந்தனக்கட்டையினோடு சக்ஷ-இந்திரியத்தின் சையோக சம்பந்த மிருக்கின்றது. ஆகையால் சந்தனக்கட்டை அம் சத்தின் பிரத்தியக்ஷம் லௌகிகமேயாகின்றது. சேய்மையிலுள்ள சந்தனக் கட்டையோடு கிராண இந்திரியத்தின் சையோக சம்பந்த மின்றும். ஏனெனின் எங்ஙனம் சக்ஷ-இந்திரியம் தனது கோளகத்தை விட்டு சேய்மையிலுள்ள பதார்த்தங்களோடு சம்பந்தமாகின்றதோ அங்ஙனம் கிராண இந்திரியம் தனது கோளகத்தை விட்டு சேய்மையி லிருக்கும் பதார்த்தங்களோடு சம்பந்தப்படுகிறதில்லை. ஆனால் கிராண இந்திரியம் தனது கோளகத்தோடு சம்பந்தமுடைய பதார்த்தத்தின் கந்த முதலியவைகளையே கிரஹிக்கின்றது. ஆகையால் கிராண இந்திரியத்திற்கு சையுத்த சமவாய சம்பந்தத்தால் சந்தனக்கட்டையின் நறுநாற்றத்தின் பிரத்தியக்ஷம் சம்பவியாது. சக்ஷ-இந்திரியத்திற்கு நறுநாற்றத்தோடு சையுத்த சமவாய சம்பந்த மிருக்கின்றது. என்றாலும் அச்சக்ஷ-இந்திரியத்தின் சம்பந்தத்தில் கந்த குணத்தினாலு பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தினை உண்டாக்குவதற்கு யோக்கியத் தன்மையின்றும். ஆகையால் “நறுநாற்றமுடைய சந்தனக்கட்டை” என்பதான சாக்ஷ-ஷப் பிரத்தியக்ஷத்திற்கு நறுநாற்ற அம்சத்தில் லௌகிகப்பிரத்தியக்ஷ வடிவத்தன்மை சம்பவியாது. ஆனால் அலௌகிகப் பிரத்தியக்ஷ வடிவத்தன்மைக் கூறுவதாகும். ஆண்டு சந்தனக்கட்டையை கண்ணுற முன் அநுபவித்த நறுநாற்றத்தின் சம்ஸ்காரம் உத்பத்தமாகின்றது. அவ்வுத்பத்த சமஸ்காரத்தால் நறுநாற்றத்தின் ஸ்மரண முண்டாகின்றது. நறுநாற்றத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஸ்மிருதி ஞானமே சக்ஷ-இந்திரியத்திற்கு சந்தனக்கட்டையின் நறுநாற்றத்தோடுள்ள ஞான லக்ஷண சம்பந்தமாம். அந்த ஞானலக்ஷண சம்பந்தத்தானேயே புருஷனுக்கு நறுநாற்றத்தின் அலௌகிக சாக்ஷ-ஷப்பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. இவ்வாறாக கயற்றில் “இது பாம்பு” என்பதாக சாக்ஷ-ஷப்பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அந்த மயக்க வடிவ சாக்ஷ-ஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் சேய்மையிலுள்ள பாம்போ தோஷத்தின் வசத்தால் கயற்றில் தோற்றுக்கின்றது. ஆண்டு சேய்மையிலுள்ள பாம்பினோடு சக்ஷ-இந்திரியத்திற்கு சையோக சம்பந்தமோ சம்பவியாது. ஆனால் பாம்பின் சாத்ருசிய தரிசனத்தால் புருஷனிடத்து முன்பார்த்த பாம்பினது சம்ஸ்காரத்தின் உத்பத்தத்தால் உண்டாகிய பாம்பின் ஸ்மிருதி ஞானமே புருஷனது சக்ஷ-இந்திரியத்திற்கு சேய்மையிலுள்ள பாம்பினோடு ஞான லக்ஷண சம்பந்தமாம். அந்த ஞான லக்ஷண சம்பந்தத்தானேயே அப்பாம்பின் சாக்ஷ-ஷப் பிரத்

தியகூடம் தோஷத்தின் வசத்தால் கயற்றில் உண்டாகின்றது. ஓர் கால் ஞான லக்ஷண சம்பந்தத்தை அங்கீகரிப்பாவிடின் கயற்றில் “இது பாம்பு” கிளிஞ்சலில் “இது வெள்ளி” பாலை நிலத்தில் “இது ஜலம்” என்பதாக பாம்பு, வெள்ளி முதலியவைகளை விஷயஞ் செய்யும் பிரத்தியக்ஷ ஞானமே யுண்டாகாததாகும். ஆகையால் மயக்க வடிவ பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் சித்தியின் பொருட்டும் ஞான லக்ஷண சம்பந்தம் அவசியம் அங்கீகரிக்க வேண்டும்.

ககஉச. சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்தினும் ஞான லக்ஷண

சம்பந்தத்தில் விலக்ஷணத்தன்மை.

சங்கை:—முன்னர் சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தத்திற்கும் ஞான வடிவங் கூறினீர். ஞான லக்ஷண சம்பந்தத்திற்கும் ஞான வடிங் கூறினீர். ஆகையால் அவ்விரு சம்பந்தங்கட்கும் ஞான வடிவத்தன்மை யிருப்பதால் அவ்விரு சம்பந்தங்களின் வேற்றுமை சித்திபாததாகும்.

சமாதானம்:—முற்கூறிய சாமான்னிய லக்ஷணசம்பந்தமோ தூமத்வ முதலிய சாமான்னியத்தினது தூம முதலிய ஆசிரயத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தினையே உண்டாக்குவதாகின்றது. ஞான லக்ஷண சம்பந்தமோ நறுநாற்ற முதலிய வஸ்துவின் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தினை உண்டாக்குவதாகின்றது. நறுநாற்ற முதலியவைகளின் ஆசிரயத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தினை உண்டாக்குகிறதில்லை. இதுவே கூறிய இரு சம்பந்தங்களின் வேற்றுமையாம். ஆகையால் அவ்விரு சம்பந்தங்களின் வேற்றுமை சம்பவிக்கின்றது.

ககஉரு. யோகஜ தர்ம லக்ஷண சம்பந்தத்தின் நிரூபணம்.

“யொமாஹுஸ ஜநிகொயஉ-விஸெஷஃ யொமஜயஉ-லக்ஷண ஸநிகஷ-ஃ” (இ-ள்.) யோகாப்பியாசத்தால் உண்டாகிய தர்மவிசேஷத்தினை யோகஜ தர்ம லக்ஷண சம்பந்த மென்பர். ஆண்டு யோகி புருஷர்கட்கு சர்வ பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞான முண்டாகின்றது. அதாவது; நஷ்டமாகிய பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமும், பின் உண்டாவதாகிய பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமும், வர்த்தமான பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமும், சேய்மையிலுள்ள பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமும், பரமானு ஆகாச முதலிய அநீந்திரிய பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமும் யோகிபுருஷனுக்கு உண்டாகின்றது. இவ்வர்த்தை சுருதி, ஸ்மிருதி, புராண முதலியவைகளில் பிரசித்தமாம். ஆண்டு யோகி புருஷரது சக்ஷு முதலிய இந்திரியத்திற்கு எல்லாப் பதார்த்தங்களோடு ஓரயோக முதலிய யாதாமோர் லௌகிக சம்பந்தமோ சம்பவியாது. இந்திரிய அர்த்தங்களின் சம்பந்தமின்றி பிரத்தியக்ஷ ஞான முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் யோகி புருஷரது சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கட்கு எல்லா பதார்த்தங்களோடுள்ள யோகஜ தர்ம லக்ஷண சம்பந்தமே அங்கீகரிக்கப்படுவதாகும். யோகஜ தர்ம லக்ஷண சம்பந்தத்தினாலேயே யோகி புருஷருக்கு எல்லாப் பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் அவ்வவ்வசாதாரண வடிவமாக உண்டாகின்றது.

ககஉசு. யுக்த யோகி, வியுக்த யோகி என்னும் வேறுபாட்டால்

யோகி புருஷரது இருவித வேற்றுமை.

ஆண்டு “காடாவிதூஸரோயிரோயொநீ யுக்தயொநீ ஸவ-ஷா ஸரோயிரோயொநீ வியுக்தயொநீ” (இ-ள்.) அப்பியாசத்தின் குறைவால் ஓர் கால் சமாதியிலிருந்தும், ஓர் கால் சமாதியினின்றும் வெளியாகும் யோகி புருஷன் யுக்த யோகியெனப்படுவன். அத்தியந்த அப்பியாசத்தால் மனதை வசப்படுத்தி சதா காலும் சமாதியிலேயே இருக்கும் யோகி புருஷன் வியுக்த யோகி எனப்படுவன். ஆண்டு சத்த முதலிய விஷயங்க ளோடு சுரோத்திர முதலிய இந்திரியங்களை செல்லவிடாமல் அடக்கியும், சுரோத்திர முதலிய இந்திரியங்களோடு மனதை செல்லவிடாமல் அடக்கியும், சாக்ஷாத்கரிக்கப்பட்டுள்ள தத்துவ வஸ்துவில் மிக ஆதரவோடு மனதை நிலைக்கச் செய்வது வாயிலாக உண்டாம் சித்தத்தினை சமாதி யென்பர். கூறிய சமாதியின் அபாவத்தினை வியுக்தான மென்பர். இவ்வாறாக யோகி புருஷர்கட்கு இருவித காரண மிருப்பதால் கூறிய யோகஜ தர்மமும் இரு விதமேயாகின்றது. ஆண்டு கூறிய யோகி புருஷர்கட்கோ சமாதி காலத்தி லேயே யோகஜ தர்ம லக்ஷண சம்பந்தத்தால் பரமானு, ஆகாச முதலிய அதீந்திரிய பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. சமாதியின் அபாவ காலத்தில் அவற்றின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. சமாதி காலத் திலும் யோகஜ தர்ம வடிவ சம்பந்தத்தால் மன வடிவ இந்திரியத்தானேயே அதீந்திரிய பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களால் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகிறதில்லை. அதாவது; யுக்த யோகி புருஷனுக்கு யோகஜ தர்மம் மன வடிவ இந்திரியத்தானேயே சம்பந்தமா கின்றது. சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களின் சம்பந்தம் உண்டாகிறதில்லை. வியுக்த யோகி புருஷர்கட்கோ யோகஜ தர்ம லக்ஷண சம்பந்தத்தால் சதா காலத்தி லும் பரமானு, ஆகாச முதலிய அதீந்திரிய பதார்த்தங்களின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே சக்ஷு முதலிய சர்வ இந்திரியங்களாலும் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அதாவது; வியுக்த யோகியின் யோகஜ தர்மம் கேவலம் மன வடிவ இந்திரியத்திற்கே சம்பந்தமாகிறதில்லை. சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கட்கும் சம்பந்தமாகின்றது. நண்டு சில நூற்களில் முற்கூறிய யுக்த யோகிகள் யுஞ்ஜான யோகி யென்றுங் கூறப்பட்டிருக்கின்ற னர். கூறிய வியுக்த யோகியினை யுக்த யோகி யென்றுங் கூறுவர்.

ககஉஎ. அநுமானப் பிரமாணத்தால் யோகி புருஷரது சித்தி.

“வரோணாஹி ஜநுபுரகுகுஷலிஷயஃ ப்ரபெயக்ஷாஸ வடவஸ”

(இ-ள்.) பரமானு, ஆகாச முதலியன யாதாமோர் ஜன்னியப் பிரத்தியக்ஷத் தின் விஷயமாக யோக்கியமாம், பிரமேய வடிவமாவதால், எவ்வெப்பதார்த தம் பிரமேயமாகின்றதோ அவ்வெப்பதார்த்தம் ஜன்னியப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: கடம் பிரமேயமாவதால் நமமனோர் முத லியவர்களினது ஜன்னியப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாகின்றது. அங்ஙனமே பரமானு, ஆகாச முதலியனவும் பிரமேயமாவதால் யாதாமோர் ஜன்னியப்

பிரத்தியக்ஷத்திற்கு அவசியம் விஷயமாகும். ஆண்டு பரமானு, ஆகாச முதல் அநீந்திரிய பதார்த்தங்களில் நம்மனோர் முதலியவர்களின் ஜன்னியப் பிரத்தியக்ஷத்திற்கு விஷயத்தன்மையோ சம்பவியாது. பரிசேஷத்தால் யோகீ புருஷரது ஜன்னியப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயத்தன்மையே யொப்புவதாகும். ஆகையால் பரமானு ஆகாச முதலியவற்றை விஷயஞ் செய்யும் ஜன்னியப் பிரத்தியக்ஷத்தின் ஆசிரய வடிவமாக யோகீ புருஷரது சித்தியே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் இவ்வர்த்தம் சித்தமாயிற்று. சாமான்னிய லக்ஷண சம்பந்தம், ஞான லக்ஷண சம்பந்தம், யோகஜ தர்ம லக்ஷண சம்பந்த மென்னும் மூன்று சம்பந்தத்தினை அலௌகிக சம்பந்தமென்பார். அலௌகிக சம்பந்தத்தால் ஜன்னிய முற்கூறிய பிரத்தியக்ஷம் அலௌகிகப் பிரத்தியக்ஷ மெனப்படுகின்றது. அலௌகிகப் பிரத்தியக்ஷம் இராத வஸ்துவின்னையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அலௌகிகப் பிரத்தியக்ஷத்தில் விஷயத்திற்குக் காரணத்தன்மை சம்பவிக்கிறதில்லை. ஆனால் முற்கூறிய லௌகிக பிரத்தியக்ஷத்திலேயே விஷயத்திற்குக் காரணத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு முற்கூறிய லௌகிக, அலௌகிகப் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திற்கு சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்களோ கரணமாகின்றன. முற்கூறிய சையோக முதலிய சம்பந்தங்கள் வியாபாரமாகின்றன. சாக்ஷுஷ முதலிய பிரத்தியக்ஷ ஞானம் பயனாகின்றது.

ககஉஅ. இந்திரியத்தின் சம்பந்தத்தினை சவ்விகற்பக பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தின் கரணமாக ஒப்புவோரது மதம்.

சில நூலாசிரியரின் மதமோ இதுவாம். கடத்தினோடு சக்ஷு இந்திரியத்தின் சையோக முண்டாகிய பின் முதலில் கடத்தின் நிர்விகற்பகப் பிரத்தியக்ஷம் 'சம் கடத்வம்' என்பதாக உண்டாகின்றது. அதன் பின் "இது கடம்" என்னும் சவ்விகற்பக பிரத்தியக்ஷம் உண்டாகின்றது. அதன் பின் இக்கடம் எமது துக்கத்திற்கு அல்லது சுகத்திற்கு சாதனமா மென்பதான தள்ளற்பாலது, அல்லது கொள்ளற்பாலதின் பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. ஆண்டு முதலில் நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்திலோ சக்ஷு இந்திரியம் கரணமாகின்றது. சக்ஷுவிற்கு கடத்தினோடுண்டாம் சையோக சம்பந்தம் வியாபாரமாகின்றது. சவ்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்திலோ சையோக சம்பந்தம் கரணமாகின்றது. நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷம் வியாபாரமாகின்றது. தள்ளற்பாலது, அல்லது கொள்ளற்பாலதின் பிரத்தியக்ஷத்திலோ நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷம் கரணமாகின்றது. சவ்விகற்பக பிரத்தியக்ஷம் வியாபாரமாகின்றது. இவ்வாறாக பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திற்குக் கரணத்தன்மை சிலவிடத்தோ இந்திரியத்திலுண்டாகின்றது. சிலவிடத்து இந்திரிய அர்த்தங்களின் சம்பந்தத்திலுண்டாகின்றது, சிலவிடத்து நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்திலுண்டாகின்றது.

ககஉக. அவ்வாதிகளின் மத கண்டனம்.

அங்ஙனங் கூறிய மதம் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்திலும், சவ்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்திலும் தள்ளற்பாலது, அல்லது கொள்ளற்பாலதின் பிரத்தியக்ஷத்திலும் சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கட்கே

கரணத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் சம்பந்தத்திலும், நிர்விகற்பகப் பிரத்தியக்ஷத்திலும் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்திற்கு கரணத்தன்மைபைக் கூறுவது மிக விசேஷமாகும். ஆனால் நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்திலோ சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கட்கு சையோகாதி வடிவ சம்பந்த மூலமாக கரணத்தன்மை யிருக்கின்றது. சவ்விகற்பக பிரத்தியக்ஷத்தில் சக்ஷுவாதி இந்திரியங்கட்கு சம்பந்தம், நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷமா மிரண்டின் மூலமாக கரணத்தன்மை யிருக்கின்றது. தள்ளற்பாலது, அல்லது கொள்ளற்பாலதின் பிரத்தியக்ஷத்தில் அச்சக்ஷு முதலிய இந்திரியங்கட்கு சம்பந்தம், நிர்விகற்பக பிரத்தியக்ஷம், சவ்விகற்பக பிரத்தியக்ஷமா மூன்றின் மூலமாக கரணத்தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் சாக்ஷுவ முதலியன பிரத்தியக்ஷப் பிரமாவின் கரணமாவதால் சக்ஷு முதலிய இந்திரியமே பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணமா மென்பதாக சித்தமாயிற்று. பிரத்தியக்ஷ நிருபணம் முற்றிற்று.

ககந௦. அநுமானப் பிரமாண நிருபணம்.

முன்னர் பிரத்தியக்ஷம், அநுமிதி, உபமிதி, சாப்தம் என்னும் நான்கினையும் யதார்த்த அநுபவமாகக் கூறினாம். அதனிடத்து முதலில் பிரத்தியக்ஷ அநுபவத்தினை முன்னர் நிரூபித்தனம். இனி இரண்டாவது அநுமிதி வடிவ யதார்த்த அநுபவத்தினை நிரூபிப்பான் வேண்டி. முதலில் அநுமிதியின் கரணமாகிய அநுமானப் பிரமாணத்தின் லக்ஷணத்தைக் கூறுவாம். “சுந-பிதி காரணம் சுந-பிதம்” (இ-ள்.) அநுமிதிப் பிரமாவின் கரணம் யாதோ அது அநுமானப் பிரமாணமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் “வவ-தொ வநிபிதம்” (இ-ள்.) இம்மலை வன்னியுடைத்து. என்னும் அநுமிதி ஞானத்திற்கு “ய-தொவநி வுபாபு” (இ-ள்.) தூமம் வன்னியின் வியாப்தியுடையதாம். என்பதான வியாப்தி ஞானம் கரணமாகின்றது. ஆகையால் அந்த வியாப்தி ஞானம் அநுமானப் பிரமாணமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு வியாபாரமுடைய அசாதாரண காரணமே கரணமாமென முன் கரணத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் வியாப்தி ஞான வடிவ கரணத்தின் லிங்க பராமரிசம் வியாபாரமாகின்றது. ஆண்டு “வநிவாபு ய-தொவநிவவ-தம்” (இ-ள்.) வன்னியின் வியாப்தியுடைய தூமம் யாதோ அத்தாமமுடையது இம்மலை. என்பதான ஞானத்தினை லிங்க பராமரிசமென்பர். அப்பராமரிசம் வியாப்தி ஞானத்தால் உண்டாவதாகின்றது. அங்ஙனமே வியாப்தியின் ஞானத்தால் உண்டாம் அநுமிதியினை உண்டாக்குவதுமாகின்றது. ஆகையால் பராமரிசத்தில் வியாப்தி ஞான வடிவ கரணத்திற்கு வியாபார வடிவத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது.

ககநக. அநுமிதி பிரமாவின் லக்ஷணம்.

“வாராபி-ஜந-ஞானம் சுந-பிதி” (இ-ள்.) கூறிய பராமரிசத்தால் ஜன்னியமாகும் ஞானத்தினை அநுமிதியென்பர். எங்ஙனம்: “மலை தியுடைத்து” என்பதான ஞானம் கூறிய பராமரிசத்தால் உண்டாவதாகின்றது. ஆகையால் அநுமிதி யெனப்படுகின்றது. ஆண்டு “ஞானம் அநுமிதி”

என இம்மாத்திரமே அதுமிதியின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “பராமரிசத்தா லுண்டாவது” என்னும் பதங்கூறுவிடின பிரத்தியக்ஷ முதலிய ஞானங்களில் அதுமிதியின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ் வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “பராமரிசத்தா லுண்டாவது” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பிரத் தியக்ஷ முதலிய ஞானம் பராமரிசத்தால் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் பிரத் தியக்ஷ முதலிய ஞானங்களில் அந்தலக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தியுண்டாகாது. அல்லது “பராமரிசத்தா லுண்டாவது அதுமிதி” என இம்மாத்திரமே அது மிதியின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானம்” என்னும் பதங் கூறுவிடின பராமரிசத்தின் துவம்சத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் பராமரிசத்தின் துவம்சமும் பராமரிச வடிவ பிரதேபாகியால் ஜன்னியமேயாகின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும்பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞானம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது ஆண்டு பராமரிசத்தின் துவம்சத்தில் ஞான வடிவத்தன்மையின்றும். ஆகையால் அத்துவம்சத்தில் அதுமிதியின் லக்ஷணத்திற்கு அதி வியாப்தி யுண்டாகாது.

ககந்.2. பராமரிசத்தின் லக்ஷணம்.

“வ்யாப்திவிஷயக்ஷயபேதா லுண்டாவது” (இ-ள்.) ஏதுவில் சாத்தியத்தின் வியாப்தியினைபும், பக்ஷத்திலிருத்தற் றன்மை வடிவ பக்ஷ தர்மத்தினைபும் விஷயஞ் செய்வதாகிய ஞானம் யாதோ அந்த ஞானம் பராமரிசமெனப்படுகின்றது எங்ஙனம் : “வன்னியின் வியாப்பிய தூமமுடையது மலை” என்பதான ஞானம் தூம வடிவ ஏதுவில் வன்னியாகிய சாத்தியத் தின் வியாப்தியினைபும், பர்வத வடிவ பக்ஷத்தில் அவ்வேதுவின் இருத்தற் றன்மை வடிவ பக்ஷ தர்மத் தன்மையினைபும் விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் கூறிய ஞானம் பராமரிச மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு கூறிய பராமரிசம் “வன்னி வியாப்பியம்” என்னும் இவ்வளவு அம்சத்தாலோ தூம வடிவ ஏதுவில் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தின் வியாப்தியினை விஷயஞ் செய்கின்றது. “தூமமுடையது பர்வதம்” என்னும் இவ்வளவு அம்சத்தால் தூம வடிவ ஏதுவில் பக்ஷத்தி லிருத்தற்றன்மை வடிவ பக்ஷ தர்மத்தன்மையினை விஷயஞ் செய்கின்றது.

ககந்.3. லிங்கத்தின் லக்ஷணம்.

“வ்யாப்திவிஷயக்ஷயபேதா விஸிஷ்டஹதஃ லிங்கம்” (இ-ள்.) சாத்தியத்தின் வியாப்தியோடு விசிஷ்டமும், பக்ஷத்திலிருத்தற் றன்மை வடிவ பக்ஷ தர்மத்தோடு விசிஷ்டமாமாகிய ஏது லிங்கமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் தூம வடிவ ஏது வன்னியாகிய சாத்தியத்தின் வியாப்தியோடும் விசிஷ்டமாம். பர்வதமாகிய பக்ஷத்திலிருத்தற் றன்மை வடிவ பக்ஷ தர்மத்தன்மையோடும் விசிஷ்டமாம். ஆகையால் தூம வடிவ ஏது லிங்கமெனப்படுகின்றது. அத்தகைய லிங்கத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய ஞானம் லிங்கபராமரிச மெனப்படுகின்றது. இவ்வேதுவடிவ லிங்கத்தினை சாதன மென்றுங் கூறுவர். ஆகையால் ஏது, லிங்கம், சாதனம் என்பன ஒரு பொருட்களவியாம். அவ்

வேதுவால் சித்தியாகும் அர்த்தம் சாத்தியமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: தூம வடிவ ஏதுவால் பர்வத முதலியவைகளில் வன்னியின் சித்தி சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வன்னியினை சாத்திய மென்பர்.

ககநூ. அநுமிதி ஞான முண்டாவதின் கிரம வர்ணனம்.

எவன் அடுக்களை முதலியவைகளில் தூமத்தில் வன்னியின் வியாப்தியை கிரஹிக்கின்றானோ அதாவது; தூமம் வன்னியின் வியாப்தியுடையதா மென்பதான வியாப்தியின் பிரத்தியக்ஷஞானம் எவனுக்கு அடுக்களை முதலியவைகளி லுண்டாகிரதோ அவன் ஒரு காலத்தில் பர்வத முதலியவைகளில் அவ்வாறாய தூமத்தினைக் கண்ணுறின் அதாவது; பூமியினின்றும் மூலஞ் சேதிக்கப்படாத உயர்ந்த தூம ரேகையைக் கண்ணுறின் அப்பொழுது முன் அதுபவித்துள்ள வியாப்தியின் சம்ஸ்காரம் அவனிடத்து உத்புத்தமாகின்றது. உத்புத்த சம்ஸ்காரத்தால் அவனுக்கு “தூமம் வன்னியின் வியாப்தியம்” என்பதான வியாப்தியின் ஸ்மரணமுண்டாகின்றது. ஆண்டு ஒரு சம்பந்தியின் ஞானம் சம்ஸ்காரத்தின் உத்போத மூலமாக வேறு சம்பந்தியினை ஸ்மரிப்பதாகின்ற தென்னும் வார்த்தை முன் மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் சம்ஸ்கார குணத்தின் நிரூபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். ஆகையால் தூம வடிவ ஒரு சம்பந்தியின் ஞானத்திற்கு சம்ஸ்காரத்தின் உத்போத மூலமாக வியாப்தி வடிவ வேறு சம்பந்தியினை ஸ்மரித்தற்றன்மை சம்பவிக்கின்றது. வியாப்தியின் ஸ்மரணத்திற்குப் பின் அவனுக்கு “வன்னி வியாப்திய தூம முடையது இது” என்பதாக பராமரிசத்தின் ஞானம் உண்டாகின்றது. ஆண்டு விசிஷ்ட புத்தியில் விசேஷண ஞானம் காரணமாகின்ற தென்பதான வார்த்தை முன்னர் பலமுறை கூறி வந்துள்ளோம். கூறிய பராமரிச ஞானத்தில் வியாப்தி விசேஷண வடிவமாம். ஆகையால் வியாப்தி ஞானம் விசேஷண ஞான வடிவத் தால் பராமரிச ஞானத்தினை உண்டாக்குவதாகின்றது. பராமரிச ஞானத் திற்குப்பின் புருஷனுக்கு “பர்வதம் வன்னியுடைத்து” என்பதான அநுமிதி ஞான முண்டாகின்றது. ஆண்டு “தூமம் வன்னி வியாப்தியம்” எனக் கூறிய ஸ்மிருதி வடிவ வியாப்தி ஞானமோ கரணமாகின்றது. “வன்னி வியாப்திய தூமமுடையது பர்வதம்” எனக் கூறிய பராமரிச ஞானம் வியாபாரமாகின்றது. “பர்வதம் வன்னியுடைத்து” எனக் கூறிய அநுமிதி ஞானம் பயனா னின்றது. இம்முறையை சர்வ அநுமானங்களிலும் அறிந்துக் கொள்க. வியாய சாத்திரத்தில் “பர்வதம் வன்னியுடைத்து தூமமுடைமையால்” என்பதான அநுமானத்தை பிரசித்த அநுமான மென்பர்.

ககநூ. லிங்கத்தினை அநுமிதியின் கரணமாக வொப்பும்

பிராகீனர்களின் மதம்.

சுண்டு பிராகீன நையாயிகர்களின் மத மிதுவாம். அநுமிதியைக் குறித்து கூறிய வியாப்தி ஞானம் கரணமன்று. ஆனால் வியாப்தி விசிஷ்டமம், பக்ஷ தர்மத்தன்மை விசிஷ்ட வடிவமுமாக அறியப்படும் தூம முதலிய லிங்கமே அநுமிதியின் கரணமாகின்றது. கூறிய லிங்க பராமரிசம் வியாபாரமாகின்றது. சுண்டு கருத்திதுவாம்; அநுமிதியில் கேவலம் ஞான வடிவ



பராமரிசு மாத்திரத்திற்கோ கரணத்தன்மை சம்பவிக்கிறதில்லை. ஆனால் லிங்க பராமரிசுத்திற்கே அவ்வதுமிதியில் கரணத்தன்மைக் கூறுவதாகும். ஆனால் லிங்க விசிஷ்ட பராமரிசுத்தில் அதுமிதியின் கரணத்தன்மையின்சித்தியுண்டா விசிஷ்ட வடிவ லிங்கத்திலும் அதுமிதியின் கரணத்தன்மை அவசியம் பிராப்தமாகும். ஏனெனின் தூலாசிரியர்களின் கருத்தினாலும், “விசிஷ்டவ்யு-யஜி-ஸ்யு சுலுதிவாயகெ விஸெஷணவ்யுதிவநியாசு” (இ-ள்.) விசேடத்திலே நுப்பதாகிய தர்மத்தினைபாதிக்கும் யாதாமோர் பிரமாணத்தின் அபா-மிருக்க விசேஷணத்திலும் அவசியம் இடத்தற்றன்மை சம்பவிக்கின்றது. என-னும் நியமத்தின் வசத்தால் பராமரிசு வடிவ விசேஷியத்தைப்போன்று லிங்க வடிவ விசேஷணத்திலும் அதுமிதியின் கரணத்தன்மை பிராப்தமாகின்றது ஆண்டு பராமரிசுஞானத்தின் விஷயமாகிய லிங்கத்திற்கு அதுமிதியின் கரண-தன்மையிருக்கின்றது அல்லது லிங்க பராமரிசுத்திற்கு அதுமிதியின் கரண-தன்மையிருக்கின்றது என்பதான இரு பக்கத்தில் ஒரு பக்கத்தை சாதிக்கு-புகுத்தி வடிவ வினிகமனத்தின் அபாவத்தால் அவ்விண்ணிலும் அதுமிதியில் கரணத் தன்மை பிராப்தமாகின்றது. என்றாலும் லிங்க பராமரிசுத்தினை அது-மிதியின் கரணமாகவொப்பின் பராமரிசுத்திற்கு யாதோர்வியாபாரமும்சம்ப-வியாது. லிங்கத்தினை அதுமிதியின் கரணமாகவொப்பின் லிங்கத்திற்கு பராமரி-சுஞானமே வியாபாரமாகச் சம்பவிக்கின்றது. ஏனெனின் பிரத்தியக்ஷ ஞானப் விஷயத்தால் உண்டாவதாகின்ற தென்னும் வார்த்தை முன் பலமுறை கூறி வ-ர-துள்ளோம். ஆகையால் தூமாதிரி லிங்கத்தை விஷயஞ் செய்யும் பராமரிசு ஞானம் தூம முதலிய லிங்கத்தால் உண்டாவதும், தூம முதலிய லிங்கத்தா-லுண்டாகும் அதுமிதியினை உண்டாக்குவதுமாம். ஆகையால் பராமரிசுத்தில் தூம முதலிய லிங்க வடிவ கரணத்திற்கு வியாபார வடிவத்தன்மை சம்பவிக்கி-ந்-றது. இவ்வாறாய் புகுத்தியால் தூம முதலிய லிங்கங்களிலேயே அதுமிதியின் கரணத்தன்மை சித்தமாகின்றது.

ககநக. பிராசீன மத கண்டனம்.

கூறிய பிராசீன நையாயிகர்களின் மதம் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் தூம முதலிய லிங்கத்தினையே அதுமிதியின் கரணமாக வொப்பின் யாண்டு தூம முதலிய வர்த்தமானலிங்கமின்றி ஆனால் உண்டாய் நஷ்டமாய்விட்டதும், இனி உண்டாவதுமாகிய தூமமுதலிய லிங்கங்களால் வன்னிமுதலியவைகளின் அதுமிதி உண்டாகாததாக வேண்டும். யாக சாலையில் உண்டாகி நஷ்டமான அல்லது இனி உண்டாவதான தூம வடிவ லிங்கத்தாலும் “உய்யஞ்ஞாஸாரா-வந்நிதி சுதீதய-ஞ்ஞாசு” என்பதான வன்னியின் அதுமிதியுண்டாகின்றது. எங்ஙனம் உண்டாய் நஷ்டமாயினும் அதுபவத்திற்கு சம்ஸகார வடிவ வியா-பாரமூலமாக ஸ்மிருதியின் காரணத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றதோ அங்ஙனமே உண்டாய் நஷ்டமாயினும் அந்த லிங்கத்திற்கு பராமரிசு வடிவ வியாபார மூல-மாய் அவ்வதுமிதியின் காரணத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. என்றாலும் அவ்-விடத்தில் சத்த முதலிய பிரமாணங்களால் உண்டாகிய பராமரிசுஞானத்திற்கு உண்டாய் நஷ்டமானதும், உண்டாவதுமாகிய லிங்கத்திற்கு கரணத் தன்மை

யே சம்பவியாது. வர்த்தமான விஷயமே தனது பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தினை உண்டாக்குவதாகின்றது. ஆகையால் சத்தாதிகளால் உண்டாகிய பராமரிசத்தில் நஷ்டமானதும், உண்டாவதுமாகிய லிங்கத்திற்கு வியாபார வடிவத் தன்மையின் அபாவத்தால் பராமரிச வடிவ வியாபார மூலமாகவும் நஷ்டமானதும், இனி உண்டாவதுமாகிய லிங்கத்திற்கு அநுமிதியின் கரணத்தன்மை சம்பவியாது.

ககந௭. லிங்க பராமரிசத்திற்கு அநுமிதியின் கரணத்தன்மை.

சில நூலாசிரியரோ முற்கூறிய லிங்க பராமரிசத்திற்கே அநுமிதியின் கரணத்தன்மை பொப்புக்கின்றனர். அப்பராமரிசத்திற்கு யாதோர் வியாபாரமும் சம்பவிக்கிறதில்லை. என்றாலும் அவர்கள் மதத்தில் வியாபாரமுடையதே கரணமா மென்னும் நியமமின்றும். ஆனால் வியாபாரமில்லாததும் கரணமாகின்றது. இவ்வாறாக அநுமிதியின் கரணத்தில் நூலாசிரியர்கட்கு பரஸ்பரம் விவாதம் சம்பவிக்கின்றது. ஆனால் அநுமிதியினைக் குறித்து பராமரிசத்திற்கு காரணத்தன்மை யாவரும் ஒப்புக்கின்றனர். சிலரோ பராமரிசத்திற்கு வியாபார வடிவமாக காரணத்தன்மை பொப்புக்கின்றனர். சிலர் கரண வடிவமாக காரணத்தன்மை பொப்புக்கின்றனர். இக்காரணத்தானேயே முன்னர் அநுமிதிக்கு பராமரிச ஜன்னிய ஞானத்வ வடிவ லக்ஷணங் கூறப்பட்டது.

ககந௮. மீமாஞ்சகரும், வேதாந்திகளும் கூறிய பராமரிசத்தினை அநுமிதிக்கு காரணமாக ஒப்பாமை.

மீமாஞ்சகரும், வேதாந்திகளும் கூறிய பராமரிசத்தினை அநுமிதிக்கு காரணமாக ஒப்பினரில்லை. ஆனால் அவர்கள் மதத்தில் அடுக்களை முதலிய வற்றில் தூமத்திலுள்ள வன்னியினது வியாப்தியின் பிரத்தியக்ஷ அநுபவமே கரணமாகின்றது. பர்வத முதலியவைகளில் தூமத்தின் தரிசனத்தால் உத்புத்தமாகிய வியாப்தியின் அநுபவத்தா லுண்டாகிய சம்ஸ்காரம் வியாபாரமாகின்றது. “பர்வதம் வன்னியுடைத்து” என்பதான அநுமிதி பயனாகின்றது.

ககந௯. வியாப்தியின் ஸ்வரூப வர்ணனம்.

முன்னர் வியாப்தியை விஷயஞ்செய்யும் பக்ஷ தர்மத்தன்மை ஞானம் பராமரிசமெனப்பட்டது. வியாப்தியின் ஞானமின்றி பராமரிசத்தின் சித்தி சம்பவியாது. ஆகையால் வியாப்தியின் ஸ்வரூபத்தை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு நாம் முதலிய ஏதுவில் இருக்கும் வன்னி முதலிய சாத்தியங்களின் வியாப்தி ஓருவகைத்தாம். ஒன்றோ அன்வய வியாப்தியும், மற்றையது வியாதிரேக வியாப்தியுமாம்.

கக௯௦. அன்வய வியாப்தியின் லக்ஷணம்.

“ஹேதக் ஸாரோநாயிகாண சுத்யோதாஹாவாபு தியோநி ஸாயு ஸாரோநாயிகாண்யோ சுநூடவ்யாவூத்” (இ-ள்.) ஏதுவின் அதிகரணத் தில் இருப்பதாகிய அத்தியந்தாபாவத்தின் அப்பிரத்யோகியாகிய சாத்தியத்தி னுமி அவ்வேதுவின்சமாநாதிகரணத்தன்மையே அவ்வேதுவில்சாத்தியத்தி

அன்வய வியாப்தியாம். எங்ஙனம்: “பர்வதம் வன்னியுடைத்து தூம முழை மையால்” என்பதான பிரசித்த அநுமானத்தில் தூமமோ ஏதுவாம். வன்னி சாத்தியமாம். ஆண்டு தூம வடிவ ஏதுவின் அதிகரணமாகிய பர்வதத்திலும் அடுக்களை முதலியவைகளிலும் வன்னி வடிவ சாத்தியமோ இருக்கின்றது ஆகையால் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தின் அத்தியந்தாபாவமோ ஆண்டு சம்பவ யாது. ஆனால் ஆண்டு கடத்தின் அத்தியந்தாபாவம் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அக்கடத்தின் அத்தியந்தாபாவம் அவ்வேதுவின் சமானாதிகரணமென்ப படுகின்றது. அவ்வத்தியந்தாபாவத்திற்குப் பிரதியோகித்தன்மை கடத்தி லிருக்கின்றது. அவ்வன்னி வடிவ சாத்தியத்திலின்றும், ஆகையால் வன்னி வடிவ சாத்தியம் அவ்வேது சமானாதிகரண அத்தியந்தாபாவத்திற்கு அப் பிரதியோகியெனப்படுகின்றது. அத்தகைய வன்னி வடிவ சாத்தியத்தினோடு தூம வடிவ ஏதுவிற்கு சமானாதிகரணத்தன்மை யிருக்கின்றது. இதுவே தூம வடிவ ஏதுவில் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தின் வியாப்தியாம். வன்னியால் காய்ந்துள்ள அயப்பிண்டத்தில் தூமத்தின் அத்தியந்தாபாவ மிருக்கினும் வன்னி யிருக்கின்றது. ஆகையால் வன்னியின் அதிகரணத்தி லிருக்கும் அத் தியந்தாபாவத்திற்கு அப்பிரதியோகித்தன்மை தூமத்திலின்றும். ஆனால் பிரதியோகித்தன்மையே யிருக்கின்றது. ஆகையால் அவ்வன்னியில் அத் தூமத்தின் வியாப்தி யின்றும்.

ககசக. வியதிரேக வியாப்தியின் லக்ஷணம்.

“ஸாயுஜாவவ்யாவகீ ல-ஞ-தாலாவபு தியோ மிகவ வு திரோக வ்யாவஹீ” (இ-ள்.) சாத்தியத்தினது அபாவத்தின் வியாபக வடிவ அபாவம் யாதோ அவ்வபாவத்திற்கு பிரதியோகித்தன்மையினை வியதிரேக வியாப்தி யென்பர். எங்ஙனம்: கூறிய பிரசித்த அநுமானத்திலேயே வன்னி வடிவ சாத் தியத்தின் அபாவம் மலிலிருக்கின்றது. தூம வடிவ ஏதுவின் அபாவமும் மலிலிருக்கின்றது. “யாண்டாண்டு வன்னியாபாவம் ஆண்டாண்டு தூமா பாவம்” என்பதான தூமாபாவம் வன்னியாபாவத்தின் வியாபகமுமாம். சாத் தியாபாவத்தின் வியாபகமாகிய தூமாபாவத்திற்கு பிரதியோகித்தன்மை தூம வடிவ ஏதுவிலிருக்கின்றது. இதுவே தூம வடிவ ஏதுவில் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தின் வியதிரேக வியாப்தியாம். அல்லது கூறிய அப்பராமரிசத்தின் ஸ்வரூபம் எங்ஙனம் வியாப்தியோடு பொருந்தியதாமோ அங்ஙனமே பக்ஷத் தில் ஏதுவின் இருத்தற்றன்மை வடிவ பக்ஷ தர்மத்தன்மையோடும் பொருந் தியதாம். ஆகையால் பக்ஷத் தன்மையினை நிரூபிப்பாம்.

ககசஉ. பக்ஷத்தன்மையின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு சில நூலாசிரியரோ பக்ஷத்தன்மைக்கு இந்த லக்ஷணங் கூறு கின்றனர். “ஸஹி ஸ்ஹாயுவகவ வக்ஷதா” (இ-ள்.) சாத்திய வடிவ சம்சய முடையதனை பக்ஷமென்பர். எங்ஙனம் முற்கூறிய பிரசித்த அநுமானத்தில் “பர்வதம் வன்னியுடைத்து” என்பதான அநுமிதிக்குமுன் புருஷனுக்கு “பர்வதம் வன்னியுடைத்தா அன்று” என்பதான வன்னி வடிவ சாத்திய விசேஷண சம்சய முண்டாகின்றது. அச்சம்சயம் சமவாய சம்பந்தத்தால்

அப்புருஷன் ஆத்மாவை லீருப்பதாயினும், விஷயத்தன்மை சம்பந்தத்தால் அப்பர்வதத்திலு மிருக்கின்றது. இதுவே அப்பர்வதத்தில் பக்ஷத்வமாம்.

கூறிய அப்பக்ஷத்தன்மையின் லக்ஷணம் சம்பவியாது. ஏனெனின் யாண்டு வீட்டிலிருக்கும் புருஷனுக்கு மேசத்தின் கர்ஜனா வடிவ சத்தத்தினைக் கேட்டு “ஆகாசம் மேகமுடையது” என்பதாக மேசத்தை விஷயஞ் செய்யும் அது மிதி யுண்டாகின்றதோ ஆண்டு கூறிய பக்ஷ தர்மத்தன்மைச் சம்பவியாது. ஏனெனின் வீட்டிலிருக்கும் புருஷனுக்கு அதுமிதிக்கு முன் “ஆகாசம் மேக முடையதா அன்று” என்பதான சம்சயமின்றும். அச்சாத்திய சம்சயத்தின் அபாவமிருக்க அவ்வாகாசத்தில் கூறிய பக்ஷத்தன்மை சம்பவியாது. அல் லது யாண்டு புருஷனுக்கு வன்னி வடிவ சாத்தியத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞான மிருக்கின்றதோ ஆண்டும் யான் வன்னியை அதுமிப்பேன் என்பதான அதுமிதியின் இச்சையுளதாக புருஷனுக்கு வன்னியின் அதுமிதி யுண் டாகின்றது. ஆனால் ஆண்டு முற்கூறிய பக்ஷத்தன்மை சம்பவியாது. ஏனெ னின் அவ்விடத்தில் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தை விஷயஞ் செய்யும் பிரத்தி யக்ஷ நிச்சய மிருப்பதால் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தின் சம்சயம் சம்பவியாது. ஆகையால் கூறிய பக்ஷத்தன்மையின் லக்ஷணம் அசங்கதமாம்.

ககசந. பக்ஷத்தின் இரண்டாவது லக்ஷணம்.

சில நூலாசிரியரோ கூறிய அவ்வியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த் திக்கும் பொருட்டு பக்ஷத்தன்மைக்கு இந்த லக்ஷணங் கூறுகின்றனர். ‘வரிஷாயயிஷாவிர ஹவிஸரிஷஸரிஷ்யலாவஃ வக்ஷதா’ (இ-ள்.) சாத்தியத் தினை சித்தி செய்யும் இச்சையினை சிஷாதயிஷா வென்பர். எங்ஙனம்: ‘வவ-ஹெ வக்ஷதா-ஹி-திஷெ-ஹ-ஹயாக’ (இ-ள்.) பர்வதத்தில் மெக்கு வன்னியின் அதுமிதி யுண்டாகும். என்பதான வன்னி வடிவ சாத்தியத்தினை நித்தியசெய்யும் இச்சையினை சிஷாதயிஷாவென்பர். அச்சிஷாதயிஷாவின் அபாவ வடிவ விரஹம் யாதோ அச்சிஷாதயிஷாவின் அபாவத்தோடு விசிஷ்ட சாத்தி யத்தின் நிச்சய வடிவ சித்தியின் அபாவத்தினை பக்ஷமென்பர். அவ்விசிஷ்டா பாவ வடிவ பக்ஷத்தன்மை சிலவிடத்தோ அச்சிஷாதயிஷா விரஹ வடிவ விசேஷணத்தின் அபாவத்தா லுண்டாகின்றது சிலவிடத்து அச்சித்தி வடிவ விசேஷியத்தின் அபாவத்தா லுண்டாகின்றது. சிலவிடத்து விசேஷண, விசேஷியமா மிரண்டின் அபாவத்தா லுண்டாகின்றது. ஆண்டு எவ்விடத்தில் அச்சித்தியும், அச்சிஷாதயிஷாவும் உண்டாகின்றதோ அவ்விடத்திலும் அது மிதி யுண்டாகின்றது. ஆண்டு அச்சித்தி வடிவ விசேஷியத்தின் அபாவமோ ின்றும். ஆனால் அச்சிஷாதயிஷா விரஹ வடிவ விசேஷணத்தின் அபாவ மிருக்கின்றது. ஆகையால் ஆண்டு அவ்விசேஷணத்தின் அபாவத்தோடு விசிஷ்டாபாவ வடிவ பக்ஷத்தன்மையை அறிக. யாண்டு சிஷாதயிஷாவும் நித்தியம் இன்றோ அவ்விடத்திலும் அதுமிதியுண்டாகின்றது. ஆண்டு சிஷா தயிஷா விரஹ வடிவ விசேஷணமோ இருக்கின்றது. ஆனால் சித்தி வடிவ விசேஷியமின்றும். ஆகையால் அவ்விடத்தில் விசேஷியத்தின் அபாவத் தோடு விசிஷ்டாபாவ வடிவ பக்ஷத்தன்மையை அறிக. யாண்டு சிஷாதயிஷா

இருக்கின்றதோ ஆனால் அச்சித்தியின்றோ ஆண்டும் அநுமிதியுண்ட ஆண்டு சிஷாதயிஷா விரஹ வடிவ விசேஷணமு மின்றும். அங்ஙன வடிவ விசேஷியமு மின்றும். ஆகையால் அவ்விடத்தில் விசேஷண யுமாயிரண்டின் அபாவத்தோடு விசிஷ்டாபாவ வடிவ பக்ஷத்தி லுண்டாக. யாண்டு சிஷாதயிஷா இருப்பதின்றோ சாத்தியத்தின் நி ஸித்தி யிருக்கின்றதோ ஆண்டு அநுமிதி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகை தயிஷா விரஹ விசிஷ்ட சித்தி அநுமிதிக்குப் பிரதிபந்தகமாகின்ற தியினிருப்புளதாயினும் சிஷாதயிஷா உளதாக அநுமிதி யுண்ட ஆகையால் சிஷாதயிஷா உத்தேஜகமெனப்படுகின்றது. பிரதிப லக்ஷணமும், உத்தேஜகத்தின் லக்ஷணமும் நான்காவது பரிச்சேத யின் கண்டனத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம்.

ககசச. பக்ஷம், சபக்ஷம், விபக்ஷ மென்னும் மூன்றின் லக்ஷ

இனி பிரசங்கப்படி பக்ஷம், சபக்ஷம், விபக்ஷம் என்னும் முறையாக வர்ணிப்பாம். ஆண்டு “வக்ஷதா சூசுயஸி வக்ஷஸ்” (ஐ. கூறியபக்ஷத்தன்மைக்கு ஆசிரயமாவதுயாதோ அது பக்ஷமெனப்பட எங்ஙனம்: பிரசித்த அநுமானத்தில் கூறிய பக்ஷத்தவத்தின் ஆசிரய பர்வதம் பக்ஷமெனப்படுகின்றது, “நிஸிஞ்சலாயுவாநுஸவக்ஷஸ்” என்பதார்த்தம் சாத்திய வடிவ நிச்சயமுடையதாகின்றதோ அப் பக்ஷமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: பிரசித்த அநுமானத்தில் சபக்ஷமெனப்படுகின்றது, அவ்வடுக்களையில் புருஷனுக்கு “அடுக்க யுடைத்து” என்பதான வன்னி வடிவ சாத்திய வடிவ நிச்சயமே றது, “நிஸிஞ்சலாயுலாவவாநு விவக்ஷஸ்” (இ-ள்.) என்பதார்த யாபாவ வடிவ நிச்சயமுடையதாகின்றதோ அப்பதார்த்தம் விப படுகின்றது. எங்ஙனம்: பிரசித்த அநுமானத்தில் மடு, தடாகாதிக லெனப்படுகின்றன, மடுவில் புருஷனுக்கு “மடு வன்னி அபாவடு என்பதாக வன்னி வடிவ சாத்தியத்தினது அபாவத்தின் நிச்சயமே றது. சாத்தியத்தின் நிச்சயமும், சாத்தியாபாவத்தின் நிச்சய லவடிவமாவதால் சமவாய சம்பந்தத்தால் புருஷனது ஆத்மாவிலே கின்றது. என்றாலும் விஷயத்தன்மை சம்பந்தத்தால் அவ்வடுக்க மடுவிலும் நிச்சயம் சம்பவிக்கின்றது.

ககசரு. வியாப்தி ஞானத்தின் வர்ணனம்.

இனி முற்கூறிய வியாப்தியின் ஞானத்தின் காரணத்தினை பாம். எவனுக்கு அடுக்களை முதலியவைகளில் வன்னி வடிவ சாத் தும், தும வடிவ எதுவினதும் சஹசார தரிசனம் “யாண்டாண்டு த கின்றதோ ஆண்டாண்டு வன்னி அவசிய மிருக்கின்றது” என்பதாக உண்டாயிருக்கிறதோ அவனுக்கே “தூமம் வன்னியின்வியாப்பியமா தான வியாப்தி ஞானம் உண்டாகின்றது. ஆகையால் சாத்திய, சாத் சஹசார தரிசனமே வியாப்தி ஞானத்தின் காரணமாகின்றது. முற்கூறிய அன்வயவியாப்தியின் ஞானத்திற்குக் காரணமாகின்றது.

வேதிரேக வியாப்தி ஞானத்திற்கு “யாண்டாண்டு வன்னியபாவம் ஆண்டாண்டு தூமாபாவம்” என்பதான சாத்திய, யேது அபாவங்களின் சஹசார தரிசனமே காரணமாகின்றது.

சங்கை:—சஹசார தரிசனத்தில் வியாப்தியினைக் கிரஹிக்குந் தன்மை சம்பவியாது. ஏனெனின் யாண்டாண்டு பார்த்திவத்வ மிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு இரும்பாற் போழற் பாலதாந் தன்மையிருக்கின்ற தென்பு தான சஹசார தரிசனம் புருஷனுக்கு பலகால் உண்டாயினும் வயிரமணி முதலியவைகளில் பார்த்திவத்வ தர்மமிருந்தும் இரும்பாற் போழற் பாலதாந் தன்மை தர்மத்தின் அபாவ மிருப்பதால் வியபிசாரமே பிராப்தமாகின்றது. ஆகையால் சஹசார தரிசனத்தால் வியாப்தி ஞானம் சம்பவியாது.

சமாதானம்:—பிறழ்ச்சி இன்மையோடு கூடிய சஹசார ஞானமே வியாப்தியினை நிச்சயஞ் செய்வதாகின்றது. அதாவது; ஏதுவில் சாத்தியத்தி னது வியபிசார ஞானத்தின் அபாவத்தோடு கூடிய சாத்திய ஏதுவின் சஹசார ஞானமே வியாப்தியினது ஞானத்தின் ஏதுவாகின்றது. ஆண்டு சாத்தியத்தின் அபாவமுடைய அதிகரணத்தில் ஏதுவினிருத்தற் றன்மையே ஏதுவில் வியபிசாரமாம். பார்த்திவத் தன்மையினதும், இரும்பாற் போழற் பாலதாந் தன்மையினதும் சஹசார தரிசனம் காஷ்ட முதலிய பிருதிவிகளில் பலகால் உண்டாயினும் வயிரமணி முதலியவைகளில் வியபிசாரமே காணப் படுகின்றது. ஆகையால் சஹசார ஞானம் வியபிசார ஞானத்தின் அபாவத் தோடு கூடியதன்றும். ஆகையால் அச்சஹசார தரிசனத்தால் அப்பார்த்தி வத்வ தர்மத்தில் இரும்பாற் போழற் பாலதாந்தன்மை தர்மத்தின் வியாப்தி ஞானம் உண்டாகிறதில்லை.

ககசுசு. யதார்த்த, அயதார்த்த வேறுபாட்டால் வியபிசார ஞானத்தின் இருவித வேற்றுமை.

ஆண்டு வியபிசார ஞானமும் யதார்த்தம், அயதார்த்தம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். பார்த்திவத்வ தர்மத்தில் இரும்பாற் போழற் பாலதாந்தன்மை வியபிசார ஞானமும், வன்னியில் தூமத்தின் வியபி சார ஞானமும் யதார்த்தமெனப்படுகின்றது. வியபிசாரத்தின் அபாவமுடைய ஏதுவில் வியபிசாரத்தின் ஞானம் அயதார்த்தமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: வன்னி வடிவ சாத்தியத்தினது வியபிசாரத்தின் அபாவமுடைய தூம வடிவ ஏதுவில் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தின் வியபிசார ஞானம் அயதார்த்தமெனப் படுகின்றது. அயதார்த்த வியபிசார ஞானமும் நிச்சயம், சம்சயம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு “தூமம் வன்னியின் வியபிசாரி” என்பதான தூம வடிவ ஏதுவில் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தினது வியபிசாரத் தின் ஞானம் நிச்சயமெனப்படுகின்றது. “தூமம் வன்னியின் வியபிசாரியர் அன்று” என்பதான தூமத்தில் வன்னியினது வியபிசாரத்தின் ஞானம் சம்சய மெனப்படுகின்றது. இதனை சங்கை யென்றுங் கூறுவர். ஆண்டு முற்கூறிய யதார்த்த வியபிசார ஞானத்தின் நிவர்த்தியோ தர்க்க முதலியவைகளால் உண்டாகிறதில்லை.

ககசள. அயதார்த்த வியபிசார ஞானத்தினை தர்க்கத்தால் நிவர்த்தி

இரண்டாவது அயதார்த்த வியபிசார ஞானத்தின் நிவர்த்தி தோ தர்க்கத்தால் உண்டாகின்றது. ஆண்டு “யஜ்ய-ஞொவநி ஸ்யாஸு தஹி-வநிஜநொநஸ்யாஸு” (இ-ள்.) ஓர் கால் தூமம், வியபிசாரமுடையதாகுமாயின் வன்னியால் உண்டாவதன்றாகும். தூம வன்னியின் காரிய காரண பாவத்தின் பங்கப் பிரசங்கத்தி மென்பர். அத்தர்க்கத்தால் வியபிசார ஞானம் நிவர்த்தமாய் ஸ் சிலவிடத்தில் வியபிசார ஞானத்தின் அபாவம் தானேசித்தமாகின் வது; வியபிசார ஞானத்தினை உண்டாக்கும் காரண சாமக்கிரியி மிருப்பதால் வியபிசார ஞானம் உண்டாகிறதேயில்லை என்பதான ஞானத்தின் அபாவத்தோடு கூடிய சஹசார தரிசனத்தால் தூ ஏதுவில் வன்னி முதலிய சாத்தியத்தினது வியாப்தியின் ஞான மு றது. ஆகையால் வியபிசார ஞானத்தின் அபாவத்தோடு கூடிய ஞானமே வியாப்தியினது ஞானத்தின் காரணமாகின்றது.

சங்கை:—அடுக்களையிலுள்ள வன்னி தூமத்தினோடு புருஷன இந்திரியத்தின் சையோக சம்பந்த மிருக்கின்றது. ஆகையால் பு அடுக்களையிலுள்ள தூம வன்னியின் உடரிகழ்ச்சியின் பிரத்தியக்ஷ விக்கின்றது. ஆனால் பர்வத முதலியவைகளிலுள்ள வன்னி தூ புருஷனது சக்ஷு இந்திரியங்களின் சையோகம் சம்பவியாது. அவ்வன்னி தூமங்களின் உடரிகழ்ச்சியின் பிரத்தியக்ஷம் சம்பவியா ரிகழ்ச்சியின் பிரத்தியக்ஷம் சம்பவியாததாக எல்லா தூமங்களில் எ னிகளின் வியாப்தியின் பிரத்தியக்ஷ ஞானமும் உண்டாகாது. விய பிரத்தியக்ஷ முண்டாகாததாக பர்வதத்திலுள்ள தூமத்தின் தரிசன வதத்திலுள்ள தூமத்தால் வியாப்தியின் ஸ்மரணமும் உண்டாக வியாப்தியினது ஸ்மரணத்தின் அபாவமிருக்க “வன்னியின் வியாப் முடையது பர்வதம்” என்பதான பராமரிசமும் சம்பவியாததாகும் சத்தின் அபாவமுளதாக “பர்வதம் வன்னியுடைத்து” என்பதான யும் உண்டாகாததாகும்.

சமாதானம்:—எக்காலத்தில் புருஷனுக்கு அடுக்களையில் ஓ யினதும், ஒரு தூமத்தினதும் சாக்ஷுஷப்பிரத்தியக்ஷமுளதாகின்ற காலத்தில் புருஷனுக்கு வன்னித்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம் பர்வதமுதலிய சர்வ வன்னிகளின் அவெளகிக சாக்ஷுஷப் பிரத்தி டாகின்றது. அங்ஙனமே தூமத்வ வடிவ சாமான்னிய லக்ஷண சம் பர்வத முதலியவைகளிலுள்ள எல்லா தூமங்களின் அவெளகிக சா பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. ஆகையால் புருஷனுக்கு அக் எல்லா வன்னிகளினதும், எல்லா தூமங்களினதும் உடரிகழ்ச்சியின் யுக்ஷம் சம்பவிக்கின்றது. உடரிகழ்ச்சியின் பிரத்தியக்ஷ ( எல்லா தூமங்களில் எல்லா வன்னிகளின் வியாப்தியின் பிரத்தியக்ஷ விக்கின்றது. வியாப்தியின் பிரத்தியக்ஷமுளதாக அவ்வவ் தூமத்தி



த்தால் அவ்வத் தூமத்திலுள்ள அவ்வ வன்னியினது வியாப்தியின் மரணமும் சம்பவிக்கின்றது. வியாப்தியின் ஸ்மரண முளதாக கூறிய பரா ரிசமும் சம்பவிக்கின்றது. அப்பராமரிசமுளதாக கூறிய அநுமிதியும் சம்ப விக்கின்றது. இம்மட்டும் அதுமானத்தின் முறையினையும், வியாப்தி பக்த தலிய காரண சாமக்கிரியினையும் வர்ணித்தனம். இனி முற்கூறிய அதுமா த்தின் வேற்றுமையினை வர்ணிப்பாம்.

ககசடி. ஸ்வார்த்த, பரார்த்த மென்னும் வேறுபாட்டால்

அதுமானத்தின் இருவித வேற்றுமை

ஆண்டு முற்கூறிய அதுமானம் ஸ்வார்த்த அதுமானம் (தன் பொருட் டிதுமானம்), பரார்த்த அதுமானம் (பிறர்பொருட்டு அதுமானம்) என்னு மவறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு “ந்யாயபுயொஜ்யாநஹோந ஃயாபாநஹோந” (இ-ள்.) கூறப்படும் நியாயத்தால் உண்டாகாத அதுமா ம் யாதோ அவ்வதுமானம் ஸ்வார்த்தாதுமான மெனப்படுகின்றது. ந்யாயபு யொஜ்யாநஹோந வாராயாநஹோந” (இ-ள்.) நியாயத்தால் ண்டாகும் அதுமானம் யாதோ அவ்வதுமானம் பரார்த்தாதுமானமெனப் படுகின்றது.

ககசக. நியாயத்தின் லக்ஷணம்.

“புத்திராஜிவாக்ஷுபங்கஸுபஹாயம் ந்யாயம்” (இ-ள்.) பிரதிஞ்ஞை, து, உதாஹரணம், உபநயம், நிகமனம் என்னும் ஐந்து வாக்கியங்களின் முதாயத்தினை நியாயமென்பர். அவ்வைந்து வாக்கியங்களின் ஸ்வரூபமிது ாம். “பர்வதம்வன்னியுடைத்து” என்பதுபிரதிஞ்ஞை, “தூமமுடைமையால்” என்பது ஏது, “எதுவெது தூமமுடைத்து அதுவது வன்னியுடைத்து அடுக் னைப்போல்” என்பதுஉதாஹரணம், “இதுவும்அங்ஙனம்” என்பதுஉபநயம், ஆதலின்இங்ஙனம்” என்பது நிகமனம். ஆண்டு புருஷனது அநுமிதியின் ஏது ாகிய ஸ்வார்த்தாநுமிதியோ கூறிய நியாயத்தால் உண்டாவதின்று. ஆனால் டருஷன் தானே அடுக்களை முதலியவற்றில் தூம வடிவ ஏதுவில் வன்னி டிவ சாத்தியத்தினது வியாப்தியின் நிச்சயத்திற்கு பின் யாதாமோர் காலத் ைல் பர்வத முதலிய பக்தத்தில் தூம வடிவ ஏதுவினைக் கண்டு வியாப்தியினை மரிக்கின்றான் அங்ஙனமே கூறிய பராமரிசமுடைய பர்வதமுதலிய பக்தத்தில் ண்ணியை விஷயஞ் செய்யும் அநுமிதி யுண்டாகின்ற தென்னும் ஸ்வார்த்தாநு ானத்தின் முறையை முன் விரிவாய் நிரூபித்துள்ளோம். ஸ்வார்த்தாநுமான டையவன் வேறொருவனுக்கு பர்வதத்தில் வன்னியின் அநுமிதியை யுண் ாக்கும்போது கூறிய பிரதிஞ்ஞை முதலிய ஐந்து வாக்கியங்களின் சுமுதாய டிவ நியாயத்தானேயே உண்டாக்குகின்றான். நியாயத்தால் மற்றையோ றுக்கும் வியாப்திஞானம், பராமரிச முதலியன உண்டாகி வன்னியின் அநு மிதி யுண்டாகின்றது. ஆகையால் அந்த நியாயத்தா லுண்டான அதுமானம் ானையானது அநுமிதியின் ஏதுவாவதால் பரார்த்தாநுமான மெனப்படு னின்றது.



ககரு. பிரதிஞ்ஞா அவயவத்தின் லக்ஷணம்.

இனி முறையாக பிரதிஞ்ஞை முதலிய ஐந்து வாக்கியங்களை லக்ஷணத்தை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு “வாயுவிஸிஷ்டபக்ஷவொய வவநம் வுதிஞாவாக்யம்” (இ-ள்.) கேட்பவனுக்கு சாத்திய விசிஷ்டப் பதத்தின் போதத்தை உண்டாக்கும் வசனம் பிரதிஞ்ஞா வாக்கியமெனப்படுகிறது. எங்ஙனம் “பர்வதம் வன்னியுடைத்து” என்பதான வசனம் வடிவ சாத்தியத்தோடு விசிஷ்ட பர்வத வடிவ பக்ஷத்தின் போதத்தை உண்டாக்குவதாகின்றது. ஆகையால் அவ்வசனம் பிரதிஞ்ஞா வாக்கியமெனப்படுகின்றது.

ககருக. ஏது அவயவத்தின் லக்ஷணம்.

“வண்டிஞ்சுதஞ்சுதீயாம் த்வாலிமவ-திவாடிகுவவநம் டெவ்வாக்யம்” (இ-ள்.) ஐந்தாம் வேற்றுமை அல்லது மூன்றாம் வேற்றுமை ஈற்றிலுடையதாகிய தூம முதலிய லிங்கத்தினை பிரதிபாதிக்கும் வசனம் ஏது வாக்கியமென்பர். எங்ஙனம் “தூமமுடைமையால்” என்பதான வசனம் மூன்றாம் வேற்றுமையை ஈற்றிலுடையதும், தூம வடிவ லிங்கத்தினை பிரதிபிப்பதுமாம். ஆகையால் அந்த வசனம் ஏது வாக்கியமெனப்படுகின்றது.

ககருஉ. உதாஹரண அவயவத்தின் லக்ஷணம்.

“வ்யாபிவ-திவாடிகு டிவ்வா-தவவநம் உதாஹரணம்” (இ-ள்.) ஏதுவில் சாத்தியத்தின் வியாப்தியினை பிரதிபாதிப்பதாகிய திருஷ்டாந்தத்தின் போதிக்கும் வசனம் உதாஹரண வாக்கியமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் “ஏதுவெது தூமமுடைத்து அதுவது வன்னியுடைத்து அடுக்களைப் போதித்தது; அடுக்களை தூமமுடையதாவதால் வன்னியுடையதேயானவது என்பதான வசனம் தூம வடிவ ஏதுவில் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தின் வியாப்தியினை பிரதிபாதிப்பதுமாம். அடுக்களை வடிவ திருஷ்டாந்தத்தின் பிரதிபாதிப்பதுமாம். ஆகையால் அந்த வசனம் உதாஹரண வாக்கியமெனப்படுகின்றது.

ககருங. உபநய அவயவத்தின் லக்ஷணம்.

“உதாஹரணவ்யாபிவ-திவாடிகு டெவ்வா-தவவநம் உதாஹரணம்” (இ-ள்.) முன் உதாஹரண வசனத்தால் பிரதிபாதித்த வியாப்தி விசிஷ்டத்வ வடிவமாக ஏதுவிலுள்ள பக்ஷ தர்மத் தன்னையினை பிரதிபாதிக்கும் வசனம் உபநயவாக்கியமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் இப்பர்வதமும் அவ்வடுக்களைப் போன்று வன்னியின் வியாப்தியுடைய தூமமுடையதா மென்னும் வசனம் வியாப்தி விசிஷ்ட தூம வடிவ ஏதுவில் பர்வத வடிவ பக்ஷத்தில் இருத்தற் றன்மை வடிவ பக்ஷ தர்மத்தன்மையினை பிரதிபாதிக்கின்றது. ஆகையால் அந்த வசனம் உபநய வாக்கியமெனப்படுகின்றது.

ககருசு. நிகமன அவயவத்தின் லக்ஷணம்.

“வெக்ஷஸாயுஸ்யாவாயிதக்ஷபுதிவாடிசம் வயநம் நிமழிநம்”  
(-ள்) பக்ஷத்தில் சாத்தியத்தின் அபாதிதத் தன்மையினை பிரதிபாதிப்ப-  
-கிய வசனம் நீசமனமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: வன்னி வியாப்பிய  
மமுடையதாவதால் இம்மலை அடுக்களைப் போன்று வன்னியுடையதேயா-  
மன்பதான வசனம் பர்வத வடிவ பக்ஷத்தில் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தின்  
பாதிதத்தன்மையினை பிரதிபாதிக்கின்றது. இவ்வாறாய் பிரதிஞ்ஞை முதலிய  
ந்து வாக்கியங்களின் சமுதாய வடிவ நியாயத்தால் ஏனையோனுக்கும்  
ர்வதத்தில் வன்னியின் அநுமிதி உண்டாகின்றது. இதனையே பரார்த்தாநு-  
ரண மென்பர்.

கருரு. பிரதிஞ்ஞை முதலிய வாக்கியங்களிலுள்ள பக்டும், ஏது, வியாப்தி முதலியவைகளின் ஞானத்தின் வகையினை வர்ணித்தல்.

ஆண்டு முற்கூறிய ஸ்வார்த்தாதுமிதி எவ்வளவு காரண சாமக்கிரியால் ண்டாவதாகின்றதோ அவ்வளவு காரண சாமக்கிரியினாலேயே பரார்த் துமிதி உண்டாவதாகின்றது. ஆகையால் ஏனையோன் பிரதிஞ்ஞை முதலிய ந்து வாக்கியங்களை கேட்பதால் காரண சாமக்கிரியின் அடைவை வர்ணிப் ராம். ஆண்டு “பர்வதம் வன்னியுடைத்து” என்பதான பிரதிஞ்ஞை வாக்கி த்தைக் கேட்பதாலோ கேட்போனுக்கு பர்வத வடிவ பக்ஷத்தின் ஞானம் ண்டாகின்றது. “தூமமுடைமையால்” என்பதான ஏது வாக்கியத்தைக் கட்பதால் கேட்போனுக்கு தூம வடிவ லிங்கத்தின் ஞான முண்டாகின் து. எதுவெது “தூமமுடைத்து அதுவது வன்னியுடைத்து அடுக்களைப் பால்” என்பதான உதாஹரண வாக்கியத்தைக் கேட்பதால் கேட்போ ரக்கு வியாப்தியின் ஞானம் உண்டாகின்றது. “இதுவும் அங்ஙனம்” என்ப றான உபநய வாக்கியத்தைக் கேட்பதால் கேட்போனுக்கு வியாப்தி ிசிஷ்ட ஏதுவில் பக்ஷதர்மத்தன்மையின் ஞானம் உண்டாகின்றது. “ஆதலின் ிங்ஙனம்” என்பதான நிகமன வாக்கியத்தைக் கேட்பதால் கேட்போனுக்கு பர்வத வடிவ பக்ஷத்தில் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தின் அபாதித்தன்மை ின் ஞானம் உண்டாகின்றது. இவ்வாறாக பக்ஷத்தன்மை ஞான முதலிய றண சாமக்கிரி விசிஷ்ட பர்வதத்தில் கேட்போனுக்கு வன்னியின் அதுமிதி ண்டாகின்றது. இம்முறையாக பரார்த்தாதுமானம் பிரதிஞ்ஞை முதலிய ந்து வாக்கியங்களின் சமுதாய வடிவ நியாயத்தால் சாத்தியமாகின்றது. இர் யமத்தினை ஐந்தவயவ வாக்கிய மென்றும் கூறுவர்.

ககருக. பிரதிஞ்ஞ, ஏது, உதாஹரண மென்னும் முன்று வாக்கியத்தின் சமுதாயத்தினை ஒப்புமொராகிய மீமாஞ்சக,

வேதாந்திகளின் மதம்.

சண்டு மீமாஞ்சகரும், வேதாந்திகளும் பிரதிஞ்ஞை, ஏது, உதாஹரணம்  
ரன்னும் மூன்று வாக்கியங்களின் சமுதாய வடிவ நியாயத்தானேயே ப்ரார்த  
நாதுமிதியை யொப்புக்கின்றனர். பௌத்தரோ உதாஹரணம், உபநயம்  
ரன்னு மிரண்டு வாக்கியங்களின் சமுதாய வடிவ நியாயத்தானேயே ப்ரார்த  
நாதுமிதியை யொப்புக்கின்றனர்.

ககரு௭. கேவலான்வயி, கேவல வெதிரேகி, அன்வயவேத்  
என்னும் வேறுபாட்டால் அநுமானத்தின்

மூலித வேற்றுமை.

இனி முற்கூறிய அநுமானத்திற்கு மீண்டும் வேறுவகை  
றுமை கூறுகின்றனர். ஆண்டு முற்கூறிய அநுமானம் கேவலான்  
வியதிரேகி, அன்வய வியதிரேகி என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு  
தாம். ஆண்டு “சுலுலிவக்ஷஃகெவலாநயீ” (இ-ள்.) எவ்வநுமான  
மோர் விபக்ஷமு மின்றே. அவ்வநுமர்னம் கேவலான்வயி எனத்  
எங்ஙனம்: “வ்யுஃ கஹியெயஃ ப்ரபேயக்வாஸு பட்டவஸு” (இ-ள்)  
அபிதேயமாம், பிரமேய மாவதால் எவ்வெப் பதார்த்தம்  
கின்றதோ அவ்வப்பதார்த்தம் அபிதேயமேயாகின்றது. எங்  
பிரமேயமாவதால் அபிதேயமுமாமோ அங்ஙனமே இக்கட்ட  
மாவதால் அவசியம் அபிதேயமாகும். ஈண்டு ஈசுவரனது இச்சு  
சக்தியின் விஷயத்துத்தனை அபிதேயத்து மென்பர். ஈசுவரனது  
விஷயத்தன்மையினை பிரமேயத்தன்மை யென்பர். அவ்வபிதேய  
னதும், பிரமேயத் தன்மையினதும் அத்தியந்தாபாவம் எப்படி  
மிருப்பதின்று. ஆனால் திரவிய முதலிய எல்லா பதார்த்தங்களுங்  
யத்தன்மையுடையனவும், பிரமேயத்தன்மையுடையனவுமாம். எ  
தில் சாத்தியத்தினது அபாவத்தின் நிச்சயமுண்டாகின்றதோ அப்  
விபக்ஷமாகின்றது. விபக்ஷத்தின் லக்ஷணம் முற்கூறி வந்துள்ளே  
யால் கூறிய அநுமானம் விபக்ஷத்தின் அபாவ முடையதாவதால்  
வயியெனப்படுகின்றது.

ககரு௮. கேவல வெதிரேகியின் அநுமானத்தின் நிருபண  
ஆண்டு “சுலுலிவக்ஷஃ கெவலாநயீ” (இ-ள்.)  
னத்தில் யாதோர் சபக்ஷமு மின்றே அவ்வநுமானம் கேவல  
யெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் “வ்யுபிரீஹதரொஹோலிடி,  
வக்வாஸு யதிதரொஹோநலிடிதெ நகதீஃபவஸு யயாஜனம் ந  
தஸுநாநுதயா” (இ-ள்.) பிருதிவி ஜல முதலிய ஏனையபதார்த்தங்  
முடையதாம், கந்தமுடைமையால், எவ்வெப்பதார்த்தம் ஜல மு  
பதார்த்தங்களின் வேறன்றே அவ்வப் பதார்த்தம் கந்தமுடைய  
எங்ஙனம்: ஜலம் ஏனைய பதார்த்தங்களினும் வேறன்றும். ஆன  
முடையதுமன்றும். அற்றேல், ஏனையவற்றின் வேறுதல் முன்ன  
பட்டதோ அன்றோ? துணியப்பட்டதெனின் யாண்டு துண்  
ஆண்டு ஏது உண்டாயின் அவ்வயமுடைத்தாதல் கூடும். ஏதுவின்ற  
பொருளுணர்ச்சியின்மையின் அதனுலிசேவிக்கப்படும் அநுமிதி  
எங்ஙனம் தோன்றும். விசேஷண உணர்ச்சியின்றி விசேஷிக்க  
உணர்வு பிறவாமையின். அன்றியும் பிரதியோகியுணர்ச்சியின்பை  
ரேக வியாப்தியுணர்வும் உண்டாகாதாலோ வெனின். அற்றன்று,  
வநுமானத்தில் பிருதிவி மாத்திரமோ பக்ஷமாம். ஜலம், தேயு, வாது

காலம், திக்கு, ஆத்மா, மனம், குணம், கர்மம், சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாயம் என்னும் பதின்மூன்றின் பதார்த்தங்களின் அன்னியோன்னியா பாவவடிவ பதின்மூன்றின்பேதம்சாத்தியமாம். அப்பதின்மூன்றின்பேதமும் பிருதிவி யொன்றிலேயே ஒருங்கிருக்கின்றது. பிருதிவியினும் வேறான ஜல முதலிய எப்பதார்த்தத்திலும் பதின்மூன்றின் பேதம் ஒருங்கிருப்பதன்று. ஜல முதலியவைகளில் தேயு முதலிய பன்னிரு பதார்த்தங்களின் பன்னிரு பேதமோ இருக்கின்றது. என்றாலும் ஜல முதலியவைகளில் தனது பேத மிருப்பதன்று. ஆண்டு கூறிய இவ்வதுமானத்தில் பிருதிவி வடிவ சபக்ஷத்தி னும் வேறான பதார்த்தம் பதின்மூன்றின் பேத வடிவ சாத்தியமுடைய தன்றும். நிச்சயித்த சாத்தியமுடைய பதார்த்தமே முன்னர் சபக்ஷமெனப் பட்டது. ஆகையால் சபக்ஷத்தின் அபாவமுடையதாவதால் கூறிய அநு மானம் கேவல வியதிரேகீ யெனப்படுகின்றது.

ககருக. அன்வயவியதிரேகீ அநுமானத்தின் லக்ஷணம்.

“ஸதுவக்ஷ விவக்ஷுஃ சுதயவ்யுத்ரோகீ” (இ-ள்.) எவ்வதுமானத் தில் சபக்ஷமும், விபக்ஷமுமா மிரண்டு மிருக்கின்றனவோ அவ்வதுமானம் அன்வய வியதிரேகீயெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: “பர்வதம் வன்னி யுடைத்து தூமமுடைமையால்” என்பதான பிரசித்த அநுமானம் போலும். ஆண்டு அடுக்கையோ வன்னி வடிவ சாத்தியமுடையதாவதால் சபக்ஷமாம். மடு வன்னி வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடையதாவதால் விபக்ஷமாம். ஆகையால் சபக்ஷ, விபக்ஷமுடையதாவதால் பிரசித்த அநுமானம் அன்வய வியதிரேகீயெனப்படுகின்றது.

ககக௦. கேவல அன்வயி, கேவல வியதிரேகீ, அன்வய வியதிரேகீ,

என்னும் வேறுபாட்டால் லிங்கத்தினை மூவிதமாக

ஒப்புவோரது மதம்.

சில நூலாசிரியரோ தூம வடிவ லிங்கத்தினையே கேவலான்வயி, கேவல வியதிரேகீ, அன்வய வியதிரேகீ என்னும் வேறுபாட்டால் மூவிதமாகக் கூறு கின்றனர். ஆண்டு “சுதயவ்யுத்ரோகீ” (இ-ள்.) எவ்வேது வடிவ லிங்கத்தில் சாத்தியத்தின் கேவலம் அன்வயவியாப்தி மாத் திரமிருந்து வியதிரேக விபாப்தி யிருப்பதின்றோ அந்த லிங்கம் கேவலான்வயி யெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் “கடம் அபிதேயம் பிரமேயத் தன்மையால் படத்தைப் போல” எனக் கூறிய இவ்வதுமானத்தில் பிரமேயத்தன்மை ஏது வில் கேவலம் அபிதேயத்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தினது அன்வயவியாப்தியே யிருக்கின்றது. வியதிரேக விபாப்தியின்றும். ஆகையால் பிரமேயத்தன்மை வடிவ லிங்கம் கேவலான்வயி யெனப்படுகின்றது. அன்வய வியாப்தியின் ஸ்வரூபமும், வியதிரேக விபாப்தியின் ஸ்வரூபமும் முன் கூறி வந்துள்ளோம். அதை ஈண்டும் அறிந்துக் கொள்க.

கககக. கேவல வியதிரேக லிங்கத்தின் லக்ஷணம்.

“வ்யுதிரோகோதுவ்யாஷ்டிக்ஷிப்தோகி” (இ.ள்.) எந்த லிங்கத்தில் கேவலம் சாத்தியத்தினது வியதிரேக வியாப்தி மாத்திர மிருந்து அன்வய வியாப்தி இருப்பதின்னே அந்த லிங்கம் கேவல வியதி ரேகியெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: “பிருதிவி ஏனையவற்றின் வேறு கந்த முடைமையால்” எனக் கூறிய அதுமானத்தில் கந்தமுடைமை வடிவ ஏதுவில் கேவலம் பிறவற்றின் பேத வடிவ சாத்தியத்தினது வியதிரேக வியாப்தியே யிருக்கின்றது. அன்வய வியாப்தி யிருப்பதின்று. ஆகையால் கந்தமுடைமை வடிவ லிங்கம் கேவல வியதிரேகியெனப்படுகின்றது.

கககஉ. அன்வய வியதிரேக லிங்கத்தின் லக்ஷணம்.

“சூந்யவ்யுதிரோக வ்யாஷ்டிக்ஷிப்தோகி” (இ.ள்.) சாத்தியத்தின் அன்வய வியாப்தியுடையதும், வியதிரேக வியாப்தியுடையது மாகிய லிங்கம் அன்வய வியதிரேகி யெனப்படும். எங்ஙனம்: “பர்வதம் வன்னியுடைத்து, தூமமுடைமையால்” என்பதான பிரகித்த அதுமானத்தில் தூம வடிவ லிங்கம் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தின் அன்வய வியாப்தி யுடைய தும், வியதிரேக வியாப்தி யுடையதுமாம். ஆகையால் தூம வடிவ லிங்கம் அன்வய வியதிரேகி யெனப்படுகின்றது.

கககங. ஏதுவின் சத் வடிவத்தன்மையினை சாதிக்கும் பக்ஷ தர்மத்தன்மை, சபக்ஷத்வம் இவை முதலிய ஐந்து ஸ்வரூபங்களின் வர்ணனம்.

ஆண்டு அன்வயவியதிரேகி லிங்கமோ பக்ஷ தர்மத்வம், சபக்ஷத்வம், லிபக்ஷாத்வயாவிருத்தி, அபாதிதவிஷயத்வம், அசத்பிரதிபக்ஷத்வம் என்பதான ஐவகை வடிவங்களோடு விசிஷ்டமாகியே தனது சாத்தியத்தின் சித்தியைச் செய்கின்றது. எங்ஙனம்: தூம வடிவ ஏதுவில் பர்வதாதி வடிவ பக்ஷத் தில் இருத்தற்றன்மைவடிவ பக்ஷ தர்மத்தன்மையும், அடுக்களை முதலிய வடிவ சபக்ஷத்தில் இருத்தற்றன்மைவடிவ சபக்ஷத்வமுடைமையுமிருக்கின்றது. மடு வடிவலிபக்ஷத்தில் இராததன்மைவடிவலிபக்ஷாத்வயாவிருத்தியுமிருக்கின்றது. பாதிக்கப்படாத சாத்திய வடிவவிஷயம் எவ்வேதுவிற்காமோ அதனை அபா தித விஷயத்தன்மையென்பர். அவ்வபாதித விஷயத்வமும் தூமத்திலிருக்கின் றது. சாத்தியத்தினது அபாவத்தின் சாதகமாகிய வேறு ஏதுவினை சத்பிரதி பக்ஷ மென்பர். சத்பிரதிபக்ஷம் எவ்வேதுவிற்கின்றே அவ்வேது அசத்பிரதி பக்ஷமெனப்படுகின்றது. அத்தகைய அசத்பிரதிபக்ஷத்தன்மையும் தூம வடிவ ஏதுவிலிருக்கின்றது. இவ்வாற்றால் அவ்வன்வய வியதிரேகி தூம வடிவ லிங்கம் அவ்வாற்று வடிவங்களோடு விசிஷ்டமாகின்றது. கேவலான்வயி லிங் கமோ “லிபக்ஷாத்வயாவிருத்தி” என்னும் தர்மத்தினை விட்டு வேறு நான்கு வடிவங்களோடு விசிஷ்டமாகியே தனதுசாத்தியத்தின் சித்தியை செய்கின்றது. எங்ஙனம்: முன்னர் கூறிய பிரமேயத்வ ஏதுபோலும், பிரமேயத்வ வடிவ ஏது விற்கு யாதோர் விபக்ஷமுமின்றும், எதனிடத்தில் இருத்தலின்மை யிருக்கும்?.

கேவல வியதிரேகி லிங்கமும் “சபகேசுதவம்” என்னும் வடிவத்தினை விட்டு வேறு நான்கு வடிவங்களோடு விசிஷ்டமாகியே தனது சாத்தியத்தின் சித்தியைச் செய்கின்றது. எங்ஙனம்: முற்கூறிய அதுமானத்தில் கந்தமுடைய ஏதுபோலும், அக்கந்தமுடைய ஏதுவிற்கு வேறோர் சபகேசு மின்றும், எதனிடத்து இருத்தல் சம்பவிக்கும்.?

கககசு. வியதிரேக வியாப்தியினை ஒப்பாதவராகிய உதயனசாரியரின் மதம்.

யாண்டும் அன்வய வியாப்தியின் ஞானமே அதுமிதிக்குக் காரணமாகின்றது. வியதிரேக வியாப்தியின் ஞானம் அதுமிதிக்குக் காரணமாகவதின் து, ஆகையால் “யாண்டாண்டு தூமம் ஆண்டாண்டு வன்னி” என்பதான அன்வய சஹசார தரிசனத்தாலும், “யாண்டாண்டு வன்னியாபாவம் ஆண்டாண்டு தூமாபாவம்” என்பதான வியதிரேக சஹசார தரிசனத்தாலும் அன்வய வியாப்தியின் ஞானமே யுண்டாகின்றது. வியதிரேக வியாப்தியின் ஞானம் உண்டாவதின்று. ஆண்டு எவ்வன்வய வியாப்தியின் ஞானம் கேவலம் அன்வய சஹசார மாத்திரத்தானேயே உண்டாகின்றதோ அவ்வன்வய வியாப்தியுடைய ஏதுவோ கேவலான்வயி யெனப்படுகின்றது. எவ்வன்வய வியாப்தியின் ஞானம் கேவல வியதிரேக சஹசார மாத்திரத்தானேயே உண்டாகின்றதோ அவ்வன்வய வியாப்தியுடைய ஏது கேவல வியதிரேகியெனப்படுகின்றது. எவ்வன்வய வியாப்தியின் ஞானம் அன்வய சஹசாரமும், வியதிரேகசஹசாரமுமாமிரண்டினால் உண்டாகின்றதோ அவ்வன்வய வியாப்தியுடைய ஏது அன்வய வியதிரேகி யெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாக வியதிரேக வியாப்தியின்றியே அவ்வியதிரேக சஹசாரத்தைக்கொண்டு அவ்வேதுவடிவ லிங்கத்திற்கு கேவலான்வயி, கேவலவியதிரேகி, அன்வயவியதிரேகி என்பதான மூவிதவேற்றுமைச் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் அம்மூவிதவேற்றுமையாலும் அவ்வியதிரேக வியாப்தியின் அங்கீகாரம் பயனின்மையாம்.

கககரு. பூர்வவத், சேஷவத், சாமான்னியதோ திருஷ்டவத் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் அதுமானத்தின் மூலித வேற்றுமை.

சில நூலாசிரியரோ கூறிய அவ்வதுமானத்தினை பூர்வவத், சேஷவத், சாமான்னியதோ திருஷ்டம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூலிதமாக வெரப்புகின்றனர். ஆண்டு “காரணவிம்ககேத-ஹோம-வ-டுவ-லக” (இ-ள்.) பூர்வமென்பது காரணத்திற்காம். காரணமாகிய லிங்கம் எதனிடத்திருக்கின்றதோ அத்தகைய அதுமானம் பூர்வவத் எனப்படுகின்றது. அதாவது; யாண்டு காரண வடிவ லிங்கத்தால் காரிய வடிவ சாத்தியத்தின் அதுமிதி யுண்டாகின்றதோ அவ்வதுமானம் பூர்வவத் எனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: மேகங்களின் கர்ஜனா விசேஷத்தால் மழையின் அதுமிதி யுண்டாகின்றது. ஆண்டு மழையோ காரியமாம். மேகங்களின் கர்ஜனா விசேஷம் காரணமாம். அம்மேகங்களின் கர்ஜனா வடிவ காரணத்தால் இப்பொழுது மழை பொழியும் என்பதாக மழை வடிவ காரியத்தின் அதுமிதி யுண்டாகின்றது.

சில நூலாசிரியரோ ஈண்டு முற்கூறிய சத்தத்தால் அன்வய வியாப்தியினை கி  
வறிக்கின்றனர். அவ்வன்வய வியாப்தியுடைய அநுமானம் பூர்வவத் எனப்பட்  
கின்றது. எங்ஙனம்: “கடம் அபிதேயம் பிரமேயத் தன்மையால் பட்  
போல” என முற்கூறிய கேவலான்வயி அநுமானம் அன்வயவியாப்தியுடைய  
தாவதால் பூர்வவத் எனப்படுகின்றது.

கககசு. சேஷவத் அநுமானத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “காரபுலிமகசுந-ஹோநம் ஸெஷவசு” (இ-ள்.) ஈண்டு சேஷ  
மென்பது காரியத்திற்காம். அக்காரியமாகிய லிங்கம் எதனிடத்திலிருக்கின்  
தோ அத்தகைய அநுமானம் சேஷவத் எனப்படுகின்றது. அதாவது; யான்  
காரிய வடிவ லிங்கத்தால் காரண வடிவ சாத்தியத்தின் அநுமிதி யுண்டாகி  
றதோ அவ்வநுமானம் சேஷவத் எனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: நதியின் உ  
ஜலத்தின் பெருக்கத்தினைக் கண்ணுற்று புருஷனுக்கு நதியின் உற்பத்தி ஸ்த  
னத்தில் மழையின் அநுமிதி யுண்டாகின்றது. ஆண்டு மழையோ காரண  
மாம். நதியினது ஜலத்தின் பெருக்கம் காரியமாம். நீரின் பெருக்க வடிவ  
காரியத்தால் நதியின் உற்பத்தி ஸ்தானத்தில் மழை வடிவ காரணத்தின் அநு  
மிதி யுண்டாகின்றது. இவ்வநுமானத்தினை சேஷவத் தென்பர். சில நூலா  
சிரியரோ சேஷ மென்னும் சத்தத்தால் வியதிரேக வியாப்தியினை கிரஹி  
கின்றனர். அவ்வியதிரேக வியாப்தியுடைய அநுமானம் சேஷவத் எனப்பட்  
கின்றது. எங்ஙனம்: “பிருதிவி ஏனையவற்றின் வேறு, கந்தமுடைமையால்”  
என முற்கூறிய கேவல வியதிரேகி அநுமானம் வியதிரேக வியாப்தி யுடைய  
தாவதால் சேஷவத் எனப்படுகின்றது.

கககசு. சாமான்னியதோ திருஷ்டவத் அநுமானத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “காரபுலிமகசுந-ஹோநம் ஸாபிநாநுதொஷ்டிஷ்ட”  
(இ-ள்.) எவ்வநுமானத்தில் காரிய வடிவ லிங்கமும், காரண வடிவ லிங்கமு  
மிருப்பதின்றோ ஆனால் காரிய, காரணத்தினும் வேறான லிங்கமிருக்கின்றதோ  
அவ்வநுமானம் சாமான்னியதோ திருஷ்ட அநுமான மெனப்படுகின்றது.  
எங்ஙனம்: “இது திரவியம் பிருதிவித்வமுடைமையால்” என்னும் அநுமானத்  
தில் “பிருதிவித்வ வடிவ ஏதுவால் திரவியத்வ வடிவ சாத்தியத்தின் சித்தி  
சம்பவிகின்றது. ஆண்டு பிருதிவித்வ ஜாதி வடிவ லிங்கம் திரவியத்தன்மை  
ஜாதி வடிவ சாத்தியத்தின் காரியமுமன்றும். காரணமுமன்றும். ஆகையால்  
இவ்வநுமானம் சாமான்னியதோ திருஷ்ட அநுமானமெனப்படுகின்றது. சில  
நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். அன்வய வியாப்தியும், வியதிரேக  
வியாப்தியுமா மிண்டு மிருக்கும் அன்வய வியதிரேகி அநுமானமே  
சாமான்னியதோ திருஷ்டமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: “பர்வதம் வன்னி  
யுடைத்து தாமமுடைமையால்” எனக்கூறிய அன்வய வியதிரேகி அநுமானம்  
சாமான்னியதோ திருஷ்டமெனப்படுகின்றது.

கககசு. ஏதுவாபாசத்தின் லக்ஷணம்.

இனி பிரசங்கப்படி அசத் ஏதுக்களை நிரூபிப்பாம். அதாவது;  
ஏதுவாபாசங்களை நிரூபிப்பாம். வியாப்தி, பக்ஷ தர்மத்தன்மை முதலிய

சத்தேதுவின் லக்ஷணமின்றியும் ஏதுவினைப் போன்றும் தோற்றும் ஏது ஏத்வாபாசமெனப்படுகின்றது அவ்வேத்வாபாசத்தால் எச்சாத்தியத்தின் சித்தியு முண்டாகுமெனில். ஆண்டு “சுந-உதிதிததூணாநு-தூவூ-திவம் யக யயா-உ-ஞாநவிஷயம் ஹைகவாஹாம்” (இ-ள்.) அதுமிதியினையும் அல்லது அதுமிதியின் கரணவடிவ வியாப்தி ஞானத்தினையும், பராமரிசத்தினையும் பிரதிபந்திப்பதாகிய யதார்த்த ஞானத்தின் விஷயம் ஏத்வாபாசமெனப்படுகின்றது. இந்த லக்ஷணத்தின் அர்த்தம் பின்னர் ஏத்வாபாசங்களின் உதாஹரணத்திற் றெளிவாகும்

கககக. ஏதுவாபாசத்தின் ஐவகை வேற்றுமை.

கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித ஏத்வாபாசம் சவ்வியபிசாரம், விருத்தம், சத்பிரதிபக்ஷம், அசித்தம், பாதிதம் என்னும் வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். முதலாவது சவ்வியபிசார மெனப்பெயரிய ஏத்வாபாசத்தினை பிராசீன ரையாயிகர் அனைகார்திகமென வழங்குகின்றனர். வியபிசாரமெனப்பெயரிய அனைகார்திகம் சாதாரணம், அசாதாரணம், அதுபசம்ஹாரி என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம்.

ககஎ௦. சாதாரணத்தின் லக்ஷணம்.

“ஸாய்யாஹாவஹூ-திஹை-த-ஹி ஸாயாரணம்” (இ-ள்.) தனது சாத்தியத்தின் அபாவமுடைய அதிகரணத்திலு மிருக்கும் ஏது சாதாரணமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: “பர்வதம் வன்னியுடைத்து பிரமேயத்தன்மையால் அடுக்களைப் போல்” அதாவது இம்மலை வன்னியுடையதாம், பிரமேய வடிவ மாவதால் யாது யாது பிரமேயமாகின்றதோ அதுவது வன்னியுடையதாம். எங்ஙனம்: அடுக்களை பிரமேயத்வ தர்மமுடையதாவதால் வன்னியுடையதேயாம். அங்ஙனமே பிரமேயத்வ தர்மமுடையதாவதால் மலையும் வன்னியுடையதேயாம். ஈண்டு பிரமேயத்வ வடிவ ஏது தனது வன்னி வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைய மலிலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் பிரமேயத்வ ஏது சாதாரண அனைகார்திக மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு கூறிய அதுமானத்தில் “பர்வதம் வன்னியுடைத்து” என்னும் அதுமிதியின் கரண வடிவம் “வன்னி வியாப்பியம் பிரமேயத்வம்” என்பதான வியாப்தி ஞானமாகும். வியாப்தி ஞானத்தினை பிரதிபந்திக்குந் தன்மை “வன்னி அபாவமுடையதி லிருக்கும் பிரமேயத்வமாம்” என்பதான ஞானத்தில் இந்த ஞானம் யதார்த்தமுமாம். அத்தகைய வியாப்தி ஞானத்தினை பிரதிபந்திப்பதாகிய யதார்த்த ஞானத்தின் விஷயத்தன்மை பிரமேயத்வ ஏதுவிலிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய ஏதுவாபாசத்தின் லக்ஷணம் பிரமேயத்வ ஏதுவில் சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறாக பின்னர் கூறப்படும் அசத் ஏதுக்களிலும் கூறிய ஏதுவாபாசத்தினது லக்ஷணத்தின் சம்பவத்தை முறையாக அறிந்துக் கொள்க.

ககஎக. அசாதாரண லக்ஷணம்.

“ஸவ-ஸவக்ஷவிவக்ஷவூ-தொஹை-த-ஹி ஸாயாரணம்” (இ-ள்.) நிச்சயமாகிய சாத்தியமுடைய சபக்ஷங்களிலும், நிச்சயமாகிய சாத்தியாபாவ



முடைய விபக்ஷங்களிலும் இராததாகிய ஏது அசாதாரணமெனப்படுகின்  
எங்ஙனம்: “ஸஷ்டி நித்யம் ஸஷ்டிவாக்” (இ-ள்.) சத்தம் நித்தியமாம், சத்  
தன்மை தர்மமுடையதாவதால். என்பதான அதுமானத்தில் நித்தியத்வ வ  
சாத்தியமுடைய ஆகாச முதலியன சபக்ஷமெனப் படுகின்றன. நித்திய  
வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவமுடைய கட முதலியன விபக்ஷமெனப் படு  
றன. சபக்ஷங்களிலும், விபக்ஷங்களிலும் சத்தத்வ ஏது இருப்பத  
கேவலம் சத்த வடிவ பக்ஷத்திலேயே சத்தத்தன்மை ஏதுவிருக்கின்  
ஆகையால் சத்தத்தன்மை ஏது அசாதாரண மெனப்படுகின்றது. ஆ  
சத்தத்தன்மை ஏதுவில் சாத்தியமுடைய இராததன்மையின் நிச்சயமுள  
சாத்தியமுடைய விருத்தம் னன்மை வடிவ வியாப்தியின் ஞானம் சட  
யாது. ஆகையால் அசாதாரண ஏதுவின் ஞானம் வியாப்தி ஞானத்  
பிரதிபந்திப்பதாகின்றது.

ககஎஉ. அநுப சம்ஹாரியின் லக்ஷணம்.

“சுருயவஞ்சிரௌஷ்டாந்த ரஹிதொஹைதம் சுருவஸம்ஹ  
(இ-ள்.) அன்வய திருஷ்டாந்தமும், வியதிரேக திருஷ்டாந்தமு மில்  
ஏது அநுபசம்ஹாரி (முடிவு பெறுமை) எனப்படுகின்றது. எங்ங  
“ஸவஸம் சுநித்யம் ப்ரஸேயகாசு” (இ-ள்.) எல்லாப் பதார்த்தங்  
அறித்தியமாக யோக்கியமாம், பிரமேயத்வ தர்மமுடையதாவதால். எ  
தான அதுமானத்தில் எல்லாப் பதார்த்தங்களுங் பக்ஷ வடிவமாவ  
பக்ஷத்தினும் வேறான யாதோர் அன்வய திருஷ்டாந்தமும் வியதிரேக த்  
டாந்தமுமின்றும். ஆகையால் பிரமேயத்வ ஏது அநுபசம்ஹாரி என  
கின்றது. இவ்வநுபசம்ஹாரி ஏதுவின் ஞானமும் வியாப்தியினது சட  
தின் உற்பத்திவாயிலாக வியாப்தியின் ஞானத்தினை பிரதிபந்திப்பதாகி

ககஎஊ. திருஷ்டாந்தத்தின் லக்ஷணம்.

இனி பிரசங்கப்பட்டி திருஷ்டாந்தத்தின் லக்ஷணங் கூறு  
“வாழிபுத்ரிவாழிநொம் ஸாயுஸாயநொய ப்ரகாரக தடிவ  
ப்ரகாரகாநுதாநிஸ்யவிஷயம் ஷ்டாந்தம்” (இ-ள்.) வாதி, பிரதிவா  
மிருவர்கட்கு சாத்திய, சாதனமா மிருவகை நிச்சயத்திற்கு அல்லது  
தியாபாவ, சாதனாபாவமா மிருவகை நிச்சயத்திற்கு விஷயமாகிய பதா  
திருஷ்டாந்தமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: வாதி, பிரதிவாதிகளாமிரு  
கும் அடுக்களையில் “இவ்வடுக்களை வன்னியுடைத்து தூமமுடைமை  
என்பதாக வன்னி வடிவ சாத்தியத்தினதும், தூம வடிவ சாதனத்தி  
நிச்சயமுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே மடுவில் “மடு வன்னி அபாவமுன  
தூமமுடைமையால்” என்பதான வன்னிவடிவ சாத்தியத்தினதும், தூம  
சாதனத்தினதும் அபாவம் நிச்சயமாகின்றது. ஆண்டு முதல் நிச்சய  
விஷயம் அடுக்களையாம். இரண்டாவது நிச்சயத்தின் விஷயம் மடு  
ஆகையால் பிரசித்த அதுமானத்தில் அவ்வடுக்களையும், மடுவும் திருஷ்  
மெனப்படுகின்றது.

ககஎசு. சாதர்மிய, வைதர்மிய வேறுபாட்டால் திருஷ்டாந்தத்தின் இருவித வேற்றுமை.

ஆண்டுக் கூறிய திருஷ்டாந்தம் சாதர்மிய திருஷ்டாந்தம், வைதர்மிய திருஷ்டாந்த மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். நிச்சய சாத்திய முடையதும், நிச்சய சாதனமுடையதுமாகிய திருஷ்டாந்தம் சாதர்மிய திருஷ்டாந்தமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: பிரசித்த அநுமானத்தில் அடுக்களை சாதர்மிய திருஷ்டாந்தமெனப்படுகின்றது. நிச்சயசாத்தியபாவமுடையதும், நிச்சய சாதனபாவமுடையதுமாகிய திருஷ்டாந்தம் வைதர்மிய திருஷ்டாந்த மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: பிரசித்த அநுமானத்தில் மடு, வைதர்மிய திருஷ்டாந்தமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு சாதர்மிய திருஷ்டாந்தத்தினை அன்வய திருஷ்டாந்த மென்பர். வைதர்மிய திருஷ்டாந்தத்தினை வியதிரேக திருஷ்டாந்தமென்பர்.

ககஎடு. விருத்தமெனப்பெயரிய ஏதுவாபாசத்தின் லக்ஷணம்.

“ஸாயுஜாவவ்யூஷொஹைதஃ விரஃ” (இ-ள்.) எவ்வேது தனது சாத்தியத்தின் வியாப்தியுடையதாகாது ஆனால் தனது சாத்தியத்தின் அபாவத்தின் வியாப்தியுடையதாகாமோ அவ்வேது விருத்தமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: “ஸஷ்டி மிகு” கூடகக்ஷவக்” (இ-ள்.) சத்தம் நித்தியமாக யோக்கியமாம், காரியத்வ வடிவ முடையதாவதால். என்பதான அநுமானத்தில் காரியத்வ வடிவ எது நித்தியத்வ வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவ முடைய கடமுதலியவைகளில் இருப்பதாவதால் நித்தியத்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் வியாப்தி யுடையதன்றும். ஆனால் “யாண்டாண்டு காரியத்வம் ஆண்டாண்டு அரித்தியத்வம்” என்பதான காரியத்வ எது நித்தியத்வ வடிவ சாத்தியத்தினது அபாவ வடிவ அரித்தியத்தின் வியாப்தி யுடையதேயாம். ஆகையால் காரியத்வ எது விருத்தமெனப்படுகின்றது. இவ்விருத்த எதுவின் ஞானம் சாக்ஷாத் அநுமிதியினை பிரதிபந்திப்பதேயாம்.

ககஎசு. சத்பிரத்தியக்ஷத்தின் லக்ஷணம்.

“ஸாயுஜாவ ஸாயகம் ஹைதஃதராயஸ்ய ஸம் ஸத்ரு திவக்ஷஃ” (இ-ள்.) எவ்வேதுவினது சாத்தியத்தின் அபாவத்தின் சாதகமாக வேறு பிரதிபக்ஷ எதுவிருக்கின்றதோ அவ்வேது சத்பிரதிபக்ஷ மெனப்படுகின்றது. இச்சதப் பிரதிபக்ஷத்தினை பிரகரணசமாவென்றும் வழங்குவர். எங்ஙனம்: “ஸஷ்டி மிகு” ஸ்ராவணக்ஷவக்” (இ-ள்.) சத்தம் நித்தியமாக யோக்கியமாம், சிராவணத்தன்மை யுடையதாவதால். அதாவது; சுரோத்திர இந்திரியத்தாலுண்டாகிய சிராவணப்பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாவதால், யாதாது பாது சிராவணப்பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாகாமோ அதுவது நித்தியமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: சத்தத்திலிருக்கும் சத்தத்வ ஜாதி சிராவணப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாவதால் நித்தியமேயாம். அங்ஙனமே சத்தமும் சிராவணப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாவதால் நித்தியமேயாகும். என்பதான அநுமானத்தால் மீமாஞ்சகர் சத்தத்தில் நித்தியத்தன்மையைச் சித்தி செய்கின்றனர். நையாயி

கரோ “ஸஸ்ரீ கந்தித்ஜி காரஸ்கூஸ வடவசு” (இ-ள்.) சத்தம் அரித்தியம் யோக்கியமாம், காரிய வடிவமாவதால், எவ்வெப்பதார்த்தம் காரிய வடிவ கின்றதோ அவ்வப்பதார்த்தம் அரித்தியமேயாகின்றது. எங்ஙனம்: காரியவடிவ மாவதால் கடம் அரித்தியமாம். அங்ஙனமே காரிய வடிவமாவதால் சத்தம் அரித்தியமேயாகும். என்னும் அநுமானத்தால் சத்தத்தில் அரித்தியத்தன்மை சித்திசெய்கின்றனர். ஆண்டு மீமாஞ்சகர்களின் சிராவணத்தன்மைவடிவ விற்கு சத்தத்திலுள்ள நித்தியத்தன்மை வடிவ சாத்தியம் யாதோ அந்த நி யத்தன்மை சாத்தியத்திற்கு அரித்தியத்தன்மை வடிவ அபாவத்தின் சா மாக நையாயிகர்களின் காரியத்தன்மை வடிவ ஏதுவிற்குக் கின்றது. ஆகைய மீமாஞ்சகர்களின் சிராவணத்தன்மை ஏது சத் பிரதிபக்ஷமெனப்படுகின்ற சத்பிரதிபக்ஷ ஏதுவின் ஞானமும் சாக்ஷாத் அநுமிதியினை பிரதிபந்திப்ப யாகின்றது.

ககஎஎ. அசித்தமெனப் பெயரிய ஏதுவாபாசத்தின் லக்ஷணம்.

அவ்வசித்த ஏத்வாபாசம் ஆசிரயாசித்தம், ஸ்வரூபாசித்தம், விப ரியத்தன்மை அசித்தமென்னும் வேறுபாட்டால் மூலகைத்தாம். “வக்ஷ வஹிஷகாஹாவகொஹதஃ ஸ்ரூயாவலிஃ” (இ-ள்) எவ்வேது பக்ஷத்தன்மையினது அவச்சேதக தர்மத்தின் அபாவமிருக்கின்றதோ, வேது ஆசிரயாசித்தமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: “மஹநாஸவிஃஸைஃ ஸரவிஃஷகாஃ ஸரோஜாஸவிஃ” (இ-ள்.) ஆகாச தாமரை நறுநா முடையதாம், தாமரையாவதால், யாது யாது தாமரையாமோ அதுவது நாற்றமெனப் பெயரிய சுகந்தமுடையதாம். ஜலத்தினது சேற்றில் உண்டா தாமரை தாமரை வடிவமாவதால் எங்ஙனம் நறுநாற்றமுடையதோ அங்ஙனமே ஆகாசத்தின் தாமரையும் தாமரை வடிவமாவதால் நறுநா முடையதேயாகும். என்பதான அநுமானத்தில் தாமரைத் தன்மை ஏது பக்ஷமாகிய ஆகாசத் தாமரையினிடத்து ஆகாசத்திலிருக்குந் தன்மை வ பக்ஷத்தன்மை அவச்சேதக தர்மமின்றும். ஆகையால் அத்தாமரைத் தன் ஏது ஆசிரயாசித்தமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு தாமரையினிடத்து ஆகா ஸிருக்குந் தன்மையினது அபாவ கிச்சய முளதாக ஆகாசத்தன்மை விகி தாமரையில் நறுநாற்றத்தின் அநுமிதி யுண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் ஆசி சித்தி ஏதுவின் ஞானமும் சாக்ஷாத் அநுமிதியினையே பிரதிபந்திப்பதாகின்

ககஎடி. ஸ்வரூபா சித்தியின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “வக்ஷாவூதிஹதஃ ஸ்ரூயாவலிஃ” (இ-ள்.) வேது தனது பக்ஷத்தி லிராததாமோ அவ்வேது ஸ்வரூபாசித்தமெனப் கின்றது. எங்ஙனம்: “ஸஸ்ரீமஹம் ஷாக்ஷாஷகூஸ ரூபவசு” (இ சத்தம் குணமாக யோக்கியமாம், சாக்ஷாஷமாவதால். அதாவது: ச இந்நிரிய ஜன்னிய சாக்ஷாஷப் பிரத்தியக்ஷத்தின் விஷயமாவதால் உ குணத்தினைப் போன்று. ஆண்டு இவ்வநுமானத்தில் சாக்ஷாஷத் தன் வடிவ ஏது சத்த வடிவ பக்ஷத்தில் இருப்பதன்று. ஏனெனின் சத்தம் ச

101

ககஅஉ. விசேஷியாசித்தத்தின் நிருபணம்.

எவ்வே துவின் விசேஷியாபாகம் பக்ஷத்திலிராததாமோ அவ்வே து விசேஷியாசித்த மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: முற்கூறிய அதுமானத்திலேயே “பரிசமுடையதாகி உருவமுடையதாவதால்” என்பதான பரிசமுடைமை விசிஷ்ட உருவமுடைமை ஏதுவாம். ஆண்டு வாயு வடிவ பக்ஷத்தில் உருவமுடைமை விசேஷியத்தின் அபாவமிருப்பதால் விசிஷ்ட ஏதுவின் அபாவமே யுண்டாகும். ஆகையால் பரிசமுடைமை விசிஷ்ட உருவமுடைமை ஏது விசேஷியாசித்த மெனப்படுகின்றது.

ககஅங. வியாப்பியத்தன்மை அசித்தத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “லொவாயிகொஹைகஃ வ்யாவ்ஷாவலிஃ” (இ-ள்.) எவ்வேது உபாதி யுடையதாகின்றதோ அவ்வேது வியாப்பியத் தன்மை அசித்தமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: “வவ-உ-ஃ ய-ஓ-வாந வ-தி-க்ஷாசு பிஹா நஸவக்” (இ-ள்.) இம்மலை தூமமுடையாத்து, வன்னியுடையதால், அடுக்களைப் போன்று. என்னும் அதுமானத்தில் வன்னியுடைமை ஏது ஈர விறகின் சையோகவடிவ உபாதியுடையதாவதால் வியாப்பியத்தன்மை அசித்த மெனப்படுகின்றது. அவ்வீர விறகின் சையோக சம்பந்தம் யாதோ அதுவே வன்னியுடைமை வடிவ ஏதுவில் உபாதிபாம்.

ககஅச. உபாதியின் லக்ஷணம்.

“லாயுவுவாக்ஷைஸதி லாயநாவ்யாவக்ஷ உவாயி” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம் சாத்தியத்தின் வியாபகமும், ஏது வடிவ சாதனத்தின் அவ் வியாபகமுமாமோ அப்பதார்த்தம் உபாதியெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: கூறிய அதுமானத்தில் ஈர விறகின் சையோகம் தூம வடிவ சாத்தியத்தின் வியாபகமும், வன்னி வடிவ சாதனத்தின் அவ்வியாபகமுமாம். ஆகையால் கூறிய அதுமானத்தில் ஈர விறகின் சையோகம் உபாதியெனப்படுகின்றது. யாண்டாண்டு தூமமிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு ஈர விறகின் சையோகம் அவசிய மிருக்கின்றது. ஈர விறகின்றி தூம முண்டாகா தென்பதாக ஈர விறகின் சையோகத்திற்கு தூம வடிவ சாத்தியத்தின் வியாபகத் தன்மை யிருக்கின்றது. யாண்டாண்டு வன்னி வடிவ சாதன மிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு ஈர விறகின் சையோகம் நியமமாக உண்டாகிநிலை. எக்காரணத் தாலெனின் வன்னியில் காய்ந்துள்ள அயப்பிண்டத்தில் வன்னிவடிவ சாதன மிருக்கினும் ஈர விறகின் சையோகம் இருப்பதன்று. இவ்வாற்றால் ஈர விறகின் சையோகத்திற்கு வன்னி வடிவ சாதனத்தின் அவ்வியாபகத் தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் ஈர விறகின் சையோகம் உபாதி யெனப்படுகின்றது. ஈர விறகின் சையோக வடிவ உபாதி யுடையதாவதால் கூறிய வன்னியுடைமை வடிவ ஏது வியாப்பியத்தன்மை அசித்தமெனப்படுகின்றது.

ககஅரு. சாத்தியவியாபக முதலிய வேறுபாட்டால்

அவ்வுபாதியின் நால்வகை வேற்றுமை.

இவ்வாறாகக் கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித உபாதி கேவல சாத்திய வியாபகம், பக்ஷதர்மாவச்சின்ன சாத்திய வியாபகம், சாதன அவச்சின்ன

ககவுசு. பக்ஷ தர்மாவச்சின்ன சாத்திய வியாபக உபாதியின்  
நிபுபணம்.

எவ்வுபாதி கேவல சாத்தியத்தின் வியாபகமன்றோ ஆனால் பகூத்தி லிருக்கும் தர்மத்தால் அவச்சின்ன சாத்தியத்தின் வியாபகமாகின்றதோ அவ்வுபாதி பகூ தர்மாவச்சின்ன சாத்திய வியாபகமெனப்படுகின்றது. எங் னனம்: “வாயு-ஃபு-க்ஷு-ஃபு-க்ஷு-ஃபு-ஸ-ஃபு-யக்ஷா-ஃபு-வக்ஷு” (இ-ள்.) வாயு பிரத்தியக்ஷமாம், பிரத்தியக்ஷ பரிசத்தின் ஆசிரயமாவதால், எவ்வெத் திரவியம் பிரத்தியக்ஷபரிசத்தின் ஆசிரயமாகின்றதோ அவ்வத்திரவியம் பிரத்தி யக்ஷமேயாம். எங்னனம்: கடவடிவதிரவியம்போலும். என்பதான அநுமானத் தில் உத்தூத உருவமுடைமை உபாதியாம். யாண்டாண்டு பிரத்தியக்ஷ முண் டாகின்றதோ ஆண்டாண்டு உத்தூத உருவமுடைமையி ருக்கின்றது. இவ்வாறாக உத்தூத உருவமுடைமையாகிய உபாதிக்கு கேவல பிரத்தியக்ஷத்தன்மைவமவ சாத்தியத்தின் வியாபகத்தன்மையோ சம்பவியாது. எக்காரணத்தாலெ

உருவ முதலியவைகளில் பிரத்தியக்ஷத்தன்மை வடிவ சாத்திய மிருக்கினும் உத்தூத உருவமுடைமை யுபாதி யிருப்பதின்று. ஆனால் அவ்வாயு வடிவ பக்ஷத்தில் இருப்பதாகிய பாஹிய திரவியத்தன்மை வடிவ பக்ஷ தர்மத்தால் அவச்சின்ன பிரத்தியக்ஷத்தன்மை வடிவ சாத்தியத்திற்கே உத்தூத உருவ முடைமை உபாதி வியாபகமாம். யாண்டாண்டு பாஹிய திரவியத்தன்மை அவச்சின்ன பிரத்தியக்ஷத் தன்மை யிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு உத்தூத உருவமுடைமை அவசியமாயிருக்கின்றது. எங்ஙனம்: கடமுதலியன பாஹிய திரவியத்தன்மை அவச்சின்ன பிரத்தியக்ஷத் தன்மையுடையன வாகையால் உத்தூத உருவமுடையனவுமாம். இவ்வாற்றால் உத்தூத உருவமுடைமை யுபாதிக்கு பாஹிய திரவியத்தன்மை அவச்சின்ன பிரத்தியக்ஷத்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் வியாபகத்தன்மை யிருக்கின்றது. யாண்டாண்டு பிரத்தியக்ஷ பரிசுத்தின் ஆசிரயத்தன்மை யிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு உத்தூத உருவ முடைமை நியமமா யிருப்பதின்று. எங்ஙனம்: வாயுவில் பிரத்தியக்ஷ பரிசுசிரயத்தன்மை யிருக்கினும் உத்தூத உருவமுடைமை இருப்பதின்று. இவ்வாற்றால் உத்தூத உருவமுடைமை யுபாதிக்கு பிரத்தியக்ஷ பரிசுசிரயத் தன்மை வடிவ சாதனத்தின் அவ்வியாபகத் தன்மையிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய அதுமானத்தில் உத்தூத உருவமுடைமை பக்ஷதர்மாவச்சின்ன சாத்திய வியாபக உபாதியெனப்படுகின்றது.

ககஅ௭. சாதனாவச்சின்ன சாத்திய வியாபக உபாதியின் நிருபணம்.

எவ்வுபாதி ஏது வடிவ சாதனத்தால் அவச்சின்ன சாத்தியத்தின் வியாபகமாமோ அவ்வுபாதி சாதனாவச்சின்ன சாத்திய வியாபகமெனப்படு கின்றது. எங்ஙனம் “யுஸ்ஸம் விநாஸீஜநுகூகாஃ வடவஸு” (இ-ள்.) துவம் சம் வினாசமுடையதாம், உண்டாவதாவதால், கடத்தினைப்போன்று. என்னும் அதுமானத்தில் பாவத்தன்மை உபாதியாம். யாண்டாண்டு விராசித்தன்மை யிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு பாவத்தன்மை யிருக்கின்றது. இவ்வாற்றால் பாவத்தன்மை யுபாதிக்கு கேவல விராசித்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் வியாபகத்தன்மையோ சம்பவியாது. எக்காரணத்தாலெனின் பிராகபாவத் தில் விராசித்தன்மை யிருக்கினும் அது பாவத்தன்மை யன்றும். ஆனால் ஜன்னியத்தன்மை வடிவ சாதனத்தால் அவச்சின்ன விராசித்தன்மை யாதோ அவ்விராசித்தன்மை சாத்தியத்திற்கே பாவத்தன்மை வியாபகத்வ மிருக்கின் றது; யாண்டாண்டு ஜன்னியத்தன்மை விரிஷ்ட விராசித்தன்மை யிருக்கின் றதோ ஆண்டாண்டு பாவத்தன்மை அவசியமாயிருக்கின்றது. எங்ஙனம்: கட முதலியன ஜன்னியத்தன்மை விரிஷ்ட விராசித்தன்மை யுடையன வாகையால் பாவத்தன்மை யுடையனவுமாம். இவ்வாற்றால் பாவத்தன்மை வடிவ உபாதிக்கு ஜன்னியத்தன்மை வடிவ சாதனாவச்சின்ன விராசித்தன்மை வடிவ சாத் தியத்தின் வியாபகத்தன்மை யிருக்கின்றது. யாண்டாண்டு ஜன்னியத்தன்மை யிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு பாவத்தன்மை நியமமாக இருப்பதின்று. எக் காரணத்தாலெனின் பிரத்துவம்சாபாவத்தில் ஜன்னியத்தன்மை யிருக்கினும் பாவத்தன்மை யிருப்பதின்று. இவ்வாற்றால் பாவத்தன்மை யுபாதிக்கு

ஜன்னியத்தன்மை வடிவ சாதனத்தின் அவ்வியாபகத்தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் கூறிய அநுமானத்தில் பாவத்தன்மை வடிவ உபாதி சாதனாவச் சின்ன சாத்திய வியாபக மெனப்படுகின்றது.

ககஅஅ உதாசீன தர்மாவச்சின்ன உபாதியின் நிருபணம்.

எவ்வுபாதி யாதாமோர் உதாசீன தர்மத்தால் அவச்சின்ன சாத்தியத் தின் வியாபகமாகின்றதோ அவ்வுபாதி உதாசீன தர்மாவச்சின்ன சாத்திய வியாபகமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் “ஹ்ராமஹாவம் விநாஸிவ டேயகாஸு ஷடவசு” (இ-ள்.) பிராகபாவம் விராசியாம், பிரமேயமாவதால், கடத் தினைப் போன்று. எப்பதான அநுமானத்திலும் பாவத்தன்மை உபாதி யிருக்கின்றது. யாண்டாண்டு விராசித்தன்மை யிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு பாவத் தன்மை யிருக்கின்றது. இவ்வாற்றால் பாவத்தன்மை யுபாதிக்கு கேவல் விராசித்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் வியாபகத்தன்மையோ சம்பவி யாது. எக்காரணத்தாலெனின் பிராகபாவத்தில் விராசித்தன்மை யிருக்கினும் பாவத்தன்மை யிருப்பதன்று. ஆனால் ஜன்னியத்தன்மை தர்மத்தால் அவச் சின்ன விராசித்தன்மை வடிவ காரியத்திற்கே பாவத்தன்மை வியாபகத்வ மிருக்கின்றது. யாண்டாண்டு ஜன்னியத்தன்மை விசிஷ்ட விராசித்தன்மை யிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு பாவத்தன்மை தர்மம் அவசியமா யிருக்கின்றது. எங்ஙனம்: கட முதலியன ஜன்னியத்தன்மை விசிஷ்ட விராசித்தன்மை யுடையன வாகையால் பாவத்தன்மை தர்மமுடையனவுமாம். இவ்வாற்றால் பாவத்தன்மை யுபாதிக்கு ஜன்னியத்தன்மை தர்மாவச்சின்ன விராசித்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் வியாபகத்தன்மை யிருக்கின்றது. யாண்டாண்டு பிரமே யத்தன்மை யிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு பாவத்தன்மை நியமமா யிருப்ப தன்று. எக்காரணத்தாலெனின் பிராகபாவத்தில் பிரமேயத்தன்மை தர்ம மிருக்கினும் பாவத்தன்மை தர்மம் இருப்பதன்று. இவ்வாற்றால் பாவத் தன்மை யுபாதிக்கு பிரமேயத்தன்மை வடிவ சாதனத்தின் அவ்வியாபகத் தன்மை யிருக்கின்றது. கூறிய அநுமானத்தில் ஜன்னியத்தன்மை தர்மம் பிராகபாவ வடிவ பக்ஷத்தின் தர்மமுமன்றும். அங்ஙனமே சாதன வடிவமு மன்றும். ஆனால் ஜன்னியத்தன்மை உதாசீன தர்மமாம். ஆகையால் கூறிய அநுமானத்தில் பாவத்தன்மை உபாதி உதாசீன தர்மாவச்சின்ன சாத்திய வியாபகமெனப்படுகின்றது. கூறிய நால்வகை உபாதிகளில் யாதாமோர் உபாதிமுடைய ஏதுவும் வியாப்பியத்தன்மை அசித்தமெனப்படுகின்றது. இவ்வியாப்பியத்தன்மை அசித்த ஏதுவின் ஞானமும் வியாப்தி ஞானத்தினை பிரதிபந்திப்பதேயாம்.

ககஅக. பாதித ஏத்துவாபாசத்தின் லக்ஷணம்.

“யஸூஹெதொ ஸாஹாவஹ் ஹ்ராமஹாவம் விநாஸிவ டேயகாஸு ஷடவசு” (இ-ள்.) எவ்வேதுவினது சாத்தியத்தின் அபாவம் பிரத்தியக்ஷ முதலிய பிரமாணத்தால் நிச்சயமாகின்றதோ அவ்வேது பாதிதமெனப்படு கின்றது. எங்ஙனம்: “வநி சுந-ஷு ஹ்ராமஹாவம் விநாஸிவ டேயகாஸு ஷடவசு” (இ-ள்.) வன்னி வெம்மைபின்றியதாம், திரவிய வடிவமாவதால், ஜலத்தினைப் போன்



கிசு0. துஷ்ட லக்ஷணத்தை ஏதுவாபாசத்தில் அடக்குவது.

கககக. சாதனத்தின் நிருபணம்.

கககூஉ. உபமான நிரூபணம்.

கககூந. உபயிதி யுண்டாவதின் கிரம வர்ணனம்.

நகரவாசி யொருவன் ஆமா பதத்தின் வாச்சிய அர்த்தத்தினை யறியானாகி வனத்தில்வசிப்பவனோடு ஆமாவென்னும்விலங்கு எத்தன்மைதீதென வினவினதாக பின்னர் வனத்தில் வசிப்போன் நகரவாசியைக்குறித்து “மொஸுடிஸொ மவயபஹவாஹு” (இ.எர்.) ஆவின்சாதிருசியமுடைய விலங்கின்விசேஷம் ஆமா

சத்தத்தின் வாச்சியமாமென்பதாகக் கூறினனாக. இவ்வசனத்தை நியாயசாத்திரத்தில் அதிதேச வாக்கிய மென்பர். அவ்வசனத்தைக் கேட்டவனும், அவ்வசனத்தின் அர்த்தத்தை நிச்சயித்தவனுமாகிய நகரவாசி ஒருகாலத்தில் யாதா மேமார் பயனைக்கருதி காட்டகம்புக்கானாக. அவ்வசனத்தில் தெய்வகதியாய் ஆமாவென்னும் விலங்கினை கண்ணுற்று அரண்மகன் கூறக்கேட்ட வார்த்தை பின்னு அர்த்தத்தின் நிச்சயத்தால் நகரவாசிக்கு இவ்விலங்கு “ஆவின் சாதிருசியம்” என்பதான சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷ ஞான முண்டாகின்றது. ஆமாவிசேஷியக ஆவின் சாதிருசிய விசேஷணப் பிரத்தியக்ஷ ஞானமே உபமிதி பிரமாவின் கரணமாம். சாதிருசிய ஞானத்திற்குப் பின் அப்புருஷனுக்கு அதிதேச வாக்கியத்தினது அர்த்தத்தின் ஸ்மரண முண்டாகின்றது. அந்த ஸ்மரணமே அக்கரணத்தின் வியாபாரமாம். ஏனெனின் அதிதேச வாக்கியார்த்தத்தின் ஸ்மரணம் கூறிய சாதிருசிய ஞானத்தால் ஜன்னியமும், சாதிருசிய ஞானத்தால் ஜன்னிய உபமிதியினை உண்டாக்குவதுமாம். ஆகையால் வனவாசியினது வாக்கியார்த்தத்தின் ஸ்மரணத்தில் சாதிருசிய ஞான வடிவ கரணத்திற்கு வியாபார வடிவத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. அதன்பின்னர் அப்புருஷனுக்கு “ஆமா ஆமாபதத்தின் வாச்சியம்” என்பதான ஆமாவடிவ அர்த்தத்தில் ஆமாபதத்தின் சக்தி வடிவ சம்பந்தத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய ஞானம் உண்டாவதாகின்றது. இந்த ஞானத்தினை உபமிதி பிரமாவென்பர்.

ககககசு. வேறுவகையாக உபமானப் பிரமாணத்தின் நிருபணம்.

ஈண்டு சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். “இது ஆவின் சாதிருசியம்” என்பதான சாதிருசியப் பிரத்தியக்ஷம் உபமிதியின் கரணமன்று. வனவாசியினது வசனத்தைக்கேட்டதால் ஆவின் சாதிருசியமுடைய விலங்கு ஆமாபதத்தின் வாச்சியமாகின்ற தென்பதாக நகர வாசிக்குண்டாகும் சத்த ஞானத்தின் அநுபவமே உபமிதியின் கரணமாவதால் உபமானப் பிரமாணமாம். ஆவின் சாதிருசிய ஆமாபிண்டத்தினைக் கண்டு வனவாசியினது வாக்கியார்த்தத்தின் ஸ்மரணம் சத்த அநுபவத்தால் ஜன்னியமாவதாலும், சத்த அநுபவத்தால் ஜன்னிய உபமிதியினை உண்டாக்குவதாலும் சத்த அநுபவ வடிவ கரணத்தின் வியாபாரவடிவமுமாம். உபமிதி வடிவ பிரமாயனும். சாதிருசியத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் சத்த அநுபவத்தால் ஜன்னியம்ஸ்காரத்தின் உத்போதகமாவதால் கேவலம் சஹகாரி மாத்திரமாகின்றது.

ககககரு. வேதாந்தியின் முறைப்படி உபமிதியின் வர்ணனம்.

வேதாந்த மதமுடையாரோ இது கூறுகின்றனர். ஆமாவெனப் பெயரிய விலங்கில் ஆவின் சாதிருசிய பிரத்தியக்ஷத்தின் பின் புருஷனுக்கு ஈமது “ஆ இவ்வாமா விலங்கின் சாதிருசியமாம்” என்பதான ஞானமுண்டாகின்றது. அந்த ஞானத்தினை உபமிதி யென்பர். ஆமாவிலுள்ள ஆ சாதிருசியப் பிரத்தியக்ஷம் உபமிதியின் கரணமாவதால் உபமானப் பிரமாணமாம்.

ககககசு. உபமானத்தின் மூலித வேற்றுமை.

உபமானப் பிரமாணம் சாதிருசிய விசிஷ்ட பிண்ட ஞானம், வைத்ய நிய விசிஷ்ட பிண்ட ஞானம், அசாதாரண விசிஷ்ட பிண்ட ஞானம் என்

வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். ஆண்டு ஆவின் சாதிருசிய விசிஷ்ட ஆமா பிண்ட ஞான வடிவ முதலாவது உபமானம் முன்னர் நீருபிக்கப்பட்டது.

கககௌ. வைதர்மிய விசிஷ்ட பிண்ட ஞான வடிவ  
உபமானத்தின் வர்ணனம்.

ஆண்டு பர்வதத்தி லிருப்பவனாகிய ஒருவன் ஒட்டகம் என்னும் பதத்தின் வாச்சிய அர்த்தத்தை அறியாதவனாகி ஒருவனோடு ஒட்டகம் எதற்கைத்தாமென வினவினனாக. பின்னர் ஒட்டகத்தை அறிந்தவன் பர்வத வாசியைக்குறித்து இவ்வாறுகிய வசனங் கூறினனாக. எங்ஙனம் குதிரையின் பின் புறம் சமானமா யிருக்குமோ அங்ஙனம் ஒட்டகத்தின் பின் புறம் சமானமன்றும். ஆனால் உயர்வாகின்றது. கழுத்தும் நீண்டிருக்கும், சரீரமும் பருவனாக விருக்கும், வலிவுள்ள தைமுகனையும் புசிப்பதாகின்றது. என்பதான வசனத்தைக் கேட்டதாலும் குதிரையினும் ஒட்டகத்தின் உன்னதமாகிய பின் புறமுடைமை, நீண்டகழுத்துடைமை முதலிய விருத்த தர்மங்களின் நிச்சயத்தால் ஒரு காலத்தில் தெய்வச்செயலாய் ஒட்டகத்தைக் கண்ணுற்று ஒட்டகத்தில் முற்கூறிய சர்வ விருத்த தர்மத்தினை கண்டவனாகி வைதர்மிய விசிஷ்ட பிண்ட தரிசனத்தின்பின் அப்புருஷனுக்கு முற்கூறிய அதிதேச வாக்கியார்த்தத்தின் ஸ்மரண முண்டாகி ஒட்டகம் ஒட்டக பதத்தின் வாச்சியமா மென்னும் உபமிதி ஞானம் உண்டாகின்றது. இவ்வுபமிதியில் வைதர்மிய விசிஷ்ட ஒட்டக பிண்டத்தின் ஞானமே உபமானமாம்.

கககௌ. அசாதாரண தர்ம விசிஷ்ட பிண்ட ஞான வடிவ உபமானம்.

ஆண்டு யாதாமொருவன் காண்டாமிருக வாக்கிய அர்த்தத்தினை அறியாதவனாகி ஏனையோனோடு காண்டாமிருகமெனத் தகைத்தாமென வினவினனாக. பின்னர் நாசியின் நுனியில் ஒற்றைக் கோடுடைய மிருகம், காண்டாமிருகம் என்பதாக அறிந்தவன் கூறிய அவ்வசனத்தைக்கேட்பதாலும், அவ்வசனத்தின் அர்த்தத்தினை நிச்சயித்ததாலும் அப்புருஷன் ஒரு காலத்தில் தெய்வ கதியால் காண்டாமிருகத்தினைக் கண்ணுற்று அதனது நாசியின் நுனியில் ஒற்றைக் கோடுடைமை வடிவ அசாதாரண தர்மத்தினைக் கண்டபின் அப்புருஷனுக்கு முற்கூறிய அதிதேச வாக்கிய அர்த்தத்தின் ஸ்மரண முண்டாகி காண்டாமிருகம் காண்டாமிருக பதத்தின் வாக்கியமா மென்பதான உபமிதி யுண்டாகின்றது. இவ்வுபமிதியில் ஒற்றைக் கோடுடைமை வடிவ அசாதாரண தர்மத்தின் ஞானமே உபமானமாகின்றது. காண்டாமிருகத்தினை கட்க மிருக மென்பர்,

கககௌ. உபமானப் பிரமாணத்தினை அனுமானப் பிரமாணத்தில்  
அடக்குவோராகிய வைசேஷிகர்களின் மதம்.

வைசேஷிக சரத்திரமுடையார் உபமானப் பிரமாணத்தினை ஒப்பினரில்லை. ஆனால் பிரத்தியக்ஷம், அனுமானமா யிரு பிரமாணங்களையே அங்குகறிக்கின்றனர். வைசேஷிகர்கள் கூறிய உபமிதியினை அனுமிதியின் அடக்கமாகவே பொருப்புகின்றனர். உபமிதியிடத்தில் வைசேஷிகர்கள் இவ்வாறுகிய

அதுமானஞ் செய்கின்றனர். “மவயவஹம் மவயகுவஹுவு ஆநிரி தூகம் கஸகி  
வ்யக்யஞ்சுரொவ்யுஹேஷுத்ர வ்யயஹுரோநகவாசு யயாமொவஹம் மொகவ  
புவு ஆநிரி தூகம்” (இ-ள்.) ஆமாபதம் ஆமாத்தன்மைப் பிரவிர்த்தி நிமித்த  
மாம். அதாவது; ஆமாத்தன்மை தர்மம் பிரவிர்த்தியின் நிமித்தமாகிய  
ஆமா பதத்தினும் வேறான பதார்த்தத்தில் சக்தி வடிவ பிரவிர்த்தியின் அபாவ  
முடையதாகி முதியோரால் ஆமாவிடத்தே பிரயோகிக்கப் படுவதால். எங்ங  
னம் ஆ பதத்திற்கு ஆ வடிவ அர்த்தத்தினும் வேறான அர்த்தத்தில் சக்தி  
புண்டாவதில்லை. அங்ஙனமே முதியோர் ஆ பதத்தினை ஆ வடிவ அர்த்தத்தி  
லேயே பிரயோகிக்கின்றனர். ஆகையால் ஆ பதம் ஆத்தன்மை பிரவிர்த்தி  
நிமித்தமேயாகின்றது. அங்ஙனமே ஆமா பதத்திற்கும் ஆமாவடிவ அர்த்தத்  
தினும் வேறான எப்பதார்த்தத்திலும் சக்தி வடிவ விருத்தி இருப்பதன்று.  
அங்ஙனமே முதியோர்கள் ஆமா பதத்தினை ஆமா வடிவ அர்த்தத்திலேயே  
பிரயோகிக்கின்றனர். ஆகையால் ஆமா பதமும் ஆமாத்தன்மை பிரவிர்த்தி  
நிமித்தமேயாகும். என்பதான அதுமானத்தானேயே ஆமா பத வாச்சியத்  
தன்மை ஞானம் உண்டாய் விடுகின்றது. ஆகையால் உபமானத்தினை அது  
மானத்தினும் வேறாக வொப்புவது பயனின்மையாம். இவ்வாற்றால் வைசே  
ஷிகர் உபமதியினை அதுமதியின் அடக்கமாக வொப்புகின்றனர்.

கஉ௦௦. வைசேஷிகரின் மத கண்டனம்.

கூறிய வைசேஷிகர் மதம் அசங்கதமாம். ஏனெனின் கூறிய வியாப்தி  
ஞானமின்றியும் புருஷனுக்கு முற்கூறிய உபமதி அதுபவசித்தமாம். பதவாச்  
சியத்தன்மை ஞானத்தின்பின் புருஷனுக்கு “உபமிக்கின்றேன்” என்பதான  
உபமதி ஞானத்தினை விஷயஞ் செய்யும் மானசப் பிரத்தியக்ஷ வடிவ அது  
வியவசாய ஞானமே யுண்டாகின்றது. “அதுமிக்கின்றேன்” என்பதான  
அதுமதி ஞானத்தினை விஷயஞ் செய்யும் மானசப் பிரத்தியக்ஷ வடிவ அது  
வியவசாய ஞானம் உண்டாவதின்று. இக்காரணத்தானும் உபமதியினை அது  
மதியினும் வேறாக வொப்ப வேண்டும். உபமான நிருபணம் முற்றிற்று.

கஉ௦௧. சத்தப் பிரமாண நிருபணம்.

முன்னர் பிரத்தியக்ஷம், அதுமதி, உபமதி, சாப்தம் என்னும் வேறு  
பாட்டால் நால்வகை யதார்த்த அதுபவம் கூறப்பட்டது. அதனிடத்தும்  
பிரத்தியக்ஷம், அதுமதி, உபமதி என்னும் மூன்றும் முன்னர் நிரூபிக்கப்  
பட்டது. இனி நான்காவது சாப்தீ பிரமாவடிவ யதார்த்த அதுபவத்தினை  
நிரூபிப்பான் வேண்டி முதலில் சாப்தீ பிரமாவின் கரணமாகிய சத்தப் பிரமா  
ணத்தினை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு பிராசீன நையாயிகரோ அர்த்தத்தை யுண்டு  
பண்ணக்கூடிய சத்தத்தினையே சாப்தீ பிரமாவின் கரணமாக வொப்புகின்  
னர். நவீன நையாயிகரோ சத்தத்தின் ஞானத்தினையே சாப்தீ பிரமாவின்  
கரணமாக வொப்புகின்றனர். அவ்விரு மதங்களில் முதலில் பிராசீன  
மதத்தினை அதுசரித்து சத்தப் பிரமாணத்தின் லக்ஷணத்தைக் கூறுவாம்.  
“சூஷ்ணாக்ஷவாக்யஸஹஸ்யபிராணம்” (இ-ள்.) ஆப்த புருஷனால் உச்சரிக்கப்  
படும் வாக்கியம் சத்தப்பிரமாண மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு “புயொ  
ஹெதஹஞ்சு யயாபுஞ்ஞாநவாஸூஷ்ணம்” (இ-ள்.) சத்தத்தினது பிர

கத்திற்கு ஏதுவாகிய யதார்த்த ஞானமுடைய புருஷன் ஆப்தனெனப்படுவன். ஆண்டு அறிவுடையவன் முதலில் அவ்வவ் வாக்கியத்தின் அர்த்தத்தினை யதார்த்தமாக அறிந்தபின்னரே அவ்வவ் வாக்கியத்தின் உச்சாரணமாகிய பிரயோகத்தினைச் செய்கின்றான். ஆகையால் அவ்வவ்வாக்கியத்தின் பிரயோகத்தில் அவ்வவ் வாக்கியத்தினது அர்த்தத்தின் யதார்த்த ஞானம் ஏதுவாகின்றது. அந்த யதார்த்த ஞானமுடைய புருஷன் ஆப்தனெனப்படுவன். அத்தகைய ஆப்த புருஷனால் உச்சரிக்கப்படும் வாக்கியம் சத்தப் பிரமாணமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: “வயஸாலிஃ” (இ-ள்.) ஜலத்தினால் மர முதலியவைகளின் வளர்ச்சி யுண்டாகின்றது. என்பதான வாக்கியமோ ஆப்த புருஷனால் உச்சரிக்கப்பட்ட தாகையால் பிரமாண சத்தமெனப்படுகின்றது. “வநிநாலிஃ” (இ-ள்.) வன்னியால் மர முதலியவைகளின் வளர்ச்சி யுண்டாகின்றது. என்பதான வசனத்தைக் கூலுவோனிடத்து ஆப்தத்தன்மையின்றும். ஆகையால் அவ்வாக்கியம் பிரமாண சத்தமெனப்படுவதில்லை. ஆண்டு “வாக்கியம் சத்தப் பிரமாணம்” என இம்மாத்திரமே சத்தப் பிரமாணத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஆப்தன் கூறிய” என்னும் பதங் கூறவிடின் ஆப்தனல்லாதவன் உச்சரிக்கப்பட்ட வாக்கியத்தில் அச்சத்தப் பிரமாணத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திப்பான் வேண்டி அந்த லக்ஷணத்தில் அந்த வாக்கியத்திற்கு “ஆப்தன் கூறிய” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. அல்லது “ஆப்தன் கூறியது சத்தப்பிரமாணம்” என இம்மாத்திரமே சத்தப் பிரமாணத்தின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “வாக்கியம்” என்னும் பதங் கூறவிடின் ஆப்த புருஷன் கூறிய “சபகடதஸ்” என்பதான இவை முதலிய சத்தத்தில் சத்தப் பிரமாணத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “வாக்கியம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு கூறிய அச்சத்தத்தில் வாக்கிய வடிவத்தன்மையின்றும். ஆகையால் அச்சத்தத்தில் சத்தப் பிரமாணத்தின் லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கஉ௦௨. வாக்கியத்தின் லக்ஷணம்.

“சூகாங்காஹிஹிஹிஹி-ஹி வாசு” (இ-ள்.) ஆகாங்கைஷ், யோக்கியத்தன்மை, ஆசத்தி என்னும் மூன்றையுடைய பதங்களின் சமூஹம் வாக்கிய மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: “ஆவைக்கொண” என்பதான இவை முதலிய வசனம் ஆகாங்கைஷ் முதலிய பதங்களின் சமூஹமாவதால் வாக்கிய மெனப்படுகின்றது.

கஉ௦௩. பதத்தின் லக்ஷணம்.

“ஸாஹ்வஹி” (இ-ள்.) இப்பதத்தால் கேட்போனுக்கு இவ்வர்த்தத்தின் போத முண்டாகுக வென்பதான ஈசுவரனது இச்சா வடிவ சக்தியுடையது பதமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: கடமுதலிய பதங்கள் போலும். இத்தகைய பதங்களின் சமூஹத்தினை வாக்கியமென்பர்.

கஉ௦௪. லௌகிக, வைதிக வேறுபாட்டால் வாக்கியங்களின்

இருவித வேற்றுமை.

அவ்வாக்கியம் லௌகிகம், வைதிகம் என்னும் வேறுபாட்டால் இரு வகைத்தாம். ஆண்டு லௌகிக வாக்கியமோ ஆப்த புருஷனால் உச்சரிக்கப் படுவதாகியே பிரமாணமாகின்றது. மற்றெல்லாம் அப்பிரமாணமாகின்றது. வைதிக வாக்கியமோ சர்வஞ்ஞ ஈசுவரனால் கூறப்பட்ட தாகையால் யாவும் பிரமாணமாகின்றது.

கஉ௦௫. வேதத்தில் பௌருஷேயத் தன்மையின் சாதகமாகிய

அநுமானம்.

ஆண்டு “வெடி வளா-வெயி வாக்கிவாச லாரா தாடிவசு” (இ-ள்.) வேதம் புருஷனால் செய்யப்பட்டதாம், வாக்கிய வடிவமாவதால், யாது யாது வாக்கிய வடிவமாகின்றதோ அதுவது புருஷனால் செய்யப்பட்டதேயாம். எங்ஙனம்: பாரத முதலியன வாக்கிய வடிவமாவதால் வியாசர் முதலிய புருஷர்களால் அருளிச்செய்யப்பட்டதேயாம். அங்ஙனமே வேதமும் வாக்கிய வடிவமாவதால் யாதாமோர் புருஷனால் அவசியம் அருளிச்செய்யப்பட்டதாகும். ஆண்டு வேதத்தின் கர்த்தாதன்மை எஜ்ஜீவனுக்கும் சம்பவியாது. பரிசேஷத்தால் சர்வஞ்ஞ ஈசுவரனையே வேதத்திற்குக் கர்த்தாவாக வொப்ப வேண்டியதாகும். இவ்வாறாக தோஷமின்றிய சர்வஞ்ஞ ஈசுவரனால் அருளிச் செய்யப்பட்டதாகையால் வேதவாக்கியம் யாவும் பிரமாணமாகின்றது.

கஉ௦௬. ஸ்மிருதி, புராணம், இதிஹாச மிவை முதலியவைகள்

வேதமூலகத் தன்மையாக பிரமாண மாதலின் சித்தி.

ஸ்மிருதி, புராணம், இதிஹாசம் இவை முதலிய சாத்திரங்களின் வாக்கியங்கட்கு வேதமூலகத்தன்மையானேயே பிரமாணத்தன்மை சம்பவிக் கின்றது. சுவதந்திரமாக பிரமாணத்தன்மை சம்பவிக்கிறதில்லை. எவ்வெவ் ஸ்மிருதி முதலிய வாக்கியங்கட்கு இக்காலத்தில் மூலமாகிய வேதங்களின் சுருதி பிராப்தமாவதின்றோ அவ்வவ் ஸ்மிருதி முதலிய வாக்கியங்கட்கு மூலமாகிய சுருதியுடைய வேதத்தின் சாகை சில இக்காலத்தில் மறைந் திருக்கின்ற தென்பதாக கற்பிக்கப்படுகின்றது. ஈண்டு வேறு சாத்திரமுடையாரோ இது கூறுகின்றனர். எவ்வெவ் ஸ்மிருதி முதலிய வாக்கியங்களில் வேத மூலகத்தன்மை காணக்கிடைக்கின்றதோ அவ்வவ்வாக்கியங்களிலேயே பிரமாணத்தன்மை யிருக்கின்றது. வேறு வாக்கியங்கட்கு பிரமாணத் தன்மையின்றும். ஓர் கால் அவ்வேத மூலகத்தன்மையின் தரிசன மின்மை யுளதாயினும் அவ்வாக்கியங்கட்கு பிரமாணத்தன்மை யொப்பின் நம்ம னோர் முதலியவர்களால் கற்பிக்கப்படுவதாகிய வாக்கியங்கட்கும் பிரமாண வடிவத் தன்மை யுண்டாக வேண்டும். நம்மனோர் முதலியவர்களின் வாக்கியங்களின் மூலமாகிய வேதத்தின் சிலசாகை மறைந்திருக்கின்ற தென்ப தாகிய கற்பனைஈண்டும் சம்பவிக்கின்றது. வேதமூலகத்தன்மை காணக்கிடைக் காத ஸ்மிருதி முதலிய வாக்கியங்களில் முனிகள் அருளியத்தன்மையே பிர மாண வடிவத்தன்மையில் சாதகமாமைனக் கூறுவதும் சம்பவியாது. ஏனெ

னின் முனிசுள் அருளியத்தன்மை பிரமாணத்தன்மையின் சாதகமாகுமாயின் பிரஹஸ்பதி அருளிய நாஸ்திக சூத்திரங்களிலும் பிரமாணத்தன்மை சம்பவிக்க வேண்டும். அச்சூத்திரங்களின் பிரமாணத்தன்மையை ஆஸ்திகர்கள் அங்கீகரிப்பதன்று. முற்கூறிய ஆப்த வாக்கியங்கட்கும் பிரமாணத்தன்மைக் கூறுகின்றனர். சர்வ தேவதைகளின் ஆசாரியராகிய பிரஹஸ்பதியும் ஆப்தரேயாம். பிரஹஸ்பதியருளிய சூத்திரங்களிலும் பிரமாணத்தன்மையே பிராப்தமாகின்றது. என்றாலும் ஆப்த புருஷன் தர்ம புத்தியால் கூறிய வாக்கியமே பிரமாணமாகின்றது. பிரஹஸ்பதியானவர் அருளிய சூத்திரம் தர்ம புத்தியால் அருளியதன்று. ஆனால் அசுரர்கள் மோஹிக்கும்பொருட்டு அருளியதாம். ஆகையால் அச்சூத்திரங்களில் பிரமாணத்தன்மைச் சம்பவியாது.

கஉ௦௭. விதி, மந்திரம், அர்த்தவாத மென்னும் வேறுபாட்டால் அவ்வாக்கியத்தின் மூலித வேற்றுமை.

கூறிய வாக்கியம் விதி, மந்திரம், அர்த்தவாதம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். ஆண்டு “உஷஸாயநதா வொயகஹ்யுய ஸலிவி ஷாஹ்யதவாக்யுவி” (இ-ள்.) இஷ்டத்தின் சாதனத் தன்மையினை போதிக்கும் \* பிரத்தியய பதத்தோடு பொருந்திய வாக்கியம் யாதோ அந்த வாக்கியம் விதியெனப்படுகின்றது. இஷ்ட சாதனத்தன்மையினை போதிக்கும் பிரத்தியயம் லிங், லோட், தவ்வியம், கிருத்பத்தியம் இவை முதலியவாக வியாகரண சாத்திரத்தில் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. எங்ஙனம்: ஜோதிஷோ டெநஸுமுகோரொயஜெக” (இ-ள்.) மோக்ஷம் விரும்புவோன் ஜ்யோதிஷ்டோமமெனப் பெயரிய யாகத்தைச் செய்க. என்பதான வாக்கியத்தின் ஈற்றிலுள்ள லிங் பிரத்தியய ஜ்யோதிஷ்டோமமெனப் பெயரிய யாகத்தில் ஸ்வர்க்க வடிவ இஷ்டத்தின் சாதனத் தன்மையினை போதிக்கின்றது. அந்த லிங் பிரத்தியயத்தோடு பொருந்தியதாவதால் அவ்வாக்கியம் விதி வாக்கியமெனப்படுகின்றது.

கஉ௦௮. விதி வாக்கியத்தின் லக்ஷணம்.

விதி வாக்கியமும் அபூர்வவிதி, நியமவிதி, பரிசங்கியாவிதி என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். ஆண்டு “புரானாந்தரொணாபுராவஸ்யு வாவகொவியி: சுவ-ருவ-வியி” (இ-ள்.) எவ்வர்த்தம் விதி வாக்கியத்தினும் வேறான பிரத்தியக்ஷ முதலிய பிரமாணங்களால் பிராப்தமாவதின்றோ அவ்வர்த்தத்தினை பிராப்தி செய்யும் விதி அபூர்வ விதியெனப்படுகின்றது: எங்ஙனம்: “மோக்ஷம் வேண்டுவோன் ஜ்யோதிஷ்டோமமெனப் பெயரிய யாகஞ் செய்க” என்பதான விதி அபூர்வ விதியாம். ஆண்டு சுவர்க்க வடிவ

\* விருதியினை பிரத்தியயமென்பர். அந்த பிரத்தியயம் லிங், லோட், தவ்வியம், கிருத்தியயம் இவை முதலிய வேறுபாட்டால் வியாகரண சாத்திரத்தில் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. ஈண்டு “மோக்ஷம் வேண்டுவோன் ஜோதிஷ்டோமமெனப் பெயரிய வேள்வியியற்றுக்” என்பதான வாக்கியத்தின் ஈற்றிலுள்ள லிங் பிரத்தியயமாகிய விருதி வியங்கோன் விருதியாம். ஏனைய விருதிகளை வியாகரண சாத்திரப்படி யூகித்துக்கொள்க.

கஉ0கூ. நியம விதியின் லக்ஷணம்.

கஉக௦. பரிசங்கியா விதியின் லக்ஷணம்.

கடகக. மந்திர வாத்தத்தின் லக்ஷணம்.

“உய்யொழி ஸிவெதாயுக் ளூராகொ வாக்குவிசெஷம்: 20௫”  
(இ-ள்.) யாகாதி முதலிய கர்மங்களின் பிறயோகத்தில் உபயோகியாகிய  
திரவியம், தேவதை முதலிய அர்த்தங்கள் யாவையோ அவ்வர்த்தத்தினை



கஉகஉ. அர்த்த வாதத்தின் லக்ஷணம்.

கஉகங. குண வாத முதலிய வேறுபாட்டால் அர்த்தவாதத்தின்

க-கசு. அநுவாத வடிவ அர்த்தவாத லக்ஷணம்.

க2-கடு. பூதார்த்த வாத அர்த்த வாதத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ததூயெக்ஷுணஞாவகம் ஸஷ்ஹி-நுதாய-வாடி” (இ-ள்) அக்குணமிருக்குங்கால் அக்குணத்தினைப் போதிக் கும் வாக்கியம் பூதார்த்தவாத மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் “ஜாராயாணீயம்ஸ-ஞா” (இ-ள்) இப்புருஷன்

மப்பு அவஸ்தையிலும் சூரனும். என்பதான வாக்கியம் மூப்பு அவஸ்தையி றுக்கும் சூரத்தன்மைபினை கூறுகின்றது. ஆகையால் இவ்வாக்கியம் நூதார்த்த வாதமெனப்படுகின்றது. இவ்வாறாகக் கூறிய வாக்கிய வடிவ சத் தத்தினையே பிராசீன நையாபிகர் சாப்திப் பிரமாவின் கரணமாக வொப்பு னென்றார்.

கஉ-கக. சத்த ஞானத்தினை சத்தப் பிரமாணமாக வொப்புவோராகிய நவீனங்களின் மதம்.

நவீன நையாபிகரோ இது கூறுகின்றனர். சாப்திப் பிரமாவிற்கு முற்கூறிய சத்தங் கரணமன்றும். ஆனால் அச்சத்த ஞானமே கரணமாம். எனெனின் ஓர்கால் சத்த வடிவ பதத்தினையே சாப்திப்பிரமாவின் கரணமாக வொப்பின். மொளனி புருஷன் எழுதிய ஸ்லோகத்தால் உலகவருக்கு சாப்த பாதம் உண்டாகாததாக வேண்டும். எனெனின் வாயினால் உச்சரிக்கப்பட்ட அர்த்தமுடைய ககார முதலிய எழுத்துக்களை பதமென்பர். அப்பதம் அம் மொளனி யெழுதிய ஸ்லோகத்திலின்றும். இவ்வாறாக இருமை முதலிய அர்த் தத்தினை போதிக்கும் விரல் காட்டல், கண் காட்டல் முதலிய சேஷ்டைகளா லும் உலகவருக்கு இருமை முதலிய அர்த்தத்தின் சாப்த போதமுண்டாகிந் றது. அதுவும் உண்டாகாததாக வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் ஆண்டு பத வடிவ கரண மின்றும். அல்லது வீணை முதலியவைகளின் துவனிவடிவ பதத்தில் பத வடிவத்தன்மையின் அபாவ மிருக்கினும் பதத்தன்மையின் மயக்கமுடைய புருஷனுக்கும் பதத்தின் ஞானத்தால் அச்சத்தம் போதமா னென்றது. அதுவும் உண்டாகாததாகவேண்டும். பதத்தின் ஞானத்தினை சத்தப் பிரமாவின் கரணமாக வொப்பின் முற்கூறிய தோஷம் சம்பவியாது. எக் காரணத்தாலெனின் அவ்விடத்திலும் மொளனி யெழுதிய யெழுத்துக்களைக் கண்டும், விஜாதீய விரல் காட்டல் முதலிய சேஷ்டையினைக் கண்டும் அவ்வவ் வர்த்தத்தின் வாசக பதத்தின் ஸ்மரணாதி வடிவ ஞானம் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் பதத்தின் ஞானமே சாப்தி பிரமாவின் கரணமாக வொப்பப்பட வேண்டும். பத ஞானம் சிலவிடத்தோ சிராவணப் பிரத்தியக்ஷ வடிவமாகிந் றது. சிலவிடத்து ஸ்மரணாதி வடிவமாகின்றது. அவ்வப்பதத்தின் ஞான முண்டாகிய பின் புருஷனுக்கு அவ்வப்பதத்தினது அர்த்தத்தின் ஸ்மரண முண்டாகின்றது. அவ்வர்த்தத்தின் ஸ்மரணம் பத ஞான வடிவ கரணத்தின் வியாபாரமாகின்றது. சாப்தி பிரமா பயனாகின்றது. இச்சாப்தி பிரமாவினை சாப்த போதமென்றும், வாக்கியார்த்த ஞான மென்றுங் கூறுவர். எங்ஙனம் 'நீலக்குடம்' என்னும் வசனத்தை உச்சரிப்பதாக கேட்போனுக்கு முதலில் நீலபதத்தினதும், கடபதத்தினதும் சிராவணப்பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அதன் பின் நீல பதத்தின் நீல குண விசிஷ்ட அர்த்தத்தின் ஸமிருதி புண்டா கின்றது. அங்ஙனமே அக்கட பதத்தின் கட வடிவ அர்த்தத்தின் ஸமிருதி புண்டாகின்றது. அதன் பின்னர் நீல குண விசிஷ்டத்தோடு அபின்னம் கடமாமென்பதான சாப்தபோத முண்டாகின்றது.

கடக. சாப்திப் பிரமாவின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “வரசுவபடிபாடி-கவாபடிபாடி-லெம்பை- விஷயகம் ஞானம் ஸாஷுவெபாடி” (இ-ள்) ஒரு பதார்த்தத்தில் வேறு பதார்த்தத்தின் சம்பந்தத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய ஞானம் யாதோ அந்த ஞானம் சாப்தபோதமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம் : “நீலக்குடம்” என்னும் வாக்கிய ஜன்னிய ஞானம் கட பதார்த்தத்தில் நீல பதார்த்தத்தின் அபேத சம்பந்தத்தினை விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆகையால் அந்த ஞானம் சாப்த போதமெனப்படுகின்றது.

கடகடி யதார்த்த ஸ்மரணத்தில் வியாபார வடிவத்  
துன்மையின் வர்ணனம்.

ஆண்டு ஒரு சம்பந்தி ஞானம் சம்ஸ்காரத்தின் உத்போத மூலமாக வேறு சம்பந்தியினை ஸ்மரிப்பதாகின்ற தென்னும் வார்த்தை மூன்றுவதுபரிச் சேதத்தில் சம்ஸ்கார குண நிரூபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம், அங்ஙனமே ஈண்டும் பத வடிவ ஒரு சம்பந்தியின் ஞானம் சம்ஸ்காரத்தின் உத்போத மூலமாக அர்த்த வடிவ வேறுசம்பந்தியினை ஸ்மரிப்பதாகின்றது. ஆகையால் அப்பதார்த்த ஸ்மரணம் அப்பத ஞானத்தா லுண்டாவதாலும், பத ஞானத்தாலுண்டாம் சாப்தபோதத்தினை உண்டாக்குவதாலும் வியாபார வடிவமாம்.

சங்கை :—பதத்தால் ஜன்னிய பதார்த்த ஸ்மரணத்தினை வியாபாரமாக  
வொப்பின் யாண்டு கட முதலிய பதங்களால் சமவய சம்பந்தத்தால் ஆகாச  
வடிவ அர்த்தத்தின் ஸ்மரண முளதாகின்றதோ ஜன்னு அலுக்கட பதத்தால்  
ஆகாசத்தின் சாப்த போதமும் உண்டாக வேண்டும்

சமாதானம்:—பதத்திற்கு எவ்வாற்றத்தினோடு விருத்தி வடிவ சம்பந்தமிருக்கிறதோ அவ்விருத்தி வடிவ சம்பந்தத்தால் அவ்வப்பத ஜன்னிய அவ்வப்பதார்த்தத்தின் ஸமரண ஞானமே அப்பத ஞானத்தின் வியாபாரமாகின்றது. ஆண்டு கட முதலிய பதங்களின் விருத்தி வடிவ சம்பந்தம் கட முதலிய அர்த்தத்தினோடே யுண்டாகின்றது. ஆகாசத்தினோடு உண்டாகிற தில்லை. ஆனால் ஆகாச பதத்திற்கு ஆகாச வடிவ அர்த்தத்தினோடு விருத்தி வடிவ சம்பந்த முண்டாகின்றது. ஆகையால் கட முதலிய பதங்களால் ஆகாசத்தின் சாப்தேபோத முண்டாவதினாலு.

கடகக. பத், அர்த்த சம்பந்தமாகிய விருத்தியின் லக்ஷணம்

“மாணவொயவெஹதவடாபெ-பவ்விதநாக-நுஹபடிபடாப-  
யொஃ ஸ்வயயஃ வுதூ” (இ-ள்.) சாப்த போதத்தின் ஏதுவாகிய பதார்த  
தத்தின் உபஸ்திதி யெனக் கூறிய ஸ்மிருதியின் அநுகூல பதம், பதார்த்தமா  
மிரண்டின் சம்பந்தத்தினை விருத்தி யென்பர். என்னம்: கட முதலிய  
பதார்த்தங்களினது சாப்தபோதத்தின் ஏதுவாகிய கட முதலிய பதார்த்தங்  
களின் ஸ்மிருதியினை யுண்டாக்குவதாகிய கட முதலிய பதங்கட்கு கட முத  
லிய பதார்த்தங்களினோடுள்ள சக்தி முதலிய சம்பந்தம் விருத்தியெனப்படு

கின்றது. அந்த விருத்தி வடிவ சம்பந்தத்தின் ஞானம் எவனுக்கு முன் உண்டாயிருக்கின்றதோ அவனுக்கு கட முதலிய பதங்களைக்கேட்பதால் அக் கட முதலிய அர்த்தத்தின் ஸ்மிருதி யுண்டாகின்றது. எவனுக்கு விருத்தி வடிவ சம்பந்த ஞானம் முன் உண்டாகவில்லையோ அவனுக்கு கட முதலிய பதங்களின் சிராவண முண்டாயினும் கட முதலிய அர்த்தத்தின் ஸ்மிருதி யுண்டாகிறதில்லை. இவ்வாறாக அன்வய வியதிரேகத்தால் விருத்தி ஞானம் பத ஜன்னிய பதார்த்தத்தின் ஸ்மிருதியில் உபயோகியாகின்றது.

கஉஉ௦. சக்தி, லக்ஷணை என்னும் வேறுபாட்டால் விருத்தியின்

இருவித வேற்றுமை

பதத்தின் விருத்தி சக்தி, லக்ஷணை என்னும் வேறுபாட்டால் இரு வகைத்தாம். அதனிடத்தும் முதலில் சக்திவிருத்தியினை நிரூபிப்பாம். “சுலோபாஹாரய ஸ்ரோத்ரோஹாரய” (இ-ள்) கட வடிவ அர்த்தம் கட முதலிய பதஜன்னிய ஞானத்தின் விஷயமாகுக. என்பதான கடாதி பதஜன்னிய ஞான விஷயத்தன்மை விசேஷணமாகவும், கடாதி அர்த்தம் விசேஷியமாகவும் போதமாகுக. என்பதான ஈசுவரனது இச்சையினை சக்தி யென்பர். ஈசுவரனது இச்சை வடிவ சக்தி கட முதலிய பதத்தால் நிரூபிக்கப்படுவதாகின்றது. ஆகையால் நிரூபகத்தன்மை சம்பந்தத்தாலோ சக்தி கட முதலிய பதங்களி லிருக்கின்றது. விஷயத்தன்மைச் சம்பந்தத்தால் கட முதலிய அர்த்தங்களிலிருக்கின்றது. ஆண்டு சக்தியினை நிரூபிக்குந் தன்மையே கட முதலிய பதங்களில் சக்தத்தன்மையாம். விஷயத்தன்மை சம்பந்தத்தால் சக்தியின் ஆசிரயத்தன்மையே கட முதலிய அர்த்தங்களில் சக்தியத்தன்மையாம்.

கஉஉ௧. சைத்திர, மைத்திர முதலிய பெயர்களில் ஈசுவரனது

இச்சா வடிவ சக்தியினை வர்ணித்தல்.

சங்கை:—கூறிய ஈசுவரனது இச்சா வடிவ சக்தி கடமுதலிய லௌகிக பதங்களிலோ சம்பவிக்கின்றது. என்றாலும் இக்காலத்தில் பிதா முதலியவர்கள் தமது புத்திரர் முதலியவர்கட்கு சைத்திரன், மைத்திரன் என்பதாக இடும் பெயர்களில் ஈசுவரனது இச்சை வடிவ சக்தி சம்பவியாது. ஆகையால் சைத்திர, மைத்திர முதலிய பெயர்களால் உலகவருக்கு சைத்திர, மைத்திர முதலிய அர்த்தத்தின் ஸ்மிருதி உண்டாகாததாக வேண்டும். அங்ஙனமே சாப்த போதமும் உண்டாகாததாக வேண்டும்.

சமாதானம்:—சைத்திர, மைத்திர முதலிய பெயர்களிலும் ஈசுவரனது இச்சா வடிவ சக்தி இருப்பதேயாகின்றது. ஏனெனின் “வனகாடிஸெசுஹநி விதாநாஹேயபாஸ” (இ-ள்.) ஏகாதசி தினத்தில் பிதா புத்திரனுக்கு சைத்திரன், மைத்திரன் என்பதாக பெயரிடக்கடவன். என்பதான சுருதியால் பிரதிபாதிக்கப்பட்ட ஈசுவரனது இச்சா வடிவ சக்தி சைத்திரன், மைத்திரன் முதலிய பெயர்களிலும் சாமான்னிய வடிவமாக இருப்பதேயாகின்றது. ஆகையால் உலகவருக்கு சைத்திர, மைத்திர முதலிய பதங்களால் அர்த்தத்தின் ஸ்மிருதியும், சாப்த போதமும் சம்பவிக்கின்றது.

கஉஉஉ. ஆதுனிகர் உபயோகிக்கும் சங்கேத பதங்களில் சக்தியை  
வோப்பாதவராகிய சாம்பிரதாயிகர்களின் மதம்.

ஈண்டு சாம்பிரதாயிக ரையாயிகர்களோ இது கூறுகின்றனர். ஆது  
னிக புருஷர்கள் அவ்வவ்வர்த்தத்தினை போதிக்கும் பொருட்டு உபயோகித்  
தும் சங்கேத பதத்திலும், வையாயிகரணிகளின் சங்கேத நதி, பெருக்கம்  
முதலிய பதங்களிலும் ஈசுவரனது இச்சா வடிவ சக்தி இருப்பதில்லை.

கஉஉஈ. இச்சா மாத்திரத்திற்கு சக்தியை யோப்புவோராகிய  
நவீனர்களின் மதம்.

ஈண்டு நவீன ரையாயிகர்களின் மதமோ இதுவாம். கேவலம் ஈசுவர  
னது இச்சையே சக்தியன்றும். ஆனால் இச்சா மாத்திரத்தினை சக்தி யென்பர்.  
ஆண்டு சில பதங்களிலோ ஈசுவரனது இச்சை வடிவ சக்தி இருக்கின்றது.  
சில பதங்களில் ஜீவனது இச்சா வடிவ சக்தி யிருக்கின்றது. ஆகையால்  
ஆதுனிக புருஷர்களின் சங்கேத பதங்களிலும் அவ்வப் புருஷனது இச்சா  
வடிவ சக்தி இருப்பதேயாகின்றது. ஓர்கால் ஈசுவரனது இச்சா மாத்திரத்தி  
னையே சக்தியாக யொப்பின் ஆதுனிக புருஷனின் சங்கேத பதங்களால் உலக  
வருக்கு சாப்த போதம் உண்டாகாததாக வேண்டும். சங்கேத பதங்களா  
னும் சாப்த போதமோ அதுபல சித்தமாம். ஆகையால் இச்சா மாத்திரத்  
திற்கே சக்தி யொப்ப வேண்டும். ஈண்டு முற்கூறிய இரு மதங்களில் ககரீ முத  
லிய ஒழுங்கினமாகிய வழுத்தலுடைய பதங்கட்கு கடமுதலிய அர்த்தங்களில்  
சக்தியுண்டாவதில்லை. ஆனால் சக்தியின் மயக்கத்தால் ககரீ முதலிய பதங்  
களால் உலகவருக்கு கட முதலிய அர்த்தங்களின் போதம் உண்டாகின்றது.

கஉஉச. யோகம், ரூடி, யோகரூடி, யௌகிகரூடி என்னும் வேறுபாட்டால்  
சக்தியின் நால்வகை வேற்றுமை.

அச்சக்தி \*யோகம், ரூடி, யோகரூடி, யௌகிகரூடி என்னும் வேறு  
பாட்டால் நால்வகைத்தாம். ஆண்டு “சுவயவஸக்தி யொம்” (இ-ள்.) பதத்  
தினை நிகழ்ச் செய்யும் பகுதி, விசுதி வடிவ தனித்தனி அவயவத்தில்  
இருப்பதாகிய சக்தியோகசக்தி யெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: “பச்” என்  
னும் “தாது” வடிவ பகுதிக்குப் பின் “அக” என்னும் விசுதி வர  
“பாசக” என்னும் சத்தம் சித்தமாகின்றது. பாசக பதத்தின் “பச்” என்னும்  
அவயவத்திற்கோ பாக (சமயல்) வடிவ அர்த்தத்தில் சக்தி யிருக்கின்றது.  
“அக” என்னும் அவயவத்திற்கு கர்த்தாவில் சக்தி யிருக்கின்றது. அவ்வயவ  
சக்தி யோகசக்தி யெனப்படுகின்றது. அந்த யோகசக்தி மாத்திரத்தால் அர்த்  
தத்தினை பிரதிபாதிக்கும் பதம் யௌகிக பதமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்:  
பாசகனென்னும் பதம் அவயவ சக்தி மாத்திரத்தால் சமைப்போனை பிரதி  
பாதிப்பதாகையால் யௌகிக பதமெனப்படுகின்றது.

\*யோகம் - காரணம். ரூடி - இடுகுறி. யோகரூடி - காரண இடுகுறி. யோகம்  
பொருளினும் வேறான பொருளி லிருக்கும் ரூடிசக்தி யௌகிக ரூடி சக்தியெனப்படும்.

கஉஉரு. ரூடி சக்தியின் லக்ஷணமும், ரூடி பதத்தின் வர்ணனமும்.

ஆண்டு “ஸூஃ-ஹாயஸூஃ ரூ-ஹி” (இ-ள்) பதத்தின் பகுதி, விசுதி வடிவ அவயவ சமுதாயத்திலிருக்கும் சக்தி ரூடிசக்தி யெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: கோமண்டலம், கடம் இவை முதலிய பதங்களின் பகுதி, விசுதி வடிவ அவயவங்களின் சமுதாயத்தில் இருக்கும் சக்தி ரூடிசக்தி யெனப்படுகின்றது. ரூடிசக்தி மாத்திரத்தால் அர்த்தத்தினை பிரதிபாதிக்கும் பதம் ரூடிபத மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: கோமண்டல முதலிய பதங்கள் ரூடிசக்தி மாத்திரத்தால் கௌமண்டல முதலிய அர்த்தத்தினை பிரதிபாதிப்பதாவதால் ரூடிபத மெனப்படுகின்றது.

கஉஉசு. யோகரூடி சக்தியின் லக்ஷணமும், யோகரூடி பதத்தின் வர்ணனமும்.

ஆண்டு “யொ-மா-ஹ-ஹூ-ஹி-ஹி” (இ-ள்.) யோக சக்தியின் அர்த்தத்தில் இருப்பதாகிய ரூடிசக்தியினை யோகரூடி யென்பர். எங்ஙனம்: பங்கஜமென்னும் பதத்தில் யோகரூடிசக்தி யிருக்கின்றது. ஆண்டு சேற்றினின்றும் எதனது உற்பத்தி யுண்டாகின்றதோ அது பங்கஜ மெனப்படுகின்றது. சேற்றினின்றும் தாமரையின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. ஆகையால் பங்கஜ மென்னும் பெயர் தாமரைக்காம். இவ்வாறாக பங்கஜ பதத்தின் பகுதி, விசுதி வடிவ அவயவங்களில் சேற்றினின்றும் உற்பத்தியின் கர்த்தா வடிவமாக கமலத்தினை போதிப்பதாகிய யோகசக்தி யிருக்கின்றது. கமலத்தைப் போன்று அல்லி முதலியனவும் சேற்றினின்றும் உற்பத்தியாகின்றது. ஆகையால் பங்கஜ பதத்தின் அவயவ சக்தியால் அல்லி முதலியவைகளினது போதமும் உண்டாக வேண்டும். அங்ஙனமாவதின்று. ஆகையால் பங்கஜ பதத்தின் அவயவ சமுதாயத்தில் தாமரைத் தன்மை வடிவமாக கமலத்தினை போதிக்கும் ரூடிசக்தி யிருக்கின்றது. இவ்வாறாக யோகார்த்த கமலத்தில் இருப்பதாகிய ரூடிசக்தி யோகரூடி யெனப்படுகின்றது. யோகரூடி சக்தியால் அர்த்தத்தினை பிரதிபாதிக்கும் பதம் யோகரூடி பதமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: பங்கஜ முதலிய பதங்கள் போலும். பங்கஜ பதம் யோகசக்தியாலோ சேற்றினின்றும் உற்பத்தியாகும் வடிவமாகவும், ரூடிசக்தியால் கமலத் தன்மை வடிவமாகவும் ஒரே கமல வடிவ அர்த்தத்தினை பிரதிபாதிப்பதாகின்றது. ஆகையால் பங்கஜ பதம் யோகரூடி பதமெனப்படுகின்றது. பங்கஜமென்னும், சேறென்னும் ஒக்கும்.

கஉஉஎ. யௌகிகரூடி சக்தியின் லக்ஷணமும், யௌகிகரூடி பதத்தின் வர்ணனமும்.

“யொ-மா-ஹ-ஹூ-ஹி-ஹி” (இ-ள்.) யோக சக்தியின் அர்த்தத்தினும் வேறான அர்த்தத்தில் இருப்பதாகிய ரூடி சக்தியினை யௌகிகரூடி யென்பர். எங்ஙனம்: உத்பிதமென்னும் பதத்தில் யௌகிகரூடி யிருக்கின்றது. ஆண்டு உத்பிதமென்னும் பதத்தின் அவயவங்களின் யோக சக்தியோ உத்பேதன கர்த்தா மரம், கொடி முதலிய அர்த்தத்திலிருக்கின்றது அவ்வுத்பித பதத்தின் அவயவ சமுதாயத்தின் ரூடிசக்தியோ யாக விசேஷம்.

லிருக்கின்றது. இவ்வாறாக உத்பித பதத்தின் யோக சக்தியும், சமுதாய சக்தியும் வெவ்வேறு அர்த்தத்திலிருக்கின்றது. ஒரு அர்த்தத்திலிருப்பதன்று. ஆகையால் உத்பித பதத்தின் சக்தி யெளகிகரூடி யெனப்படுகின்றது. அத்தகைய யெளகிகரூடி சக்தியால் வெவ்வேறு அர்த்தத்தினை பிரதிபாதிக்கும் பதம் யெளகிகரூடி யெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: உத்பித பதம் போலும். ஆண்டு உத்பித பதம் யோக சக்தியால் மரம், கொடி முதலியவைகளை பிரதிபாதிப்பதாவதாலும், ரூடி சக்தியால் யாக விசேஷத்தினை பிரதிபாதிப்பதாவதாலும் யெளகிகரூடியெனப்படுகின்றது. உத்பிதமெனினும், பிளப்பதெனினும் ஒக்கும். உத்பேதமெனினும், பிளந்துகொண்டவருவதெனினும் ஒக்கும்.

கஉஉவு. மீமாஞ்சக, வியாகரண வேதாந்திகளின் மத வர்ணனம்.

வேறு மதங்களின் முறையாக சக்தியின் ஸ்வரூபத்தை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு மீமாஞ்சகரோ சக்தியினை இச்சை வடிவமாக வொப்புவதில்லை. சக்தி யினை திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களினும் வேறோர் பதார்த்தமாக வொப்பு கின்றனர். சக்தியில் வேறு பதார்த்தத்தின் சித்தியும், சக்தியின் எண்டனமும் முன்னர் நான்காவது பரிச்சேதத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். வியா கரண மதத்திலும், பாதஞ்சல மதத்திலும் வாச்சிய, வாசக பாவத்தின் மூல மாகிய பத, அர்த்தத்தின் தாதாத்மிய சம்பந்தமே சக்தியாம். வேதாந்த மதத்திலோ சர்வ பதார்த்தத்தில் தமது தமது காரியத்தை செய்வதாகிய சாமர்த்தியமே சக்தியாம். எங்ஙனம்: தந்துவில் பட வடிவ காரியத்தினை செய்வதின் சாமர்த்திய வடிவ சக்தி யிருக்கின்றது. மண்ணில் கட வடிவ காரியத்தினை செய்வதின் சாமர்த்திய வடிவ சக்தி யிருக்கின்றது. அங்ஙனமே பதத்திலும் தனது அர்த்தத்தினை போதிக்கும் சாமர்த்தியமே சக்தியாம். ஆனால் இவ்வளவு பேதமிருக்கின்றது. பதத்தின் சக்தியோ ஞாதமாகி தனது காரியத்தினைச் செய்கின்றது. வேறு சக்தி அஞ்ஞாதமாகியும் தனது காரியத் தைச் செய்கின்றது. இம்மட்டும் சக்தியின் ஸ்வரூபம் நிரூபிக்கப்பட்டது.

கஉஉக. ஜாதி, ஆகிருதி, வியக்திகளில் சக்தியை யொப்புவோராகிய

நையாயிகர்களின் மத வர்ணனம்.

இனி சக்தியின் விஷயமாகிய சக்கியத்தினை நிரூபிப்பாம். “ஜாதாக்ரூதிவ்யூக்யஃ வடிபாட-ஃ” என்னும் நியாய சூத்திரத்தில் கௌதம முனிசு ஜாதி, ஆகிருதி விசிஷ்ட வியக்தியில் பதத்தின்; சக்தி கூறியிருக்கின்ற னர். ஈண்டு அவயவத்தின் சையோகத்தினை ஆகிருதியென்பர். எங்ஙனம்: கடத் தன்மை ஜாதியும், கபால சையோக வடிவ ஆகிருதியுமா மிரண்டோடு விசிஷ்ட கட வியக்தியில் கட பதத்திற்கு சக்தி யிருக்கின்றது. இவ்வாறாக படத்தன்மை ஜாதியும், தந்து சையோக வடிவ ஆகிருதியுமா மிரண்டோடு விசிஷ்ட பட வியக்தியில் பட பதத்தின் சக்தி யிருக்கின்றது. ஆகையால் ஜாதி, ஆகிருதி விசிஷ்ட கடாதி வியக்தியே கடாதி பதங்களின் வாச்சிய அர்த்தமும், சக்கிய அர்த்தமுமாம். கட முதலிய பதங்களால் ஜாதி ஆகிருதி விசிஷ்ட கட முதலிய வியக்தியின் ஸ்மரணமே யுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே சாப்த போதமு முண்டாகின்றது.

கஉ௩௦. ஜாதி விசிஷ்ட வியக்தியில் சக்தியை யொப்புவோராகிய

நவீன நையாயிகர்களின் மதம்.

சில நையாயிகர்களோ இது கூறுகின்றனர். கட முதலிய பதங்களால் அவயவ சையோக வடிவ ஆகிருதியின் ஸ்மரணம் உண்டாகாதாயினும் கடத் தன்மை முதலிய ஜாதி வடிவத்தால் கட முதலியவைகளின் சாப்த போத முண்டாய் விடுகின்றது. ஆகையால் கட முதலிய பதங்கட்கு ஆகிருதியில் சக்தியின்றும். ஆனால் ஜாதி விசிஷ்ட வியக்தியிலேயே சக்தி யிருக்கின்றது. ஆகையால் கட பதத்திற்கோ கடத்தன்மை ஜாதி விசிஷ்ட கடம் சக்தியமாம். அங்ஙனமே பட பதத்திற்கு படத்தன்மை ஜாதி விசிஷ்ட படம் சக்தியமாம். அவ்வப்பதத்தால் அவ்வஜாதி விசிஷ்ட வியக்தியின் ஸ்மரணமும், சாப்த போதமு முண்டாகின்றது.

கஉ௩௧. வியக்தி மாத்திரத்தில் சக்தியை யொப்புவோராகிய

நவீனர்களின் மதம்.

நவீன நையாயிகரோ இது கூறுகின்றனர். கட முதலிய பதங்கட்கு கேவலம் கட முதலிய வியக்தி மாத்திரத்திலேயே சக்தியிருக்கின்றது. கடத்வ முதலிய ஜாதியிலும், அவயவ சையோக வடிவ ஆகிருதியிலும் கட முதலிய பதங்கட்கு சக்தி யின்றும். ஆகையால் கட முதலிய பதங்கட்கு கேவலம் கட முதலிய வியக்தியே சக்தியமாம்.

சங்கை:—கடத்தன்மை முதலிய ஜாதியில் கட முதலிய பதங்கட்கு சக்தியை யொப்பாவிடின் கட முதலிய பதங்களால் கேட்போனுக்கு கடத் தன்மை முதலிய ஜாதியின் போதம் உண்டாகாததாரும். ஏனெனின் பதத்தி னது அவாச்சிய அர்த்தத்தின் போதம் பதத்தின் லக்ஷணையின்றி உண்டாகிற் தில்லை. ஓர் கால் ஜாதி வடிவ அவாச்சிய அர்த்தத்தின் போதம் பதத்தின் லக்ஷணையின்றி யுண்டாமென வெரப்பின் எங்ஙனம் கட பதத்தின் அவாச்சியம் கடத்தன்மை ஜாதியாமோ அங்ஙனமே பட முதலியனவும் அவாச்சியமா மாகையால் கட பதத்தால் கடத்தன்மை ஜாதியினைப் போன்று பட முதலிய வைகளின் போதமும் உண்டாக வேண்டும்.

சமாதானம்:—பதத்தின் வாச்சிய அர்த்தத்தில் இருப்பதும், வாச்சியத் தன்மையின் அவச்சேதகமுமாகிய ஜாதி யாதோ அஜ்ஜாதியினும் வேறான அவாச்சிய அர்த்தத்தின் போதம் பதத்தின் லக்ஷணையின்றி யுண்டாகிற் தில்லை. வாச்சியத் தன்மையின் அவச்சேதக ஜாதியோ அவாச்சியமாயினும் அப் பதத்தால் பிரதீதமாகின்றது. ஆகையால் கட முதலிய பதங்களால் கடத் தன்மை முதலிய ஜாதியின் போதம் சம்பவிக்கின்றது. பட முதலியவை களின் போதம் சம்பவிக்கிறதில்லை. கடத்திலிருக்கும் பிருதிவித்தன்மை, திரவியத் தன்மை முதலிய ஜாதிகள் கட, படத்தின் வாச்சியத் தன்மையினும் அதிகதேசத்திலிருப்பனவாகையால் கட மாத்திரத்திலிருக்கும் கட பதத்தின் வாச்சியத்தன்மையின் அவச்சேதகமாகிறதில்லை. ஆகையால் கட பதத்தால் பிருதிவித்தன்மை முதலிய ஜாதிகளின் போத முண்டாகிறதில்லை. இவ்வாறாக கட முதலிய பதங்கட்கு கேவலம் கட முதலிய வியக்தியில் சக்தியினை அங்கீக ரிக்கினும் கடத்தன்மை முதலியவைகளின் போதம் சம்பவிக்கின்றது.



சில நூலாசிரியரோ இது கூறுகின்றனர். கட முதலிய பதங்களால் எவ்வளவு ஜாதி விசிஷ்ட வியத்தியின் போதம் உண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே கடத்வ முதலிய ஜாதியின் கட முதலிய வியத்தியிலுள்ள சமவாயசம்பந்தம் யாதோ அச்சம்பந்தத்தின் போதமும் உண்டாகின்றது. ஆகையால் ஜாதி, வியத்தி, சம்பந்தமா மூன்றில் கட முதலிய பதங்கட்கு சக்தியிருக்கின்றது.

மீமாஞ்சகாகள் மதமோ இதுவாம். கட முதலிய பதங்கட்கு கடத் தன்மை முதலிய ஜாதியில் சக்தி யிருக்கின்றது. கட முதலிய வியக்தியில் சக்தியின்றும், ஓர் கால் கட முதலிய பதங்கட்கு கட முதலிய வியக்தியில் சக்தியை அங்கீகரிக்கின் அறியப்படாத கட முதலிய வியக்தியின் சாப்த போதம் கட முதலிய பதங்களால் உண்டாகாததாகும். அறியப்படாத வியக்தியின் சாப்த போதமும் உண்டாகின்றது. ஆகையால் கட முதலிய பதங் கட்கு கடத்தன்மை முதலிய ஜாதியே சக்தியமாம், வியக்தி சக்தியமன்றும்.

சமாதானம் :—கட முதலிய பதங்களால் கடத்தன்மை முதலிய ஜாதி மாத்திரத்தின் சாப்த போதமே உண்டாகின்றது. கட முதலிய வியக்திகளின் சாப்த போதம் உண்டாவதின்று. ஆனால் கடத்தன்மை முதலிய ஜாதியின் சாப்த போதத்திற்குப் பின் கட முதலிய வியக்தியின் போதம் ஆகேஷபத்தா லுண்டாகின்றது.

சில மீமாஞ்சகரோ அவ்வாசுஷேபசத்தத்தால் அநுமானப்பிரமாணத்தை கிரஹிக்கின்றனர். அதாவது; அநுமானப் பிரமாணத்தானேயே கடமுதலிய வியக்தியின் போத முண்டாகின்றது. அவ்வநுமானத்தின் வடிவ மிதுவாம். “வடகூவஹுக்ஷயாஸுரிதகஜாகிசுவாசு வடகூவஹு” (இ-ள்.) கடத்தன்மைஜாதி வியக்தியை ஆசிரயிப்பதாம், ஜாதி வடிவமாவதால், எதுவெது ஜாதியாகின் றதோ அதுவது வியக்தியை ஆசிரயிப்பதேயாம். எங்ஙனம் : படத்வம் ஜாதி வடிவமாவதால் பட வியக்தியினை ஆசிரயிப்பதேயாம். அங்ஙனமே கடத்வ ஜாதியும் ஜாதி வடிவமாவதால் கட வியக்தியினை ஆசிரயிப்பதேயாம். என்ப தான அநுமான வடிவ ஆசுஷேபத்தானேயே கடமுதலிய வியக்தியின் ஞானம் உண்டாகின்றது.

கஉ௩௫. அர்த்தாபத்தி வடிவ ஆகேஷபத்தால் வியக்தியின் போதத்தை யொப்புலோராகிய பட்டபாதரின் மதம்.

பட்டபாதரோ அவ்வாகேஷபத்தால் அர்த்தாபத்தி பிரமாணத்தை கிரஹிக்கின்றனர். அதாவது; கட பதத்தால் கடத்தன்மை ஜாதியின் சாப்த போதத்திற்குப் பின் அர்த்தாபத்தி வடிவ ஆகேஷபத்தால் கட வியக்தியின் ஞான முண்டாகின்றது. ஆண்டு எங்ஙனம் பகலில் புசிக்காதவனாகிய புருஷனது சரீரத்தின் பருமை அப்புருஷனது இரவு புசிப்பின்றி சம்பவியாததாகி இரவிற் புசித்தலை கற்பிப்பதாகின்றதோ அங்ஙனமே கடத்தன்மை ஜாதியும் தனது கட வியக்தி வடிவ ஆசிரயமின்றி சம்பவியாததாகி கடவியக்தியினை கற்பிப்பதாகின்றது. இவ்வாறாக அர்த்தாபத்தி வடிவ ஆகேஷபத்தால் கட முதலிய வியக்தியின் ஞானம் உண்டாகின்றது.

கஉ௩௬. சமான வித்திவேத்தியத்வ வடிவ ஆகேஷபத்தால் வியக்தியின் போதத்தை யொப்புலோராகிய குரு மதம்.

குரு மதத்தரோ அவ்வாகேஷபத்தால் சமான வித்திவேத்தியத்தன்மையினை கிரஹிக்கின்றனர். ஆண்டு ஜாதி, வியக்தியா மிரண்டில் ஒரு ஞானத்தின் விஷயத்தன்மையினை சமான வித்திவேத்தியத்வ மென்பர். கருத்தினுவாம்; எவ்வெப்புத்தி ஜாதியினை விஷயஞ் செய்கின்றதோ அவ்வப்புத்தி ஜாதியின் ஆசிரயமாகிய வியக்தியினையும் அவசியமாய் விஷயஞ் செய்கின்றது. வியக்தியினை விட்டு அப்புத்தி கேவலம் ஜாதி மாத்திரத்தினையும் விஷயஞ் செய்வதின்று. எங்ஙனம்: “இது கடம்” என்பதான பிரத்தியக்ஷ ஞானம் கடத்தன்மை ஜாதியினை விஷயஞ் செய்வதாகி கடத்தன்மை ஜாதியின் ஆசிரயமாகிய கட வியக்தியினையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. அங்ஙனமே கட பதத்தால் உண்டாகிய சாப்த போதமும் கடத்தன்மை ஜாதியினை விஷயஞ் செய்வதாகி கட வியக்தியினையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. இவ்வாறாக சமான வித்திவேத்தியத் தன்மை வடிவ ஆகேஷபத்தானேயே கட முதலிய வியக்தியின் போத முண்டாகின்றது.

கஉ௩௭. லக்ஷணையால் வியக்தியின் போதத்தை ஒப்புலோராகிய மண்டன மிசிரரின் மதம்.

ஈண்டு மண்டன மிசிரரின் மதமோ இதுவாம். கட முதலிய பதங்கட்கு கடத்தன்மை ஜாதியிலோ சக்தி யிருக்கின்றது. கட முதலிய வியக்தியில் லக்ஷணை யிருக்கின்றது. ஆண்டு “கடத்தைக்கொண” என்பதான வசனத்தைக் கேட்பதால் கேட்போனுக்கு கட பதத்தால் கடத்தன்மை ஜாதியின் போத முண்டாகின்றது. ஆனால் கடத்தன்மை ஜாதியினை கட வியக்தியின்றி கொணர்தல் சம்பவியாது. கூறுவோனுக்கு கட வியக்தியினை கொணர்தலிற் கருத்தாம். கடத்தன்மை ஜாதியினை கொணர்தலிற் கருத்தின்றும். அக் கருத்து சம்பவியாமையால் கேட்போன் கட வியக்தியில் கட பதத்திற்கு லக்ஷணை செய்கின்றான். ஆகையால் கேட்போனுக்கு ஒரே கட பதத்தால் சக்தி விருத்தியினாலோ கடத்தன்மை ஜாதியின் போதமும், லக்ஷணை விருத்தியினால் கட வியக்தியின் போதமும் சம்பவிக்கின்றது.

சுண்டு பிரபாகரர் மதமிதுவாம். குழந்தைக்கு முதலில் முதியோர் வியவ  
ஹாரத்தால் முயற்சி சாத்தியமாகிய கொணர்தலாதி வடிவ காரிய அன்னிதம்  
கட முதலியவைகளில் கட முதலிய பதங்களினது சக்தியின் ஞான முண்டா

கின்றது. ஆகையால் காரிய அன்வித கட முதலியவைகளிலேயே கட முதலிய பதங்கட்கு சக்தி யிருக்கின்றது. ஆகையால் “கடத்தைக்கொணு” என்பதான இவை முதலிய காரிய வாக்கியங்களாலேயே கட முதலியவைகளின் சாப்த போதமுண்டாகின்றது. “உ-டு-த-டு-வ-டு” என்பதான இவை முதலிய சித்த வாக்கியத்தால் கட முதலியவைகளின் சாப்த போத முண்டாகிறதில்லை. ஈண்டு கருத்தினுவாம்; அநுபாவிகம், ஸ்மாரக மென்னும் வேறுபாட்டால் சக்தி இருவகைத்தாம். ஆண்டு வஸ்துவின் சாப்தபோத மாத்திரத்திற்கு ஏதுவாகி வஸ்துவின் ஸ்மரணத்திற்கு ஏதுவாகாத சக்தி அநுபாவிக சக்தி யெனப்படுகின்றது. வஸ்துவின் ஸ்மரணத்திற்கு ஏதுவாகும் சக்தி ஸ்மாரக சக்தி யெனப்படுகின்றது. ஆண்டு கட முதலிய பதங்கட்கு காரிய அன்வித கட முதலியவைகளிலோ அநுபாவிக சக்தி யிருக்கின்றது. கடத்தன்மை முதலிய ஜாதியில் ஸ்மாரக சக்தி யிருக்கின்றது. ஆகையால் கட முதலிய பதங்களில் காரியத்தன்மையின் சாப்த போதத்திற்கு ஏதுத்தன்மை யுளதாயினும் ஸ்மாரக சக்தியின் அபாவத்தால் கட முதலிய பதங்களால் காரியத் தன்மையின் ஸ்மரணம் உண்டாவதின்று. ஆனால் வியங்கோள் முதலிய விதி விசுதியினாலேயே காரியத் தன்மையின் ஸ்மரண முண்டாகின்றது. அக்காரியத் தன்மையின் வாசக விசுதியிருக்கும் வாக்கியத்தானேயே சாப்த போதமுண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: “கடத்தைக்கொணு” என்பதான இவை முதலிய லௌகிக வாக்கியங்களும், “மோகூதம் விரும்புவோன் எரியோம்புக” என்பதான இவை முதலிய வைதிக வாக்கியங்களும் விதி விசுதியோடு பொருந்தியதாம். ஆகையால் அவ்வாக்கியங்களால் சாப்த போதம் உண்டாகின்றது. “பூதலம் கடம்” என்பதான இவை முதலிய லௌகிக வாக்கியங்களும், “தத்வமசி” என்பதான இவை முதலிய வைதிக வாக்கியங்களும் காரியத் தன்மையின் வாசக வியங்கோள் விசுதி முதலியவைகளோடு பொருந்தியதன்றாம். ஆகையால் சித்த வாக்கியத்தால் சாப்தபோத முண்டாவதின்று. சக்தியின் நிரூபணத்தில் எத்தனை மதங்களை முன்னங் கூறினோமோ அவைகளின் கண்டனம் நியாயநூற்களில் எழுதப்பட்டிருக்கின்றது. என்றாலும், நூல் விரியுமென்னும் அச்சத்தால் ஈண்டெழுதப்படவில்லை; ஆனால் கேவலம் அவ்வாதி களின் மதமாத்திரத்தைக் குறிப்பித்தனம். இம்மட்டும் சக்தி விருத்தியினை நிரூபித்தனம். இனி சக்தியின் ஞான முண்டாகும் உபாயங்களைக் கூறுவாம்.

கஉசக. சக்தியினை கிரஹிக்கும் வியாகரண முதலிய எண்வகை உபாயங்களின் வர்ணனம்.

சக்தி ஞானத்திற்கு முதியோர் இவ்வுபாயங் கூறுகின்றனர். ஆண்டு சுலோகம் “ஸூக்திமுஹோவாகாஸொவஹிந கொஸாஸூவாக்யாஜயவஹாரதஸூ வாசுஸுஸொஷாஜிவஸு த்வ-ஃ-திஸாநியு-தஸிலிஃபடிஸுவுஸு” (இ-ள்.) வியாகரணம், உபமானம், கோசம், ஆப்தவாக்கியம், வியவஹாரம், வாக்கியசேஷம், விவரணம், சித்தபதத்தின் சமீபத் தன்மை என்பதான எண்வகை உபாயங்களால் கூறிய சக்தியின் ஞானம் உண்டாகின்றதென முதியோர் கூறுகின்றனர். இனி இவ்வெண்வகை உபாயங்களின் ஸ்வரூபத்தினை முயாக வர்ணிப்பாம்.

கஉசஉ. வியாகரணத்தால் சக்தியை கிரஹிக்கும் வகை.

ஆண்டு தானு (மூலம்) பகுதி, விசுதி முதலியவைகளின் சக்தி ஞானம் வியாகரணத்தா லுண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: “ஹ-ஹஸ்தாயா” என்னும் வியாகரண சூத்திரத்தினால் பூ தானுவிற்கு சத்தா அர்த்தத்தில் சக்தி அறியப் படுவதாகின்றது. “வத-ஹிமெயு” என்னும் வியாகரண சூத்திரத்தால் லட் (நிகழ்கால) விசுதிக்கு வர்த்தமான காலத்தில் சக்தி அறியப்படுவதாகின்றது. ஆனால் சில கௌரவ முதலிய தோஷங்கள் பிராப்தியாகுமிடத்தில் வியாகரணத்தால் நிச்சயஞ் செய்வதாயினும் சக்தி பரித்தியாகஞ் செய்யப் படுவதாகின்றது. எங்ஙனம்: “ஹெத-ஹெயு” என்னும் வாக்கியத்தின் ஈற்றிலுள்ள திப் (நிரிசொல்) ஆக்கியாத விசுதிக்கு வையாகரணிகள் கர்த்தாவிடத்து சக்தி யொப்புகின்றனர். ஆக்கியாதார்த்த கர்த்தாவிற்கு சைத்திர புருஷனோடு அபேத வடிவமாக அன்வயமுண்டாகின்றது. அதாவது; பாக கர்த்தாவோடு அபின்னம் சைத்திரவு மென்னும் போதம் அவர்களின் மதத்தில் வாக்கியத்தா லுண்டாகின்றது. ஆனால் இவ்வையாகரணிகள் மதத்தில் கௌரவ மிருக்கின்றது. ஏனெனின் ஆக்கியாதத்திற்கு கர்த்தா விடத்து சக்தி யொப்பின் ஆக்கியாதபதத்தின் சக்சிபத்தன்மை அவச்சேதகம் முயற்சியாகும். அம்முயற்சிகள் நானாவாம். ஆக்கியாதத்திற்கு முயற்சியில் சக்தி யொப்பின் சக்சியத்தன்மையின் அவச்சேதகம் முயற்சித்தன்மை ஜாதி யாகும். அம்முயற்சித் தன்மை ஜாதி ஒன்றும். ஆகையால் வையாகரணிகள் மதத்தில் கௌரவ தோஷத்தைக்கண்டு நையாபிகர்கள் லாகவமாக ஆக்கியாதத்திற்கு முயற்சியிலேயே சக்தி யொப்புகின்றனர். ஆக்கியாதார்த்த முயற்சிக்கு சைத்திர புருஷனிடத்து ஆசிரயத்தன்மை சம்பந்தத்தால் அன்வய முண்டாகின்றது. அதாவது; “வாகாந-ஹ-ஹெயு” என்பதான வாக்கியத்தால் சாபத போத முண்டாகின்றது.

கஉசந. உபமானத்தால் சக்தியினை கிரஹிக்கும் வகை.

சிலவிடத்து உபமானத்தாலும் பதத்தினது சக்தியின் ஞான முண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: ஆமா முதலிய பதங்கட்கு ஆமாவாதி வடிவ அர்த்தத்தில் சக்தி உபமானத்தால் கிராஹியமாகின்றது. உபமானத்தால் சக்தி கிராஹியமாகும் வகையினை முன்னர் உபமான நிரூபணத்திற் கூறி வந்துள்ளோம்.

கஉசச. கோசத்தால் சக்தியை கிரஹிக்கும் வகை.

சிலவிடத்து கோசத்தாலும் பதங்களினது சக்தியின் ஞானம் உண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: “குவெ-ஹெயு” என்னும் வியாகரண சூத்திரத்தால் பூ தானுவிற்கு சத்தா அர்த்தத்தில் சக்தி அறியப் படுவதாகின்றது. “வத-ஹிமெயு” என்னும் வியாகரண சூத்திரத்தால் லட் (நிகழ்கால) விசுதிக்கு வர்த்தமான காலத்தில் சக்தி அறியப்படுவதாகின்றது. ஆனால் சில கௌரவ முதலிய தோஷங்கள் பிராப்தியாகுமிடத்தில் வியாகரணத்தால் நிச்சயஞ் செய்வதாயினும் சக்தி பரித்தியாகஞ் செய்யப் படுவதாகின்றது. எங்ஙனம்: “ஹெத-ஹெயு” என்னும் வாக்கியத்தின் ஈற்றிலுள்ள திப் (நிரிசொல்) ஆக்கியாத விசுதிக்கு வையாகரணிகள் கர்த்தாவிடத்து சக்தி யொப்புகின்றனர். ஆக்கியாதார்த்த கர்த்தாவிற்கு சைத்திர புருஷனோடு அபேத வடிவமாக அன்வயமுண்டாகின்றது. அதாவது; பாக கர்த்தாவோடு அபின்னம் சைத்திரவு மென்னும் போதம் அவர்களின் மதத்தில் வாக்கியத்தா லுண்டாகின்றது. ஆனால் இவ்வையாகரணிகள் மதத்தில் கௌரவ மிருக்கின்றது. ஏனெனின் ஆக்கியாதத்திற்கு கர்த்தா விடத்து சக்தி யொப்பின் ஆக்கியாதபதத்தின் சக்சிபத்தன்மை அவச்சேதகம் முயற்சியாகும். அம்முயற்சிகள் நானாவாம். ஆக்கியாதத்திற்கு முயற்சியில் சக்தி யொப்பின் சக்சியத்தன்மையின் அவச்சேதகம் முயற்சித்தன்மை ஜாதி யாகும். அம்முயற்சித் தன்மை ஜாதி ஒன்றும். ஆகையால் வையாகரணிகள் மதத்தில் கௌரவ தோஷத்தைக்கண்டு நையாபிகர்கள் லாகவமாக ஆக்கியாதத்திற்கு முயற்சியிலேயே சக்தி யொப்புகின்றனர். ஆக்கியாதார்த்த முயற்சிக்கு சைத்திர புருஷனிடத்து ஆசிரயத்தன்மை சம்பந்தத்தால் அன்வய முண்டாகின்றது. அதாவது; “வாகாந-ஹ-ஹெயு” என்பதான வாக்கியத்தால் சாபத போத முண்டாகின்றது.

வகுத்தடி” (இ-ள்.) வெண்மை, கருமை முதலிய பதங்கள் வெண்மை முதலிய வடிவ குணங்களின் வாசகமாகும்போது நியமமாக புல்லிங்கமே (ஆண்பாலே) யாகின்றது. வெண்மை, கருமை முதலிய பதங்கள் வெண்மை, கருமை முதலிய வடிவ குணமுடைய குணி திரவியத்தின் வாசகமாகும்போது குணி திரவியத்தின் சமானலிங்கமே (பாற்பொதுவே) யாகின்றது. என்பதான கோச வசனமானது வெண்மை, கருமை முதலிய பதங்கட்கு குணம், குணியா மிரண்டில் சக்தி யிருப்பதாகக் கூறுகின்றது. என்றாலும் வெண்மை, கருமை முதலிய பதங்கட்கு குணி திரவியத்தில் சக்தியை யொப்புவுதில் கௌரவ மிருக்கின்றது. அதாவது; வெண்மைத்வம், கருமைத்வ மிவை முதலிய குரு தர்மங்களில் வெண்மை முதலிய பதங்கட்கு சக்தியத்தன்மையின் அவச்சேத கத்தன்மை யொப்புவதாகின்றது. வெண்மை முதலிய பதங்கட்கு வெண்மை முதலிய குணங்களில் சக்தி யொப்பின் வெண்மை முதலிய பதங்கட்கு சக்தி யத்தன்மையின் அவச்சேதகத்தன்மை வெண்மைத்தன்மை, கருமைத்தன்மை முதலிய ஜாதிகளில் ஒப்புவதாகின்றது. ஆண்டு வெண்மைத்தன்மை, கருமைத் தன்மை முதலிய தர்மங்களின் அபேகைகூடியால் வெண்மைத்தன்மை, கருமைத் தன்மை முதலிய ஜாதிகளில் வெண்மை, கருமை முதலிய பதங்கட்கு சக்தியத் தன்மையின் அவச்சேதகத் தன்மை யொப்புவதில் லாகவ மிருக்கின்றது. ஆகையால் கௌரவ தோஷத்தைக்கண்டு வெண்மை, கருமை முதலிய பதங் கட்கு குணி திரவியங்களில் சக்தியின் பரித்தியாகத்தால் நையாடிகர்கள் லாகவமாக வெண்மை முதலியவைகட்கு கேவலம் வெண்மை, கருமை முதலிய குணமாத்திரத்திலேயே சக்தி அங்கீகரிக்கின்றனர். “நீலக் குடம்” என்பதான இவை முதலிய வாக்கியங்களில் கருமை முதலிய பதங்களால் கருமை முதலிய குணங்களுடைய கட முதலிய திரவியங்களின் போத முண் டாகின்றது. அதுநீல முதலிய பதங்களின் நிரூடல்கூணையா லுண்டாகின்றது. ஆண்டு அநாதி தாத்தரியத்தின் வீஷயமாகிய அர்த்தத்தில் பதத்தின் லக்ஷணையினை நிரூட லக்ஷணை யென்பார்.

கஉசரு ஆப்த புருஷனது வசனத்தால் சக்தியை கிரஹிக்கும் வகை.

சிலவிடத்து ஆப்த புருஷனது வசனத்தாலும் பதத்தின் சக்தி ஞான முண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: “கொகிலுஃ விகவடிவாஹுஃ” என்பதான ஆப்த புருஷன் வசனத்தால் சூயில் பதத்தின் சக்தி கோகிலத்தில் அறியப்படு கின்றது. “நிரூடவஃ ஸுஸூ-வாநுவாய-ஃ” என்பதான ஆப்த புருஷனது வசனத்தால் உருவமின்றி பரிசமுடைய திரவியத்தில் வாயு பதத்தின் சக்தி அறியப்படுகின்றது. “நிஃஸுஸூ-ஃ-ஹி-ஃ-ஃ” என்பதான ஆப்த வசனத் தால் பரிசமின்றிய மூர்த்தத் திரவியத்தில் மன பதத்தின் சக்தி அறியப்படு கின்றது.

கஉசசு. வியவஹாரத்தால் சக்தியை கிரஹிக்கும் வகை.

சிலவிடத்து வியவஹாரத்தாலும் பதங்களின் சக்தியின் ஞான முண் டாகின்றது. எங்ஙனம்: யஜுமான் ஏவலாளனைக் குறித்து “ஆவைக்கொண” என்பதான வாச்சியத்தைக் கூறினனாக. அவ்வாச்சியத்தைக் கேட்ட ஏவ

லாள் ஆவினைக் கொணர்ந்த பின்னர் “ஆவைக்கட்டு” என்பதாக யஜமான் கூறக்கேட்ட ஏவலாளன் ஆவினைக் கட்டிய பின்னர் “குதிரையைக் கொண்டு” என்பதாக யஜமான் கூறக்கேட்ட ஏவலாளன் குதிரையை கொணர்ந்தனனாக. இவ்வாறாய விபவஹாரத்தினைக் கண்ட சக்தி ஞானமிலா இளையோனுக்கு ஆ, குதிரை முதலிய அர்த்தங்களில் ஆ, குதிரை முதலிய பதங்களின் சக்தி ஞான முண்டாகின்றது.

கஉசௌ. வாக்கிய விசேஷத்தால் சக்தியை கிரஹிக்கும் வகை.

சிலவிடத்து வாக்கிய விசேஷத்தாலும் பதங்களின் சக்தி ஞான முண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: “யவயியஸ்யாஹ்வதி” என்பதான வசனத்திலுள்ள யவபதத்தினைக் கேட்ட புருஷனுக்கு இவ்வாறாக சந்தேகம் உண்டாகின்றது. ஆரிய புருஷனே நீண்ட வாலோடுங் கூடிய ஒருவித தான்னியத்தினை யவமென்பன். மிலேச்ச உலகரோ கங்குவெனப் பெயரிய ஒருவித தான்னியத்தினை யவமென்பர். ஆகையால் கூறிய வாக்கியத்திலுள்ள யவபதம் நீண்ட வாலோடுங் கூடிய தான்னியத்தின் வாசகமா? அல்லது கங்குவெனப் பெயரிய தான்னிய வாசகமா?. என்பதான சந்தேகத்தின் பின் புருஷனுக்கு வாக்கிய சேஷத்தால் யவபதத்திற்கு நீண்ட வாலோடுங் கூடிய தான்னியத்தில் சக்தியின் ஞான முண்டாகின்றது. அவ்வாக்கிய சேஷ மிதுவாம். “வஸுந்தே வஸுஸ்யாநா ஜாயதேவத்ருஸாதநா | ஓஷிநாஸுதிஷ்டாந்தி யவாஃ கணியஸாஸுதி” (இ-ள்.) வசந்த காலத்தில் எல்லா வனஸ்பதியின் இலைகள் துளிர்த்து விடுகின்றது, நீண்டவாலுடைய யவமோ விளைந்திருப்பதாகின்றது. என்னும் வாக்கிய விசேஷத்தால் புருஷனுக்கு அந்த யவபதத்திற்கு நீண்ட வாலோடுங் கூடிய தான்னிய விசேஷத்தில் சக்தியின் ஞான முண்டாகின்றது. ககரீ முதலிய ஒழுங்கின்றி வழுவதலுடைய பதங்களுக்கு சக்தியின் மயக்கத்தால் கட முதலியவைகளில் எங்ஙனம் பிரயோகம் உண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே யவபதத்திற்கும் சக்தியின் மயக்கத்தால் கங்குவெனப் பெயரிய தான்னியத்தில் பிரயோகமுண்டாகின்றது.

கஉசவு. விவரணத்தால் சக்தியை கிரஹிக்கும் வகை.

சிலவிடத்து விவரணத்தாலும் பதங்களினது சக்தியின் ஞான முண்டாகின்றது. ஆண்டு “தஸுதாநாயகவடிஹந்தரணதடிஸ்யநா விவரண” (இ-ள்.) பதத்தின் சமான அர்த்தமுடைய வேறுபதத்தால் பதத்தின் அர்த்தத்தினைக் கூறுவதனை விவரண மென்பர். இவ்விவரணத்தினை விவரித்தியென்றுங் கூறுவர். எங்ஙனம்: கடம், கலசமென்னு மிரு பதங்கள் ஒரே கட வடிவ அர்த்தத்தின் வாசகமாம். ஆண்டு எப் புருஷனுக்கு கலச பதத்தின் சக்தி ஞான மிருக்கின்றதோ கட பதத்தின் சக்தி ஞான மில்லையோ அப்புருஷனைக் குறித்து “கடோஸ்தி” என்பதான வசனம் முதலில் கூறி பின் “கலசோஸ்தி” என்பதான வசனங் கூறப்படும்போது அப்புருஷனுக்கு கலசமே கட பதத்தின் வாச்சிய அர்த்தமா மென்பதாக கலசத்தில் கட பதத்தினது சக்தியின் ஞான முண்டாகின்றது. ஆண்டு கட பதத்தின் சமான அர்த்தமுடைய கலசபதத்தால் கட பதத்தினைக் கூறுவதே விவரணமாம்.



கஉசக. பிரசித்தார்த்த பதத்தின் சமீபத்தால் சக்தியினை

கிரஹிக்கும் வகை.

சிலவிடத்து பிரசித்த அர்த்தத்தின் வாசக பதத்தின் சமீபத்தன்மை யாலும் பதத்தின் சக்தி ஞான முண்டாகின்றது. எங்ஙனம்: “உஹஸஹ காரதரளயொஹ விகொரளதி” (இ-ள்.) மாமரத்தில் குயில் இனிமையாக ஒலிக்கின்றது. என்பதான வசனத்தைக் கேட்டு புருஷனுக்கு குயிலில் கோகிலத்தினது சக்தியின் ஞான முண்டாகின்றது. ஆண்டு மாமரத்தில் குயில் இனிமையாக ஒலிக்கின்ற தென்னும் ஞானம் புருஷனுக்கு முன்னரே யிருக்கின்றது. ஆனால் கோகிலத்தையே குயில் என்பரென்பதான ஞானம் புருஷனுக்கு முன்னின்றும். கூறிய வசனத்தினைக் கேட்டு மாமரம், இனிமை சத்தம், கர்த்தருத்தன்மை யென்பதான பிரசித்த அர்த்தமுடைய பதங்களின் சமீபத்தன்மையால் புருஷனுக்கு கோகிலத்திடத்து குயில் சத்தத்தினது சக்தியின் ஞான முண்டாகின்றது. முன்னர் விருத்தி சக்தி, லக்ஷணை யென்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகக் கூறப்பட்டது. அதனிடத்து முதலில் சக்தி விருத்தியினை முன்னர் விரிவாய் நிரூபித்தனம். இனி லக்ஷணைவிருத்தியினை நிரூபிப்பாம்.

கஉரு. லக்ஷணை வடிவ விருத்தியின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ஸக்ஷஸம்ஸ்யம் லக்ஷண” (இ-ள்.) எப்பதத்திற்கு லக்ஷணை விருத்தியினால் எவ்வர்த்தத்தின் போத முண்டாகின்றதோ அப்பதத்தினது சக்திய அர்த்தத்திற்கு எவ்வர்த்தத்தினோடு சம்பந்த முண்டாகின்றதோ அதனை லக்ஷணை யென்பர். எங்ஙனம்: “கங்கையில் கிராமம்” என்பதான வசனத்தில் கங்கா பதத்தின் லக்ஷணை விருத்தியினால் கேட்போனுக்கு கரையின் போத முண்டாகின்றது. ஆண்டு கங்கா பதத்தின் சக்தியார்த்த ஜலமாகிய பிரவாஹத்திற்கு கரையினிடத்து சையோக சம்பந்த மிருக்கின்றது. சக்திய சம்பந்தமே கங்கா பதத்திற்கு கரையினிடத்து லக்ஷணையா மென்பதான லக்ஷணைவிருத்தியின் ஞானமுடைய புருஷனுக்கு கங்கா பதத்தினைக் கேட்ட பின்னர் கரை வடிவ அர்த்தத்தின் ஸ்மரண முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே “கரையிலிருக்கும் கிராம” மென்னும் கரை வடிவ அர்த்தத்தின் சாப்த போத முண்டாகின்றது. ஆண்டு “கங்கையில் கிராமம்” என்பதான வசனத்தைக் கேட்டதால் கேட்போன் கங்கா பதத்திற்கு கரையில் லக்ஷணை செய்வானே நென்னும் சங்கை புண்டாக இனி மதவேறுபாட்டால் லக்ஷணையின் பீஜத்தினை வர்ணிப்பாம்.

கஉருக. அன்வய அநுபபத்தியினை லக்ஷணையின் பீஜமாக வொப்பும்

பிராசீனர்களின் மதம்.

ஆண்டு பிராசீன நையாயிகரோ அன்வயாநுபபத்தியினையே (கொண்டு கூட்டுணர்வு நிகழாமையையே) லக்ஷணைக்கு பீஜமாக அங்கீகரிக்கின்றனர். ஈண்டு பதங்களினது சக்திய அர்த்தத்தின் சம்பந்தம் யாதோ அதனை அன்வய மென்பர். அச்சம்பந்த வடிவ அன்வயத்தின் அநுபபத்தி யென்னும் சம்பவியாதத்தை அன்வய அநுபபத்தியென்பர். எங்ஙனம்: “கங்கையில் கிராம”



என்னும் வசனத்தில் கங்கா பதத்தின் சக்கிய அர்த்தம் ஜலத்தின் பிரவாஹமாம். கிராம பதத்தின் சக்கியார்த்தம் இடையர்க ளிருக்கும் கிராமமாம். சக்கிய அர்த்தங்கட்கு பரஸ்பரம் ஆதார, ஆதேய பாவ சம்பந்தம் கூறிய வாக்கியத்தால் விளங்குகின்றது. அது சம்பவியாது. அதாவது; ஜலத்தின் பிரவாஹத்தில் கிராமத்தின் ஆதாரத்தன்மைச் சம்பவியாது. ஆனால் கரையிலேயே கிராமத்தின் ஆதாரத்தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாற்றால் அன்வயாநுபபத்தியினை விசாரித்து கேட்போன் கங்காபதத்திற்கு கரையில் லக்ஷணை செய்கின்றனன். ஆகையால் அன்வயாநுபபத்தியே லக்ஷணைக்கு பீஜமாம்.

கஉருஉ. தாத்பரியத்தின் அநுபபத்தியினை லக்ஷணையின் பீஜமாக வொப்பும் நவீன நையாயிகர்களின் மதம்.

எண்டு நவீன நையாயிகரோ இது கூறுகின்றனர். கூறுவோனது தாத்பரியத்தின் அநுபபத்தி (தாத்பரிய உணர்வு நிகழாமை) யாதோ அதுவே லக்ஷணத்திற்கு பீஜமாம். கூறிய அன்வயாநுபபத்தி லக்ஷணத்திற்கு பீஜமன்றும். ஏனெனின் ஓர்கால் அன்வயாநுபபத்தியையே லக்ஷணைக்கு பீஜமாக வொப்பின் “தண்டத்தை விடு” என்பதான வாக்கியத்தில் தண்ட பதத்திற்கு தண்டமுடைய புருஷனிடத்து லக்ஷணை சம்பவிக்காததாக வேண்டும். ஆண்டு சமைக்குமிடத்தில் எல்லா அன்னங்களை சமைத்த பின் வீட்டின் யஜமானன் “தண்டத்தை விடு” என்பதான வசனத்தை ஏவலாளனைக் குறித்துக் கூறக் கேட்ட ஏவலாளன் தண்டத்தைத் தாங்கிய புருஷனிடத்து லக்ஷணை செய்கின்றனன். அது உண்டாகாததாகும். எக்காரணத்தாலெனின் காஷ்டவடிவ தண்டத்திற்கு பிரவேசமாகிய கிரியையிடத்து சம்பந்த வடிவ அன்வயம் சம்பவியாமையன்றும். அவ்வன்வயம் சம்பவிக்கின்றது. ஆனால் அப்புருஷனுக்கு அன்னத்தைப் புசிப்பதில் தாத்பரியமாம். சமையல் செய்யுமிடத்தில் தண்டங்களை விடுவதற் கூறுவோனது தாத்பரியம் சம்பவியாமையாகின்றது. இவ்வாற்றால் கூறுவோனது தாத்பரியத்தின் அநுபபத்தியினை விசாரித்து அவ்வாக்கியத்தைக் கேட்போன் தண்ட பதத்திற்கு தண்டந் தாங்கியவர்களிடத்து லக்ஷணை செய்கின்றனன். யாண்டு “கங்கையில் கிராமம்” என்பதான இவை முதலியவிடங்களில் அன்வய அநுபபத்தியிருக்கின்றதோ ஆண்டுங் கூறுவோனது தாத்பரியத்தின் அநுபபத்தி சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் யாண்டுங் கூறுவோனது தாத்பரியத்தின் அநுபபத்தியே லக்ஷணைக்கு பீஜமாம்.

கஉருங். ஜஹதாதி வேறுபாட்டால் லக்ஷணையின் நால்வித வேற்றுமை.

கூறிய லக்ஷணை ஜஹத் (விட்ட) லக்ஷணை, அஜஹத் (விடாத) லக்ஷணை, ஜஹத் அஜஹத் (விட்டுவிடாத) லக்ஷணை, லக்ஷித லக்ஷணை என்னும் நேற்று பாட்டால் நான்கு வகைத்தாம். இனி முறையாக இந்நான்கின் ஸ்வரூபத்தை வர்ணிப்பாம்.

கஉருச. ஜஹத் லக்ஷணையின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “உக்ஷு தாவஹைக்ஷா-டுபெண உக்ஷுஜித்-பெய்ய வ்யொஜிதா-உக்ஷணாஜஹ-ஹூக்ஷணா” (இ-ள்.) லக்ஷியத்தன்மை அவச்சேதக

வடிவமாக லக்ஷிய மாத்திரத்தினது போதத்திற்கு ஏதுவாகிய லக்ஷணையாதோ அந்த லக்ஷணை ஜஹத்லக்ஷணையெனப்படும். எங்ஙனம்: “கங்கையில் கிராமம்” என்பதான வசனத்தில் கங்கை பதத்தின் சக்கிய சம்பந்த வடிவ கரையில் லக்ஷணையாதோ அந்த லக்ஷணை கரைத்தன்மை வடிவ லக்ஷணத்தன்மையவச்சேதக வடிவத்தால் அக்கரை வடிவ லக்ஷிய மாத்திரத்தினது போதத்திற்கு ஏதுவாகின்றது. ஆகையால் கங்கா பதத்திற்கு கரையிலுள்ள லக்ஷணை ஜஹத்லக்ஷணையெனப்படுகின்றது. அங்ஙனமே “போலாகொருமாத்” (இ-ள்.) கட்டில் சப்திக்கின்றது. ஈண்டு ஜடமாகிய மஞ்சத்தில் சத்தத்தின் கர்த்தாத்நன்மை சம்பவியாது. ஆகையால் மஞ்சபதத்திற்கு கட்டிலிலிருக்கும் புருஷனிடத்து லக்ஷணை சம்பவிக்கின்றது. அந்த லக்ஷணையும் ஜஹத் லக்ஷணையெனப்படுகின்றது.

க௨௫௫. அஜஹத் லக்ஷணையின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “அக்ஷுதாவஹுடிகா-ஓவெண அக்ஷுஸகொலயவொய வுயொஜிகாஅக்ஷணா சுஜஹவூக்ஷணா” (இ-ள்.) லக்ஷியத்தன்மை அவச்சேதக வடிவத்தால் லக்ஷியம், சக்கியமாமிரண்டினதுபோதத்திற்கு ஏதுவாகிய லக்ஷணை அஜஹத் லக்ஷணையெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: புசிப்பதற்கு வேண்டிய தயிரை காகம், பூனை முதலிய ஜந்துக்களினின்றும் ரக்ஷிக்கும் பொருட்டு “காகத்தினின்று தயிரைகாப்பாற்று” என்பதான வசனத்தை யொருவன் கூறக்கேட்டு புருஷன் காகபதத்திற்கு தயிரைக் கெடுப்பதில் லக்ஷணைச் செய்கின்றான். எவையின் பரிசமுண்டாக தயிர் புசிப்பதற்கு யோக்கியமுடைய தன்றே அவற்றை தயிரைக்கெடுப்பதென்பர். அத்தகையன காகம், பூனை, எலி முதலியனவாம். அத்தயிரைக் கெடுக்கும் காகம், பூனை முதலிய லக்ஷியங்களில் இருப்பது காக பதத்தின் லக்ஷியத்தன்மை அவச்சேதக தயிரைக் கெடுத்தற்றன்மை தர்மமாம். அத்தயிரை கெடுத்தற்றன்மை வடிவ லக்ஷியத்தன்மை அவச்சேதக வடிவமாக காகம், பூனை, எலி முதலிய எல்லா சக்கிய லக்ஷிய பதார்த்தங்களின் போதம் கேட்போனுக்கு காகபதத்தின் லக்ஷணையாலுண்டாகின்றது. ஆகையால் அக்காக பதத்திற்கு தயிரைக் கெடுப்பதிலுள்ள லக்ஷணை அஜஹத் லக்ஷணையெனப்படுகின்றது. அங்ஙனமே “கவிகையாளர் செல்லுகின்றனர்” என்பதான வசனத்திலும் கவிகை பதத்திற்கு ஒருங்கிருக்கும் புருஷனிடத்து லக்ஷணையுண்டாகின்றது. அந்த லக்ஷணையால் ஒருங்கிருக்குந்நன்மை வடிவ லக்ஷியத்தன்மை அவச்சேதக வடிவமாவதால் கவிகையுடைய புருஷர்களும், கவிகையின்றிய புருஷர்களும் போதம் உண்டாகின்றது. ஆகையால் கவிகை பதத்திற்கு ஒருங்கிருக்கும் புருஷர்களிடத்துள்ள லக்ஷணையும் அஜஹத் லக்ஷணையெனப்படுகின்றது.

க௨௫௬. ஜஹத் அஜஹத் லக்ஷணையின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ஸக்ஷுதாவஹுடிகா வாரிதூமெந வுத்திராத வொய வுயொஜிகாஅக்ஷணா ஜஹஜஹவூக்ஷணா” (இ-ள்.) பதத்திற்குள்ள சக்கியத்தன்மையின் அவச்சேதக தர்மத்தின் பரித்தியாகத்தால் வியக்தி மாத்திரத்தினது போதத்தின் ஏதுவாகிய லக்ஷணை ஜஹத் அஜஹத் லக்ஷணையென

கின்றது. ஜஹத் அஜஹத் லக்ஷணையினை பாகத்தியாக லக்ஷணை யென்றுங் கூறுவர். எங்ஙனம்: வேதாந்திகளின் மதத்தில் “தக்ஷஸி” என்பதான வசனத்தில் ஜஹத் அஜஹத் லக்ஷணை சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு சர்வஞ்ஞத்தன்மை விசிஷ்ட சேதனம் தத்பதத்தின் சக்கியார்த்தமாம். அற்பஞ்ஞத் தன்மை விசிஷ்ட சேதனம் துவம்பதத்தின் சக்கியார்த்தமாம், இவ்விரண்டு சக்கியார்த்தங்களின் அபேதம் சம்பவியாது. ஆகையால் சர்வஞ்ஞத்தன்மை வடிவ சக்கியத்தன்மை அவச்சேதக தர்மத்தின் பரித்தியாகத்தால் தத்பதத்திற்கு சேதன மாத்திரத்தில் லக்ஷணை சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறாக அற்பஞ்ஞத் தன்மை வடிவ சக்கியத்தன்மை அவச்சேதக தர்மத்தின் பரித்தியாகத்தால் துவம்பதத்திற்கும் சேதன மாத்திரத்தில் லக்ஷணை சம்பவிக்கின்றது. அச்சேதனங்கட்கு பரஸ்பர அபேதம் சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் தத்பதத்திற்கும், துவம்பதத்திற்கும் சேதன மாத்திரத்திலுள்ள லக்ஷணை ஜஹத் அஜஹத் லக்ஷணை யெனப்படுகின்றது. நையாயிகர்களின் மதத்திலோ ஜஹத் அஜஹத் லக்ஷணைக்கு உதாஹரணம் “அத்தேவதத்தனே இத்தேவதத்தன்” என்பதான வாக்கியமாம். ஈண்டு அந்த தேசகால விசிஷ்ட தேவதத்தன் அந்த வென்னும் சத்தத்தின் சக்கியார்த்தமாம். இந்த தேசகால விசிஷ்ட தேவதத்தன் இந்தவென்னும் சத்தத்தின் சக்கியார்த்தமாம். அவ்விரு விசிஷ்டங்கட்கு ஒருமையின் அசம்பவமுளதாக விசேஷண அம்சத்தின் பரித்தியாகத்தால் அவ்விருபதங்கட்கு தேவதத்தனெனப் பெயரிய புருஷ வியக்தியில் லக்ஷணை சம்பவிக்கின்றது.

கஉரு௭. லக்ஷித லக்ஷணையின் வர்ணனம்.

ஆண்டு “ஸக்ஷாப-பரம் வாராஸம்வாய ரு-வொலக்ஷணாஸக்ஷித லக்ஷணா” (இ-ள்.) பதத்தின் சக்கியார்த்தத்தின் பரம்பரா சம்பந்த வடிவ லக்ஷணை லக்ஷித லக்ஷணை யெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: ‘ஹிரெமொரூபாதி’ (இ-ள்.) இரண்டு ரகரங்கள் ஒலிக்கின்றது. ஈண்டு “இரண்டு ரகரம்” என்னும் பதத்தின் சக்கியார்த்தம் இரண்டு ரகரங்களாம். அவ்விரண்டு ரகரங்களில் சப்தத்தின் கர்த்தாதத்தன்மை சம்பவியாது. ஆகையால் அவ்வாக்கியத்தைக் கேட்பதால் கேட்போனுக்கு இரண்டு ரகரபதத்திற்கு வண்டு வியக்தியில் லக்ஷணை சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு இரண்டு ரகரபதத்தின் சக்கிய அர்த்த வடிவ இரு ரகரங்கட்கு வண்டு வியக்தியில் சாக்ஷாத் சம்பந்தமோ யின்றும். ஆனால் தான் பொருந்தியுள்ள பதவாச்சியத்தன்மை வடிவ பரம்பராசம்பந்தமிருக்கின்றது. ஈண்டு சுவசத்தத்தால் அவ்விரு ரகரங்களை கிரஹிக்குக. அவ்விரு ரகரங்களாற் பொருந்திய பிரமா பதத்தின் வாச்சியத்தன்மை அவ்வண்டு வியக்தியிலிருக்கின்றது. ஆகையால் இரண்டு ரகர பதத்திற்கு வண்டு வியக்தியில் கூறிய பரம்பரா சம்பந்த வடிவ லக்ஷணை லக்ஷித லக்ஷணை யெனப்படுகின்றது. ஈண்டு சில நூலாசிரியர் லக்ஷித லக்ஷணையினை வேறாக வொப்புவதில்லை, ஜஹத் லக்ஷணையின் அக்கடமாகக் கூறுகின்றனர். பிரமரமெனினும், வண்டெனினும் ஒக்கும். பிரமரபதத்தில் இரண்டு ரகரங்களிருப்பதால் இரண்டு ரகரங்கள் சப்திக்கின்றதெனக் கூறுவதுமுண்டு.

கஉருஅ. கேவல லக்ஷணை, லக்ஷித லக்ஷணை யென்னும் வேறுபாட்டால்

கூறிய லக்ஷணையின் இருவித வேற்றுமை.

சில நூலாசிரியரோ அந்த லக்ஷணையினை கேவல லக்ஷணை, லக்ஷித லக்ஷணை யென்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாக வொப்புகின்றனர். ஆண்டு சக்கிய அர்த்தத்தின் சாக்ஷாத் சம்பந்தத்தினை கேவல லக்ஷணை யென்பர். சக்கிய அர்த்தத்தின் பரம்பரா சம்பந்தத்தினை லக்ஷித லக்ஷணை யென்பர். கேவல லக்ஷணையும் ஜஹத் லக்ஷணை, அஜஹத் லக்ஷணை, ஜஹத் அஜஹத் லக்ஷணை யென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம்.

கஉருக. கௌணீ, சுத்தம் என்னும் வேறுபாட்டால்

மீண்டு மிருவித வேற்றுமை.

சில நூலாசிரியரோ அந்த லக்ஷணையினை கௌணீ, சுத்தா என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாக வொப்புகின்றனர். ஆண்டு சுத்தா லக்ஷணையினை ஜஹத் லக்ஷணை, அஜஹத் லக்ஷணை, ஜஹத் அஜஹத் லக்ஷணை யென்னும் வேறுபாட்டால் மூவிதமாக வொப்புகின்றனர்.

கஉருஃ. நிருடி, ஸ்வாரசிகம் என்னும் வேறுபாட்டால்

மீண்டு மிருவித வேற்றுமை.

அல்லது கூறிய லக்ஷணை நிரூட லக்ஷணை, சுவாரசிக லக்ஷணை என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு மிருவகைத்தாம். ஆண்டு “சுநாடிதாதுய-லிஷயீ ஸ-ஞ-தாடி-நிஷா-மக்ஷணா-நிர-ஞ-மக்ஷணா” (இ-ள்.) அனாதி தாத்பரியத் தின் விஷயமாகிய அர்த்தத்தில் இருக்கும் லக்ஷணை நிரூட லக்ஷணை யெனப் படுகின்றது. எங்ஙனம்: “நீலக்குடம்” என்பதான வாக்கியத்தில் நீல பதத் திற்கு நீல குண விசிஷ்ட திரவியத்தில் நிரூட லக்ஷணை சம்பவிக்கின்றது. நீல வடிவ லக்ஷணை சக்தியின் சாதிருசியமேயாகின்றது.

கஉருக. ஸ்வாரசிக லக்ஷணையின் லக்ஷணம்.

“சுய-ஞா-தந-தாதுய-லிஷயீ-ஸ-ஞ-தாடி-நிஷா-மக்ஷணா-ஸார-லிஷ-மக்ஷணா” (இ-ள்.) இக்காலத்திய புருஷனது தாத்பரியத்திற்கு விஷயமாகிய அர்த்தத்தில் இருப்பதாகிய லக்ஷணை ஸ்வாரசிக லக்ஷணை யெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: ஓரூவன் கங்கையில் பெரிய மீனைப் பார்த்து மற்றொரு வனைக்குறித்து “கங்கையில் கிராமம்” என்பதான வசனத்தைக் கூறக்கேட்ட தால் அவன் அக்கிராம பதத்திற்கு மீனிடத்து லக்ஷணை செய்கின்றான். அந்த லக்ஷணை ஸ்வாரசிக லக்ஷணை யெனப்படுகின்றது.

கஉருஉ. வாக்கியத்தில் லக்ஷணையை கண்டிப்பது வாயிலாக

பதத்தில் லக்ஷணையின் சித்தி.

முற்கூறிய அவ்வெல்லா வகையான லக்ஷணைகளும் பதங்களிலேயே சம்பவிக்கின்றன. வாக்கியங்களில் சம்பவிப்பனவன்று. ஏனெனின் சக்தி யுடையது பதமாவதால் பதத்திற்கே சக்கியார்த்தம் சம்பவிக்கின்றது. வாக்கி யத்தில் சக்தி சம்பவிப்பதில்லை. ஆகையால், வாக்கியங்கட்கு யாதோர் சக்சி யார்த்தமும் சம்பவியாது. முன்னர் சக்கியார்த்தத்தின் சம்பந்தமே லச

கட்சாநு. கேளண் விருத்தியின் லக்ஷணை.

கடகாசு. லக்ஷணையில் கேளணி விருத்தியின் அடக்கம்.

கட்குரு. வியஞ்ஜனா விருத்தியை ஒப்புவோராகிய அலங்காரிகளின்  
மதம்.

சாண்டு அலங்காரிகள் நான்காவது வியஞ்சனா விருத்தியையும் அங்கீகரிக்கின்றனர். அவர்களின்கருத்திதுவாம். “கரையில்கிராமம்” என்பதான வசனத்தைக் கூறுவதால் கேட்போனுக்குச் சுகமின்று. என்றாலும் கரையிலிருக்கும் கிராமத்தின் போதம் உண்டாய் விடுகின்றது. அங்ஙனமாய் வசனத்தைக் கூறுது “கங்கையில் கிராமம்” என்பதான வசனத்தைக் கூறின் அவ்வசனம்

கங்கைக் கரையின் குளிர்ச்சி, தூய்மை முதலியவைகளை போதிக்கும் பொருட் டாம். ஆண்டு குளிர்ச்சி, தூய்மை முதலியவைகளின் உணர்ச்சி கங்கா பதத் தின் லக்ஷண விருத்தியினாலோ உண்டாகாது. ஏனெனின் சொல்லுவோனது தாத்பரிய உணர்வு நிகழாமையால் லக்ஷணை சம்பவிக்கின்றது. தாத்பரிய உணர்வு நிகழாமையின் பரிஹாரம் கேவலம் கரை மாத்திரத்தில் லக்ஷணை யைச் செய்வதானேயே சம்பவிக்கின்றது. ஆகையால் குளிர்ச்சி, தூய்மை யாதி விசிஷ்ட கரையில் லக்ஷணையை அங்கீகரிப்பதில் யாதோர் பிரமாணமு மின்றும். ஆகையால் குளிர்ச்சி, தூய்மையாதி விசிஷ்ட கரையின் போதத்தின் பொருட்டு கங்கா பதத்திற்கு குளிர்ச்சி, தூய்மையாதி விசிஷ்ட கரையி னிடத்து வியஞ்ஞா விருத்தியை அவசியம் அங்கீகரிக்க வேண்டும்.

கஉகூக. லக்ஷணையால் அல்லது அநுமானத்தால் வியங்கிய அர்த்தம் போதமாவதின் வர்ணனம்.

அங்ஙனங் கூறும் மதமும் நலமுடையதன்று. ஏனெனின் கூறிய கௌணீ விருத்தியினைப் போன்று வியஞ்ஞா விருத்தியின் அடக்கமும் லக்ஷணையி னிடத்தே சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு கூறுவோன் குளிர்ச்சி, தூய்மையாதி விசிஷ்ட கரையின் போதத்தை யுண்டாக்கும் பொருட்டு “கங்கையில் கிரா மம்” என்பதான வசனத்தை உச்சரிக்குமிடத்து ஆண்டு கூறுவோனது தாத் பரிய உணர்வு நிகழாமையால் கேட்போன் கங்கை பதத்திற்கு குளிர்ச்சி, தூய்மையாதி விசிஷ்ட கரையினிடத்தே லக்ஷணைசெய்கின்றான். அந்த லக்ஷணை யால் புருஷனுக்கு கங்கை பதத்தால் குளிர்ச்சி, தூய்மையாதி விசிஷ்ட கரை யின் போத முண்டாகின்றது. அல்லது கங்கா பதத்தின் லக்ஷணையால் புருஷ னுக்கு கரை மாத்திரத்தின் சாப்தபோதமே யுண்டாகின்றது. அதன் பின்னர் “மஹாதீரம் ஸீகவாவநகவாழிஸிசு மஹாவடிவொயுகவாசு மஹாவசு” என்பதான அநுமானத்தால் குளிர்ச்சி, தூய்மையாதிகளின் அநுமிதி ஞான முண்டாகின்றது. ஆகையால் வியஞ்ஞா விருத்தி லக்ஷணையின் அடக்கமே யாம். ஆகையால் சக்தி, லக்ஷணை யென்னு மிருவிதமாகவே பதத்தின் விருத்தி சம்பவிக்கின்றது. சக்தி, லக்ஷணை வடிவ விருத்தியின் ஞானம் பதார்த்தத்தின் ஸ்மிருதி மூலமாக சாப்த போதத்திற்கு ஏதுவாகின்றது.

சங்கை :—விருத்தி ஞானமே சாப்த போதத்திற்கு ஏதுவாகுமாயின் “ஆ, குதிரை” என்பதான வாக்கியத்தானும் உலகவருக்கு சாப்த போதம் உண்டாக வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் ஆ, வடிவ அர்த்தத்தில் ஆ, பதத்தின் சக்தி ஞானமும், குதிரை வடிவ அர்த்தத்தில் குதிரை பதத்தின் சக்தி ஞானமும் உலகவருக் கிருப்பதே யாகின்றது. கூறிய வாக்கியத்தால் உலகவருக்கு சாப்த போதம் உண்டாகிறதில்லை.

சமாதானம் :—எங்ஙனங் கூறிய விருத்தி ஞானம் சாப்த போதத்திற்கு ஏதுவாகின்றதோ அங்ஙனமே ஆகாங்கைஷ, யோக்கியதை, ஆசத்தி, தாத் பரியமாம் நான்கின் ஞானமும் சாப்த போதத்திற்கு ஏதுவாகின்றது. “ஆ, குதிரை” என்னும் வாக்கியத்தில் பதங்கட்கு பரஸ்பரம் ஆகாங்கைஷபின்புர்ப் ஆகையால் அவ்வாக்கியத்தால் சாப்த போதம் உண்டாகிறதில்லை.

கஉசுஎ. ஆகாங்கைஷ (அவாய்நிலை) யின் லக்ஷணம்.

ஆகாங்கைஷ முதலிய நான்கின் ஸ்வரூபத்தை முறையாக வர்ணிப்பாம். ஆண்டு “வனநவபெருவிநாய துடிஸ்யா நந-லாவகஸ்வம் துடிபெ-துடிஸ்யே விவ்ராஹாரஃ சூகாங்குஷா” (இ-ள்.) எப்பதமின்றி எப்பதத்திற்கு சாப்த போதத்தை உண்டாக்குந் தன்மை சம்பவியாதோ அப்பதத்தில் அப்பதத்தின் சம்பத் தன்மையினை ஆகாங்கைஷ யென்பர். எங்ஙனம்: “கடத்தைக் கொண்டுவா” வென்னும் வசனத்தில் கடமென்னும் பதத்திற்குப் பின் ஐ என்னும் இரண்டாம் வேற்றுமை யிருக்கின்றது. ஆண்டு கேவலம் கட பதத்தை உச்சரிக்கினும் கடம் கர்மத்தன்மை என்னும் சாப்த போத முண்டாகிறதில்லை. அங்ஙனமே கேவலம் ஐ என்னும் பதத்தினை உச்சரிக்கினும் சாப்த போதம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் கட பதத்திற்கு தனக்குப் பின் மறைப்பின்றி யிருக்கும் ஐ என்னும் பதத்தின் ஆகாங்கைஷ யிருக்கின்றது. அங்ஙனமே ஐ என்னும் பதத்திற்கும் தனக்கு மறைப்பின்றி முன்னிருக்கும் கட பதத்தின் ஆகாங்கைஷ யிருக்கின்றது. இவ்வாறாக “கொண்டுவா” என்னும் வசனத்திலும் ஆபூர்வரீ தாதுவிற்கு தனக்குப் பின்னிருக்கும் ஆக்கியாத பதத்தின் ஆகாங்கைஷ யிருக்கின்றது. அங்ஙனமே ஆக்கியாத பதத்திற்கு தனக்கு முன்னிருக்கும் ஆபூர்வரீ தாதுவின் ஆகாங்கைஷ யிருக்கின்றது. அவ்வாகாங்கைஷின் ஞானம் சாப்த போதத்திற்கு ஏதுவாகின்றது. அதாவது; ஐ முதலிய வேற்றுமை பதங்கள் மறைப்பின்றி பின்னிருத்தற்றன்மை சம்பந்தத்தால் கட முதலிய பதங்களை யுடையதாம். அங்ஙனமே ஆக்கியாத பதம் மறைப்பின்றி பின்னிருத்தற்றன்மை சம்பந்தத்தால் தாது பதமுடையதாம். என்பதான ஆகாங்கைஷ ஞானம் முறையாக கடம், கர்மத்தன்மை, அநுகூல முயற்சி என்பதான சாப்த போதத்திற்கு ஏதுவாகின்றது. “கடத்தைக்கொண்டுவா” என்பதான வாக்கியத்திலுள்ள கடமுதலிய பதங்கள் எவ்வெக் கட முதலிய அர்த்தங்களின் வாசகமாமோ அவ்வக் கடாதி வடிவ அர்த்தத்தின் வாசகம் “கடம் கர்மத்வம் கொண்டு வருவதாகிய முயற்சி” என்பன இவ்வாக்கியத்திலுள்ள பதங்களாம். ஆனால் இப்பதங்களிற் கூறிய ஆகாங்கைஷில்லை. ஆகையால் எங்ஙனம் “கடத்தைக் கொண்டுவா” எனக் கூறிய வாக்கியத்தால் கேட்போனுக்கு சாப்த போதம் உண்டாகின்றதோ அங்ஙனம் “கடம் கர்மத்தன்மை கொண்டு வருதலாகிய முயற்சி” என்னும் வாக்கியத்தால் கேட்போனுக்கு சாப்த போத முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் ஆகாங்கைஷ ஞானத்தினை சாப்த போதத்திற்கு ஏதுவாக அவசியம் வொப்ப வேண்டும்.

கஉசுஅ. யோக்கியதை (தகுதி) யின் லக்ஷணம்.

“வாகவஹ்யே-வாவஹ்யே-ஸம்ஸ்யே யொத்யுதா” (இ-ள்.) ஒரு பதார்த்தத்தில் வேறு பதார்த்தத்தின் சம்பந்தத்தினை யோக்கியதையென்பர். எங்ஙனம்: “கடத்தைக்கொண்டுவா” என்னும் வாக்கியத்தில் கடபதத்தின் அர்த்தத்திற்கு ஐ பதத்தின் கர்மத்தன்மை வடிவ அர்த்தத்தில் ஆதேயத் தன்மைச் சம்பந்தமிருக்கின்றது. கர்மத்தன்மை வடிவ அர்த்தத்திற்கு ஆபூர்வரீ

கஉ கா. ஆசத்தியின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “யதூஷாபெ-நஸஹயதூஷாபெ-ஸூதூயோபெக்சிதஸூயொஃ  
வடியொரவ்யவயாநம் சூஸதூ” (இ-ள்.) எப்பதத்தின் அர்த்தத்திற்கு  
எப்பதத்தின் அர்த்தத்தினோடு சம்பந்த வடிவ அன்வயம் அபேக்ஷிக்கப்படு  
கின்றதோ அவ்விரு பதங்களின் மறைப்பின்மை யாதோ அதாவது; மறைப்  
பின்றிய சமீபத்தன்மையினை ஆசத்தி யென்பர். எங்ஙனம்: “கடத்தைக்  
கொண்டுவா” என்னும் வசனத்தில் கடமுதலிய பதங்களினது அர்த்தத்திற்கு  
கொண்டிருதல் முதலிய பதங்களினோடு அன்வயம் அபேக்ஷிக்கப்படுவதா  
கின்றது. ஆகையால் கட முதலிய பதங்களின் மறைப்பின்மையே ஆசத்தி  
யாம். அவ்வாசத்தியின் ஞானமும் சாப்த போதத்திற்கு ஏதுவாகின்றது.  
ஓர்கால் ஆசத்தியின் ஞானத்தினை சாப்த போதத்திற்கு ஏதுவாக வெரப்பா  
விடின் எங்ஙனம்: “கிரிவன்னியுடைத்து”, “தேவதத்தனால் புசிக்கப்பட்டது”  
என்பதான வசனத்தால் “கிரிவன்னியுடைத்தாம்”, “தேவதத்தனால் புசிக்கப்  
பட்டதாம்” என்பதான சாப்தபோதம் எங்ஙனமுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே



‘நாசீர’ அப்பாக்களையே ‘நாசீர’ என்றே கருதுவதாக  
அதற்குரிய நியமனம் இருந்து கொண்டிருப்பது கருதுக

• ഗവണ്മെന്റുടേയും ഇന്റർനാഷണൽ • ൦൧൨൩

ପ୍ରାଚୀନ ଶିଳାଲେଖମାନଙ୍କର ବିବରଣୀ ପ୍ରାଚୀନ ଶିଳାଲେଖମାନଙ୍କର ବିବରଣୀ

சம்பவிக்கின்றது. எங்ஙனம்: சபிந்தவபதம் உப்பு, குதிரையா மிரண்டின் வாசகமாவதால் நாநா அர்த்தமுடையதாம். சபிந்தவபதம் பொருந்திய “சபிந்தவம் கொண்டுவா” என்னும் வாக்கியத்தால் உண்டாகிய போதத்தில் தாத்பரிய ஞானத்திற்குக் காரணத்தன்மையிருக்கின்றது. ஆனால் “கடத்தைக் கொண்டுவா” என்பதான இவை முதலிய வாக்கியங்களா லுண்டாம் சாப்த போதத்தில் தாத்பரிய ஞானத்திற்குக் காரணத்தன்மையின்றும். இவ்வாறாக கிளி முதலியவைகளின் வாக்கியங்களா லுண்டாம் சாப்த போதத்திலும் தாத்பரிய ஞானத்திற்குக் காரணத்தன்மையின்றும்.

கஉஎஉ. சத்தத்தினை அநுமானத்தின் அடக்கமாக ஒப்பும் வைசேஷிகர்களின் மத வர்ணனம்.

ஈண்டு வைசேஷிக சாஸ்திரமுடையார் சத்தத்தினை அநுமானப் பிரமாணத்தினும் வேறு பிரமாணமாக வொப்பினரில்லை. ஆனால் சத்தத்தினை அநுமானத்தின் அடக்கமாக வொப்புகின்றனர். வைசேஷிகர்களின் கருத்திதுவாம். “கடத்தைக் கொண்டுவா” என்பதான வசனத்தால் கேட்போன் இவ்வாறாகிய அநுமானஞ் செய்கின்றனன். “வனதாநிவடாநி ஸ்ராரிதாய-ஸஸுஸு-ஸுரூபவ-ருவ-ஃகாணி சூகாங்க்ஷாஜிஹ்விசுடிசுடிசுடிசுடிசுடி மாநிநய ஐதிஹ்யாக்ஷஸி” (இ-ள்.) கடத்தை கொண்டுவாவென்னும் வாக்கியத்திலுள்ள கட முதலிய பதங்கள் கட முதலிய பதங்களால் ஸ்மரண முண்டாகிய கட முதலிய அர்த்தங்களின் சம்பந்தத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய ஞான பூர்வகமாம் ஆகாங்க்ஷை, யோக்கியதை, ஆசத்தியுடைய பதங்களின் சமூஹ வடிவமாவதால், எவ்வெப்பதம் ஆகாங்க்ஷாதி யுடைய சமூஹ வடிவமாகின்றதோ அவ்வப்பதம் ஸ்மரிக்கக்கூடிய பதங்களின் சம்சர்க்கத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஞான பூர்வகமேயாகின்றது, எங்ஙனம்: வேறு புருஷர்களைக் குறித்து யாம் உச்சரிக்கப்பட்ட ஆவைக் கொண்டுவா வென்னும் பதங்களின் சமூஹம் ஆகாங்க்ஷாதியுடைய பத சமூஹ வடிவமாவதால் யாம் ஸ்மரித்த ஆ முதலிய பதார்த்தங்களின் சம்சர்க்கத்தை விஷயஞ் செய்யும் ஞான பூர்வகமே யாகின்றது. இவ்வாறாகிய அநுமானப் பிரமாணத்தானேயே கட முதலிய பதார்த்தங்களின் சம்சர்க்கத்தின் ஞான முண்டாகின்றது. ஆகையால் சத்தப் பிரமாணம் அநுமானத்தின் அடக்கமேயாம்.

கஉஎஈ. வைசேஷிகர்களின் மத கண்டனம்.

அங்ஙனங் கூறிய வைசேஷிகர்களின் மதம் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் “கடத்தைக் கொண்டுவா” என்பதான இவை முதலிய வாக்கியத்தினைக் கேட்ட பின் கட முதலிய பதார்த்தங்களினது சம்பந்தத்தின் ஞானம் ஓர்கால் அநுமானப் பிரமாணத்தானேயே யுண்டாகுமாயின் அந்தஞானத்திற்குப்பின் அவ்வாக்கியத்தைக் கேட்போனுக்கு அநுமிதி ஞானத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய “அநுமிக்கின்றேன்” என்பதான மானசப் பிரத்தியக்ஷை வடிவ அநுவியவசாய ஞானமே யுண்டாக வேண்டும். அங்ஙனமாய் அநுவியவசாய ஞானம் கேட்போனுக்கு உண்டாகுகிறதில்லை. ஆனால் “சிரவணிக்கின்றே

என்பதான சாப்த போதத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய அநுவியவசாய ஞானமே யுண்டாகின்றது. அந்த விலக்கான அநுவியவசாய வடிவ அநுபவத் தின் வசத்தால் சாப்த பிரமாவினை அநுமிதியினும் வேறாகவே வொப்ப வேண்டியதாகும். சாப்தப் பிரமாவின் வேற்றுமை சித்திக்க சாப்தி பிரமா வின் கரண வடிவ சத்தப் பிரமாணமும் அநுமானப் பிரமாணத்தினும் வேறாகவே வொப்பப்பட வேண்டும். ஆகையால் பிரத்தியக்ஷம், அநுமானம், உபமானம், சத்தம் என்னும் வேறுபாட்டால் நான்கு பிரமாணங்களே சித்த மாகின்றன. சத்தப் பிரமாண நிருபணம் முற்றிற்று.

கஉ-எசு. அர்த்தாபத்தி பிரமாண நிருபணம்.

இனி அர்த்தாபத்தியினை ஐந்தாவது பிரமாணமாக வொப்புவோராகிய பிரபாகரரின் மதத்தினை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு “உவவாடிக்ஷுநாஹேயம் ஸஞ்சொவவாடிஞானம் சும-பாவதிவ்யூரணம்” (இ-ள்.) உபபாதகத்தின் ஞானத்திற்கு ஏதுவாகிய உபபாத்தியத்தின் ஞானம் அர்த்தாபத்திப் பிர மாணமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: பகலிற் புசியாதவனாகிய தேவதத்த னெனப் பெயரிய புருஷனது சரீரத்தின் ஸ்தூலத்தன்மை வடிவ பருமைத் தன்மையினைக் கண்ட அல்லது ஒருவன் சொல்லக் கேட்ட புருஷன் தேவதத்த புருஷனது இரவு போஜனத்தை கற்பிக்கின்றான். எக்காரணத்தா லெனின் அன்னத்தின் புசிப்பின்றி சரீரத்தின் பருமை யுண்டாகாது. ஆண்டு இரவு போஜனமோ உபபாதகமாம் (சம்பாதிப்பதாம்), பருமை உபபாத்திய மாம் (சம்பாதிக்கப்படுவதாம்), ஆண்டு எப்பதார்த்தமின்றி எப்பதார்த்தம் ஓர்காலும் சம்பவியாததாமோ அப்பதார்த்தத்திற்கு அப்பதார்த்தம் உபபாத் தியமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: இரவு போஜனமின்றி பகலிற் புசியாத புருஷனிடத்து பருமை ஓர்காலும் சம்பவியாது. ஆகையால் அவ்விரவு போஜனத்திற்கு பருமை உபபாத்தியமெனப்படுகின்றது. எப்பதார்த்தத்தின் அபாவத்தால் எப்பதார்த்தத்தின் அபாவ மிருக்கின்றதோ அப்பதார்த்தம் அப்பதார்த்தத்தின் உபபாதக மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: இரவு போஜ னத்தின் அபாவத்தால் பகலிற் புசியாத புருஷனிடத்து பருமையின் அபாவ மிருக்கின்றது. ஆகையால் இரவு போஜனம் பருமையின் உபபாதகமெனப் படுன்றது. ஆண்டு “இத்தேவதத்தன் இரவிற்புசிப்பவன்” என்பதாக இரவு போஜன வடிவ உபபாதகத்தின் ஞானமோ அர்த்தாபத்தி பிரமா வெனப்படு கின்றது. “ஹிவாசுஹ-ஜாநஸ்யுதீநகம் ராத்திரவாஜநம் விநாகுந-உப வநம்” (இ-ள்.) பகலில் புசியாதவனது பருமை இரவு போஜனமின்றி அநுப பன்னமா மென்னும் பருமை வடிவ உபபாத்தியத்தின் ஞானம் அர்த்தாபத் திப் பிரமாண மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு இரவு போஜனத்தின் ஞானம் அர்த்தாபத்திப் பிரமாணத்தினும் வேறான பிரத்தியக்ஷப் பிரமாண முதலிய பிரமாணங்களால் சம்பவியாது. ஆகையால் அர்த்தாபத்திப் பிரமாணத்தை அவசியம் வொப்ப வேண்டும்.

கஉஎடு. அர்த்தாபத்திப் பிரமாணத்தினை கேவல வியதிரேக  
அநுமானத்தில் அடக்குவது.

அங்ஙனங் கூறும் பிரபாகரரின் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் இரவு போஜனத்தின் ஞானம் கேவலம் வியதிரேகி அநுமானத்தானேயே சம்பவிக்கின்றது. அவ்வநுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “ஐவததூ ராதி ஹோஜீ ஷிவாசுலாஜா நகெவஸுதிவீ நகூபாசுயநெரு வந்தநெருவம் யயாடிவா ராதி-சுலாஜீ” (இ-ள்.) இத்தேவதத்தன் இரவில் புசிக்கின்றான், பகலிற் புசியாதவனாகி பருமை சம்பவிப்பதால், எப்புருஷன் இரவு போஜனமுடையவ னன்றோ அப்புருஷன் பகலிலும் புசியாதவனாயின் பருமை சம்பவியாது. எங்ஙனம்: இரவிலும், பகலிலும் புசியாதவனாகிய புருஷனுக்கு பருமைபும் சம்பவியாது. என்பதான கேவல வியதிரேகி அநுமானத்தானேயே இரவு போஜனத்தின் ஞான முண்டாய் விடுகின்றது. ஆகையால் அவ்வர்த்தாபத்திப் பிரமாணத்தினை அநுமானப் பிரமாணத்தினும் வேறு பிரமாணமாக வொப் புவது அசங்கதமாம்.

கஉஎசு. அநுபலப்தியினை ஆரூவது பிரமாணமாக ஒப்பும் பட்டபாத,  
வேதாந்திகளின் மதம்.

ஈண்டு மீமாஞ்சக பட்டபாதரும், வேதாந்திகளும் அபாவத்தினது பிரத் தியக்ஷத்தின் பொருட்டு ஆரூவது அநுபலப்திப் பிரமாணத்தினையும் வேறு பிரமாணமாக அங்கீகரிக்கின்றனர். அநுபலப்தியின் ஸ்வரூபமும், அநுபலப்தி யில் பிரமாணத்தன்மையினை கண்டிப்பதும் முன்னர் பிரத்தியக்ஷ நிருபணத்தில் கூறி வந்துள்ளோம் அதை ஈண்டும் அறிந்துக் கொள்க.

கஉஎஎ. சம்பவத்தினையும், ஐதீகத்தினையும் வேறு பிரமாணமாக  
வொப்பும் பௌராணிகர்களின் மதம்.

ஈண்டு பௌராணிகர் சம்பவத்தினையும், ஐதீகத்தினையும் வேறு பிரமாண மாக வொப்புகின்றனர். ஆண்டு “சுவிநாலாவிநொய-ஸுலு. தூமுஹ ணாடிநுஸுலு. ஸுதூமுஹணஸுலவஃ” (இ-ள்.) எப்பதார்த்தம், எப்பதார்த்த ின்றி இராதோ அப்பதார்த்தம் அப்பதார்த்தத்தின் அவினாபாவம் (உட கழ்ச்சி) உடையதாகின்றது. அத்தகைய அவினாபாவீ பதார்த்தத்தின் சத் தாவ ஞானத்தால் அன்னிய பதார்த்தத்தின் சத்பாவ ஞானத்தினை சம்பவ மென்பர். எங்ஙனம்: ஐம்பதின்நூறு சம்பவியாது. ஆனால் நூறு ஐம்ப தாற் பொருந்தியதே யாகின்றது. ஆகையால் அந்த நூறு ஐம்பதின் அவினா பாவமுடையதாம். அந்த நூறின் ஞானத்தின் பின்னர் புருஷனுக்கு ஐம்பதின் நூறாம் அவசிய முண்டாகின்றது. ஆண்டு இது நூறமென்பதான ஞானமோ ம்பவப் பிரமாணமாம். இது ஐம்பதையதா மென்னும் ஞானம் பிரமா னவ பயனாம். ஆண்டு சம்பவம் சம்பாவனா வடிவம், நிர்ணய வடிவம் ஞானமும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு இவன் பிராமணனா மென்பதான ஞானத்தின் பின்னர் பிராமணனில் சதூர்த்தச வித்தைகளின் அப்பியாசத்தன்மை சம்பவிக்கின்ற தென்பதான ஞானம் சம்பாவனா வடிவ

சம்பவமெனப்படுகின்றது. யாண்டு நூற்றெண்ணும் ஞானத்தின் பின்னர் ஐம்பதின் ஞான முண்டாகின்றதோ அது நிர்ணய வடிவ சம்பவ மெனப்படுகின்றது.

கஉஎஅ. சம்பவப் பிரமாணத்தின் கண்டனம்.

அங்ஙனங் கூறும் மதம் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் முதலில் சம்பவ வன வடிவ சம்பவமோ நியமமாக யதார்த்த ஞானத்தினை உண்டாக்குவதில்லை. ஆகையால் சம்பவவன வடிவ சம்பவம் பிரமாண வடிவமன்று. மற்றைய நிர்ணய வடிவ சம்பவமோ அதுமானத்தின் அடக்கமேயாகின்றது. அது மாணப் பிரமாணத்தினும் வேறுகிறதில்லை. கருத்தினுவாம்; யாண்டாண்டு நூற்றிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு ஐம்பதும் அவசிய மிருக்கின்றது. என்னும் சுவாசார தரிசனத்தால் நூற்றில் ஐம்பதின் வியாப்தியின் நிச்சயமுடைய புருஷனுக்கு நூறுகிய ஏதுவின் ஞானத்தால் ஐம்பதாகிய சாத்தியத்தின் அதுமிதியே யுண்டாகின்றது. ஆகையால் நிர்ணய வடிவ சம்பவம் அதுமானத்தின் அடக்கமேயாம்.

கஉஎக. ஐதீகப் பிரமாணத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “விஸிஷ்ணுநிணீ-தவ்யஸுவதூக் ஸஜ்ஜிஸெஷஃ வென திஹ்ய” (இ-ள்.) விசேஷத்தால் நிர்ணயமாகாதாகி முதலில் கூறுவோனது சத்த விசேஷத்தினை ஐதீக மென்பர். எங்ஙனம்: இம்மரத்தில் பேய் இருக்கின்ற தென்பதான இவை முதலிய லௌகிக இதிகாசங்கள் ஐதீகமெனப்படுகின்றது. ஆண்டு புருஷன் இம்மரத்தில் பிசாசைப் பார்த்து “உஹவபு-யக்ஷஸிஷ்-தி” என்பதான வசனத்தைக் கூறினனாக. அது முதலாக ஏனையோர் அம்மரத்தில் பேயைக் காணாவிடினும் உலக பரம்பரையாக அம்மரத்தில் பேயிருக்கிறதென்னுங் கூற்று நடைபெறுகின்றது. அத்தகைய ஐதீகப் பிரமாணத்தானேயே மரத்தில் உலகவருக்கு பிசாசின் ஞான முண்டாகின்றது.

கஉஉ. ஐதீகப் பிரமாணத்தின் கண்டனம்.

அங்ஙனங் கூறும் மதமும் அசங்கதமாம். ஏனெனின் எவ்வைதீகம் யதார்த்தஞானத்தினை உண்டாக்குவதாகின்றதோ அவ்வைதீகமோ சத்தப்பிரமாணத்தின் அடக்கமேயாம். எவ்வைதீகம் யதார்த்த ஞானத்தினை உண்டாக்குவதன்றோ அவ்வைதீகம் பிரமாண வடிவமேயன்றும். இரண்டு வகையாலும் ஐதீகத்திற்கு வேறு பிரமாணத்தன்மை சித்தமாகிறதில்லை.

கஉஅக. சேஷ்டையினை பிரமாணமாக வொப்பும்

தாந்திரிகர்களின் மதம்.

சுண்டு தாந்திரிகர் சேஷ்டையினை பிரமாணமாக வொப்புகின்றனர். அவர்களின் கருத்தினுவாம். பரஸ்பர கை முதலியவைகளின் சேஷ்டையால் நீவிர் இவ்வார்த்தை அறிக என்பதாக சேஷ்டையினை சங்கேதக்கும் புருஷனுக்கு சேஷ்டையால் அர்த்தத்தின் ஞான முண்டாய் விடுகின்றது. விஜாதிய ஞானத்திற்கு சேஷ்டையே கரணமாம். ஆகையால் விஜாதிய பிரமாவின் கரணமாவதால் சேஷ்டையும் வேறு பிரமாணமேயாம்.

கஉஅஉ. சேஷ்டையில் பிரமாணத்தின் கண்டனம்.

அங்ஙனங் கூறும் மதமும் நலமுடையதன்றும். ஏனெனின் சேஷ்டையுமே வேறு பிரமாணமன்றும். ஆனால் விலக்கண சேஷ்டையால் அவ்வவ் வர்த்தத்தின் வாசக பதங்களின் ஸ்மரண முண்டாகி அவ்வவ் வர்த்தத்தின் சாப்த போதமே யுண்டாகின்றது. அல்லது சேஷ்டை வடிவ ஏதுவால் அவ் வர்த்தத்தின் அதுமிதி ஞான முண்டாகின்றது. ஆகையால் சேஷ்டையில் வேறு பிரமாண வடிவத்தன்மை சம்பவியாது. ஆகையால் பிரத்தியக்ஷம், அதுமானம், உபமானம், சாப்தம் எனக் கூறிய இந்நான்கு பிரமாணங்களே சம்பவிக்கின்றன. இந்நான்கினும் குறைந்த அல்லது மிகுந்த பிரமாணங்கள் சம்பவியாதென்பது சித்தமாயிற்று.

கஉஅங். பிரத்தியக்ஷ முதலிய பிரமாணங்கட்கு மதவேறுபாட்டால் குறைவு மிகுதித் தன்மையின் வர்ணனம்.

இனி மத வேறுபாட்டால் பிரமாணங்களின் குறைவு மிகுதி என்பதைக் காட்டுவாம். ஆண்டு சார்வாக மதமுடையாரோ பிரத்தியக்ஷப் பிரமாண மொன்றினையே பொப்புகின்றனர். வைசேஷிகரும், பௌத்தரும், ஆர்ஹதரு மாகிய மூவரும் பிரத்தியக்ஷம், அதுமானமா மிரண்டினை யொப்புகின்றனர். சத்தம், உபமானமா மிரண்டு பிரமாணங்களை அதுமானத்தின் அடக்கமாக பொப்புகின்றனர். ஆனந்த தீர்த்தாச்சாரியரோ பிரத்தியக்ஷம், சத்தமா மிரு பிரமாணங்களை யொப்புகின்றனர். அவர்கள் மதத்தில் அதுமானம் சுவதந்திரப் பிரமாணமன்றும். ஆனால் சுருதியினை அதுசரிப்பதாகியே பிரமாணமாகின்றது. சாங்கிய சாஸ்திர முடையாரோ பிரத்தியக்ஷம், அதுமானம், சத்தமா மூன்று பிரமாணங்களையே பொப்புகின்றனர். நையாயிகர்களின் ஏக தேசிகளோ பிரத்தியக்ஷம், அதுமானம், உபமானமா மிம்மூன்று பிரமா ணங்களையே பொப்புகின்றனர். நையாயிகர்களோ பிரத்தியக்ஷம், அது மானம், உபமானம், சத்தமா மிந்நான்கு பிரமாணங்களை யொப்புகின்றனர். பிரபாகரரோ பிரத்தியக்ஷம், அதுமானம், உபமானம், சத்தம், அர்த்தாபத்தி என்னும் ஐந்துபிரமாணங்களை யொப்புகின்றனர். பட்டபாதரும், வேதாந்தி யும் பிரத்தியக்ஷம், அதுமானம், உபமானம், சத்தம், அர்த்தாபத்தி, அதுப லப்தி என்னும் ஆறு பிரமாணங்களை அங்கீகரிக்கின்றனர். பௌராணிகரோ கூறிய அவ்வப் பிரமாணங்களில் சம்பவம் ஐதீகமென்னு மிரண்டு பிரமாணங் களைச் சேர்த்து எண்வகைப் பிரமாணங்களை யொப்புகின்றனர். தாந்திரிகர் கூறிய எண்வகைப் பிரமாணங்களில் சேஷ்டா வடிவ பிரமாணத்தினைச் சேர்த்து ஒன்பது பிரமாணமாக பொப்புகின்றனர். ஆண்டு முன்னர் யதார்த்தம், அயதார்த்தம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகிய அது பவங் கூறப்பட்டது. அதனிடத்து பிரத்தியக்ஷம், அதுமிதி, உபமிதி, சாப்தம் என்னும் நான்கு பிரமாணங்களின் யதார்த்த அதுபவம் முன்னர் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம்.

கஉஅசு. அயதார்த்த அநுபவத்தின் நிருபணம்.

இனி இரண்டாவது அயதார்த்த அநுபவத்தினை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு அயதார்த்த அநுபவத்தின் லக்ஷணம் முன்னர் கூறி வந்துள்ளோம். அதை ஈண்டுமறிக. அயதார்த்த அநுபவமும் சம்சயம், விபர்யயம், தர்க்கம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்து. அவற்றில் முதலில் சம்சயத்தினை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு “வாக்யபிணிவிராஹோவாஜாவஹுக்ஷாரகஞ்ஞாநஸம்பாயி” (இ-ள்.) ஒரே தர்மியில் பரஸ்பர விருத்த பாவாபாவத்தினை விஷயஞ்செய்வதாகிய ஞானம் யாதோ அந்த ஞானம் சம்சயமெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: மந்த அந்தகாரத்திலுள்ள ஸ்தானுவில் (கட்டையில) புருஷனுக்கு “ஸ்தானுவோ புருஷனோ?” என்பதாக உண்டாகும் ஞானம் அந்தகாரத்தில் இருப்பதாகிய ஸ்தானுவடிவ ஒரு தர்மியில் ஸ்தானுத்தன்மையினையும், ஸ்தானுத்தன்மையின் அபாவத்தினையும், புருஷத்தன்மையினையும், புருஷத்தன்மையின் அபாவத்தினையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. ஸ்தானுத்தன்மையும், ஸ்தானுத்தன்மையின் அபாவமுமாமிரண்டும் புருஷத்தன்மையும், புருஷத்தன்மையின் அபாவமுமாமிரண்டும் பரஸ்பரவிரோதியுமாம். அதாவது; ஒரு அதிகாரணத்திலிருப்பனவன்று. ஆகையால் ஒரு தர்மியில் விருத்த பாவாபாவம் விசேஷணமாவதால் அந்த ஞானம் சம்சய மெனப்படுகின்றது.

கஉஅரு. சாதாரண தர்ம ஞான ஜன்னிய சம்சயம், அசாதாரண தர்ம ஞான ஜன்னிய சம்சயம், விப்பிரதிபத்தி வாக்கிய சம்சயம் என்னும் வேறுபாட்டால் சம்சயத்தின் மூலித வேற்றுமை.

ஆண்டுக் கூறிய அச்சம்சயம் சாதாரண தர்ம ஞான ஜன்னியம், அசாதாரண தர்ம ஞான ஜன்னியம், விப்பிரதிபத்தி வாக்கிய ஞான ஜன்னியம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். ஆண்டு “ஸ்தானுவோ புருஷனோ” வென்னும் சம்சயமோ ஸ்தானுவிடத்தும், புருஷனிடத்து மிருக்கின்ற உயர்வுத்தன்மை வடிவ சாதாரண தர்மத்தின் ஞானத்தால் ஜன்னியமாவதால் சாதாரண தர்ம ஞான ஜன்னிய சம்சயமெனப்படுகின்றது. சத்தத்தன்மை தர்மம் ஆகாச முதலிய நித்திய பதார்த்தங்களிலு மிருப்பதன்று, கட முதலிய அநித்திய பதார்த்தங்களிலு மிருப்பதன்று. கேவலம் சத்த மாத்திரத்திலேயே சத்தத்தன்மை தர்ம மிருக்கின்ற தென்பதான ஞானத்திற்குப் பின் புருஷனுக்கு “சத்தம் நித்தியமோ அன்றோ” என்பதாக சத்தத்தில் நித்தியத்தன்மை, நித்தியத்தன்மை அபாவ விசேஷ சம்சய முண்டாகின்றது. அச்சம்சயம் சத்தத்தன்மை வடிவ அசாதாரண தர்மத்தின் ஞானத்தால் ஜன்னியமாவதால் அசாதாரண தர்ம ஞான ஜன்னிய சம்சயமெனப்படுகின்றது. முற்கூறிய யதார்த்த அநுபவ வடிவ பிரமாவிடத் திருப்பதாகிய பிரமாத்தன்மை தர்மத்தினை மீமாஞ்சகர் தன்னால் கிராஹிய மென்கின்றனர். நையாயிகர் பிறிதாற் கிராஹியமென்பர். அவ்விரு வசனத்தினைக்கேட்பதால் புருஷனுக்கு “பிரமாத்தன்மை தன்னாற் கிராஹியமோ பிரிதாற் கிராஹியமோ” என்பதாக உண்டாம் சம்சய விப்பிரதிபத்தி வாக்கிய ஞான ஜன்னிய சம்சயமெனப்படுகின்றது.

பிரமாத்தன்மையில் தன்னாற் கிராஹியத்தன்மையும், பிறிதாற் கிராஹியத் தன்மையும் பின்னர் நிருபிப்பாம்.

கஉஅசு. பஹிர் விஷயகம், அந்தர் விஷயகம் என்னும் வேறுபாட்டால் கூறிய சம்சயத்தின் இருவித வேற்றுமை.

அல்லது கூறிய சம்சயம் பஹிர் விஷயகம், அந்தர் விஷயகம் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டுமிருவகைத்தாம். ஆண்டு பாஹிய வஸ்துவினை விஷயஞ் செய்வதாகிய சம்சயத்தினை பஹிர் விஷயக சம்சய மென்பர். அந்தர் வஸ்து வினை விஷயஞ் செய்வதாகிய சம்சயத்தினை அந்தர் விஷயக சம்சய மென்பர். அல்லது பஹிர் விஷயக சம்சயமும் திருசியமான தர்மிகம், அதிருசியமான தர்மிகம் என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டுமிருவகைத்தாம். ஆண்டு உயர்வுத்தன்மை விசிஷ்ட தர்மியின் தரிசனத்தால் “இது ஸ்தாணுவோ புருஷ னே” என்பதான சம்சயம் திருசியமான தர்மிகமெனப்படுகின்றது. வனத்திற் விருகூங்களின் சாகை முதலியவைகளால் மறைவுபட்ட ஆ பிண்டம் அல்லது ஆமா பிண்டம் யாதோ அவைகளின் கோட்டினை மாத்திரம் கண்ட புருஷ னுக்கு “இது ஆவோ ஆமாவோ” என்பதாக உண்டாம் சம்சய ஞானம் அதிருசியமான தர்மிகமெனப்படுகின்றது. தனது ஞானங்களில் புருஷனுக் குள்ள நன்மை, தீமைகளின் சம்சயம் அந்தர்விஷயக மெனப்படுகின்றது. ஆண்டு விசேஷத்தின் அதரிசனமும், இரு கோடிகளின் ஸ்மரணமும் முற்கூறிய சம்சயங்கள் யாவற்றிலும் காரணமாகின்றன. அவைகளின்றி எச் சம்சயமு முண்டாகிறதில்லை. ஆண்டு எதனது ஞானத்தால் சம்சயம் நிவிருத்தி யாய் விடுகின்றதோ அதனை விசேஷமென்பர். எங்ஙனம்: ஸ்தாணுவினை நிச்ச யிப்பதாகிய வளைந்த கோடாதிக்குடைமையும், புருஷத்தன்மையினை நிச்ச யிப்பதாகிய கை, கால் முதலியன உடைமைபுமாகிய விசேஷத்தின் ஞான முளதாக சம்சய முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் விசேஷத்தின் அதரிசனத் திற்கு சம்சயத்தின் காரணத்தன்மை சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறாக சம்சயத் தில் தோற்றும் பாவ அபாவ வடிவ இருவித கோடிகளின் ஸ்மரணமும் சம்சயத்திற்குக் காரணமாம்.

கஉஅஎ. விபர்யயத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “வியோஜாநாவரவயா-யொ யவா-ய-கிஸ்யஃ விவய-யஃ” (இ-ள்.) மித்தை யென்பதான பெயருடையதாகிய அயதார்த்த நிச்சயத்தினை விபர்யய மென்பர். எங்ஙனம்: கிளிஞ்சலில் “இது வெள்ளி” என்பதான ஞானமும் “கயற்றில் இது பாம்பு” என்பதான ஞானமும் தேகத்தில் “யான் இளைத்தவன், யான் பருத்தவன், யான் பிராமணன்” என்பதான ஆத்மத்வ ஞானமும் சங்கில் “இதுமஞ்சட்சங்கு” பாலைநிலத்தில் “இதுஆலம்” என்பதான ஞானமும் மித்தியா ஞான வடிவமாவதால் விபர்யயமெனப்படுகின்றது. இம் மித்தியா ஞான வடிவ விபர்யயத்தினை பிரமமென்றும், பிராந்தி யென்றுங் கூறுவர். அங்ஙனமே அப்பிரமா வென்றுங் கூறுவர். விபர்யயத்தில் சாமான் னியவடிவமாக தர்மியின் ஞானமும், விசேஷ வடிவத்தின் அதரிசனமும், ஒரு கோடியின் ஸ்மரணமும், தோஷமுமாகிய இந்நான்கும் காரணமாகின்றன.



எங்ஙனம்: “சக்தியில் இது வெள்ளி” என்னும் விபர்யய ஞானத்தில் சக்தி வடிவ தர்மியின் இதர்தா (இதுவென்னும்) வடிவ ஞானமும், சக்தித்தன்மை, கருமுதுகுடைமை, முக்கோணத் தன்மை முதலிய விசேஷ வடிவத்தின் அதரிசனமும், ரஜதவடிவ ஒருகோடியின் ஸ்மரணமும், சக்தியிலிருக்கும் வெள்ளியின் சாதிருசியமும் காரணமாகின்றன. விபர்யயத்தின் காரணமாகிய தோஷம் ஒருவகைத்தன்று. ஆனால் சாதிருசியம் சேய்மைத்தன்மை, பித்தம், காசமாலை என்பதான இவை முதலிய வேறுபாட்டால் பலவகைத்தாம். கூறிய நான்கு காரணங்களின்றி யாதோர் விபர்யய ஞானமும் உண்டாகுதில்லை.

கஉஅஅ தர்க்கத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “வ்யாவ்யாரொவெணவ்யாவகாரொவஃ ௧௬-88” (இ-ள்.) வியாப்பியத்தின் ஆரோபத்தால் வியாபகத்தின் ஆரோபத்தினை தர்க்கமென்பர். எங்ஙனம்: பர்வதத்தில் தூமத்தினைக் கண்டும் பர்வதத்தில் வன்னியை அங்கீகரிக்காதவன் பர்வதத்தில் வன்னியினை அங்கீகரிக்கும் பொருட்டு பர்வதத்தில் வன்னியின் ஞானமுடைய புருஷன் இவ்வாறுகதர்க்கம் செய்கின்றான். “வவ-௮தயலிவதி-௮-ஸ்யாக் தஹி-௮-௮ரொவி-௮ஸ்யாக்” (இ-ள்.) இம்மலையினிடத்து வன்னியில்லையாயின் தூமமுமின்றாகும். ஏனெனின் தூமம் வன்னியின் காரியமாம், காரணமின்றி காரியமுண்டாகுதில்லை. என்பதான தர்க்கத்தினைக் கேட்ட புருஷன் தூமமுடைய பர்வதத்தில் வன்னியை அங்கீகரிக்கின்றான். யாண்டாண்டு வன்னியின் அபாவமிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு தூமத்தின் அபாவமிருக்கின்றது. எங்ஙனம்: மடு முதலியவைகள் போலும். ஈண்டு வன்னியின் அபாவமோ வியாப்பியமாம். தூமத்தின் அபாவம் வியாபகமாம். பர்வதத்தில் வன்னியாபாவ வடிவ வியாப்பியத்தின் ஆரோபத்தால் தூமாபாவ வடிவ வியாபகத்தின் ஆரோபஞ் செய்யப்பட்டது. ஆகையால் கூறிய ஆரோபம் தர்க்கமெனப்படுகின்றது. இத்தர்க்கம் முற்கூறிய விபர்யயத்தில் அடங்குவதாயினும், இத்தர்க்கத்தை விபர்யயத்தினும் வேறுகக் கூறுவின் அதுமானப் பிரமாணத்தின் சஹகாரியன்றாகும். இத்தர்க்கமோ வியபிசார சங்கையின் நிவர்த்தி மூலமாக அதுமானப் பிரமாணத்தின் அதுகூலமே யாகின்றது. இக்காரணத்தால் இத்தர்க்கம் விபர்யயத்தினும் வேறுகக் கூறப்பட்டது.

கஉஅக. விஷய பரிசோதகம், வியாப்தி கிராஹியம் என்னும் வேறுபாட்டால் தர்க்கத்தின் இருவித வேற்றுமை.

கூறிய தர்க்கம் விஷய பரிச்சேதகம், வியாப்தி கிராஹகம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு “ய-௮ய-௮வி-௮தி-௮-ஸ்யாக் தஹி-௮-௮ரொவி-௮ஸ்யாக்” (இ-ள்.) இம்மலையினின் அபாவமுடையதாயின் தூமத்தினது அபாவமு முடையதாகு மென்பதான இவை முதலிய தர்க்கம் விஷய பரிசோதக தர்க்கமெனப்படுகின்றது. “ய-௮ரொவி-௮வி-௮லி-௮ரொவி-௮ஸ்யாக் தஹி-௮-௮ரொவி-௮ஸ்யாக்” (இ-ள்.) ஓர்கால் தூமம் வன்னியின் வியபிசார முடையதாகுமாயின் வன்னியால் உண்டாவதன்றாகும். என்பதான இவை

முதலிய தர்க்கம் வியாப்தி கிராஹக தர்க்க மெனப்படுகின்றது. அதாவது; கூறிய தர்க்கம் தூமத்தில் வன்னியினது வியபிசாரத்தின் சங்கையினை நிவிர்த்தி செய்வதால் வன்னியினது வியாப்தியினை நிச்சயிப்பதாகின்றது.

கஉக௦. ஆத்மாசிரய முதலிய வேறுபாட்டால் ஐவகை

தர்க்கத்தை வொப்புவோர்களின் மதம்.

சில நூலாசிரியரோ கூறிய தர்க்கத்தினை ஆத்மாசிரயம், அன்னியோந்ரியாசிரயம், சக்கிரிகா, அனவஸ்தா, பிரமாண பாதிதார்த்தப் பிரசங்க மென்னும் வேறுபாட்டால் ஐவகையாக வொப்புகின்றனர். ஆண்டு முற்கூறிய வியாப்தி கிராஹக தர்க்கத்தினை பிரமாண பாதிதார்த்த பிரசங்க மென்பர்.

கஉக௧. வியாகாதி வேறுபாட்டால் பதினொரு வகை தர்க்கத்தினை

வொப்புவோர்களின் மதம்.

சில நூலாசிரியரோ தர்க்கத்தினை வியாகாதம், ஆத்மாசிரயம், இதரே தராசிரயம், சக்கிரிகா, அனவஸ்தா, பிரதிவந்தி, கல்பனாலாகவம், கல்பனா கௌரவம், உத்சர்க்கம், அபவாதம், வையாத்தியம் என்னும் வேறுபாட்டால் பதினொரு வகையாக அங்கீகரிக்கின்றனர்.

கஉகஉ. வியாகாத வடிவ தர்க்கத்தின் நிருபணம்.

இனி முறையாக பதினொரு வகைத்தாகிய தர்க்கத்தின் லக்ஷணத்தையும், உதாஹரணத்தையும் நிருபிப்பாம். ஆண்டு “விருஹஸ்தி-ஹஸ்தி-வ்யாப்தி” (இ-ள்.) ஒரு அதிகரணத்தில் பரஸ்பர விருத்த தர்மங்களின் சமுச்சயத்தினை (கல்ப்பினை) வியாகாதமென்பர். எங்ஙனம்: “விவாஹ்யூலித-ஜமஸ்யூத-ஜமஸ்யூலித-கூலி-வ்யாப்தி” (இ-ள்.) விவாதத்தின் விஷயமாகிய பூமி, முனை முதலிய ஜகத்து ஒருவனது முயற்சியால் உண்டாவதாம், காரியவடிவமாவதால் எதுவெது காரிய வடிவமாகின்றதோ அதுவது முயற்சியினாலேயே ஜன்னியமாகின்றது. எங்ஙனம்: கடம் காரிய வடிவமாவதால் குலாலனது முயற்சியால் உண்டாவதாம். அங்ஙனமே ஜகத்து காரியவடிவமாவதால் ஒருவனது முயற்சியால் அவசியம் உண்டாவதாகும். சர்வஜகத்தின் காரணத்தன்மை ஜீவனது முயற்சியில் சம்பவியாது. ஆகையால் கூறிய அநுமானத்தால் ஈசுவரனது முயற்சியே சர்வ ஜகத்திற்கு காரண வடிவமாக சித்தமாகின்றது. ஆண்டு கூறிய அநுமானத்தில் பிரதிவாதிக்கு ஜகத்தில் காரியத்தன்மை வடிவ ஏது இருக்கினும் முயற்சித்தன்மை வடிவ சாத்திய மிருப்பதின் றென்பதில் விவஸ்தை யாது. என்பதான சங்கை யுண்டாக வியாகாத வடிவ தர்க்கத்தானேயே அச்சங்கையின் நிவர்த்தியுண்டாகின்றது. ஆண்டு காரியத்தன்மைபும், முயற்சி ஜன்னியத்தன்மை அபாவமுமாயிரு தர்மங்கள் பரஸ்பரவிருத்தமாம். எங்ஙனம்: கடம் கடத்தின் பிராகபாவமும், கடமும் கடத்தின் பிரத்துவம்சாபாவமுமாயிரண்டும் பரஸ்பர விருத்தமாம். ஒரு வஸ்துவில் அவ்விரு தர்மங்களின் சமுச்சய முண்டென்னும் கூற்றுளதாக வியாகாதத்தின் பிராப்தியுண்டாகின்றது. அங்ஙனமே ஒரு வஸ்துவில் காரியத்தன்மைபும் முயற்சி ஜன்னியத்தன்மை யபாவமுமாயிரண்டு தர்மங்களின் சமுச்சயமுண்டென்னும் வசனமுளதாக வியாகாதத்தின் பிராப்தியே யுண்டாகின்றது.

கஉக௭. ஆத்மாசிரய வடிவ தர்க்கத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு கடம், கடத்தின் பிராகபாவமா மிரண்டிற்கு ஒன்றில் சமுச்சய முண்டாகாதது. ஆனால் காரியத்தன்மை, முயற்சி ஜன்னியத்தன்மை யபாவமு மாமிண்டிற்கு ஒன்றில் சமுச்சய முண்டாகு மென்பதாக வாதி சங்கிக்ஷின் அவ்வாதியோடு இது வினவுதல் வேண்டும். கடம், கடத்தின் பிராகபாவமா மிரண்டோடு காரியத்தன்மை, முயற்சி ஜன்னியத்தன்மை யபாவமாமில்விண்ணம் அந்நி விசேஷ மிருக்கிறதா அல்லது இல்லையா? விசேஷமின்றாமெனின் கடம், கடத்தின் பிராகபாவமா மிரண்டிற்கு எங்ஙனம் ஒன்றில் சமுச்சய முண்டாகாததாமோ அங்ஙனமே காரியத்தன்மை, முயற்சி ஜன்னியத்தன்மை யபாவமாமிரண்டிற்கும் ஒன்றில் சமுச்சய முண்டாகாததாகும். ஈண்டு விசேஷ மிருக்கிறதெனின் அவ்விசேஷத்தின் வலிவால் காரியத்தன்மை, முயற்சி ஜன்னியத்தன்மை யபாவமா மிரு விருத்ததர்மங்கட்கு ஒன்றில் சமுச்சய முண்டாகின்றதோ அவ்விசேஷத்தில் அவ்விசேஷமே பிரமாணமா? அல்லது வேறு விசேஷம் பிரமாணமா? ஆண்டு அவ்விசேஷத்தில் அவ்விசேஷமே பிரமாணமாக வொப்பின் ஆத்மாசிரய முண்டாகும். ஆண்டு “ஈவ்யவ்யாநொஹொவெக்ஷணம் சூத்ராஸ்யஃ” (இ-ள்.) மறைப்பின்றி தான் தன்னையே அபேக்ஷிப்பதனை ஆத்மாசிரய மென்பர். ஆண்டு விசேஷம் தன் சித்தியில் தானே பிரமாணமாகுமாயின் ஆத்மாசிரயமாகும். ஆண்டு கூறிய அவ்வாற்றமா சிரயம் தனது அதிகரணத்தன்மையில் தனது அபேக்ஷையும், தனது ஞானத்தில் தனது அபேக்ஷையும், தனது உற்பத்தியில் தனது அபேக்ஷையும், தனது சம்பத்தில் தனது அபேக்ஷையும், தனது உபமாவில் தனது அபேக்ஷையுமா மிவை முதலிய வேறுபாட்டால் பலவகைத்தாம். இவ்வாறுகக் கூறப்படும் இதரேதராசிரயமும், சக்கிரிகையும் பலவகைத்தாமென அறிந்துக் கொள்க.

கஉக௮. இதரேதராசிரய வடிவ தர்க்கத்தின் நிருபணம்.

விசேஷத்தில் வேறு விசேஷம் பிரமாணமா மெனக் கூறின் வேறு விசேஷத்தில் பிரமாணம் யாது? ஆண்டு வேறு விசேஷத்தில் வேறு விசேஷமே பிரமாணமா? அல்லது முதல் விசேஷம் பிரமாணமா? ஆண்டு முதற்பக்ஷத்திலோ முன்போன்று ஆத்மாசிரய வடிவ தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகும். இரண்டாவது பக்ஷத்தில் இதரேதராசிரய தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகும். ஆண்டு “ஈவ்யவ்யாநொஹொவெக்ஷணம் உதரோதராஸ்யஃ” (இ-ள்.) இரண்டின் பரஸ்பர அபேக்ஷையினை இதரேதராசிரய மென்றும், அங்கியோன்னியாசிரய மென்றுங் கூறுவர். எங்ஙனம்; பிரசங்கத்தில் முதல் விசேஷத்திற்கு தனது சித்தியில் இரண்டாவது விசேஷத்தின் அபேக்ஷையும், இரண்டாவது விசேஷத்திற்கு தனது சித்தியில் முதல் விசேஷத்தின் அபேக்ஷையுமாம்.

கஉக௯. சக்கிரிகா வடிவ தர்க்கத்தின் நிருபணம்.

ஓர்கால் இரண்டாவது விசேஷத்தில் மூன்றாவது விசேஷம் பிரமாணமாகுமாயின் மூன்றாவது விசேஷத்தில் மூன்றாவது விசேஷமே பிரமாணமா?

அல்லது இரண்டாவது விசேஷம் பிரமாணமா? அல்லது முதல் விசேஷம் பிரமாணமா? ஆண்டு முதற் பக்ஷத்திலோ முற்போன்று ஆத்மாசிரய தோஷத்தின் பிராப்தியுண்டாகும். இரண்டாவது பக்ஷத்தில் இதரேதராசிரய தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகும். ஆண்டு “ஐயொராநொநொவெக்ஷண உதரொதராஸ்யம்” (இ-ள்.) இரண்டின் பரஸ்பர அபேக்ஷைபினை இதரேதராசிரய மென்றும், அன்னியோன்னியாசிரய மென்றும் கூறுவர். எங்ஙனம்: பிரசங்கத்தில் முதல் விசேஷத்திற்கு தனது சித்தியில் இரண்டாவது விசேஷத்தின் அபேக்ஷையும், இரண்டாவது விசேஷத்திற்கு தனது சித்தியில் முதல் விசேஷத்தின் அபேக்ஷையும்.

கஉகௌ. சக்கிரிகா வடிவ தர்க்கத்தின் நிருபணம்.

ஒர்கால் இரண்டாவது விசேஷத்தில் மூன்றாவது விசேஷம் பிரமாணமாகுமாயின் மூன்றாவது விசேஷத்தில் மூன்றாவது விசேஷமே பிரமாணமா? அல்லது இரண்டாவது விசேஷம் பிரமாணமா? அல்லது முதல் விசேஷம் பிரமாணமா? ஆண்டு முதற் பக்ஷத்திலோ முற்போன்று ஆத்மாசிரய தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகும். இரண்டாவது பக்ஷத்தில் முற்போன்று அன்னியோன்னியாசிரய தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகும். மூன்றாவது பக்ஷத்தில் சக்கிரிகா தோஷத்தின் பிராப்தியுண்டாகும். ஆண்டு “வ-டுவ-ட-ஸ்ய-டுவ-ட-வெக்ஷித ஐயு-ஐயெக்ஷிதொ-தூராவெக்ஷிதகூல வகி-கூ” (இ-ள்.) முதலிலுள்ளதை இடையிலுள்ளதும், இடையிலுள்ளதை அதற்குப் பின்னுள்ளதும், அப்பின்னுள்ளதை முன்னுள்ளதும் அபேக்ஷிப்பதனை சக்கிரிகை யென்பர். எங்ஙனம்: ஈண்டு பிரசங்கத்தில் முதல் விசேஷம் தனது சித்தியில் இரண்டாவது விசேஷத்தை அபேக்ஷிப்பதாம். இரண்டாவது விசேஷம் தனது சித்தியில் மூன்றாவது விசேஷத்தை அபேக்ஷிப்பதாம். மூன்றாவது விசேஷம் தனது சித்தியில் முதல் விசேஷத்தை அபேக்ஷிப்பதாம். இதனையே சக்கிரிகை யென்பர்.

கஉகௌ. அனவஸ்தா வடிவ தர்க்கத்தின் நிருபணம்.

மூன்றாவது விசேஷத்தில் நான்காவது விசேஷம் பிரமாணமாம், நான்காவது விசேஷத்தில் ஐந்தாவது விசேஷம் பிரமாணமாமென முன் முன் விசேஷத்தில் பின் பின் விசேஷத்திற்கு பிரமாணத்தன்மையை மீண்டு மீண்டும் ஒப்புவதில் முற்கூறிய சக்கிரிகா தோஷம் பிராப்தமாவதின்றென்வாதி கூறுவதும் சம்பவியாது. ஏனெனின் அங்ஙனம் ஒப்புவதில் அனவஸ்தா தோஷத்தின் அடைவு உண்டாகும். ஆண்டு “வ-டுவ-ட-ஸ்ய-டுவ-ட-வெக்ஷிதகூல அநவஸ்தா” (இ-ள்.) முன் முன் விசேஷம் பின் பின் விசேஷத்தை அபேக்ஷிப்பதனை அனவஸ்தை யென்பர். எங்ஙனம்: ஈண்டு பிரசங்கத்தில் முதல் விசேஷத்திற்கு தனது சித்தியில் இரண்டாவது விசேஷத்தின் அபேக்ஷை, இரண்டாவது விசேஷத்திற்கு மூன்றாவது விசேஷத்தின் அபேக்ஷை, மூன்றாவது விசேஷத்திற்கு நான்காவது விசேஷத்தின் அபேக்ஷை, நான்காவது விசேஷத்திற்கு ஐந்தாவது விசேஷத்தின் அபேக்ஷையுமாம் என்பதாக

க2க௮. பிரதிவந்தி வடிவ தர்க்கத்தின் நிருபணம்.

க-கூ. கல்பனா லாகவ வழுவ தூர்க்கத்தின் நிரூபணம்.

முற்கூறிய அதுமானத்தால் சர்வ ஜகத்தின் கர்த்தா வடிவமாக ஒரு ஈசுவரனது சித்தியைச் செய்பின் அதனிடத்து வாதிக்கு இச்சங்கை பிராப்தமாகின்றது. பிருதிய முதலிய மஹாஸ்தாவ காரியத்திற்கு ஒரு கர்த்தாவின் சித்தி எங்ஙனமுண்டாம். பல ஈசுவரரின் சித்தியே சம்பவிக்குமெனின் கற்பனாலாகவ ரூப தர்க்கத்தால் அச்சங்கையின் விவிருத்தி யுண்டாகின்றது. ஆண்டு “ஸூரியோபலாகுபுநாஸூநாபூநாஸூ” (இ-ள்.) காரியத்தை உண்டாக்குவதில் சமர்த்த வஸ்துவினது அற்பத்தன்மையின் கற்பனையை கற்பனாலாகவ மென்பர். எங்ஙனம்: பிரசங்கத்தில் சர்வ ஜகத்தின் கர்த்தா வடிவமாக கற்பிக்கப்பட்ட ஈசுவரனை ஒருவனாக அங்கீகரிக்கின் கற்பனாலாகவ மிருக்கின்றது, ஈசுவரனது ஒன்றர்த்தன்மையின் கற்பனையை அங்கீகரியாவிடின் கற்பனாலாகவ முண்டாகிறது. ஏனெனின் யாண்டு ஒரே வஸ்துவால் காரியத்தின் சித்தி யுண்டாய் விடுகின்றதோ ஆண்டு வென்றின் கற்பன மின்றாக கற்பனாலாகவத்தின் கர்த்தாத்தன்மை உண்டாகிறது. எங்ஙனம்: கன்னிகையின் ஒரே ஹரத்தால் காரியத்தின் சித்தி யுண்டாகின்றது. அக்கன்னிகையின் ஒரு வரத்தினை கற்பியாததாக கற்பனாலாகவத்தின் பிரயோஜனத் தன்மை உண்டாகிறது.

யத்தினை சித்தி செய்வதாகிய ஒரு சமர்த்த வஸ்துவி னிருப்பனாக

சங்கை :— ஈசுவரன் சரீர மில்லாதவரா மாகையால் ஈசுவரனிடத்து கர்த்தாத்தன்மையே சம்பவியாதாயின் சர்வ ஜகத்தின் கர்த்தாத்தன்மை ஈசுவரனிடத்து எங்ஙனம் சம்பவிக்கும், சம்பவியாதா மென்னும் வாதியினது சங்கையின் நிவிருத்தி உத்சர்க்க வடிவ தர்க்கத்தால் யுண்டாகும். ஆண்டு “ ல-ஓயொஃ-ஓ-ஓ-ஓ உ-ஹ-ஓ ” (இ-ள்.) மீண்டு மீண்டும் தரிசனத்தினை உத்சர்க்க மென்பர். எங்ஙனம் : யாண்டாண்டு சேதனத்வ மிருக்கின்றதோ ஆண்டாண்டு கர்த்ருத்வ மிருக்கின்றது. எங்ஙனம் : குலாலன், சேணியன் முதலியவர்களில் சேதனத்தன்மை யிருக்கின்றது. ஆகையால் கட, பட முதலியவைகளின் கர்த்ருத்வமு மிருக்கின்றது. அங்ஙனமே ஈசுவரனிடத்தும் சேதனத்தன்மை தர்மமிருக்கின்றது. ஆகையால் ஈசுவரனிடத்தும் ஜகத்திற்கு கர்த்தாத்தன்மை சம்பாவனை செய்யப்படுகின்றது. ஓர் கால் ஈசுவரனிடத்து கர்த்ருத்வத்தின் சம்பாவனை யுண்டாகாதாயின் அவ்வீசுவரனிடத்து சேதனத் தன்மையும் உண்டாகாததாகும். எங்ஙனம் : கட முதலியவைகளில் கர்த்ருத்வம் அசம்பாவிதமாம். ஆகையால் சேதனத்தன்மையு மின்றும். அங்ஙனமே ஈசுவரனிடத்தும் கர்த்ருத்வத்தின் சம்பாவனையைச் செய்யாவிடின் ஈசுவரனிடத்து சேதனத்தன்மையும் உண்டாகாததாகும்.

க:—எங்ஙனம் நம்மனோர் முதலிய ஜீவர்களிடத்து சேதனத்

சங்கை:—எங்ஙனம் நம்மனோர் முதலிய ஜீவர்களிடத்து சேதனத் தன்மையால் கர்த்ருத்வத்தின் நிச்சய முண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே ஈசவர னிடத்தும் சேதனத்தன்மையால் கர்த்ருத்வத்தின் நிச்சயம் ஏன் உண்டாகக் கூடாது. சேதனத் தன்மையால் கர்த்ருத்வத்தின் சம்பாவீனயில் சிறிது பயனுமில்லையென வாதி சங்கிக்கின் அச்சங்கையின் நிவர்த்தி அபவாத வடிவ தர்க்கத்தா ளுண்டாகின்றது. ஆண்டு “ தஸ்யோஹம்-தஸ்யோக ஷெஸ்யோ ஷ்யாயஃ சுவவாஹி ” (இ-ள்.) முற்கூறிய வுத்தர்க்கத்திற்கு யாதாமோரிடத் தில் பாதமுண்டாவதனை அபவாதமென்பர். எங்ஙனம்: முக்த ஆத்மாவில் சேதனத்தன்மை யிருக்கினும் கர்த்ருத்வமின்றும். ஓர்கால் சேதனத்தன்மை யால் கர்த்ருத்வத்தின் நிச்சயமேயுண்டாகுமாயின் முக்த புருஷர்களிடத்தும் சேதனத்தன்மையால் கர்த்துருத்வத்தின் நிச்சய முண்டாக வேண்டும். முக்த

புருஷர்களிடத்து சேதனத்தன்மை யிருக்கிலும் கர்த்துருத்வ முண்டாகிற தில்லை. ஆகையால் முக்த புருஷர்களிடத்து முற்கூறிய உத்சர்க்கத்தின் அப வாத மிருக்கின்றது. எதற்கு யாண்டு அபவாத முண்டாகின்றதோ அதனால் அவ்வர்த்தத்தின் நிச்சய முண்டாகிறதில்லை. எங்ஙனம்: பிரமேயத்தன்மையால் அரித்தியத்தன்மையின் நிச்சய முண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் சேதனத் தன்மையால் ஈசுவரனிடத்து கர்த்துருத்வத்தின் சம்பாவனை யுண்டாகின்றது. கர்த்துருத்வத்தின் நிச்சய முண்டாகிறதில்லை.

கந௦உ. வையாத்திய வடிவத்தின் நிரூபணம்.

சங்கை:—ஈசுவரனிடத்து முற்கூறிய அனுமானப் பிரமாண முண்டா குக. ஆனால் ஈசுவர சாதகப் பிரமாணத்தில் பிரமாணம் யாது. அங்ஙனமே அந்தப் பிரமாணத்தின் சாதகப் பிரமாணத்திலும் பிரமாணம் யாது. என்ப தாக வாதி சங்கிக்கின் அச்சங்கையின் நிவர்த்தி வையாத்திய வடிவ தர்க்கத்தா லுண்டாகின்றது. ஆண்டு “சுபு-கிஸிபாயெய டு-ஸுபு-வா-வாராயா-ன-ந- வெயா-து” (இ.ள்.) சமாதானஞ் செய்வதற்கு அசக்கியமாகிய வாதிபின் கேழ்வினின் பரம்பரையின் அடைவு உண்டாக மெளனமா யிருப்பதனை வையாத்திய மென்பர். ஆண்டு வாதிகளின் கேழ்விக்கு பரம்பரா விடை அளிப்பதற்கு சக்கியமாகு மிடத்திலேயே விடை யளிப்பதாகின்றது. அக் கேழ்விக்கு பரம்பரா விடை யளிப்பதற்கு சக்கிய மில்லாவிடத்து மெளன வடிவ விடையின்மையே விடையாகின்றது. இதனை வையாத்திய மென்பர்.

கந௦ங. கூறிய தர்க்கத்தில் எழுவகை தூஷணம்.

முற்கூறிய தர்க்கத்தில் இவ்வேழு தூஷணங்க ளுண்டாகின்றது. ஆபாத்தியாசித்தி, ஆபாதகாசித்தி, உபயாசித்தி, பிரசிதிலமூலதா, மிதஸ்தர்க்க விரோதா, இஷ்டாபத்தி, விபர்யயாபர்யவசானமென்னு மேழு தூஷணங்க ளுளவாம். இத்தூஷணங்களின் உதாஹரணம் தர்க்க நிரூபக கிரந்தங்களில் எழுதப்பட்டிருக்கின்றது. ஈண்டு விரிவஞ்சி விடுத்தனம்.

கந௦ச. சொப்பன ஞானத்தின் அடக்கம் மானச விபர்யயத்தில் சம்பவிப்பதின் வர்ணனம்.

ஆண்டு முன்னர் சம்சயம், விபர்யயம், தர்க்க மென்னும் வேறுபாட் டால் மூவிதமாக அயதார்த்த அனுபவம் நிரூபிக்கப்பட்டது. இம்மதத்தில் சொப்பன ஞானத்தின் அடக்கம் மானச விபர்யயத்திலேயே சம்பவிக்கின் றது. ஆண்டு புரீதத் தேசத்தில் மனம் நிலைப்பதாக சுழுப்தி யுண்டாகின்றது. புரீதத் தேசத்தினும் புறம்பாக மனம் நிலைத்திருக்கின் ஜாக் கிரத முண்டா கின்றது. புரீதத் தேசமும், பாஹிய தேசமுமா மிரண்டின் சந்தியில் மனம் நிலைத்தலுளதாக சொப்பன முண்டாகின்றது. அச்சொப்பனம் புண்ணிய, பாப வடிவ அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தானு முண்டாகின்றது. அங்ஙனமே ஜாக் கிரதமும் சிந்தா விசேஷத்தானும், வாத பித்த கபவடிவ தாதுவின் தோஷத் தானும் உண்டாகின்றது.



கந௦௫. சம்சயம், விபர்யயம், ஸ்வப்னம், அனத்தியவசாயம்  
என்னும் வேறுபாட்டால் அயதார்த்த அநுபவத்தினை  
நாவகையாக வொப்பும் வாதிகளின் மதம்.

சில நூலாசிரியரோ அயதார்த்த அநுபவத்தினை சம்சயம், விபர்யயம், சொர்ப்பனம், அனத்தியவசாயம் என்னும் வேறுபாட்டால் நாவகையாக யொப்புகின்றனர். ஆண்டு வஸ்துவினது விசேஷ வடிவத்தின் அதரிசனத் தால் உண்டாய “இது அற்பம்” என்பதான ஞானத்தினை அனத்தியவசாய மென்பர். இம்மதத்தில் முற்கூறிய தர்க்கத்தின் அடக்கம் விபர்யயத்திலேயே சம்பவிக்கின்றது.

கந௦௬. கூறிய அயதார்த்த அநுபவத்தினை சம்சயம், விபர்யயம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாக வொப்புவோரது மதம்.

சில நூலாசிரியரோ கூறிய அயதார்த்த அநுபவத்தினை சம்சயம், விபர்யயம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவிதமாகவே வொப்புகின்றனர். இவ்விருவர்கள் மதத்தில் தர்க்கம், சொப்பனம், அனத்தியவசாயமா மிம் மூன்றின் அடக்கம் விபர்யயத்திலேயே சம்பவிக்கின்றது.

கந௦௭. ஞானங்கள் யாவற்றையும் யதார்த்தமாக வொப்பும் பிரபாகரரின் மதம்.

மீமாஞ்சக பிரபாகரர் மதத்திலோ ஞானங்கள் யாவும் யதார்த்த மாம்; எந்த ஞானமும் அயதார்த்தமாவதின்று. “சுத்தியில் இது வெள்ளி” என்னும் ஞானமுண்டாகுமிடத்து “இதுவெள்ளி” என்பதான விசிஷ்ட ஞானம் ஒன்றன்று. இரு ஞானமாகின்றது. ஆண்டு “இது” வென்பதோ முன்னிடத் திலிருக்கும் சுத்தியை விஷயஞ் செய்யும் அநுபவவடிவ ஞானமாகின்றது. “வெள்ளி” என்பது முன்னர் யதார்த்த வெள்ளியை விஷயஞ் செய்யும் ஸ்மிருதி ஞானமாகின்றது. அவ்விரு ஞானங்கள் யதார்த்தமேயாம். அவ்விரு ஞானங்களின் வேற்றுமையை கிரஹிக்காததாலும், அவ்விரு ஞானங்களின் விஷயங்களின் வேற்றுமையை கிரஹிக்காததாலும் புருஷனுக்கு முன்னிடத் தில் பிரவிருத்தி யுண்டாகின்றது. இவ்வாறாவது பரிச்சேதத்தின் முதலில் அநுபவம், ஸ்மிருதி யென்னும் வேறுபாட்டால் இருவித புத்தியை கூறி வந்துள்ளோம். அதனிடத்து அநுபவத்தினை இம்மட்டும் நிரூபித்தனம். இனி ஸ்மிருதியினை நிரூபிப்பாம்.

கந௦௮. ஸ்மிருதி ஞானத்தின் லக்ஷணம்.

ஆண்டு “ஸம்ஸாரபாகுஜநஞ்ஞாநம் ஷூக்லி” (இ-ள்.) சம்ஸ்கார மாத்திரத்தால் உண்டாகும் ஞானம் ஸ்மிருதியெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: முன்னர் அநுபவித்துள்ள மாதா பிதாதிகளின் அநுபவ ஜன்னிய சம்ஸ்காரத் தால் புருஷனுக்கு “இவரே மாதா, இவரே பிதா” என்பதாக வேறு காலத் தில் ஸ்மரண முண்டாகின்றது. ஸ்மரண மெனினும், ஸ்மிருதியெனினும் ஒக்கும். ஆண்டு “ஞானம் ஸ்மிருதி” என இம்மாத்திரமே ஸ்மிருதியின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “சம்ஸ்காரமாத்திர ஜன்னியம்” என் னும் பதம் கூறாவிடின் முற்கூறிய அநுபவ ஞானத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு



அதிவியாப்தி யுண்டாம். அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் ‘சம்ஸ்கார மாத்திரத்தா லுண் னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அநுபவ ஞானம் சம்ஸ்கார உண்டாவதன்றும்; இந்திரியம் அநுமான முதலியவைகளால் கின்றது. ஆகையால் அநுபவத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு யுண்டாகாது. அல்லது “சம்ஸ்கார ஜன்னியம் ஸ்மிருதி” என இ ஸ்மிருதியின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞான பதங் கூறுவிடின் சம்ஸ்காரத்தின் துவம்சத்தில் அந்த லக்ஷண வியாப்தி யுண்டாம். எக்காரணத்தாலெனின் சம்ஸ்காரத்தி சம்ஸ்கார வடிவ பிரதியோகியால் உண்டாவதேயாகின்றது. அவ் தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்த லக்ஷணத்தில் “ஞ னும் பதங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு சம்ஸ்காரத்தின் துவம்சம் மன்றும். ஆகையால் துவம்சத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு யுண்டாகாது. அல்லது “சம்ஸ்கார ஜன்னிய ஞானம் ஸ்மிருதி மாத்திரமே ஸ்மிருதியின் லக்ஷணமாகக் கூறி அந்த லக்ஷணத்தி ன்னும் பதங் கூறுவிடின் “அத்தேவதத்தனே பித்தேவதத்தன்” பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானத்தில் அந்த லக்ஷணத்திற்கு அதிவியாப், எக்காரணத்தாலெனின் பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானமும் சம்ஸ்காரத் யமேயாகின்றது. அவ்வதிவியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கு, அந்த லக்ஷணத்தில் “மாத்திரம்” என்னும் பதங் கூறப்பட்டது பிஞ்ஞை ஞானம் கேவலம் சம்ஸ்கார மாத்திரத்தினையே உண் தேவதத்த பிண்டத்தோடு சக்ஷு விந்திரியத்தின் சையோகத்த டாகின்றது. ஆகையால் பிரத்தியபிஞ்ஞை ஞானத்தில் ஸ்மிரு ணத்திற்கு அதிவியாப்தி யுண்டாகாது.

கரு0க. யதார்த்த, அயதார்த்த வேறுபாட்டால் ஸ்மிருதி இருவித வேற்றுமை.

ஆண்டு கூறிய லக்ஷணத்தால் லக்ஷித ஸ்மிருதியும் முற்க வத்தினைப் போன்று யதார்த்தம், அயதார்த்தம் என்னும் வே இருவகைத்தாம். அநுபவம் தன்னுண்டாம் சம்ஸ்கார வாயி திக்குக் காரணமாகின்றது. அவ்வநுபவம் யதார்த்த, அயதா பாட்டால் இருவகைத்தா மாகையால் யதார்த்த அநுபவ ஜன்னி யதார்த்தமாம். அயதார்த்த அநுபவ ஜன்னிய ஸ்மிருதி அயதார்

கரு0. அநுபவ ஜன்னிய சம்ஸ்காரத்தில் ஸ்மிருதியில் உற்பத்தியை யொப்புலோர்களின் மதம்.

ஆண்டு சில நூலாசிரியரோ ஸ்மிருதியின் ஏதுவாகிய சம்ஸ், உற்பத்தி அநுபவ ஞானத்தானேயே வொப்புகின்றனர்; ஸ்மிரு தால் சம்ஸ்காரங்களின் உற்பத்தியை ஒப்பினூரில்லை. அவர்கள் அநுபவ ஜன்னிய சம்ஸ்காரம் அநேக ஸ்மிருதிகளை உண்டாக் டாசமாவதின்று. ஆனால் அந்திய (சற்று) ஸ்மிருதியால் அந்த டாசமாய் விடுகின்றது.

கநகக. ஸ்மிருதி ஞான ஜன்னிய சம்ஸ்காரத்தாலும் ஸ்மிருதியை  
யோப்புவோர்களின் மதம்.

சில நூலாசிரியரோ ஸ்மிருதி ஞானத்தாலும் சம்ஸ்காரங்களின்  
உற்பத்தி யொப்புகின்றனர். அவர்கள் மதத்தில் அநுபவ ஜன்னிய சம்ஸ்காரம் முதல் ஸ்மிருதியினை உண்டாக்குவதால் நாசமாய் விடுகின்றது. மீண்டும் அந்த ஸ்மிருதி ஞானத்தால் வேறு சம்ஸ்காரத்தின் உற்பத்தி யுண்டாகின்றது. இவ்வாறாக ஸ்மிருதியினால் முன் சம்ஸ்காரங்களின் நாசமும், பின் சம்ஸ்காரங்களின் உற்பத்தியும் பின்னும் பின்னும் உண்டாவதாகின்றது. இவ்விரு மதங்களின் நிருபணத்தை விரிவாய் மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் சம்ஸ்கார குண நிருபணத்தில் கூறி வந்துள்ளோம். அதை ஆண்டறிக.

கநகக. பிரமாண்ணிய வாத நிருபணம்.

இனி பிரமாண்ணிய வாதத்தினை நிரூபிப்பாம். முற்கூறிய பிரத்தியக்ஷம் அநுமிதி முதலிய யதார்த்த அநுபவ வடிவ பிரமாவில் இருக்கும் தர்ம முடைய பதார்த்தத்தில் தத்தர்ம விசேஷண ஞானத்தன்மையாகிய பிரமாத் தன்மை யாதோ, எப்பிரமாத்வம் சாத்திரத்தில் பிரமாண்ணிய மென்றுங் கூறப்பட்டிருக்கிறதோ அந்த பிரமாத் தன்மையில் மீமாஞ்சகரும், வேதாந்தியும் ஸ்வதஸ்த்வம் ஒப்புகின்றனர். நையாயிகரோ அந்தப் பிரமாத் தன்மையில் பரதஸ்த்வம் ஒப்புகின்றனர். ஆண்டு ஸ்வதஸ்த்வமும் உத்பத்தி ஸ்வதஸ்த்வம், ரூப்தி ஸ்வதஸ்த்வம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத் தாம். ஆண்டு பிரமாத் தன்மையின் உத்பத்தியில் ஸ்வதஸ்த்வத்தினை உற்பத்தி ஸ்வதஸ்த்வ மென்பர். பிரமாத் தன்மையின் ஞானத்தில் ஸ்வதஸ்த்வத்தினை ரூப்தி ஸ்வதஸ்த்வ மென்பர். இவ்வாறாக பரதஸ்த்வமும் உற்பத்தி பரதஸ்த்வம், ரூப்தி பரதஸ்த்வம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு பிரமாத் தன்மையின் உத்பத்தியில் பரதஸ்த்வத்தினை உற்பத்தி பரதஸ்த்வ மென்பர். பிரமாத் தன்மையின் ஞானத்தில் பரதஸ்த்வத்தினை ரூப்தி பரதஸ்த்வ மென்பர்.

கநகக. மத வேறுபாட்டால் ஸ்வதஸ்த்வ பரதஸ்த்வத்தினதும்,  
ஸ்வதஸ்த்வ பரதஸ்த்வத்தினது உற்பத்தி ஞானத்தினதும்  
வேறுபாட்டால் இருவித வேற்றுமை.

ஆண்டு முதலில் பிரமாத் தன்மையின் உத்பத்தி ஸ்வதஸ்த்வத்தினை நிரூபிப்பாம். ஆண்டு “ஹேஷாஹாவ ஸஹக்ரதஞ்ஞாநஸாநிநிஸாநிஸ்ரீ ஸ்ரயொஜ்யக்ஷம் உத்பத்திஸ்த்வம்” (இ-ள்.) பிரம ஞானத்தின் காரணமாகிய தோஷத்தின் அபாவத்தோடுங் கூடிய ஞான மாத்திரத்தினது உற்பத்தியின் சாமக்கிரியால் பிரயோஜ்ஜியத்தன்மையே பிரமாத் தன்மையில் உற்பத்தி ஸ்வதஸ்த்வமாம். ஞான சாமான்னியத்தின் சாமக்கிரி ஆத்மா, ஆத்ம மனதின் சையோகம், இந்திரியம், அநுமானம் இவை முதலியனவாம். அச்சாமக்கிரிக்கு “தோஷா பாவத்தோடுங் கூடிய” என்னும் விசேஷணங் கூறு

விடின் அப்பிரமா ஞானமும் ஞான சாமான்னியத்தின் சாமக்கிரியானேயே உண்டாவதாகின்றது. ஆகையால் அப்பிரமா ஞானத்திலும் பிரமாத்தன்மை உண்டாக வேண்டும். அதனை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அச்சாமக்கிரிக்கு தோஷாபாவத்தோடுங் கூடியத்தன்மையென்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு அப்பிரமா ஞானத்தின் உற்பத்தி தோஷமின்றி உண்டாகிறதில்லை, ஆகையால் அப்பிரமா ஞானத்தினை உண்டாக்கும் சாமக்கிரி தோஷாபாவத் தோடுங் கூடியதன்றும்; தோஷத்தோடுங் கூடியதாம். ஆகையால் அப்பிரமா ஞானத்தில் பிரமாத்தன்மை சம்பவிக்கிறதில்லை. பிரமாத்தன்மையின் ரூப்தி ஸ்வதஸ்த்வத்தினை வர்ணிப்பாம். ஆண்டு “ஹோஷாஹாவஸஹக்ஷேபயா வஹோஸ்யமுஹக்ஷஸாபேதீ முஹக்ஷஸம் சூஷிஸ்யஸம்” (இ-ள்.) சுண்டு சுவசத்தத்தால் பிரமாத்தன்மையினைக் கொள்ளுக. பிரமாத்தன்மையின் ஆசிரயமாகிய பிரமா ஞானத்தினை கிரஹிக்கும் சாமக்கிரி எவ்வள விருக்கின் றதோ அதாவது; பிரமாத்தன்மையின் ஆசிரயமாகிய பிரமா ஞானத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய ஞானத்தை உண்டு பண்ணும் தோஷாபாவத்தோடுங் கூடிய சாமக்கிரி எவ்வளவிருக்கின்றதோ அச்சாமக்கிரியால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மையாதோ அதாவது; அச்சாமக்கிரியா லுண்டாய ஞானத்தின் விஷயத் தன்மையாதோ அதுவே பிரமாத்தன்மையில் ரூப்தி ஸ்வதஸ்த்வமாம். கருத் திதுவாம்; தோஷாபாவத்தோடுங் கூடிய சாமக்கிரியால் ஜன்னிய எத்தனை ஞானம் பிரமாத்தன்மையின் ஆசிரயமாகிய பிரமா ஞானத்தினைவிஷயஞ் செய் கின்றதோ அவ்வெல்லா ஞானமும் பிரமாத்தன்மையினையும் விஷயஞ் செய் கின்றது. இதுவே பிரமாத்தன்மையில் தன்னால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மையாம், அங்ஙனமே ரூப்தி ஸ்வதஸ்த்வமுமாம். ஆண்டு கூறிய லக்ஷணத்தில் “தோஷாபாவத்தோடுங் கூடிய” என்னும் பதங் கூறுவிடின் எந்த பிரமா ஞானத்தில் தோஷத்தின் வசத்தால் “இந்த ஞானம் அப்பிரமா” என்பதான அப்பிரமாத்வத்தின் நிச்சயமுளதாகின்றதோ அல்லது “இந்த ஞானம் அப் பிரமாவா? அல்லவா?” என்பதான அப்பிரமாத்தன்மையின் சம்சயமுளதாகின் றதோ அந்த பிரமா ஞானத்திலிருக்கும் பிரமாத் தன்மையில் சுவாசிரயத்தை கிரஹிக்கும் சாமக்கிரியால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மையின்றும், அதாவது அப் பிரமாத் தன்மையினை விஷயஞ் செய்யும் நிச்சயமும், சம்சயமும் பிரமாத்தன் மையின் ஆசிரயமாகிய ஞானத்தினையோ விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆனால் அந்த ஞானத்திலிருக்கும் பிரமாத்தன்மையினை விஷயஞ் செய்வதன்று. ஆகையால் பிரமாத்தன்மையில் கூறிய தன்னால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மை உண்டாவதின்றும், அவ்வவ்வியாப்தி தோஷத்தை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு அந்தலக்ஷணத் தில் “தோஷாபாவத்தோடுங் கூடிய” என்னுமிது சாமக்கிரியின் விசேஷண மாகக் கூறப்பட்டது. ஆண்டு பிரம சம்சயத்தினை உண்டாக்கும் சாமக்கிரி தோஷாபாவத்தோடுங் கூடியதன்றும்; தோஷத்தோடுங் கூடியதாம். ஆகையால் பிரமாத்தன்மையில் சாமக்கிரியால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மையின்மையுளதாயி னும் தன்னால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மைக்கு பாதம் சம்பனியாது. அல்லது கூறிய அந்த லக்ஷணத்தில் “யாவத்” என்னும் பதங் கூறுவிடின் சித்த சாதன

தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகின்றது. ஏனெனின் பிரமாத் தன்மையினை பிறிதாற் கிராஹியமாவதாக வொப்பும் ரையாயிகளும் பிரமாத் தன்மையின் ஆசிரயமாகிய ஞானத்தினை கிரஹிக்கும் அதுமான முதலிய சாமக்கிரியால் பிரமாத்தன்மையின் ஞானம் வொப்புகின்றனர். ஆகையால் ரையாயிகர்கள் சித்த அர்த்தத்தின் சித்தியைச் செய்வதால் ஸ்வதஸ்த்வவாதி மீமாஞ்சகர்கட்கு சித்த சாதன தோஷத்தின் பிராப்தி யுண்டாகும். சித்த சாதன தோஷத்தினை நிவர்த்திப்பான்வேண்டி அந்தச்சாமக்கிரிக்கு அல்லது சாமக்கிரியால் ஜன்னிய ஞானத்திற்கு “யாவத்” என்னும் விசேஷணங் கூறப்பட்டது. ஆண்டு ரையாயிகர்களின் மதத்தில் அநுவியவசாய ஞானம் பிரமாத் தன்மையின் ஆசிரயமாகிய ஞானத்தினை கிரஹிப்பதாயினும் பிரமாத்தன்மையினை கிரஹிப்பதன்று. ஆகையால் ரையாயிகர்களின் மதத்தில் பிரமாத்தன்மையில் யாவத் சுவாசிரய கிராஹக சாமக்கிரியால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மை யின்றும். ஆகையால் சித்த சாதனதோஷத்தின் அடைவு உண்டாகிறதில்லை. கூறிய பிரமாத்தன்மையினை தன்னால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மையில் மீமாஞ்சகர்களின் மதம் மூவகைத்தாம்.

கடகச. பிரமாத்வத்தின் ஸ்வதஸ்த்வத்தில் பிரபாகரரின் மதம்.

ஆண்டு பிரபாகரரின் மதமோ இதுவாம். கடம் முதலியவைகளை விஷயஞ் செய்வதாகிய எவ்வெப் பிரமா வடிவ வியவசாய ஞான முண்டாகின்றதோ அவ்வவ் வியவசாய ஞானம் “ஷட்கௌநஷட்யஹ்ஜாநாபி” (இ-ள்.) கடத்தன்மைவடிவமாக கடத்தினை யான் அறிகிறேன் என்பதாகவே உண்டாவதாகின்றது. ஆகையால் அவ்வெல்லா வியவசாய ஞானத்தில் மிதி, மாத்ரு, மேயமா மிம்முன்றே பிரதிதியாகின்றது. ஆண்டு வியவசாய ஞானத்தினை மிதி யென்பர். அந்த ஞானத்தின் ஆசிரயமாகிய ஆத்மாவினை மாத்ரு வென்பர். அந்த ஞானத்தின் விஷயமாகிய கட முதலியவைகளை மேயமென்பர். இவ்வாறாகக் கூறிய வியவசாய ஞானம் தன் ஸ்வரூபத்தினை கிரஹிப்பதாகி தன்னிடத்திலுள்ள பிரமாத் தன்மையினையும் கிரஹிக்கின்றது. ஆகையால் பிரமாத் தன்மையில் யாவத் சுவாசிரயத்தை கிரஹிக்கும் சாமக்கிரியால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மை வடிவ தன்னால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மைச் சம்பவிக் கின்றது.

கடகரு. பிரமாத்வத்தின் ஸ்வதஸ்த்வத்தில் முராரிமிசிரரின் மதம்.

முராரிமிசிரர் மதமோ இதுவாம். முதலில் “இது கடம்” என்பதான வியவசாய ஞான முண்டாவதாகின்றது. அதன் பின்னர் அந்த வியவசாய ஞானத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய கடத்தன்மை வடிவமாக கடத்தினை யான்றிகிறேன் என்பதான மானசப் பிரத்தியக்ஷ வடிவ அநுவியவசாய ஞானம் உண்டாவதாகின்றது. அந்த அநுவியவசாய ஞானமே வியவசாய ஞானத்தினையும், வியவசாய ஞானத்திலிருக்கும் பிரமாத் தன்மையினையும் கிரஹிக்கின்றது. ஆகையால் பிரமாத் தன்மையில் யாவத் சுவாசிரயத்தை கிரஹிக்கும் சாமக்கிரியால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மை வடிவ தன்னால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மைச் சம்பவிக்கின்றது.

கூடகக். பிரமாத்தவத்தின் ஸ்வதஸ்த்வத்தில் பட்டபாதரின் மதம்.

பட்டபாதரின் மதமோ இதுவாம். எல்லா ஞானங்களும் அதிர் திரியமாகின்றது. ஆகையால் ஞானத்தின் பிரத்தியக்ஷ ஞானம் சம்பவியாத். ஆனால் “இது கடம்” என்பதான இவை முதலிய ஞானங்கட்குப் பின் கட முதலிய விஷயங்களில் ஞாதத்தன்மை பயன் ஒன்றுண்டாவதாகின்றது. அதன்பின் “கடம் அறியப்பட்டது” என்பதான ஞாதத்தன்மையினை விஷயஞ் செய்வதாகிய பிரத்தியக்ஷ முண்டாகின்றது. அதற்குப் பின் அந்த ஞாதவடிவ எதுவால் ஞானத்தின் அதுமான முண்டாகின்றது. அதுமானத்தின் வடிவ மிதுவாம். “வடஃ வடகுவவஹீஸெஷுக் வடகுவ வுக்ஷாரகஞ்ஞாநவிஷயஃ வடகுவவுக்ஷாரகஞ்ஞாததாவக்ஷாஸ்யமெநுநுவஃகெநுநுவயயோவடஃ” (இ-ள்) இக்கடம் கடத்தன்மையுடைய விசேஷியத்திலும், கடத்தன்மை விசேஷணத் திலுமிருப்பதாகிய ஞானத்தின் விஷயமாம். கடத்தன்மை விசேஷண ஞாதத் தன்மையுடையதாவதால், எப்பதார்த்தம் கூறிய ஞானத்தின் விஷயமன்றோ அப்பதார்த்தம் கூறிய ஞாதத்தன்மையுடையதுமன்றும். எங்ஙனம் : படம் போலும், இவ்வதுமானம் “இது கடம்” என்பதான ஞானத்தினையும், அந்த ஞானத்திலிருக்கும் பிரமாத்தன்மையினையும் கிரஹிக்கின்றது. ஆகையால் பிரமாத் தன்மையில் யாவத் சுவாசிரயத்தை கிரஹிக்கும் சாமக்கிரியால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மை வடிவ தன்னால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மைச் சம்பவிக் கின்றது.

கூடகக். பிரமாத்தவத்தின் ஸ்வதஸ்த்வத்தில் வேதாந்திகளின் மதம்.

வேதாந்த மதத்திலோ “இது கடம்” என்பதான இவை முதலிய விருத்தி ஞானமே பிரமாத்தன்மையின் ஆசிரயமாம். அந்த விருத்தி ஞானத் தினை கிரஹிப்பது சாஷி ஞானமாகின்றது. அச்சாஷி ஞானம் விருத்தி ஞானத்தினை கிரஹிப்பதாகி விருத்தி ஞானத்தின் பிரமாத்தன்மையினையும் கிரஹிக்கின்றது. இதுவே பிரமாத் தன்மையில் தன்னால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மையாம்.

கூடகக். பிரமாத்தவத்தினை பிறிதாற் கிராஹியமாக வொப்பும்

நையாயிகர்களின் மத நிருபணம்.

ஆண்டு மீமாஞ்சகர்கள் பிரமாத்தன்மையில் தன்னால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மையைக் கூறியது சம்பவியாதென்கின்றனர். ஏனெனின் ஓர் கால் முற் கூறிய முறைப்படி பிரமாத்தன்மையில் தன்னால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மையொப்பின் எவ்விடத்தில் முன் எப்பொழுதும் ஜலத்தின் ஞானமின்றாகி முதலில் “இது ஜலம்” என்பதான ஜல ஞான முண்டாகின்றதோ அந்த ஞானத் தில் இந்த ஜல ஞானம் “பிரமாவா அல்லவா” என்பதான பிரமாத்தன்மையின் சம்சய ஞான முண்டாகின்றது. அச்சம்சயம் தன்னால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மை வாதிகளின் மதத்தி லுண்டாகாததாக வேண்டும். எக்காரணத்தாலெனின் ஸ்வதஸ்த்வ வாதிகளின் மதத்தில் ஜல ஞானத்தின் பின்னர் அந்த ஞானத்தி னது பிரமாத் தன்மையினை கூறிய அதுவியவசாயாதிகளால் கிரஹிப்பதே

யாகின்றது. பிரமாத் தன்மையின் நிச்சயம் பிரமாத் தன்மையின் சம்சயத்தின் பிரதிபந்தகமாம். ஆகையால் பிரமாத்தன்மையின் சம்சயம் உண்டாகாததாகவேண்டும். கூறிய விடத்தில் பிரமாத்தன்மையின் சம்சயம் உலகர் யாவருக்கும் அநுபவ சித்தமாம். ஆகையால் “இது ஜலம்” என்பதான வியவசாய ஞானத்திற்குப் பின் உண்டாவதாகிய “ஜலத்தை அறிகிறேன்” என்பதான அநுவியவசாய ஞானம் வியவசாய ஞானத்தின் பிரமாத் தன்மையினை விஷயஞ் செய்வதன்றும். கேவலம் வியவசாய ஞானமாத்திரத்தினையே விஷயஞ் செய்கின்றது. அஜ்ஜல ஞானத்திற்குப்பின்னர் புருஷனுக்கு ஜலத்தை விஷயஞ் செய்யும் இச்சை யுண்டாகின்றது. அவ்விச்சைக்குப் பின் புருஷனுக்கு ஜலத்தை விஷயஞ் செய்யும் பிரவிருத்தி யுண்டாகின்றது. அந்த பிரவிருத்திக்குப்பின் புருஷனுக்கு ஜலத்தின்பிராப்தியுண்டாகும்போது புருஷன் முன்னுண்டாகிய ஜல ஞானத்தில் பிரமாத்தன்மையின் அநுமானஞ் செய்கின்றான். அவ்வநுமானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “வ-நவொ-தூந்ஜலஞ்நாந் வ-நவொ-லலமவ-வ-ஆஜ்நகககாசு யநெந்வ-தநெந்வ-யயாகவ-நா” (இ-ள்.) முன்னர் எமக்கு “இதுஜலம்” என உண்டாகிய ஞானம் பிரமாவாம், ஜலத்தின் பிராப்தி வடிவ பயனுடைய பிரவிருத்தியினை உண்டாக்குவதாவதால், எவ்வெவ் ஞானம் பிரமாவன்றோ அவ்வவ் ஞானம் சபலப் பிரவிருத்தியினை உண்டாக்குவதுமன்றும். எங்ஙனம்: சக்தியில் “இது ரஜதம்” என்னும் ஞானம் அப்பிரமா ஞானமாவது போலும். இவ்வாறாய் அநுமானப் பிரமாணத்தால் பிரமாத்தன்மையின் கிரஹண முண்டாகின்றது. இதுவே பிரமாத் தன்மையில் பிறிதாற் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மையாம். அங்ஙனமே ரூப்தி பரதஸ்தவமாம். ஆகையால் நையாயிகர்களின் மதத்தில் பிறிதாற் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மைக்கு இந்த லக்ஷணஞ் சித்தமாகின்றது. “ஞாநோத்ரமுடாஹக ஸாநீஸ்ரீவிநூஸாநீஸ்ரீமுடாஹுகுஞ்ஞாநாந்” (இ-ள்.) கேவலம் ஞான மாத்திரத்தினை கிரஹிக்கும் சாமக்கிரியினும் வேறான சாமக்கிரியால் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மையே பிரமாத் தன்மையில் ரூப்தி பரதஸ்தவமும் பிறிதாற் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மையுமாம். எங்ஙனம் பிரசங்கத்தில் “இதுஜலம்” என்னும் வியவசாய ஞானத்தினை விஷயஞ் செய்வதாகிய “ஜலத்தை யானறிகிறேன்” என்பதான மானசப் பிரத்தியக்ஷ வடிவ அநுவியவசாய ஞானம் ஆத்மாவினை யும். ஆத்மாவில் சமவாய சம்பந்தத்தால் இருப்பதாகிய “இது ஜலம்” என்னும் வியவசாய ஞானத்தினையும், வியவசாய ஞானத்தின் விஷயமாகிய ஜலத்தினையும் விஷயஞ் செய்கின்றது. ஆண்டு விஷய, இந்திரியங்களின் சம்பந்த மின்றி பிரத்தியக்ஷ ஞானம் உண்டாகிறதில்லை. ஆகையால் மன வடிவ இந்திரியத்திற்கு விஷயங்களோடு யாதாமோர் சம்பந்தம் வொப்ப வேண்டும். மனதிற்கு ஆத்மாவினோடு சையோக சம்பந்த மிருக்கின்றது. வியவசாய ஞானத்தினோடு மையுத்த சமவாய சம்பந்த மிருக்கின்றது. பாஹிய பதார்த்தங்களினோடு மனதிற்கு சையோகாதி வடிவ லௌகிக சம்பந்தமோ சம்பவியாதது. ஆகையால் மனதிற்கு பாஹிய ஜலத்தினோடு ஞான லக்ஷண வடிவ லௌகிக சம்பந்த மிருக்கின்றது. அதாவது; “இது ஜலம்” என்பதான

வியவசாய ஞானமே மனதிற்கு பாஹிய ஜலத்தினோள்ள சம்பந்தமாம். வியவசாய ஞானம் சமவாய சம்பந்தத்தால் ஆத்மாவிடத்தேயிருக்கின்றது; மனதிலிருப்பதன்று. ஆகையால் வியவசாய ஞானத்தில் மனதின் சம்பந்த வடிவத்தன்மைச் சம்பவியாது. என்றாலும் ஞான லக்ஷண சம்பந்தத்தால் சுவசையுத்த சமவேத ஞானமே கூறக்கூறுதியதாம். ஈண்டு சுவசத்தத்தால் மனதினைக் கொள்ளுக. மன சையுத்த ஆத்மாவில் சமவேதமாயிருப்பது “இதுஜலம்” என்னும் வியவசாய ஞானமாம். அந்த வியவசாய ஞானம் விஷயத் தன்மை சம்பந்தத்தால் ஜலத்திலிருக்கின்றது. இவ்வாறாக அதுவியவசாய ஞானத்தினது உற்பத்தியின் காரணமாகிய மன சையோகாதி வடிவ சாமக்கிரி ஞான மாத்திரத்தினை கிரஹிக்கும் சாமக்கிரி பெனப்படுகின்றது. அந்த ஞானமாத்திரத்தினை கிரஹிக்கும் சாமக்கிரியால் பிரமாத்தன்மையின் ஞான முண்டாகிரகிதில்லை. ஆனால் ஞான மாத்திரத்தினை கிரஹிக்கும் சாமக்கிரியினும் வேறாகக் கூறிய அதுமான வடிவ சாமக்கிரியானேயே பிரமாத் தன்மையின் அதுமிதி ஞான முண்டாகின்றது. இதனையே பிரமாத் தன்மையில் பிறிதாற் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மை யென்பர். ஈண்டு ஞான மாத்திரத்தினை கிரஹிக்கும் சாமக்கிரியினும் வேறான சாமக்கிரியே பிறிதென்னுஞ் சத்தத்தின் அர்த்தமாம்.

கட்கக. பிரமாத்தன்மையின் உத்பத்தி பரதஸ்த்வத்தின் லக்ஷணம்.

“ஞானஜாதுஜநக்ஷாஜெயுகிரிசு காரணபுயொஜுகலம் உத்பத்தி வாசதஸம்” (இ-ள்.) கேவலம் ஞான மாத்திரத்தினை உண்டாக்கும் சாமக்கிரியினும் வேறான காரணத்தால் பிரயோஜ்ஜியத் தன்மையே பிரமாத் தன்மையில் உத்பத்தி பரதஸ்த்வமாம். ஆண்டு கேவல ஞான மாத்திரத்தினை உண்டாக்கும் சாமக்கிரி ஆத்மா, ஆத்ம மனசையோகம், இந்திரியம், அதுமான மிவை முதலியனவாம். ஞான மாத்திரத்தினை உண்டாக்கும் சாமக்கிரியினோனேயே ஞானத்தில் பிரமாத்தன்மையுண்டாகுமாயின் சாமக்கிரியால் உண்டாவதாவதால் எல்லா ஞானமும் பிரமாவே யாகவேண்டும். எந்த ஞானமும் அப்பிரமாவாகாததாக வேண்டும். இந்திரிய முதலிய சாமக்கிரியினால் உண்டாவதாயினும் சுத்தியில் “இது ஜலம்” என்பதான இவை முதலிய ஞானங்கள் அப்பிரமாவேயாம். ஆகையால் ஞான மாத்திரத்தினை உண்டாக்கும் சாமக்கிரியினும் வேறான காரணத்தானேயே பிரமாத் தன்மை யுண்டாவதாகின்றது. அந்த ஞான மாத்திரத்தின் சாமக்கிரியினும் வேறான காரணம் குணமாம். அந்த குணத்தால் உண்டாகிய ஞானத்திலேயே பிரமாத் தன்மையுண்டாகின்றது. அதாவது; குணத்தோடுங் கூடிய சாமக்கிரியால் உண்டாகிய ஞானத்திலேயே பிரமாத் தன்மை சம்பவிக்கின்றது. ஆண்டு பிரத்தியக்ஷப் பிரமாவிலோ விசேஷணமுடைய விசேஷியத்தினோ இந்திரியத்தின் சம்பந்த வடிவ குணமே காரணமாகின்றது. எங்ஙனம்: கடத்தன்மை வடிவ விசேஷணமுடைய கடத்தினோடு சக்ஷு இந்திரியத்தின் சையோக சம்பந்த வடிவ குணம் “இது கடம்” என்னும் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாவில் காரணமாகின்றது. அதுமிதி பிரமாவிலோ வியாபகமுடையதில் வியாப்பியத்தின் ஞானவடிவ குணம்

காரணமாகின்றது. எங்ஙனம்: தூம வடிவ எதுவின் வியாபக வன்னியுடைய பர்வதத்தில் வன்னியின் வியாப்பிய தூமத்தின் ஞான வடிவ குணமே “மலை வன்னியுடத்து” என்பதான அநுமிதிப் பிரமாவில் காரணமாகின்றது. உபமிதி பிரமாவிலோ யதார்த்த சாத்ருசிய ஞான வடிவ குணமே காரணமாகின்றது. சாப்திப் பிரமாவிலோ யதார்த்த யோக்கியத் தன்மையாகி ஞான ரூப குணமே காரணமாகின்றது. இவ்வாறாக எதுவெது பிரமா ஞானமாமோ அதுவது குணத்தானேயே உண்டாவதாகின்றது. கூறிய குணம் கூறிய ஞானமாத்திரத்தினை உண்டாக்கும் சாமக்கிரியினும் வேறும். அத்தகைய குண வடிவத்தால் பிரயோஜ்ஜியத் தன்மையே பிரமாத் தன்மையில் உட்பத்தி பரதஸ்த்வமாம்.

கூடஉ௦. அப்பிரமாத்தன்மையின் உற்பத்தி பரதஸ்த்வத்தினதும், ரூப்தி பரதஸ்த்வத்தினதும் நிருபணம்.

அல்லது எங்ஙனம் பிரமா ஞானத்திலிருக்கும் பிரமாத் தன்மையில் உட்பத்தி பரதஸ்த்வமும், ரூப்தி பரதஸ்த்வமு மிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே அப்பிரமா ஞானத்திலிருக்கும் அப்பிரமாத் தன்மையிலும் உட்பத்தி பரதஸ்த்வமும், ரூப்தி பரதஸ்த்வமுமே யிருக்கின்றது. பிரமா ஞானத்தின் அசாதாரண காரணம் எங்ஙனம் கூறிய குணமாமோ அங்ஙனமே அப்பிரமா ஞானத்தின் அசாதாரண காரணம் தோஷமாகின்றது. ஆகையால் தோஷமும் ஞான மாத்திரத்தின் சாமக்கிரியினும் வேறும். அத்தகைய தோஷ வடிவ காரணத் தால் பிரயோஜ்ஜியத் தன்மையே அப்பிரமாத் தன்மையில் உட்பத்தி பரதஸ்த்வமாம். பிரமாத் தன்மையினைப் போன்று அப்பிரமாத் தன்மையின் ஞானமும் ஞானமாத்திரத்தினைக் கிரஹிக்கும் சாமக்கிரியினும் வேறான அது மான வடிவ சாமக்கிரியினால் உண்டாகின்றது. இதுவே அப்பிரமாத் தன்மையில் பிறிதாற் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மையாம். ஆண்டு சுக்தியில் “இது வெள்ளி” என்பதான ஞானத்திற்குப்பின் வெள்ளியின் இச்சையால் பிரவிருத்தித்த புருஷனுக்கு வெள்ளியின் பிராப்தி யுண்டாகாதபோது அப்புருஷன் வெள்ளி ஞானத்தில் அப்பிரமாத் தன்மையின் அநுமானஞ் செய்கின்றான். அவ்வது மானத்தின் ஆகாரமிதுவாம். “ப-டுவொ-ஹுந்ரஜகஞாநம் சவரூப நிஷ்டயவ வு-திஜநகஸ்காஸி யநெநூவ-கநெநூவம் யயாப-ரீ” (இ-ள்.) எமக்கு முன் உண்டாகிய “இது வெள்ளி” என்னும் ஞானம் அப்பிரமாவாம், நிஷ்பல பிரவிருத்தியினை உண்டாக்குவதாவதால், எவ்வெவ் ஞானம் அப் பிரமாவன்றோ அவ்வவ் ஞானம் நிஷ்பலப் பிரவிருத்தியினை உண்டாக்குவது மன்றும். எங்ஙனம்: சத் வெள்ளியில் “இது வெள்ளி” என்னும் பிரமா ஞானம் போலும். இவ்வாறாய் அநுமானத்தானேயே அப்பிரமாத் தன்மையின் ஞான முண்டாகின்றது. இதுவே அப்பிரமாத் தன்மையில் பிறிதாற் கிரஹிக்கப்படுந் தன்மையாம். யாவத் எனினும், எல்லாமெனினும் ஒக்கும். சித்தசாதன தோஷமெனினும், துணிந்ததனைத் துணிதலென்றுங் குற்றமெனினும் ஒக்கும்.



ஸ்ரீமத் பரமஹம்ச பரிவ்ராஜகாசாரிய ஸ்ரீ சுவாமி  
யவர்களின் சீடராகிய சுவாமி சித்தனாந்தகிரி யவர்களா  
தருளிய பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணாதி நான்கின் நிரூபண  
நியாயப்பிரகாசம் ஆறுவது பரிச்சேதம் முற்றிற்று.

ஸ்ரீ குருப்பேராமம்.



ஓம் ஸ்ரீகணேசாயநமஃ, ஸ்ரீகுருப்யோநமஃ,  
ஸ்ரீகாசிவிஸ்வேஸ்வராயநமஃ, ஸ்ரீஸங்கராசாரியேப்யேநமஃ.

## நியாயப்பிரகாசம்.

ஏழாவது பரிச்சேதம்.

இரண்டாவது பரிச்சேத முதலாக ஆறாவது பரிச்சேதமட்டும் கணை முனிவரருளிய வைசேடிக சாத்திரத்தின் திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்கள் விரிவாய் நிரூபிக்கப்பட்டன. இனி இவ்வேழாவது பரிச்சேதத்தில் கௌதம முனிவரருளிய நியாய சாத்திரத்தின் பிரமாண முதலிய பதினாறு பதார்த்தங்களை நிரூபிப்பாம். அங்ஙனமே இப்பதினாறு பதார்த்தங்கள் முற்கூறிய ஏழு பதார்த்தங்களில் அடங்கும் வகையினையும் வர்ணிப்பாம். ஆண்டு பிரமாணம், பிரமேயம், சம்சயம், பிரயோஜனம், திருஷ்டாந்தம், சித்தாந்தம், அவயவம், தர்க்கம், நிர்ணயம், வாதம், ஜல்பம், விதண்டை, ஏத்வாபாசம், சலம், ஜாதி, நிக்கிரஹஸ்தானமாமென்னு மிப்பதினாறு பதார்த்தங்கள் கௌதம முனிவரால் நியாய சாத்திரத்தில் கூறப்பட்டிருக்கின்றன. இனி இப்பதினாறு பதார்த்தங்களை முறையாக நிரூபிப்பாம்.

கருஉக. நால்வகைத்தாய பிரமாணத்தின் நிரூபணம்.

ஆண்டு முதலாவது பிரமாண பதார்த்தமோ பிரத்தியக்ஷம், அதுமானம், உபமானம், சத்தம் என்னும் வேறுபாட்டால் நால்வகைத்தாம். இந்நால்வகை பிரமாணங்களில் முதலாவது பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணமோ பாஹியம், அந்தரமென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். பாஹியப் பிரத்தியக்ஷமும் கிராணம், ரசனம், சக்ஷு, துவக்கு, கரோத்திர மென்னும் வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். மனம் அந்தர பிரத்தியக்ஷ மெனப்படுகின்றது. கிராணம், ரசனம், சக்ஷு, துவக்கு, கரோத்திரம், மனமென்னும் ஆறு இந்திரியங்களின் ஸ்வரூபத்தை இரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் விரிவாய் நிரூபித்துள்ளோம். அங்ஙனமே இவ்வறு இந்திரியங்களில் பிரத்தியக்ஷப் பிரமாண வடிவ தன்மையை ஆறாவது பரிச்சேதத்தில் பிரத்தியக்ஷ நிரூபணத்தில் விரிவாய்க் கூறிவந்துள்ளோம். அதை ஈண்டு மறிந்துக் கொள்க. கிராண முதலிய ஆறு இந்திரிய வடிவ பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணங்களின் அடக்கம் முறையாக பிருதிவி, ஜலம், தேயு, வாயு, ஆகாசம், மனமா மிவ்வறு திரவியங்களில் சம்பவிக்கின்றது. இரண்டாவது அதுமானப் பிரமாணமும் பூர்வவத் (காரணத்தை லிங்கமாக உடையது), சேஷவத் (காரியத்தை லிங்கமாக உடையது), சாமானியதோ திரஷ்டம் (காரண காரியங்களினும் வேறான லிங்கமுடையது) என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். இம்மூவகை அதுமானமும் ஸ்வார்த்தம் (தன் பொருட்டு), பரார்த்தம் (பிறர்பொருட்டு) என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும்

இருவகைத்தாம். இவ்வதுமானப் பிரமாணத்தினை விரிவாக முன்னர் ஆரவது பரிச்சேதத்தில் அதுமான நிருபணத்தில் கூறி வந்துள்ளோம். அதை யிண்டு மறிந்துக் கொள்க. இந்த விபாப்தி ஞான வடிவ அதுமானத்தின் அடக்கம் ஞான குணத்தில் சம்பவிக்கின்றது. மூன்றாவது உபமாணப் பிரமாணமும் சாதிருசிய விசிஷ்ட (சமான இயல்புடைய) பிண்ட ஞானம், வைதர்மிய விசிஷ்ட (வேற்றியல்புடைய) பிண்ட ஞானம், அசாதாரண தர்ம விசிஷ்ட (சிறப்பியல்புடைய) பிண்ட ஞான மென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். இவ்வுப மாணப் பிரமாணத்தினை ஆரவது பரிச்சேதத்தில் உபமாண நிருபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். அதை ஈண்டு மறிந்துக் கொள்க. இவ்வுப மாணப் பிரமாணமும் ஞான குணத்தில் அடக்கமாம். தான்காவது சத்தப் பிரமாணமோ திருஷ்டார்த்தகம் (அன்னம் விரும்புவோன் அநிருஷ்டச் செய்க என்றல் முதலிய காணப்படும் பொருளைச் சொல்வது), அதிருஷ்டார்த்தகம் (சுவர்க்கம் விரும்புவோன் எரியோம்புக என்ற துடக்கத்தனவாய் காணப் படா பொருளைக் கூறுவது) என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு “வொடினகாழி வயெகூ” என்பதான இவை முதலிய திருஷ்ட அர்த்தத்தினை பிரதிபாதிக்கும் சத்தமோ திருஷ்டார்த்தகமென்பபடுகின்றது. “சுவர்க்கம் விரும்புவோன் எரியோம்புக” என்பதான இவை முதலிய அதிருஷ்ட அர்த்தத்தினை பிரதிபாதிக்கும் சத்தமோ அதிருஷ்டார்த்தக மென்பபடுகின்றது. இச்சத்தப்பிரமாணத்தினை முன்னர் ஆரவது பரிச்சேதத் தில் சத்தப்பிரமாணத்தின் நிருபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். அதை ஈண்டும் அறிந்துக்கொள்க. பதத்தின் ஞானத்தினை சத்தப் பிரமாண மென்னும் மதத்திலோ சத்தப் பிரமாணத்தின் அடக்கம் ஞான குணத்தில் சம்பவிக்கின்றது. ஞான பதத்தினை (ஞானத்தை யுண்டு பண்ணும் பதத்தின்) சத்தப் பிரமாணம் என்னும் மதத்தில் சத்தப் பிரமாணத்தின் அடக்கம் சத்த குணத்தில் சம்பவிக்கின்றது.

கநஉஉ. பன்னிரு வகைத்தாகிய பிரமேயத்தின் நிருபணம்.

இரண்டாவது பிரமேய பதார்த்தமோ ஆத்மா, சரீரம், இந்திரியம், அர்த்தம், புத்தி, மனம், பிரவிருத்தி, தோஷம், பிரேரத்தியாபாவம், பாவம், துக்கம், அபவர்க்கம் என்னும் வேறுபாட்டால் பன்னிரு வகைற்றும். முத லாவது ஆத்ம வடிவ பிரமேயமோ ஜீவாத்மா, ஈவராத்மா வென்னும் வேறு பாட்டால் இருவகைத்தாம். இரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் ஆத்ம நிருபணத் தில் ஆத்மாவின் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். அதை ஈண்டும் அறிந்துக் கொள்க. ஆத்ம வடிவ பிரமேயத்தின் அடக்கம் ஆத்ம வடிவ நிர்வியத்தில் சம்பவிக்கின்றது. இரண்டாவது சரீர வடிவ பிரமேயமோ யோனிஜம், அயோ னிஜம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். முதலாவது யோனிஜ சரீர மும் ஜராயுஜம், அண்டஜம் என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். இரண் டாவது அயோனிஜ சரீரமோ ஸ்வேதஜம், உத்பிஜஜம், அதிருஷ்ட விசேஷ ஜன் னியம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். இச்சரீரத்தின் விஸ்தார நிரு பணம் இரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் பிரதிவி நிருபணத்தில் கூறி வந்துள்ள

னோம். அதை ஈண்டு மறிந்துக்கொள்க. இச்சரீர வடிவ பிரமேயத்தின் அடக்கம் திரவிய பதார்த்தத்தில் சம்பவிக்கின்றது. அதாவது; பார்த்தீவ, ஜலீய, தைஜச, வாயவீயமா மிந்நான்குவகைத்தாய சரீரங்களின் அடக்கம் முறையாக பிருதிவி முதலிய நான்கு திரவியங்களில் சம்பவிக்கின்றது. மூன்றாவது இந்திரிய வடிவ பிரமேயமோ கிராணம், ரசனம், சக்ஷம், துவக்கு, சுரோத்திரம், மனமென்னும் வேறுபாட்டால் அறுவகைத்தாம். இவ்விந்திரிய வடிவ பிரமேயத்தின் அடக்கம் முற்கூறிய முறைப்படி பிருதிவிமுதலிய திரவியங்களிலேயே முறையாகச் சம்பவிக்கின்றது. “வளகெடுகெடுவியோகுமுறுவிசெஷமணம் சுயம்” (இ-ள்.) ஒவ்வோர் இந்திரிய மாத்திரத்தால் கிரஹிக்கப்படும் விசேஷ குணத்தினை அர்த்த மென்பர். அவ்வர்த்த வடிவ பிரமேயம் ரூபம், ரசம், கந்தம், ஸ்பரிசம், சத்தம், புத்தி, சுகம், துக்கம், இச்சை, துளைவும், முயற்சி யென்னும் வேறுபாட்டால் பதினொருவகைத்தாம். உருவ முதலியவைகளின் ஸ்வரூபம் முன்னர் மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். அதை ஈண்டு மறிந்துக் கொள்க. இவ்வர்த்த வடிவ பிரமேயத்தின் அடக்கம் முறையாக யோக்கிய குண பதார்த்தத்தில் சம்பவிக்கின்றது. அல்லது அர்த்த வடிவ பிரமேயம் திரவியம், குணம், கர்மம், சாமான்னியம், விசேஷம், சமவாய மென்னும் வேறுபாட்டால் அறுவகைத்தாம். திரவிய முதலிய ஆறு அர்த்தங்களின் ஸ்வரூபம் முன்னர் இரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். அதை ஈண்டும் அறிந்துக் கொள்க. இத்திரவியாதி வடிவ அர்த்தத்தின் அடக்கம் முறையாக திரவிய முதலிய ஆறு பதார்த்தங்களிலேயே சம்பவிக்கின்றது. ஐந்தாவது புத்தி வடிவ பிரமேயமோ நித்தியம், அநித்திய மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு ஈகவரணது புத்தியோ நித்தியமாகின்றது. ஜீவனது புத்தி அநித்தியமாகின்றது. அவ்வநித்திய புத்தியும் அநுபவம், ஸ்மிருதி என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். அவ்விருவகைத்தாய புத்தியும் யதார்த்தம், அயதார்த்த மென்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டும் இருவகைத்தாம். ஆண்டு யதார்த்த அநுபவமோ பிரத்தியக்ஷம், அநுமிதி, உபமிதி, சாப்த மென்னும் வேறுபாட்டால் நால்வகைத்தாம். அயதார்த்த அநுபவமோ சம்சயம், விபரயயம், தர்க்கமென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். இப்புத்தி வடிவ பிரமேயத்தினை முன்னர் ஆறாவது பரிச்சேதத்தில் விரிவாய் நிரூபித்துள்ளோம். அதை ஈண்டு மறிந்துக் கொள்க. இப்புத்தி வடிவ பிரமேயத்தின் அடக்கம் ஞான குணத்தில் சம்பவிக்கின்றது. ஆறாவது மனவடிவ பிரமேயத்தினையோ முன்னர் இரண்டாவது பரிச்சேதத்தில் விரிவாய் நிரூபித்துள்ளோம். அதை ஈண்டு மறிந்துக் கொள்க. இம்மன வடிவ பிரமேயத்தின் அடக்கம் மன வடிவ திரவியத்தில் சம்பவிக்கின்றது. ஏழாவது பிரவிருத்தி வடிவ பிரமேயமோ வாகாரம்பம் (வசனித்தற்குக் கலமாயது), புத்தியாரம்பம் (தியானித்தற்குக் கலமாயது), சரீராரம்பம் (உடற்சேட்டைக் கலமாயது) என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். ஆண்டு “வஹநாநுகுருவொயதூ வாமாரணம் || வெஷ்டாநுகுருவொயதூ ஸரீராரணம் || வஸதஜீ ஓயவிநோயதூ வஸுஷ்யாரணம்” (இ-ள்.) புருஷனது வசன உச்சாரணத்திற்கு அதுகூல

முயற்சியினை வாகாரம்பமென்பர். புருஷனது சரீரத்தின் சேஷ்டைக்கு அநுகூல முயற்சியினை சரீராரம்பமென்பர். அவ்விருவகையாய முயற்சியினும் வேறான முயற்சியினை புத்தியாரம்ப மென்பர். அப்புத்தியாரம்ப மென்ப பெயரிய முயற்சி தியான முதலியவைகட்கு அநுகூலமாகின்றது. இந்த பிரவிருத்தி வடிவ பிர்மேயத்தின் அடக்கம் முயற்சி குணத்தில் சம்பவிக் கின்றது. எட்டாவது தோஷ வடிவ பிர்மேயமோ ராகம், துவேஷம், மோஷம் மென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம்.

கநஉந. எழுவகைத்தாய ராக வடிவ தோஷத்தின் வர்ணனம்.

முதலாவது ராக வடிவ தோஷமோ காமம், மத்சரம், ஸ்புருஷைத் திருஷ்ணை, லோபம், மாயை, இடம்பம் என்னும் வேறுபாட்டால் எழுவகைத்தாம். மைதுனத்தின் இச்சையினை காமமென்பர். தனது பயனை விசாரியாமலே பிறன் விரும்பியதை தடுத்தற்கு விரும்புவதனை மத்சரமென்பர். தர்ம விரோதமின்றி பொருளை அடைய விரும்புவதனை ஸ்புருஷையென்பர். இது என்னுடைய பொருள் ஒரு நாளும் கொடலாகாதென்னும் இச்சையினை திருஷ்ணையென்பர். எக்காரியத்தில் எவ்வளவு தனம் அவஸ்யமாய் செலவிடத் துவிடாமோ அக்காரியத்தில் அவ்வளவு தனத்தை செலவிடாது காத்தற் கிச்சிப்பதனை கார்ப்பண்ணிய மென்பர். இது கிருபணத்தன்மை யென்ப பதம். இதுவும் திருஷ்ணை விசேஷணமேயாம். தர்ம விரோதமாக பிறர் பொருளை அடைய விரும்புவதனை லோபமென்பர். பிறரை வஞ்சிக்க விரும்புவதனை மாயை யென்பர். அந்தரத்தில் தர்மமுடைமை யில்லாதிருந்தும் தர்மமுடையவனாக தனது மேன்மையை அறிவிக்க விரும்புவதனை இடம்ப மென்பர். இவ்வெழுவகை ராகமும் இச்சாகுணத்தி லடக்கமாம்.

கநஉச. அறுவகை துவேஷ வடிவ தோஷத்தின் வர்ணனம்.

இரண்டாவது துவேஷ வடிவ தோஷமோ குரோதம், ஈரிஷை, அசூயை, துரோஹம், அமர்ஷம், அபிமான மென்னும் வேறுபாட்டால் அறுவகைத் தாம். ஆண்டு கண் சிவத்தல் முதலியவற்றிற்குக் காரணமாகிய துவேஷ விசேஷத்தினை குரோதமென்பர். சாதாரண வஸ்துவில் பிறனது உடைமையாக அவ்வஸ்துவை கிரஹிக்கும் புருஷனிடத் துண்டாம் துவேஷத்தினை ஈரிஷையென்பர். வேறு புருஷனது வித்தை முதலிய குணங்களில் உண்டாம் துவேஷத்தினை அசூயையென்பர். வேறு புருஷனை கெடுக்கும் பொருட்டு உண்டாம் துவேஷத்தினை துரோக மென்பர். ஹிம்சையோ துரோகத்தா லுண்டாவதாகின்றது. சில நூலாசிரியரோ ஹிம்சையினை துரோக மென்பர். குற்றஞ் செய்வோனிடத்து சாமர்த்திய மில்லாப் புருஷனுக்குண்டாம் துவேஷத்தினை அமர்ஷ மென்பர். அபகாரஞ் செய்பவனிடத்தில் அற்பமும் நிமையைச் செய்ய சாமர்த்திய மில்லாப்புருஷனுக்கு தனது ஆத்மாவிலுண்டாம் துவேஷத்தினை அபிமான மென்பர். இவ்வறுவகை துவேஷமும் துவேஷ குணத்தில் அடக்கமாம்.

கநஉரு. எழுவகைத்தாய மோஹ வடிவ தோஷத்தின் வர்ணனம்.

மூன்றாவது மோஹ வடிவ துவேஷமோ விபரீதம், சம்சயம், தர்க்கம், மானம், பிரமாதம், பயம், சோகம் என்னும் வேறுபாட்டால் எழுவகைத்தாயம். ஆண்டு விபரீதம், சம்சயம், தர்க்கம் மிம்மூன்றின் ஸ்வரூபமோ முன்னர் ஆறாவது பரிச்சேதத்தில் அயதார்த்த அநுபவத்தின் நிருபணத்தில் விரிவாய் நிரூபித்துள்ளோம். அதை யிண்டுமறிக. தனது ஆத்மாவிலிராத குணங்களை ஆரோபித்துக் கொண்டு உயர்வாகக் கருதும் புத்தியினை மான மென்பர். குணவான்களிடத்து குணமின்மையைக் கருதுவதாகிய புத்தியினை ஸம்யமென்பர். இந்த ஸம்யத்தின் அடக்கமும் கூறிய மானத்திலேயே சம்பவிக்கின்றது. முன்னர் கர்த்தவ்வியத்தன்மை வடிவமாக நிச்சயஞ் செய்துள்ள அர்த்தத்தில் அகர்த்தவ்வியத் தன்மை புத்தியினையும், முன்னர் அகர்த்தவ்வியத் தன்மை வடிவமாக நிச்சயஞ் செய்யப்பட்டுள்ள அர்த்தத்தில் மீண்டும் கர்த்தவ்வியத் தன்மை புத்தியினையும் பிரமாதமென்பர். அனிஷ்டம் செய்வோன் யாதேனும் ஒரு காரணம் வாய்த்த காலத்து அதனை விடுவதற்கு தகுதியில்லாமையை அறியும் ஞானத்தினை பயமென்பர். இஷ்ட வஸ்து பிரிந்த காலத்து அவ்விஷ்ட வஸ்து மீண்டும் கிடைப்பு தற்குரிய தாகாமையின் ஞானத்தினை சோக மென்பர். இவ்வெழுவகை மோஹமும் ஞான குணத்தில் அடக்கமாம். மரித்தபின்னுண்டாம் பிறப்பை பிரேக்தியாபாவ மென்பர். சரீர, பிராணனது அந்திய சையோகத்தின் துவம்சத்தினை மரணமென்பர். சரீர, பிராணனது அந்திய சையோகத்தினை ஜன்மமென்பர். பிரேக்தியாபாவ வடிவ பிரமேயத்தின் அடக்கம் துவம்சத்திலும், சையோக குணத்திலும் சம்பவிக்கின்றது. அதாவது; பலவடிவ பிரமேயமோ முக்கியம், கௌண மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாயம். ஆண்டு சுகத்தின் சாக்ஷாத்காரத்தினை அல்லது துக்கத்தின் சாக்ஷாத்காரத்தினை முக்கியப் பயனென்பர். ஜன்னிய வஸ்து மாந்திரத்தினை கௌணப் பயனென்பர். ஆண்டு முக்கிய பயனது அடக்கம் ஞான குணத்தில் சம்பவிக்கின்றது. கௌணப் பயனது அடக்கம் முறையாக நிரவிய முதலியவைகளில் சம்பவிக்கின்றது. இருபத்தொரு துக்க வடிவ பிரமேயத்தின் அடக்கம் துக்க குணத்தில் சம்பவிக்கின்றது. அத்துக்க குணத்தினை மூன்றாவது பரிச்சேதத்தில் விரிவாய்க்கூறி வந்துள்ளோம். அதை ஈண்டு மறிந்துக் கொள்க. இருபத்தொரு துக்கங்களின் அத்தியந்த நிவிருத்தியினையே அபவர்க்க மென்பர். அபவர்க்கத்தினை முதல் பரிச்சேதத்தில் விரிவாய் நிரூபித்துள்ளோம். அதை ஈண்டு மறிந்துக் கொள்க. அபவர்க்க வடிவ பிரமேயத்தின் அடக்கம் அபாவ பதார்த்தத்தில் சம்பவிக்கின்றது.

(2)

கநஉக. மூவகை சம்சயத்தின் வர்ணனம்.

மூன்றாவது சம்சய பதார்த்தமோ சாதாரண தர்மமுடைய தர்மி ஞான ஜன்னியம், அசாதாரண தர்மமுடைய தர்மி ஞான ஜன்னியம், விப்பிரதிபத்தி வாக்கிய ஜன்னியம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாயம். அச்சம்சயம் பஹிர்விஷயகம் (புறவிடத்தது), அந்தர்விஷயகம் (உள்ளிடத்தது) என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு மிருவகைத்தாயம். ஆண்டு பஹிர் விஷயக சம்சயமும்

திருசியமான தர்மிகம் (காணப்படுந் தர்மியினது), அதிருசியமான (காணப்படாதர்மியினது) என்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு மிருவ இச்சம்சய பதார்த்தத்தினை ஆரூவது பரிச்சேதத்தில் அயதார்த்த தின் நிருபணத்தில் விரிவாய் நிரூபித்துள்ளோம். அதை ஈண்டு கொள்க. இச்சம்சய பதார்த்தத்தின் அடக்கம் ஞான குணந் விக்கின்றது.

கூட௭. முக்கிய கௌண வேறுபாட்டால் இருவகை பயன வர்ணனம்.

நான்காவது பிரயோஜன பதார்த்தமோ முக்கியம், கௌண வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். ஆண்டு சுகம், துக்காபாவமாட முக்கியப் பிரயோஜன மென்பர். முக்கியப் பிரயோஜனங்களின் சா கௌணப் பிரயோஜன மென்பர். இப்பிரயோஜன பதார்த்தத்திற் பரிச்சேதத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். அதை ஈண்டு மற் சுக வடிவ பிரயோஜனத்தின் அடக்கம் சுக குணத்தில் சம்பவி துக்காபாவ வடிவ பிரயோஜனத்தின் அடக்கம் அபாவ பதார்த்தத் விக்கின்றது. கௌணப் பிரயோஜனத்தின் அடக்கம் முறையாக முதலிய பதார்த்தங்களில் சம்பவிக்கின்றது.

கூட௮. இருவகை திர்ஷ்டாந்த பதார்த்தத்தின் வர்ணனம் ஐந்தாவது திர்ஷ்டாந்த பதார்த்தமோ சாதர்மியம், மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். திர்ஷ்டாந்த பதார ஆரூவது பரிச்சேதத்தில் அதுமான நிருபணத்தில் விரிவாய்க் கூ னோம். அதை ஈண்டு மறிந்துக் கொள்க. இத்திர்ஷ்டாந்த தின் அடக்கம் முறையாக திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களில் சம்பவி அதாவது; திரவிய வடிவ திர்ஷ்டாந்தத்தின் அடக்கம் திரவியத் தி வடிவ திர்ஷ்டாந்தத்தின் அடக்கம் குணத்திலும் சம்பவிக்கின்றது. ருக கர்மம், சாமான்னிய முதலிய திர்ஷ்டாந்தத்தின் அடக்கம் சாமான்னிய முதலிய பதார்த்தங்களில் சம்பவிக்கின்றது.

கூட௯. நால்வகை சித்தாந்த பதார்த்தத்தின் வர்ணனம்.

ஆண்டு “வ்ரோணிக்ஷெநாஹுபவகொக்யஸி லிஜாந்” சாத்திர வேத்தா புருஷன் பிரமாண முடைமையால் அங்கீகரித் அர்த்தத்தினை சித்தாந்த மென்பர். அச்சித்தாந்தம் சர்வதந்திர சி, பிரதிதந்திர சித்தாந்தம், அதிகரண சித்தாந்தம், அப்பியுபகம சித் தாந்மும் வேறுபாட்டால் நான்கு வகைத்தாம். எல்லா சாத்திரங்கட்ருப மின்றியதாகி தனது சாத்திரத்தில் அங்கீகரிக்கப்பட்ட சித்தாந்தத்தி தந்திர சித்தாந்தமென்பர். எங்ஙனம்: கிரண முதலியவைகளில் தன்மையின் அங்கீகாரமும், கந்தமுதலியவைகளில் கிரண முதலிய தன்மையின் அங்கீகாரமும், பிருதிவி முதலிய ஐந்த் தன்மையின் அங்கீகாரமுமா மிவை முதலியன சர்வதந்திர சித் தாந் படுகின்றன. வாதி அல்லது பிரதிவாதியாம் ஒருவராலேயே அங்

பட்டு மற்றவர்களால் அங்கீகரிக்கப்படாத அர்த்தம் பிரதி தந்திர சித்தாந்த மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: மீமாஞ்சகர்களின் மதத்தில் சத்தத்தினது நித்தியத்தன்மையின் அங்கீகாரம் பிரதிதந்திர சித்தாந்த மெனப்படுகின்றது. எவ்வர்த்தத்தின் சித்தியுளதாகியே பிரஸ்துத அர்த்தத்தின் சித்தி உண்டாகின்றதோ அது அதிகரண சித்தாந்த மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: துஷியணுகாதி வடிவ பக்ஷத்திலிருக்கும் உபாதான கோசர அபரோக்ஷ ஞானம், இச்சை, முயற்சியுடைய புருஷனால் உண்டாகுந் தன்மையின் காரியத்தின் சித்தியுளதாகி ஈசுவரனது சர்வஞ்ஞத் தன்மையின் சித்தி யுண்டாகின்றது. அதுஅதிகரண சித்தாந்த மெனப்படுகின்றது. சாக்ஷாத் சூத்திரத்தில் கூறப்பட்ட டிராத அர்த்தத்தின் அங்கீகாரம் அப்பியுபகம சித்தாந்த மெனப்படுகின்றது. எங்ஙனம்: மனதில் இந்திரியத்தன்மையின் அங்கீகாரம் அப்பியுபகம சித்தாந்த மெனப்படுகின்றது. இச்சித்தாந்த பதார்த்தத்தின் அடக்கம் முறையாக திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களில் சம்பவிக்கின்றது. (6)

காடூ. ஐவகை அவயவ பதார்த்தத்தின் வர்ணனம்.

ஏழாவது அவயவ பதார்த்தமோ பிரதிஞ்ஞை, ஏது, உதாஹரணம், உபநயம், நிகமனமென்னும் வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். ஆண்டு இரண்டாவது ஏது அவயவமும் அஞ்ஞாத வியதிரேக வியாப்திக ஏது போதகம், அப்பிரதீதான்வய வியாப்திக ஏது போதகம், பிரதீதான்வய வியதிரேக வியாப்திக ஏது போதக மென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். மூன்றாவது உதாஹரண அவயவமோ அன்வய வியாப்தி போதகம், வியதிரேக வியாப்தி போதக மென்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். நான்காவது உபநய வடிவ அவயவமும் அன்வயி, வியதிரேகி என்னும் வேறுபாட்டால் இருவகைத்தாம். இவ்வயவ பதார்த்தத்தினை முன்னர் ஆறாவது பரிச்சேதத்தில் அநுமான நிருபணத்தில் விரிவாய்க் கூறி வந்துள்ளோம். அதை சண்டு மறிக. இவ்வயவ பதார்த்தம் சத்த ஸ்வரூபமாவதால் சத்த குணத்தில் அடக்கமாம். (7)

காடூக. பதினொரு வகை தர்க்க பதார்த்தத்தின் நிருபணம்.

எட்டாவது தர்க்க பதார்த்தமோ ஆத்மாசிரயம், அன்னியோன்னியா சிரயம், சக்கிரிகா, அனவஸ்தா, பிரமாணபாதிதார்த்த பிரசங்க மென்னும் வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். ஆண்டு ஆத்மாசிரயம், அன்னியோன்னியா சிரயம், சக்கிரிகா வென்னும் மூன்று தர்க்கமோ உத்பத்தி, ஸ்திதி, ரூப்தி என்னும் வேறுபாட்டால் மும்மூவகைத்தாம். சில நூலாசிரயர் மதத்தில் இத் தர்க்க பதார்த்தம் வியாகரணம், ஆத்மாசிரயம், இதரேதராசிரயம், சக்கிரிகா, அனவஸ்தா, பிரதிவந்தி, கல்பனா லாகவம், கல்பனா கௌரவம், உத்சர்க்கம், அபவாதம், வையாதய மென்னும் வேறுபாட்டால் பதினொரு வகைத்தாம். இத்தர்க்க பதார்த்தம் விஷய பரிச்சேதகம், வியாப்தி கிராஹக மென்னும் வேறுபாட்டால் மீண்டு மிருவகைத்தாம். இத்தர்க்க பதார்த்தத்தினை முன்னர் ஆறாவது பரிச்சேதத்தில் தர்க்கத்தின் நிருபணத்தில் விரிவாய் நிருபித்துள்ளோம். அதை சண்டு மறிக. இத்தர்க்க பதார்த்தத்தின் அடக்கம் ஞான குணத்தில் சம்பவிக்கின்றது. (8)



கருநஉ. நிர்ணயபதார்த்தத்தின் நிருபணம்.

பிரமர்ணத்தின் பயனாகிய நிச்சய வடிவ ஞானத்தினை நிர்ணயமென்பர். நிர்ணய பதார்த்தத்தின் அடக்கம் ஞான குணத்தில் சம்பவிக்கின்றது. (9)

கருநங. வாத பதார்த்தத்தின் நிருபணம்.

“தகவப-ஹ-தேரீ கயாவாடி” (இ-ள்.) தத்துவ (உண்மை) வஸ்துவினை போதிப்பதற்கு இச்சையுடைய இருவர்களின் பரஸ்பர வினா விடையினை வாதமென்பர். இவ்வாத பதார்த்தத்தின் அடக்கம் சப்த குணத்தில் சம்பவிக்கின்றது. (10)

கருநச. ஜல்ப பதார்த்தத்தின் நிருபணம்.

“உலபவக்ஷஸூவநவகீவிஜீழீஷ-கயாஜஹி” (இ-ள்.) தத்தங் கருத்தை நிலைக்கச் செய்யும் இச்சையுடைய வாதி, பிரதிவாதிகளின் வினா விடையினை ஜல்பமென்பர். ஜல்ப பதார்த்தத்தின் அடக்கம் சத்த குணத்தில் சம்பவிக்கின்றது. (11)

கருநரு. விதண்டை பதார்த்தத்தின் அடக்கம்.

“ஹ்வகக்ஷஸூவநவீநாவிஜீழீஷ-கயா விதஹா” (இ-ள்.) தனது பக்தம் நிலைப்பதற்கு வேண்டிய யுக்தியில்லாப் புருஷர்களின் பரஸ்பர விவாதத்தினை விதண்டை யென்பர். இவ்விதண்டை பதார்த்தம் சத்த குணத்தில் அடக்கமாம். (12)

கருநசு. ஐவகை ஹேத்வாபாசத்தின் நிருபணம்.

ஹேத்வாபாச பதார்த்தமோ வியபிசாரி, விருத்தம், அசித்தி, சத்பிரதி பக்தம், பாதிதமென்னும் வேறுபாட்டால் ஐவகைத்தாம். ஆண்டு முதலாவது வியபிசாரி ஹேத்வாபாசமோ சாதாரணம், அசாதாரணம், அநுபசம்ஹாரி யென்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். மூன்றாவது அசித்த ஹேத்வா பாசமும் ஸ்வரூபாசித்தம், ஆசிரயாசித்தம், வியாபியத்தன்மை அசித்தம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். இவ்வேத்வாபாச பதார்த்தத்தினை முன் ஆறாவது பரிச்சேதத்தில் அதுமான நிருபணத்தில் விரிவாய் நிரூபித் துள்ளோம். அதை சுண்டுமறிக. ஹேத்வாபாச பதார்த்தத்தின் அடக்கம் முறையாக திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களில் சம்பவிக்கின்றது. (13)

கருநஎ. மூவகை சல பதார்த்தத்தின் நிருபணம்.

“வக்ஷ கா துயா-விஷயாய-கஜநெநடி-ஷணாலியாநம் உமம்” (இ-ள்.) கூறுவோனது தாத்பரியத்தின் விஷயமாகிய அர்த்தத்தினை கற்பித்துக் கொண்டு கூறுவோனைக் குறித்து துஷிப்பதனை சலமென்பர். அதாவது; ஒரு பொருள்குறிதி சொல்லியதற்கு வேறுபொருள் கற்பித்துக்கொண்டு பழித்தல். எங்ஙனம்: “கயம்வ-ஹ-ஷடி நெவாநாடிமதம் நவகம்வகவகாடி” (இ-ள்.) இப்புருஷன் நேபாலத்தினின்று வந்தவனும், நவகம்பள முடையவனாவதால். சுண்டு “நவகம்பள முடைமையால்” என்னும் வசனத்திலுள்ள நவமென்னும் பதத்தால் கம்பளத்தில் நவீனத்தன்மையினை போதிப்பதில் கூறுவோனது தாத்பரியமாம். அந்நவகம்பளத்திற்கு ஒன்பதென்னும்

ஹிதையையினை போதிப்பதில் கூறுவோனுக்கு தாத்பரியமின்றும், கூறுவோ  
 னு தாத்பரியத்தின் விஷயமில்லாதாகிய ஒன்பதென்னும் சங்கியாவடிவ  
 ர்த்தத்தினை கற்பித்துக்கொண்டு கூறுவோனைக்குறித்து ஏழைமனிதனிடத்து  
 ன்பது கம்பளமின்றும். ஒரே கம்பளமிருக்கின்ற தென்பதான அசித்த  
 தாஷத்தின் வசனத்தினை சலமென்பர். அச்சலபதார்த்தம் வாக்கலம், சாமான்  
 ியசலம், உபசாரசலம் என்னும் வேறுபாட்டால் மூவகைத்தாம். ஆண்டு  
 ப்பதத்திற்கு இரு சக்கிய அர்த்தம் சம்பவிக்க ஒரு சக்கிய அர்த்தத்தினை நிர்  
 ியிப்பதாகிய விசேஷத்தின் அபாவத்தால் கூறுவோனது தாத்பரியத்தின்  
 ஷயமாகாதாகிய சக்கிய அர்த்தத்தினை கற்பித்துக்கொண்டு கூறுவோனைக்  
 ிறித்து கூறும் தாஷனத்தினை வாக்கலமென்பர். எங்ஙனம்: முற்கூறிய உதா  
 றணத்தில் நவமென்னும் பதத்திற்கு நவீனத்தன்மையும், ஒன்பதென்னுஞ்  
 ங்கியையும் சக்கியார்த்தமாம். ஆண்டு நவபதத்திற்கு நவீனத்தன்மை வடிவ  
 ற்த்தத்தில் கூறுவோனது தாத்பரிய மிருக்கின்றது. ஒன்பதென்னுஞ் சங்கி  
 யயில் தாத்பரியமின்றும், நவமென்னும் பதத்தால் ஒன்பதென்னுஞ் சங்கியை  
 டிவ அர்த்தத்தினை கற்பித்துக்கொண்டு கூறுவோனைக் குறித்து கூறிய தாஷ  
 றத்தினை வாக்கல மென்பர். சாமான்னிய விசிஷ்ட சம்பவத் அர்த்தத்தின்  
 ிபிப்பிராயத்தால் கூறப்பட்ட வசனத்தின் அதி சாமான்னிய யோகத்தால்  
 ிசம்பவத் அர்த்தத்தன்மைவினை கற்பித்துக்கொண்டு கூறுவோனைக் குறித்து  
 றவிப்பதனை சாமான்னிய சலமென்பர். எங்ஙனம்: ஒருவர் “பொது  
 ணையம் விபுலாசரணமஸம்பநு” (இ-ள்.) இப்பிராமணன் வித்தியா ஆசர  
 றத்தால் சம்பன்னனும். என்பதான வசனங் கூற அவ்வசனத்தைக் கேட்ட  
 ருவன் கூறுபிப்புருஷன் பிராமணத்தன்மை வடிவ ஏதுவால் வித்தியா ஆசர  
 றத்தினை சித்தஞ் செய்கிறு னென்பதான அர்த்தத்தினை கற்பித்துக்கொண்டு  
 கூறுவோனைக் குறித்து இவ்வாறாய வசனங் கூறுவானாக, பிராமணத்தன்மை  
 டிவ வேறுதவால் வித்தியா ஆசரணத்தின் சித்தி சம்பவியாது. எக்கார  
 றத்தாலெனின் உபதயன சம்ஸ்காரமில்லா பிராமணனில் பிராமணத்தன்மை  
 )ருக்கினும் வித்தியா ஆசரணத்தின் அபாவமே காணப்படுகின்ற தென்கின்  
 றன், இதனை சாமான்னிய சலமென்பர். சக்தி விருத்தியால் அல்லது லக்ஷண  
 ிருத்தியால் பிரதிபலித்த சத்தத்தில் அதனினும் வேறு விருத்தியால்  
 ிலக்குவதனை உபசார சல மென்பர். எங்ஙனம்: மஞ்ச மென்னும் பதத்  
 ிற்கு மஞ்சத்தி விருத்தும் புருஷரிடத்து லக்ஷண விருத்தியின் அபிப்பிரா  
 தத்தால் உச்சரிக்கப்பட்ட “மஞ்சம் கூப்புகிறது” என்னும் வசனத்தில்  
 ள்ச பதத்திற்கு மஞ்சத்தில் சக்தி விருத்தியினை அங்கீகரித்துக்கொண்டு  
 கேட்டுபோன் கூறுவோனைக் குறித்து மஞ்சமோ கூப்புகிறது என்கின்றன்.  
 ள்சத்திலிருக்கும் புருஷனை சத்தக்கின்றுன் யாதேதர்மஞ்சமும் சப்பிக்காது  
 யுன்கின்றான். இவ்வாறாக யானென்னும் சத்தத்திற்கு ஆக்மாவில் சக்தி  
 ிருத்தியின் அபிப்பிராயத்தால் உச்சரிக்கப்பட்ட “யான் நித்தியம்” என்ப  
 றான யானென்னும் சத்தத்திற்கு சரீரத்தில் லக்ஷண விருத்தியை கற்பித்துக்  
 கொண்டு கேட்டுபோன் கூறுவோனைக் குறித்து மீதா, மாதாவால் உத்பத்தி  
 யாகும் யாம் எங்ஙனம் நித்தியமாவோமென்பதாக வினவினான். இதனை

உபசார சலமென்பர். கூறிய மூவகையான சலமும் சத்த குணத்தில் அடக்கமாம். (14)

காடாடி. ஜாதி பதார்த்தத்தின் நிருபணம்.

“கஸுடி-தூரஜாதி” (இ-ள்.) போலி விடையினை ஜாதியென்பர். ஆண்டு சுவபகூ சாதகத் தன்மையினைப் போன்று பரபகூத்தின் சாதகத் தன்மையால் சுவவியாகாதகத் தன்மையே அவ்விடையில் போலித் தன்மையாம். ஆகையால் “ஸவ்யாவாதகம் உதூரஜாதி” என்பது ஜாதியின் லக்ஷணமாக சித்தமாகின்றது. அஜ்ஜாதிபதார்த்தம் சாதர்மிய (பொதுவியல்பு) சமை, வைதர்மிய (வேற்றியல்பு) சமை, உத்கர்ஷ (உயற்சி) சமை, அபகர்ஷ (தாழ்ச்சி) சமை, வர்ணிய (புகழ்ந்துறை) சமை, அவர்ணிய (பழித்துறை) சமை, விகல்பசமை, சாத்தியசமை, பிராப்தி (அடைவு) சமை, அப்பிராப்தி (அடையாமை) சமை, பிரசங்க சமை, பிரதி (வேறு) திருஷ்டாந்த சமை, அதுத்பத்தி (உத்பத்தியின்மை) சமை, சம்சயசமை, பிரகரணசமை, ஏதுசமை, அர்த்தாபத்திசமை, அவிசேஷ (விசேஷமின்மை) சமை, உபபத்தி சமை, உபலப்திசமை, அதுபலப்திசமை, நித்தியசமை, அநித்தியசமை, காரியசமை என்னும் வேறுபாட்டால் இருபத்துநான்கு வகைத்தாம். ஆண்டு “ஸாயஜெ-ண ஸூவநாஹெத-டி-ஒஷகே-தூர-ஸாயஜெ-ஸூ” (இ-ள்.) சமான தர்மமுதலாக ஸ்தாபன ஏதுவினை தூஷிக்கும் விடையினை சாதர்மியசமை யென்பர். எங்ஙனம்: “சூதூவகியம் கியாஹெத-டி-ம-ண வகாசு ஷொஷவசு” (இ-ள்.) ஆத்மா கிரியையுடையதாம், கிரியையின் ஏதுவாகிய குணமுடையதாவதால், எவ்வெத்திரவியம் கிரியையின் ஏதுவாகிய குணமுடையதாகின்றதோ அவ்வத்திரவியம் கிரியையுடையதேயாம். எங்ஙனம்: மட்பிண்டம் போலும். ஆண்டு கிரியையுண்டாக்குவது வாயு சையோக முதலிய குணமே கிரியையின் ஏதுவாகிய குணமென அறிக. இவ்வாறாய் அதுமானத்தால் வாதியொருவன் ஆத்மாவிடத்து கிரியையுடைமையை நிலைபெறச் செய்ய அவ்வாதியைக் குறித்து வேறொரு வாதி இவ்வாறு விடைபகர்வானாயினன். ஓர்கால் கிரியையுடைய மட்பிண்டத்தின் சாதர்மியத்தால் ஆத்மா கிரியையுடையதாகுமாயின் ஆகாச முதலிய நிஷ்கிரிய தாவியத்தின் விபுத்வ வடிவ சாதர்மியத்தால் அவ்வாத்மா கிரியையின்றியதே யாகும். இவ்விரு பகூங்களில் ஒரு பகூத்தின் சாதகமாக யாதோர் புத்தியு மின்றும். இவ்வாறாய் விடையினை சாதர்மியசமைஜாதி யென்பர். “வெயஜெ-ண ஸூவநாஹெத-டி-ஒஷகே-தூர-வெயஜெ-ஸூ” (இ-ள்.) வைதர்மிய முதலாக ஸ்தாபன ஏதுவினை தூஷிக்கும் விடையினை வைதர்மியசமையென்பர். எங்ஙனம்: முற்கூறிய ஸ்தாபன அனுமானத்திலேயே ஒருவன் இவ்வாறாக விடை பகர்கின்றான். ஓர்கால் கிரியையுடைய மட்பிண்டத்தின் சாதர்மியத்தால் ஆத்மா கிரியையுடையதாயின் மட்பிண்டத்தின் விபுத்வருப வைதர்மியத்தால் ஆத்மா ஏன் நிஷ்கிரியையே ஆகாது?, ஆண்டு மட்பிண்டத்தின் சாதர்மியத்தால் ஆத்மா கிரியையுடையதோ ஆகின்றது, ஆனால் மட்பிண்டத்தின் வைதர்மியத்தால் ஆத்மா நிஷ்கிரியையின்றியதே யாகுமென்னும் இவ்வாத்

தத்தில் சிறிதேனும் நியாமகமின்றும். இவ்வாறாய விடையினை வைதர்மியசமை ஜாதியென்பர். ஜாதி விடை யாவும் போலியே யாகின்றது. இவ்வாற்றால் இருபத்து நான்கு ஜாதி விடையின் லக்ஷணமும், உதாஹரணமும் விரிவாய நியாய கிரந்தங்களில் எழுதப்பட்டிருக்கின்றது. விரிவஞ்சி அவற்றை ஈண்டு வரைந்திலம். இப்போலி விடை வடிவ ஜாதியின் அடக்கம் சத்த குணத்தில் சம்பவிக்கின்றது. (15)

கௌசு. இருபத்திரண்டு வகைத்தாய நிக்கிரஹ (தோல்வி) ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

இனி நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தினை நிருபிப்பாம். ஆண்டு “வாஹிமொகுவ ஜயமொகூஃ நியுஹஸ்தாநம்” (இ-ள்.) வாதியினது அபஜயத்திற்கு ஏதுவாக வதனை நிக்கிரஹ ஸ்தானமென்பர். அதாவது; எதனது பிராப்த முண்டாக சபையில் வாதிக்கு அபஜய முண்டாகின்றதோ அது நிக்கிரஹ ஸ்தான மெனப்படுகின்றது. அந்த நிக்கிரஹ ஸ்தான பதார்த்தம் பிரதிஞ்ஞாஹானி, பிரதிஞ்ஞாந்தரம், பிரதிஞா விரோதம், பிரதிஞா சந்தியாசம், ஹேத்வந்தரம், அர்த்தாந்தரம், நிர்த்தகம், அபார்த்தகம், அவிஞ்ஞாதார்த்தம், அப்பிராப்த காலம், நியூனம், அதிகம், புனருத்தம், அநுபாஷணம், அஞ்ஞானம், அப் பிரதிபா, விசுஷபம், மதாதுஞ்ஞா, பர்யதுயோஜ்ஜியோபேக்ஷணம், நிரது யோஜ்ஜியாதயோகம், அபசித்தாந்தம், ஹேத்வாபாசம் என்னும் வேறுபாட் டால் இருபத்திரண்டு வகைத்தாம். இவ்விருபத்திரண்டு வகைத்தாகிய நிக்கிரஹ ஸ்தானங்களின் லக்ஷணங்களையும், உதாஹரணங்களையும் முறையாக வர் ணிப்பாம்.

கௌசு. பிரதிஞ்ஞாஹானி நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

“வூகிஞாநாயு-வூரிசுமஃ வூகிஞாஹாமி” (இ-ள்.) முன் பிரதிஞ்ஞா செய்த அர்த்தத்தினை பரித்தியாகஞ் செய்வதனை அதாவது; மேற்கோளழிவை பிரதிஞ்ஞாஹானி யென்பர். எங்ஙனம்: “சத்தம், அரித்தியம் பிரத்தியக்ஷ குணமாவதால்” என்னும் அறுமானத்தால் சத்தத்தில் அரித்தியத்தினை சித்தஞ்செய்பவனாகிய வாதியைக்குறித்து வேறு பிரதிவாதி யானவன் “அக்ககாரமேஇக்ககாரமாம்” என்பதான இவை முதலிய பிரத்திய பிஞ்ஞையின் வலிவால் சத்தத்தில் நித்தியத்தன்மைபினை சித்தி செய்யும் வாதி சத்தம், நித்தியமாமென்பதான சத்தத்தின் நித்தியத்துவத்தினை அங்கீகரிப்பவ னாகி சத்தத்தின் அரித்தியத்தன்மைபின் பிரதிஞ்ஞையினை பரித்தியாகஞ் செய்கின்றான். இதனை பிரதிஞ்ஞாஹானி யென்பர்.

கௌசு. பிரதிஞ்ஞாந்தர நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

“வரொகூஷொஷொஹிஷ-யாவ-வொ-கூவிஸெஷண விபிஷ- தயாவூகிஞாநாயு-கூயநம் வூகிஞாநாயம்” (இ-ள்.) பிரதிவாதி கூறிய தோஷத்தை நிரவர்த்திக்க விரும்பி முன்னர் கூறப்பட்டிராத விசேஷத்தைத் தோஷத்துக் கூறிய அர்த்தத்தின் கூற்றை பிரதிஞ்ஞாந்தரம் அதாவது; வேறு மேற்கோளென்பர். எங்ஙனம்: “கூபிசுபூஷிசும-கூவிசுஷண விபிஷ-தயாவூகிஞாநாயு-கூயநம் வூகிஞாநாயம்”

(இ-ள்.) பிருதிவி முதலியன குணத்தால் உண்டாயதாம், காரிய வடிவமாவதால், என்னும் அதுமானத்தால் வாதியானவன் பிருதிவி முதலியவைகளில் ஈசுவரனது ஞானம், இச்சை முதலிய குணங்களால் உண்டாந்தன்மையின் சித்தியைக் கூற, வேறு பிரதிவாதியானவன் பிருதிவி முதலியவைகளில் அதிர்ஷ்ட வடிவ குண ஜன்னியத்தைக் கொண்டு சித்த சாதன தோஷங் கூற, அத்தோஷத்தினை நிவர்த்திக்கும் பொருட்டு வாதி குணத்திற்கு சவிஷயத்தன்மை விசேஷணங் கூறுவான்பின். ஆண்டு எங்ஙனம் ஞான முதலியவைகளில் சவிஷயத்தன்மை பிருக்கின்றதோ அங்ஙனம் தர்ம, அதர்ம வடிவ அதிர்ஷ்டத்தில் சவிஷயத்தன்மை சம்பவியாது. ஆகையால் குணத்திற்கு சவிஷயத்தன்மை யென்னும் விசேஷணத்தைக் கூறுவதால் சித்த சாதன தோஷத்தின் நிவிருத்தி யுண்டாய்விடுகின்றது. ஆனால் அக்குணத்திற்கு சவிஷயத்தன்மை விசேஷணம் முன்னர் கூறப்படவில்லை. இதனை பிரதிஞ்ஞாந்தா மென்பார். சவிஷயத்தன்மை யெனினும், விஷயத்வமுடைமை யெனினும் ஒக்கும்.

கருசஉ. பிரதிஞ்ஞா விரோதம் நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

“ஸோதூஸாயுவிர்ஹுஹைதகயநஹுதீஞ்ஞாவிரோயம்” (இ-ள்) தான் கூறிய சாத்தியத்திற்கு விரோதமாகிய ஹேதுவின் கூற்றை அதாவது; மேற்கொள் மாறுபாட்டை பிரதிஞ்ஞா விரோத மென்பார். எங்ஙனம்: “ஐயுமஹுணலிநுநாநுவாபிதம் வ்யயக் செநாநஹவஹுபாநகாஸ” (இ-ள்.) திரவியம் குணத்தினும் வேறும், உருவ முதலியவைகளினும் வேறு வடிவமாக தோற்றமையாவதால். ஈண்டு குணம் வேறுநன்மை வடிவ சாத்தியத்தால் உருவமுதலியவைகளினும் வேறுநன்மை வடிவமாக தோன்றா திருக்குந்தன்மை வடிவ ஹேது விருத்தமாம். அதாவது; கூறிய அச்சாத்தியத்தின் வியாப்தியுடையது அவ்வேதுவன்றும். அத்தகைய விருத்த ஏது வினைக் கூறுவதனை பிரதிஞ்ஞாவிரோத மென்பார்.

கருசக. பிரதிஞ்ஞா சந்நியாச நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

“ஸோதூயெஹ்வரோணஹுவிதெதஹ்வலாவஹுதீஞ்ஞாஸநுராஸ” (இ-ள்.) வாதி கூறிய அர்த்தத்தில் வேறு பிரதிவாதியானவன் தூஷிக்க வாதி செய்த அவ்வர்த்தத்தின் பயனின்மையினை அதாவது; மேற்கொள் விடுவதனை பிரதிஞ்ஞா சந்நியாச மென்பார். எங்ஙனம் “ஸஸோகாஹுநித்யுமெவாஹுயகக்ஷாஸ” (இ-ள்.) சத்தம் அறித்தியமாம், இந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தின் விஷயமாவதால். என்னும் அதுமானத்தால் வாதியானவன் சத்தத்தில் அறித்தியத்தன்மையின் சித்தியைக்கூற, வேறுபிரதிவாதியானவன் இந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தின் ஏதுவிற்கு ஜாதிவடிவ சாமான்னியத்தில் வியபிசாரத்தினைக் கூறுகிறான். அதாவது; ஜாதி வடிவ சாமான்னியத்தில் அறித்தியத்தன்மை வடிவ சாத்தியத்தின் அபாவ மிருக்கினும் இந்திரிய ஜன்னிய ஞானத்தின் விஷய வடிவ ஏதுவிருக்கின்றதென்னும் வியபிசாரதோஷத்தால் அவ்வதுமானத்தினை தூஷிக்கின்றான். இதனால் வாதி சத்தம் அறித்திய மென்பதை எங்ஙனம் கூறுவான். இவ்வாற்றால் தன்னால் கூறிய அர்த்தத்தின் பயனின்மையினை பிரதிஞ்ஞா சந்நியாச மென்பார்.



என்னும் “ஸுஷோபிதஜ்ஜிஷெமஹஸகாசு” ஈண்டு ஜப கடதஸ் என்னும் சத்தம் எவ்வர்த்தத்திற்கும் வாசகமன்றும். அத்தகைய அவாசக சத்தத்தின் பிரயோகத்தினை நிரர்த்தக மென்பர்.

கந.சுள. அவிஞ்ஞதார்த்த நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

“வரிஷபுத் திவாடிவொயபுயொஜகவடிபுயொம்க்ஷிஞாடாய-ஃ”

(இ-ள்.) எப்பதத்தால் சபையிலுள்ள புருஷனுக்கும், பிரதிவாதி புருஷனுக்கும் அர்த்தத்தின் போதம் உண்டாகாதோ அத்தகைய பதத்தின் பிரயோகத்தினை அதாவது; பொருட் போலியை அவிஞ்ஞதார்த்த மென்பர். ஆண்டு எப்பதத்தின் அன்வயம் மிக்கத் தொலையும், எப்பதத்தின் அர்த்தம் அப் பிரசித்தமும், எப்பதம் அதி விறைவாக உச்சரிக்கப்படுவதுமாகின்றதோ அப் பதம் சபையிலுள்ள புருஷனுக்கும், பிரதிவாதி புருஷனுக்கும் போதத்தினை உண்டாக்குவதன்று. அத்தகைய பதத்தின் பிரயோகத்தினை அவிஞ்ஞதார்த்த மென்பர்.

கந.சுஅ. அபார்த்தக நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

“வா ஸுராநநிதாய-ஃகவடிஸஜ-ஹம் ஸவாய-ஃகல” (இ-ள்.)

எப்பதங்களின் அர்த்தங்களுக்கு பரஸ்பர அன்வயம் (உடன்பாடு) இன்றோ அத்தகைய பதங்களின் சமூஹத்தினை அதாவது; பொருளுரைப்படாமையை அபார்த்தக மென்பர். என்னும்: “சத்தம், கடம், படம் நித்தியம், அநித்தியமாகிய பிரமேயமாவதால்” என இவை முதலிய பதங்களின் சமூஹம் அபார்த்தக மெனப்படுகின்றது.

கந.சுக. அப்பிராப்த கால நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

“சுவயவாநாஹுதஜ்ஜிஷெமஹஸகாசு” (இ-ள்.) பார்த்தக

அதுமானத்தின் ஏதுவாகிய பிரதிஞ்ஞை, ஏது, உதாஹரணம், உபநயம், நிக மனமென்னும் ஐந்து அவயவங்களில் கூறிய கிரமத்தினை பரித்தியாகஞ்செய்து கிரமமில்லாமல் கூறுவதனை அதாவது; காலம் பெறுமையினை அப்பிராப்த காலமென்பர். என்னும்: “கடம்போல காரியமாவதால் சத்தம் நித்தியம்” என்பதான இவை முதலிய இடங்களில் முதலில் கூறுவதற்கு யோக்கியமாகிய “சத்தம் நித்தியம்” என்னும் பிரதிஞ்ஞை அவயவத்தினை பின்னர் கூறி யிருக்கின்றது. பின்னர் கூறுவதற்கு யோக்கியமாகிய “கடம்போல” என்றும் உதாஹரண அவயவத்தினை முன்னர் கூறி யிருக்கின்றது. பிரதிஞ்ஞைக்குப் பின் கூறுவதற்கு யோக்கியமாகிய “காரியமாவதால்” என்னும் ஏது அவயவத்தினை பிரதிஞ்ஞைக்கு முன் கூறியிருக்கின்றது. இவ்வாறாய் பிரதிஞ்ஞை முதலிய அவயவங்களை மாறுபாடாகக் கூறியதனை அப்பிராப்த கால மென்பர்.

கந.ரு0. நியூன நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

“யதூஹிடிவயவஸ-ஹுரவயவாஹியாநஹு-ஹம்” (இ-ள்.) பிரதிஞ்

ஞை முதலிய ஐந்து அவயவங்களின் மிக அற்ப பிரதிஞ்ஞாதி வடிவ அவயவங்களைக் கூறுவதனை அதாவது; குன்றக் கூறுவதனை நியூனமென்பர்.

கருநக. அதிக நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

“ஸ்யிசெஹ்வாபிசுபநஸ்யிக” (இ-ள்.) ஒரேதுவாலும், ஒரு தீர்ஷ்  
நந்தத்தாலும் சாத்தியத்தினது சித்தி சம்பவிக்க அதிக வேதுவின் அல்லது  
திக தீர்ஷ்டாந்தத்தினைக் கூறுவதனை அதாவது மிகைப்படக் கூறுவதனை  
திக மென்பர். எங்ஙனம்: “பர்வதம் வன்னியுடைத்து தூமமுடை  
மயால், பிரகாசமுடைமையால், அடுக்களைப் போல, மடப்பள்ளி போல”  
ன்னும் அநுமானத்தில் தூமவடிவ ஒரு ஏதுவாலும், அடுக்களை வடிவ ஒரு  
ரீஷ்டாந்தத்தாலும் பர்வதத்தில் வன்னி வடிவ சாத்தியத்தினது சித்தி சம்  
விக்வினும் அதிகமாக பிரகாச வடிவ ஏதுவின்மையும், மடப்பள்ளிவடிவ தீர்ஷ்  
நந்தத்தினையும் கூறுவதனை அதிகமென்பர்.

கருநக. புனருத்த நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

“சுந-வாடி விநாகஸ்யிதஸ்யுபந-கூ” (இ-ள்.)  
சாஸ்ததற்கு தருதியின் லியே கூறிய அர்த்தத்தினை மீண்டும் கூறுவதனை அதா  
து; கூறியதை கூறுவதனை புனருத்த மென்பர். எங்ஙனம் “சத்தம் அறித்தி  
ம், சத்தம் அறித்தியம்” என்பதான இவை முதலிய வசனங்களை கூறுவதனை  
புனருத்த மென்பர்.

கருநக. அநுபாஷண நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

“வாரிஷ்டாவிசுரஹிதஸ்யுபந-வாடி சுந-வாடி வண”  
இ-ள்.) சபையிலுள்ள புருஷன் மும்முறை கூறிய அர்த்தத்தினையும்  
புருஷன் சொல்லாமைபினை அதாவது; பிற்கூற்றின்மையினை அநுபாஷண  
மென்பர்.

கருநக. அஞ்ஞான வடிவ நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

“வாரிஷ்டாவிசுரஹிதஸ்யுபந-வாடி சுந-வாடி வண” (இ-ள்.) சபையிலுள்ள புருஷனால் ஜன்னியமாகியதும்,  
பாதிபாணவன் மும்முறை கூறியதுமாகிய வாக்கியார்த்தத்தின் போதமின்மை  
பினை அதாவது; அறியாமைபினை அஞ்ஞான மென்பர்.

கருநக. அப்பிரதிபா நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

“உதுராஹ-வெராதஸ்யுபந-வாடி உதுராஹ-வெராதஸ்யுபந-வாடி வண” (இ-ள்.) பிரதிவாதியின் வினாவாக்கியத்திற்கு விடை  
கொடுக்க யோக்கியமற்றதும் அவ்விடையின் மறதியின் வசத்தால் மௌனமா  
நிருத்தல் அதாவது; விடை தெரிந்தும் வினங்காமையால் பேசாதிருப்பதனை  
அப்பிரதிபா வென்பர்.

கருநக. விசேஷப நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

“காரபுரஸம்மேஷுபந-வாடி விசேஷ” (இ-ள்.)  
இப்போது எமக்கு இக்காரிய மிருக்கிறதென்பதாகச் சொல்லி கதையை  
கிறுத்துவதனை அதாவது; தனக்கு வேறு காரிய மிருக்கின்றதெனக் கூறி  
வாதத்தை நிரூபித்துவதனை விசேஷப மென்பர்.



கநரு௭. மதாநுஞ்ஞா நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

“ஹ்வெக்ஷெஷொஷ்டேந ஸூத்ரகு வரவெக்ஷெஷொஷ்டாஸிபாநஸ்தேநா நஸூ” (இ-ள்.) தனதுபக்ஷத்தில் பிராப்தமாகிய தோஷத்தினை நீக்குவதற்கு அசமர்த்தனாகி வேறு பக்ஷத்தில் தோஷங் கூறுவதனை அதாவது ; தன் குற்றங் களையாமல் பிறன் குற்றங் கூறுவதனை மதாநுஞ்ஞா வென்பர்.

கநரு௮. பர்யாநயோஜ்ஜியோபேக்ஷண நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

“உஹ்வநாஹ-பரகீயநிமுஹஸ்யாநாந-ஹ்வநம் வயு-பந-பயொ ஜோபெக்ஷணம்” (இ-ள்.) தோல்வி ஸ்தானத்திற்கு பிராப்தமாகிய பிரதிவாதியின் தோல்வி ஸ்தானத்தினை கூறுமையினை அதாவது ; எடுத்துக் காட்டற்குரிய தோல்வி ஸ்தானத்தை எடுத்துக் காட்டா திருப்பதனை பர்யாநயோஜ்ஜியோபேக்ஷண மென்பர்.

கநரு௯. நிரநயோஜ்ஜியாநயோக நிக்கிரஹஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

“நிமுஹஸ்யாநா ஹிதேநிமுஹஸ்யாநொஹ்வநம் நிரந-யொஜ்ஜிரந-பயொமஃ” (இ-ள்.) தோல்வி ஸ்தானமின்றிய பிரதிவாதியிடத்து தோல்வி ஸ்தானத்தினைக் கூறுவதனை அதாவது ; தோல்விலலானிடத்து தோல்விக் கூறுவதனை நிரநயோஜ்ஜியாநயோக மென்பர்.

கநரு௧௦. அபசித்தாந்த நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

“வாகவலிஷாந்ததேதோபிரிதிக்யாபுவுதுளா தஜ்ஜாபுலிஷாந்தேந ஶாமெவாபுதூஷாநம் கவலிஷாந்தஃ” (இ-ள்.) ஒரு சித்தாந்தத்தினைக் கொண்டு கதையின் பிரவிருத்தி யுண்டாக அச்சித்தாந்த மதத்தினும் விருத்தமாகிய சித்தாந்த மதத்தினைக் கொண்டு பிரதிவாதியைக் குறித்து விடைகொடுப்பதனை அதாவது ; சித்தாந்தப் போலியினை அபசித்தாந்தமென்பர்.

கநரு௧௧. ஹேத்வாபாச நிக்கிரஹ ஸ்தானத்தின் நிருபணம்.

ஹேத்வாபாசமோ முன்னர் ஆளுவது பரிச்சேதத்தில் அநுமான நிருபணத்தில் கூறி வந்துள்ளோம் அதை ஈண்டு மறிந்துக் கொள்க. ஆண்டு பிரதிஞ்ஞாஹானி, அநநுபாஷணம், அஞ்ஞானம், அப்பிரதிபா, விசேஷபம், பர்யாநயோஜ்ஜியோபேக்ஷண மென்னும் தோல்விஸ்தானங்களின் அடக்கம் அபாவத்தில் சம்பவிக்கின்றது, அதனினும் வேறானதும், ஏத்வாபாசத்தினும் வேறானதுமான வேறு தோல்விஸ்தானங்களின் அடக்கம் முறையாக யோக்கிய குணபதார்த்தத்தில் சம்பவிக்கின்றது. ஏத்வாபாசத்தின் அடக்கம் யோக்கிய திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களில் சம்பவிக்கின்றது. நியாய சாத்திரத்தில் கூறப்பட்ட பதினாறு பதார்த்த நிருபணம் முற்றிற்று. (16)

கங்கு-2. தீதிதிகார சிரோன்மணி பட்டாசாரியர் அங்கீகரித்த  
பதார்த்த நிருபணம்.

இனி (தீதிதிகார) தீதிதிகாரசிரோன்மணி பட்டாசாரியரானவர் கணாதமுனி  
பரஞ்சரிய திரவிய முதலிய ஏழு பதார்த்தங்களில் எத்தனை பதார்த்தங்களைக்  
கண்டித்து எத்தனை பதார்த்தங்களை அதிகமாக வெர்ப்பினரோ அவ்வெல்லாப்  
பதார்த்தங்களையும் கருக்கமாக நிரூபிப்பாம். ஆண்டு பிருதிவி, ஜலம், தேயு,  
வாயு, ஆத்மா வென்னும் ஐந்து திரவியங்களே சம்பவிக்கின்றது. ஆகாசம்,  
சூலம், திக்கு என்னும் மூன்று திரவியங்களின் அடக்கம் ஈசுவராத்மாவிலேயே  
சம்பவிக்கின்றது. மனமும் வேறு திரவியமன்றும். அதிர்ஷ்ட விசேஷத்தால்  
பெடைத்த திரியணுகாத்மக பூத வடிவமே மனமாம். பிருதிவி முதலிய பூதங்  
களின் பரமானுக்களிலும், துவியணுகத்திலும் யாதோர் பிரமாணமுமின்றும்.  
அவயவங்களின் துடர்ச்சியும் திரியணுகத்திலேயே முடிவாகின்றது. ஈசுவர  
விடத்து யாதோர் பரிமாணமு நிரூபிப்பதன்று. உருவம், ரசம், கந்தம்,  
பரிசம் என்னும் நான்கு குணங்கள் அதுத்பூதமாவதின்று; உத்பூதமே  
பாகின்றது. வேற்றுமையும் வேறு குணமன்றும்; வேற்றுமை அந்நியோந்நியா  
பாவ வடிவமேயாம். இவ்வாறாக பரத்வம், அபரத்வமும் வேறு குணமன்றும்.  
தேய்மையினை தைசிக பரத்வ மென்பர். அண்மையினை தைசிக அபரத்வ  
மென்பர். ஜெஷ்ட (முதுமை)ந் தன்மையினை காலிக பரத்வ மென்பர்.  
கனிஷ்ட (இளைமை)ந் தன்மையினை காலிக அபரத்வ மென்பர். இவ்  
வாறாக விசேஷமும் வேறு பதார்த்தமன்று; விசேஷமின்றியே பரமானு  
முதலிய சித்திய திரவியங்கள் தானாகவே வேறுபாடுடைய தாகின்றது.  
உருவம், ரசம், கந்தம், பரிசம் என்னும் நான்கு குணங்கள் அவ்வியாப்பிய  
விருத்தியுமாகின்றது. எக்காரணத்தாலெனின் புறம்பில் செந்நிறமுடைய  
குடத்தை புடைக்கின் உள்ளிடத்தில் ஸ்யாம வடிவம் பிரத்தியக்ஷமாய்க்  
காணக்கிடைக்கின்றது. கருமை, பசுமை உருவங்களினும் சித்திர உருவம்  
வேறுகா. விஜாதீய (வெவ்வேறுகிய) கருமை, பசுமை முதலிய உருவங்களின்  
கூட்டத்தினை சித்திரமென்று வியவஹரிக்கின்றனர். அல்லது எங்ஙனம் உருவ,  
ரச முதலிய குணங்கள் அவ்வியாப்பியவிருத்தி யாகின்றதோ அங்ஙனமே கர்ம  
மும் அங்ஙனியாப்பியவிருத்தி யாகின்றது. எக்காரணத்தாலெனின் எல்லாக்  
கிளைகளின் அசைவு உண்டாக அசைவில்லா மூலமுடைய மரத்தில் “மரம்  
அசைகின்றது” என்பதாக அசைதல் வடிவ கர்மம் காணப் படுகின்றது.  
ஒருமைச் சங்கியைக்கு யாதோர் அசமவாயி காரணமும் சம்பவிக்கிறதில்லை.  
எல்லா பாவ காரியமும் அசமவாயி காரணத்தால் ஜன்னியமாவதாக யாதோர்  
பிரமாணமு மின்றும். ஆகையால் ஒருமைச் சங்கியை அசமவாயி காரண  
மின்றியே உண்டாவதாகின்றது. திரவிய நாசத்தைக் குறித்து அசமவாயி  
காரணத்தின் நாசமே காரணமாகின்றது. சமவாயி காரணத்தின் நாசம்  
காரணமாகிறதில்லை. திரவியத்தின் துவாசப் பிரத்தியக்ஷத்தில் பரிசமுடை  
மையே காரணமாகின்றது. உருவமுடைமை காரணமாகிறதில்லை. இவ்வாறாக  
திரவியத்தின் சாக்ஷுஷப் பிரத்தியக்ஷத்தில் உருவமுடைமை காரணமாகின்  
றது; பரிசமுடைமை காரணமாகிறதில்லை. திரவியம், குணம், கர்மமா

மூன்று பதார்த்தங்களில் இருப்பதும், பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் சித்தமுமாகிய சத்தா ஜாதியிலும் யாதோர் பிரமாணமுமின்றும். எக்காரணத்தாலெனின் தர்ம முதலிய அநீந்திரிய பதார்த்தங்களில் சத்தையின் பிரத்தியக்ஷம் சம்பவியாது. சத்தாஜாதி யில்லா சாமான்னிய முதலிய பதார்த்தங்களிலும் “இருக்கிறது, இருக்கிறது” என்னும் வியவஹாரத்திற்கு சத்தா ஜாதி விஷயமன்றும். வர்த்தமானத் தன்மையே “இருக்கிறது” என்னும் வியவஹாரத்திற்கு விஷயமாம். இவ்வாறாக உருவ முதலிய இருபத்துநான்கு குணங்களில் இருப்பதும், பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் சித்தமுமாகிய ஒரு குணத்தன்மை ஜாதியிலும் யாதோர் பிரமாணமுமின்றும். எக்காரணத்தாலெனின் தர்ம முதலிய அநீந்திரிய குணத்தில் குணத்தன்மை ஜாதியின் பிரத்தியக்ஷம் சம்பவிக்கிறதில்லை. குதிரையாதிகள் லிருக்கும் மிகுந்த வேகமுடைமையிலும், பிராமணாதிகள் லிருக்கும் துவேஷ முதலியவைகளின் அபாவத்திலும் “குணமுடையது இக்குதிரை”, “குணமுடையவன் இப்பிராமணன்” என்பதான குணத்தன்மை வியவஹாரங் காணப்படுகின்றது. இவ்வாறாக பிரத்தியக்ஷம், அதுமிதி முதலியவைகளில் ஒரு சாதாரண அதுபவத்தன்மை ஜாதியுமின்றும். ஆனால் பிரத்தியக்ஷ ஞானத்தி லிருப்பது சாக்ஷாத்கரிக்கும் அதுபவத்தன்மை ஜாதியாம். அதுமிதி முதலிய ஞானங்களில் அதுபவத்தன்மையின் வியவஹாரத்திற்கு அதுபவத் தன்மை ஜாதி விஷயமன்றும். ஆனால் ஸ்மிருதி ஞானத் தன்மையே விஷயமாம். கட அபாவத்தின் அபாவம் பிரதியோகி கட ஸ்வரூப மாவதின்று. ஆனால் கடத்தினும் வேறேயாம். மூன்றாவது அபாவம் முதல் அபாவ வடிவ மாகின்றது. ஆகையால் அபாவங்கட்கு அனவஸ்தை யுண்டாகிறதில்லை. இவ்வாறாக துவம்சத்தின் பிராகபாவமும் பிரதியோகியின் பிராகபாவ வடிவமுமாகிறதில்லை. திரவிய முதலிய பதார்த்தங்களைப் போன்று ஸ்வத்வமும் (சொந்தமாந் தன்மையும்) வேறோர் பதார்த்தமாம். ஆண்டு ‘வாஸுதாஹீத’ என்பதான இவை முதலிய சாஸ்திர பிரமாணத்தால் ஸ்வத்வ பதார்த்தம் சித்தமாம். ஸ்வத்வம் தானம், விலைக்குவாங்கல், பித்ரு மரண மிவை முதலியவைகளால் உண்டாவதாகின்றது. ஆண்டு பிராமணனுக்கு ஆ முதலிய பதார்த்தங்களில் தானத்தால் ஸ்வத்வம் உண்டாவதாகின்றது. கூத்திரிய வைசேஷிகர்கட்கு ஆ முதலியவைகளில் விலைக்கு வாங்குவதால் ஸ்வத்வம் உண்டாவதாகின்றது. புத்திரர் முதலியவர்கட்கு பிதா முதலியவர்களின் மரணத்தால் தன முதலியவைகளில் ஸ்வத்வம் உண்டாவதாகின்றது. இவ்வாறாக மண் முதலிய காரணங்களில் கட முதலிய காரியத்தை உண்டாக்குவதாகிய சக்தியும் வேறோர் பதார்த்தமேயாகின்றது. இவ்வாறாக சங்கியையும் வேறு பதார்த்தமேயாம். சங்கியை குண வடிவமன்றும். எக்காரணத்தாலெனின் “உருவம் ஒன்று” என்னும் தோற்றத்தால் உருவ முதலிய குணங்களிலும் சங்கியைத் தோற்றுவதாகின்றது. சமவாயமும் ஒன்றன்றும். நாரா சமவாயமாம். ஓர்கால் சமவாயம் ஒன்றேயாகுமாயின் ஜல முதலியவைகளிலும் கந்தாதிமுடைமை யுண்டாக வேண்டும். இவ்வாறாக வைசிஷ்டயமும் (விசேஷமுடைமையும்) வேறு பதார்த்தமேயாம். எங்ஙனம் உருவ முதலியவைகளினது பிரதிதியின் நிமித்த

வடிவமாக சம்பவயத்தின் சித்தி யுண்டாகின்றதோ அங்ஙனமே அபாவ முடைமை பிரதிதியின் நிமித்த வடிவமாக வைசிட்யத்தின் சித்தியும் சம்பவிக்கின்றது. இவ்வாறுகக் காரணத்தன்மையும் வேறு பதார்த்தமேயாம். அக்காரணத்தன்மை காரியத்தின் வேறுபாட்டாலும், அவச்சேதக தர்மத்தின் வேறுபாட்டாலும் வேறுபாடுடையதாகின்றது. காரணத்வத் தன்மை வடிவமாக எல்லாக் காரணங்களில் அதுகதமாகின்றது. அக்காரணத்தன்மை பதார்த்தம் சிலவிடத்தோ பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் சித்தமாகின்றது. சிலவிடத்து சாஸ்திரப் பிரமாணத்தால் சித்தமாகின்றது. ஆண்டு வன்னி முதலியவைகளில் ஆரம் முதலியவைகளின் காரணத்தன்மை பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தால் சித்தமாம். யாக முதலியவைகளின் காரணத் தன்மை சாஸ்திரப் பிரமாணத்தால் சித்தமாம். இவ்வாறுக காரியத்தன்மையும் வேறு பதார்த்தமேயாகின்றது. இவ்வாறுக நீதிதிகாரசிரோமணி பட்டாசாரியர் பதார்த்தத்தன்மை நிரூபணக் கிரந்தத்தில் கனாத முனிவரருளிய பதார்த்தங்களில் எத்தனை பதார்த்தங்களைக் கண்டித்து எத்தனை பதார்த்தங்களை அதிகமாக வொப்பினரோ அப்பதார்த்தங்களின் கண்டனத்திலும், அதிக பதார்த்தங்களின் சித்தியிலும் யுக்திகள் அக்கிரந்தத்தில் விரிவாய் நிரூபிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. விரிவஞ்சி அவற்றை ஈண்டு வரைந்திலம்.

கருகூட. சம்பந்த வடிவ சங்கதியின் லக்ஷணமும், சங்கதியின் பிரசங்க முதலிய அறுவகை பிரிவும்.

ஆண்டு “நாஸமகம் ப்ரயுஃமஃ” (இ-ள்.) வித்வானாவன் சம்பந்த வடிவ சங்கதியின்றி அர்த்தத்தினை நிரூபிக்கான். ஆனால் முன்னர் நிரூபித்துள்ள அர்த்தத்தினோடு சங்கதியுடைய அர்த்தத்தினையே நிரூபிப்பான். இவ் வித்வானாகனது வசனத்தால் யாதாமோர் அர்த்தத்தின் நிரூபணத்தில் சங்கதியின் உபயோகம் சித்தமாகின்றது. எவ்வர்த்தம் எவ்வர்த்தத்தி னீற்றில் நிரூபிக்கப்படுகின்றதோ அவ்வர்த்தம் அவ்வர்த்தத்தின் சங்கதியுடையதே யாகின்றது. ஆண்டு “சுநஃகராவியாநப்யொஜகஜ்ஞாலாஜநகஞாநவிஷயாநபுஷைநிஷஸம்ஸம்ஸம் நிராநுவணீயநிஷாஸம்ஸம்” (இ-ள்.) முன் அர்த்தத்திற்குப்பின் அர்த்தத்தின் கூற்றின் பிரயோஜகம் எச்சிஷ்யனது ஜிஞ்ஞாஸையினை உண்டாக்கும் ஞானத்திற்கு விஷயமாமோ அந்த விஷயத்திற்கு அதுகூல சம்பந்தமேமுடிவில் நிரூபிக்கப்பட்ட அர்த்தத்திலுள்ள சங்கதியாம். எங்ஙனம்: பிரத்தியக்ஷ நிரூபணத்திற்குப்பின் அறுமானத்தின் நிரூபணத்தில் பிரயோஜகம் “சுநஃகராவியாநபுஷைநிஷாஸம்” என்பதான சிஷ்யனது ஜிஞ்ஞாஸையினை உண்டாக்குகின்றது. “சுநஃகராவியாநபுஷைநிஷாஸம்” என்பதான ஞானமாம். அந்த ஞானத்தின் விஷயம் அவ்வறுமானமாம். அவ்வறுமானத்தில் பிரத்தியக்ஷத்தின்காரியத்தன்மை வடிவ அதுகூலசம்பந்தமிருக்கிறது. அதுவே அவ்வறுமானத்தில் பிரத்தியக்ஷத்தின் சங்கதியாம். கூறிய சங்கதி பிரசங்க சங்கதி, உபோத்காத சங்கதி, உபஜீவிய உபஜீவக பாவ சங்கதி, அவசர சங்கதி, நிர்வாஹகைக்கிய சங்கதி, காரியைக்கிய சங்கதி என்னும் வேறுபாட்டால் அறுவகைத்தாம்.

கருகூசு. பிரசங்க சங்கதியின் நிரூபணம்.

ஆண்டு “உவொஃவாதாஹிநு ஸூரண ப்ரயோஜகஸம்ஸ்யம்  
ப்ரஸம்ஸ்யமகி” (இ-ள்.) உபோத்தகாத முதலியவைகளினும் வேறுகிய  
அர்த்தத்தினது ஸ்மரணத்தின் பிரயோஜகசம்பந்தத்தினை பிரசங்கசங்கதியென்  
பர். எங்ஙனம்: யதார்த்த அதுபவ வடிவபிரமாவின் பிரத்தியக்ஷம், அநுமிதி  
முதலிய விபாகத்திற்குப் பின் பிரத்தியக்ஷ முதலிய பிரமாவின் பிரத்தியக்ஷம்,  
அதுமான முதலிய பிரமாணங்களின் விபாக நிரூபணத்தில் பிரசங்க சங்கதி  
மிருக்கிறது.

கருகூரு. உபோத்தகாத சங்கதியின் நிரூபணம்.

“ப்ரகூதொவஸாயகஸம் உவொஃவாதஸம்ஸ்யம்” (இ-ள்.) பிர  
கூருத அர்த்தத்தின் சாதகத்தன்மையினை உபோத்தகாத சங்கதியென்பர். எங்  
ஙனம் பிரமாகரண வடிவ பிரமாணத்தின் நிரூபணத்தில் உபோத்தகாத சங்கதி  
யால் கரணத்தின் நிரூபணமிருக்கின்றது. ஆண்டு “பிரமாகரணம் பிரமாணம்”  
என்னும் பிரமாணத்தின்லக்ஷணம் கரணத்தோடுபொருந்தியதாம். ஆகையால்  
பிரகூருத பிரமாணத்தின் உபசாதகத்தன்மை அக்கரணத்தி லிருப்பதாவதால்  
பிரமாண நிரூபணத்தில் உபோத்தகாத சங்கதியால் அக்கரணத்தின் நிரூபணம்  
சம்பவிக்கின்றது.

கருகூசு. உபஜீவிய உபஜீவக பாவ சங்கதியின் நிரூபணம்.

பிரத்தியக்ஷப் பிரமாண நிரூபணத்திற்குப் பின் அதுமானப் பிரமா  
ணத்தின் நிரூபணமிருக்கின்றது. அதனிடத்து உபஜீவிய உபஜீவக பாவ  
சங்கதி மிருக்கின்றது. ஆண்டு வியாப்தி ஞான வடிவ அதுமானத்தின் உற்  
பத்தி சக்ஷு முதலிய பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தானேயே யுண்டாகின்றது.  
ஆகையால் அவ்வதுமானத்தில் பிரத்தியக்ஷப்பிரமாணத்தின் காரியத்தன்மை  
யாதோ அதுவே உபஜீவகத் தன்மையாம். அந்த பிரத்தியக்ஷப் பிரமா  
ணத்தில் அதுமானத்தின் காரணத்தன்மை யாதோ அதுவே உபஜீவியத்  
தன்மையாம். இவ்வாறாக உபஜீவிய உபஜீவக பாவ சங்கதியானேயே  
பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்திற்குப் பின் அதுமானப் பிரமாணத்தின் நிரூபண  
மிருக்கிறது.

கருகூசு. அவசர சங்கதியின் நிரூபணம்.

“ப்ரகீஷ்யஸி ஹ-தஸரிஷ்ய ஜிஞாஸாநிவ்ர-தா சுந-தாவகூவுக்ஷம்  
கவஸாஸம்ஸ்யம்” (இ-ள்.) அர்த்தத்தின்நிரூபணத்தில் பிரதிபந்தக சிஷ்யனது  
ஜிஞாஸையாதோ அஜ்ஜிஞாஸையின் நிவிருத்த முனதாக பின்னர் சொல்ல  
வேண்டியத் தன்மையினை அவசர சங்கதியென்பர். எங்ஙனம் அதுமானத்தின்  
நிரூபணத்திற்குப் பின் அவசரசங்கதியால் உபமானத்தின் நிரூபண மிருக்கின்  
றது. ஆண்டு பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தின் காரிய வடிவத்தன்மை எங்ஙனம்  
வியாப்தி ஞான வடிவ அதுமானத்தி லிருக்கின்றதோ அங்ஙனமே சாதூரிய  
ஞான வடிவ உபமானத்திலு மிருக்கின்றது. ஆகையால் பிரத்தியக்ஷப் பிரமா  
ணத்தின் நிரூபணத்திற்குப் பின் அதுமானம், உபமானமா மிரண்டின் நிரூப

ணம் பிராப்தமாயிற்று. ஆண்டு உபமானத்தின் அபேகையால் அதுமானப் பிரமாணம் அனேக வாதிகளுக்கு இஷ்டமாம். ஆகையால் பிரத்தியக்ஷ நிருபணத்திற்குப் பின் சீடனுக்கு முதலில் அவ்வதுமானத்திலேயே ஜிஞ்ஞாசையுண்டாகின்றது. அதுமானத்தை விஷயஞ் செய்யும் சிஷ்யனது ஜிஞ்ஞாசை அவ்வுபமானத்தின் நிருபணத்தில் பிரதிபந்தகமாகின்றது. அதுமானத்தினை நிரூபிப்பதாக ஜிஞ்ஞாசை நிவிருத்தியாய் விடுகின்றது. அதன் பின்னர் அவ்வுபமானத்தினை சொல்லுந் தன்மையே பிராப்தமாகின்றது. ஆகையால் அதுமானத்தின் நிருபணத்திற்குப் பின் அவசரசங்கதியால் உபமானத்தின் நிருபணம் சம்பவிக்கின்றது.

கருகூறு. நிர்வாஹகைக்கிய சங்கதியின் நிருபணம்.

“வணகபுரயொஜக பூயொஜகம் நிவா-ஹகெக்யஸம்மதி” (இ-ள்.) ஒரு பிரயோஜகத்தால் பிரயோஜ்ஜியத்தன்மையினை நிர்வாஹகைக்கிய சங்கதி யென்பர். அதாவது; யாண்டு ஒரே காரணத்தால் இரண்டு மூன்று காரியம் உண்டாகின்றதோ ஆண்டு நிர்வாஹகைக்கியசங்கதி சம்பவிக்கின்றது. எங்ஙனம்: பிரத்தியக்ஷப் பிரமாணத்தின் நிருபணத்திற்குப்பின் பராமரிசம், அதுமிதியாமிரண்டின் நிருபணத்தில் நிர்வாஹகைக்கிய சங்கதியிருக்கின்றது.

கருகூறு. கார்யைக்கிய சங்கதியின் நிருபணம்.

“வணககாரபூந-ஹக-ஹகம் காரொக்யஸம்மதி” (இ-ள்.) ஒரு காரியத்தின் அதுகூலத்தன்மையினை கார்யைக்கிய சங்கதி யென்பர். எங்ஙனம்: வியாப்தியும், பக்ஷதர்மத்தன்மையுமாயிரண்டும் ஒரே அபேகையால் வடிவ காரியத்தினை உண்டாக்குவதாகின்றது. ஆகையால் வியாப்தியின் நிருபணத்திற்குப் பின் பக்ஷ தர்மத்தன்மையின் நிருபணத்தினை கார்யைக்கிய சங்கதி யென்பர். இவ்வாறாக முற்கூறிய எல்லா பதார்த்தங்களின் நிருபணத்தில் புத்தியுடைய புருஷன் யோக்கிய முறையாக சங்கதியை அறிந்துகொள்க.

ஸ்ரீமத் பரமஹம்ச பரிவ்ராஜகாசாரிய ஸ்ரீ சுவாமி உத்தவாநந்தகிரியவர்களின் சீடராகிய சுவாமி சித்தநாநந்தகிரி அவர்கள் அருளிய பிரமாண முதலிய பதினாறு பதார்த்த நிருபணமெனப் பெயரிய நியாயப்பிரகாசம் ஏழாவது பரிச்சேதம் முற்றிற்று.

நியாயப்பிரகாசம் முற்றுபெற்றது.

ஓம் ஸ்ரீகணேசாயநம:, ஸ்ரீகுருப்யோநம:,

ஸ்ரீகாசிவிஸ்வேஸ்வராயநம:, ஸ்ரீஸங்கராசாரியேப்யோநம:.

